

ВАЛЕНТИН ГАФТ: «ЛИЧНОСТЯМИ» СТАНОВЯТСЯ ТЕ, КТО ИМИ БЫТЬ НЕ МОЖЕТ. ЭТО ОЧЕНЬ ОПАСНО» с. 39

СОЦИОЛОГИЯ



СЧАСТЬЕ В ПРОЦЕНТАХ
Глава ВЦИОМ – о том, как мы выглядим в зеркале соцопросов с. 3

ГОРЯЧАЯ ТОЧКА

КТО ШЬЁТ ЖЁЛТЫЕ ЖИЛЕТЫ?
Прогноз «АиФ»: чем закончатся протесты во Франции с. 5

ЭКОНОМИКА

ЛЁД ТРОНУЛСЯ
Зачем Россия вкладывается в Арктику с. 14

КОШЕЛЁК

КУПИТЬ ПЕНСИЮ ЖЕНЕ
Сколько будут стоить пенсионные баллы и стаж с. 15

ЕДА

С ЖИРУ БЕСИМСЯ?
Чего больше в салате – вреда или пользы? с. 36

ШОУ-БИЗНЕС



ПОГОВОРИЛИ – И БАСТА
«Не надо обвинять рэперов в том, что дети употребляют наркотики» с. 48

40! АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ № 50 (1987) Газета издаётся с 1978 года 12–18 декабря 2018 г. В розницу цена свободная **МОСКВА** WWW.AIF.RU



КАК НАМ НЕ ОСТАТЬСЯ БЕЗ НАШЕГО БОГАТСТВА? с. 6–7

Коллаж Андрея ДОРОФЕЕВА



Комплекс «АРНЕБИЯ Мультивитамин + Минералы»

Настоящее немецкое качество по доступной цене

Проверенный комплекс, включающий кальций, магний и комбинацию 10 важнейших витаминов, повышает защитные возможности организма и его антиоксидантный потенциал.



Регистрационное удостоверение № RU.77.99.11.003.E.012049.12.14 от 10.12.2014 г.

Реклама

**НЕ ЯВЛЯЕТСЯ
ЛЕКАРСТВЕННЫМ
СРЕДСТВОМ**

ПОЛИТИКА

К ЧЕМУ ПРИЗВАЛИ ЧЛЕНОВ ПАРТИИ ВЛАСТИ?

СЪЕЗД

7–8 ДЕКАБРЯ В МОСКВЕ ПРОШЁЛ СЪЕЗД «ЕДИНОЙ РОССИИ». НА НЁМ ОБНОВИЛИ СОСТАВ РУКОВОДЯЩИХ ОРГАНОВ ПАРТИИ И ПРИНЯЛИ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ДЛЯ ВСЕХ ЧЛЕНОВ «ЕР» СПИСОК ЭТИЧЕСКИХ НОРМ.

Теперь, согласно уставу, каждый единоросс должен «относиться к людям и их проблемам с уважением и вниманием». Членам партии полагается сохранять личную скромность и сдержанность, а в случае проступков, дискредитирующих партию, «немедленно подавать в отставку со всех должностей». Очевидно, одним из поводов для такой

рекомендации послужила серия резонансных заявлений чиновников, призывавших граждан не ждать милостей от государства и больше рассчитывать на свои силы.



«Прошу вас никогда не допускать хамства, заносчивости, пренебрежения к людям, — призывал делегатов президент Владимир Путин, посетивший съезд. — Вы знаете, насколько высок запрос граждан на справедливость, честность, открытость. Чтобы соответствовать этим требованиям, нужно не отделяться от людей общими замечаниями, а реально их слушать, быть вместе с ними».

ОТДАДУТ ЛИ ЮЖНЫЕ КУРИЛЫ ЯПОНИИ?

ГЕОПОЛИТИКА

ВЛАСТЬ ОПРОВЕРГАЕТ СЛУХИ О ТОМ, ЧТО ПЕРЕДАЧА ДВУХ ОСТРОВОВ — ВОПРОС РЕШЁННЫЙ.

Разговоры о якобы уже достигнутой договорённости не на шутку будоражат общественность. А сахалинские депутаты даже написали письмо с просьбой не увязывать заключение мирного договора с Японией с передачей Курил. «Я по долгу службы участвовал в ряде переговоров Путина и Абэ — никакая проблема передачи островов там ни разу не обсуждалась», — сообщил журналистам в по-



недельник вице-премьер и полпред президента в ДФО Юрий Трутнев. По его словам, обговаривалась лишь возможность совместной экономической деятельности на Курилах. Ранее глава МИД Сергей Лавров заявил: если следовать советско-японской декларации 1956 г., то «мирный договор должен быть заключён прежде, чем начнётся разговор о чём бы то ни было». Токио, напомним, до сих пор придерживался другого подхода: сначала острова — потом договор.

ЧЕМ НАГРАДИЛИ ЖУРНАЛИСТОВ?

ЮБИЛЕЙ «АИФ»

В ГОД 40-ЛЕТИЯ ИЗДАНИЯ РЯД СОТРУДНИКОВ ИД «АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ» БЫЛИ УДОСТОЕНЫ НАГРАД И ЗВАНИЙ.

В частности, благодарности Президента РФ заслужили главный художник «АиФ» Андрей Дорофеев, тонкие и остроумные коллажи которого стали ключевым элементом фирменного стиля газеты, а также руководитель центра стратегического планирования Вячеслав Костиков, чьи статьи в рубриках «На злобу дня» и «Против течения», зачастую критические по отношению к власти, не оставляют равнодушными ни миллионы читателей, ни саму власть. Благодарности президента получила и редактор отдела культуры Юлия Шигарева — не только автор множества ярких интервью с известнейшими режиссёрами, писателями, артистами, но и ведущий основных аифовских рубрик — «Тема номера», «Открытая трибуна», «Судьбы».

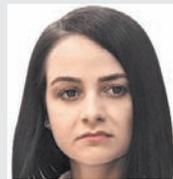
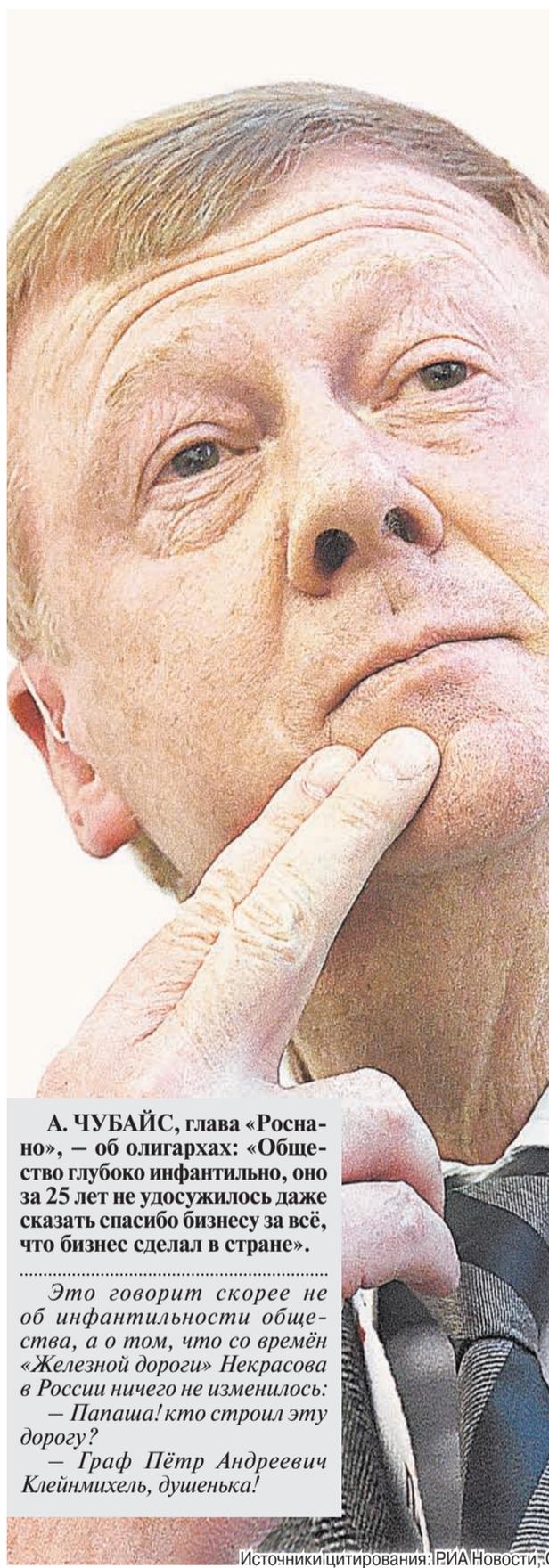
Медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени награждена руководитель редакционного Центра анализа развития г. Москвы Екатерина Бычкова. Почётное звание заслуженного работника связи и информации РФ президент присвоил заместителю главного редактора, директору департа-

мента региональных редакций «АиФ» Индире Кодзасовой, ответственному секретарю Мстиславу Попову, редактору отдела политики Виталию Цепляеву, начальнику отдела кадров «АиФ» Ларисе Сомкиной.

А ещё на минувшей неделе в редакцию не с пустыми руками пришёл замглавы Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям Владимир Григорьев. Почётные грамоты и благодарности Минкомсвязи и Роспечати получили 54 сотрудника ИД «АиФ». С чем их и поздравляем.

ВЕРНУТЬ ПАРИЖУ ДЕНЬГИ

Олигархи, вперёд, или Скольким майданов в 25 веках?



О. ГЛАЦКИХ, чиновница, сказавшая молодёжи, что государство им ничего не должно: «Эта мысль была выражена чересчур прямолинейно. Но это было сказано лишь для того, чтобы усилить мотивацию».

О какой мотивации речь? После таких слов молодёжь ведь и на улицу может потянуть.

Ю. БОРИСОВ, вице-премьер: «Теперь предприятия ОПК — как велотренажёр: педали крутишь, а не едешь. Потому что средства, которые приходится выплачивать банкам, громадные».

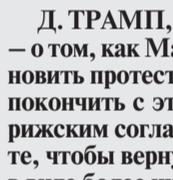


Типа за С-300 — 300%, за С-400 — 400%, а про С-500 и подумать страшно?



А. МАМАЕВА — о возможном разводе с П. Мамаевым якобы из-за наличия у него любовницы «из борделя»: «Почему жена не должна ревновать мужа, если он футболист?»

Должна, и ещё как. Потому что, если про любовницу из этого самого места всё правда, за такого футболиста, возможно, придётся болеть в прямом смысле слова.



Д. ТРАМП, президент США, — о том, как Макрону надо остановить протесты: «Может, пора покончить с этим нелепым Парижским соглашением о климате, чтобы вернуть людям деньги в виде более низких налогов?»

В ответ Париж попросил Вашингтон не лезть во внутренние дела Франции. Слово сам никогда не лез во внутренние дела Украины, Сирии или Ливии.



П. ПОРОШЕНКО, президент Украины, — о призывах покупать соль и спички: «Мы продемонстрировали с предпринятием в Бахмуте огромную горю соли и заверили наших северных соседей, что соли у нас хватит на 2,5 тыс. лет военного положения».

2500 лет? А сколько это, если измерять в майданах?

С. РЕПОВ. Фото Ильи ПИТАЛЕВА/РИА Новости

Источники цитирования: РИА Новости, Gazeta.ru, Новая газета, Спорт-Экспресс, Царьград, Novorosinform

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ AIF.RU

Любимая газета с доставкой на дом!

Подписка на сайте aif.ru/podpiska

Реклама 16+

ТИХИЙ УБИЙЦА

Слышала, что существуют приборы, которые используются в быту для замеров радиации. Расскажите о них.
Л. Федосеева, Подольск

Действительно черномыльская катастрофа и трагедия на «Фукусиме» доказали потребность в приборах, измеряющих радиацию. Но и без этих событий проблема была и остаётся актуальной.

Например, небольшая капсула с цезием-137, обнаруженная внутри бетонной стены жилого дома в Краматорске, унесла жизни шести человек и семнадцати оставила инвалидами. К сожалению, статистика не улучшается.

Ежемесячно с рынка товаров изымаются загрязнённые радиацией продукты и предметы.



В зоне риска бумажные деньги, ювелирные изделия, строительные материалы, детские игрушки и др. Радиацию не обнаружить без специальных устройств, её называют тихим убийцей.

В середине 2017 года Российский производитель СОЭКС представил прибор «Эковизор СОЭКС F4», в котором доступны 4 функции. Прибор может измерить радиацию, проверить качество воды, обнаружить опасные электромагнитные излучения, а также проверит содержание нитратов в овощах, фруктах, мясе и рыбе. Российскому прибору под брендом СОЭКС доверяют в России, США, Японии и в Странам Европы.

Проверьте с помощью «Эковизор СОЭКС F4» свой дом и покупки.

Сделано в России.

www.soeks.ru, Бесплатный телефон 8-800-777-14-37

ООО «Электронные системы», ОГРН 1167746523647, 127566, г. Москва, Алтуфьевское шоссе, д. 48, корпус 1, помещение 1, ком. 33-38, ИНН 9715260998, р/с 4070281020540001825, к/с 30101810 200000000593, БИК 044525593, КПП 771501001. Реклама 16+

«СЧАСТЬЕ – ЭТО ЗДОРОВЬЕ И СЕМЬЯ»

Большинство граждан довольны жизнью, но считают, что самые трудные времена впереди

СОЦИОЛОГИЯ

ПО ОПРОСАМ ВЦИОМ, 84% НАШИХ ГРАЖДАН ЧУВСТВУЮТ СЕБЯ СЧАСТЛИВЫМИ И УТВЕРЖДАЮТ, ЧТО ПРИЧИНА ЭТОГО – СЕМЬЯ, ХОРОШЕЕ ЗДОРОВЬЕ И РАБОТА.



Хотя большинство людей довольны жизнью, они боятся за страну и смотрят в будущее с пессимизмом – считают, что самые трудные времена ещё впереди. Как объяснить такую противоречивость настроений в обществе? На вопросы «АиФ» ответил генеральный директор Всероссийского центра изучения общественного мнения Валерий ФЁДОРОВ.

НАДОЕЛО ЗАТЯГИВАТЬ ПОЯС

– Валерий Валерьевич, что запомнилось людям в текущем году? С какими ожиданиями мы подходим к его концу?

– Народу запомнились ЧМ-2018, военные успехи в Сирии, конфронтация с Западом и события в Керченском проливе. А позитивных новостей в социально-экономической сфере было немного. Всего 2–3 года как в нашем рейтинге проблем инфляция с 1–2-го места опустилась до 6–7-го. Но разве мы благодарны «партии и правительству» за низкую инфляцию? Нет, все считают, что она могла бы быть поменьше. А кроме того, доходы почему низкие и не растут? Эти события и проблемы звучат гораздо громче.

Когда в 2016 г. закончился кризис, все мы ожидали, что вот-вот начнётся подъём. Люди устали от затягивания поясов и надеялись, что вскоре будет можно позволить себе побольше, чем обычную кризисную диету. Президентские выборы 2018 г. эти надежды только подхлестнули. Обещаний тяжёлых реформ, которые вновь урежут жизненный уровень, на них не прозвучало, наоборот, под выборы происходила пусть не слишком масштабная, но всё же раздача не только обещаний, но и ресурсов в виде доплат и индексаций. Но буквально через пару месяцев мы получили повышение пенсионного возраста. Это сразу переключило ожидания на негатив, появилось разочарование как следствие несбывшихся надежд. В результате упали рейтинги всех государственных и общественных институтов – правительства, губернаторов и партий. Владимир Путин при этом остаётся символом и якорем стабильности – надо же ведь за что-то дер-

жаться в этом бушующем море? Но в целом люди вновь надели чёрные очки, все показатели социального самочувствия упали.

Можно ли эту ситуацию вновь переключить на позитив? Конечно, да: нужны победы! Они могут быть на разных фронтах, но самые востребованные – на внутреннем, социально-экономическом. Должны ощутимо вырасти доходы населения: не маленькой узкой группы, а широких слоёв.

– По данным ВЦИОМ, в конце 2018 г. каждый третий считает, что нынешняя политика в стране препятствует укреплению социальной справедливости. Вопросы справедливости люди относят только к государству? А к себе?

– Народ требует справедливости прежде всего на работе и в суде. Мы хотим, чтобы справедливо была устроена и мировая политика – поэтому так не любят США с их претензиями. За Крым стоим, потому что считаем, что он по справедливости стал и должен оставаться российским. И санкции, призванные сменить политику и руководство России, по той же причине не достигают цели. Справедливость – базовая ценность, её не обойти. Если власть, сосед ведут себя несправедливо – это вызывает бурю эмоций, и чем дальше, тем больше.

– Осталось ли российское общество патерналистским – таким, где население по преимуществу лишь требует у государства льготы и блага, а само ничего для себя сделать не хочет?

84% ГРАЖДАН

СЧИТАЮТ СЕБЯ СЧАСТЛИВЫМИ.

– Все мы вышли из советской шинели. Советское государство культивировало патернализм: требовало от граждан упорной работы на благо страны, но при этом гарантировало им большой набор социальных благ, пусть и невысокого качества, но всем: жильё, бесплатное образование и медицину, гарантированное трудоустройство, пособия, пенсии по достижении возраста. Поэтому для среднего российского человека социальный идеал – не в будущем, а в недавнем прошлом: ожидание от властей, что они обеспечат этот необходимый минимум. И когда власть говорит: «Я вам ничего не должна», «Я вас не заставляла рожать детей», «Да вы ещё в 60 лет молодые, куда вам на пенсию», – это вызывает возмущение и озлобление. Тут не о патернализме речь, а о смене социального идеала – поскольку политика, которую проводит государство во многих важных для людей сферах, вводит в категорическое несоответствие с тем, что они считают верным. Ну не нужно нам платной медицины и платного образования, хотя в их пользу нас убеждают чиновники и бизнесмены...

Какой вывод делает простой человек? «Государство не на-



Прогноз на будущее одной строкой: ждём худшее, но надеемся на лучшее.

Фото Reuters

ше, оно чужое, против народа». Пропась между властью и гражданином расширяется. Невозможно убедить людей в том, что неолиберальная политика всем нам в конечном счёте поможет. «Продать» её уже нереально. Надо искать другие пути.

ГДЕ ПОПУЛЯРНЫЕ РЕФОРМЫ?

– На фоне непопулярных реформ рейтинги власти всегда снижаются. Это естественный процесс. Но потом всё выравнивается... Вы согласны?

– Не убеждён, что надо проводить непопулярные реформы. Если вы так хотите этого, то покажите на цифрах – для чего. Когда начинаешь считать, выясняется, что ожидаемые позитивные эффекты весьма невелики и отдалены во времени. Призывы в очередной раз потерпеть бьют мимо цели. Почему терпеть должны мы, а не вы? Бремя несбывшихся надежд и невыполненных обещаний дискредитирует любую реформу, которую нам пытаются преподнести под флагом «подождите ещё, дальше всё будет хорошо». Да и кто, кроме некоторых особо умных экономистов, может поверить, что повышение цен на бензин нам будет выгодно? «Призываю вас опять затянуть пояс – да вы сами затяните их хоть раз в жизни, что-то всё нам предлагаете!» – говорят люди. Мантру про необходимые, но непопулярные реформы надо забыть, она работает не на реформаторов, а против них, порождая лишь недовольство и протест. Придумайте уж что-нибудь другое – научитесь проводить популярные реформы.

– Проводили ли подобные опросы среди чиновников? Насколько велика пропасть между их мнением и чаяниями народа?

– В России 2 млн чиновников, большинство – низшего и среднего уровня. Они получают не так много и живут не сильно отлично от тех, кто работает в частном секторе. Чиновничество и само раздражено, ему долгое время не индексировали зарплату, зато за взятки и нарушения чихвостят по полной – дана

команда «фас», силовики берут всех, вплоть до министров. Коррупция и аморальное поведение «больших и сильных» вызывают нетерпимость у населения. В мире социальных сетей и интернет-мессенджеров мгновенный и широчайший резонанс получают хамские выступления чиновников – время, когда мы были готовы закрывать на это глаза, закончилось.

– Эти люди отождествляют себя с народом...

– Не отождествляют, страшно далеки они от народа. Для них он – лишь объект управления. Правда, в последнее время народ всё чаще им показывает: «Ребята, мы не стадо!».

ХОТИМ МИРА И ДОСТАТКА

– Люди называют себя счастливыми и в то же время смотрят на перспективы и ход дел в стране с пессимизмом. Как это объяснить?

– Счастливы те, кто здоров, имеет семью и возможность зарабатывать. Это вопрос приоритетов: что для человека важнее всего? Сегодня оказывается, что это здоровье. Потому что, если ты не будешь здоров, то не сможешь обеспечить себя и своих близких. Ничего не будет, а в помощь государства верится

слабо. Плюс семья – потому что если кто и поддержит в тяжёлый момент, так это она. Даже на друзей-приятелей, которых у нас стало гораздо меньше, чем 25 лет назад, почти не надеются. Поэтому – какой патернализм, если мы рассчитываем только на себя и свой ближайший круг? Хотя неплохо, если бы была и помощь от государства. Не стоит сбрасывать со счетов и тот факт, что людям стыдно называть и считать себя несчастными. Поэтому многие, говоря о своём счастье, говорят скорее о желании, а не о действительности.

– Что хорошего мы ждём от ближайшего будущего?

– Мира – чтобы было меньше войн и потерь, а больше спокойствия, диалога, партнёрства, сотрудничества. А кроме того – экономического роста: поменьше расходов, побольше доходов, чтобы не выживать, а жить, рожать детей, давать им образование и дорогу в счастливую жизнь.



Владимир КОЖЕМЯКИН,
V.Kozhemyakin@aif.ru

Полный текст читайте на сайте www.aif.ru

БЕЗ БОЛИ В СПИНЕ И СУСТАВАХ

Если боль сковывает движения, то это уже не жизнь, а мучение. Невозможность сделать элементарное вызывает угнетающее психологическое состояние. Ведь вы уже даже не помощник в доме. Всю жизнь глотать обезболивающие препараты и измазывать себя мазями невозможно. Но что же делать?

Р. Фёдорова, Сочи

О способах выздоровления можно узнать у специалистов «горячей линии» по проблемам опорно-двигательного аппарата «Живите без боли». Благодаря

разработанной персонально для каждого человека программе они не раз помогали людям вернуться к нормальной жизни. Всё делается для того, чтобы блокировать болевые рецепторы, восстановить и укрепить позвоночник и суставы. По телефону можно задавать совершенно любые вопросы, связанные с заболеваниями опорно-двигательного аппарата. А выполняющая рекомендации специалистов в этой области, жить без боли.

Бесплатный телефон «горячей линии» 8-800-555-45-03. Он работает ежедневно с 9.00 до 20.00.

16+ На правах рекламы

ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА

3 ЧЕЛОВЕКА ПОГИБЛИ В КАТАСТРОФАХ, КОТОРЫЕ МИНУВШЕЙ ОСЕНЬЮ ПРОИЗОШЛИ С МОСТАМИ В РОССИИ.

Всего же в РФ менее чем за год рухнуло до 100 мостов. Почему они рушатся и как предотвратить новые жертвы?

МНЕНИЕ



ВАЛИЕВА

По данным Росавтодора, в неудовлетворительном состоянии пятая часть из 41 800 мостов. Главные причины: старение сооружений, недостаточное внимание к их содержанию, превышение допустимых нагрузок. Мосты, построенные полвека назад, проектировались в расчёте на колонну автомобилей общей массой в 10–18 тонн. Масса современных автопоездов

ПОЧЕМУ В РОССИИ ЗА ГОД ОБРУШИЛОСЬ 100 МОСТОВ?

достигает 40–50 тонн и больше. Такую нагрузку старые сооружения выдерживают только благодаря тому, что в них заложен большой запас прочности, но их предельная несущая способность ограничена. И когда перевозчики, чтобы уменьшить транспортные расходы, допускают перегруз, это уже смертельно опасно.

За состоянием мостов следят специализированные строительные организации. Каждые 10 дней сооружение должен посещать мастер, ведущий постоянный надзор, раз в полгода на нём проводится текущий технический осмотр, а раз в 5 лет — плановая диагностика. О проделанных работах служба эксплуатации сдаёт отчёты в Росавтодор. Но отчёты нередко составляются

формально, а для проведения качественного обследования часто не хватает квалифицированных специалистов. Подготовка мостовиков в вузах сокращается. Только у нас в МАДИ бюджетный набор на специальность «Мосты и тоннели» на 2019 г. сокращён в 2 с лишним раза.

Много нарушений допускается при установке новой знаменности, указывающих допустимую нагрузку на ось автотранспортных средств. Одни службы их просто не ставят. Другие перестраховываются и занижают нагрузку. В итоге водители знаком не доверяют и действуют на свой страх и риск. Но уже есть технологии, которые позволяют взвешивать каждую машину перед въездом на мост и давать водителю индивидуальные реко-

мендации — разрешён ему въезд или запрещён, с какой скоростью следует ехать. Для этого под асфальт закладываются весовые датчики, а информация с них выводится на электронное табло. Но системы эти дороги и применяются только на самых крупных автотрассах.

Срок службы старых мостовых сооружений можно продлить на 10–15 лет путём проведения реконструкции или капитального ремонта с учётом возросших нагрузок. Но рано или поздно мосты, построенные по старым нормам, придётся заменять так же, как строят новые дома на месте хрущёвских пятиэтажек. Такую реновацию мостового парка России нужно начать в ближайшее время, а за бесконтрольную перевозку сверхнормативных грузов стоит ввести строгое наказание.

Шерали Валиев,
руководитель лаборатории
исследования мостов МАДИ

НУЖНЫ ЛИ ВНЕЗАПНЫЕ ПРОВЕРКИ УЧИТЕЛЕЙ?

РОСОБНАДЗОР ПРИЗНАЛ, ЧТО НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНЫЕ ИТОГИ ПРОВЕРКИ КОМПЕТЕНЦИИ УЧИТЕЛЕЙ ВЫЗВАНЫ ОТСУТСТВИЕМ ОБЪЕКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ПЕДАГОГОВ.

Ранее некорректным исследование назвала министр просвещения Ольга Васильева. А что думают сами учителя?

МНЕНИЕ



ПОГОДИНА

Отношение к подобным проверкам у меня двойное. С одной стороны, я понимаю, что уровень учителей, наверное, не такой, как хотелось бы. Но тут возникает вопрос: если преподавателю вуз, аккредитованный государством, выдал диплом, подтверждающий, что он может быть учителем, то кому ставить двойку — учителю или тому, кто учил его в вузе? К тому же считаю, надо различать школы, в которые проходит отбор детей, и те, которым приходится учить приезжих и ребят из социально неблагополучных семей. Тут уже не до олимпиад — им бы читать и писать их научить по-русски правильно, а тест проверяет одинаково всех.

Второй момент: чего мы хотим добиться этими проверками? Показать, что у нас плохие учителя? Показали. И что, им теперь всем заявления об увольнении написать? А кто детей учить будет? Надо, наоборот, повышать роль учителя, как в советские добрые времена, а я их застал. Открываешь газету — сплошные рекорды и достижения. Никто даже мысли не допускал, чтобы оскорбить поставивших те рекорды доярку, рабочего или учителя. Сейчас другие новости — одна учительница кого-то избила, другая только ругается, а 50% учителей — вообще двоечники. Никого не защищаю, но какой образ учителя создаётся? И будет ли желание у родителей и детей такого учителя уважать?

А если мы хотим повысить квалификацию учителей, давайте организовывать дистанционные курсы, выезды в пилотные школы. Мы давно говорим о единой системе образования, но её до сих пор нет. А она должна складываться не только из единых учебников, но и из единого финансирования, единых подходов. Почему на одного ученика выделяются различные суммы в столице и регионах? Почему одни школы могут позволить себе современную спортивную площадку, регулярно менять компьютеры, брать на работу лучших педагогов, привлекать молодых учителей на хорошие зарплаты, а другие нет? Где-то средняя зарплата 80 тыс., а где-то — 25. А оценивают при этом всех одинаково.

Сергей Погодин,
директор школы № 4,
г. Нелидово Тверской обл.

ФОТО НЕДЕЛИ



ГДЕ ПОСТАВЯТ САМУЮ БОЛЬШУЮ ЁЛКУ?



Самую большую ёлку Европы установили в Дортмунде (Германия) (на фото слева). Её высота — 45 м. Праздничное дерево смонтировали из 1700 небольших ёлок. Украсили её 48 тыс. светодиодов.

Но лидером она будет недолго. В Красноярске возводят ёлку поистине с сибирским размахом — высотой 55 м — с 20-этажный дом. В отличие от немецкой для нашей никаких ёлок рубить не надо. Сделана она будет из 65 т железа. Осветят её 60 тыс. светодиодов. Торжественное открытие запланировали на 26 декабря. А поскольку зима в Сибири долгая, то простоят она до апреля. Железные иголки не обсыплются.

Фото из социальных сетей



В ВОСЬМИ РЕГИОНАХ СТРАНЫ НАЧАЛСЯ ПИЛОТНЫЙ ПРОЕКТ ПО БОРЬБЕ С БЕДНОСТЬЮ.

К концу 2019 г. там должны выработать некие меры, чтобы потом их могли использовать другие регионы. Цель — к 2024 г. сократить количество бедных в стране в 2 раза, с 20 до 10 млн человек. Что же можно предложить людям, чтобы помочь им выбраться из нищеты?

МНЕНИЕ



СМИРНОВА

Варианты помощи бедным давно известны. Как помочь людям свести концы с концами, как накормить и одеть детей, вам расскажет любая многодетная мама. Проблема в том, что основная причина бедности в нашей стране не зависит от органов соцзащиты и одному только Минтруду с ней не справиться. Я говорю об экономической

КАК ПОМОЧЬ БЕДНЫМ ВЫРВАТЬСЯ ИЗ НИЩЕТЫ?

ситуации в стране и регионах. Когда в городе оживают предприятия, создаются новые места и начинают вовремя платить зарплату, семьи с работающими взрослыми автоматически выходят из зоны бедности. Без роста экономики и реального повышения зарплат, только усилиями соцслужб бедность в два раза не сократить.

Кстати, только у нас в стране существует такое количество разных льгот, субсидий и компенсаций. В странах, где люди получают высокие зарплаты и пенсии, никакие подкаты от государства не нужны. У нас же даже рождение одного ребёнка становится серьёзным испытанием для семьи.

Что в силах предложить пилотные регионы? В каких-то случаях надо серьёзно повышать пособия, особенно если речь идёт о семьях с больными

и инвалидами — их близкие помощь от государства получают копеечную, поэтому и бедствуют. Другая распространённая проблема — мама готова выйти на работу, но яслей и детсада нет. Так почему бы мамам не скооперироваться и не открыть семейный



детсад? В этом соцслужбы как раз могут помочь. Можно назначать детям из малообеспеченных семей стипендии, а также давать им возможность заниматься бесплатно в кружках, чтобы они не шатались по улицам.

Существует и такой метод помощи бедным, как социальный контракт. Людям дают средства

на открытие своего дела — парикмахерской, ремонтной мастерской, ателье (в разных регионах разные суммы — от 30 до 100 тыс. руб.). В деревнях выделяют деньги на личное подсобное хозяйство — на покупку коровы, кур, строительство теплицы. И в сельской местности такие проекты неплохо помогают — у людей появляется возможность заработать на продаже молока и творога. Однако все эти меры упираются в возможности региональных бюджетов, а они у нас в большинстве случаев богатством не отличаются. Поэтому очень хочется, чтобы объявленный проект по борьбе с бедностью действительно принёс результаты. Чтобы благая идея не была выполнена формально, как это у нас часто случается.

Сергей Смирнов,
доктор экономических наук

ГОРЯЧАЯ ТОЧКА

КТО ШЬЁТ ЖЁЛТЫЕ ЖИЛЕТЫ?

Прогноз «АиФ»: чем закончатся протесты во Франции

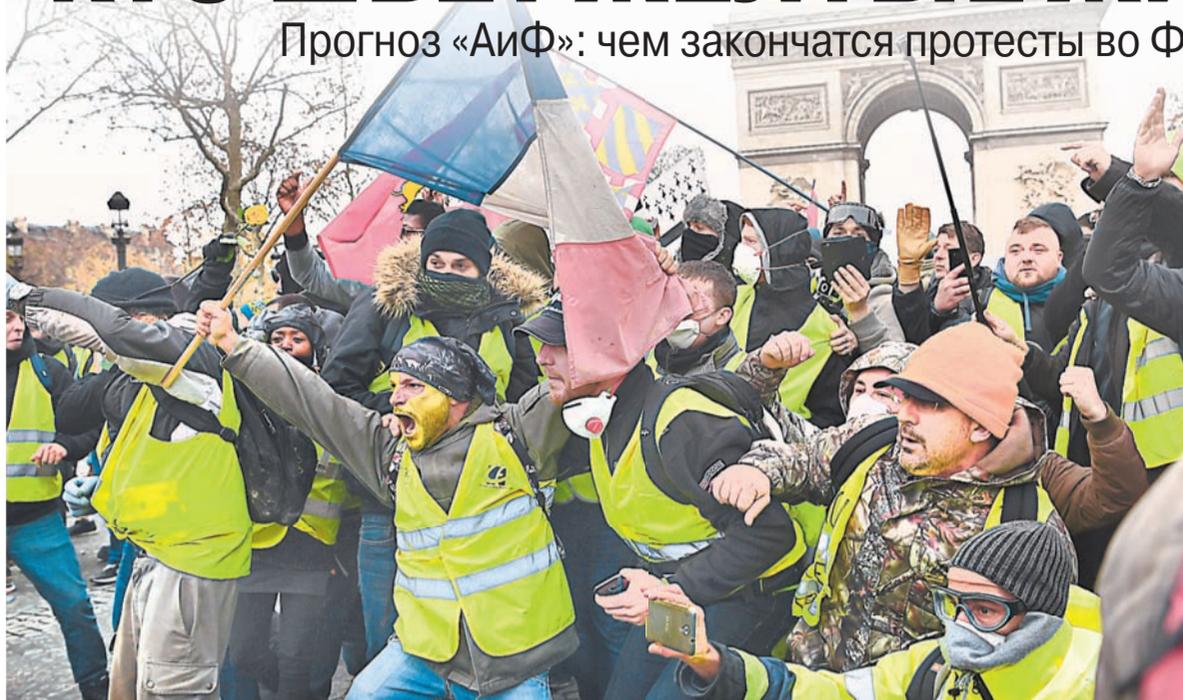
«ЖЁЛТЫЕ ЖИЛЕТЫ» ОПРОКИНУЛИСЬ НА ФРАНЦИЮ КАК СНЕГ НА ГОЛОВУ И ОКАЗАЛИСЬ ПОЛНОЙ НЕОЖИДАННОСТЬЮ ДЛЯ ЕЛИСЕЙСКОГО ДВОРЦА. ЕЩЁ НЕСКОЛЬКО НЕДЕЛЬ НАЗАД СТРАНА ЖИЛА В СПОКОЙНОМ РЕЖИМЕ, А ПРЕЗИДЕНТ МАКРОН БОЛЬШЕ ВНИМАНИЯ УДЕЛЯЛ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКЕ, ЧЕМ ПРОБЛЕМАМ У СЕБЯ ДОМА. И ВОТ НА ТЕБЕ!

Разбитые витрины, сожжённые автомобили, разграбленные бутики, повреждённая Триумфальная арка. В целях безопасности пришлось закрыть даже Эйфелеву башню. Протесты охватили не только Париж. Волны недовольства быстро перекинулись на провинцию, а затем — что было уж совсем неожиданностью — на ряд других европейских стран. Событие стало, по сути, мировым. Напрашиваются определённые аналогии.

ЗАПРЕЩЕНО ЗАПРЕЩАТЬ!

Манифестации «жёлтых жилетов» уже сравнивают со студенческой революцией в Париже в 1968 г. Тогда события начались, казалось бы, с пустяка. В университете Сорбонна и ряде других парижских вузов студентам запретили приходиться по вечерам в общежития, чтобы навестить сокурсниц и подружек. Студенты вышли на улицы с лозунгами «Запрещается запрещать!». Их поддержали молодёжные группировки анархистов и троцкистов. Для властей это не стало неожиданностью: «леваки» исторически активны во Франции и не перевелись до сих пор. Неожиданностью стало то, что к акциям протеста присоединились парижские рабочие и профсоюзы. Требования быстро перетекли в сферу социальных отношений и отразили давно назревавшее недовольство: экономика Франции росла до-вольно быстро, но это мало отражалось на благосостоянии граждан. Плоды развития беззастенчиво «приватизировала» буржуазия. Масштабные волнения кончились уходом правительства и отставкой казавшегося незыблемым авторитетом генерала де Голля. Новое правительство было вынуждено пойти на существенные уступки населению: была введена 40-часовая рабочая неделя, повышена минимальная оплата труда. Профсоюзы и левые партии вышли из схватки с властью победителями и закрепили за собой статус крупных политических игроков.

Движение «жёлтых жилетов» — явление и для Франции, и для Европы совершенно новое. За ними не стоят ни профсоюзы, ни политические партии, у них нет даже явного



Вот такие сейчас уик-энды в Париже. Туристам здесь не место.

Фото AFP

лидера, нет идеологии. Движение цементирует одно требование — не повышать цены на бензин и дизельное топливо. Мобилизация шла не по партийным каналам, а исключительно по соцсетям. За несколько недель под лозунги «жёлтых жилетов» во Франции встало более 100 тыс. человек.

Поняв, что движение нарастает, Макрон пошёл на уступки: заявлено о временном моратории на повышение цен



«Свобода на баррикадах»-2018? Коллаж А. ДОРОФЕЕВА

на бензин и о готовности вступить с протестующими в переговоры. Но тут возникли неожиданные трудности. Вести переговоры оказалось не с кем. Заявив о себе как о грозной силе, «жёлтые жилеты» не успели ни структурно оформиться, ни выявить лидеров. Движение пугает чиновников и силовиков своей устрашающей непредсказуемостью. Манифестанты не объявляют заранее ни место акции, ни время, ни число участников. Похоже, они и сами на знают этого.

ПРОГЛЯДЕЛИ НОВУЮ СИЛУ

В весьма двусмысленном положении оказались и традиционные политические партии. Занятые своими внутрипартийными проблемами, они проглядели появление новой

общественной силы. Аналитики проводят параллели с тем, что произошло в США в ходе президентских выборов, приведших в Белый дом Трампа. Там политики из стана демократов были так упоены властью и кажущимся полным контролем за политической ситуацией в стране, что тоже проглядели протестную волну «другой Америки». Демонстрации «жёлтых жилетов» во Франции — это тоже протесты «маленьких людей», забытых политиками и элитой.

Да, во Франции широк «средний класс», а доходы большинства выше прожиточного минимума, но не настолько, чтобы чувствовать себя в стабильном благополучии. Разница между скромным достатком и прожиточным минимумом невелика, и повышение цен на бензин или дополнительное налоговое бремя подводит людей к границе бедности. И неслучайно последние опросы общественного мнения выявили высокую степень моральной поддержки нового движения среди населения, особенно в регионах. Далеко не все граждане готовы выйти на улицы с протестами, но 2/3 опрошенных считают протесты оправданными.

Французские политики сегодня задаются вопросом: как же мы проглядели столь высокую готовность граждан к протестам? Ведь всё, казалось, под контролем. Почему пришлось пускать в ход водомёты, слезоточивый газ, мобилизовывать дополнительные силы полиции? Выискивая истоки новой волны недовольства, аналитики сравнивают протестное движение в двух главных европейских странах — Германии и Франции. В Германии тоже случаются акции протеста, но власть довольно быстро выявляет их причины и гасит, не прибегая к крайним мерам. В Германии в отличие от Франции (добавим — и от России) существуют многоканальные линии связи власти и населения: реальные партии, активные профсоюзы, организации ак-

тивистов на всех уровнях общества. В Германии лидеры партий находятся в настоящей, а не демонстрационной связи с гражданами на местах (в «землях»). Во Франции из-за высокомерия парижской элиты сигналы из глубинки доходят до бюрократических высот крайне медленно. Недовольство долго «настаивается» в регионах, но потом оборачивается взрывом в столице. И неслучайно в многочисленных интервью, которые сегодня дают представители «жёлтых жилетов», часто звучат слова «зажравшаяся элита». Вот она и получила по мозгам. Масла в тлеющее недовольство «низов» добавило и то, что Макрон, желая заручиться поддержкой высших слоёв, упразднил налог на богатство, который был введён при правительстве социалистов.

* * *

Проводя аналогии с событиями 1968 г., аналитики задаются вопросом: удержится ли у власти нынешнее правительство? И более того: не придётся ли президенту Макрону (как в своё время де Голлю) уйти в отставку? Причин для недовольства им много. И дело не только в том, что за три недели протестов экономика Франции понесла серьёзные потери. Не

только в том, что молодёжь, имеющая во Франции широкий и демократический доступ к образованию, получив это образование, не находит в стагнирующей экономике себе применения.

ПОНЯТИЯ ВЫСШЕЙ ПРОБЫ

Противники Макрона, критикующие его за манию непогрешимости, припоминают ему и результаты голосования на президентских выборах в мае 2017 г. В частности, то, что в первом туре он получил всего 24% голосов, а во втором выиграл с 66% голосов, да и то благодаря тому, что избиратели, опасаясь победы лидера Марин Ле Пен, отдали голоса ему, нелюбимому.

2/3 ОПРОШЕННЫХ

ФРАНЦУЗОВ СЧИТАЮТ ПРОТЕСТЫ ОПРАВДАНЫМИ.

Но есть важное обстоятельство, которое может умиротворить и разрядить ситуацию и даже вывести Макрона из-под угрозы потери лица. На это обстоятельство на днях указал один из самых известных и уважаемых во Франции социологов и историков Эммануэль Тодд. Его мнение разделяют многие политики. Речь идёт о защите республиканских и демократических ценностей. Во Франции это понятия наивысшей пробы. И ради их защиты от хаоса и разрушения все слои общества готовы идти на компромисс. Что, похоже, и произойдёт. Личные судьбы президентов на фоне этих ценностей французам представляются второстепенными.



Вячеслав КОСТИКОВ,
V.Kostikov@aif.ru

РОССИЙСКИЕ УЧЕНЫЕ СПАСАЮТ ЗРЕНИЕ!

В результате многолетних исследований был создан полностью натуральный комплекс, аналогов которому нет ни в России, ни за рубежом.

Впервые удалось создать формулу, которая содержит максимальное количество компонентов, так необходимых нашему зрению. Специальная шалашная обработка ингредиентов позволяет сохранить максимальное количество активного вещества природных компонентов, тем самым обеспечивая высочайшую эффективность комплекса. Что и было подтверждено клиническими исследованиями, в ходе которых доказано, что ОРЛИТ помогает надёжно ЗАЩИТИТЬ и СОХРАНИТЬ ваше зрение!



Благодаря столь высокой эффективности комплекса ОРЛИТ положительное действие отмечается уже после первой недели приёма. ОРЛИТ - мощнейшая поддержка всех зрительных систем нашего организма! Не откладывайте здоровье ваших глаз на завтра. Всего 1 капсула в день - и жизнь заиграет новыми красками! А для читателей «Аргументов и фактов» действует специальное предложение. **Узнайте, как получить упаковку ОРЛИТ всего за 1 руб.!** Звоните по телефону 8 800 100-99-96. Спешите, количество упаковок строго ограничено.

* Отчёт о результатах клинического исследования БАД по протоколу № ORL-BAA-02-2017 от 27.11.2017.

СОГР № RU.77.99.88.003.E.002796.06.17 от 23.06.2017. ООО «Позитив Био», ОГРН 1117746983782, 115230, РФ, Москва, Варшавское ш., д. 36, с. 8. *Акция - уп. за 1 руб. при покупке курса - проводится 12.03 - 30.12.2018. Подробнее об организаторе акции, о правилах её проведения, кол-ве, сроках, месте и порядке их получения узнавайте по тел. 8 800 100-99-96. Звонок бесплатный. Приобретайте в аптеках. Реклама. 18+

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

ТЕМА НОМЕРА

ПЛАНЕТА ЕЖЕГОДНО ТЕРЯЕТ ПО 200 ТЫС. ГА ЛЕСОВ ИЗ-ЗА ВЫРУБКИ. УВЫ, РОССИЯ В ЭТОМ ПРОЦЕССЕ ЛИДИРУЕТ. СВОИ ЛЕСА МЫ УНИЧТОЖАЕМ С ПОТРЯСАЮЩЕЙ ИЗОБРЕТАТЕЛЬНОСТЬЮ – НЕ ТОЛЬКО БЕСКОНТРОЛЬНО ВЫРУБАЕМ, НО И ВЫЖИГАЕМ, ЗАГРЯЗНЯЕМ, ОТДАЁМ НА СЪЕДИЕНИЕ ЖУКАМ, СОКРАЩАЕМ ТЕХ, КТО ЗАЩИЩАЕТ ЛЕС. В ИТОГЕ В БЛИЖАЙШИЕ 5 ЛЕТ РОССИЯ МОЖЕТ ПОТЕРЯТЬ 2,5 МЛН ГА ЦЕННЫХ ЛЕСОВ. КТО ОСТАНОВИТ ЭТОТ УБИЙСТВЕННЫЙ ПРОЦЕСС?

МЫ ЕГО ТЕРЯЕМ!

Что наносит лесам больший вред – пожары, насекомые-вредители или человек?

ВМЕСТО ЧАЩОБЫ – СВАЛКА

Красноярский край обладает одним из крупнейших в России запасом лесных ресурсов. Территория лесного фонда – 158,7 млн га. Но каждый день это богатство получает тихий и расчётливый удар в спину от человека. В этом году площадь лесных пожаров на севере Красноярского края превысила полмиллиона га. В региональной базе данных значится, что несанкционированные свалки занимают 931,7 га. А эксперты предлагают добавить ещё 5 тыс. га неучтённых свалок.

«Сейчас вокруг лесов сложилась чудовищная ситуация, – говорит **председатель общественной организации охотников Большеулуйского района Михаил Мамусин.** – Из-за мусорной реформы на обычный полигон ТБО теперь людей не пускают, необходимо покупать какие-то талоны, но где, за сколько и у кого – никто не объясняет. А значит, гораздо проще отвезти свои отходы в лес.

Да и лес в массе своей больной. Контроль за вырубкой деловой древесины практически

потерян. Нарушаются элементарные правила. Порубочные остатки не вывозятся, а остаются на месте, увеличивая вероятность пожара. В этих завалах размножаются вредители леса. В этом году биологи выявили у нас новую разновидность такого вредного насекомого, как полиграф.

Два года мы боремся с «белыми пятнами» – брошенными лесами – и не добились ничего. Зато нечистые на руку бизнесмены научились эти «пятна» переводить в сельхозгодья. У них появляется возможность деловую древесину вырубать, а остальное бросить. В Ачинском районе в этих «белых пятнах» действует целый лесозаготовительный комплекс, грузовики не успевают вывезти вековые сосны, кедры. После таких «фермеров» остаётся пустыня, заваленная огнеопасным мусором. Если там полыхнёт, случится настоящий Армагеддон. Пока федеральный центр не решит навести в отрасли порядок – платить лесникам зарплату, а не слёзы, установить порядок и ответственность в лесозаготовке, – ничего не изменится».

«Брошенные леса – одна из самых острых проблем, – уверен **специалист по вопросам лесного хозяйства Емельяновского района (Красноярский край) Александр Манжур.** – После всех реформ тайга превратилась в какую-то сумасшедшую чересполосицу. Здесь и леса оборон-

ного значения, и федеральные, и муниципальные. Кое-какой уход есть только в первых двух категориях. А леса муниципального или районного подчинения стоят в запустении. Прибавьте сюда брошенные рощи, которые раньше принадлежали промышленным предприятиям Красноярска. Теперь заводы закрыли, леса остались без хозяина. Чтобы взять их на баланс, провести лесоустроительные работы, нужны деньги. В одном только Емельяновском районе в землеустройстве нуждаются 4 тыс. га леса. Стоит это 150 млн руб. Даст район такие деньги? Нет! Потому что свободных средств таких масштабов просто нет! У леса должен быть хозяин. А пока я на чёрного лесоруба не могу даже оформить протокол, потому что спиленное им дерево ничьё! Пилу конфискую – он купит новую и снова поедет в лес».

ЗАПЛАТЯТ СВОБОДОЙ?

В тайге Приангарья к осени созрел целый урожай уголовных дел. Ещё в середине сентября появилась информация, что министр лесного комплекса Иркутской области Сергей Шверда стал фигурантом уголовного дела. Как сообщила пресс-служба прокуратуры региона, он подозревается в превышении должностных полномочий с причинением тяжких последствий.

Кстати, это не первый чиновник, который попал в поле зрения Следственного комитета. В июне арестовали его заместителя – Алексея Туги. Замминистра стал одним из фигурантов уголовного дела, которое СУ СКР по региону возбудил по факту незаконного назначения, согласования и проведения сплошной санитарной рубки в заказнике «Туколонь» в Казачинско-Ленском районе.

По версии следствия, в сентябре 2017 г. сотрудники Центра защиты леса Иркутской области провели лесопатологическое исследование участков заказника, где растут реликтовые сосны и кедры, и решили, что там необходимо проводить сплошные санитарные рубки для «оздоровле-

КАК ГИБНЕТ

«Обезлесивание» – так называется проблема, с которой



ния». Как считают следователи, решение это было необоснованным, однако чиновники Службы по охране и использованию животного мира Иркутской области (позже они заняли руководящие должности в Министерстве лесного комплекса региона) так не посчитали. В итоге из-за проведенной рубки заказник лишился 116 га ценного леса, что в деньгах превышает 880 млн руб.

Как сообщал на встрече с журналистами байкальский межрегиональный природоохранительный прокурор Сергей Зенков, «оздоровительные» рубки удалось остановить благодаря одному из сотрудников региональной Службы по охране и использованию животного мира, который сообщил о них силовикам. Иначе потери были бы значительно больше – ведь планировалось вырубать более 600 га, ущерб мог превысить 2 млрд руб.

Природоохранная прокуратура посчитала ущерб от незаконных рубок в Приангарье. На 1 октября 2018 г. он составил 4,6 млрд руб. И сумма эта с каждым годом растёт. Так, за весь 2016 г. ущерб был 4,2 млрд руб.,

что значительно ниже цифры, которая зафиксирована только за три квартала текущего года.

Сейчас в суды направлено уже 59 уголовных дел о лесных преступлениях, совершённых в составе семи ОПГ. Ещё несколько – на стадии следствия, по ним привлекаются более 100 человек.

КАЗАЧЬЯ ЗАЩИТА

А вот за ставропольскими лесами, по мнению экологов-общественников, стали ухаживать гораздо лучше.

«Сейчас в регионе почти нет так называемых чёрных дровосеков, – говорит **руководитель краевого отделения общественной организации «Зелёная Россия» Владимир Емельянов.** – Во многих лесах дежурят казачьи дружины. Да и свалок там стало значительно меньше. А общественники регулярно убирают мусор».

А вот новые деревья в крае, по словам Емельянова, высаживают не так часто, как хотелось бы, поскольку в региональном бюджете на это закладываются незначительные средства. К тому же высаживать деревья подчас... негде: многие участки из лесного



...Срубил он нашу ёлочку под самый корешок.

НА СЕКРЕТНОЙ СЛУЖБЕ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ

ОБ ЭТОМ НЕ ПРИНЯТО ГОВОРИТЬ ВСЛУХ. НО УЖЕ ПОСЛЕ 50 ЛЕТ МНОГИЕ МУЖЧИНЫ УЗНАЮТ О ПРОСТАТИТЕ И АДЕНОМЕ НЕ ПОНАСЛЫШКЕ.

Чем мужчина становится старше, тем тяжелее проявляются симптомы заболеваний. Неприятные болевые ощущения, чувство неуверенности в себе – вот что приходит на смену былой решимости и геройской бравате. Но желание держать ситуацию под контролем и добиваться всего задуманного никак не уходит – есть еще энергия, и этот внутренний запал заставляет искать путь выхода из неприятной ситуации.

ВЫХОД ЕСТЬ!

ЦЕРНИЛТОН® и **ЦЕРНИЛТОН® форте** – лекарственные препараты для курсового лечения простатита и аденомы простаты. Благодаря натуральному компоненту (экстракт пыльцы разнообразных растений, полученный особым способом микробиологической ферментации) они оказывают комплексное действие и способствуют:

- ✓ облегчению акта мочеиспускания;
- ✓ уменьшению болевого синдрома;
- ✓ улучшению эректильной функции, повышению потенции (возникшей на фоне простатита);



- ✓ усилению полового влечения;
- ✓ уменьшению объема остаточной мочи после опорожнения мочевого пузыря;
- ✓ уменьшению частоты позывов к мочеиспусканию.

ЦЕРНИЛТОН® и **ЦЕРНИЛТОН® форте** помогут Вам ощутить себя полным сил, физически активным и уверенным в своих сексуальных возможностях.

Всегда привлекать внимание ситуации под контролем? Пора заняться этим вместе с препаратами ЦЕРНИЛТОН® и ЦЕРНИЛТОН® форте!

«ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ»: 8 (495) 795-61-56, 8 (499) 124-02-21
www.cernilton.ru

ЦЕРНИЛТОН®: 100 или 200 таблеток;

ЦЕРНИЛТОН® форте: 50 капсул.

Приобретайте в аптеках!

ООО Группа компаний «Граминкс-фарма» - официальный представитель «Graminex LLC» (США) в РФ, СНГ и Балтии. Рег. уд. П № 014227/01; ЛП-000453. Реклама. 18+

СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МУЖСКОГО ЗДОРОВЬЯ

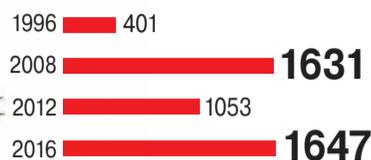
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ К ПРИМЕНЕНИЮ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ, НЕОБХОДИМО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ ИЛИ ПОЛУЧИТЬ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТА

РУССКИЙ ЛЕС

МОЖЕТ СТОЛКНУТЬСЯ РОССИЯ УЖЕ В БЛИЖАЙШЕМ БУДУЩЕМ

ТЕМ БОЛЬШЕ ЩЕПОК

Объём незаконных рубок, тыс. куб. м



По данным Счётной палаты и Рослесхоза



Инфографика Анны ХАРИТОНОВОЙ

фонда в последние годы перешли к частникам.

В Архангельской области общественники борются за спасение уникальных лесов. «Этим летом я съездил в несколько районов области, — говорит эколог и эксперт Архангельского отделения Всемирного фонда дикой природы Артём Столповский. — В Лешуконье мы обследовали нетронутый массив тайги, где недавно начались вырубки. Я нашёл там штабеля леса, которые были заготовлены, но не вывезены. Часть из них пытались сжечь, часть догнивает сама, штабеля растянулись на километры. Срубить столько деревьев, чтобы тут же их и сгноить, — это же варварство!

За последние 100 лет Архангельская область выдала больше 2 млрд кубов древесины. Начиная с 1930-х гг. рубки в области шли сплошняком. Лесной ресурс истощается, остались только самые труднодоступные места, с самыми непродуктивными лесами. А ведь притундровые леса имеют огромное климатозащитное значение — они задерживают северные ветра с Ледовитого океана. Если их вырубить, то июньские заморозки могут дойти даже до Москвы.

Чем севернее, тем больше должно быть охраняемых территорий, потому что природа там уязвимее. Мы сейчас проектируем новые заказники. Проект самого крупного — между Северной Двиной и Пинегой — уже прошёл госэкспертизу. В Пинежском районе мы с местным предприятием планировали рубки так, чтобы при минимальных экономических потерях достигнуть максимума их экологичности.

В Онежском районе мы обсуждали работу только что созданного национального парка «Онежское Поморье». Это уникальная территория — сочетание тайги и моря. Первоначально парк проектировался на площади почти в 600 тыс. га, то есть весь Онежский полуостров, но за прошедшие десять лет от этого осталось меньше трети, лишь прибрежная полоса полуострова. Всё остальное вырубил лесопромышленники. Но её обязательно надо сохранить!»

ГУБЯТ ЛЕС НЕ КОРОЕДЫ, А СУЩЕСТВА НА ДВУХ НОГАХ



Российское лесное хозяйство убыточно. Маленькая Финляндия, чьи древесные ресурсы в десятки раз меньше, зарабатывает на заготовке и переработке леса в 1,5 раза больше, чем мы. Почему так происходит? Почему русский лес оказался незащищён перед пожарами, вредителями и браконьерами? Рассказывает лесовод и лесозаготовитель из Нижегородской области Андрей ФИЛИПОВ.

КАК ВКЛАДЫВАЕМ, ТАК И ЗАРАБАТЫВАЕМ

Когда я встречаюсь с финскими предпринимателями, они часто подчёркивают: своим успехом лесная промышленность их страны обязана русской лесоводческой школе. До революции она была одной из самых передовых в мире, и Суоми, входившая в состав Российской империи, ориентировалась на неё. Но теперь по отдаче древесины с гектара мы отстаём от финнов или канадцев в 2 раза. В течение нескольких десятилетий, которые включает жизненный цикл лесного участка, иностранцы получают по 500–600 куб. м древесины с гектара, а мы — меньше 300.

Российская лесная отрасль пришла в упадок на рубеже тысячелетий. В годы постперестроечных трудностей государство сократило её финансирование, а в 2007 г. закрепило уход из леса законодательно. С этого года действует Лесной кодекс РФ, по которому вся ответственность за древесные ресурсы страны была передана с федерального уровня на региональный. А главной фигурой в охране и восстановлении лесов стал арендатор (лесопромышленное предприятие), получающий угодья в пользование на 49 лет. Но в реальности большинство арендаторов оказались не заинтересованы в том, чтобы рачительно наращивать и использовать лесную базу.

Я работаю в отрасли всю жизнь: 5 лет был лесничим, 20 лет — арендатором. Помню, как было устроено лесное хозяйство в советское время, и знаю, как успешно работать сегодня. На моём арендном участке результаты были не хуже, чем у финнов. Я вкладывал в свой лес, зная, что вложения завтра вернутся сторицей. Я платил 700 тыс. руб. государству в качестве арендной платы, а ещё 1,2–1,3 млн руб. в год тратил на содержание своего хозяйства — лесовосстановление, противопожарные, лесохозяйственные мероприятия. И государство мне эти расходы не компенсировало. Другие арендаторы приезжали ко мне перенимать опыт. Но, прощаясь,

честно говорили: мы твоему примеру следовать не будем — прибыль нужна сегодня. Как правило, серьёзно инвестируют в уход за лесом только крупные лесопромышленные компании.

ПЛОДЫ СОКРАЩЕНИЙ И УРЕЗАНИЙ

Правительство страны в 2000-е гг. реформы в отрасли тоже начало с того, что урезало свои собственные расходы. Штаты лесной охраны сократились в 6 раз, и сегодня в среднем по стране на одного такого работника приходится 60 тыс. га лесов. Чтобы следить за огромным хозяйством, каждому нужен, наверное, вертолёт. Но техники не хватает даже «Авиалесоохране», которая тушит пожары с воздуха. Из 106 самолётов и вертолётов, которые были в составе лесной авиации в 2006 г., теперь осталось лишь 27. Неудивительно, что площади пожаров, уничтожающих лес, растут (см. инфографику).



Штраф есть, да собирать некому. Штат лесной охраны сократили в 6 раз.

Лесхозы советского образца заменили районные и межрайонные лесничества, которые занимаются главным образом бумажной работой. А непосредственно за лесом на каждом участке следят только по 2 человека. И у тех полномочия урезаны. Лесной кодекс запретил лесникам участвовать в отводе лесосеки — то есть выбирать, где и какие деревья рубить. Это делают сами арендаторы и затем согласовывают с районным лесничеством. Но проводится процедура часто формально. Без участия лесника проверить добросовестность заготовителей невозможно. И они этим пользуются. Размеры лесосеки намеренно занижаются, появляется неучтённый лес, который уходит налево.

Не хватает арендаторам и знаний, чтобы грамотно вести рубку для ухода за лесом. Из-за бюрократической волокиты оформлению разрешений на санитарную рубку занимает подчас полгода. И, когда все бумаги наконец подписаны, выясняется, что ко-

ройд уже половину леса успел съест. А злоупотребления под видом санитарных рубок всё равно не редкость.

В целом объём лесоустроительных работ на землях лесного фонда упал в России с 40 млн га в 1992 г. до 13 млн га в 2015 г.

КАК ВЕРНУТЬ ХОЗЯИНА

В моём лесничестве 30 лет назад было 8 лесников, к каждому из которых было прикреплено трое пожарных-добровольцев из местных жителей. Если где-то что-то загоралось, они быстро выезжали на мотоцикле в район происшествия (бензин оплачивался) и тушили пожар «в зародыше». Лесники лично клеймили деревья, которые шли под вырубку. А чтобы вырезать больной лес, достаточно было получить разрешение в лесхозе.

Я не ратую за то, чтобы вернуть советские лесхозы, которые занимались всем — и сажали лес, и заготавливали.

Продавать и перерабатывать древесину должны одни, контролировать их работу — другие. Но я за то, чтобы в лесу был один хозяин. Важно воссоздать на базе нынешних районных лесничеств государственную структуру, которая будет не просто наблюдать за тем, как хозяйствуют арендаторы, а организовывать и контролировать все виды работ, связанных с лесопользованием. Для этого надо увеличить лесную

охрану. В подчинение участковым лесничим нужно добавить по несколько человек, которые будут не в кабинетах сидеть, а каждый день работать в лесу. Тогда не будут возникать ситуации, когда на бумаге мероприятия по уходу за лесом выполнены, а на самом деле даже не начинались.

Но при этом все лесовосстановительные и противопожарные работы, которые ведут арендаторы, государство должно им оплачивать. Пусть арендная плата будет выше, чем сегодня, зато не будет никаких завалированных обязательств, которые предприятие, хозяйствующее в лесу, обязано выполнять за своей счёт. Ведь когда работы не оплачиваются, то и отношение к ним соответствующее, формальное. И наоборот, если всё прозрачно, если ты получил бюджетные деньги и не выполнил договор с государством — хозяином леса, то будешь отвечать по полной программе, вплоть до уголовного дела.

НУЖНА СТРАТЕГИЯ НА 100 ЛЕТ

ЕСЛИ ГОСУДАРСТВО НЕ ВЕРНЁТСЯ В ЛЕС, МЫ НЕ СОХРАНИМ СВОЁ НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ.

МНЕНИЕ



МОРОЗОВА

Формально леса в России государственные, а на деле — ничьи. Арендаторы ведут рубку, не задумываясь, что будет через несколько десятилетий. Появились арендаторы-рантье, которые сами в лесу не работают, а сдают его в субаренду. Местные чиновники не обращают на всё это внимания: лишь бы деньги в бюджет поступали. А лесничества идут на поводу у региональных властей, которым они подчиняются.

Самый страшный пример — Иркутская область. С 2008 по 2016 г. незаконная рубка на её территории увеличилась в несколько раз! Местная общественность обвиняет заготовителей из Китая. Но ведь подписывали договоры с китайскими компаниями конкретные чиновники, контролируют их работу конкретные лесные инспекторы. Китайцы хозяйствуют так, как им вольно или невольно разрешило работать само российское государство.

И точно так же я не стал бы перекладывать всю ответственность за лесной кризис на бизнес. Цель любого предприятия — прибыль. Большинство компаний строит свои планы с горизонтом 3–5 лет. Но деревья растут долго. В лесу всё надо планировать на 100 лет вперёд. Кто на это способен? Только государство!

Вот почему Лесной кодекс РФ нуждается в корректировке. Управление лесами важно вернуть с регионального уровня на федеральный. Рослесхоз должен заниматься долгосрочной стратегией развития отрасли и контролировать, как соблюдаются нормы лесоустройства и лесоуправления в целом. Лес в аренду следует передавать только российским компаниям, занимающимся глубокой переработкой древесины и внедряющим передовые технологии. А договоры с остальными арендаторами стоит разрывать, если не проводится качественное лесовосстановление или не выполняются другие условия. Государство обязано проявить волю и стать реальным хозяином лесного достояния страны. Если этого не произойдёт, все планы сохранения лесов, намеченные в национальном проекте «Экология», так и останутся на бумаге.

Владимир Морозов, председатель Общественного совета при Рослесхозе

Материалы подготовили: Юлия ШИГАРЕВА (Y.Shigareva@aif.ru), Алексей МАКУРИН, Дарья ГАЛЕЕВА, Екатерина ЛОБАН («АиФ в Восточной Сибири»), Михаил МАРКОВИЧ («АиФ на Енисее»), Елена ПАНКОВА («АиФ — Северный Кавказ»), Наталья ПОПОВА («АиФ в Архангельске»). Фото PhotoXPress

АВИАЦИЯ

СЛУХИ О ТОМ, ЧТО С ЦЕНТРАЛЬНЫМ МУЗЕЕМ ВОЕННО-ВОЗДУШНЫХ СИЛ В ПОДМОСКОВНОМ МОНИНЕ ЧТО-ТО НЕ ТАК, СТАЛИ ЦИРКУЛИРОВАТЬ СРЕДИ ЛЮБИТЕЛЕЙ АВИАЦИИ ЕЩЁ 3 ГОДА НАЗАД, В САМОМ НАЧАЛЕ 2016 ГОДА.

Вскоре эти слухи получили подтверждение. Стало известно, что управление культуры Министерства обороны приняло решение перевезти коллекцию из двух сотен «монинских» самолётов и вертолётов в недавно открывшийся Конгрессно-выставочный центр (КВЦ) «Патриот» в подмосковной же Кубинке.

Центральному музею ВКС (так он будет называться) обещано многое: площадь 25 га, 20 тыс. кв. метров крытой экспозиции. Современное музейное оборудование. Собственная ремонтная мастерская, в конце концов. Ведь, как прекрасно знали энтузиасты музея в Монине, именно отсутствие ремонтников в последние десятилетия стало бичом тамошней коллекции. Кто прав в этой истории, а кто неправ, «АиФ» попытался разобраться с помощью экспертов.

ПЕРЕВЕЗТИ НЕЛЬЗЯ, ОСТАВИТЬ

«С середины 1990-х гг. монинский музей постоянно лихорадило, — говорит полковник запаса, заслуженный военный лётчик Александр Горнов. —



Сказывались недофинансирование и постоянная чехарда руководящих кадров.

Чего тогда только не было: то бомжи, устроившись на ночёвку, сожгут транспортный Ил-14, то случится пожар в ангаре с уникальными экспонатами. Казалось бы, почему не переместить экспонаты на новую площадку, особенно под хорошее финансирование?

Лично я, как человек, у которого любовь к авиации в крови, вовсе не против этого. Однако есть одно «но». Любителям авиации хотелось бы быть уверенными, что всё в этом проекте продумано досконально. В Монине есть уникальные экспонаты, кото-



Вот каким военные обещают сделать будущий Центральный музей ВКС. Фото предоставлены пресс-службой Минобороны

рые отличаются внушительными размерами и весом. Первый советский стратегический бомбардировщик Ту-4, например, имеет размах крыльев 43 метра. Другой уникальный экспонат, ракетноносец ОКБ

технологии разборки, транспортировки и сборки на новом месте крупногабаритной авиационной техники. Как бы ни расстаться навсегда с уникальными экспонатами при перевозке».

БОЛЕЕ 200

ЛЕТАТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ ХРАНИТСЯ В МУЗЕЕ ВКС.

Сухого Т-4 («Сотка»), весит под 37 тонн! Как будет технически осуществляться их перемещение в парк «Патриот»? Трудно сказать, особенно если учитывать, что многие самолёты прибыли в Монино «своим ходом», то есть по воздуху. Как известно, до конца 1950-х гг. там были военный аэродром и авиаремонтный завод. Значит, некоторые самолёты и вертолёты придётся разбирать на части — как минимум отстыковывать крылья.

Но, насколько мне известно, у нас нет чётко отработанной

ПЕРЕВЕЗТИ, НЕЛЬЗЯ ОСТАВИТЬ

Разве нельзя вложить деньги, предназначенные для авиационного кластера «Патриот», в проверенный временем Центральный музей ВКС? Почему бы именно там не построить обещанный стеклянный купол, чтобы укрыть самолёты от дождя и снега, ангары, в которых экспонаты можно подвешивать под потолком, мультимедийные панели, интерактивные симуляторы и многое другое? Ведь монинский музей — место для поклонников авиационной техники, можно сказать, священное.



«А вот почему, — говорит генерал армии, главком ВКС в 2002–2007 гг. Владимир Михайлов. — Я хо-

рошо знаю и люблю монинский музей. Будучи главкомом ВКС, я трижды проводил там праздники к Дню авиации. Увы, после распада СССР музею уделялось мало внимания. Надежды на финансирование коммерческими структурами не оправдались, а Вооружённые силы в те годы дать много не могли. И вот печальный итог: некоторые уникальные экспонаты, стоящие на открытой части экспозиции, ушли в землю так, что колёса шасси практически не видно. Один из немногих сохранившихся пассажирских сверхзвуковых лайнеров — Ту-144 — был почти целиком разграблен изнутри ещё в 1990-х гг. Как же мне как

главкому ВКС было стыдно за это!

Для спасения экспонатов надо было что-то делать. И вот это время пришло.

При решении вопроса о том, оставить уникальные летательные аппараты в Монине или перевезти их в КВЦ «Патриот», я бы исходил из главного: где будет обеспечена их лучшая сохранность. Нетрудно догадаться, что для сохранности нужна особая музейная инфраструктура. Вот и сравните современное оборудование «Патриота» и то, что есть в Монине. Подчёркиваю, что этот музей открылся в 1960 г.

К тому же напомним, что главная цель всей музейной деятельности Министерства обороны — воспитание любви к Родине, особенно среди молодого поколения. А для этого нельзя работать по принципу лебеда, рака и щуки. Все лучшие экспонаты, в данном случае по авиационному профилю, лучше свести в единый комплекс, чтобы человек приехал туда утром и уехал вечером воодушевлённым, не заметив, как прошёл день! Я знаю, что часть любителей авиации проявляют беспокойство: не будут ли самолёты и вертолёты повреждены во время переезда. Это хорошо, что неравнодушные люди беспокоятся. Но спешу их успокоить. Перенос экспозиции технически вполне выполним. Никакого ущерба экспонатам не будет. Как завозили самолёты 30 лет назад, так и вывезут: не все из них прилетели на аэродром сами. Для транспортировки существуют великолепные тяжёлые вертолёты Ми-26, способные на внешней подвеске поднять груз до 20 тонн. Есть и дорожная техника необходимой грузоподъёмности».



Сергей ОСИПОВ,
S.Osipov@aif.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ
ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ



materia medica

афала

Героям сидячего образа жизни

КУРСОВОЕ ЛЕЧЕНИЕ ХРОНИЧЕСКОГО ПРОСТАТИТА

ООО "НПФ
"Матери Медика Холдинг";
Россия, 127473, г.Москва,
3-й Самотечный переулок дом 9,
Тел./факс: 8(495) 684-43-33
Per.№000371/01 реклама

КОРРУПЦИЯ

МИНТРУД В ПРЕДДВЕРИИ НОВОГОДНЕГО АЖИОТАЖА С ПОДАРКАМИ НАПОМИНЛ ГОСЛУЖАЩИМ О НЕОБХОДИМОСТИ СОБЛЮДЕНИЯ ЗАПРЕТА ДАРИТЬ И ПОЛУЧАТЬ ПРЕЗЕНТЫ.

Соответствующие письма направлены во все органы исполнительной власти субъектов РФ, федеральные ведомства, Центробанк, внебюджетные фонды и госкорпорации.

Напомним, что сегодня действует запрет на вручение чиновникам подарков дороже 3 тыс. руб. Такие презенты следует сдавать с последующим правом выкупа. Табу на получение подарков госслужащими было прописано в законе в 2008 г. Однако на практике норма почти не действовала: чиновники так и не поняли, как отчитываться за дорогие подарки и какое ведомство следит за этим. Ясность внесли только в 2014-м. С тех пор проводится мониторинг в отношении 89 федеральных госорганов и 7 госкорпораций.

ХОТЬ МИЛЛИОН АЛЫХ РОЗ

Совет при Президенте РФ по кодификации и совершенствованию гражданского законодательства одобрил законопроект, отменяющий для госслужащих «подарочный максимум» в 3 тыс. руб. Вместо этого будет установлен конкретный перечень презентов, которые разрешат принимать.

Однозначно в нём будут цветы, так что подарить даже миллион алых роз высокопоставленному лицу можно будет вполне законно. В перечень предлагается включить и подарки в виде полиграфической продукции с логотипом госоргана или организации (фирменные блокноты и т. п.), но с оговоркой, что под видом такой полиграфии нельзя будет преподнести

КСТАТИ

Минтруд хочет запретить учителям и врачам принимать любые подарки, кроме цветов и канцелярских принадлежностей. На эти профессии распространяют антикоррупционные стандарты для федеральных чиновников.

НИ ДАТЬ, НИ ВЗЯТЬ!

Что можно дарить чиновникам на Новый год?



Подарки брать можно, но осторожно?

Фото из социальных сетей

ювелирные украшения. А то ведь какой-нибудь бизнесмен может подарить нужному чиновнику ежедневник в обложке из натуральной кожи, инкрустированной бриллиантами и золотом, и при этом вроде как не нарушить закон.

Зато в перечне разрешённых окажутся и весьма дорогие подарки. Поощрения от органа госвласти, в котором работает чиновник, или от вышестоящего органа не возбраняются, то есть начальство сможет порадовать заслуженного сотрудника ценной вещью. Подробный список разрешённых подарков будет установлен отдельно.

Есть в законопроекте и ещё один нюанс. Предлагается ввести антикоррупционные стандарты для работников хозяйственных обществ, учреждаемых или контролируемых госкорпорациями (госкомпаниями), публично-правовыми компаниями. Это те самые организации, которые периодически попадают в рейтинг расточительности, закупая за бюджетный счёт дорогие авто и пр.

ДЕПУТАТАМ ТОЖЕ НИ-НИ

Аналогичный перечень подарков разработают и для парламентариев. Для этого до Нового

года Комитет Госдумы по контролю и регламенту подготовит методичку. Вероятно, там также будут «легалитованы» цветы и полиграфия.

«Подарков мне в Госдуме не приносят. В случае, например, с часами от правительства Дагестана были соответствующие сертификат и письмо, приказ главы республики о награждении, потому что часы стоили больше 3 тыс. руб., — рассказала депутат ГД Светлана Журова. — Обычно мы дарим достаточно простые презенты друг другу на Новый год». «Во время международных командировок и на официальных раутах мне дарят самые обычные сувениры, которые никакой ценности не представляют. Но я их все сдаю в протокольный отдел», — добавляет глава Комитета ГД по безопасности и противодействию коррупции Василий Пискарев.

Однако иногда вопросы возникают и у депутатов. «Скажем, если сослуживцы скинулись мне на часы за 30 тыс., — это будет считаться незаконным?» — хочет ясности депутат ГД Виталий Милонов. Он, правда, утверждает, что дорогие подарки ему пытались вручить, когда он трудился депутатом в Санкт-Петербурге, а в столице с подношениями в ГД уже никто не ходит.



Российская открытка, 1900 г.

«ДАРИТ ВСЯКУЮ ЕРУНДУ»

Проблема ценных подарков чиновникам, которые больше смахивают на взятку, в регионах действительно существует. Сейчас полным ходом идёт суд по делу бывшего руководства Коми. Из показаний свидетелей стало ясно, что водитель бывшего замглавы правительства республики Константина Ромаданова покупал чиновникам и силовикам

гаджеты нового поколения, чтобы те были лояльны к его шефу. Например, Ромаданов подарил ноутбук и дорогой алкоголь тогдашнему руководителю регионального управления МЧС Олегу Мануйло, два iPhone по 100 тыс. руб. — губернатору Гайзеру, а вице-губернатору Чернову — телевизор, ноутбуки и планшеты. В показаниях говорится, что подарки от Ромаданова получали и другие чиновники Коми: дорогие часы покупали для бывшего управделами администрации, для главы регионального управления СКР, зампрокурора и главы МВД республики, а прокурор Коми якобы получил ещё и ноутбук. В списках получателей ценных презентов также руководство управления ФСИН, избиркома, некоторые министры и их замы. Вряд ли, конечно, люди такого уровня пойдут на преступление за подарок в 100 тыс., но проявить благосклонность «по мелочи», закрыть глаза на что-то — почему бы и нет?

«Госслужащие практически никогда не сдают подарки, как положено по закону. Часто их дарят в неформальной обстановке, что может быть интерпретировано как подарки, не связанные с госслужбой, — уверен замгендиректора Центра антикоррупционных исследований «Трансперенси Интернешнл» Илья Шуманов. — Проблема тут не в непроработанности законов, а в их неисполнении. В этом году мы запрашивали у Администрации Президента информацию о сданных чиновниками подарках. Как выяснилось, единой системы регистрации презентов в стране не существует. Соответственно, нет и системного контроля».

А как рассказал нам высокопоставленный чиновник одного из федеральных агентств, сами чиновники давно хотят полного запрета на подарки. Потому что система оформления сложная («собирается комиссия, масса людей отвлекается от своих должностных занятий и делает оценку»), а «дарят всякую ерунду».



Екатерина БАРОВА,
E.Barova@aif.ru

СТАТИСТИКА

КАК ВЫГЛЯДИТ ВЗЯТОЧНИК?

ГЕНПРОКУРАТУРА РАЗРАБОТАЛА ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ СРЕДНЕСТАТИСТИЧЕСКОГО КОРРУПЦИОНЕРА.

Люди зря приписывают мздоимцам негативные психологические характеристики. «На самом деле коррупционеры, как правило, активные, энергичные, инициативные люди, они очень коммуникабельны, невероятно эмоционально устойчивы, в том числе в стрессовых ситуациях, они готовы много работать, обладают высокой степенью самоконтроля. Это объективная картина», — рассказал официальный представитель Генпрокуратуры РФ Александр Куренной. По его

словом, чаще всего коррупцией грешат семейные мужчины старше 40 лет.

«Мотив для взяток — не обязательно жадность. Только треть осуждённых по статьям о коррупции признаются в том, что на преступление их толкнул невысокий достаток. Причиной может стать потребность в самоутверждении или повышении авторитета, корпоративная солидарность, и даже месть руководству, — отметил Куренной. — Повлиять может толерантное отношение к коррупции в коллективе: более 62% опрошенных утверждают, что руководители либо знали, но не вмешивались, либо и вовсе участвовали».

МЗДОИМЦЫ

КТО ПОПАЛСЯ НА МЕЛОЧОВКЕ?

Чиновники нередко хапают сотнями миллионов рублей. А меньшие суммы уже не котируются?

И. Федотова, Волгоград

Недавно арестовали главу управления ФССП по Омской обл. В. Витрука. По данным СКР, он в своём кабинете получил 300 тыс. руб. за обещание снять все ограничения с автомобиля некоего гражданина. А у ФСБ возникли вопросы к экс-начальнику миграционного пункта полиции на Алтае В. Образцову. Майор продавал паспорта гражданам из азиатских республик, не имеющих права находиться и работать в РФ, по цене от 15 до 100 тыс. руб. Наторговал на 2,3 млн.

В конце ноября задержали замначальника подмосковной таможни Д. Руденко. Ему в кафе передали 11 млн руб. за то, чтобы все забыли о результатах проверки одного ООО. А бывший вице-губернатор Курганской обл. Р. Ванюков задержан по подозрению в получении взятки в 3 млн руб., которые были лишь частью предполагаемого «вознаграждения» в 26 млн. Много это или мало? Ванюков в области отвечал за строительство, госэкспертизу и ЖКХ, и деньги ему передали от директора компании, занимавшейся строительством автодорог в регионе. Платил коммерсант... за своевременную оплату выполненных работ.

БРАТЬ СТАЛИ БОЛЬШЕ

2251 преступление по статье «дача взятки» зарегистрировано за 10 месяцев 2018 г. (на 10,5% больше, чем в 2017 г.).

27,1 тыс. преступлений коррупционной направленности зафиксировано за этот период.

7 тыс. человек привлекли к ответственности, в том числе:

- 790 полицейских
- 600 управленцев в частных компаниях
- 500 сотрудников местного самоуправления
- 495 военнослужащих



MADE IN MOSCOW

Город поддерживает столичных предпринимателей-экспортёров

ТЕНДЕНЦИИ

СТОЛИЦА – ПЕРВАЯ СРЕДИ РОССИЙСКИХ РЕГИОНОВ ПО ЧISЛУ КОМПАНИЙ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ЭКСПОРТНЫМИ ОНЛАЙН-ПРОДАЖАМИ.

МОСКВИЧИ, КУРС – НА ИНДИЮ!

В электронной розничной торговле Москва заняла первое место с экспортным индексом 196 баллов, что вдвое выше среднего уровня по России. Эти свежие данные от агентства Data Insight и компании eBay доказывают, что столичные предприниматели умеют продавать товары на интернет-платформах. Но лично вы знаете, что производится в мегаполисе? Где за границей ценятся московские бренды, как они вообще попадают на международный рынок?

Сейчас в столице действует около 5000 компаний-экспортёров, и помимо всем известных акул бизнеса там предостаточно коммерсантов, которые не имеют никакого отношения к нефти и газу. «У столицы огромный экспортный потенциал. Наши технологичные компании вполне уверенно конкурируют с зарубежными», – считает заммэра Москвы Наталья Сергунина. – Ключевые партнёры Москвы в сегменте несырьевого неэнергетического экспорта – это Индия, США, Белоруссия и Казахстан. А основные экспортные товары Москвы – механическое оборудование, техника и приборы, автотехника, оптика и медицинская техника, моющие и чистящие средства, промтовары».

На самом деле столица торгует со всем миром. С Украиной и Азербайджаном, Катаром и Бахрейном, Германией и США. Китайцам мы отправляем квас, испанцам – бильярдные столы, шведам – спецодежду, сербам – фармацевтические товары. Крупные столичные компании могут позволить себе большие инвестиции в покорение иностранных рынков сбыта. А как быть простому москвичу – условному ИП Петру Иванову, у которого в арсенале пять сотрудников, ипотека на 25 лет и отличный товар, о котором никто не знает?

Грамотно торговать с «загранницей» малому и среднему бизнесу помогает город. «Для нас важно выстроить эффективную систему поддержки экспортёров и тех компаний, которые только выходят на этот рынок, чтобы московская продукция была настоящим



Алексей Фурсин – руководитель столичного Департамента предпринимательства и инновационного развития. – С прошлого года открыт Московский экспортный центр (moscow-export.com), он работает по принципу одного окна. Мы ждём предпринимателей и в Московской школе экспортёра. Одновременно продвигаем наших производителей на международных выставках, для чего по крупным компаниям был составлен каталог (см. инфографику). Есть программа коллективных стендов «Сделано в Москве», различные субсидии (до 3 млн руб.). Мы опросили московских предпринимателей, какие выставки

и мероприятия им интересны, и на основе этих предпочтений составляем годовой план. В 2018 г. было 15 выставок и 8 тыс. переговоров, в следующем году выставок будет уже 24. Тем коммерсантам, кому необходим заём, город готов предоставить его под 5% годовых, а для резидентов технопарков это и вовсе 2%».

ПОДЕЛИТЕСЬ НАДЁЖНЫМИ КОНТАКТАМИ

Субсидии и займы очень востребованы москвичами, но они ждут от города ещё более ценных услуг. «Будет здорово, если можно будет получать список доверенных иностранных партнёров, которые хотят работать с россиянами, а не только зарабатывать на нас. Снижение таких издержек намного важ-



Илья Чех – Ещё очень нужна помощь в серьёзных исследованиях иностранных рынков сбыта. Мы продаём высокотехнологичные медицинские протезы в 8 стран, и у всех покупателей разные ожидания».



Анна Цфасман – По мнению основателя сети кофеен «Анна Цфасман», не менее важны образовательные программы: «Продавать товар мы умеем. А вот что касается бумага, обычно забываем о них и оформляем их впопыхах. Это будет неце-

печная помощь – рассказывать предпринимателям о нюансах ведения бизнеса в конкретных странах, об особенностях лицензирования товаров и услуг. Иначе бывает так, что на грани подписания договора в Дубае ты внезапно узнаёшь, что зарегистрировать бренд стоит 16 тыс. долл. и нужно ждать полтора года».

А ещё московские предприниматели понимают, что нельзя рассчитывать исключительно на экспорт. Есть огромная Россия, которой тоже нужны качественные товары и услуги. Почему бы не столичные?



Галина ШЕЙКИНА,
G.Sheikina@aif.ru

Инфографика Владислава ЩЕПКИНА

НОВЫЙ МАНЕЖ ДЛЯ «БИТЦЫ»

На вопросы читателей «АиФ» отвечает мэр Собянин

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Прочитал о планах ремонта конноспортивного комплекса «Битца». Наверное, пора. А какие ещё спорткомплексы планируется привести в порядок? «Олимпийский», например, требует ремонта.

И. Колесникова



— Спорткомплекс «Олимпийский» находится в частной собственности. По нашей информации, его владельцы собираются начать реконструкцию в следующем году и провести её в течение трёх лет. На это время спорткомплекс будет закрыт.

Конноспортивный комплекс «Битца» принадлежит городской спортшколе, поэтому реконструкцию этого объекта полностью возьмёт на себя бюджет. Планируем привести в порядок существующие спортивные сооружения и построить несколько новых конных манежей. Это позволит проводить в «Битце» соревнования мирового уровня. Кроме того, планируем благоустроить территорию — поставить детские и спортивные площадки, площадки воркаута, кафе и другие объекты для отдыха и развлечения жителей Чертанова.

Большого ремонта ожидает футбольный стадион «Москвич» на Волгоградском проспекте. Проект предусматривает создание натурального газона с подогревом и строительство новых капитальных трибун с подтрибунными по-



В «Битце» построят несколько конных манежей, чтобы проводить соревнования мирового уровня.
Фото mos.ru

Более опытных подопечных обучат некоторым сложным элементам, например, «пистолетику», «фонарику», простым прыжкам.

В 8 парках обучение фигурному катанию бесплатное. График занятий и способы записи на групповые и индивидуальные уроки можно узнать на сайтах парков или позвонив по телефону, указанному там же в разделе «Контакты».



ШКОЛЫ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ БУДУТ РАБОТАТЬ В 15 ПАРКАХ СТОЛИЦЫ.

мещениями взамен старых, аварийных. На стадионе появится современное легкоатлетическое ядро с беговыми дорожками, секторами для прыжков и метания.

Ещё один крупный проект ремонта — бассейн Московского олимпийского центра водного спорта на улицах Мироновская и Ибрагимова.

В каких парках этой зимой будут открыты школы фигурного катания?

Д. Семёновский

— Школы фигурного катания будут работать в 15 парках. Занятия уже начались в 9 парках — Измайловском, Перовском, Гончаровском, «Сокольниках», «Дубках», саду им. Баумана, саду «Эрмитаж», усадьбе «Воронцово» и парке Горького.

До конца декабря школы откроются в парках Бабушкинском, Лианозовском, «Фили», «Красной Пресне», парке Северного речного вокзала и парке 50-летия Октября.

Занятия ведут профессиональные тренеры, среди которых кандидаты в мастера спорта, хореографы — постановщики танцевальных шоу на льду.

Начинающим фигуристам расскажут о различных типах коньков, покажут, как держать правильную осанку, делать повороты и тормозить.



В парках ставят на коньки всех!
Фото park-gorkogo.com



Екатерина БЫЧКОВА,
E.Bychkova@aif.ru

КАК ИЗМЕНЯТСЯ ТАРИФЫ НА «КОММУНАЛКУ»?

В МОСКВЕ МЕНЯЕТСЯ СТОИМОСТЬ ЖИЛИЩНЫХ УСЛУГ ДЛЯ ГОРОЖАН.

Цены в квитанциях за квартплату не пересматривались в столице с 2017 г. Предстоящая индексация напрямую связана с инфляцией и тем, что с нового года ставка НДС изменяется с 18 до 20%. В любом случае плата за жилищные услуги растёт медленнее, чем инфляция.

Итак, с 1 января 2019 г. незначительно повышаются следующие тарифы: за содержание жилого помещения на 1,9 руб., а на обязательный взнос по капремонту и того меньше — на 1,19 руб.

Если говорить не о частной, а о городской недвижимости, то и здесь новые ставки не сильно отличаются от старых. (Кстати, они по-прежнему значительно отстают от базового уровня, рассчитанного по федеральной методике). Ставка по льготному

найму увеличивается в среднем на 35 коп., по фактическому найму — на 2,11 руб., по коммерческому — на 1,38 коп. Для тех, кто снимает принадлежащие городу квартиры в бездотационных домах, ставка вырастет на 2,82 руб. Обратите внимание — в июле 2019 г. все вышеперечисленные тарифы не будут заново пересматриваться.

Что касается коммунальных услуг, то, по данным столичного Департамента экономической политики и развития города, плата за них не выйдет за рамки предельных параметров, установленных Правительством РФ: «Увеличение с 1 января составит 1,7%, а с 1 июля — не более чем 4,8%».

Стоит особо подчеркнуть, что в следующем году полностью сохраняется действующая социальная поддержка москвичей по оплате жилищно-коммунальных услуг. На эти цели в столичном бюджете зарезервировано 46,6 млрд руб.

БЫВАЮТ ЛИ ПЬЯНЫЕ СНЕГИРИ?

Это правда, что из-за забродивших ягод рябины массово пьянеют коростели и снегири?

Г. Кротов

Московские специалисты по пернатым скептически относятся к слухам о стаях коростелей, «принявших на грудь». Как и к тому, что декабрьские температурные скачки приводят к брожению ягод рябины прямо на ветках.

На самом деле упасть «замертво» птицы могут из-за жадности. Переев морозных ягод (той же самой рябины), они так сильно переохлаждаются, что некоторое время не в состоянии двигаться. Если вы хотите помочь пернатым успешно перезимовать в столице, используйте рекомендации от Биологического музея им. Тимирязева: «Наши

орнитологи напоминают, что в холода пернатых нужно подкармливать. Нельзя использовать пшено: оно очищено от шелухи, и птицы от такой крупы могут болеть. Можно: хлебные крошки (но только сухие!), семечки (несоленые), а также просо и овёс».



А вот разговоры о комарах-мутантах, котормым выпадёт морозы, имеют под собой реальную основу. В соцсетях на страничке Мосприроды опубликован снимок насекомого, которое видели на днях в Терлецком парке (см. фото), вот с таким любопытным комментарием: «Это зимние комары, отряда двукрылые. Типичными местами обитания для них являются водоёмы в увлажнённых участках леса». Таких же насекомых замечают в Измайловском и Битцевском лесопарках.

ФОТОФАКТ



Центральный выставочный зал «Манеж» превратится в экран для двух световых шоу. Сказочные истории «Путешествие в Рождество» и «Новогодняя Москва» станут транслироваться ежедневно с 14 по 20 декабря (с 19.00 до 22.00). У каждого мини-фильма будет музыкальное и звуковое сопровождение.
Фото mos.ru

ПЕРВЫЕ ПЯТЬ МИНУТ – БЕСПЛАТНО

Как изменятся тарифы для платной парковки

ТРАНСПОРТ

С 15 ДЕКАБРЯ В МОСКВЕ ВСТУПАЮТ В СИЛУ НОВОВВЕДЕНИЯ, КОТОРЫЕ ВАЖНЫ ДЛЯ ТЕХ, У КОГО ЕСТЬ МАШИНЫ.

ОПРЕДЕЛЯЙТЕСЬ БЫСТРЕЕ

Главное: время бесплатной стоянки сокращается с 15 до 5 минут. Почему? Да потому что четверть мест занимают водители, которым надо заскочить куда-то «на минутку», и при этом они не хотят отдавать деньги за стоянку.

«Чтобы высадить пассажира или, наоборот, посадить его в салон, хватит и пары минут, — считает ведущий научный сотрудник Центра исследований транспортных проблем мегаполисов НИУ ВШЭ Екатерина Решетова. — Что касается сокращения времени на оплату, то пяти минут вполне достаточно. Во многих странах действует именно такой лимит. Платные зоны работают в Москве не первый год, и водители давно научились быстро производить платёж». Это подтверждается статистикой — 98% переводят нужную сумму с помощью мобильного приложения или СМС за первые несколько минут.



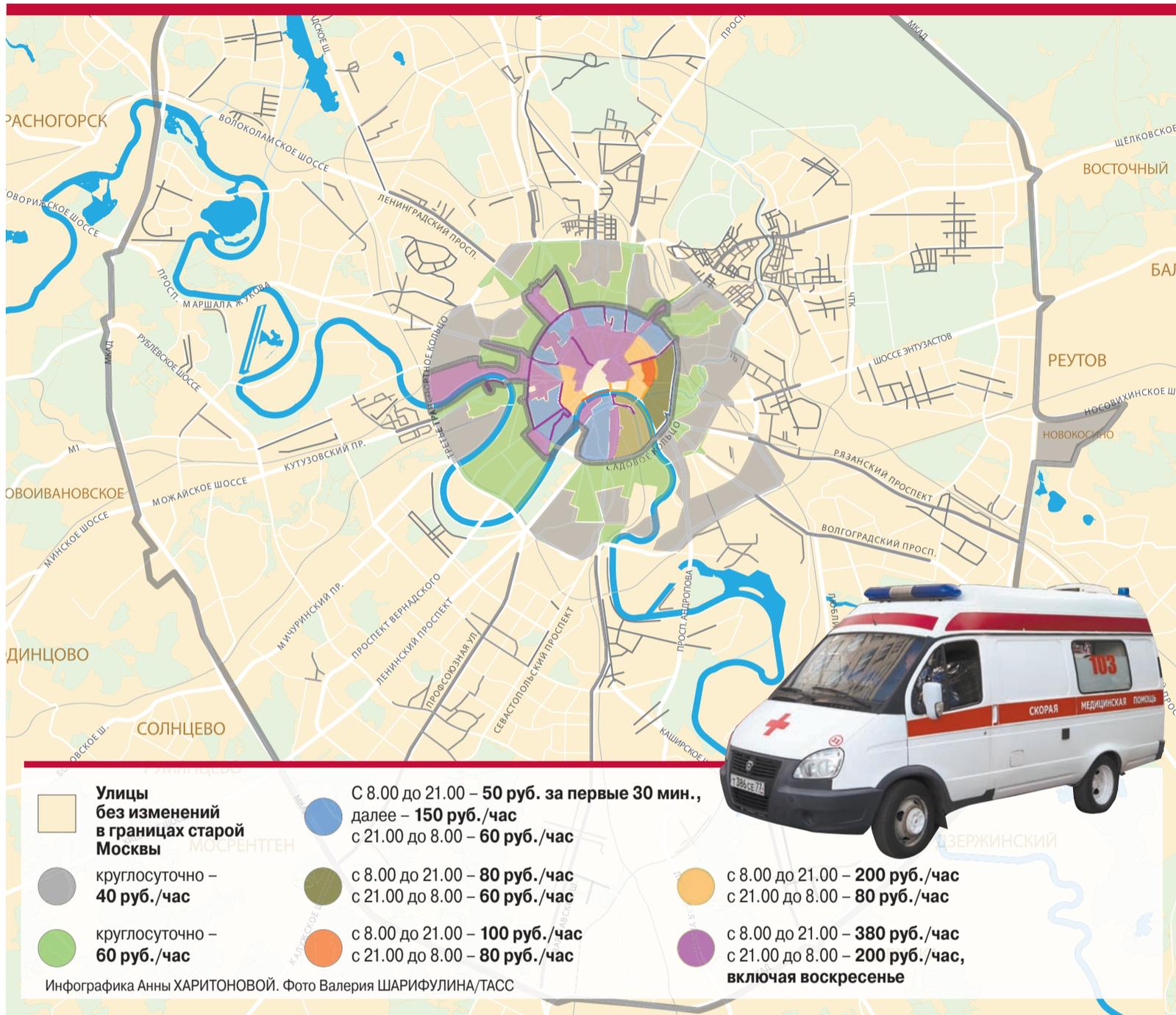
«Чтобы высадить пассажира или, наоборот, посадить его в салон, хватит и пары минут, — считает ведущий научный сотрудник Центра исследований транспортных проблем мегаполисов НИУ ВШЭ Екатерина Решетова. — Что касается сокращения времени на оплату, то пяти минут вполне достаточно. Во многих странах действует именно такой лимит. Платные зоны работают в Москве не первый год, и водители давно научились быстро производить платёж». Это подтверждается статистикой — 98% переводят нужную сумму с помощью мобильного приложения или СМС за первые несколько минут.

237 улиц

СТАНОВЯТСЯ ПЛАТНЫМИ ДЛЯ СТОЯНКИ В ВОСКРЕСЕНЬЕ.

Вторая новость касается новой дифференциации тарифов. Эксперты Университета им. Плеханова изучили загруженность московских улиц и рекомендовали изменить ценники в 10 районах. Но тарифы вырастут не на всей территории этих 10 районов, а на определённых улицах. Изменения затронут лишь 5% парковочных мест, а именно — внутри Садового кольца и около Третьего транспортного кольца, где постоянно фиксируется сильный дефицит мест (см. инфографику). В утешение водителям заметим, что повышенный ценник действует только с 8.00 до 21.00, а ночью тариф остаётся прежним. При этом эксперты утверждают, что это всё равно дешевле, чем в других странах.

«В Москве действуют самые низкие тарифы на парковку в мире, — настаивает профессор кафедры маркетинга РЭУ им. Плеханова Роман Сидорчук. — В переводе на доллары стоимость двухчасовой стоянки у нас колеблется



от \$6 до \$12,5, в то время как в Нью-Йорке (США) она достигает \$32,97, в Токио (Япония) — \$15,16, в Лондоне (Великобритания) — \$16,26, а в Сиднее (Австралия) — вообще \$28,45».

ВНИМАТЕЛЬНО СМОТРИТЕ НА ЗНАКИ

Как подтвердили «АиФ» в «Московском паркинге», минимальная стоимость парковки в центре составит 80 руб./ч. — это улицы между Садовым и Бульварным кольцом. Дифференцированный тариф — 50 руб. за первые 30 минут, затем 150 руб./ч. — вводится на более загруженных улицах Садового кольца. На улицах внутри Бульварного кольца тарифы составят 100 и 200 руб./ч.

Что касается максимального тарифа в 380 руб./ч., то он вводится на некоторых участках, в частности, возле «Москва-Сити», Тверской, Арбата и Патриарших прудов. Всего это 1,9% от общего числа «коммерческих» мест. «Мы понимаем, что часть измене-

ПОЛЬЗА ОТ ПЯВЛЕНИЯ ПЛАТНЫХ ЗОН

В 2 раза сократился средний срок прибытия скорой помощи, МЧС и пожарных расчётов на вызов (с 20 минут в 2010 г. до 8 минут в 2017 г.).

Ликвидирована «хаотичная парковка».

В 3,5 раза выросла оборачиваемость парковочных мест.

Создана безопасная среда для пешеходов, городского транспорта и автомобилистов.

Уменьшился перепробег автотранспорта (когда водители ищут, куда бы прилечь к машине).

ний вряд ли понравится всем, но необходимо найти баланс между интересами местных жителей и теми, кто приезжает в сложные для парковки места. Мы вынуждены более детально подойти к регулированию тарифов и изменить работу городского парковочного пространства, опираясь на экспертные исследования

и просьбы жителей», — объяснили «АиФ» в пресс-службе столичного Департамента транспорта.

Только дифференцированные тарифы могут увеличить пропускную способность платных зон.



«В ряде стран первый час парковки стоит, допустим, \$3, последующие 2–3 часа — уже \$100, городу просто не нужно, чтобы ты приехал и оставил на полдня свой автомобиль, — говорит директор Института экономики транспорта и транспортной политики Высшей школы экономики Михаил Блинкин. — В некоторых американских городах действует другой механизм: какой бы тариф ни был, через два часа убирайся».

Обратите внимание: на 237 улицах с новым, повышенным, тарифом отменяется бесплатная парковка по воскресеньям (полный перечень адресов — на parking.mos.ru в разделе «Документы»). Причина вполне объяснима — они стали настолько популярны в качестве стоянок выходно-

го дня, что в воскресенье там невозможно найти свободного места. Больше всего от этого страдают жители ближайших домов, у которых дворы или микроскопические, или их вообще нет.

«Мы уже зареклись пользоваться машиной по воскресеньям, — рассказала «АиФ» Светлана Носова, живущая с семьёй в Пресненском районе. — Уедешь за продуктами, вернёшься с полным багажником и нарезаешь круги по микрорайону в поисках дырки. Я понимаю, что в центре полно мероприятий — и праздники, и спектакли, и концерты, но нам-то что делать? Ездить кругами до полуночи, пока все не разъедутся по домам? Я даже когда гостей приглашаю, сразу всех предупреждаю, чтобы ехали к нам только общественным транспортом». Кстати, в праздничные дни даже эти 237 улиц остаются бесплатными для автомобилей. Как и все остальные территории города.



Галина ШЕЙКИНА, G.Sheikina@aif.ru

ОБРАЗОВАНИЕ

КОНТРОЛЬНАЯ ДЛЯ ШЕЙХА

Что в московском образовании заинтересовало педагогов из ОАЭ

ДЕЛЕГАЦИЯ МОСКВЫ ПОБЫВАЛА В ОБЪЕДИНЁННЫХ АРАБСКИХ ЭМИРАТАХ НА ВСЕМИРНОМ САММИТЕ «AQDAR» («АКДАР»), ГДЕ ПОКАЗАЛА, ЧЕМ ЖИВУТ СЕГОДНЯ СТОЛИЧНЫЕ ШКОЛЫ. ТО, ЧТО В МОСКВЕ УЖЕ СТАЛО ПРИВЫЧНЫМ, ПРИВЛЕКЛО ИНОСТРАННЫХ КОЛЛЕГ.

ПЛАНЕТА В РУКЕ

«AQDAR» — это событие для педагогов, учащихся, родителей, разработчиков инновационных концепций и технологий, ежегодно проходящее в Абу-Даби. Российская делегация привезла большую экспозицию, вместить в неё постарались все ключевые достижения московского образования. А чтобы экскурсия была как можно нагляднее, её организовали в виде игры. Квест начинался прямо с момента регистрации. Пройти регистрацию предлагалось с использованием карточки или браслета известной каждому московскому школьнику системы «Москвёнок», позволяющей родителям контролировать проход в школу и питание ребёнка. Далее гости выставки попадали в зону предпрофессиональных классов. Несколько последних лет один за другим образовательные комплексы сто-

лицы входят в проект, в котором подростки выбирают обучение в медицинских, инженерных и других классах и на раннем этапе определяются, подойдёт ли им та или иная профессия. «Зарубежные коллеги удивлялись, что специализированные классы полностью оборудованы техникой. Эмираты тоже пытаются двигаться по пути предпрофессионального и профильного обучения, но они в этом плане несколько отстают от опыта Москвы», — сообщил директор Московского центра качества образования Павел Кузьмин.

Выставку посетили педагоги из разных стран, школьники и представители органов власти. Заинтересованность в технологиях Москвы высказал отвечающий за образовательную политику вице-премьер-министр ОАЭ, шейх Сейф бен Заид аль-Нахайян. Все эмоционально отреагировали на возможность проводить контрольные работы по разным дисциплинам в формате виртуальной реальности. На уроке астрономии, надев очки, их обладатель попадает в космос, где собственными руками расставляет планеты по орбитам.

ЗАРУБЕЖНЫХ УЧИТЕЛЕЙ ПРИВЛЕК ПРОЕКТ «МОСКОВСКАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ ШКОЛА».



На уроке, надев очки виртуальной реальности, можно и планеты по орбитам расставить, и опыты по химии провести с веществами, с которыми в классе работать нельзя.

Фото mos.ru

Придя на занятие по химии, ученик может виртуально провести опыт с веществами, с которыми нельзя было бы работать в настоящем школьном классе. Также эффектом присутствия обладают диагностики по биологии, физике, стереометрии и основам безопасности жизнедеятельности. Зарубежных учителей привлёк проект «Московская электронная школа». Для выставки столичная делегация сделала англоязычную версию. Напомним, что в МЭШ сами учителя создают сценарии уроков, наполняют их

таблицами, графиками, задачами, видео- и фотоматериалами. После отбора лучшие занятия публикуются в Интернете и ими пользуются все педагоги города, выбирая урок целиком или любой элемент из него.

БЫСТРО И ТЕХНОЛОГИЧНО

В рамках деловой программы Москва удостоилась чести выступать на сессии «Устойчивое образование для процветания страны». «Мы рассказали о стабильно развивающемся

образовании, доступном любому школьнику вне зависимости от места его проживания, социально-экономических условий семьи и от многих других моментов. Качественное образование — для каждого», — рассказал Павел Кузьмин.

Пристальное внимание в ОАЭ уделили той части доклада, где описывалось создание крупных образовательных комплексов, включающих дошкольное отделение. Объединение школ и детских садов, позитивно зарекомендовавшее себя, в Москве началось в 2010 г., а в Эмиратах делает первые шаги. Кроме того, москвичей подробно расспрашивали о системе аттестации учителей и директоров школ. В ОАЭ для этого создаются большие комиссии, потому участники привлекли московский опыт: аттестацию город проводит быстро и технологично.

Программа саммита включала посещение образовательных организаций. Это и государственная школа для девочек, и частная школа, где учащими называют детей трёх месяцев от роду. Московская делегация отметила для себя программы, нацеленные на позитивное мышление ребёнка, выработку у него адекватной самооценки. Этому есть место и в России, но в ОАЭ на данном аспекте делают акцент, программы встречаются повсеместно. «Мы можем адаптировать эти идеи и внедрять их в московских школах», — уточнил Павел Кузьмин.

Инна АЛЕЙНИКОВА

НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ В МОСГОРДУМЕ НАГРАЖДАЛИ ЛАУРЕАТОВ МОСКОВСКОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ СПАСАТЕЛЕЙ «СОЗВЕЗДИЕ МУЖЕСТВА – 2018».

ЖИЗНЬ БЕЗ ОПАСНОСТИ

Нынешний год для фестиваля юбилейный — 10-й. На сей раз он проходил под девизом: «Наш выбор — жизнь без опасности». В конкурсах профессионального мастерства сотрудники МЧС участвовали в течение всего года. Поэтому за каждой номинацией конкурса — их реальные достижения.

«Фестиваль — итог прожитого весьма непростого года, — сказал на церемонии награждения начальник Главного управления МЧС России по Москве Илья Денисов. — Он ещё раз показал, какие высокопрофессиональные кадры работают в пожарно-спасательном гарнизоне Москвы».

По словам председателя Мосгордумы Алексея Шапошникова, «Созвездие мужества» объединяет не только отважных и мужественных профессионалов — спасателей, пожарных, водолазов, пиротехников, полицейских, военнослужащих, каждый из которых проявил смелость и неравнодушие, спасая людей. «Акция перешагнула профессиональные границы и стала масштабным общественным праздником, всеобщим, народным фестивалем, — заявил глава Московской думы. — В нём



По завершении праздника — традиционное фото героев на память.

участвуют и обычные люди — всё больше юных спасателей и даже детей».

Знаковым событием для города назвала фестиваль председатель комиссии Мосгордумы по безопасности Инна Святенко. Ведь он собрал всех неравнодушных — как профессионалов, так и простых москвичей, которые оказались рядом с теми, кому была нужна помощь, и оказали её вовремя.

ЛУЧШИМ — ВИВАТ!

Всего в региональном этапе 34 номинанта. Это 19 победителей конкурсов профессионального мастерства, 3 лауреата специальных номинаций, 8 победителей конкурса журналистских работ, а также 4 лучших подразделения территориаль-

СОЗВЕЗДИЕ МУЖЕСТВА – 2018

ПРОФЕССИЯ – ЛЮДЕЙ СПАСАТЬ

ного пожарно-спасательного гарнизона столицы.

Лучшим пожарным МЧС Москвы назван старший сержант внутренней службы Сергей Трофимов. Он молод, но

74 ЧЕЛОВЕКА

В 2018 г. СПАСЛА СМЕНА ДМИТРИЯ ЛАШКОВА.

уже успел спасти десятки жизней и потушить сотни пожаров. А когда не нужно мчаться на пожар, Сергей занимается боевыми единоборствами и пожарно-прикладным спортом.

Лучшим пожарным Пожарно-спасательного центра стал пожарный 1-го класса Виталий Куликов, который имеет ещё и целый ряд смежных специальностей: спасатель, газодымозащитник, стропальщик, промышленный альпинист, водитель.

Насколько важно в условиях чрезвычайной ситуации мгновенно дать ей оценку и принять оперативное решение, объяснять не надо никому, ведь промедление смерти подобно. Лучшим среди старших оперативных дежурных Центра управления в кризисных ситуациях признан полковник внутренней службы Владимир Бочаров.

Но пожар мало потушить, необходимо выяснить и причину его возникновения. Лучшим дознавателем органов Гос-

пожнадзора в этом году назван майор Андрей Лаферов.

Майор Александр Романенков — сторонник научного подхода к проблеме пожарной безопасности, изучения реальных примеров и использования предыдущего опыта. Он — лучший сотрудник судебно-экспертного учреждения.

Лучшим спасателем года назван спасатель 1-го класса Дмитрий Лашков. С начала 2018-го дежурная смена под его руководством спасла 74 человека.

За жизнь людей при чрезвычайных ситуациях кроме спасателей и пожарных борются врачи, лётчики, психологи, спасатели-кинологи и другие специалисты — они тоже получили награды. И отрадно, что неравнодушными к чужой беде растут дети, совершающие смелые поступки. Диплом лауреата фестиваля и одновременно медаль МЧС России «За отвагу на пожаре» получила Юлия Васильева. Когда ночью в их квартире произошёл пожар, она не растерялась — вывела младших сестру и брата на балкон и стала звать на помощь.

«Созвездие мужества» доносит до широкого круга людей информацию о подвигах спасателей, и не только их. Эти примеры укрепляют уверенность: случись беда — помощь придёт незамедлительно, в считанные минуты. А для подрастающего поколения герои становятся образцами для подражания.

Илья РОСТОВЦЕВ

ЛЁД ТРОНУЛСЯ

Россия открывает в Арктике острова, современные заводы и новые возможности

СЕВЕР

АМЕРИКАНСКИЕ СМИ СООБЩИЛИ: ВАШИНГТОН ПРОИГРЫВАЕТ МОСКВЕ СОРЕВНОВАНИЕ В АРКТИКЕ. ПОЧЕМУ ВЫРОСЛО ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ЭТОГО РЕГИОНА? И ЧТО ДЕЛАЕТ НАША СТРАНА, ЧТОБЫ СОХРАНИТЬ СВОЁ ЛИДЕРСТВО?

На российской карте нет другой такой территории, где работать было бы так же трудно и так же выгодно. Крайний Север производит 10% всего ВВП нашей страны, обладая всего 1,6% населения. По оценкам РАН, в Арктической зоне сконцентрировано 40% российских запасов золота, 60% — нефти, 60–90% — газа, 100% — коренных месторождений алмазов. Стоимость минерального сырья наших арктических недр превышает 30 трлн долл. Ещё больше богатств скрыто под водами Ледовитого океана. На них, кроме РФ, претендуют США, Канада, Норвегия и Дания. Эти ресурсы ещё предстоит разделить. И одним из главных аргументов будет способность государства реально осваивать Север. Россия продвинулась дальше других уже потому, что ещё в советские времена построила в Заполярье крупные рудники и заводы. А для обслуживания этих проектов был создан атомный ледокольный флот — единственный в мире.

КТО ПОСТРОИТ НОВЫЕ ЛЕДОКОЛЫ

Новый шанс на освоение Арктики дало глобальное потепление. Российские военные гидрографы недавно нанесли на карту 11 новых островов, появившихся в результате таяния ледового панциря. Стали улучшаться условия для судоходства по Северному морскому пути (СМП). Сегодня оно возможно с июля по октябрь. Но если добиться такого, чтобы навигация



продолжалась круглый год, мировая торговля получит самый короткий водный путь из Азии в Европу. Каждый рейс из Шанхая в Гамбург обойдётся на 600 тыс. долл. дешевле по сравнению с традиционным маршрутом через Суэцкий канал. Выигрывают все, и прежде всего Россия, которая сможет зарабатывать на проводке судов через льды и другом арктическом сервисе.

Неудивительно, что азиатские страны смотрят на Ледовитый океан с огромным интересом. В августе 2012 г. от Чукотского до Баренцева моря впервые прошёл китайский научный корабль «Снежный дракон», приобретённый на Украине. В этом году КНР спустила на воду первый настоящий ледокол собственного производства (но пока ещё не ввела в эксплуатацию) и объявила, что построит атомоход, который будет сопровождать в северных морях караваны из Поднебесной. Если так пойдёт дальше, китайский флот обгонит в Арктике и канадский, и американский.

В 2020 г. заканчивается срок службы самого мощного ледокола США «Полярная звезда». Но американское правительство, к досаде адмиралов из береговой охраны, не спешит финансировать строительство нового полярного судна. Проекты в Арктике на периферии интересов Дональда Трампа.

150 ПРОЕКТОВ БУДЕТ ЗАПУЩЕНО В СЕВЕРНЫХ РЕГИОНАХ.

Почему? «Ни у США, ни у Канады нет крупных производств в арктической зоне и таких городов, как Норильск, которые нужно обслуживать. А Северо-Восточный проход в Атлантический океан интересен только туристам. Попасть из Азии на восточное побережье Америки проще по Панамскому каналу, — отмечает эксперт Проектного офиса развития Арктики Александр Воротников. — В такой ситуации новые полярные суда не сильно нужны».

Другое дело — Россия. Как сообщил начальник управления развития СМП и прибрежных территорий «Росатома» Максим Кулинко, для обеспечения круглогодичной навигации в Ледовитом океане до 2035 г. будут построены 8 новых атомоходов. Первый из них, головной ледокол типа «Арктика», уже сошёл со стапелей Балтийского завода и будет введён в эксплуатацию в следующем году. Он сможет работать как в океане, так и на реках. А создание ещё более мощных ледоколов класса «Лидер» правительство решило поручить новой судовой «Звезда» на Дальнем Востоке. Эти атомоходы смогут крушить лёд толщиной больше 4 метров, оставляя за собой судоходный

канал шириной 50 метров. Как минимум в 2 раза вырастет скорость проводки судов. И при необходимости «Лидер» станет боевым кораблём. На него можно будет установить контейнеры с противолодочным, ракетным или артиллерийским вооружением.

Строительство новых атомоходов впервые будет вестись на основе смешанного финансирования: часть требуемой суммы выделит государство, остальные деньги «Росатом» добавит из собственных средств и займёт в банках. Стоимость самого мощного в мире ледокола «Лидер» может составить до 100 млрд руб.

КАКИЕ ГРУЗЫ ПОЙДУТ ПО МОРЯМ

По прогнозу «Росатома», уже в 2019 г. объём перевозок по СМП достигнет 29 млн т, на 60% превысив достижения этого года. Цель на 2024 г., поставленная Президентом РФ, — 80 млн т. Для сравнения: советский рекорд — 6,6 млн. Рост обеспечивают промышленные проекты. И если раньше главным клиентом СМП был «Норильский никель», то в последние годы к нему добавились нефтяники, газовики, угольщики.

Самый масштабный проект — завод по выпуску сжиженного природного газа на Ямале, запущенный в конце 2017 г. компанией «Новатэк». Несмотря на санкции, в него вложились инвесторы из Китая, Франции и Италии. Танкеры ледового класса для транспортировки СПГ производит Южная Корея. А по всей России благодаря этой стройке появилось 60 тыс. рабочих мест. Тогда же, в 2017 г., по Северному морскому пути ушла в Китай первая партия антрацита, добытого на Таймыре. В 2020 г. на Новой Земле начнут строить самый северный россий-

ский ГОК, выпускающий свинцовый и цинковый концентрат.

В 2017 г. по СМП прошли 423 российских и 80 иностранных судов. Исключительной монополией на перевозку сырья, добытого в российской Арктике, обладают корабли под флагом РФ. Однако, чтобы загрузить СМП по полной, важно развивать перевозки по заказам других стран. А для этого недостаточно построить мощные ледоколы. «На арктическом побережье слабо развита сеть портов, бункеровочных пунктов, ремонтных баз, — обращает внимание Воротников. — Дополнительно важно создать систему оперативного мониторинга ледовой обстановки, чтобы предлагать судну оптимальный маршрут по ходу движения».

Для обеспечения бесперебойных перевозок по Северному морскому пути Правительство РФ планирует к 2024 г. модернизировать инфраструктуру 16 арктических и дальневосточных портов. Так, рядом с заводом «Ямал-СПГ» развивается новый грузовой порт Сабетта. На Таймыре недалеко от Диксона строится порт Чайка. Крупный перевалочный хаб для транспортных и минералов планируется разместить в Мурманской области.

КТО БУДЕТ ВКЛАДЫВАТЬ ДЕНЬГИ

Из федерального бюджета в Арктику до 2025 г. будет вложено 240 млрд руб. Остальные триллионы будет инвестировать бизнес. По планам правительства и крупнейших компаний, в ближайшие 5–7 лет «на северах» будет запущено 150 новых проектов. При этом в каждом из 8 регионов, имеющих выход к Ледовитому океану, выделяется опорная зона — территория, которая сама развивается как отдельный проект. Взаимодействие государства и инвесторов в такой зоне решено описать в специальном законе. «В нём будут установлены принципы опережающего развития арктических территорий, — рассказал зампред Комитета Госдумы по региональной политике и проблемам Севера Владимир Пушкарёв. — Государство возьмёт на себя обязательство создать неизменные правила и гарантии для бизнеса, стимулировать глубокую переработку сырья, дать компаниям льготы. А компании в ответ должны не только гарантировать реализацию проекта, но внести вклад в социальное развитие региона».



Алексей МАКУРИН,
A.Makurin@aif.ru

ТЕЛЕМЕДИЦИНА ОПЛАЧИВАТЬ КОНСУЛЬТАЦИИ, А НЕ ПОДПИСКУ

Хорошее дело — телемедицина. Случилось что-то и нужна консультация врача — пожалуйста, прямо через мобильное приложение. Но если телефонов у меня два, с номерами разных операторов, то и приложений нужно два. Да и оплачивается подписка независимо от того, пользуешься или нет. И это не очень удобно.

А. Рыбакова, Москва

Телемедицина нынче популярна. Пионером было приложение «МегаФон Здоровье», которое появилось год назад. Затем вышли аналогичные у других операторов. И для

всех была характерна «мечетечковость»: доступ — только для своих абонентов.

Однако в «МегаФоне» этот барьер уже устранён, сообщили нам в компании. Проведено глобальное обновление приложения, и теперь получить онлайн-консультацию врачей могут абоненты всех операторов связи, работающих в зоне +7. Кстати, и подписка за использование сервиса отменена — можно оплачивать консультации только тогда, когда они необходимы.

Кроме того, анализ работы за год позволил расширить функционал и сделать приложение ещё более удобным, а заодно и усовершенствовать дизайн.

КУПИТЬ ПЕНСИЮ ЖЕНЕ

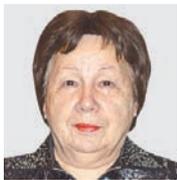
Новый закон предлагает самим приобретать баллы и стаж за 35 тысяч рублей в год

КОШЕЛЁК

В КОНЦЕ НОЯБРЯ БЫЛИ ПОДПИСАНЫ ДВА ПЕНСИОННЫХ ДОКУМЕНТА, КОТОРЫЕ ПОВЛИЯЮТ НА ТО, СКОЛЬКО БАЛЛОВ ДЛЯ БУДУЩЕЙ ПЕНСИИ МЫ СМОЖЕМ ЗАРАБОТАТЬ В 2019 ГОДУ.

У КОГО ЗАРПЛАТА ВЫРОСЛА НА 130 ТЫСЯЧ?

28 ноября премьер Медведев подписал подготовленное Минфином постановление правительства № 1426 «О предельной величине базы для исчисления страховых взносов...» с 1 января 2019 г. Что это такое? Это максимальная зарплата, с которой отчисляются 22% в ПФР. Входящем 2018 г. она была равна 1 021 000 руб., а в 2019 г. новое постановление увеличило её до 1 150 000 руб. В месяц получается почти 96 тыс. руб., а годовой рост составил 129 тыс.!. Откуда такие суммы взял Минфин? «Они учитывают рост средней зарплаты по стране (которая сама по себе лукавая), увеличивают её на уровень инфляции и повышающие коэффициенты. Поэтому каждый год база для исчисления взносов в ПФР растёт очень серьёзно (см. инфографику), – говорит профессор Московского юридического университета им. Кутафина Эльвира Тучкова. – Но



разве зарплаты у большинства людей повышаются такими же темпами? Конечно, нет. У многих зарплата вообще не индексируется. В результате это приводит к автоматическому снижению пенсионного обеспечения в стране, уменьшению размера будущих пенсий. Дело в том, что устанавливаемая правительством максимальная зарплата – это не абстрактная величина, от которой ничего не зависит. От неё зависит очень многое, потому что она заложена в пенсионную формулу. Допустим, ваша зарплата 30 тыс. руб. в месяц, за год вы получаете 360 тыс. руб. Эту сумму надо разделить на «предельную величину базы» и умножить на 10. Получается, что при таком доходе в 2015 г. вы заработали 5 баллов, а в 2019 г. сможете получить всего 3,1 балла (реальные цифры ещё меньше, потому что пока действуют понижающие коэффициенты). Если ваша зарплата не повышается так же весомо, как «максималка», значит, с каждым годом вы будете зарабатывать всё меньше пенсионных баллов. Этот грабительский механизм заложен в той самой балльной формуле, которая была введена в стране с 2015 г.»



КОМУ НАДО ЛИЧНО ЗАПЛАТИТЬ ЗА ПЕНСИЮ?

В тот же день, 28 ноября, президент подписал другой пенсионный документ – поправки в ФЗ «Об обязательном пенсионном страховании в РФ». До этого они были приняты Госдумой и одобрены Советом Федерации. «Закон вносит изменения в расчёт взносов на пенсионное страхование. С 1 января 2019 г. их минимальный размер будет меньше. Это сделано для тех, кто хочет самостоятельно приобретать себе пенсионные баллы, чтобы потом получать страховую пенсию по старости, – объясняет председатель Комитета СФ по соци-



альной политике Валерий Рязанский. – Сейчас минимальный годовой взнос рассчитывается по формуле: 2 МРОТ × 26% × 12 месяцев. В рублях это выходит больше 59 тыс. руб. в год. Желающих самостоятельно приобретать баллы за такие деньги оказалось крайне мало. Поэтому государство решило снизить порог. С 1 января 2019 г. для расчёта будут брать не два МРОТ, а только один. В рублях это получается 35 тыс. руб. Заплатив в ПФР такую сумму, человек сможет заработать около 2 баллов и один год страхового ста-

жа. Некоторые наши граждане, которые трудились нелегально, уже столкнулись с тем, что пенсионный возраст у них подошёл, а страховую пенсию они получить не могут, потому что им не хватает баллов или стажа. Так что новый закон даст возможность самим заработать себе на пенсию. Это могут сделать те, кто трудится у работодателя нелегально, а также все работающие на себя самозанятые или арендаторы, живущие на доходы от сдачи недвижимости. Причём купить баллы вправе как сам гражданин, так и кто-то другой, например, муж за свою жену-домохозяйку. Данный закон – ещё один вариант для постепенного сокращения серой зоны экономики в стране. Проблема существует, и её надо решать. Задача максимум – чтобы каждый гражданин, получающий доходы, заплатил государству соответствующие налоги и взносы. А снизив сегодня минимальный порог для взносов в ПФР, государство сделало ещё один шаг навстречу тем, кто хочет выйти из тени и включиться в общую пенсионную систему».



Татьяна БОГДАНОВА,
T.Bogdanova@aif.ru

10,9%
Годовых

КРЕДИТ

НАЛИЧНЫМИ

С УСЛУГОЙ
«ГАРАНТИРОВАННАЯ СТАВКА»

- Предварительное решение за 1 минуту
- Сумма от 50 000 до 500 000 рублей
- Срок от 1 года до 5 лет



БАНК, С КОТОРЫМ
ВСЕ ХОРОШО

8-800-550-0770
pochtabank.ru

Кредит «Почтовый»: сумма от 50 000 до 500 000 руб., срок – от 12 до 60 мес., ставка – 23,9% годовых (20,9% годовых для клиентов с тарифным планом по Сберегательному счёту «Зарплатный», «Пенсионный», «Зарплатный пенсионер» – далее «Льготная ставка»). Услуга «Гарантированная ставка»: ставка 10,9%, единовременная комиссия за сопровождение услуги (% от суммы, доступной к выдаче наличными) при установлении ставки по кредиту 23,9% годовых – 7,9%; при установлении Льготной ставки – 1,9%. «Гарантированная ставка» – услуга, предусматривающая установление уменьшенной процентной ставки по кредиту, предоставляется при условии внесения клиентом 12 платежей с даты заключения договора или с даты погашения просроченной задолженности. Разница между суммой процентов, уплаченных по договору, и суммой процентов, рассчитанных в рамках услуги, зачисляется на счёт клиента в день полного погашения задолженности. По желанию клиента по кредиту предоставляются платные дополнительные услуги. ПАО «Почта Банк». Реклама.

ТЕНДЕНЦИИ

АМЕРИКАНСКИЕ ПСИХОЛОГИ УТВЕРЖДАЮТ: РАЗРЫВ МЕЖДУ ДЕТЬМИ ИЗ БОГАТЫХ И БЕДНЫХ СЕМЕЙ РАСТЁТ. ОДНАКО ПРОЯВЛЯЕТСЯ ОН ВОВСЕ НЕ В СТОИМОСТИ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИМИ ГАДЖЕТОВ, А В ИХ ОТСУТСТВИИ.

И, пока дети из небогатых семей целыми днями прикованы к экранам, потому что родители не могут обеспечить им услуги нянь, интересные поездки и развлечения не в виртуальной, а в реальной жизни, отпрыски элиты получают старомодные деревянные игрушки, игры на свежем воздухе и роскошь общения не через экран.

РЕАЛЬНОСТЬ – ДЛЯ ЭЛИТЫ?

Ещё недавно казалось, что дети богатых родителей раньше всех получают доступ к Интернету, самым навороченным и дорогим гаджетам и быстрее приобретают востребованные технические навыки, а бедные остаются за бортом жизни. Однако получилось скорее наоборот. Сейчас электронные новинки всё активнее продвигают в государственных американских школах и детсадах, в то время как частные образовательные учреждения всё чаще отказываются от экранов и гаджетов.

Например, Вальдорфская школа, популярная среди сотрудников Силиконовой долины, пытается учить детей без модных электронных устройств. Да и сами обеспеченные родители,

ЖИЗНЬ БЕЗ МОБИЛЬНОГО

Пока в государственных школах США продвигают гаджеты, богатые в своих семьях стали их запрещать

работающие в ИТ-компаниях, всё чаще запрещают их в своих семьях. По данным исследования американской некоммерческой организации Common Sense Media, подростки из семей с низким доходом проводят у экранов в среднем 8 часов, а более обеспеченные – меньше 6 часов.

6–8 ЧАСОВ

В ДЕНЬ ПРОВОДЯТ ДЕТИ У ЭКРАНОВ.

«Не уверен, что в России «цифровой разрыв» объясняется финансовым состоянием семьи, – считает ст. н. с. лаборатории когнитивных исследований Института общественных наук РАНХиГС, научный руководитель центра по работе с подростками «Перекрёсток» Кирилл Хломов. – Скорее он больше связан с социально-интеллектуальным развитием, продвинутостью родителей в вопросах воспитания ребёнка».

СОБЛАЗНЫ И ПРИВЫЧКИ

Между тем производители гаджетов, компьютерных игр



Без гаджетов нет детства?

Фото Фотобанк Лори

и прочей развлекательной «начинки» привлекают к разработке своих продуктов психологов, которые придумывают всё новые инструменты для захвата детского внимания.

«Дети – это же будущие покупатели гаджетов и электронных продуктов. Зацепить их пытаются в раннем возрасте, чтобы сформировать привыч-

ку пользоваться конкретными устройствами, обеспечить лояльность к бренду, – объясняет Кирилл Хломов. – Например, YouTube сейчас активно включает рекламу в просмотр мультфильма или видео и предлагает прерваться через некоторое время. Это эксплуатация внимания. Есть другой подход – в игре заранее закладывается время на восстановление жизни: хочет ребёнок или нет, а для продолжения развлечения ему придётся ждать, скажем, час-полтора. Правда, часть произ-

водителей при этом начинают зарабатывать на нетерпеливых пользователях, предлагая им оплатить ускорение процесса».

Всё это сеет панику среди родителей, заставляя думать, что отнять смартфон у школьника практически невозможно.

«Не соглашусь, что это так уж сложно, – говорит психолог. – Дети готовы переключаться от экранов, если у них будет интересная альтернатива. Просто они не умеют организовать её сами. Это как раз дело родителей и отчасти школы. Если в семье приняты настольные игры, совместные походы в кино или театр, катание на коньках, лыжах и т. д., то отвлечь ребёнка нетрудно.

Проблема в том, что родители сами часто «западают» в смартфонах. Посмотрите на взрослых: они идут на работу, по коридорам офисов, едут в транспорте, уткнувшись в гаджеты. А если оторвать ребёнка от экрана стало действительно очень сложно, значит, ситуацию уже упустили. Когда ребёнок болезненно, с яростью, отчаянием, злостью и вспышками гнева реагирует на запрет, значит, он не способен к существованию без гаджета. И здесь надо что-то менять в родительской стратегии либо обращаться к психологам».



Юлия БОРТА, U.Borta@aif.ru



Принимаем денежные средства от 50 000 рублей

до 56% годовых

- Двойная страховка
- Ежемесячные выплаты
- Капитализация
- Возможность пополнения

Компания «Интел» – российская компания полного цикла с полностью российским капиталом. Управление компанией выполняется гражданами РФ. Сегодня мы стараемся охватить все области медицинского рынка в стране – от разработки медицинских информационных систем до внедрения новых технологий. Мы с гордостью заявляем о, пожалуй, самом успешном полугодии в истории компании. Сегодня мы прочно стоим на ногах и предлагаем доходность 73%* годовых, а наши предложения размещают у себя многие российские СМИ. Укрепляем позиции в различных направлениях, таких как разработка информационных систем, сотрудничество с бизнесом фармацевтической отрасли и многое другое. За время нашей работы в стране произошел лавинообразный скачок производства локализованных или полностью отечественных лекарственных препаратов, а значит, мы находимся на верном пути к снижению как оптовых, так и розничных цен на лекарственные средства в аптеках страны. Именно благодаря этому фактору мы способны предложить более эффективные инвестиционные программы. В том числе и по доходной части. Кто знает, быть может, именно ваше участие в корне изменит существующую ситуацию на этом рынке. Не от-

кладывайте свой визит в офис в долгий ящик. Обращайтесь по телефону горячей линии за дополнительной консультацией и записью на прием. Уверенный и постоянно растущий спрос на лекарственные препараты позволяет нам смело смотреть в будущее и предлагать достаточно высокий процент доходности по инвестиции. Когда вы задаетесь вопросом: «А откуда такой процент? Уж не обман ли это?» – то восстановите в памяти последнее посещение аптечной сети города – каждый, кто посещал аптеку, видел цены на лекарства своими глазами, а ведь до 47% цены – это затраты на производство, зачастую иностранное. Благодаря вложению средств в локализацию производства, происходит снижение стоимости производства, а в дальнейшем снижение розничной цены. Грамотный анализ рынка нашими специалистами и проработанная стратегия развития – все это ключевые обстоятельства нашего успешного роста. Вместе с нашим ростом растет и ваш доход. В нашей компании мы сможем проконсультировать вас по выбору срока размещения своих средств – от 4 месяцев до 1 года с возможностью как пополнения средств, так и пролонгации с сохранением условий вашего договора.

Дополнительной защитой является полностью застрахованная деятельность как компании, так и ваших вложений, а возможность получения ежемесячного дохода позволит вам уверенно смотреть в будущее.

*В рамках проводимой акции
Пример расчета: инвестируя 600 000 руб. на 1 год под 56% годовых, ваш доход составит – 24 360 руб. в месяц или 292 320 руб. за 1 год.

Сумма, руб.	4 месяца	8 месяцев	12 месяцев
50 тыс. – 199 тыс.	38% годовых	46% годовых	48% годовых
200 тыс. – 599 тыс.	42% годовых	50% годовых	52% годовых
600 тыс. – 1,2 млн	44% годовых	54% годовых	56% годовых
Более 1,2 млн	Индивидуальные условия**		

Сбережения застрахованы

27 января 2019 года
среди всех инвесторов состоится розыгрыш главного приза — **1-комнатная квартира в Москве**
В акции примут участие все инвесторы, заключившие договор до 31 декабря!**



С 10 по 30 декабря Акция 10% за 50 дней!

Пример: при инвестировании суммы 600 000 руб. под 73% годовых, через 50 дней ваш доход составит 60 000 руб.*

*Сумма инвестирования от 50 000 р. до 3 000 000 р. Проценты выплачиваются через 50 календарных дней со дня заключения договора. Акция действует для всех клиентов компании.

Минимальная сумма инвестирования 50 000 руб. (по одному договору) от 38% до 56% годовых. Сумма инвестирования выплачивается в конце срока договора. Денежные средства принимаются Обществом с ограниченной ответственностью Микрокредитная компания «Хрусталь» ОГРН 1181690042390, на основании договора займа. В реестре МФО 1118033161126. Денежные средства принимаются только от юридических лиц, ООО «Интел» ОГРН 5177746154823, ИНН 7751107920. Средства застрахованы в ООО СК «Орбита». Лицензия Банка России СИ № 0326. Не является публичной офертой. ** Подробности уточняйте по телефону или в офисе. Информацию об организаторе акции, розыгрыше призов, о правилах их проведения, о количестве призов или выигрышей, о сроках, месте и порядке их получения можно уточнить по телефону 8 800 500-90-38. Реклама.

КУРСЫ РУССКОГО

Таджикский культурный центр в Москве объединяет приезжих и помогает им адаптироваться

МИГРАНТЫ

ПО ДАННЫМ МИГРАЦИОННОГО ГЛАВКА МВД РОССИИ, В НАШЕЙ СТРАНЕ НАХОДИТСЯ 10 МЛН ИНОСТРАНЦЕВ. БОЛЬШЕ ВСЕГО УКРАИНЦЕВ, НА ВТОРОМ МЕСТЕ – ГРАЖДАНЕ УЗБЕКИСТАНА, А ЗАМЫКАЕТ ТРОЙКУ – ТАДЖИКИСТАН. 11,3% ЖИТЕЛЕЙ ЭТОЙ РЕСПУБЛИКИ ЖИВУТ И РАБОТАЮТ У НАС.



В поисках работы человек приезжает за границу, где всё чужое и зачастую непонятное. Можно ли войти в новую жизнь легко? Уникальный опыт есть у московских таджиков. Об этом беседем с директором Таджикского культурного центра в Москве Хуршедой ХАМРАКУЛОВОЙ.

СОБИРАЕМ ДУШИ

— Хуршеда Давроневна, как появилась идея создания Таджикского культурного центра?

— Я живу в Москве уже очень давно. В своё время окончила Самаркандский университет, затем защитила в МГУ диссертацию по русской филологии и осталась здесь. Работала в Московском университете, Литературном институте им. Горького, Институте книги, Высшей школе экономики. В 1996-м стала замечать на московских улицах очень много соотечественников. Из дома их гнала война, она обожгла их души и сделала какими-то потерянными. Здесь им тоже было трудно себя найти. Доктора наук и квалифицированные врачи шли на рынок, лишь бы заработать на пропитание.

— Они были абсолютно одиночки?

— Народ был разобщён, один таджик, увидев другого на улице, отворачивался и переходил на противоположную сторону. Моё сердце не выдержало, я поняла, что оставить их на произвол судьбы — преступление. Я призвала клич московским таджикам: «Давайте что-нибудь сделаем!»



Русский язык для мигрантов — основа всех основ.

Сначала, чтобы заняться мигрантами и делами культуры, собралось человек 15. И решили мы учредить Таджикский культурный центр. Моя программа людям понравилась, и меня выбрали директором. В июне 2018-го центру исполнилось 22 года.

— Почему решили сделать платформой объединения именно культуру?

— А что, как не культура, является нитью связи со своим народом? Волею судеб мы оказались по разные стороны границы, но мы — один народ.

Финансирования никакого у нас не было, на тот момент мы могли оказать соотечественникам только моральную поддержку. Я в Москве с 1971-го, и мне тоже пришлось её завоевывать, опыт большой. После первого концерта в кинотеатре

«Мир» на Цветном ко мне подходили мужчины со слезами на глазах, благодарили, говорили, что впервые за долгий срок услышали родной язык и родную музыку.

ВСЕ МЫ ОТ АДАМА И ЕВЫ

— Наверняка за прошедшие годы культурный центр расширил свою деятельность значительно...

— Конечно. Работаем в нескольких направлениях, и планы на ближайшее будущее грандиозные. Во-первых, хотим расширить работу центра созданием федеральной организации. В России таджиков более миллиона, вплоть до Камчатки. Все эти годы у нас не было собственного здания, а теперь нам обеспечил помещение один

из соотечественников, и потому собираемся не только изучать таджикский язык, литературу, историю и культуру, но ещё и организовать курсы русского языка для подготовки детишек к школе. Для трудовых мигрантов я лично русский уже преподаю.

Нам нужны и курсы английского, и ораторское мастерство — приезжающие специалисты должны учиться выступать публично. Требуются и творческие студии — танцев, обучения игре на национальных музыкальных инструментах, людям интересно учиться вокалу, живописи и народному ремеслу. Плюс к этому хотим укрепить наш отдел культурно-массовой работы и продюсирования. Всё для объединения выходцев из Таджикистана.

— В Москве достаточно много молодых таджиков, как с ними работаете?

— Совсем недавно, в ноябре, собирали трудовых мигрантов, молодёжи было предостаточно. Устроили культурно-просветительский вечер для активизации в них культурной принадлежности. И вместе с этим рассказывали, какими путями может проходить интеграция в российское общество, что для этого надо делать, как себя вести в рамках местных традиций. Я уверена, что, давая новым образцы поведения, мы способствуем созданию атмосферы мира и согласия в Москве. И приезжающим мигрантам, и жителям столицы становится легче друг с другом взаимодействовать, общаться.

— А об отношении москвичей к мигрантам что можете сказать?

— Для нормального вхождения в социум нужна открытость с обеих сторон, людям надо просто-напросто друг к другу хорошо относиться — думать не только о себе, но и о других, общаться с ними чистосердечно и иметь желание помочь. Искренность сразу видна, долго оставаться в маске человек не может. А если люди чувствуют искренность, они сразу к тебе тянутся. Мы стараемся сделать всё, чтобы москвичи видели, что таджики — нормальные люди. Может, с иным разрезом глаз, не

таким цветом кожи и волос, но все мы от Адама и Евы — давайте сделаем так, чтобы всем было комфортно.

НАВРУЗ-ОБЪЕДИНИТЕЛЬ

— Знаю, что у вас есть уникальный опыт организации праздников Навруз.

— Это самый большой наш межнациональный проект, который я задумала в 2005-м и пришла с этой идеей в правительство Москвы. В первый раз, в 2006 г., нам удалось собрать для участия в празднике 8 национальных диаспор. Кроме таджиков это были курды, киргизы, казахи, узбеки, азербайджанцы, лезгинны, каракалпаки. Поначалу людям было сложно в этот проект включиться. Но даже когда они сердились, я спокойно говорила: «Вы правы, но давайте подумаем вместе». И всё получилось.

40 тыс.

ЧЕЛОВЕК СОБРАЛОСЬ НА НАВРУЗ В 2018 Г.

В трёхэтажный павильон «Пять морей» на ВДНХ пришли 5 тыс. гостей, это была незабываемая атмосфера дружелюбия. А в этом году на 13-й Навруз пришло 40 тыс. — растёт и расширяется: 22 национальные диаспоры, представители 6 посольств ближнего и 3 — дальнего зарубежья. Иными словами, это уже праздники международного масштаба. Приходят даже те, для кого Навруз изначально праздником не является.

Мы благодарны за поддержку Департаменту региональной безопасности Москвы. Нашим проектом теперь интересуются представители регионов — хотят, чтобы и у них было так же солнечно и весело. Я больше никого не уговариваю принять в чём-то участие, советов просят у меня. Уверена, когда идёшь к людям с добром, всё обязательно получится.

Наталья КОСЯКОВА

Фото Виктора ПОГОНЦЕВА/
Интерпресс/ТАСС

УЧЁТ И ТРУДОУСТРОЙСТВО

КАКИЕ ТРЕБОВАНИЯ В РОССИИ ДОЛЖНЫ ВЫПОЛНЯТЬ МИГРАНТЫ?

В Москву на заработки приезжает много мигрантов. Ведётся ли их учёт и есть ли какие-то требования, которые они должны выполнять? О. Пронченко, Москва

Учёт прибывающих в столицу на работу жителей соседних стран ведёт Многофункциональный миграционный центр (ММЦ). С 8 июля нынешнего года в России вступили новые правила постановки на учёт иностранных граждан, в том числе трудовых мигрантов. Если ранее это делалось по месту работы, то теперь — по месту фактического проживания. Исключением из этого правила будет тот случай, когда мигрант на самом деле проживает на территории работодателя.

Гражданам из стран ЕАЭС (Армении, Белоруссии, Казахстана и Киргизии) встать на миграционный учёт

необходимо в течение 30 дней после пересечения российской границы. Мигранты из этих стран (кроме Белоруссии) на границе получают миграционную карту. В графе «Цель визита» они должны написать: «Работа».

Гражданам других безвизовых стран (Азербайджана, Молдавии, Узбекистана и Украины) требуется встать на миграционный учёт в течение 7 дней, гражданам Таджикистана — в течение 15.

Всем мигрантам во всех официальных учреждениях напоминают, что при трудоустройстве необходимо заключить трудовой или гражданско-правовой договор с работодателем. В брошюре «Москва. Простые правила», выпущенной Департаментом региональной безопасности и противодействия коррупции Москвы специально для мигрантов (они получают

её в ММЦ), этому уделяется особенное внимание.

Гражданам ЕАЭС для трудоустройства достаточно паспорта, трудовой книжки (оформляет работодатель) и документов об образовании. А вот гражданам других безвизовых стран плюс ко всему этому необходимо получить патент. Он тоже оформляется в ММЦ в Сахарово.

Для получения патента необходимо иметь целый пакет документов, которые перечислены на mc.mos.ru/ru/worker/get-patent. Кроме того, нужно пройти медкомиссию — причём только в ММЦ. Медицинские справки, выданные другими учреждениями, не принимаются.

Действует важное правило: получив патент в Москве, и работать можно только в столице.

А если мигрант собирается заняться коммерческими транспортными перевозками — в такси или на грузовом транспорте, ему потребуются ещё и российское водительское удостоверение. Основание для его получения — аналогичный документ из страны прибытия. С ним и паспортом он идёт в территориальное отделение ГИБДД. Там же подтверждает свою водительскую квалификацию — сдаёт теоретический и практический экзамены. Только после этого он получает российские права.

Ну а трудоустроившись, необходимо в течение 2 месяцев предоставить копию трудового договора в Главное управление по вопросам миграции МВД России. Таким образом, количество прибывших и трудоустроенных — под контролем.

НАУКА

В НОВОСИБИРСКЕ ПРОВЕДЕНЫ ИСПЫТАНИЯ ИСКУССТВЕННОГО СЕРДЦА НА ОСНОВЕ ДИСКОВОГО НАСОСА. И ЭТО ЛИШЬ ОДНА ИЗ НОВОСТЕЙ, КОТОРЫЕ ЕЖЕДНЕВНО ПРИХОДЯТ ИЗ ИНСТИТУТОВ СИБИРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ РАН.

Корреспондент «АиФ» съездил в легендарный Академгородок, чтобы узнать, какие разработки ведутся в его институтах, и понять, какая от них может быть польза. А в числе прочего узнал, что Новосибирский научный центр в ближайшее время ждут грандиозные перемены.

ЧЕМ ОЧАРОВАНЫ КВАРКИ?

Дело в том, что полгода назад в Новосибирске побывал Владимир Путин. Провёл Совет по науке и образованию, пообщался с учёными. Один из них, Валерий Бухтияров, рассказал президенту, что существует целое направление исследований с использованием синхротронного излучения. И наши учёные (физики, химики, биологи) регулярно ездят в Германию, где есть необходимый им источник этого излучения — синхротрон. Этот источник настолько востребован, что работы на нём ведутся круглосуточно, днём и ночью.

Путин выслушал Бухтиярова и повелел: быть в Новосибирске синхротронному центру! Ускоритель электронов под названием СКИФ (Сибирский кольцевой источник фотонов) планируют создать к 2024 г. и оценивают в 40 млрд руб. Следом подтянется всё остальное — дороги, инфраструктура, новые кадры.

Число научных сотрудников в Академгородке вырастет в 2,5 раза. Работать они будут в центрах генетических технологий, нанотехнологий или, к примеру, на коллайдере с интригующим названием «Супер чарм-тау-фабрика». Сталкивая на нём электроны и позитроны, учёные собираются увидеть принципиально новые феномены, которые лежат за пределами т. н. стандартной модели, описывающей Вселенную. Они называют это новой физикой.

«У нас будет уникальная установка, — убеждён старший научный сотрудник Института ядерной физики СО РАН Вячеслав Каминский. — Сейчас в мире есть только

одна чарм-тау-фабрика, в Китае. Но у них нет приставки «супер». А у нас будет! Мы превзойдём их по светимости как минимум в 100 раз! Светимость — это производительность коллайдера, от неё зависят скорость и точность эксперимента. Мы будем получать элементарные частицы в огромном количестве. Слово «фабрика» как раз это и означает. А «чарм» означает, что частицы будут состоять из очарованных кварков и антикварков».

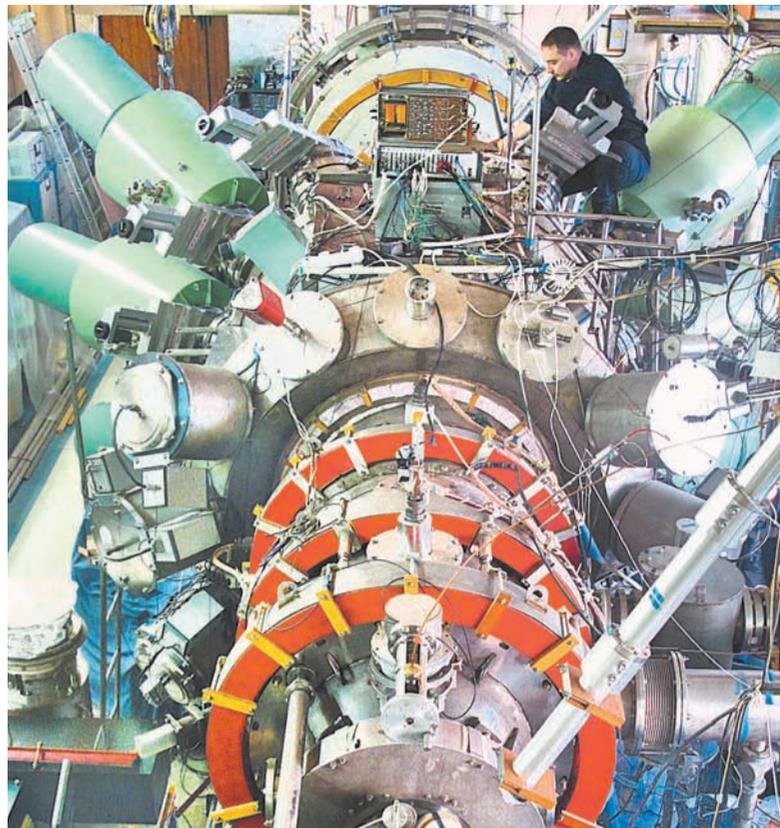
А вот чем очарованы кварки, физикам объяснить сложнее. Такой термин. И он лишний раз доказывает, что все физики немного лирики.

Но пока Супер чарм-тау-фабрика не построена, в Новосибирске сталкивают частицы на коллайдере ВЭПП-2000. «Счастье физиков состоит в том, чтобы жажнуть сильнее, получить много осколков и посмотреть, как устроена материя, — смеётся Вячеслав Каминский. — И если Большой адронный коллайдер можно сравнить с топором, то наш ВЭПП-2000 — это скальпель. Он помогает физикам уточнять теории».

**В 2,5 РАЗА
ВЫРАСТЕТ ЧИСЛО
УЧЁНЫХ.**

Хотя коллайдеры предназначены для фундаментальной науки, благодаря им появляются прикладные применения. Например, при движении очень быстрых электронов через магнитное поле возникает побочный эффект — то самое синхротронное излучение. С его помощью можно просвечивать археологические и прочие объекты. Откопали предполагаемое яйцо динозавра, просветили и увидели, что в нём. Можно изучать очень быстрые процессы наподобие детонации взрывов. Можно облучать раковые опухоли, разбивая один пучок на несколько мелких, — такое воздействие будет более щадящим для здоровых тканей.

Ещё одна гордость Института ядерной физики — установка



Реактор, который поможет добраться до Марса.

Фото автора

для реализации новых идей в области управляемого термоядерного синтеза, так называемая газодинамическая ловушка. «Предполагается, что в будущем она поможет создать энергетический термоядерный реактор относительно небольшого размера, — поясняет научный сотрудник Института Евгений Колесников. — Нам удалось показать, что на основе нашей установки можно построить реактор, где плазма удерживается стабильно, и получить температуру ионов более 100 млн градусов. А в будущем возможно такое полужантасическое применение, как термоядерный двигатель для космического корабля. У плазмы, которая вылетает из реактора, очень высокая скорость — тысячи километров в секунду. Можно за месяц долететь до Марса».

ТАЙНА ПШЕНИЦЫ

В Институте цитологии и генетики СО РАН, без преувеличения, занимаются решением глобальных проблем человечества.

ва. Бич цивилизации — нейродегенеративные заболевания. Они встречаются всё чаще, поскольку население живёт дольше.

«Лекарства от болезней Альцгеймера, Паркинсона, Хантингтона до сих пор не найдены, но методы геномного редактирования, такие как CRISPR-Cas9, позволяют исправлять мутации в генах, ответственных за развитие этих недугов, — объясняет старший научный сотрудник Института Сергей Медведев. — Эти технологии поднимут медицину на новый уровень. Бывает, что оба супруга являются носителями мутаций одного гена, и ребёнок с высокой вероятностью может родиться с тяжёлой наследственной болезнью. Отсюда выбор: либо им вообще не иметь детей, либо подвергнуть эмбрион генетической обработке — вмешаться в ДНК. Сейчас у многих это вызывает этические возражения, но со временем станет таким же привычным делом, как ЭКО».

В этом году генетики из 20 стран завершили рабо-

ты по секвенированию генома пшеницы. Россию в этом международном проекте представлял Институт цитологии и генетики. По словам Сергея Медведева, исследование будет иметь прикладное значение: пшеницей питается треть населения планеты, а оно постоянно растёт. Значит, нужно увеличивать урожайность зерна, а для этого придётся вмешиваться в геном. Он, между прочим, в 5 раз больше человеческого и имеет сложную структуру — не зря происхождение этого злака окутано тайной.

А знаете ли вы, что стран, умеющих производить катализаторы для нефтяной промышленности, в мире меньше, чем государств, способных изготовить атомную бомбу? И один из крупнейших мировых центров в этой области химии — наш Институт катализа СО РАН.

«Катализаторы — вещества, увеличивающие скорости реакций в миллионы раз, — напоминает его учёный секретарь Денис Козлов. — Сырая нефть нуждается в переработке, и тут без них не обойтись. До сих пор многие наши нефтяные компании зависят от импортных поставок катализаторов. Чем это грозит? Тем, что наши «партинёры», если захотят, смогут оставить страну без бензина, дизельного топлива и авиакеросина. Поэтому важно переводить нефтянку на отечественные катализаторы».

Новосибирские химики создают материалы с уникальными свойствами. Например, аэрогель — он используется для измерения скорости элементарных частиц. Блоки из аэрогеля, сделанные в Академгородке, работают на БАК и МКС. Разрабатывают материалы для альтернативной энергетики — солнечной и водородной. И даже придумали технологию, как получать тепло из уличного холода. Уж в Сибири-то она точно пригодится!



Дмитрий ПИСАРЕНКО,
Новосибирск —
Москва,
D.Pisarenko@aif.ru

КРЕДИТЫ

ПОЧЕМУ СЕЙЧАС ВЫГОДНО БРАТЬ ИПОТЕКУ?

ПОКУПКА КВАРТИРЫ В ИПОТЕКУ — САМЫЙ ОПТИМАЛЬНЫЙ ВАРИАНТ ДЛЯ МНОГИХ СЕМЕЙ. И КАК ТОЛЬКО СТАВКИ ПО КРЕДИТАМ СТАЛИ СНИЖАТЬСЯ, КЛИЕНТЫ БАНКОВ НАЧАЛИ АКТИВНО РЕШАТЬ СВОИ «КВАРТИРНЫЕ ВОПРОСЫ».

Это началось в начале 2016 года, и к середине нынешнего ставки достигли исторического минимума. На сегодняшний день, как говорят банкиры, они находятся на комфортном уровне. Именно поэтому ипотечный рынок в этом году уже поставил новый рекорд: по данным Банка России, за 10 месяцев жители нашей страны оформили миллион кредитов на 2,37 трлн руб. в то время, как за весь 2017 г. их общая сумма составила 2,03 трлн руб.

Согласны с этой оценкой и в банке ВТБ, который является одним из крупнейших игроков на ипотечном рынке России. «2018 год может стать рекорд-



руководитель департамента ипотечного кредитования банка Евгений Дячкин.

В этой финансовой организации за 10 месяцев продажи ипотеки выросли больше чем в 1,5 раза. ВТБ — один из самых активных игроков на рынке: в октябре каждый четвёртый кредит на приобретение недвижимости выдавал именно он. К концу года здесь намерены довести продажи ипотеки почти до 700 млрд руб.

Кредит на покупку квартиры доступен по ставке от 9,3% годовых. Есть предложение, в рамках которого его можно оформить по двум документам и без

справки о доходах. Помимо этого банк участвует в госпрограмме субсидирования ипотеки для семей с двумя и более детьми, поэтому они могут получить жилищные кредиты на льготных условиях.

2018 г.

МОЖЕТ СТАТЬ РЕКОРДНЫМ ПО ОБЪЁМУ ЖИЛИЩНЫХ КРЕДИТОВ.

По-прежнему высок интерес клиентов к программе рефинансирования. Те, кто раньше брал кредит по более высокой ставке, сегодня могут оформить новый — чтобы погасить прежний,

выгодно снизив ежемесячный платёж или сократив общий срок выплаты. По оценке экспертов, такой шаг — существенная экономия для семейного бюджета. Тот же ВТБ предлагает рефинансировать ипотечные кредиты, в том числе на квартиры в новостройках. При этом одни из самых низких ставок он даёт работникам системы образования и здравоохранения, сотрудникам правоохранительных и налоговых органов, а также своим зарплатным клиентам.

В банке обращают внимание, что при рефинансировании клиенты могут улучшить не только условия по кредиту, но и дополнительно получить наличные средства на любые цели — к примеру, на ремонт квартиры. При этом размер нового кредита может составлять до 90% от стоимости объекта.

Дмитрий РОМАНОВ

РУССКОЕ
ЛОТО

СТАНЬТЕ МИЛЛИАРДЕРОМ!

ВЫИГРАЙТЕ

МИЛЛИАРД

УСПЕЙТЕ КУПИТЬ БИЛЕТЫ
ДО НОВОГО ГОДА!

В новогоднем тираже «Русского лото»
в России появится
ПЕРВЫЙ ЛОТЕРЕЙНЫЙ МИЛЛИАРДЕР
или приз поделят несколько победителей!

Кроме того, вас ждут
ОТ 100 ПРИЗОВ ПО 1 МИЛЛИОНУ РУБЛЕЙ
и много других денежных призов

Розыгрыш 1 января 2019 года на НТВ



Билеты уже в продаже:



в киосках «Столото»



в салонах связи



на почте



на сайте **STOLOTO.RU**



В тираже №1264 минимально гарантированный размер средств призового фонда в категории «Джекпот» будет составлять 1 млрд рублей. В случае наличия нескольких победителей в категории «Джекпот» средства призового фонда данной категории будут разделены между ними поровну. Если в категории «Джекпот» тиража №1264 не будет ни одного победителя, то 1 млрд рублей будет разыгрываться в рамках категории «Второй тур» тиража №1264. При этом в случае наличия нескольких победителей в категории «Второй тур» средства призового фонда данной категории будут разделены между ними поровну. «ВГЛ 4 Спорт» (алгоритм определения выигрышей №3), срок проведения лотереи - до 31.12.2019 г. Информацию об организаторе лотереи, о правилах ее проведения, о призовом фонде лотереи, о количестве призов или выигрышей, о сроках, месте и порядке получения призов или выигрышей можно узнать на сайте www.stoloto.ru или по тел. * 777 (звонок бесплатный для абонентов «Билайн», «МегаФон», МТС и Теле 2); +7 (499) 270-27-27. Реклама 18+.

БЕЗОПАСНОСТЬ

БЕЗОПАСНОСТЬ МОСКВИЧЕЙ И ТЕХ, КТО ПРИЕЗЖАЕТ В СТОЛИЦУ, – САМОЕ ВАЖНОЕ НАКАНУНЕ НОВОГОДНИХ КАНИКУЛ. ГОСТЕЙ БУДЕТ МНОГО. И СТОЛИЦА НЕ ТОЛЬКО ГОТОВИТ РАЗВЛЕЧЕНИЯ, НО И ДЕЛАЕТ ВСЁ, ЧТОБЫ МЫ ПОЛУЧИЛИ ОТ ПРАЗДНИКОВ ОДНИ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ЭМОЦИИ И НИКАКОГО НЕГАТИВА. ОБ ЭТОМ ГОВОРИЛИ НА СОВЕЩАНИИ ПО ВОПРОСАМ ПРОФИЛАКТИКИ ПРАВОНАРУШЕНИЙ В МОСКВЕ.

Мэр Москвы Сергей СОБЯНИН рассказал о том, что предпримут власти, чтобы в дни новогодних праздников Москва осталась безопасным городом.

«Фестиваль «Путешествие в Рождество» ежегодно собирает миллионы человек, – напомнил градоначальник. – Это большой праздник для всех». А для экстренных служб и правоохранительных органов – большая работа, потому что необходимы спокойствие и порядок для людей, которые будут выходить на улицы, площади, в парки.

В МОСКВЕ ОТКРЫТО И НЕ СТРАШНО

Впрочем, нет сомнений, что город с задачей справится. Цифры последних лет говорят о снижении преступности в Москве благодаря правоохранительным органам. «За последние семь лет количество убийств в городе стало вдвое меньше, количество грабежей – в 3,5 раза, количество угонов машин – в 4 раза, количество краж из квартир – в 4,5 раза. Это серьёзные цифры, которые меняют и улучшают ситуацию в городе», – убеждён Сергей Собянин. Он также сравнил настроения москвичей сегодня и несколько лет назад. Так, в 2010 г. только 30% горожан называли столицу безопасным городом, а сегодня об этом говорят почти 70%.

СТОЛИЧНЫЕ ВЛАСТИ ОБЕСПЕЧАТ БЕЗОПАСНОСТЬ СЕМИ С ЛИШНИМ МИЛЛИОНАМ ГОСТЕЙ МОСКВЫ ВО ВРЕМЯ НОВОГОДНИХ КАНИКУЛ.



Об этом заявил министр Правительства Москвы, руководитель Департамента региональной безопасности и противодействия коррупции Москвы Владимир ЧЕРНИКОВ.

По его словам, праздничные площадки города по самым скромным подсчётам посетят от 7 до 8 млн человек. В этом году фестиваль «Путешествие в Рождество», который пройдёт на 74 «новогодних точках» с 14 декабря по 14 января, будет посвящён любимым сказкам и книгам. И конечно, их героям.

ЦЕНТР МОСКВЫ – ДЛЯ ПЕШЕХОДОВ

Напомним, что мы увидим: балеты на льду, спектакли российских и европейских театров, всевозможные мастер-классы

И всё это на фоне того, что Москва становится всё более открытой. Например, в этом году здесь прошло 26 тысяч мероприятий, а побывали на них 38 млн человек – и москвичей, и приезжих. Чемпионат мира по футболу лишь утвердил столицу среди самых безопасных мегаполисов мира. Выборы мэра прошли так гладко, как только возможно, и это при том, что голосование «расползлось» по ближайшим регионам, а москвичи-садоводы получили возможность сделать свой выбор, не возвращаясь в город.

25 УБИЙСТВ

РАСКРЫЛИ С «БЕЗОПАСНЫМ ГОРОДОМ».

Что позволило повысить уровень безопасности в Москве? По мнению начальника ГУ МВД России по Москве Олега Баранова, это меры, которые принимают органы внутренних дел совместно с правительством Москвы и представителями общественных организаций правоохранительной направленности, а также самими жителями города.

КАМЕРНЫЙ ВОПРОС

В наступающем году в городе, рассказал Сергей Собянин, заменят видеокamеры на более современные. Это позволит запустить систему распознавания лиц, которая вычисляет находящихся в розыске. «Чтобы улучшить безопасность в городе, мы в ближайшее время выйдем на новый уровень информационных технологий в работе наших

ПРЕСТУПНОСТЬ В МОСКВЕ:

Столичные власти обсудили, как дальше повышать



Система «Безопасный город» уже помогла раскрыть и предотвратить сотни преступлений. Фото mos.ru

правоохранительных органов, – сообщил градоначальник. – Уже в этом году мы заменили на более совершенные 40% камер видеонаблюдения. В следующем завершим эту работу и создадим впервые систему распознавания лиц, которая будет определять преступников». Систему, которая носит название «Безопасный город», Собянин назвал новым уровнем безопасности и технологического оснащения и правоохранительных органов, и в целом городских служб.

Мэр рассказал о первых столичных экспериментах, что прошли в метрополитене и некоторых районах. Органы правопорядка нашли и задержали

десятки находящихся в розыске. «Думаю, эта система сделает город просто недоступным для преступных элементов», – убеждён мэр.

Глава ГУ МВД РФ по Москве привёл конкретные цифры: по его словам, использование системы «Безопасный город» позволило раскрыть 27 убийств, 77 преступлений, связанных с причинением тяжкого вреда здоровью, 165 разбоев, более 300 грабежей.

Система работает таким образом, что может «узнавать в лицо» не только злоумышленников, но и то, что они собираются сделать. Например, «умная» камера понимает, что у человека (даже

если он не идёт, а бежит) в руках оружие, и автоматически вызываются экстренные службы. Биометрическую систему можно использовать и в «мирных целях» («АиФ» уже писал об этом): она будет распознавать лица в общественном транспорте, а программа автоматически списывать с карты человека деньги за проезд.

Сергей Собянин назвал главные фокусы для экстренных служб на ближайшее будущее: решение миграционных вопросов, борьба с употреблением запрещённых препаратов и работа по профилактике и предупреждению дорожно-транспортных нарушений.

КАК БУДЕТ ОБЕСПЕЧЕНА БЕЗОПАСНОСТЬ В МОСКВЕ НА НОВЫЙ ГОД?



Праздник пройдёт во всех районах города, а следить за порядком будут 30 тыс. человек.

и спортивные игры. Всего пара примеров: в Новодевичьем сквере и на Красной площади известные российские фигуристы покажут спектакли на льду: «Золушка», «Белоснежка», «Щелкунчик», «Лебединое озеро» и «Чиполлино». Для всех и совершенно бесплатно! Ра-

зумеется, желающих увидеть это будет немало. Владимир Черников полагает, что гостей на фестивале в этом году будет больше, чем в прошлом. «И мы к этому готовы, – заверил глава ведомства, – 30 тысяч человек будут задействованы в обеспечении безопасности

мероприятий. Схема обеспечения безопасности фестиваля детально отработана за шесть лет существования общегородского праздника, всё будет сделано своевременно».

Также Владимир Черников рассказал о том, какие ограничения ждут город во время

подготовки к Новому году. В частности, несколько главных улиц Москвы, возможно и Тверскую, перекроют с 29 декабря по 2 января. «Весь центр станет праздничной зоной. Немало мероприятий будет и на других городских площадках. Москва – это не только центр. Праздник распространится на все районы города».

АЛКОГОЛЬ ПОД КОНТРОЛЕМ

А чтобы традиционный бокал в новогоднюю ночь не навредил, руководитель столичного Департамента региональной безопасности и противодействия коррупции заявил, что уже на прошлой неделе по всему городу начались рейды по проверке продажи алкоголя.

«Начиная с этой недели мы будем проводить в обязательном порядке рейды по проверке продажи алкоголя. Речь идёт не только о продаже контрафактной продукции, но и о продаже во внеурочное время», – пояснил он.

Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

СОКРАЩЕНИЕ – ВДВОЕ

безопасность в городе

Зацеперы и руферы — теперь эти слова перестали быть экзотическими, но вот опасными — нет. И даже не сами слова, а действия людей — в основном очень молодых, которые хотят называть себя так.

В Мосгордуме разработали федеральный законопроект, в том числе предусматривающий наказание за размещение в Интернете контента о зацеперах. О подробностях рассказала председатель комиссии Мосгордумы по безопасности Инна Святенко.

ЕСЛИ ОТ РЕБЁНКА ПАХНЕТ МАЗУТОМ

«Мы проработали федеральный законопроект по так называемым зацеперам, — сообщила она на расширенном городском совещании по профилактике правонарушений в Москве. — Разрабатываем законодательную базу, чтобы наказывать того, кто разместил информацию, способную нанести вред здоровью несовершеннолетних и их психическому здоровью».

Её возмущает, что молодёжь, подростки рискуют своей собственной жизнью и вовлекают в опаснейшую игру других своих сверстников всего лишь из-за желания дешёвой популярности. Экстремальные фото и видео видят десятки, а то и сотни тысяч подписчиков. Особый цинизм в том, что все эти лайки и просмотры повышают статистику страницы зацепера в социальной сети и таким образом привлекают рекламу. То есть человек не просто рискует сам и вовлекает в это других людей, но и получает на этом прибыль!

«Эти дети на хулиганстве начинают зарабатывать, — говорит депутат. — Вот почему мы подготовили целый ряд законодательных инициатив, которые бы ограничивали такого рода деяния».

Также Инна Святенко рассказала, с какими сложностями



Появление на московских улицах дружинников существенно помогло сотрудникам патрульно-постовой службы. Фото Сергея ФАДЕИЧЕВА/ТАСС

ми пришлось столкнуться во время работы над законопроектом. По её словам, раньше законодатели мало времени потеряли, когда пытались подробно описать все места, где делать селфи опасно. Она назвала это тупиковым путём и взамен вместе со своими коллегами предложила ввести ответственность за распространение опасного содержания блогов в Интернете.

Депутат уверена, что к этому вопросу крайне важно привлекать родителей, информировать их. «Мы постоянно проводим встречи в школах, с родителями, рассказываем о том, на что обратить внимание, что проверить, чтобы понять, не зацепер ли твой ребёнок. Например, пахнет ли от него мазутом и другими специфическими запахами железной дороги. Одни родители признавались, что им даже в голову не приходило нюхать детей, другие — что да, именно так от их ребёнка

и пахнет в последнее время». Также Инна Святенко назвала другие тревожные знаки: альпинистское снаряжение в сумке подростка, который не занимается в соответствующей секции, резиновые перчатки и т. п.

Депутаты Московской городской думы предлагают увеличить административные штрафы за несанкционированный проход по железнодорожным путям, а также за зацепинг в 25 раз — со 100 до 2,5 тыс. рублей.

КОВАРНЫЕ КОЛЁСА

Под пристальный взгляд столичных депутатов попали и «колёса на электротяге», способные нанести вред пешеходам. Речь о гироскутерах, электросамокатах, сегвеех и тому подобной технике, ставшей популярной и доступной.

«Иногда скорость таких движущихся механизмов — самокатов и сегвеев — развивается выше 40 км/ч, а законодательная база правил дорожного движения говорит о том, что статус таких людей — пешеходы. Если они могут развивать такую скорость, то ни о каких пешеходах мы говорить не можем, — уверена Инна Святенко. — К тому же эти люди часто ездят без всякой защиты, шлемов и т. д. Они могут нанести серьёзный вред и собственному здоровью, и здоровью окружающих».

По Правилам дорожного движения, транспортное средство, имеющее «электродвигатель номинальной максимальной мощностью в режиме длительной нагрузки более 0,25 кВт и менее 4 кВт», называется мопедом, и управляет им уже водитель, а не пешеход.

Председатель комиссии по безопасности считает, что Мосгордуме необходимо проработать и этот вопрос.



ПРЕСТУПНЫ И СЕЛФИ НА ПОЕЗДАХ И КРЫШАХ, И РАЗМЕЩЕНИЕ ФОТО В СЕТИ.

УРОВЕНЬ АВАРИЙНОСТИ – САМЫЙ НИЗКИЙ ЗА 10 ЛЕТ

ПО ДАННЫМ СТОЛИЧНЫХ ВЛАСТЕЙ, БОРЬБА С КРИМИНАЛОМ ПРИНОСИТ СВОИ ПЛОДЫ.

Например, количество правонарушений, совершённых в Москве несовершеннолетними, сократилось за последние семь лет вдвое. Первый заместитель руководителя Департамента региональной безопасности и противодействия коррупции столицы Василий Олейник считает, что во многом таких результатов удалось добиться благодаря профилактическим беседам в школах, техникумах, вузах.

Количество преступлений, совершённых несовершеннолетними или с их участием за период с 2011 года, снизилось на 50%, заявил он. Также, по его словам, хороший эффект дают добровольные дружины и работа общественной организации правоохранительной направленности «Безопасная столица».

В больших перспективах взаимодействия полиции с общественниками убеждён и председатель Мосгордумы Алексей Шапошников. Он также считает, что такую совместную работу надо поддерживать государству.

«В Москве есть пример эффективного взаимодействия сотрудников полиции и представителей общественных организаций — это проект «Безопасная столица», который курирует депутат Мосгордумы Инна Святенко, которая также является председателем комиссии по безопасности, — пояснил он. — В рамках этого проекта проходят совместные мероприятия и рейды активистов с дружиной, ГУВД, Росгвардией, МЧС и ОПОП. У проекта 26 направлений деятельности, в нём уже участвуют 10 с лишним тысяч человек».

А начальник ГУ МВД России по Москве генерал-лейтенант



КСТАТИ

Московские парламентарии подготовили для Государственной думы законопроект об уголовной ответственности за посредничество при незаконном получении документов мигрантами. Госдума должна рассмотреть его в феврале 2019 года.

По словам московских депутатов, статистика показывает, что основную роль в незаконной миграции играют посредники. Именно они помогают оформлять фальшивые документы, и при этом они не несут никакой ответственности, а их объявления можно встретить на каждом углу, не говоря уже об Интернете.

Законопроект предлагает ввести для них уголовное наказание, как за организацию незаконной миграции.

Эту законодательную инициативу в сентябре уже одобрило Правительство РФ. Парламентарии забили тревогу: под видом консультаций посредники в сфере миграции помогают незаконно оформить нужные документы. И это почти невозможно было остановить в рамках действующего законодательства.

В Мосгордуме убеждены: страдают и сами мигранты, которые, имея возможность получить документы по закону, но не зная, как это сделать, пользуются услугами подобных консультантов и нарушают тем самым законы РФ. А когда такие нарушения вскрываются, мигрантов депортируют, и при этом им на пять лет запрещают въезд в Россию.

полицейский Олег Баранов привёл такие цифры. Количество погибших в ДТП в 2018 г. снизилось в столице на 11% по сравнению с 2017 г.

«В том числе на 29% снизилось количество погибших пешеходов на переходах, — уточнил он, — дорожно-транспортных происшествий на столичных дорогах становится с каждым годом меньше. Значительный вклад в эту работу внесла функционирующая на дорожной сети города Москвы система фото- и видеофиксации. В местах установки комплекса видеофиксации отмечено снижение количества дорожно-транспортных происшествий с тяжкими последствиями на 50%».

Этот уровень аварийности — самый низкий за последние 10 лет.

Также Олег Баранов упомянул об успешной работе туристической полиции в городе: «Благодаря наряду туристической полиции в столице сократилось число правонарушений на пешеходных зонах в центральной части города, что подтверждается статистическими данными».



Создание в Москве туристической полиции полностью себя оправдало. Фото PhotoXPress

ДОСУГ

ЗАПАХ МОРОЗА И ХВОИ, БЛЕСК МИШУРЫ И ГИРЛЯНД... ОЩУЩЕНИЕ ПРАЗДНИКА – ТО САМОЕ, ЧТО СЕГОДНЯ МОЖНО УВИДЕТЬ, ПОНЮХАТЬ И ПОЩУПАТЬ В ЛЮБОМ УГОЛКЕ МОСКВЫ.

Но лучше составить список, чтобы не пропустить самые интересные события. «АиФ» поможет в этом.

ЁЛКИ РУЧНОЙ РАБОТЫ



Великого ёлочного кудесника определяют 28 декабря.

Таганский парк объявил новогодний конкурс «Ёлка хенд мейд».

С 10 по 25 декабря для детей и взрослых здесь пройдёт конкурс новогодних ёлок, сделанных своими руками, — в любой технике и из любых материалов. Победителям, разумеется, достанутся полезные подарки.

Участвовать можно с 3 лет, а предельный возраст неограничен. Условий всего два — высота ёлки не менее 30 см и на ней должна быть бирка автора.

Победителей определит администрация парка до 28 декабря, а затем в социальных сетях и на сайте Таганского парка появится отчёт по его результатам — после 28 декабря, когда лучшим «ёлочникам» вручат дипломы и призы.



Героиня Е. Яковлевой затеряется в пустыне и найдёт себя.

Парк «Зарядье». В выставочном зале Медиацентра 23–25 декабря можно будет увидеть новый драматический спектакль «Немаленький принц» театра-студии «15» под руководством Дмитрия Бикбаева и с хореографией

В ОЖИДАНИИ НОВОГО ГОДА

Декабрь – месяц, когда веселье прописано всем

РАБОЧИЙ И СНЕГУРОЧКА

ВДНХ. 7 декабря начался третий сезон зимней образовательной программы «Знание. ВДНХ». Основная площадка, как всегда, павильон «Рабочий и колхозница». Здесь состоятся новые встречи с искусствоведами, философами, психологами, писателями, а также предпраздничные мастер-классы. Вход, как правило, бесплатный, но на некоторые мероприятия надо будет зарегистрироваться.

А с 15 декабря по 13 января на «Городской ферме» ВДНХ будут идти «Ёлки на ферме». Это экскурсии, воркшопы и мастерские для детей, атмосферные подарки и чаепития.

Но главное — новогодние семейные спектакли. Выступят 9 театральных команд московских театров, в т. ч. лауреаты «Золотой маски», театры «Трикстер» и «Таратумб». Спектакли пройдут интерактивно, т. е. зрители сами станут актёрами и художниками постановок.

«Ёлки» не будут похожи на те шумные новогодние шоу, которыми сейчас заполнены афиши. Это волшебство театра и ощущение деревни, спрятавшейся посреди шумного города, — говорит гендиректор «Городской фермы» Полина Немшилова.

И раз уж вы пришли на ВДНХ, зайдите на новые выставки, открывшиеся 5 декабря, — их здесь 4, причём 3 будут работать всю зиму.

Во-первых, это новая экспозиция костюмов из коллекции Александра Васильева «Гламур 80-х», погружающая в эпоху, когда, по словам коллекционера, «женщина была властелином земли». Во-вторых и в-третьих, 2 выставки проекта «Резидент», одна из которых посвящена шедеврам из коллекции Самарского художественного музея, а вторая — жизни и творчеству Михаила Булгакова.



ВДНХ в декабре — это коньки, мастер-классы, спектакли и ёлки.

В-четвёртых, проект «Взлёт» для молодых художников. Рисунки и объекты, созданные Анастасией Вепревой и представленные на выставке «Легко», — это размышления о хруп-

кости человеческого существа, о том, как по-разному мы воспринимаем полёты: это может быть и состояние счастья, и дискомфорт, и даже, например, страх катастрофы...

КАТАЙСЯ И СОГРЕВАЙСЯ

В парке «Сокольники» появятся два тёплых арт-объекта — «Вулкан» и «Собака-обнимака», около которых можно погреться. И не только возле них: весь декабрь открыто «Зимнее караоке».

В специальном шатре установлена аппаратура с датчиками голосов. Можно сказать: «Согрей меня, шатёр!» или что-то подобное, — и сразу включатся тепловые пушки.

На катке работает «Зимняя арфа», реагирующая на прикосновения и меняющая цвет. 12 января в «Сокольниках» — соревнования по брумболу, игра напоминает хоккей, но лёд при этом не нужен.

В саду «Эрмитаж» на катке каждую субботу с 14.00 до 16.00 работает «Школа кёрлинга» с профессиональными тренерами, которые говорят, что этот вид спорта доступен всем. А в воскресные вечера — ледовые балы в стилях Disco, Jazz, Rock&Roll, Retro, Latina и др.



«Зимнюю арфу» ищем на катке в «Сокольниках».

СДЕЛАТЬ ДОБРОЕ ДЕЛО

Московский зоопарк приглашает всех принять участие в акции благотворительного фонда «Старость в радость». Здесь уже не первый год собирают новогодние подарки для пожилых людей, проживающих в домах-интернатах.

Каждые выходные до 23 декабря в сувенирном магазине на главном входе в зоопарк будет работать пункт приёма подарков. С 11.00 до 16.00 волонтеры ждут всех, кто решит принять участие в акции.

Важно, чтобы подарки были полезными и приносили радость: тёплый платок или шапка, шерстяные носки, календари и открытки, полезные и свежие сладости. Пожилым людям пригодятся удобные халаты, ночные рубашки, футболки, мягкие новогодние игрушки, наборы цветных фло-



Одежда, сладости, пряжа — отличные подарки пожилым.

мастеров, раскраски, пряжа и нитки для вязания, а также шахматы, нарды и шашки.

Перед Новым годом волонтеры развезут собранные подарки по социальным учреждениям столицы.

ВОЛШЕБНОЕ ЗРЕЛИЩЕ

от Егора Дружинина. Он создан по мотивам «Маленького принца» Антуана де Сент-Экзюпери, но не пересказывает его. Зрителям предлагается увлекательное путешествие в мир образов любимого всеми произведения через призму персонального восприятия главной героини.

По сюжету у главной героини посреди пустыни сломался автомобиль. Ей приходится на помощь Автор, сам Экзюпери. Вместе они путешествуют по планетам Маленького принца, пытаясь найти ответы на вечные вопросы. А помогают им в совершенно разных образах и ипостасях талантливые ребята со всей страны — участники всероссийского

благотворительного проекта «Немаленький принц».

В дни премьерных показов на сцену выйдут участники из Сарова, Москвы, городов Лесной и Заречный.

Роль Маленького принца исполнит совсем юный артист Сергей Крайнев — воспитанник социального приюта для детей и подростков города Арзамаса. В пьесе принимает участие взрослый сын Елены Яковлевой Денис Шальных, а сама народная артистка играет главную роль. Прибыль от продажи билетов на спектакль будет передана в благотворительный фонд помощи детям с органическими поражениями центральной нервной системы «Галчонок» Юлии Пересильд.

НА ЛЫЖАХ И НА ТРАМВАЕ

В 26 парках Москвы уже можно кататься на лыжах.

60 трасс и тропы здоровья, они шире трасс, а снег на них утрамбовывают снегоходами. Можно и на лыжах ходить, и ногами бегать. К зимнему сезону откроют 384 лыжные трассы (580 км, 147 уже работают) в скверах, парках, на природных территориях.



«Новогодний трамвай» будет ходить по вечерам.

С 29 декабря уже третий сезон начнёт курсировать «Новогодний трамвай». Маленьких пассажиров ждут подарки в течение всех каникул.

КАК СДЕЛАТЬ ПРАЗДНИК СВОИМИ РУКАМИ?

За идеями и полезными навыками идите в Техноград

МАСТЕР-КЛАСС

В СТОЛИЦЕ УЖЕ АТМОСФЕРА ПРЕДНОВОГОДЬЯ – ЁЛКИ, ПРАЗДНИЧНАЯ ИЛЛЮМИНАЦИЯ, ПОД НОГАМИ СНЕЖОК. И УМ НАЧИНАЕТ НАПРЯГАТЬСЯ: ЧЕМ ПОРАДОВАТЬ СВОИХ БЛИЗКИХ? ЗАПАСТИСЬ ИДЕЯМИ И ПОЛЕЗНЫМИ К ПРАЗДНИКУ НАВЫКАМИ МОЖНО В ТЕХНОГРАДЕ.

ГОРОД МАСТЕРОВ

Этот фантастический город мастеров мэра Собянина открыл на ВДНХ 3 сентября. 35,5 тыс. кв. м новеньких павильонов с обучающими программами по 6 направлениям.

Если театр начинается с вешалки, то Техноград – с приветливых сотрудников. Здесь улыбаются все и все готовы вам помочь. Я, к примеру, люблю красиво упакованные подарки. Коробки в цветной бумаге с декоративными украшениями,

СПРАВКА

Техноград – уникальный городской образовательный комплекс, предлагающий новый формат профориентации, обучения и познавательного досуга для людей всех возрастов. Его уже называют первым в России супермаркетом профессий.



Подарки здесь учат упаковывать с душой. Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

лентами, еловыми лапами. Но как сделать так, чтобы на упаковке не виднелись швы, не торчал скотч?

Вот за этим – в Техноград. «В декабре у нас появились новогодние мастер-классы, – рассказывает преподаватель-флорист Татьяна Ефимова. – И семейные в том числе. Приятно наблюдать, как мои ученики работают руками. Подарки любые, конечно, можно в магазине купить, но сколько души в них вложишь? К тому же новые умения всегда полезны и интересны для расширения кругозора».

А как приятно поразить своих домашних барменской ловкостью или изысканностью обслуживания! Можно и чем-то другим: научиться, к примеру, делать новогоднее видео, причём даже с квадрокоптера. А своими руками сделанные открытки?! А праздничный макияж, интерьер, напитки?!

НЕ БОЙТЕСЬ
ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАТЬ!

Но королём новогодней программы, что ни говорите, всегда становится праздничный стол. И с этим в Технограде раздолье:

повара, пекари, кондитеры высочайшей квалификации расскажут и покажут столько полезного!

И попробовать, конечно, будете – всё, что приготовите под их руководством. Я корпела над тортом с рыбной начинкой с превеликим удовольствием – слой за слоем укладывала лосось, огурчики, перчик, оливки... Но рецепт делиться не буду – прежде всего потому, что интересно, когда именно с вами своими профессиональными «фишками» делится настоящий шеф.

«Очень рекомендую готовить праздничную еду самим, – говорит шеф-повар Алексей Сорвихин. – И для здоровья полезнее – будет, конечно, только свежее, и в процессе готовки создадите неповторимый домашний уют, ведь ожидание праздника всегда важнее его самого. И не бойтесь экспериментировать! Тем более – на Новый год».

В этой связи он дал одну интересную подсказку: «В 90% случаев отличный вкус дают два ингредиента одной цветовой гаммы – скажем, лосось с апельсином».

Запахи в кулинарном отсеке под названием «Сервис.Техноград» увели в Новый год сразу. Свежая выпечка, сливочные, заварные, белковые, творожные кремы, жарящиеся котлеты и блины – кулинарное разгулье для гурманов всех сортов.

Кроме «Сервиса» в Технограде открыты и другие направления: «Арт», «Цифра», «Урбан», «Пром» и «Бизнес». Вполне можно прийти семьей: папу – к программистам, маму – на ландшафтный дизайн, для детей-подростков – просто россыпь профессий: от мастера отделочных работ до специалиста по лазерным технологиям и от специалиста по гостеприимству до технолога-эстетиста.

Каждая из профессий – часть фундамента, на котором стоит умный город. И самое ценное в том, что выбраны специальности с ориентиром на будущее трудоустройство.

Придете вы только на один мастер-класс или захотите пройти цикл обучения – не столь важно, главное – получите уйму удовольствия, а может, найдете любимое дело на всю жизнь.

КСТАТИ

Новый год запомнится надолго, если вы научитесь делать яркий праздничный банкет, угощения по изысканным рецептам, украшать дом игрушками и еловыми ветками. Пригодятся праздничные причёски и детский весёлый аквагрим. Всего в Технограде более 100 мастер-классов для всех членов семьи.

Наталья КОСЯКОВА

КОНЕЦ ГОДА – ВРЕМЯ ВЫПЛАТ БОНУСОВ И ПРЕМИЙ. И ЕСЛИ НЕТ ГРАНДИОЗНЫХ СЕМЕЙНЫХ ПЛАНОВ ТИПА ПОКУПКИ НОВОЙ КВАРТИРЫ ИЛИ МАШИНЫ, ТО СРАЗУ ВСТАЁТ ВОПРОС: КАК ПРАВИЛЬНО РАСПОРЯДИТЬСЯ ПРИЛИЧНОЙ СУММОЙ?

ОПЫТ И АКТИВЫ

Первое, что приходит в голову, – идти в банк и выбрать какое-нибудь выгодное предложение. Но в какой именно? Учитывая ситуацию в банковском секторе последнего времени, каждый понимает, что доверить свои деньги нужно надёжному банку.

Чаще всего люди думают, что надёжный – это с госучастием. Но не только. Есть и другие банки, которые работают на рынке много лет и которые Центробанк включил в свой известный список 11 системно значимых банков. В один из таких мы и обратились за разъяснением: как оценить надёжность финансовой организации?

«Нужно изучить доступную информацию, – рассказали нам в Московском кредитном банке. – Помимо опыта работы на рынке обратите внимание на то, входит ли банк в список системообразующих. В этом списке крупнейшие кредитные организации страны, устойчивость финансового состояния которых оказывает влияние на банковскую систему в целом. Кроме того, стоит посмотреть на объём активов банка и количество корпора-

КАКОМУ БАНКУ ДОВЕРИТЬ СВОИ ДЕНЬГИ?

тивных и частных клиентов. Сопоставив с аналогичными показателями других известных вам кредитных организаций, можно делать выводы».

СОХРАНИТЬ С ДОХОДОМ

Помимо надёжности самого банка хочется быть уверенным и в надёжности предлагаемых депозитов. Верный маркер – участие кредитной организации в государственной системе страхования вкладов России. Если банк в ней участвует, напомним нам, то все вклады застрахованы государством. А значит, что бы ни случилось на рынке, государство вернёт ваши деньги.

до 8%

ПОВЫШЕНА
ДОХОДНОСТЬ
ПО ВКЛАДАМ.

Правда, есть один нюанс: страхуются вклады до 1 млн 400 тыс. руб. Поэтому, если сумма, которую вы хотите вложить, больше, то желательно сделать вклады в нескольких банках.

Определившись с банками, заслуживающими доверия своей надёжностью, можно выбирать между их предложениями.



Можно сделать подарок самому себе на будущее. Фото PhotoXpress

Всегда хочется найти наиболее выгодное. Однако при этом необходимо иметь правильное представление о ситуации на рынке. А она сейчас такова, что собирать жирные сливки с банковских депозитов, как это было ещё несколько лет назад, уже не получится. Следует ориентироваться не на то, чтобы обогатиться, а на то,

чтобы сохранить свои деньги и по возможности получить доход.

СЕЗОННЫЕ
ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Кстати, для вкладов сейчас хорошее время. Ведь накануне Нового года многие банки объявляют так называемые

сезонные предложения. Они действуют недолго, но условия по ним обычно предлагаются значительно лучше, чем по обычным депозитам. Значит, можно сделать подарок самому себе на будущее.

«Сезонные вклады всегда пользуются особой популярностью, – подтверждает директор департамента розничных продуктов Московского кредитного банка Алексей Охорзин. – Мы о своём таком предложении, которое сделали специально к Новому году, уже объявили. Доходность в рублях по нему повышена до 8%, и мы видим высокий интерес со стороны клиентов».

А. Охорзин при этом советует оценить не только доходность предложения, но и дополнительные условия: в частности, предусмотрена ли возможность пополнения вклада и его автоматическая пролонгация, а также какие приятные бонусы подготовлены для клиентов.

Кроме того, банкир напомнил о немаловажных в цифровой век деталей, на которые нужно обратить внимание заранее. К примеру, можно ли оформить вклад онлайн или нужно обязательно идти в офис банка с деньгами в пакете. Ну а возможность дистанционно контролировать состояние своего счёта – это уже необходимость, о которой и говорить не приходится.

Дмитрий РОМАНОВ

ЮБИЛЕЙ

«МЫ ЗАНОВО ОТКРЫВАЕМ ЛЮДЯМ ПЕСНИ»

Вокальная группа «Кватро» отметит своё 15-летие большим концертом в Кремле

ГРУППА «КВАТРО» – ОДИН ИЗ САМЫХ ПЕРСПЕКТИВНЫХ РОССИЙСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ В ЖАНРЕ CROSSOVER (ЭСТРАДНО-ОПЕРНЫЙ). ЭТО 4 МОЛОДЫХ ВОКАЛИСТА С УНИКАЛЬНЫМИ ТЕМБРАМИ И БОЛЬШИМ ТВОРЧЕСКИМ БАГАЖОМ, УСПЕВШИХ ПОКОРИТЬ КАК РОССИЙСКУЮ, ТАК И ЗАПАДНУЮ ПУБЛИКУ. 19 ДЕКАБРЯ НА СЦЕНЕ КРЕМЛЁВСКОГО ДВОРЦА КОЛЛЕКТИВ ОТМЕТИТ СВОЙ ЮБИЛЕЙ.

– До вашего концерта в Кремле осталось меньше недели, но билетов уже нет. Кремлёвский дворец – большой зал... Как вам это удаётся?

Леонид Овруцкий: Когда мы создавали коллектив, ориентировались не на пиар, а больше болели за качество материала. Для нас важны эмоции людей, для которых мы всё это делаем. Мы их очень ценим. Поэтому к подбору репертуара всегда относились очень трепетно, как и к самому звучанию. Сопровождение наших выступлений симфоническим оркестром, например, стало для нас визитной карточкой. Мы всегда ощущали нехватку такого подхода на российской эстраде. И людям это нравится – они чувствуют нас, это прекрасно.

Антон Сергеев: Мы изначально начинали как классический коллектив. Но потом чаще стали давать концерты в больших залах по всей стране. ММДМ, «Крокус», Кремль, «Октябрьский», Royal Albert Hall... Мы



На фото: Антон Боглевский, Леонид Овруцкий, Антон Сергеев и Данила Карзанов.

Фото предоставлено пресс-службой коллектива

ставим большие цели и идём к ним.

– 15 лет – это длинный путь. Кто вас вдохновлял?

Леонид: На наше становление оказали влияние многие выдающиеся люди, среди которых Александра Пахмутова, Н. Н. Добронравов, Дмитрий Хворостовский, Иосиф Кобзон, Пласидо Доминго, Майкл Болтон и многие другие. И, не смотря на то что мы прежде

всего кавер-коллектив, наши истории, связанные с этими мастерами своего дела, имеют прежде всего отношение к нашему авторскому творчеству.

Их не уместить в формат одного интервью, но знакомство с Николаем Добронравовым не могу не отметить. Оно началось после конкурса «Пять звёзд», где нам пришлось оперативно сочинить оригинальную песню на тот

момент. А это было 10 лет назад. В нашем репертуаре не было ничего достойного. Помню, я зашёл в книжный магазин в поисках подходящих стихов, наткнулся на томик Н. Добронравова, чудом удалось найти незвученный стих, на который я и написал композицию «Ты моя». Спустя некоторое время на Первом канале снимался юбилейный концерт, посвящённый Н. Добронравову. И, когда нас пригласили спеть эту песню, каково же было удивление поэта, когда он увидел в программе композицию, которую никогда не слышал.

На наше счастье, она ему понравилась, с тех пор завязалась наша творческая дружба.

– В чём секрет вашего успеха?

Антон: Когда мы видим на концертах, что люди улыбаются или когда у них текут слёзы, – для нас это уверенность в том, что мы на правильном пути. Мы часто спрашиваем у поклонников, что они думают по поводу нашего репертуара, какие песни хотят на бис. Вот недавно записали по многочисленным просьбам продолжение новогоднего альбома «Русская зима» – в нём будет 29 композиций русских рождественских и новогодних песен. Настроение праздника гарантировано (улыбается).

– Исполните ли что-нибудь рождественское на юбилейном концерте?

Леонид: Да, культура рождественских песен – самостоятельный музыкальный жанр на Западе, и не только. Музыка, как ничто другое, создаёт новогоднее настроение. В нашей стране мы стали почти первопроходцами, выпустив сольный студийный альбом, полностью посвящённый данной тематике.

Антон: Это, возможно, даже символично, делюкс-версия «Русской зимы» станет нашим десятым номерным альбомом – такой вот подарок к 15-летию.

Максим ПАНОВ

РАДИО
ДАЧА
92.4 FM

ПРАЗДНИЧНАЯ АКЦИЯ РАДИО ДАЧА

Мой счастливый Новый год!

**ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ
RADIODACHA.RU**

Звоните в эфир
Радио Дача
по телефону
8 (495) 995-2555
и выигрывайте
отличные призы!

Рисуйте с детьми
счастливый Новый год,
регистрайте рисунки
на сайте и получайте
великолепные
подарки под елку!

с 17 по 29 декабря

РЕКЛАМА

0+

С информацией об организаторе Акции, о правилах ее проведения, о количестве призов и выигрышей по результатам проведения Акции, сроках, месте и порядке получения призов можно ознакомиться на сайте radiodacha.ru. Акция проводится с 17 по 29 декабря 2018 года. Лицензия РВ № 000002 от 01.01.2013. Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ №ФС77-63457 от 22.10.2015.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 ДЕКАБРЯ

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы



- 5.00** Телеканал «Доброе утро».
- 9.00** Новости.
- 9.15** «Сегодня 17 декабря. День начинается». 6+
- 9.55** «Модный приговор». 6+
- 10.55** «Жить здорово!». 16+
- 12.00** Новости (с субтитрами).
- 12.15** «Время покажет». 16+
- 15.00** Новости (с субтитрами).
- 15.15** «Давай поженимся!». 16+
- 16.00** «Мужское/Женское». 16+
- 17.00** «Время покажет». 16+
- 18.00** Вечерние новости (с субтитрами).
- 18.25** «Время покажет». 16+
- 18.50** «На самом деле». 16+
- 19.50** «Пусть говорят». 16+
- 21.00** «Время». Информационно-аналитическая программа.
- 21.45** «ЧУЖАЯ КРОВЬ». Т/с. 16+
- 23.40** «Познер». 16+
- 0.40** «ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ». Т/с. 16+
- 2.35** «Мужское/Женское». 16+
- 3.00** Новости.
- 3.05** «Мужское/Женское». 16+
- 3.35** «Модный приговор». 6+
- 4.30** Контрольная закупка. 6+



- 5.00** Утро России.
- 9.00** Вести.
- 9.15** Утро России.
- 9.55** «О самом главном». Ток-шоу. *Стерильная среда. Чего больше – вреда или пользы? Лже-беременность – что может скрываться за этим состоянием?* 12+
- 11.00** Вести.
- 11.25** Вести. Местное время.
- 11.40** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». 12+
- 12.50** «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+
- 14.00** Вести.
- 14.25** Вести. Местное время.
- 14.40** Премьера. Детективный телесериал «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ». 12+
- 17.00** Вести. Местное время.
- 17.25** «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+
- 18.50** «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+
- 20.00** Вести.
- 20.45** Вести. Местное время.
- 21.00** «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-18». Т/с. 12+
- 23.20** «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
- 2.00** «КОНТРИГРА». Т/с. 16+



- 6.00** «Настроение».
 - 8.05** «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА». Х/ф. 0+
 - 10.55** Городское собрание. 12+
 - 11.30** События.
 - 11.50** «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Т/с. 12+
 - 13.40** «Мой герой. Гарри Бардин». 12+
 - 14.30** События.
 - 14.50** Город новостей.
 - 15.05** «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Т/с. 12+
 - 17.00** «Естественный отбор». 12+
 - 17.50** «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ». Х/ф. 12+
- 
- 19.40** События.
 - 20.00** Петровка, 38. 16+
 - 20.20** «Право голоса». 16+
 - 22.00** События.
 - 22.30** «Пол на грани фола». Специальный репортаж. 16+
 - 23.05** «Знак качества». 16+
 - 0.00** События. 25-й час.
 - 0.35** «Удар властью. Эдуард Шеварднадзе». 16+
 - 1.25** «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ». Х/ф. 12+
 - 4.50** Петровка, 38. 16+
 - 5.05** «Смех с доставкой на дом». 12+



- 5.10** «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». Т/с. 16+
- 6.00** «Деловое утро НТВ». 12+
- 8.20** «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД». Т/с. 16+
- 10.00** Сегодня.
- 10.20** Боевик «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ». 16+
- 12.00** «Вежливые люди».
- 13.00** Сегодня.
- 13.25** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
- 14.00** «Место встречи».
- 16.00** Сегодня.
- 16.30** «Место встречи».
- 17.15** «ДНК». 16+
- 18.15** «ГОРЮНОВ». Т/с. 16+
- 19.00** Сегодня.
- 19.40** «ГОРЮНОВ». Т/с. 16+
- 21.00** Премьера. Никита Панфилов в остросюжетном сериале «ПУЛЯ». 16+
- 23.00** Алексей Кравченко в детективе «ЧУЖОЕ ЛИЦО». 16+
- 0.00** Сегодня.
- 0.10** «Поздняков». 16+
- 0.25** «ЧУЖОЕ ЛИЦО». Т/с. 16+
- 1.30** «Место встречи». 16+
- 3.25** «Сборная России. Обратная сторона медали». 12+
- 4.25** «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». Т/с. 16+



- 5.00** «Известия».
- 5.25** «АКВАТОРИЯ. ЛЮБОВЬ ЗЛА». Т/с. 16+
- 6.05** «АКВАТОРИЯ. БОЛЬШАЯ РЫБА». Т/с. 16+
- 6.45** «АКВАТОРИЯ. ШИКАРНЫЙ ВЕЧЕР». Т/с. 16+
- 7.25** «АКВАТОРИЯ. ПРАВИЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ». Т/с. 16+
- 8.10** «АКВАТОРИЯ. КОНЦЫ В ВОДУ». Т/с. 16+
- 9.00** «Известия».
- 9.25, 10.20, 11.10, 12.05** «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ». Т/с. 16+
- 13.00** «Известия».
- 13.25, 14.20, 15.15, 16.10, 17.05, 18.00** «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». Т/с. 16+
- 19.00** «СЛЕД. ОПУХОЛЬ МОЗГА». Т/с. 16+
- 19.45** «СЛЕД. ГОЛОВА ПРОФЕССОРА ШТЕРНА». Т/с. 16+
- 20.30** «СЛЕД. ФИРМА ГАРАНТИРУЕТ». Т/с. 16+
- 21.10** «СЛЕД. НАЙДИ СВОЮ ЛЮБОВЬ». Т/с. 16+
- 22.00** «Известия».
- 22.25** «СЛЕД. ПАРАЗИТЫ И КРОВОПИИЦЫ». Т/с. 16+
- 23.15** «СВОИ. СМЕРТЬ НА ТРОНЕ». Т/с. 16+
- 0.00** «Известия».
- 0.30, 1.15, 1.55, 2.35, 3.20, 4.00** «ТАКАЯ РАБОТА». Т/с. 16+
- 3.15** «Известия».



- 6.00** «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+
 - 6.40** «Ронал-Варвар». Полнометражный анимационный фильм. 16+
 - 8.30** «Драконы. Гонки по краю». М/с. 6+
 - 9.30** «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС». Х/ф. 12+
 - 11.40** «АЛИСА В ЗАПЕРТОМ КАЗЬМЕ». Х/ф. 12+
 - 14.00** «ВОРОНИНЫ». Т/с. 16+
 - 19.00** «Гадкий Я». Полнометражный анимационный фильм. 6+
 - 20.55** «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ». Х/ф. 0+
 - 22.55** «Уральские пельмени. Любимое». 16+
 - 23.30** «Кино в деталях» с Ф. Бондарчуком. 18+
 - 0.30** «Уральские пельмени. Любимое». 16+
 - 1.00** «Взвешенные люди». Третий сезон. Большое реалити-шоу. 12+
 - 4.20** «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА». Т/с. 16+
 - 5.10** «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
 - 5.50** Музыка на СТС. 16+
- 



- 6.30, 7.00, 7.30, 8.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40** Новости культуры.
- 6.35** «Пешком...».
- 7.05** Человеческий фактор.
- 7.35** «Вера Васильева. Кануны: монолог нестаревшей актрисы». Д/ф.
- 8.25** «Первые в мире». Д/с.
- 8.40, 22.20** «ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО». Сериал.
- 10.15** «Наблюдатель».
- 11.10, 1.40** К юбилею Юрия Николаева. XX век.
- 12.10, 1.25, 2.40** Мировые сокровища.
- 12.25, 18.45, 0.45** Власть факта.
- 13.10** «Линия жизни».
- 14.15** «Предки наших предков». Д/с.
- 15.10** «На этой неделе... 100 лет назад».
- 15.40** «Белая студия». Леонид Броневой.
- 16.20** «О временах и нравах». Д/с.
- 16.50** Фестиваль «Вселенная – Светланов!».
- 17.40** Цвет времени.
- 17.50** «Абрам да Марья». Д/ф.
- 19.45** Главная роль.
- 20.05** «Правила жизни».
- 20.30** «Спокойной ночи, малыши!».
- 20.45** «Театральная летопись».
- 21.35** «Сати. Нескучная классика...».
- 0.00** «Юрий Кублановский. Родина рядом». Д/ф.



- 7.00, 8.00** «Где логика?». 16+
- 9.00** «Дом-2. Lite». 16+
- 10.15** «Дом-2. Остров любви». 16+
- 11.30** «Бородина против Бузовой». 16+
- 12.30** «УЛИЦА». Т/с. 16+
- 13.00** «Танцы». Развлекательное шоу. 16+
- 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30** «ИНТЕРНЫ». Т/с. 16+
- 19.00, 20.00** «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ». Т/с. 16+
- 21.00** «Где логика?». 16+
- 22.00** «Однажды в России». 16+
- 23.00** «Дом-2. Город любви». 16+
- 0.00** «Дом-2. После заката». 16+
- 1.05** «УЛИЦА». Т/с. 16+
- 1.35** «ДЕТИ БЕЗ ПРИСМОТРА». Х/ф. 12+
- 3.10, 4.00, 4.50** «Stand Up». Комедийная программа. 16+
- 5.10, 6.00** «Импровизация». 16+



- 5.00** Мартин Фриман, Ясин Бей, Сэм Рокуэлл в фантастическом фильме «АВТОСТОПОМ ПО ГАЛАКТИКЕ». Х/ф. 12+
- 6.00** «Документальный проект». 16+
- 7.00** «С бодрым утром!». 16+
- 8.30** «Новости». 16+
- 9.00** «Военная тайна». 16+
- 12.00** «Информационная программа 112». 16+
- 12.30** «Новости». 16+
- 13.00** «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+
- 14.00** «Засекреченные списки». Документальный спецпроект. 16+
- 16.00** «Информационная программа 112». 16+
- 16.30** «Новости». 16+
- 17.00** «Тайны Чапман». 16+
- 18.00** «Самые шокирующие гипотезы». 16+
- 19.00** «Информационная программа 112». 16+
- 19.30** «Новости». 16+
- 20.00** Том Круз, Розамунд Пайк в криминальном боевике «ДЖЕК РИЧЕР». Х/ф. 16+
- 22.30** «Водить по-русски». 16+
- 23.00** «Новости». 16+
- 23.25** «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+
- 0.30** «Анекдот Шоу с Вадимом Галыгиным». 16+
- 1.15** «СПАРТАК: БОГИ АРЕНУ». Т/с. 18+
- 2.20** «СПАРТАК: ВОЗМЕЗДИЕ». Т/с. 18+
- 3.15** «Легенды ночных стражей». М/ф. 0+
- 4.40** «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+



- 6.30** «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
 - 6.50** «Удачная покупка». 16+
 - 7.00** «Понять. Простить». Докудрама. 16+
 - 7.30** «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
 - 7.35** «По делам несовершеннолетних». 16+
 - 9.45** Давай разведемся! 16+
 - 10.50** «Тест на отцовство». 16+
 - 11.55** «Реальная мистика». Премьерная серия. Докудрама. 16+
 - 13.00** «Понять. Простить». Докудрама. 16+
 - 14.05** «ДВЕ ЖЕНЫ». Т/с. 16+
 - 18.00** «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
 - 19.00** «ЖЕНЩИНА-ЗИМА». Х/ф. 16+
- 



- 6.00** «Мультфильмы». 0+
- 9.20** «СЛЕПАЯ». «КОМАНДИРОВОЧНЫЙ». Т/с. 12+
- 9.55** «СЛЕПАЯ». «КОТ». Т/с. 12+
- 10.30** «СЛЕПАЯ». «ЗАЩИТНИК ПО НЕВОЛЕ». Т/с. 12+
- 11.00** «Гадалка». Свое чужое имя. Д/ф. 12+
- 11.30** «Гадалка». Счастливые моменты. Д/ф. 12+
- 12.00** «Не ври мне». Секреты и тайны. 12+
- 13.00** «Не ври мне». Трудности дочери. 12+
- 14.00** «Не ври мне». Сестры печали. 12+
- 15.00** «Мистические истории». 16+
- 16.00** «Гадалка». Неразменная квартира. Д/ф. 12+
- 16.30** «Гадалка». Подклад на бездетность. Д/ф. 12+
- 17.00** «Гадалка». Печаль Деметры. Д/ф. 12+
- 17.30** «СЛЕПАЯ». «НАЖИВКА». Т/с. 12+
- 18.00** «СЛЕПАЯ». «ЦВЕТЫ ЖИЗНИ». Т/с. 12+
- 18.30, 19.30** «ИЛЛЮЗИОНИСТ». Т/с. 16+
- 20.15, 21.15, 22.00** «КАСЛ». Т/с. 12+
- 23.00** «ШАКАЛ». Х/ф. 16+



- 6.00** «Сегодня утром».
 - 8.00** «Политический детектив». 12+
 - 8.25** «...И БЫЛА ВОЙНА». Т/с. 16+
 - 9.00** Новости дня.
 - 9.15** «...И БЫЛА ВОЙНА». Т/с. 16+
 - 10.00** Военные новости.
 - 10.05** «...И БЫЛА ВОЙНА». Т/с. 16+
 - 15.00** «КВН на бис». 16+
 - 19.00** «Дорожные войны. Лучшее». 16+
 - 20.00** «Дорожные войны 2.0». 16+
 - 21.00** «Решала». 16+
 - 23.05** «Дорожные войны 2.0». 16+
 - 23.40** «Шутники». 16+
 - 0.00** «+100500». 18+
 - 1.00** «ОТВЕТНЫЙ УДАР». Т/с. 18+
- 



- 6.00** «Улетное видео». 16+
 - 7.50** «Удачная покупка». 16+
 - 8.10** «Дорожные войны». 16+
 - 11.00** «Решала». 16+
 - 13.00** «Идеальный ужин». 16+
 - 15.00** «КВН на бис». 16+
 - 19.00** «Дорожные войны. Лучшее». 16+
 - 20.00** «Дорожные войны 2.0». 16+
 - 21.00** «Решала». 16+
 - 23.05** «Дорожные войны 2.0». 16+
 - 23.40** «Шутники». 16+
 - 0.00** «+100500». 18+
 - 1.00** «ОТВЕТНЫЙ УДАР». Т/с. 18+
- 



- 6.00** «Заклятые соперники». Д/ф. 12+
- 6.30** «Утомленные славой». Д/ф. 12+
- 7.00, 8.55, 11.10, 12.55, 17.05, 21.55** Новости.
- 7.05, 13.05, 22.00, 0.25** Все на Матч!
- 9.00** Биатлон с Дмитрием Губерниевым. 12+
- 9.30** Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Женщины. Трансляция из Австрии. 0+
- 11.15** Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Мужчины. Трансляция из Австрии. 0+
- 14.00** Футбол. Лига чемпионов. Жеребьевка 1/8 финала. Прямая трансляция из Швейцарии.
- 14.25** Все на футбол!
- 15.00** Футбол. Лига Европы. Жеребьевка 1/16 финала. Прямая трансляция из Швейцарии.
- 15.35** Все на футбол!
- 16.35** «Курс Евро. Дублин». 12+
- 17.10** Тотальный футбол.
- 18.10** «Самые сильные». 12+
- 18.40** «Авангард». Время пришло. 12+
- 19.00** Хоккей. КХЛ. «Авангард» (Омская область) – «Йокерит» (Хельсинки).
- 22.25** Футбол. Чемпионат Италии. «Аталанта» – «Лацио».
- 1.00** Профессиональный бокс. Денис Лебедев против Майка Уилсона. Александр Устинов против Майкла Хантера. Трансляция из Монако. 16+
- 3.00** Футбол. Лига чемпионов. Жеребьевка 1/8 финала. Трансляция из Швейцарии. 0+
- 3.30** Все на футбол! 12+
- 4.05** Футбол. Лига Европы. Жеребьевка 1/16 финала. Трансляция из Швейцарии. 0+
- 4.50** Все на футбол! 12+
- 5.50** Спортивный календарь. 12+

ПОЧТИ СЕРЬЕЗНО

— Я завтра женюсь!
— По любви?!

— Её папа сказал — по-любому!

«Делу время, час потехе», — подумал сосед в 2 часа ночи, отложив перфоратор и взяв гитару.



- 23.00** «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2». Т/с. 16+
- 0.00** «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
- 0.30** «ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ». Т/с. 18+
- 3.00** «Понять. Простить». Докудрама. 16+
- 3.30** «Тест на отцовство». 16+
- 4.20** «Реальная мистика». Докудрама. 16+
- 5.05** «Преступления страсти». Докудрама. 16+
- 6.00** «Домашняя кухня». Кулинарное шоу. 16+



- 1.30, 2.15, 3.15, 4.00, 4.45, 5.15** «ЗОО-АПОКАЛИПСИС». Т/с. 16+



- 3.20** «ОТВЕТНЫЙ УДАР». Т/с. 16+
- 4.50** «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ». Т/с. 16+
- 5.35** «Улетное видео». 16+

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы

1

5.00 «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 «Сегодня 18 декабря. День начинается». 6+
9.55 «Модный приговор». 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 «Время покажет». 16+
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 «Давай поженимся!». 16+
16.00 «Мужское/Женское». 16+
17.00 «Время покажет». 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.25 «Время покажет». 16+
18.50 «На самом деле». 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время».
21.45 «ЧУЖАЯ КРОВЬ». Т/с. 16+
23.40 Премьера. «Большая игра». 12+
0.40 «ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ». Т/с. 16+
2.35, 3.05 «Мужское/Женское». 16+
3.00 Новости.
3.35 «Модный приговор». 6+
4.30 Контрольная закупка. 6+

РОССИЯ 1

5.00 Утро России.
9.00 Вести.
9.15 Утро России.
9.55 «О самом главном». Ток-шоу. 10 причин бросить курить прямо сейчас. Вся правда о воде. Почему зимой трескаются губы и появляются «заеды»? 12+
11.00 Вести.
11.25 Вести. Местное время.
11.40 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». 12+
12.50 «60 минут». 12+
14.00 Вести.
14.25 Вести. Местное время.
14.40 Премьера. Детективный телесериал «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ». 12+
17.00 Вести. Местное время.
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+
18.50 «60 минут». 12+
20.00 Вести.
20.45 Вести. Местное время.
21.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-18». Т/с. 12+
23.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
2.00 «КОНТРИГРА». Т/с. 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение».
8.15 «Доктор И...». 16+
8.50 «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ ПРОЩАЙ». Х/ф. 12+
10.35, 4.25 «Людмила Зайцева. Чем хуже – тем лучше». Д/ф. 12+
11.30 События.
11.50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Т/с. 12+
13.40 «Мой герой. Наталья Стефаненко». 12+
14.30 События.
14.50 Город новостей.
15.05 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Т/с. 12+
16.55 «Естественный отбор». 12+
17.45 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ». Х/ф. 12+
19.40 События.
20.00 Петровка, 38. 16+
20.20 «Право голоса». 16+
22.00 События.
22.30 «Осторожно, мошенники!» 16+
23.05 «Хроники московского быта. Новогоднее обжорство». 12+
0.00 События. 25-й час.
0.35 «90-е. Крестные отцы». 16+
1.20 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Т/с. 12+
2.55 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Т/с. 12+
5.05 «Смех с доставкой на дом». 12+

НТВ

5.10 «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». Т/с. 16+
6.00 «Деловое утро НТВ». 12+
8.20 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД». Т/с. 16+
10.00 Сегодня.
10.20 Боевик «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ». 16+
12.00 «Вежливые люди».
13.00 Сегодня.
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
14.00 «Место встречи».
16.00 Сегодня.
16.30 «Место встречи».
17.15 «ДНК». 16+
18.15 «ГОРЮНОВ». Т/с. 16+
19.00 Сегодня.
19.40 «ГОРЮНОВ». Т/с. 16+
21.00 «ПУЛЯ». Т/с. 16+
23.00 «ЧУЖОЕ ЛИЦО». Т/с. 16+
0.00 Сегодня.
0.10 «ЧУЖОЕ ЛИЦО». Т/с. 16+
1.20 «Место встречи». 16+
3.10 Квартирный вопрос. 0+
4.10 «Поедем, поедим!». 0+
4.25 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». Т/с. 16+

5

5.00 «Известия».
5.25, 6.10, 7.00, 8.00 «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». Т/с. 16+
9.00 «Известия».
9.25, 10.20, 11.10, 12.05 «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ». Т/с. 16+
13.00 «Известия».
13.25, 14.20, 15.15, 16.10, 17.05, 18.00 «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». Т/с. 16+
19.00 «СЛЕД. СИЛА УДАРА». Т/с. 16+
19.45 «СЛЕД. ПОКА СМЕРТЬ НЕ РАЗЛУЧИТ НАС». Т/с. 16+
20.30 «СЛЕД. ДЕД». Т/с. 16+
21.15 «СЛЕД. ПОСЛЕДНИЙ ШАНС». Т/с. 16+
22.00 «Известия».
22.25 «СЛЕД. НЕ ТЕРЯЙ ГОЛОВУ». Т/с. 16+
23.15 «СВОИ. ЧЕЛОВЕК РАССЕЙАННЫЙ». Т/с. 16+
0.00 «Известия. Итоговый выпуск».
0.30 «ТАКАЯ РАБОТА. БЛИЗКИЕ ЛЮДИ». Т/с. 16+
1.20, 2.00, 2.40 «ТАКАЯ РАБОТА». Т/с. 16+
3.20 «Известия».
3.25, 4.15 «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». Т/с. 16+

СТС

6.00 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+
6.25 «Драконы. Гонки по краю». М/с. 6+
6.50 «Тролли. Праздник продолжается!». М/с. 6+
7.15 «Три кота». М/с. 0+
7.40 «Семейка Крудс. Начало». М/с. 6+
8.05 «Да здравствует король Джулиан!». М/с. 6+
8.30 «Драконы. Гонки по краю». М/с. 6+
10.00 «Гадкий Я». Полнометражный анимационный фильм. 6+
12.00 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ». Х/ф. 0+
14.00 «ВОРОНИНЫ». Т/с. 16+
19.00 «Гадкий Я-2». Полнометражный анимационный фильм. 6+
21.00 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-2». Х/ф. 12+
22.50 «Шоу «Уральских пельменей». 16+
0.30 «Уральские пельмени». Любимое». 16+
1.00 «Взвешенные люди». Третий сезон. Большое реалити-шоу. 12+
4.15 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА». Т/с. 16+
5.05 «6 кадров».
5.50 Музыка на СТС. 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 8.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40
Новости культуры.
6.35 «Пешком...».
7.05, 20.05 «Правила жизни».
7.35 Иностранное дело.
8.25 Мировые сокровища.
8.40, 22.20 «ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫЕ ПОВЕЗЛО». Х/ф.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 1.25 XX век.
12.25, 18.40, 0.40 «Тем временем. Смыслы».
13.15 «Мы – грамотеи!»
14.00 «Генерал Рощин, муж Маргариты». Д/ф.
15.10 «Пятое измерение».
15.40 «Агрипина Ваганова. Великая и ужасная». Д/ф.
16.20 «О временах и нравах». Д/с.
16.50 Фестиваль «Вселенная – Светланов!».
17.35 Цвет времени.
17.50 «Абрам да Марья». Д/ф.
19.45 Главная роль.
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 «Больше, чем любовь».
21.25 Искусственный отбор.
22.05 «Первые в мире». Д/с. «
0.00 «Российские хирурги». Д/с.
2.45 Цвет времени.

РЕКЛАМА 12+ **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 18** **РОССИЯ 1** **НОВЫЕ СЕРИИ ПРЕМЬЕРА 21:00 СЕГОДНЯ**

НТВ

7.00 «Где логика?» 16+
8.00 «Где логика?».
«Новогодний выпуск». 16+
9.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+
11.30 «Бородина против Бузовой». 16+
12.30 «УЛИЦА». Т/с. 16+
13.00 «Битва экстрасенсов». 16+
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 «ИНТЕРНЫ». Т/с. 16+
19.00, 20.00 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ СРУБЛЕВКИ». Т/с. 16+
21.00 «Импровизация». 16+
22.00 «Шоу «Студия Союз». 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
0.00 «Дом-2. После заката». 16+
1.05 «УЛИЦА». Т/с. 16+
1.35 «ЧЕСТНАЯ ИГРА». Х/ф. 16+
3.15, 4.00, 4.50 «Stand Up». Комедийная программа. 16+
5.10, 6.00 «Импровизация». 16+

РЕН

5.00 «Территория заблуждений». 16+
6.00 «Документальный проект». 16+
7.00 «С бодрым утром!». 16+
8.30 «Новости». 16+
9.00 «Военная тайна». 16+
11.00 «Документальный проект». 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
12.30 «Новости». 16+
13.00 «Загадки человечества». 16+
14.00 «Засекреченные списки». Документальный спецпроект. 16+
16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
20.00 «ДЖЕК РИЧЕР-2: НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ». Х/ф. 16+
22.20 «Водить по-русски». 16+
23.25 «Загадки человечества». 16+
0.30 «Анекдот Шоу». 16+
1.15 «СПАРТАК: ВОЗМЕЗДИЕ». Т/с. 18+
3.00 «ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА». Х/ф. 16+

ДОМАШНИЙ

6.30 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
6.50 «Удачная покупка». 16+
7.00, 13.05, 2.55 «Понять. Простить». Докудрама. 16+
7.30 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
7.40 «По делам несовершеннолетних». 16+
9.50 Давай разведемся! 16+
10.55 «Тест на отцовство». 16+
12.00 «Реальная мистика». Премьерная серия. Докудрама. 16+
14.10 «ЖЕНЩИНА-ЗИМА». Х/ф. 16+
18.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
19.00 «СПИСОК ЖЕЛАНИЙ». Т/с. 16+
23.05 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2». Т/с. 16+
0.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
0.30 «ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ». Т/с. 18+
3.25 «Тест на отцовство». 16+
4.10 «Реальная мистика». Докудрама. 16+
5.00 «Преступления страсти». Докудрама. 16+
5.50 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
6.00 «Домашняя кухня». 16+

ТВ 3

6.00 «Мультфильмы». 0+
9.20, 9.55, 10.30 «СЛЕПАЯ». Т/с. 12+
11.00, 11.30, 16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка». Д/ф. 12+
12.00 «Не ври мне». Ревнущев. 12+
13.00 «Не ври мне». Кто сбил мужчине. 12+
14.00 «Не ври мне». Размен. 12+
15.00 «Мистические истории». 16+
17.30, 18.00 «СЛЕПАЯ». Т/с. 12+
18.30, 19.30 «ИЛЛЮЗИОНИСТ». Т/с. 16+
20.15, 21.15, 22.00 «КАСЛ». Т/с. 12+
23.00 «ГУДЗОНСКИЙ ЯСТРЕБ». Х/ф. 16+
1.00, 2.00, 2.45, 3.30 «ЭЛЕМЕНТАРНО». Т/с. 16+
4.15 «Тайные знаки». Андрей Курбский. Претать царя ради женщины. 12+
5.00 «Тайные знаки». Изменить пол по приказу разведки. Шевалье д'Эон. 12+
5.45 «Мультфильмы». 0+

ЗВЕЗДА

6.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром».
8.20, 9.15, 10.05 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. ЛИСТЬЯ НОРА». Т/с. 12+
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня.
10.00 Военные новости.
13.15, 14.05 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. УДАРНАЯ ВОЛНА». Т/с. 12+
14.00 Военные новости.
18.40 «Военная контрразведка». «По следам войны». Д/с. 12+
19.35 «Легенды армии». Евгений Преображенский. 12+
20.20 «Улика из прошлого». «Дыра в «Союзе». Преступление на орбите. 16+
21.10 «Специальный репортаж». 12+
21.35 «Открытый эфир». Ток-шоу. 12+
23.15 «Между тем» с Натальей Метлиной. 12+
23.45 «АКЦИЯ». Х/ф. 12+
1.40 «ЗЕМЛЯ. ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ». Х/ф. 12+
4.35 «РИСК БЕЗ КОНТРАКТА». Х/ф. 12+

че! телеканал

6.00 «Улетное видео». 16+
7.50 «Удачная покупка». 16+
8.10 «Дорожные войны». Лучшее. 16+
9.20 «Дорожные войны. Лучшее». 16+
10.25 «Дорожные войны 2.0». 16+
11.00 «Решала». 16+
13.00 «Идеальный ужин». 16+
15.00 «КВН на бис». 16+
19.00 «Дорожные войны. Лучшее». 16+
20.00 «Дорожные войны 2.0». 16+
21.00 «Решала». 16+
23.05 «Дорожные войны 2.0». 16+
23.40 «Шутники». 16+
0.00 «+100500». 18+
1.00 «ОТВЕТНЫЙ УДАР». Х/ф. 18+
3.20 «ОТВЕТНЫЙ УДАР». Х/ф. 16+
4.50 «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ». Т/с. 16+
5.35 «Улетное видео». 16+

МАТЧ!

6.00 «Заклятые соперники». Д/ф. 12+
6.30 «Утомленные славы». Д/ф. 12+
7.00, 8.55, 12.20, 15.00, 19.05, 21.55 Новости.
7.05, 12.25, 15.05, 19.10, 22.00, 0.25 Все на Матч!
9.00 Футбол. Чемпионат Испании. «Алавес» – «Атлетик» (Бильбао). 0+
10.50 Тотальный футбол. 12+
11.50 «Этот день в футболе». 12+
12.00 «Авангард». Время пришло». 12+
13.00 Смешанные единоборства. UFC. 16+
16.05 «Учитель математики». Д/ф. 12+
16.35 Реальный спорт. Волейбол. 16.55, 19.55, 3.00 Волейбол. Лига чемпионов. 0+
22.25 Футбол. Чемпионат Италии. «Болонья» – «Милан». 1.00 Баскетбол. Евролига. 0+
5.00 «Команда мечты». 12+
5.30 «Курс Евро. Дублин». 12+

ТО, ЧЕГО ЖДАЛИ ВСЕ ДАЧНИКИ

ВАШ НАДЕЖНЫЙ ПОМОЩНИК НА ЦЕЛЫЙ ГОД!

УЖЕ В ПРОДАЖЕ

4 на ДАЧЕ
ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ 2019

РЕКЛАМА 16+

ОТЛИЧНАЯ РАЗБОРЧИВОСТЬ РЕЧИ по отличной цене!

ЧИСТЫЙ НАТУРАЛЬНЫЙ ЗВУК
ОБЕСПЕЧИТ КОМФОРТ И КАЧЕСТВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ РЕЧИ.

В нашем ЦЕНТРЕ СЛУХА Вы сможете купить **БЕСКАНАЛЬНЫЙ ЦИФРОВОЙ СЛУХОВОЙ АППАРАТ ШВЕЙЦАРСКОЕ КАЧЕСТВО!**

НАШИ АДРЕСА:
■ м. «Первомайская» (первый вагон из центра, выход № 2, 20 метров от метро), ул. Средняя Первомайская, д. 4;
■ м. «Сходненская» (первый вагон из центра, после турникетов - направо, при выходе на улицу - налево), ул. Героев-Панфиловцев, д. 4, 100 м от метро.

8 (495) 517-10-71 8 (499) 769-50-14
8 (499) 769-51-29 8 (925) 477-20-47

Рег. у. № РЗН 2018/6845 от 19.02.2018 г. 000 «АЭРОН». Реклама ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

Внимание! «Сашера-Мед» открылся новый магазин «Флаботека» в Москве по адресу: ул. Суцёвский Вал, д. 3/5а, метро Савёловская 8 декабря в 12⁰⁰

• подарки
• скидки
• дисконтные карты

Натуральные продукты для здоровья и косметика на основе сырья Горного Алтая!

Флаботека
Сашера-Мед®

РЕКЛАМА



РОССИЯ 1



РОССИЯ К

5.00 «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 «Сегодня 19 декабря». День начинается. 6+
9.55 «Модный приговор». 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 «Время покажет». 16+
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское / Женское». 16+
17.00 «Время покажет». 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.25 «Время покажет». 16+
18.50 «На самом деле». 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время».
21.45 «ЧУЖАЯ КРОВЬ». Т/с. 16+
23.40 Премьера. «Большая игра». 12+
0.40 «МУРКА». Т/с. 16+
2.45 «Мужское / Женское». 16+
3.00 Новости.
3.05 «Мужское / Женское». 16+
3.40 «Модный приговор». 6+

5.00, 9.15 Утро России.
9.00 Вести.
9.55 «О самом главном». Ток-шоу. Почему нос «течет» на морозе? Как лечить насморк? Обычные продукты как средство профилактики: корица от Алыггеймера, мятный чай для памяти, перец чили от артрита. Плюсы и минусы новогоднего шоппинга. 12+
11.00, 14.00 Вести.
11.25, 14.25 Вести. Местное время.
11.40 «Судьба человека». 12+
12.50 «60 Минут». 12+
14.40 Детективный телесериал «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ». 12+
17.00 Вести. Местное время.
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+
18.50 «60 Минут». 12+
20.00 Вести.
20.45 Вести. Местное время.
21.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-18». Т/с. 12+
23.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
2.00 «КОНТРИГРА». Т/с. 16+

6.00 «Настроение».
8.05 «Доктор И...» 16+
8.40 «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ». Х/ф. 12+
10.35, 4.25 «Инна Ульянова. В любви я Эйнштейн». Д/ф. 12+
11.30 События.
11.50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Х/ф. 12+
13.40 «Мой герой». Андрей Федорцов. 12+
14.30 События.
14.50 Город новостей.
15.05 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Т/с. 12+
17.00 «Естественный отбор». 12+
17.50 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ-2». Х/ф. 12+
19.40 События.
20.00 Петровка, 38. 16+
20.20 «Право голоса». 16+
22.00 События.
22.30 Линия защиты. 16+
23.05 «Прощание». Аркадий Райкин. 16+
0.00 События. 25-й час.
0.35 «Хроники московского быта. Власть и воры». 12+
1.20 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Т/с. 12+
2.55 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Т/с. 12+
5.05 «Смех с доставкой на дом». 12+

5.10 «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». Т/с. 16+
6.00 «Деловое утро НТВ». 12+
8.20 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД». Т/с. 16+
10.00 Сегодня.
10.20 Боевик «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ». 16+
12.00 «Вежливые люди». 13.00 Сегодня.
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
14.00 «Место встречи». 16.00 Сегодня.
16.30 «Место встречи». 17.15 «ДНК». 16+
18.15 «ГОРЮНОВ». Т/с. 16+
19.00 Сегодня.
19.40 «ГОРЮНОВ». Т/с. 16+
21.00 «ПУЛЯ». Т/с. 16+
23.00 «ЧУЖОЕ ЛИЦО». Т/с. 16+
0.00 Сегодня.
0.10 «ЧУЖОЕ ЛИЦО». Т/с. 16+
1.20 «Место встречи». 16+
3.10 «Дачный ответ». 0+
4.10 «Поедем, поедим!» 0+
4.25 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». Т/с. 16+

5.00 «Известия».
5.25, 6.10, 7.00, 8.00 «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». Т/с. 16+
9.00 «Известия».
9.25, 10.20, 11.10, 12.05 «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗВРАЩЕНИЕ». Т/с. 16+
13.00 «Известия».
13.25, 14.20, 15.20, 16.10, 17.10, 18.05 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». Т/с. 16+
19.00 «СЛЕД. НЕЧЕГО ТЕРЯТЬ». Т/с. 16+
19.45 «СЛЕД. ПИАНИСТКА». Т/с. 16+
20.30 «СЛЕД. МИСТЕР ИКС». Т/с. 16+
21.10 «СЛЕД. ПОСЛЕДНИЙ УЖИН». Т/с. 16+
22.00 «Известия».
22.25 «СЛЕД. ОСТАЕМСЯ ЗИМОВАТЬ». Т/с. 16+
23.15 «СВОИ. КРАСАВИЦА ИЛИ ЧУДОВИЩЕ». Т/с. 16+
0.00 «Известия».
Итоговый выпуск». 0.25 «СВОИ. ГРИМАСА СМЕРТИ». Х/ф. 16+
1.10, 1.50, 2.30 «СВОИ». Т/с. 16+
3.10 «Известия».
3.15, 4.05, 4.50 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». Т/с. 16+

6.00 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+
6.25 «Тролли. Праздник продолжается!» М/с. 6+
7.15 «Три кота». М/с. 0+
7.40 «Семейка Крудс. Начало». М/с. 6+
8.05 «Да здравствует король Джулиан!» М/с. 6+
8.30 «Драконы. Гонки по краю». М/с. 6+
10.00 «Том и Джерри». М/с. 0+
10.10 «Гадкий Я-2». Полнометражный анимационный фильм. 6+
12.15 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-2». Х/ф. 12+
14.00 «ВОРОНИНЫ». Т/с. 16+
19.00 «Гадкий Я-3». Полнометражный анимационный фильм. 6+
20.50 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-3». Х/ф. 12+
22.55 «Шоу «Уральских пельменей». 16+
0.30 «Уральские пельмени». Любимое». 16+
1.00 «Взвешенные люди». Большое реалити-шоу. 12+
4.20 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА». Т/с. 16+
5.10 «6 кадров».
5.50 Музыка на СТС. 16+

6.30, 7.00, 7.30, 8.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры.
6.35 «Святитель Николай. Чтоб печаль превратилась в радость». Д/ф.
7.05, 20.05 «Правила жизни».
7.35 Иностранное дело.
8.25 Мировые сокровища.
8.40, 22.20 «ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО». Х/ф.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 1.25 «Тени на тротуарах». Д/ф.
11.55 «Знамя и оркестр, вперед!» Д/ф.
12.25, 18.40, 0.40 «Что делать?»
13.15 Искусственный отбор.
14.00 «Анна Ахматова и Артур Лурье. Слово и музыка». Д/ф.
15.10 Библейский сюжет.
15.40 «Сати. Нескучная классика...»
16.20 «О временах и нравах». Д/с.
16.50 Фестиваль «Вселенная – Светланов!»
18.00 «Григорий Серов». Д/ф.
19.45 Главная роль.
20.30 Юбилей Галины Волчек. «Театр как судьба».
21.40 «Абсолютный слух».
0.00 «Российские хирурги». Д/с.
2.15 «Лев Лосев». Д/ф.
2.45 Цвет времени.

РЕКЛАМА 12+

ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 18



НОВЫЕ СЕРИИ ПРЕМЬЕРА 21:00 СЕГОДНЯ

РОССИЯ 1



7.00, 8.00 «Где логика?». 16+
9.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+
11.30 «Бородина против Бузовой». 16+
12.30 «УЛИЦА». Т/с. 16+
13.00 «Большой завтрак». 16+
13.30 «Битва экстрасенсов». 16+
15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 «ИНТЕРНЫ». Т/с. 16+
19.00, 20.00 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ». Т/с. 16+
21.00 «Однажды в России». 16+
22.00 «Где логика?». 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
0.00 «Дом-2. После заката». 16+
1.05 «УЛИЦА». Т/с. 16+
1.40 «ДРЯНЫЕ ДЕВЧОНКИ». Т/с. 16+
3.25, 4.15 «Stand Up». Комедийная программа. 16+
5.05, 6.00 «Импровизация». 16+

5.00 «Территория заблуждений». 16+
6.00 «Документальный проект». 16+
7.00 «С бодрым утром!». 16+
8.30 «Новости». 16+
9.00 «Территория заблуждений». 16+
11.00 «Документальный проект». 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
12.30 «Новости». 16+
13.00 «Загадки человечества». 16+
14.00 «Засекреченные списки». 16+
16.30 «Новости». 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
19.30 «Новости». 16+
20.00 «ЧАС ПИК». Х/ф. 12+
22.00 «Смотреть всем!». 16+
23.00 «Новости». 16+
23.25 «Загадки человечества». 18+
0.30 «Анекдот Шоу». 16+
1.20 «СПАРТАК: ВОЗМЕЗДИЕ». Т/с. 18+
3.15 «ДАЛЬШЕ ЖИВИТЕ САМИ». Х/ф. 16+

6.30 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
6.50 «Удачная покупка». 16+
7.00, 12.45, 3.00 «Понять. Простить». Докудрама. 16+
7.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
9.40 Давай разведемся! 16+
10.45 «Тест на отцовство». 16+
11.50 «Реальная мистика». Премьерная серия. Докудрама. 16+
13.50 «ХИРУРГИЯ. ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ». Х/ф. 16+
18.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
19.00 «ВЫБИРАЯ СУДЬБУ». Т/с. 16+
23.15 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
0.30 «ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ». Т/с. 18+
3.30 «Тест на отцовство». 16+
4.15 «Реальная мистика». Докудрама. 16+
4.55 «Преступления страсти». Докудрама. 16+
5.45 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
6.00 «Домашняя кухня». Кулинарное шоу. 16+

6.00 «Мультфильмы». 0+
9.20, 9.55, 10.30 «СЛЕПАЯ». Т/с. 12+
11.00, 11.30, 16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка». Д/ф. 12+
12.00 «Не ври мне». Сестры печали. 12+
13.00 «Не ври мне». Выстрел. 12+
14.00 «Не ври мне». Ревнивец. 12+
15.00 «Мистические истории». 16+
17.30, 18.00 «СЛЕПАЯ». Т/с. 12+
18.30, 19.30 «ИЛЛЮЗИОНИСТ». Т/с. 16+
20.15, 21.15, 22.00 «КАСЛ». Т/с. 12+
23.00 «ЭПИДЕМИЯ». Х/ф. 16+
1.30, 2.30, 3.15, 4.00, 4.45, 5.15 «СКОРПИОН». Т/с. 16+



6.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром».
8.00, 9.15, 10.05 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. СКРЫТЫЙ ВРАГ». Т/с. 16+
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня.
10.00 Военные новости.
13.15, 14.05 «КОДОВОЕ НАЗВАНИЕ «ЮЖНЫЙ ГРОМ». Х/ф. 12+
14.00 Военные новости.
16.10 «Часовые памяти. Ладога». Д/ф. 12+
17.00 «Легенды СМЕРШа». Д/ф. 12+
18.40 «Военная контрразведка». «Горячий лед Уссури». Д/с. 12+
19.35 «Последний день». Люсьена Овчинникова. 12+
20.20 «Секретная папка». Д/с. 12+
21.10 «Специальный репортаж». 12+
21.35 «Открытый эфир». Ток-шоу. 12+
23.15 «Между тем» с Натальей Метлиной. 12+
23.45 «КОШЕ ШАРЛОТТЫ». Т/с. 0+
4.00 «РОДНАЯ КРОВЬ». Х/ф. 12+
5.25 «Хроника Победы». Д/с. 12+

6.00 «Улетное видео». 16+
7.50 «Удачная покупка». 16+
8.10 «Дорожные войны». 16+
9.20 «Дорожные войны. Лучшее». 16+
10.25 «Дорожные войны 2.0». 16+
11.00 «Решала». 16+
13.00 «Идеальный ужин». 16+
15.00 «КВН на бис». 16+
19.00 «Дорожные войны. Лучшее». 16+
20.00 «Дорожные войны 2.0». 16+
21.00 «Решала». 16+
23.05 «Дорожные войны 2.0». 16+
23.40 «Шутники». 16+
0.00 «+100500». 18+
1.00 «ОТВЕТНЫЙ УДАР-2». Х/ф. 18+
3.20 «ОТВЕТНЫЙ УДАР-2». Х/ф. 16+
4.50 «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ». Т/с. 16+
5.35 «Улетное видео». 16+

6.00 «Заклятые соперники». Д/ф. 12+
6.30 «Утомленные славы». Д/ф. 12+
7.00, 8.55, 11.00, 14.25, 16.25, 18.30, 21.25 Новости.
7.05, 11.05, 16.30, 18.35, 21.30, 0.00 Все на Матч!
9.00 Футбол. Чемпионат мира среди клубов. 1/2 финала. 0+
11.35 «Самые сильные». 12+
12.05, 2.30 Смешанные единоборства. 16+
14.05 «Новые лица старого биатлона». 12+
14.30 «ФутБОЛЬНО». 12+
15.00 Профессиональный бокс. Андрей Сироткин против Джона Райдера. 16+
17.00 Профессиональный бокс. Лучшее 2018. 16+
18.00 «Тает лед» с Алексеем Ягудины. 12+
19.25 Футбол. Чемпионат мира среди клубов. 1/2 финала.
22.00, 0.30 Баскетбол. Евролига.
4.30 «Глена». Д/ф. 16+

ПОЧЕМУ ТАТУ ОСТАЮТСЯ?

Почему татуировки не исчезают, если кожа постоянно обновляется?

К. Солнцева, Химки

«Потому что они находятся слишком глубоко, — объяснил «АиФ» врач-психондocrinолог Михаил Богомолов. — Кожа состоит из эпидермиса (верхнего слоя) и дермы (нижнего слоя). Эпидермис постоянно обновляется, и через 2–3 недели критерий, проникший туда, исчезает вместе с отмирающими клетками.

Однако во время нанесения татуировки прокалываются и нижние слои, которые обновляются очень медленно, в том числе белковая (коллагеновая)

прослойка. Когда под кожу вносят краску, этот слой не только красят, но ещё и разрушают. Остаётся рубец. Поэтому, в принципе, татуировку можно наносить даже без краски, путём травмирования. Восстановлению эти микротравмы, увы, не подлежат. Участок кожи вместе с ними можно только удалить, срезать».

Но есть и более щадящие, косметические методы, имитирующие тату: например, «перманентный макияж» (микрорепигментирование кожи), с помощью которого можно изменить или подчеркнуть форму бровей, глаз и губ путём введения цветного пигмента в верхние слои эпидермиса. Кожа в этом случае прокалывается



Татуировки — это микротравмы.

на глубину до 1 мм, а красители применяются по преимуществу натуральные — без синтетических добавок, необходимых для устойчивости пигмента. Спустя некоторое время они рассасываются и исчезают.

КТО РАССЫЛАЕТ СМС ОТ МЧС?

Мне пришло сообщение от МЧС о непогоде, а коллеге — нет. Почему? Кто вообще рассылает такие сообщения?

В. Ермошина, Зеленоград

Как объяснили «АиФ» в Главном управлении МЧС России по г. Москве, в соответствии с федеральным и региональным законодательством, информирование населения об опасных и неблагоприятных погодных условиях происходит на основании прогнозов Росгидромета через терминальные комплексы общероссийской комплексной системы информирования и оповещения населения Москвы (ОКСИОН), информацион-

ные табло Центра организации дорожного движения Правительства Москвы, СМИ, интернет-ресурсы и смс-сообщения операторов сотовой связи. МЧС заключает регламенты (соглашения) с операторами на территории мегаполиса. При поступлении прогнозов от метеорологов о неблагоприятных погодных явлениях на территории столицы операторам направляется текстовое сообщение для дальнейшей рассылки абонентам. А дальше всё зависит от того, как оперативно сработает тот или иной оператор. И если информацию о непогоде вы получили с опозданием или не получили вовсе, то претензии, соответственно, надо направлять ему.

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы



5.00 Телеканал «Доброе утро».

9.00 Новости.

9.15 «Сегодня 20 декабря. День начинается». 6+

9.55 «Модный приговор». 6+

10.55 «Время покажет». 16+

12.00 Пресс-конференция Президента Российской Федерации Владимира Путина. Прямая трансляция.

15.00 Новости (с субтитрами).

15.15 «Время покажет». 16+

18.00 Вечерние новости (с субтитрами).

18.25 «Время покажет». 16+

18.50 «На самом деле». 16+

19.50 «Пусть говорят». 16+

21.00 «Время». Информационно-аналитическая программа.

22.00 «**ЧУЖАЯ КРОВЬ**». Т/с. 16+

23.55 Премьера. «Большая игра». 12+

0.55 «**МУРКА**». Т/с. 16+

3.00 Новости.

3.05 «Модный приговор». 6+

4.05 Контрольная закупка. 6+



5.00, 9.15 Утро России.

9.00 Вести.

9.55 «**О самом главном**». Ток-шоу. *Правда и мифы о холестерине. Обманчивый лосось. Смех расслабляет артерии и продлевает жизнь. Жизнь без очков. Снимайте очки – без них мозги работают лучше и мир выглядит иначе. Активная старость и сердце. Метаболизм. Можно ли его ускорить: мифы и правда.* 12+

11.00, 17.00, 20.00 Вести.

12.00 Пресс-конференция Президента Российской Федерации Владимира Путина. Прямая трансляция.

15.00 Детективный телесериал «**ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ**». 12+

17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+

18.50 «60 минут». 12+

21.00 «**ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ – 18**». Т/с. 12+

23.20 Праздничный концерт к Дню работника органов безопасности РФ.

1.35 «**КОНТРИГА**». Т/с. 16+

3.20 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+



6.00 «Настроение».

8.10 «Доктор И...». 16+

8.45 «**ГОЛУБАЯ СТРЕЛА**». Х/ф. 0+

10.35, 4.25 «Владимир Меньшов. Один против всех». Д/ф. 12+

11.30 События.

11.50 «**ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО**». Т/с. 12+

13.40 «Мой герой. Ольга Красько». 12+

14.30 События.

14.50 Город новостей.

15.05 «**ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ**». Т/с. 12+

16.55 «Естественный отбор». 12+

17.45 «**ВСЕ К ЛУЧШЕМУ-2**». Х/ф. 12+

19.40 События.

20.00 Петровка. 38. 16+

20.20 «Право голоса». 16+

22.00 События.

22.30 «10 самых... Несчастные красавицы». 16+

23.05 «Личные маги советских вождей». Д/ф. 12+

0.00 События. 25-й час.

0.35 «Удар властью». 16+

1.20 «**ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ**». Т/с. 12+

2.50 «**ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО**». Т/с. 12+

5.05 «Смех с доставкой на дом». 12+



5.10 «**АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ**». Т/с. 16+

6.00 «Деловое утро НТВ». 12+

8.20 «**МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД**». Т/с. 16+

10.00 Сегодня.

10.20 «Место встречи».

12.00 Пресс-конференция Президента Российской Федерации Владимира Путина. Прямая трансляция.

15.00 «Место встречи».

16.00 Сегодня.

16.30 «Место встречи».

18.15 «**ГОРЮНОВ**». Т/с. 16+

19.00 Сегодня.

19.40 «**ГОРЮНОВ**». Т/с. 16+

21.00 «**ПУЛЯ**». Т/с. 16+

23.00 «**ЧУЖОЕ ЛИЦО**». Т/с. 16+

0.00 Сегодня. Информационно-аналитическая программа.

0.10 «**ЧУЖОЕ ЛИЦО**». Т/с. 16+

1.20 Боевик «**МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ**». 16+

3.10 «Поедем, поедим!».

4.20 «**МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА**». Т/с. 16+



5.00 «Известия».

5.25, 5.55, 6.50, 7.40 «**ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ**». Т/с. 16+

8.35 «День ангела».

9.00 «Известия».

9.2, 10.20, 11.10, 12.05 «**ХОТА НА ВЕРВОЛЬФА**». Т/с. 16+

13.00 «Известия».

13.25, 14.20, 15.10, 16.10, 17.05, 18.00 «**ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ**». Т/с. 16+

19.00 «**СЛЕД. КРАСИВА ДО СМЕРТИ**». Т/с. 16+

19.45 «**СЛЕД. СТРЕЛЫ СУДЬБЫ**». Т/с. 16+

20.30 «**СЛЕД. ОТПОРОЗОК**». Т/с. 16+

21.15 «**СЛЕД. ОБЕЗЬЯНИК**». Т/с. 16+

22.00 «Известия».

22.25 «**СЛЕД. БЕЛЕЕТ ПАРУС ОДИНОКИЙ**». Т/с. 16+

23.15 «**СВОИ. ОБЩЕНИЕ С ДУХАМИ ОПАСНО ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ**». Т/с. 16+

0.00 «Известия. Итоговый выпуск».

0.30 «**СЛЕД. ЧЕРНОКНИЖНИК**». Т/с. 16+

1.15 «**ДЕТЕКТИВЫ. ПРОТИВ СОВЕСТИ**». Т/с. 16+

1.50, 2.15, 2.45, 3.25, 3.50, 4.25 «**ДЕТЕКТИВЫ**». Т/с. 16+

3.15 «Известия».



6.00 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+

6.25 «Тролли. Праздник продолжается!». М/с. 6+

7.15 «Три кота». М/с. 0+

7.40 «Семейка Крудс. Начало». М/с. 6+

8.05 «Да здравствует король Джулиан!». М/с. 6+

8.30 «Драконы. Гонки по краю». М/с. 6+

10.00 «Гадкий Я – 3». Полнометражный анимационный фильм. 6+

11.45 «**ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-3**». Х/ф. 12+

14.00 «**ВОРОНИНЫ**». Т/с. 16+

19.00 «Миньоны». Полнометражный анимационный фильм. 6+

20.50 «**ХЭНКОК**». Х/ф. 16+

22.45 «Шоу «Уральских пельменей»». 16+

0.20 «Уральские пельмени». Любимое 16+

1.00 «Взвешенные люди». Третий сезон. Большое реалити-шоу. 12+

4.20 «**ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА**». Т/с. 16+

5.10 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+

5.50 «Музыка на СТС». 16+



6.30, 7.00, 7.30, 8.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Пешком...». Новости культуры.

6.35 «Пешком...».

7.05, 20.05 «Правила жизни».

7.35 Иностранное дело.

8.25 Мировые сокровища.

8.40, 22.20 «**ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО**». Х/ф.

10.15 «Наблюдатель».

11.10, 1.20 «Путешествие по Москве». Д/ф.

12.15 Цвет времени.

12.25, 18.45, 0.40 «Игра в бисер».

13.05 Дороги старых мастеров.

13.15 «Абсолютный слух».

14.00 «Ядерная любовь». Д/ф.

15.10 Пряничный домик.

15.40 «2 Верник 2».

16.20 «О временах и нравах». Д/с.

16.50 Фестиваль «Вселенная – Светланов!».

17.45 Цвет времени.

18.00 «Владимир Ипатьев». Д/ф.

19.45 Главная роль.

20.30 «Спокойной ночи, малыши!».

20.45 «Собачье сердце». Пиво Шарикову не предлагать!». Д/ф.

21.25 «Энигма».

22.05 «Первые в мире». Д/с.

0.00 Черные дыры. Белые пятна.

2.25 «Знамя и оркестр, вперед!...». Д/ф.

РЕКЛАМА 12+ **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 18** **НОВЫЕ СЕРИИ ПРЕМЬЕРА 21:00 СЕГОДНЯ** **РОССИЯ 1**



7.00, 8.00 «Где логика?». 16+

9.00 «Дом-2. Lite». 16+

10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+

11.30 «Бородина против Бузовой». 16+

12.30 «**УЛИЦА**». Т/с. 16+

13.00 «Битва экстрасенсов». 16+

14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 «**ИНТЕРНЫ**». Т/с. 16+

19.00, 20.00 «**ПОЛИЦЕЙСКИЙ СРУБЛЕВИ**». Т/с. 16+

21.50 «Шоу «Студия Союз»». 16+

23.00 «Дом-2. Город любви». 16+

0.00 «Дом-2. После заката». 16+

1.05 «**УЛИЦА**». Т/с. 16+

1.35 «TNT-Club». Коммерческая программа. 16+

1.40 «**ИДЕАЛЬНОЕ УБИЙСТВО**». Х/ф. 16+

3.35, 4.25 «Stand Up». Комедийная программа. 16+

5.15, 6.00 «Импровизация». 16+



5.00 «Территория заблуждений». 16+

6.00 «Документальный проект». 16+

7.00 «С бодрым утром!». 16+

8.30 «Новости». 16+

9.00 «Документальный проект». 16+

12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+

12.30 «Новости». 16+

13.00 «Загадки человечества». 16+

14.00 «Засекреченные списки». Документальный спецпроект. 16+

16.30, 19.30 «Новости». 16+

17.00 «Тайны Чапман». 16+

18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+

20.00 «**ЧАС ПИК-2**». Х/ф. 12+

21.45 «Смотреть всем!». 16+

23.00 «Новости». 16+

23.25 «Загадки человечества». 18+

0.30 «Анекдот Шоу с Вадимом Галыгиным». 16+

1.20 «**СПАРТАК: ВОЗМЕЗДИЕ**». Т/с. 18+

3.10 «**МЕРТВАЯ ТИШИНА**». Х/ф. 16+

4.40 «Территория заблуждений». 16+



6.30 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+

6.50 «Удачная покупка». 16+

7.00 «Понять. Простить». Докудрама. 16+

7.30 «По делам несовершеннолетних». 16+

9.35 «Давай разведемся!» 16+

10.40 «Тест на отцовство». 16+

11.45 «Реальная мистика». Докудрама. 16+

12.40, 3.00 «Понять. Простить». Докудрама. 16+

14.20 «**НЕЛЮБОВЬ**». Х/ф. 16+

18.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+

19.00 «**Я ТЕБЯ НИКОМУ НЕ ОТДАМ**». Х/ф. 16+

23.00 «**ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2**». Х/ф. 16+

0.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+

0.30 «**ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ**». Х/ф. 18+

3.30 «Преступления страсти». Докудрама. 16+

5.50 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+

6.00 «Домашняя кухня». 16+



6.00 «Мультфильмы». 0+

9.20, 9.55, 10.30 «**СЛЕПАЯ**». Т/с. 12+

11.00, 11.30 «Гадалка». Д/ф. 12+

12.00 «Не ври мне». Кто сбил мужчину. 12+

13.00 «Не ври мне». Размен. 12+

14.00 «Не ври мне». Фальшивка. 12+

15.00 «Мистические истории». 16+

16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка». Д/ф. 12+

17.30, 18.00 «**СЛЕПАЯ**». Т/с. 12+

18.30, 19.30, 20.15, 21.15, 22.00 «**КАСЛ**». Т/с. 12+

23.00 «Это реальная история». Дело «Синих китов». Премьера! 16+

0.00 «**ПОЧТАЛЬОН**». Х/ф. 16+

3.30, 4.15, 5.00 «**С.С.I.: МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ**». Т/с. 16+

5.45 «Мультфильмы». 0+



6.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром».

8.20, 9.15, 10.05, 12.05, 13.15, 14.05 «**СМЕРТЬ ШПИОНА!**». Т/с. 16+

9.00, 13.00, 18.00 «Новости дня».

10.00, 14.00 «Военные новости».

18.40 «Военная контрразведка».

19.35 «Легенды космоса». Мстислав Келдыш. 6+

20.20 «Код доступа». 12+

21.10 «Специальный репортаж». 12+

21.35 «Открытый эфир». Ток-шоу. 12+

23.00 «Новости дня».

23.15 «Между тем» с Натальей Метлиной. 12+

23.45 «**20 ДЕКАБРЯ**». Т/с. 0+

5.05 «Легендарные самолеты. Ту-22. Сверхзвуковая эволюция». Д/с. 6+



6.00 «Мультфильмы». 0+

6.55 «Улетное видео». 16+

7.50 «Удачная покупка». 16+

8.10 «Дорожные войны». 16+

9.20 «Дорожные войны. Лучшее». 16+

10.25 «Дорожные войны 2.0». 16+

11.00 «Решала». 16+

13.00 «Идеальный ужин». 16+

15.00 «КВН на бис». 16+

19.00 «Дорожные войны. Лучшее». 16+

20.00 «Дорожные войны 2.0». 16+

21.00 «Решала». 16+

23.05 «Дорожные войны 2.0». 16+

23.40 «Шутники». 16+

0.10 «+100500». 18+

1.00 «**ОТВЕТНЫЙ УДАР-2**». Х/ф. 18+

3.20 «**ОТВЕТНЫЙ УДАР-2**». Х/ф. 16+

4.50 «**ПОЧТАЛЬОН**». ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ. Т/с. 16+

5.35 «Улетное видео». 16+



6.00 «Заклятые соперники». Д/ф. 12+

6.30 «Утомленные славы». Д/ф. 12+

7.00, 8.55, 11.00, 13.05, 21.15 «Новости».

7.05, 13.10, 21.55, 0.25 «Все на Матч!»

9.00 Футбол. Чемпионат мира среди клубов. 1/2 финала. 0+

11.05 Футбол. Чемпионат Германии. «Бавария» – «Лейпциг» 0+

13.55 Фигурное катание. Чемпионат России. Мужчины.

16.30 «Наследие Мартена Фуркада». 12+

16.50 Хоккей. КХЛ. «Барыс» (Астана) – «Локомотив» (Ярославль).

19.25 Биатлон. Кубок мира.

21.25 «Ген победы». 12+

22.25 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины.

1.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. 0+

3.00 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. 0+

5.00 Фигурное катание. Чемпионат России. 0+

ВЫРАСТИТЬ ВУНДЕРКИНДА

ПОМОЖЕТ ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА В «АИФ. ЗДОРОВЬЕ»

УЖЕ В ПРОДАЖЕ

КАК НЕ КУПИТЬ ПОДЕЛЬНЫЕ ЛЕКАРСТВА

ЗДОРОВЬЕ

Детский сад: ходить и не болеть

Секретная проблема: Облысение – от колдовства

Александр Лыков

«Без приворот в порядок мысли»

реклама 16+

Проект Правительства Москвы #МОСКОВСКИЕСЕЗОНЫ MOS.RU

Путешествие Рождество 2019

14 ДЕКАБРЯ – 13 ЯНВАРЯ

0+

РЕКЛАМА



Мы помним!

На 42-м километре Волоколамского шоссе почтили память воинов-сибиряков, оборонявших Москву в 1941 году.

3



Как это было

Канатоходец Расул Абакаров покорил высоты «Грозный-Сити» и сцену зала «Россия». В его планах – «Москва-Сити»!

5



Арт-футбол

В столичном манеже «Спартак» прошли одновременно два праздника – спорта и искусства. Как? Играючи!

8

Столичность

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ

№ 13 (110) ДЕКАБРЬ 2018 Г.

www.100lichnost.ru

ФЕСТИВАЛЬ «МОСКВА В РИТМАХ НАРОДОВ МИРА» УЖЕ 14-Й РАЗ СОБИРАЕТ ЛЮБИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ

Под балалайку и бубен



Фото Полины НАСЕДКИНОЙ

И ЭТО не просто праздник. На фестивале поражает все: костюмам, удивительным танцам, этническому разнообразию столицы. И наш город делает всё, чтобы каждый народ мог рассказывать о себе всеми доступными способами. Нужен бубен для этого? Пожалуйста. Нужны танцевальные соревнования? Да не вопрос. И сначала на сцене появляются артисты с русской плясовой, а затем брейк-танцоры. И тут же выясняется: брейк-данс только считается современным танцем, а на самом деле он вобрал в себя музыкальные ритмы и движения из культур многих народов. «Например, грузины используют высокие

прыжки и бег на мысках, бразильцы добавляют много «воздуха», акробатики, а русские любят всё, что связано с ногами, – присядки, подсечки, выпрыгивание. Есть даже такое направление в брейк-дансе – «рашен степс», – рассказал **руководитель команды брейк-танцоров «Язык тела» Сергей Ивушкин.**

То есть корни всего нового – в сохранённом и переданном из поколения в поколение. Кстати, этот фестиваль в Москве уже 14-й раз. И значит, у него уже тоже есть своя традиция – поражать необычными выступлениями. В прежние годы это были то танцы с мечами, то сочетание невероятных музыкальных инс-

трументов, то хореографические перформансы. В этот раз особенно ошеломительным успехом пользовались японские барабанщики, которые выступали в рамках Года Японии в России. Здесь же можно было познакомиться с новыми видами танцев. Фристайл, например, – сочетание искусства и спорта, невозможно с первого раза объяснить, откуда у него ноги растут, но, несомненно, – из ритмов и музыкального наследия 190 народов, живущих в нашей стране. Из того культурного многообразия, которого нет больше нигде.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 4

Конкурс

Высоким слогом

ТРЕТИЙ год подряд молодёжь показывала свой творческий потенциал на площадке Московского межрегионального поэтического конкурса «Россия – земля моя!». В Зеркальном зале Москонцерта прошла церемония награждения победителей – цветы, аплодисменты, слова на-

путствия от профессиональных поэтов.

«Россия – земля моя!» – это сотни участников из Москвы, Хабаровска, Краснодара и многих других городов. Также подключились Украина, Киргизия, Чехия, Белоруссия.

Показывали себя в номинациях «Военная лирика», «Любовная лирика», «Гражданская лирика», «Пейзажная лирика» и «Философская лирика». Возраст участников – 18–35 лет. И впервые в этом году в программу ввели номинацию «Юное дарова-

ние», чтобы увидеть, на что способны ребята 14–17 лет.

«Когда нам пишут человек, которому 35 лет, и ребёнок, их невозможно одинаково оценить – у каждого свой уровень, – пояснила **руководитель комитета по культуре при Молодёжной комиссии Координационного совета региональных землячеств Оксана Базик.** – У взрослого могут быть изысканнее фразы, в то же время ребёнок пишет более просто, открыто».

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 5

«Мой дом – Москва»

Хождение за солнцем!

ЧТО знаем мы о славянах? Почему Иванко из Луцка и Рыгор из Гродно, Казимир из Кракова, Мартин из Загреба и даже Ибрагим из Сараево нам братья?

День культуры славянских народов отметили в столичном Дворце пионеров на Воробьёвых горах как раз для того, чтобы даже малыши знали и не забывали

о таком испытываемом сегодня на прочность понятии, как братство славянских народов. Праздник проходил в рамках Московского детского фестиваля национальных культур «Мой дом – Москва». Постоянные ведущие этого фестиваля – московские школьники Ваня и Лиза Познавайкины рассказывали о тех временах, когда славяне не делились на русских, поляков и украинцев, а были одним этносом со множеством состоящих в родстве племён.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 6

Конференция

МЕЖНАЦИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА В МОСКВЕ ДОКАЗЫВАЕТ ЭФФЕКТИВНОСТЬ Драматург для нашего двора

Кем считать нас, жителей столицы? Несмотря на различие национальностей, мы все составляем единую культурно-историческую общность под названием «москвичи». Об этом и не только говорили на VI Международной научно-практической конференции «Единство в различиях: формирование гражданственности и межнационального согласия».

ИННА АЛЕЙНИКОВА

Что интересно, в выступлениях всех экспертов упоминалась Стратегия национальной политики города Москвы до 2025 г., на которой и базируется работа в этой сфере. И если несколько лет назад на первой конференции «Единство в различиях» рассматривали вопрос создания стратегии, то в 2018 г. уже говорили о промежуточных результатах и ясных перспективах.

Не только рассказы о войне

По мнению члена Совета при Президенте России по межнациональным отношениям Владимира Зорина, Стратегия — «документ общественного согласия, и все крупные города изучают московский опыт».

Говоря о реализации стратегии в области формирования гражданственности, **руководителя Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы Виталий Сучков** отметил усиление работы со студентами и школьниками в последние два года. «Есть хорошие находки, — рассказал он. — Но хочется знать больше о том, чем мы могли бы ещё заинтересовать молодых ребят, да и не только их».



Патриотическое воспитание очень нужно, но это не должны быть только мероприятия, связанные с военной темой, рассказами о героических событиях и жертвовании собой. Пусть тема воспитания патриотизма, формирования гражданственности не будет всякий раз связана с этими важными, но сложными для понимания вещами.

В занятиях с детьми важно обойтись без перегибов. «Я часто сталкиваюсь с ситуациями, когда усилия по формированию гражданственности у ребят сводятся к патриотическому воспитанию, — подчеркнул заместитель директора Института социально-гуманитарного обра-



Национальные праздники с успехом можно организовать и в центре Москвы, и для жителей района на столичной окраине.

зования Елена Омельченко. — Патриотическое воспитание очень нужно, но это не должны быть только мероприятия, связанные с военной темой, рассказами о героических событиях и жертвовании собой. Далеко не каждый ребёнок готов думать о служении Родине через принесение себя в жертву. Пусть тема воспитания патриотизма, формирования гражданственности не будет всякий раз связана с этими важными, но сложными для понимания вещами».

Больше праздников

Одно из приоритетных направлений работы — взаимодействие с национальной общественностью. В Москве

зарегистрированы региональные национально-культурные автономии, действует Совет по делам национальностей при Правительстве Москвы, в который входят представители более 80 ведущих национальных общественных объединений.

В городе проходят масштабные и значимые общегородские праздники: «Русское поле», Сабантуй, «Самоварфест» и др. Организаторы стараются, чтобы в них участвовало как можно больше жителей и гостей Москвы. Например, Навруз-2018 посетили 37 тыс. человек. В правительство города поступает много предложений о проведении новых праздников, но приём заявок заканчивается, так как план работы на следующий год почти готов.

А сколько событий проходит в Московском доме национальностей! Только за прошедший год МДН провёл у себя более 800 мероприятий.

Если зять — таджик

«Развитие общественной и гражданской идентичности при сохранении самобытности народов требует согласованных и выверенных действий государственной власти, гражданского общества, национальных и общественных объединений, здорово!

ние всех показателей», — заявила директор по исследованиям Всероссийского центра изучения общественного мнения Елена Михайлова. В подтверждение она привела результаты всевозможных опросов. Так, ВЦИОМ в очередной раз измерил отношение москвичей к мигрантам. Если в 2014 г. 32% опрошенных были не против того, чтобы таджик был их врачом, то сейчас 50%. Четыре года назад только 16% горожан согласились бы принять таджика в семью в качестве мужа, жены, зятя и т. д. В 2018 г. на это готовы 26% опрошенных. «Есть позитивная динамика», — заключила Е. Михайлова.

Подружиться?

Кроме дискуссии участники конференции посетили мастер-классы и «круглые столы». Выбравшие в программе мастер-класс «Социально-культурные проекты в воспитании гражданственности», прошедший под руководством заведующего кафедрой Университета Правительства Москвы Константина Вайсера, к окончанию встречи имели на руках практически готовый проект мероприятий — бери и проводи. Сотрудница управы определилась, с какими драматургическими и режиссёрскими ходами (и небольшим бюджетом) сдружить жителей района с уборщиками-мигрантами на дворовом празднике. Школьные учителя и специалисты муниципальных органов разработали сценарии фестивалей и торжественных митингов.

Ежегодно на конференцию «Единство в различиях» приглашают зарубежных спикеров. Эксперт по межнациональным вопросам Сингапурского центра медиации и Национального университета Сингапура Элизабет Наир поделилась опытом, как гражданская идентичность формируется в Сингапуре, в котором местное население состоит из китайцев, малайцев, индийцев и др.

«Мы делаем одно дело, живём в одном городе. И важно, чтобы мы научились помогать друг другу и жить в согласии. Без этого ни город, ни страна существовать не смогут», — выразил общее мнение Виталий Сучков.



Межнациональная любовь нечаянно нагрянет... и это здорово!

Память

МАРИЯ ЕГОРОВА

ЭТО традиция: из года в год к мемориалу воинам-сибирякам на 42-м километре Волоколамского шоссе в первые дни декабря приходят тысячи людей, чтобы почтить память героев, остановивших наступление фашистов на Москву.

Захват столицы Советского Союза был личной целью Гитлера. Предполагалось, что, если уничтожить сердце страны, будет сломлен и её народ. Капитуляция Москвы полностью исключалась. Город должен был быть стёрт с лица земли. Согласно плану молниеносного захвата нашей страны «Барбаросса» на взятие Москвы отводилось не больше 2–3 летних месяцев. Гитлеровцы даже везли с собой парадную форму, чтобы пройти торжественным строем по Красной площади, а также обоз с гранитом, из которого планировалось создать многометровую статую солдата вермахта в честь его победы над СССР. Однако история сложилась по-другому, а этим самым гранитом впоследствии было облицовано одно из зданий на Тверской.

Плечом к плечу

Историю в декабре 1941 г. писали с оружием в руках защитники Москвы, которые совершили, казалось, невозможное. «Каждый из нас испытывает особое чувство, находясь на этой святой земле. Это один из рубежей, на котором плечом к плечу сражались советские воины, которые прибыли из разных регионов Советского Союза, в том числе и воины-сибиряки. Мы никогда не забудем их подвиг, подвиг

5 декабря — День воинской славы России, день начала контрнаступления советских войск на немецко-фашистские войска в Битве под Москвой.

тружеников тыла и никому не позволим переписать историю. Традиционно Правительство Москвы, Правительство Московской области, землячества проводят патриотическую акцию именно на этом месте — около мемориала, который был воздвигнут в честь защитников Москвы, прибывших из Сибири. И, конечно, в мае, и в декабре сюда приезжает много людей, в том числе и московских школьников, сегодня их было более 600», — отметил руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы Виталий Сучков.

77 ЛЕТ НАЗАД НАЧАЛОСЬ КОНТРНАСТУПЛЕНИЕ СОВЕТСКИХ ВОЙСК

За нами Москва!

Исторический перелом

В сентябре 1941 г. немецким командованием была разработана наступательная операция группы армий «Центр» под условным наименованием «Тайфун». Ближайшей её целью было окружение и уничтожение главных сил советских войск западнее Москвы. Немецкие моторизованные и армейские корпуса, ещё не знавшие ни одного поражения в вой-

удалось захватить Клин, Солнечногорск, Истру, выйти к каналу им. Москвы в районе Яхромы, форсировать севернее и южнее Наро-Фоминска реку Нара, подойти с юга к Кашире. Но дальше враг не прошёл. Он был обескровлен, понеся тяжёлые потери в живой силе и



из основателей музея, в экспозиции которого сегодня хранятся его личные вещи. Афанасий Белобородов — дважды герой Советского Союза, награжден более чем 50 советскими и иностранными орденами и медалями. Белобородов основал музей в 1967-м в память о своих погибших однополчанах. Музей был народным и создавался

на общественных началах. Экскурсии вели сами ветераны. Почувствовав недомогание, генерал завещал похоронить себя рядом с могилами фронтовиков 9-й гвардейской стрелковой дивизии на территории музейного комплекса. Скончался он 1 сентября 1990 г.

«До войны это была сельская школа для начальных классов. В 1941-м её захватили немцы и сделали из неё сильнейший оборонительный пункт. Они углубили фундамент, в стенах прорубили бойницы под разные виды орудий. Несмотря на то что была зима, гитлеровцы умудрились с четырёх сторон копаться в землю танки. Все подходы были тоже заминированы. Но усилиями 9-й гвардейской дивизии они были изгнаны из школы, и именно

отсюда пошло контрнаступление советских войск», — рассказала экскурсовод музея. В отчётном докладе командира 9-й гвардейской стрелковой дивизии генерал-майора Белобородова о потерях во время боёв на волоколамском направлении показано на примере одного батальона: из 1000 человек в живых остались всего 80. Москва была спасена.

Живая память

В соответствии с решением Ставки Верховного главнокомандующего 8 января 1942 г. началось общее наступление советских войск от Ладужского озера до Чёрного моря. Ряд историков именно с московской битвой связывают первое крупное поражение Гитлера во Второй мировой войне.

Спустя 77 лет люди несли цветы к монументу защитникам Москвы как дань памяти всем павшим. Когда последняя алая гвоздика легла к подножию мемориала, его основание оказалось полностью покрыто красным цветочным ковром — мы помним и не забудем всех, кто пролил свою кровь за будущее и свободу нашей страны.

Фотохроника ТАСС, waralbum.ru



Мемориал «Воинам-сибирякам — участникам битвы за Москву» на 42-м километре Волоколамского шоссе.

не, сметавшие все преграды на своём пути, окружив значительные силы трёх советских фронтов под Вязьмой и Брянском, стремились к Москве. В такой драматической обстановке, казалось, случится самое худшее. В ту пору не только враги, но и друзья

технике. В декабре командующий группой армий «Центр» Теодор фон Бок пришёл к выводу, что у его войск иссякли силы. «Немцы рассчитывали за несколько летних месяцев захватить Москву, но задержались более чем на полгода. Зимнее обмундирование не успели подвезти, и они воевали в летней форме, а когда нагрянули морозы, зачастую замерзали насмерть. Немецкое командование за зимнюю кампанию 1941 г. учреждает медаль, которую вручают тем, кто выжил. Сами немцы прозвали её «мороженое мясо». Изначально эта медаль предполагалась за взятие Москвы, но так как взять Москву мы не дали, медаль немцы раздали тем, кто не замёрз», — рассказала младший научный сотрудник Ленино-Снегирёвского военно-исторического музея Наталья Костаченко.

5–6 декабря советские войска пе-

и отказались от этой идеи, так как воды в водохранилищах было недостаточно, чтобы затопить такую огромную территорию.

Они делали историю

Ленино-Снегирёвский военно-исторический музейный комплекс посвящён 16-й армии и тем дивизиям, которые сражались на Волоколамском направлении. Недалеко от деревни Ленино в городе Дедовске тогда, в 1941-м, располагался штаб 9-й гвардейской стрелковой дивизии, которой командовал генерал-майор Афанасий Белобородов. Он был одним



Музыка России

ЧТО ОБЪЕДИНЯЕТ РУССКИЕ ПРИСЯДКИ, ГРУЗИНСКИЙ БЕГ НА МЫСКАХ И БРЕЙК

Танцевальный баттл

Есть на свете универсальный язык, на котором можно общаться совершенно свободно и быть уверенным в том, что тебя отлично поймут другие. Именно на этом языке общались гости ежегодного межнационального праздника «Москва в ритмах народов мира», собравшиеся в клубе «Известия Холл».

ЕЛЕНА ВОРОНОВА

ЯЗЫК — музыка, площадка — популярная, программа — уникальная, публика — душевная, билетов — вечно не хватает. Так вкратце можно описать ставшие регулярными ежегодные вечера этнической музыки.

И нашим, и вашим

«На территории нашей страны проживает более 190 народов, которые являются хранителями своей истории, неповторимого национального колорита и самобытных культурных традиций, — отметил в своём приветствии **заместитель мэра Москвы Александр Горбенко**. — Традиционная современная культура народов России является бесценным достоянием всей страны и бережно сохраняется её представителями, живущими в нашем городе.

Каждый праздник «Москва в ритмах народов мира» удивляет гостей чем-то необыкновенным: то танцем с мечами, то сочетанием невероятных музыкальных инструментов, то хореографическими перформансами.

«Москва в ритмах народов мира» — это ежегодное яркое культурное событие в жизни города, символизирующее открытость, радость и единство международной дружбы».

«Мы отмечаем этот праздник уже в 14-й раз, — рассказал «Сто ЛИЧНОСТИ» **директор Московского дома национальностей Владимир Тарасов**. — Это самый крупный межнациональный



Бубен в культуре народов — инструмент сакральный, он не просто звучит, он «заговаривает».

молодёжный форум в Москве, который собирает сегодня более двух тысяч гостей. В основном это студенческая молодёжь, которая, пообщавшись здесь, уедет потом к себе в регионы и будет рассказывать близким и друзьям о том, как живёт Москва, как

ступления «своих», и после этого просто уходили. А сейчас билетов не хватает, зал забит, никто не уходит, и гости с радостью аплодируют всем — и «нашим», и «вашим», хотя мы здесь все давным-давно «наши». Молодёжь, которая здесь собирается, — это люди, которые вместе строят сегодня нашу российскую нацию, именно за ними будущее».

Соревнование с присядкой

Праздник в этот раз пришёлся на год 20-летия Московского дома на-

циональностей, поэтому национальный флешмоб получился особенно ярким и зажигательным. Звёздами вечера стали башкирская группа «Заман», выступающая в жанре world music, бурятский коллектив «Намгар», играющий в стиле world ethno fusion, и мордовский коллектив «Ойме», представляющий культуру финно-угорских народов. А Год Японии в России отметили невероятно красивым барабанным шоу коллектива Taiko in-Spiration.

Центральным событием праздника стало хореографическое сражение, или, как принято нынче говорить, «танцевальный

баттл», в котором приняли участие сборная команда профессиональных танцоров брейк-данса и исполнители русских народных танцев. Несопоставимые жанры? Ничего подобного.



Танец — не только движение, но и яркое представление национальных нарядов.

сокие прыжки и бег на мысках, бразильцы добавляют много «воздуха», акробатики, а русские любят всё, что связано с ногами, — присядки, подсечки, выпрыгивание. Есть даже такое направление в брейк-дансе — «рашен степс». Так что наше

выступление на этом межнациональном вечере совершенно закономерно».

Здесь же можно было познакомиться с новыми видами танцев! «За последние два года фристайл очень быстро набирает популярность, — добавил участник команды футбольного фристайла «Планета Фристайл» **Александр Мельников**. — То, что делаем мы, находится на пересечении спорта и искусства, так что зрители воспринимают нас так, как удобно им. Танец? Баттл? Мы готовы».

И ещё этот баттл показал, что фольклорная музыка — старинная, с оборотами и приёмами, которые использовались нашими предками сотни лет назад — ничуть не стареет. Она по-прежнему актуальна, красива и очень интересна молодёжи. А победители тут — все!

«Мы выступаем на этой площадке впервые, — поделился участник молодёжного фольклорного ансамбля «Закуток» **Егор Панкетов**, — и нам интересно и людей посмотреть, и себя показать. Мы коллектив независимый, можно сказать, работаем на энтузиазме: ездим в экспедиции, собираем и записываем старинные песни, из которых в дальнейшем и собираем наш репертуар для выступлений».

Каждый праздник «Москва в ритмах народов мира» удивляет гостей чем-то необыкновенным: то танцем с мечами, то сочетанием невероятных музыкальных инструментов, то хореографическими перформансами.

В самый разгар вечера была проведена церемония награждения победителей Молодёжной интеллектуальной лиги. Призы получили наиболее активные представители национальных молодёжных объединений и участники команд, набравшие наибольшее количество баллов в интеллектуальных проектах, проходивших в течение года. В индивидуальном зачёте были отмечены Карина Пшучкова (Молодёжное представительство Республики Адыгея), Шамиль Садрудинов (Ассоциация молодёжи Дагестана) и Данил Маликов (Ассоциация студентов и аспирантов Башкортостана в Москве и Санкт-Петербурге). Среди молодёжных команд лидерами стали «Сава-Мава» (Ассоциация армянской молодёжи Москвы), «Мендвт» (Калмыцкое землячество) и «Агидель» (Ассоциация студентов и аспирантов Башкортостана в Москве и Санкт-Петербурге).

И если призы достались только победителям, то музыки в этот вечер с избытком хватило на всех. И даже ещё немного осталось на следующий раз!

Фото Полины НАСЕДКИНОЙ



Японские барабаны пользовались оглушительным успехом.

«Россия — земля моя!»

ИННА АЛЕЙНИКОВА

ТРЕТИЙ год подряд молодёжь показывала свой творческий потенциал на площадке Московского межрегионального поэтического конкурса «Россия — земля моя!». В Зеркальном зале Москонцерта прошла церемония награждения победителей — цветы, аплодисменты, слова напутствия от профессиональных поэтов и, конечно, возможность подарить публике собственные стихотворные строки.

Сеять мир, радость и свет

«Россия — земля моя!» — это сотни участников из Москвы, Хабаровска, Краснодара и многих других городов. Также подключились Украина, Киргизия, Чехия, Белоруссия.

Привлекать таланты из различных землячеств и российских регионов, популяризировать поэзию, сохранять высокий слог взяла на себя Молодёжная комиссия Московского координационного совета региональных землячеств при Правительстве Москвы, поддерживаемая Департаментом национальной политики и межрегиональных связей.

Конкурс включал в себя номинации «Военная лирика», «Любовная лирика», «Гражданская лирика», «Пейзажная лирика» и «Философская лирика». Возраст участников — 18–35 лет. Впервые в этом году в программу ввели номинацию «Юное дарование», чтобы увидеть, на что способны ребята 14–17 лет.

«Когда нам пишет человек, которому 35 лет, и ребёнок, их невозможно одинаково оценить — у каждого свой уровень», — пояснила **руководитель комитета по культуре при Молодёжной комиссии Координационного совета региональных землячеств Оксана Базик**. — У взрослого могут быть изысканные фразы, в то же время ребёнок пишет более просто, открыто».

МОСКВА УВИДЕЛА ЛИТЕРАТУРНОЕ БУДУЩЕЕ СТРАНЫ

Высоким слогом



«Россия — земля моя!» — это сотни участников из Москвы, Хабаровска, Краснодара, а также Украины, Киргизии, Белоруссии, Чехии.

Фото mos.ru

В оргкомитет обращаются те, кому 40, 50, 60 лет, люди хотят, чтобы их стихи получили известность. Организаторы прислушались к пожеланиям — и не исключено, что возрастные рамки в последующие годы расширятся. С потенциальными конкурсантами общение ведётся через социальную сеть ВКонтакте, которая известна наибольшим количеством поэтических групп — как небольших, так и с несколькими миллионами подписчиков.

Возраст участников Московского межрегионального поэтического конкурса — 18–35 лет. Впервые в этом году в программе номинация «Юное дарование», чтобы увидеть, на что способны ребята 14–17 лет.

«В жюри входят члены Союза писателей России, люди опытные, — сказала О. Базик. — Оцениваются язык, оригинальность сюжета, насыщенность метафорами, эпитетами и т. д. Если присутствует ненормативная лексика, мы не принимаем такие стихи, это оговорено в положении о конкурсе. Мы хотим, чтобы конкурс был лексически

чист, не было провокационных моментов. Наша задача — сеять любовь, дружбу, радость и свет».

«Собираюсь изменить настроения в стране»

Москвич Илья Ермолкин занял призовое место в новой номинации «Юное дарование» — ему 17 лет. Стихи он начал писать примерно в 6 лет.

— Пишу до сих пор. С прошлого года сочиняю песни. Мне нравится рок, но я придумал

свой стиль — смешение, казалось бы, противоположных стилей. Собрал коллектив, скоро начнём полноценные репетиции. Выпускница моей школы, с которой мы встретились на одной из литературных конференций, посоветовала знакомым ребятам — ударника и бас-гитариста. А мой школьный друг играет на гитаре и на синтезаторе.

— Кому первому показываете стихи?

— Всегда показываю маме. Она поэтесса и зачастую редактор моих стихов. Во многом я бываю с ней не согласен, я люблю хлёсткие идеи, а мама предлагает сделать их помягче. Я собираюсь изменить настроения в нашей стране и потом уже во всём мире.

— Изменить в каком ключе?

— Лучше всего начать с культуры.

— Как выглядит у вас творческий процесс?

— Идеи моих стихов и песен абсолютно разные, нет повторяющихся сюжетов. Например, если пишу военную лирику, то могу описать сперва одно сражение, затем другое. Единственное, что может повторяться, это философия.

— Чтобы писать на разные темы, нужен широкий кругозор...

— Я читал много религиозной литературы, получил хорошее духовное образование, мне нравятся произведения о войне. Духовная тема естественно перекликается с военной историей, поэтому мне в этом смысле попроще.

— Какой досуг у молодого поэта?

— После того как летом поступил на факультет журналистики МГУ, заинтересовался античной и древнерусской литературой, сейчас читаю по программе, скоро первая сессия. Недавно увлёкся Софоклом. Но люблю иногда полентяничать или поиграть на компьютере в военные стратегии.

— Есть ли внимание у «взрослых» печатных изданий к вашей поэзии?

— У меня много публикаций, ещё с 8-го класса. Первая была на интернет-портале «Московский Парнас». Регулярно выпускают мои стихи в интернет-газете «Столетие» и в литературно-художественном журнале «Свет столицы».

Стихи победителей и призеров конкурса «Россия — земля моя!» опубликуют в сборнике. Но основная награда всё-таки нематериальна. «Главный приз — поощрить в человеке его развитие в творчестве, — подчеркнула О. Базик. — Потому что все участники — наше литературное будущее».

Фестиваль

АСЯ ПЕТРОВА

ЧТО же такое Кавказ? Величественные горы, гостеприимство, прекрасные люди или это кража невест и стреляющие на свадьбах лихие парни?

Гости VIII Московского фестиваля культуры народов Кавказа, который прошёл 10 декабря в ГЦКЗ «Россия», смогли не только окунуться в атмосферу удивительного края, но и узнать, какие традиции на самом деле присущи народам Кавказа, а какие — лишь стереотипы.

Лидия Портнова со своей подружкой Ольгой Чернышёвой — коренные москвички, на фестиваль приходят последние три года и не скрывают восторга: «Вы знаете, вот он, настоящий Кавказ, такой яркий, дружелюбный, такой многогранный! Сколько в зале мест? 5000? Мне кажется,

Разрушая стереотипы

надо расширять границы, ведь здесь очень интересно и весело».

Программа вечера действительно была насыщенной и разнообразной. До официального открытия гости смогли осмотреть выставку, на которой были представлены невероятной красоты посуда, знаменитое кубачинское серебро, папахи, книги и многое другое.

Не отставала по своей красоте и концертная программа. Перед гостями выступили известные и талантливые артисты, в том числе победитель шоу «Голос-6» заслуженный артист Республики Дагестан Селим Алахьяров, заслуженная артистка Ингушетии, народная артистка Чечни Айна Гетагазова, заслуженный артист Адыгеи и КБР Астемир Апанасов. Заслуженный канатоходец в пятом поколении Расул Абакаров в мае этого года сделал подарок родному Санкт-Петербургу, перейдя по канату между пролётами разведённого Дворцового моста. Кроме этого, он покорял высоты «Грозный-Сити» и планирует пройти по «Москва-Сити». Но, несмотря на то что концертный зал находится не на такой высоте, смотреть на выступление Расула без замиранья сердца было невозможно.

В этот вечер зрители смогли узнать немало любопытных деталей — например, какое слово самое популярное в чеченских песнях и какие тренды в одежде предпочитает кавказская молодёжь. Организаторы не ограничились рассказом со сцены и, так сказать, вышли на улицу. Правда, сделали это немного раньше, а в день фестиваля продемонстрировали уже готовый продукт — видеоролик, в котором прохожие отвечают на необычные вопросы о народах Кавказа. Интересно



Смотреть на выступление канатоходца без замиранья сердца было невозможно.

и весело было как спикерам, так и зрителям.

Праздник кавказской культуры вот уже восемь лет организует Российский конгресс народов Кавказа при поддержке Правительства Москвы в лице столичного Департамента национальной политики и межреги-

ональных связей. Каждый год у мероприятия меняются темы, состав артистов и даже концертные площадки. Неизменным остаётся то, что на фестиваль может попасть любой желающий, так как билеты распространяются бесплатно.

Фото автора

«Мой дом — Москва»

МАРИЯ ЕГОРОВА

ЧТО ЗНАЕТ о славянах, что слышит и видит по телевизору, что читает в газетах и Интернете юный москвич? Молодёжь не всегда и не совсем понимает: почему они ей братья — Иванко из Луцка и Рыгор из Гродно, Казимир из Кракова, Мартин из Загреба и даже Ибрагим из Сараево?

Кто такие кашубы?

День культуры славянских народов отметили в столичном Дворце пионеров на Воробьёвых горах как раз для того, чтобы даже малыши знали и не забывали о таком испытываемом сегодня на прочность понятии, как братство славянских народов. Праздник проводился в рамках Московского детского фестиваля национальных культур «Мой дом — Москва».

«Наша столица — признанный центр межнациональной дружбы и единства, именно в дружбе, единстве и согласии в городе проживают представители более 160 народов. Все вместе единой семьёй народов в городе мы живём, учимся, работаем, создаём семьи, встречаем друзей, сохраняем, развиваем, строим Москву и знакомим москвичей с современной и традиционной культурой разных народов», — поприветствовал участников и гостей праздника **начальник отдела национальной политики Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы Дмитрий Утлик.**

У этого фестиваля, который в столице проходит уже в четвёртый раз, есть и свои постоянные ведущие — московские школьники Ваня и Лиза Познавайкины, любознательные и озорные, они охотно и весело делятся с ровесниками своими знаниями. На этот раз Витя и Лиза рассказывали о тех временах, когда славяне не делились на русских, поляков и украин-

МОСКОВСКИМ ШКОЛЬНИКАМ РАССКАЗАЛИ ОБ ИХ СЛАВЯНСКИХ БРАТЬЯХ

Хождение за солнцем!



«Барыня», «Камаринская», «Калинка», «Казачок», «Кадриль» — с первых тактов ясно, чей это танец.

цев, а были одним этносом со множеством состоящих в родстве племён. Потом появились первые государства — города и княжества. Потом греки принесли новую религию, она объединила князей, но уничтожила старых богов и древние обычаи. Но память об общем прошлом осталась на века — в похожих песнях и сказках, чертах облика и характера. Вот поэтому мы и родственники. В рубрике «Живого журнала» фестиваля — «Национальный путеводитель» — рассказывалось о том, что, оказывается, во всём мире насчитывается от 300 до 350 млн славян. Они живут на востоке, юге и в центре Европы, в бывших советских республиках Азии, в Северной и Южной Америке. Самый большой славянский этнос — русские, а самый маленький — польские кашубы, которых на земном шаре около полумиллиона.

Сыграем на... дровах

Всем известны гусли, балалайка и гармонь, даже ложки и рожок, но вот то, что можно играть ещё и на дровах, известно не всякому. Этот старинный русский народный ударный музыкальный инструмент возник в глубокой древности и представляет собой не что иное, как прообраз современного ксилофона. Только тогда, в незапамятные времена, наши предки играли на обычной вязанке дров, постукивая по поленьям, извлекали звуки разной тональности.

С давних пор славяне известны народным творчеством. К счастью, до нас дошли некоторые танцы, песни, сказки и былины, которые исполняли

века тому назад наши пращуры. Во всём мире известны народные инструменты — жалейка и волынка, скрипка и свистель, ложки и баян, трещотка и многие другие, — именно они встречаются почти у всех восточных славян. Взять хотя бы всем известный украинский инструмент цимбалы, который одинаково популярен в Белоруссии, Молдавии, Румынии, Чехии, Словакии и т. д. Был период, когда славянская музыка была в основ-

щин. Все они носили одежду из льна, конопли и шерсти, ну а кто был знатен и богат, тот предпочитал заморские шёлк и парчу. В зависимости от географии расселения славян отличались фасоны и орнаменты, но неизменным оставалось пристрастие к белому цвету, как символу духовной чистоты и принадлежности к небесным родам.



Вприсядку на Руси пляшут аж с 1113 г.

Сколько славян — столько и хороводов

Самая интересная рубрика «Живого журнала» — «Мудрость народа в обычаях и традициях». Вспоминали всем залом и катание с гор, и масленичные блины, и ряженных, и колядки, и, наконец, хоровод, который любят славяне и южные, и центральные и восточные. Правда, кто и когда первым взялся за

руки и пошёл по кругу, сегодня мы вряд ли узнаем. Однако доподлинно известно, что один из самых древних танцев изначально был частью языческого обряда — поклонения могущественному богу солнца Яриле, а сам танец называли «хождением за солнцем». Нашим славянским предкам приходилось много трудиться, а танцы — занятие праздное, поэтому хоромы водили в определённое время и по поводу. Например, весной это был «Ручеёк» — символ таяния снегов. Во славу богини Лады закликали хорошую погоду и посвящали танец земле и урожаю. В июле на Купалу просили созревания плодов и водили хоровод вокруг костра, а вот в честь покровительницы дома и очага Берегини — вокруг берёзки. Отличался хоровод и по темпераменту: у северных славян он более степенный и неторопливый в противоположность их южным собратьям, чей танец напоминает бешеный вихрь.

Кроме концертной программы для гостей фестиваля подготовили мастер-классы, игры и выставки. На вопросы викторины лучше всех отвечал совсем маленький Данила. Ему всего семь, но он знает славянские, а не латинские названия месяцев года. Вот закончится осенний месяц бездорожник, и начнутся один за другим зимние — студень, лютовой и вьюговой. А 25 ноября последний осенний праздник славян — день Марены. Мифическая Марена прогоняет Ярилу и покрывает льдом, стужей и снегом Явь. Это нерадостный праздник: славянство словно покрывается ледяным настом. Но недолго — пройдут месяцы, люди перестанут грустить и прогонят Марену, станут отмечать весенние праздники — один веселее другого. Снова начнётся хождение за солнцем.

Пройдут годы. Вырастет реальный мальчик Данила из Москвы, а не только героини Лиза и Ваня Познавайкины, и будут знать, что у них есть братья — Иванко из Луцка и Рыгор из Гродно, Казимир из Кракова, Мартин из Загреба и даже Ибрагим из Сараево. Наши дети должны понимать и чувствовать: русские не одиноки в этом огромном мире. У нас есть братья.

Фото Константина МАСЛОВА/vg.mskobr.ru

СТОЛЬКО СЛАВЯН ЖИВЁТ В МИРЕ	
Русские	246 млн
Поляки	57,5 млн
Украинцы	57 млн
Сербы	12 млн
Чехи	12 млн
Болгары	10 млн
Белорусы	10 млн
Хорваты	8 млн
Словаки	5,4 млн
Босняки	2,8 млн
Словенцы	2,5 млн
Македонцы	2,3 млн
Русины	1,5 млн
Силезцы	0,85 млн
Черногорцы	0,75 млн
Лужичане	0,6 млн
Моравы	0,55 млн
Кашубы	0,5 млн

Традиции

ЛАМА ПОМОЛИЛСЯ ЗА ГОСТЕЙ ДНЯ КАЛМЫЦКОЙ КУЛЬТУРЫ

Новый год приходит дважды

ИННА АЛЕЙНИКОВА

МОСКВА пригласила Новый год почти на месяц раньше. Праздник с ёлкой и Дедом Морозом ещё впереди, а пока вместе с калмыками жители города встретили начало нового года на Воробьёвых горах, отпраздновав Зул в рамках Дня калмыцкой культуры на детском фестивале национальных культур «Мой дом — Москва» во Дворце пионеров.

Ещё одна лучинка

Фестиваль проходит в формате Живого журнала: культуру разных народов можно пробовать на вкус, слушать и видеть. Стараниями Клуба калмыцких землячеств Улан Залата в холле дворца учили завязывать калмыцкий узел, изготавливать кукол, играть на домбре, танцевать и овладевать горловым пением. Не обошлось без традиционного угощения чаем джомба и национальной выпечкой — борцоками.

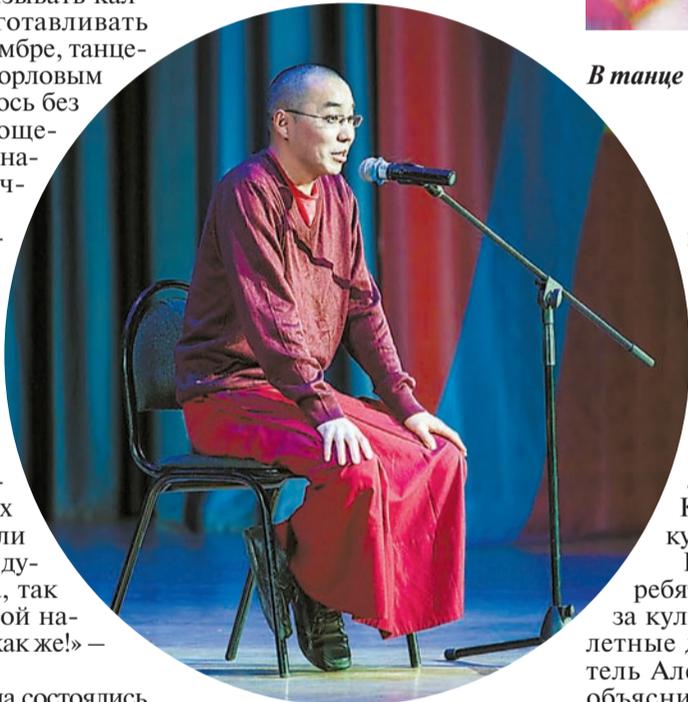
Москвичи запасались натуральными благовониями, едва услышав от девушки Саглары, что палочки из трав дарят аромат, приносят ощущение спокойствия и очищают дом от злых духов. Одинаково ли хорошо уйдут злые духи как от калмыка, так и от человека другой национальности? «А как же!» — было ответом.

В преддверии Зула состоялись мастер-классы по лепке «лодки жизни». О том, как в раннем детстве это делали в его семье, с теплотой в голосе вспомнил депутат Госдумы РФ Батор Адучиев.

У калмыков два основных праздника. Первый — Цаган Сар, которым провожают зиму и встречают весну, второй, полная ему противоположность, — Зул, когда звучат пожелания благополучно прожить следующий год, особенно зиму. Зима была самым сложным временем для кочевников. Перед Зулом хозяйки тщательно убирают дом — чистят, выбивают, моют, натирают до блеска. На ночь зажигают лампадки — те самые «лодки жизни». В лодочке горят лучинки по количеству лет человека, и добавляется ещё одна, символизирующая продление жизни на год. Утро калмыцкие семьи встречают в праздничных нарядах, по дому непременно должен витать запах варёного мяса и выпечки, чтобы жизнь была благополучной и сытой. В этот день люди ходят друг к другу в гости, принося с собой выпечку с изображением животных, которых принято иметь в хозяйстве, — барана, коровы, свиньи, козы и др.

Молитва от препятствий

Для москвичей стало неожиданным появление на сцене Дворца пионеров буддийского лама. Он приехал из Золотой обители Будды Шакьямуни — крупнейшего буддийского храма России и Европы, расположенного в Элисте, столице Калмыкии. На экране концертного зала возникли видеокadres, перенёвшие собравшихся к подножию этого величественного сооружения. Обитель видна из любой точки города. Храм был торжественно открыт в 2005 г. после визита в Элисту духовного лидера буддистов Его Святейшества Далай-ламы XIV. Храм является европейской резиденцией Далай-ламы.



Истории буддизма — 2550 лет.

С углов крыши Золотой обители Будды Шакьямуни свисают колокольчики и разносят свой звук по всем сторонам света. В крыше замурован меч Чингисхана. Здание окружают пагоды со статуями великих буддийских учителей одного из монастырей. В храме семь уровней. Например, на втором уровне расположен моленный зал со статуей Будды. Статуя покрыта сусальным золотом и инкрустирована бриллиантами.

Лама, который посетил День калмыцкой культуры, прочитал со сцены молитву и пожелал, чтобы у собравшихся на праздник «не было препятствий, а было больше положительных эмоций и результатов».

«Мы в Калмыкии почитаем нашего верховного Далай-ламу, — рассказала нам руководитель хореографического ансамбля «Герел» Александра Манджиева. — Ходим в храм, успокаиваем душу. Ламы не один час сидят и читают молитвы, и мы молимся каждый о своём».



В танце калмыки почитают природу, например, взмахи рук символизируют взлетающих птиц.

«Герел» — значит «свет»

Ансамбль «Герел» приехал из Элисты. В праздничном концерте вместе с ним выступили другие известные калмыцкие артисты и коллективы: народный ансамбль танца «Ур Сар», заслуженный артист Республики Калмыкия Кутлан Мукубенов и др.

Перед выступлениями ребята из ансамбля «Герел» за кулисами выполняли балетные движения. Руководитель Александра Манджиева объяснила, что фольклорные танцы, как и любая хореография, строятся на классике. Коллектив носит имя своего основателя Эмбы Манджиева, который всю жизнь профессионально танцевал, а когда вышел на пенсию, решил поработать

с детьми и в 1978 г. организовал в республике первый детский ансамбль. Назвал его «Герел», что значит «свет». «Человека давно нет в живых, но мы продолжаем его дело, чтобы дети знали свою национальную культуру, свои истоки», — сказала А. Манджиева.

но остаться в стороне, скажем, от буддийской мифологии. На выступлении в Московском дворце пионеров под раскаты грома перед зрителями предстали озаряемые красным светом персонажи мистерии. Все танцоры, лица которых скрывали невероятные

В древние времена в калмыцких семьях не отмечали дни рождения, и поэтому был общий для всех калмыков праздник Зул (в переводе «лампадка»). В этот день все калмыки и калмычки прибавляли к своему возрасту ещё один год. Интересно, что только что родившийся ребёнок у калмыков считается уже годовалым. Если он родился накануне Зула, то малыш будет уже двухлетним.

В младшую группу родители приводят детей уже в 6 лет. «Герел» ездит на детские фестивали по стране и за границу. Знания об истории калмыцкого народа, его традициях обязательно изучают в калмыцких школах. Однако и на занятиях в ансамбле «Герел» невозмож-

по зрелищности маски, знают, какие образы они представили на празднике. Это божества разных рангов и прислужники, охраняющие их.

Начальник отдела национальной политики Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы Дмитрий Утлик передал гостям и участникам слова руководителя ведомства Виталия Сучкова: «На территории нашей большой страны проживает более 190 народов, которые являются хранителями истории, неповторимого национального колорита и традиций. Богатство народных традиций — это бесценное культурное достояние всей России, бережно сохраняемое в Москве».

Москва была рада познакомиться с культурой калмыцкого народа. Даже столичная погода ласково встретила калмыков, разделивших с нами свой праздник Зул. Привычные к резко континентальному климату, когда зимой очень холодно и дуют ветра, а летом очень жарко, люди радовались тому, что в Москве их ждало солнце и всего минус восемь градусов.

Фото Станислава КРАВЧЕНКО/
vg.mskobr.ru



Гости участвовали в викторинах и выигрывали призы.

Футбол

ВЛАДИМИР ПОЛУПАНОВ

ВСТОЛИЧНОМ манеже «Спартак» 11 и 12 декабря состоялся первый Межрегиональный чемпионат по футболу среди артистов (или футбольно-музыкальный фестиваль «Арт-футбол-РОССИЯ»). 16 команд из разных регионов России играли в футбол и радовали зрителей своим творчеством прямо во время матчей. Организатор турнира президент футбольного клуба звёзд эстрады «Старко» музыкант Юрий ДАВЫДОВ ответил на вопросы «СтоЛИЧНОСТИ».

С песней на поле

— Почему возникла необходимость провести такой чемпионат?

— На одном футбольном поле, на одной сцене мы решили собрать людей из разных регионов, республик и даже стран (за сборную мира играли артисты из разных стран), которые представляют разные национальности, разные культуры. А национальные культуры в России, слава богу, представлены очень широко. Хотя бы на пару дней мы создали общее футбольно-культурное пространство.

Идея фестиваля давно висела в воздухе. Мы уже 8 лет подряд проводим чемпионат мира среди артистов. Каждый год в Москву приезжают 16 команд из разных стран — Эстонии, Германии, Англии, Италии, Казахстана и др. В течение 10 дней мы играем в футбол, даём концерты,

ПЕРВЫЙ МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ ПО ФУТБОЛУ СРЕДИ АРТИСТОВ

Спелись и сыгрались



«Мы 8 лет подряд проводим чемпионат мира среди артистов».

мероприятия не было. Теперь вот есть!

Главное, что нам удалось сделать на международном «Арт-футболе», — провести одновременно два праздника — спорта и искусств. Согласитесь, музыка и футбол — прекрасный повод, чтобы собрать артистов в одном месте.

В этот раз мы пошли на эксперимент — концерты проходили прямо во время матчей в манеже «Спартак». Артисты из разных регионов показы-

вали своё искусство. А лучшие из лучших затем спели в концертном зале «Градский Холл». Те, кто видел этот концерт, по-



Илья Авербух давно и прочно обосновался в команде «Старко».

занимаемся благотворительной деятельностью. Мировой артистический чемпионат существует давно, а внутри страны такого



Юрий Давыдов: «Мы говорим на одном языке — языке музыки».

лучили огромное удовольствие. Среди участников были: Боярский, Маликов, Харатьян, Сергей Минаев, Майданов, Uma2rman, Зинчук, Гребенщиков, Иракий и целый список зарубежных гостей, входящих в нашу сборную мира.

Весь артистический мир, который так или иначе втянут в наше Арт-футбольное пространство, живёт от июня до июня — от одного фестиваля до другого. Никто из тех, кого мы пригласили, не отказался от ещё одной возможности приехать в Москву, ещё раз повариться в этой каше и окунуться в эту музыкально-спортивную дружескую атмосферу.

Когда делить нечего

— В сборной мира играли иранец и израильтянин. Как вам удалось интегрировать в один коллектив представителей двух, казалось бы, непримиримых стран — Израиля и Ирана?

— В прошлом году на международном чемпионате «Арт-футбол» за сборную мира уже играли 3 иранца и 4 израильтянина. Никаких антагонизмов между ними не было.

— Сегодня в мире очень распространена критика в наш адрес. Не мешает ли это «Арт-футболу»? Те же эстонцы едут в Россию с удовольствием?

— Я не могу представить себе эстонца, который бьётся в истерике от того, что русский человек прошёл по улице в Таллине. (Смеётся.) На уровне политики проблемы существуют, а артистам делить нечего. Мы говорим на одном языке — языке музыки.

— Чемпионат прошёл в первый раз. Я слышал, что он будет ежегодным. Это так?

— Конечно, нам бы очень хотелось, чтобы он стал регулярным и проходил, может быть, в тёплое время года на воздухе. Руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы Виталий Сучков перед началом турнира сказал: «Давай посмотрим, как пройдёт пер-

вый, а потом будем принимать решение по поводу проведения следующего».

— Были ли какие-то сложности в период подготовки?

— Всё-таки подобный межрегиональный турнир мы проводим в первый раз. Решение о проведении было принято неожиданно и быстро, и времени на подготовку и раскрутку этого события оставалось мало. Но мы всё успели.

— Кто из артистов играл за команду «Старко»?

— Виктор Зинчук, Сергей Минаев, Игорь Мельник, Илья Авербух, Дмитрий Маликов, Гарик Богомазов, Иракий Пирцхалава, Ромарио, Пьер Нарцисс, Валерий Ярушин (руководитель группы «Ариэль»), Григорий Гладков и другие. Должен был ещё играть Эдгард Запашный, но он слегка травмирован. В качестве профессионалов за «Старко» выступили Виктор Булатов и Марат Махмутов.

Фото art-football.ru, агентства Москва

Артисты-чемпионы

Виталий СУЧКОВ, руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

ТО, ЧТО коллектив «Старко» организовал подобный турнир у нас в Москве, — очень здорово. В этом году в России прошло одно из важнейших и серьёзных мероприятий — чемпионат мира по футболу. 2018 год — это также год 30-летия победы нашей олимпийской сборной во главе с капитаном Виктором Лосевым на Олимпийских играх в Сеуле. И мы подумали о том, чтобы завершить этот футбольный год чемпионатом среди артистов.

У нас в Департаменте национальной политики и межреги-

ональных связей родилась идея пригласить некоторые регионы и выставить на этих соревнованиях команду «Диаспоры Москвы». Получилось 16 команд: «Старко» (Москва), «Диаспоры Москвы», сборная регионов

Получилось 16 команд: «Старко» (Москва), «Диаспоры Москвы», сборная регионов нашей страны, сборная мира и Московская область, Санкт-Петербург, Свердловская область, Республика Татарстан, Республика Башкортостан, Чеченская Республика, Республика Калмыкия, Краснодарский край, Омская область, Нижегородская область, Воронежская область, Ярославская область.

нашей страны, сборная мира и 12 регионов — Московская область, Санкт-Петербург, Свердловская область, Республика Татарстан, Республика Башкортостан, Чеченская Республика, Республика Калмыкия, Краснодарский край, Ом-

ская область, Нижегородская область, Воронежская область, Ярославская область.

12 декабря для зрителей был подготовлен сюрприз — матч между сборной участников турнира и той знаменитой олимпийской сборной, которая празднует 30-летие победы в Сеуле.

Также мы пригласили принять участие известных людей, в том числе чиновников и политиков. Надеюсь, что все зрители, которые пришли на матчи и концерт, остались очень довольны. Тем более что вход на все мероприятия был бесплатным.

Столичность

Выпуск № 13 (110), декабрь 2018 г.
Издаётся АО «Аргументы и факты»
Адрес редакции и издателя: 101000, Москва, ул. Мясницкая, д. 42, тел. 8-495-646-57-57

Учредитель: Государственное учреждение города Москвы «Московский дом национальностей»
Адрес учредителя: 107078, г. Москва, ул. Новая Басманная, д. 4-6, стр. 1

Главный редактор - Е. Ю. Бычкова
Газета «Столичность» зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области, свидетельство ПИ № ТУ 50-1012 от 19.05.2011 г.
Распространяется бесплатно.
Выпуск осуществлён при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.

Отпечатано в ЗАО «Прайм Принт Москва».
Адрес типографии: 141707, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачёвский проезд, 5Б.
Тираж 210 000 экз.
Подписано в печать 10.12.2018, время подписания в печать: по графику - 24.00, фактическое - 24.00.
Дата выхода в свет 12.12.2018.

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы



РОССИЯ 1



РОССИЯ K

5.00 «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 «Сегодня 21 декабря. День начинается». 6+
9.55 «Модный приговор». 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.00 Новости.
12.15 «Время покажет». 16+
15.00 Новости.
15.15 Алина Загитова, Евгения Медведева, Елизавета Туктамышева и другие сильнейшие фигуристки. Чемпионат России по фигурному катанию 2018. Прямой эфир.
16.30 «Время покажет». 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.25 «Время покажет». 16+
18.50 «Человек и закон». 16+
19.55 «Поле чудес». 16+
21.00 «Время».
21.30 Премьера. «Голос. Перезагрузка». 16+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
0.25 «The Rolling Stones». «Sticky Fingers». Концерт. 16+
2.10 «Мужское / Женское». 16+
3.00 «Модный приговор». 6+
4.00 «Давай поженимся!» 16+
4.45 Контрольная закупка. 6+

5.00, 9.15 Утро России.
9.00 Вести.
9.55 «О самом главном». Ток-шоу. *Бариатрическая хирургия ожирения. Алкоголь и лекарства – какие сочетания смертельно опасны. Сладости – абсолютный запрет или все-таки что-то можно?* 12+
11.00 Вести.
11.25 Вести. Местное время.
11.40 «Судьба человека». 12+
12.50 «60 Минут». 12+
14.00 Вести.
14.25 Вести. Местное время.
14.40 Детективный телесериал «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ». 12+
17.00 Вести. Местное время.
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+
18.50 «60 Минут». 12+
20.00 Вести.
20.45 Вести. Местное время.
21.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-18». Т/с. 12+
23.20 «ЛЕШЕНИЕ О ЛИКВИДАЦИИ». Х/ф. 12+
2.55 «В ПЛЕНУ ОБМАНА». Х/ф. 12+

6.00 «Настроение».
8.00 «МОЖЕТЕ ЗВАТЬ МЕНЯ ПАПОЙ». Х/ф. 12+
10.00 Детективы Анны и Сергея Литвиновых. «НЫРЯЛЬЩИЦА ЗА ЖЕМЧУГОМ». 12+
11.30 События.
11.50 «НЫРЯЛЬЩИЦА ЗА ЖЕМЧУГОМ». Продолжение детектива. 12+
14.30 События.
14.50 Город новостей.
15.05 «КЛАССИК». Х/ф. 16+
17.10 «ОДИНОЧКА». Х/ф. 16+
19.20 Петровка, 38. 16+
19.40 События.
20.00 «РЕСТАВРАТОР». Х/ф. 12+
22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой.
23.10 Екатерина Волкова в программе «Жена. История любви». 16+
0.40 «ПРИНЦЕССА НА БОБАХ». Х/ф. 12+
2.30 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Т/с. 12+
4.00 «СХВАТКА В ПУРГЕ». Х/ф. 12+
5.25 Петровка, 38. 16+

5.05 «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». Т/с. 16+
6.00 «Деловое утро НТВ». 12+
8.20 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД». Т/с. 16+
10.00 Сегодня.
10.20 Боевик «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ». 16+
13.00 Сегодня.
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
14.00 «Место встречи». 16.00 Сегодня.
16.30 «Место встречи». 17.10 «ДНК». 16+
18.10 «Жди меня». 12+
19.00 Сегодня.
19.35 «ЧП. Расследование». 16+
20.00 «ГОРЮНОВ». Т/с. 16+
21.00 «ПУЛЯ». Т/с. 16+
23.00 «ЧУЖОЕ ЛИЦО». Т/с. 16+
0.55 «Захар Прилепин. Уроки русского». 12+
1.30 «Место встречи». 16+
3.25 «Таинственная Россия». 16+
4.15 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». Т/с. 16+

5.00 «Известия».
5.25, 6.10 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». Т/с. 16+
7.00, 8.00, 9.25, 10.20, 11.10, 12.05, 13.25, 14.20, 15.15, 16.10, 17.05, 18.00 «ОХОТНИК ЗА ГОЛОВАМИ». Т/с. 16+
9.00, 13.00 «Известия».
18.55 «СЛЕД. А НАПОСЛЕДОК Я СКАЖУ...». Т/с. 16+
19.45 «СЛЕД. ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ». Т/с. 16+
20.30 «СЛЕД. РОКОВОЙ УДАР». Т/с. 16+
21.20 «СЛЕД. СЛОЖНЫЙ ВОЗРАСТ». Т/с. 16+
22.05 «СЛЕД. СЕНСАЦИЯ». Т/с. 16+
22.55 «СЛЕД. ЖИВОЙ ТРУП». Т/с. 16+
23.45 «СЛЕД. ПОСЛЕДНИЙ УЖИН». Т/с. 16+
0.35 «СЛЕД. СИЛА УДАРА». Т/с. 16+
1.15 «ДЕТЕКТИВЫ. СМЕРТЬ КАПИТАНА». Т/с. 16+
1.45 «ДЕТЕКТИВЫ. ВОСКРЕСЕНИЕ». Т/с. 16+
2.20 «ДЕТЕКТИВЫ. СЕМЬЯ». Т/с. 16+
2.50 «ДЕТЕКТИВЫ. А ГЛАЗ КАК У ОРЛА». Т/с. 16+
3.15, 3.45, 4.10, 4.40 «ДЕТЕКТИВЫ». Т/с. 16+

6.00 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+
6.35 «Тролли. Праздник продолжается!». М/с. 6+
6.55 «Самолеты. Огонь и вода». Полнометражный анимационный фильм. 6+
8.30 «Драконы. Гонки по краю». М/с. 6+
10.00 «Безумные миньоны». М/ф. 6+
10.10 «Миньоны». Полнометражный анимационный фильм. 6+
12.05 «ХЭНКОК». Х/ф. 16+
14.00 «ВОРОНИНЫ». Т/с. 16+
19.30 «Уральские пельмени». Любимое. 16+
19.40 «УЧЕНИК ЧАРОДЕЯ». Х/ф. 12+
22.00 «Слава богу, ты пришел!» Импровизация. Премьера. 16+
0.00 «ДРАКУЛА БРЭМА СТОКЕРА». Х/ф. 18+
2.10 «Шоу выходного дня». 16+
5.25 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
5.50 Музыка на СТС. 16+

6.30, 7.00, 7.30, 8.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.10
Новости культуры.
6.35 «Пешком...».
7.05 «Правила жизни».
7.35 Иностранное дело.
8.25, 17.45 Мировые сокровища.
8.45, 21.55 «ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО». Х/ф.
10.15 «АНТОН ИВАНОВИЧ СЕРДИТСЯ». Х/ф.
11.45 «Сергей Мартинсон». Д/ф.
12.30 «Город на костях». Д/ф.
13.15 Черные дыры. Белые пятна.
14.00 «Перерыв». Д/ф.
15.10 «Письма из провинции».
15.40 «Энигма».
16.20 «Его Превосходительство товарищ Бахрушин». Д/ф.
17.00 Фестиваль «Вселенная – Светланов!».
18.00 Билет в Большой.
18.45 К 85-летию со дня рождения Бориса Поюровского. «И друзей соберу...».
19.45 Всероссийский открытый телеконкурс юных талантов «Синяя птица».
20.50 «Линия жизни».
23.30 Премьера. КЛУБ 37.
0.30 «ГОЛОВА. ДВА УХА». Х/ф.
1.55 «Искатели».
2.45 М/ф для взрослых.

РЕКЛАМА 12+ ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 18 НОВЫЕ СЕРИИ ПРЕМЬЕРА 21:00 СЕГОДНЯ РОССИЯ 1

7.00, 8.00 «Где логика?». 16+
9.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+
11.30 «Бородина против Бузовой». 16+
12.30 «УЛИЦА». Т/с. 16+
13.00 «Битва экстрасенсов». 16+
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ИНТЕРНЫ». Т/с. 16+
20.00 «Comedy Woman». 16+
21.00 «Комеди Клуб». 16+
22.00 «Открытый микрофон». 16+
23.40 «Дом-2. Город любви». 16+
0.45 «Дом-2. После заката». 16+
1.45 «Такое кино!». 16+
2.15 «УЛИЦА». Т/с. 16+
2.35 «ЖЕНА ПУТЕШЕСТВЕННИКА ВО ВРЕМЕНИ». Х/ф. 16+
4.25, 5.10 «Stand Up». Комедийная программа. 16+
6.00 «Импровизация». 16+

5.00 «Территория заблуждений». 16+
6.00 «Документальный проект». 16+
7.00 «С бодрым утром!». 16+
8.30 «Новости». 16+
9.00 «Документальный проект». 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
12.30 «Новости». 16+
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+
14.00 «Засекреченные списки». Документальный спецпроект. 16+
16.30, 19.30 «Новости». 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
20.00 «Это невероятно!». Документальный спецпроект. 16+
21.00 «Русские: что было 5 тысяч лет назад?». Док. спецпроект. 16+
23.00 «КОМАТОЗНИКИ». Х/ф. 16+
1.10 «СПАРТАК: ВОЗМЕЗДИЕ». Т/с. 18+
3.00 «АРТУР». Х/ф. 16+
4.40 «Территория заблуждений». 16+

6.30 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
6.50 «Удачная покупка». 16+
7.00 «Понять. Простить». Докудрама. 16+
7.30 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
7.40 «По делам несовершеннолетних». 16+
9.50 Давай разведемся! 16+
10.55 «Тест на отцовство». 16+
12.00 «Реальная мистика». Докудрама. 16+
13.05 «Понять. Простить». Докудрама. 16+
14.10 «Я ТЕБЯ НИКОМУ НЕ ОТДАМ». Х/ф. 16+
18.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
19.00 «ОДИН-ЕДИНСТВЕННЫЙ И НАВСЕГДА». Х/ф. 16+
23.00 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2». Х/ф. 16+
0.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
0.30 «БЛИЗКИЕ ЛЮДИ». Х/ф. 16+
4.05 «СИДЕЛКА». Х/ф. 16+
5.40 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
6.00 «Домашняя кухня». 16+

6.00 «Мультфильмы». 0+
9.20, 9.55, 10.30 «СЛЕПАЯ». Т/с. 12+
11.00, 11.30, «Гадалка». Д/ф. 12+
12.00 «Не ври мне». Выстрел. 12+
13.00 «Не ври мне». Красивая жизнь. 12+
14.00 «Не ври мне». Между матерью и отцом. 12+
15.00 «Мистические истории». 16+
16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка». Д/ф. 12+
17.30, 18.00 «СЛЕПАЯ». Т/с. 12+
18.30 «Дневник экстрасенса с Татьяной Лариной». 16+
19.30 «ШПИОН». Х/ф. 16+
21.45 «ПОЙМАЙ ТОЛСТУХУ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ». Х/ф. 16+
0.00 «Кинотеатр «Argemas». 2 сезон. Берегись автомобиля. 12+
1.00 «ЖАТВА». Х/ф. 16+
3.00 «Это реальная история». Дело «Синих китов». 16+
4.00 «ВЕРОНИКА МАРС». Х/ф. 12+
5.45 Мультфильмы. 0+

6.20 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА». Х/ф. 12+
8.00, 9.15, 10.05, 13.15, 14.05 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ». Т/с. 16+
9.00, 13.00 Новости дня.
10.00, 14.00 Военные новости.
18.00 Новости дня.
18.40 «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ». Х/ф. 6+
20.15 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ». Х/ф. 6+
21.55 «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ». Х/ф. 6+
23.00 Новости дня.
23.15 «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ». Х/ф. 6+
1.00 «СДВИГ». Х/ф. 16+
3.10 «ТРЕВОЖНЫЙ МЕСЯЦ ВЕРЕСЕНЬ». Х/ф. 12+
4.50 «ДЕЛО ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН». Х/ф. 12+

6.00 «Мультфильмы». 0+
6.55 «Улетное видео». 16+
7.50 «Удачная покупка». 16+
8.10 «Дорожные войны». 16+
9.20 «Дорожные войны. Лучшее». 16+
10.25 «Дорожные войны 2.0». 16+
10.50 «Утилизатор-5». 16+
13.00 «Идеальный ужин». 16+
14.00 «БАРСЫ». Х/ф. 16+
18.00 «КВН на бис». 16+
19.00 «Улетное видео. Лучшее». 16+
19.30 «ХАРЛИ ДЭВИДСОН И КОВБОЙ МАЛЬБОРО». Х/ф. 16+
21.30 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ». Т/с. 16+
0.00 «КРАСАВИЧ ДЖОННИ». Х/ф. 18+
1.30 «ИГРА НА ПОНИЖЕНИЕ». Х/ф. 18+
3.40 «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ». Т/с. 16+

6.00 «Заклятые соперники». Д/ф. 12+
6.30 «Утомленные слабой». Д/ф. 12+
7.00, 8.55, 11.00, 15.05, 17.25, 19.00, 21.45 Новости.
7.05, 11.05, 15.10, 17.30, 21.15, 0.55 Все на Матч!
9.00 «Наследие Мартена Фуркада». 12+
9.20, 19.05 Биатлон. Кубок мира. 0+
11.35 Смешанные единоборства. 16+
13.35 Профессиональный бокс. Лучшее 2018. 16+
14.35 «Тает лед» с Алексеем Ягудиным. 12+
15.40 «Наши в BELLATOR». 16+
18.00 «Самые сильные». 12+
18.30 Все на футбол! Афиша. 12+
21.50 «100 великих футболистов». 12+
21.55 Все на футбол! Англия-2018.
22.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Вулверхэмптон» – «Ливерпуль».
1.25 Баскетбол. Евролига. 0+
3.25 Фигурное катание. Чемпионат России. 0+
5.30 «Команда мечты». 12+

СЧАСТЬЕ РАДОВАТЬ ВНУКОВ НЕ ТОЛЬКО В НОВЫЙ ГОД! до 36% для юридических лиц

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ФИНАНСОВЫЙ ЦЕНТР МАДЕКС

Москва, ул. Тихвинская, д. 2, офис 8, 2-й этаж
Метро «Менделеевская», «Новослободская»
Время работы: 10:00 - 19:00 (5 минут пешком)

8 (495) 133-87-55
8 (495) 133-94-00

ВСЕМ ПЕНСИОНЕРАМ +3% ДО НОВОГО ГОДА

сбережения застрахованы от 13% для физических лиц

Фонд помощи и поддержки качественного управления бизнесом «Благодетель», ОГРН 1157700017584, Кредитный потребительский кооператив «Стратегии Инвестиций» (привлекают денежные средства от своих членов (пайщиков). Сумма вступительного взноса - 1000 рублей. ИНН: 7714421913, Свидетельство СРО Межрегиональный союз кредитных кооперативов №426 от 12.11.2018 г. НКО «Национальное потребительское общество взаимного страхования». Лицензия ЦБ РФ ВС №4301 от 10.10.2016 г. Сбережения застрахованы. Акция действительна с 27.11.18 г. по 31.12.18 г. Подробности по телефону. «ООО Торговый Строительный Дом МАДЕКС», ИНН 7716130308. *Реклама.

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы

- 5.15, 6.10 «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА». Х/ф. 12+
6.00 Новости.
7.55 «Играй, гармонь любимая!». 12+
8.45 «Смешарики. Новые приключения». 0+
9.00 «Умницы и умники». 12+
9.45 «Слово пастыря». 0+
10.00 Новости.
10.15 К юбилею Галины Волчек. «Они знают, что я их люблю». 16+
11.10 «Теория заговора». 16+
12.00 Новости.
12.15 «На 10 лет моложе». 16+
13.00 «Идеальный ремонт». 6+
14.10 Концерт.
16.20 «Кто хочет стать миллионером?». 12+
18.00 «Эксклюзив». 16+
19.35 Чемпионат России по фигурному катанию 2018.
21.00 «Время».
21.20 «Сегодня вечером». 16+
23.00 К юбилею Галины Волчек. Вечер в театре «Современник». 12+
0.50 «МЕГРЭ РАССТАВЛЯЕТ ЛОВУШКУ». Х/ф. 16+
2.35 «Мужское / Женское». 16+
3.30 «Давай поженимся!». 16+

- 5.00 «Утро России. Суббота».
8.40 Местное время. Суббота. 12+
9.20 «Сто к одному». Телеигра.
10.10 «Пятеро на одного».
11.00 Вести.
11.20 Вести. Местное время.
11.40 «ЧЕРЕЗ БЕДЫ И ПЕЧАЛИ». Х/ф. 12+
15.00 «Выход в люди». 12+
16.15 Субботний вечер с Николаем Басковым.
17.50 «Привет, Андрей!» Вечернее шоу Андрея Малахова. 12+
20.00 Вести в субботу.
21.00 «РОДНАЯ КРОВЬ». Х/ф. 12+



1.15 «ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ». Х/ф. 12+
3.15 «Выход в люди». 12+

- 5.40 Марш-бросок. 12+
6.10 АБВГДейка. 0+
6.35 «МОЯ МОРЯЧКА». Х/ф. 12+
7.55 Православная энциклопедия. 6+
8.20 «Выходные на колесах». 6+
8.55 «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДИНА». Х/ф. 6+
10.20 «Евгений Петросян. Провожая 2018-й». 12+
11.30 События.
11.45 «НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН». Х/ф. 6+
13.15, 14.45 «НАРУШЕНИЕ ПРАВИЛ». Х/ф. 12+
14.30 События.
17.15 Детективы Анны и Сергея Литвиновых. «СМЕРТЕЛЬНЫЙ ТРЕНИНГ». 12+
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
22.10 «Приговор. Березовский против Абрамовича». 16+
23.00 «90-е. Преданная и проданная». 16+
23.50 События.
0.00 «Право голоса». 16+
2.50 «Дикие деньги. Убить банкира». 16+
3.35 «90-е. Голые Золушки». 16+
4.20 «Удар властью». 16+
5.00 «Пол на грани фола». 16+
5.25 Петровка, 38. 16+

- 5.05 «ЧП. Расследование». 16+
5.35 «Звезды сошлись». 16+
7.25 Смотр. 0+
8.00 Сегодня.
8.20 «Зарядись удачей!» 12+
9.25 «Готовим с Алексеем Зиминим». 0+
10.00 Сегодня.
10.20 Главная дорога. 16+
11.05 «Еда живая и мертвая». 12+
12.00 Квартирный вопрос. 0+
13.10 «Поедем, поедим!» 0+
14.00 «Крутая история». 12+
15.05 Своя игра. 0+
16.00 Сегодня.
16.20 «Однажды...» 16+
17.00 «Секрет на миллион». Анита Цой. 16+
19.00 «Центральное телевидение».
21.00 Федор Лавров, Игорь Хрипунов, Лукерья Ильяшенко в фильме «НОЛЬ». 16+
23.05 «Международная пилорама». 18+
0.00 «Квартирник НТВ у Маргулиса». Группа «Секрет». 16+
1.20 «СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ». Х/ф. 0+
3.20 «Таинственная Россия». 16+
4.10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». Т/с. 16+

- 5.05, 5.30, 5.55, 6.20, 6.45, 7.15, 7.50, 8.30, 9.05, 9.45 «ДЕТЕКТИВЫ». Т/с. 16+
10.25 «СЛЕД. БРАТУХА». Т/с. 16+
11.10 «СЛЕД. ЭКСТРЕННЫЕ МЕРЫ». Т/с. 16+
12.05 «СЛЕД. АПОКАЛИПСИС СЕГОДНЯ». Т/с. 16+
12.50 «СЛЕД. ПАРАЗИТЫ И КРОВОПИИЦЫ». Т/с. 16+
13.40 «СЛЕД. НЕЧЕГО ТЕРЯТЬ». Т/с. 16+
14.30 «СЛЕД. НЕ ТЕРЯЙ ГОЛОВУ». Т/с. 16+
15.20 «СЛЕД. ОПУХОЛЬ МОЗГА». Т/с. 16+
16.05 «СЛЕД. ОСТАЕМСЯ ЗИМОВАТЬ». Т/с. 16+
16.55 «СЛЕД. ПОСЛЕДНИЙ ШАНС». Т/с. 16+
17.40 «СЛЕД. БЕЛЕЕТ ПАРУС ОДИНОКИЙ». Т/с. 16+
18.35 «СЛЕД. ПОДРУЖКИ». Т/с. 16+
19.20 «СЛЕД. ЖЕНСКОЕ СЧАСТЬЕ». Т/с. 16+
20.05 «СЛЕД. ЗАМЕНА». Т/с. 16+
20.55, 21.40, 22.25, 23.10 «СЛЕД». Т/с. 16+
0.00 «Известия. Главное». 0.50, 1.40, 2.15, 2.50, 3.30, 4.10, 4.50 «АКВАТОРИЯ». Т/с. 16+

- 6.00 «Ералаш». 0+
6.15 «Приключения Кота в сапогах». М/с. 6+
7.35 «Новаторы». М/с. 6+
7.50 «Три кота». М/с. 0+
8.05 «Драконы. Гонки по краю». М/с. 6+
8.30 «Уральские пельмени». Любимое 16+
9.30 «ПроСТО кухня». 12+
10.30 «Рогов. Студия 24». Реалити-шоу. 16+
11.30 «Шоу «Уральских пельменей». 16+
12.10 «ПЛОХИЕ ПАРНИ». Х/ф. 16+
14.40 «ПЛОХИЕ ПАРНИ-2». Х/ф. 16+
17.30 «ХОББИТ. НЕЖДАННОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ». Х/ф. 6+
21.00 «ХОББИТ. ПУСТОШЬ СМАУГА». Х/ф. 12+



0.15 «ПЛОХИЕ ПАРНИ». Х/ф. 16+
2.20 «ПЛОХИЕ ПАРНИ-2». Х/ф. 16+
4.35 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+
5.45 «Музыка на СТС». 16+

- 6.30 Библейский сюжет.
7.05 «СИТА И РАМА». Т/с.
9.40 «Варежка». М/ф.
9.50 «Передвижники. Владимир Маковский».
10.20 Телескоп.
10.50 «ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР». Х/ф.
13.05, 1.25 «Хранители гнезд». Д/ф.
13.45 Человеческий фактор. «Город будущего».
14.15 «Пятое измерение».
14.40 «ВСЕ УТРА МИРА». Х/ф.
16.45 85 лет со дня рождения Маргариты Эскиной. «Большой день Большой Мамочки».
17.35 «Собачье сердце». Пиво Шарикову не предлагать!». Д/ф.
18.15 Большой балет.
19.25 «РОДНЯ». Х/ф.
21.00 «Агора». Ток-шоу.
22.00 «Мата Хари: куртизанка, шпионка или жертва?». Д/ф.
22.55 «2 Верник 2».
23.35 «ХУДОЖНИКИ И МОДЕЛИ». Х/ф.
2.05 «Искатели». «Клад Стеньки Разина».
2.50 «Великая битва Слона с Китом». М/ф для взрослых.



Газета АФ на ДАЧЕ ПОДПИШИТЕСЬ и получите ответы на все «дачные» вопросы ЖДЁМ ВАС В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ

- 7.00 «Где логика?». 16+
8.00 «ТНТ Music». Музыкальная программа. 16+
8.30 «Импровизация». 16+
9.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.00 «Дом-2. Остров любви». 16+
11.00 «Битва экстрасенсов». 16+
12.35, 13.35 «Comedy Woman». 16+
14.40 «АНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА: ВТОРЖЕНИЕ СЕРЕБРЯНОГО СЕРФЕРА». Х/ф. 16+
16.40 «ГРАНЬ БУДУЩЕГО». Х/ф. 12+
19.00 «Экстрасенсы. Битва сильнейших». 16+
19.30 «Битва экстрасенсов». 16+
21.00 «Танцы». «Финал». 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
0.00 «Дом-2. После заката». 16+
1.10 «ГРАНЬ БУДУЩЕГО». Х/ф. 12+
3.40, 4.25, 5.15 «Stand Up». Комедийная программа. 16+
3.15 «ТНТ Music». Музыкальная программа. 16+
6.00 «Импровизация». 16+

- 5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
6.00 «Монстры против пришельцев». М/ф. 12+
7.30 «ПОЛЯРНЫЙ РЕЙС». Х/ф. 12+
9.15 «Минтранс». 16+
10.15 «Самая полезная программа». 16+
11.15 «Военная тайна». 16+
16.20 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
18.30 «Засекреченные списки. Понты дороже денег!». Документальный спецпроект. 16+
20.30 «Задачник от Задорнова». Концерт. 16+
22.30 «Энциклопедия глупости». Концерт Михаила Задорнова. 16+
1.20 «КРИК СОВЫ». Т/с. 16+

- 6.30 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+
7.50 «ЛАБИРИНТЫ ЛЮБВИ». Х/ф. 16+
9.40 «ТЕЩИНЫ БЛИНЫ». Х/ф. 16+
13.35 «ВЫСОКИЕ ОТНОШЕНИЯ». Х/ф. 16+
18.00 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+
19.00 «ЦВЕТЫ ОТ ЛИЗЫ». Х/ф. 16+



23.05 «Гастарбайтеры». Д/ф. 16+
0.00 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+
0.30 «ЗАПАСНОЙ ИНСТИНКТ». Х/ф. 16+
4.00 «ЗИГЗАГ УДАЧИ». 16+
5.25 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+
5.35 «Домашняя кухня». 16+

- 6.00 «Мультфильмы». 0+
10.30, 11.15, 12.15, 13.15, 14.00, 15.00 «ИЛЛЮЗИОНИСТ». Т/с. 16+
15.45 «ПОЙМАЙ ТОЛСТУХУ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ». Х/ф. 16+
18.00 «Всё, кроме обычного». 16+
19.30 «ТРИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА». Х/ф. 16+
21.45 «МИСС КОНГЕНИАЛЬНОСТЬ». Х/ф. 12+



0.00 «ТЭММИ». Х/ф. 16+
1.45 «ГРЕТЕЛЬ». Х/ф. 16+
3.30 «ЖАТВА». Х/ф. 16+
5.00 «Тайные знаки». Миф на многие века. Ярослав Мудрый. 12+
5.45 «Мультфильмы». 0+

- 6.00 «НА ЗЛАТОМ КРЫЛЬЦЕ СИДЕЛИ...». Х/ф. 0+
7.25 «ПОДКИДЫШ». Х/ф. 0+
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 «Новости дня».
9.15 «Легенды цирка». 6+
9.40 «Последний день». Анатолий Тарасов. 12+
10.30 «Не факт!» 6+
11.00 «Улика из прошлого». 16+
11.50 «Загадки века». «Никола Тесла. Гений или мистификатор?». Д/с. 12+
12.35 «Специальный репортаж». 12+
13.15 «Секретная папка». Д/с. 12+
14.00 «Десять фотографий». 6+
14.50 «Специальный репортаж». 12+
15.20 «22 МИНУТЫ». Х/ф. 12+
17.00, 18.25 «ЕРМАК». Т/с. 16+
18.10 «Задело».
23.20 «ДОРОГА НА БЕРЛИН». Х/ф. 12+
1.00 «ФАРТОВЫЙ». Х/ф. 16+
3.00 «ТЫ У МЕНЯ ОДНА». Х/ф. 16+
4.45 «Легендарные вертолеты. Ми-28. Винтокрылый танк». Д/с. 6+
5.25 «Москва фронту». Д/с. 12+

- 6.00 «Мультфильмы». 0+
7.00 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ». Муз./ф. 0+
8.30 «Каламбур». 16+
9.30 «Шутники». 16+
10.00 «БАРСЫ». Х/ф. 16+
14.00 «БАНДИТЫ». Х/ф. 16+
16.45 «ХАРЛИ ДЭВИДСОН И КОВБОЙ МАЛЬБОРО». Х/ф. 16+
18.45 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ». Т/с. 16+
21.00 «Рюкзак». 16+
23.00 «+100500». 18+
23.35 «Шутники». 16+
0.30 «АМЕРИКАНЦЫ». Т/с. 18+
2.00 «БАНДИТЫ». Х/ф. 16+
4.00 «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ». Т/с. 16+
5.30 «Улетное видео». 16+

- 6.00 Футбол. Чемпионат Германии. «Боруссия» (Дортмунд) – «Боруссия» (Менхенгладбах). 0+
8.00, 11.15, 14.00 Все на Матч!
8.30 Биатлон. Кубок мира. Спринт. 0+
10.10, 11.10, 13.55, 16.25, 21.25 «Новости».
10.20 Все на футбол! Афиша. 12+
10.50 «Зимняя классика». 12+
11.55 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины.
14.25 Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» – «Кальяри».
16.30 Хоккей. КХЛ. СКА (Санкт-Петербург) – ЦСКА.
19.25 Футбол. Чемпионат мира среди клубов. Финал.
21.30 Все на футбол! Италия-2018.
22.25 Футбол. Чемпионат Италии. «Овентус» – «Рома».
0.25 Профессиональный бокс.
2.30 Футбол. Чемпионат мира среди клубов. Матч за 3-е место. 0+
4.30 Фигурное катание. Чемпионат России. 0+

Advertisement for the XVIII ceremony of the award of the 'Shanson of the Year' 2019. Features the Radio Shanson logo, a large trophy graphic, and text: 'XVIII ЦЕРЕМОНИЯ ВРУЧЕНИЯ ПРЕМИИ ШАНСОН 2019 ГОДА'. It lists the general director as Petr Shabolтай and provides ticket information: 'CONCERT.RU 644 2222' and 'www.KREMLINPALACE.org'.

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы



- 4.30, 6.10 «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ»». Х/ф. 12+
- 6.00 Новости.
- 7.30 «Смешарики. ПИН-код». 0+
- 7.45 «Часовой». 12+
- 8.15 «Здоровье». 16+
- 9.20 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. 12+
- 10.00 Новости (с субтитрами).
- 10.15 К юбилею Леонида Броневского. «Заметьте, не я это предложил». 12+
- 11.10 «Теория заговора». 16+
- 12.00 Новости.
- 12.20 «Клара Лучко. Цыганское счастье». 12+
- 13.20 «Наедина со всеми». 16+
- 15.15 Чемпионат России по фигурному катанию – 2018. 0+
- 17.10 Юбилейный вечер Юрия Николаева. 12+
- 19.30 «Лучше всех!» 0+
- 21.00 «Толстой. Воскресенье».
- 22.30 Финал года. «Что? Где? Когда?» 16+
- 0.15 «ЭЙФОРΙΑ». Х/ф. 16+
- 2.00 «Мужское / Женское». 16+
- 2.55 «Модный приговор». 6+
- 3.55 «Давай поженимся!» 16+



- 4.35 «В ПЛЕНУ ОБМАНА». Х/ф. 12+
 - 6.40 «Сам себе режиссёр». 7.30 «Смехопанорама». 8.00 Утренняя почта. 8.40 Местное время. Воскресенье. 9.20 «Сто к одному». Телеигра. 10.15 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым». 11.00 Вести. 11.35 «Далёкие близкие» с Борисом Корчевниковым. 12+
 - 13.10 «КРЫЛЬЯ ПЕГАСА». Х/ф. 12+
- 
- 17.25 «Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица». Финал. 20.00 Вести недели. 22.00 Москва. Кремль. Путин. 23.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым». 12+
 - 2.00 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА». Т/с. 16+



- 5.40 «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ». Х/ф. 12+
- 7.10 «СХВАТКА В ПУРГЕ». Х/ф. 12+
- 8.45 «РЕСТАВРАТОР». Х/ф. 12+
- 10.40 «Спасите, я не умею готовить!» 12+
- 11.30 События. 11.45 «НЕ НАДО ПЕЧАЛИТЬСЯ». Х/ф. 12+
- 13.35 «Смех с доставкой на дом». 12+
- 14.30 Московская неделя. 15.00 «Хроники московского быта. Последняя рюмка». 12+
- 15.55 «90-е. Граждане барыги!». 16+
- 16.45 «90-е. Звезды из «ящика». 16+
- 17.35 «ВТОРОЙ БРАК». Х/ф. 12+
- 21.10 Детективы Татьяны Устиновой. «КОВЧЕГ МАРКА». 12+
- 23.55 События. 0.10 «КОВЧЕГ МАРКА». Продолжение детектива. 12+
- 1.05 «КЛАССИК». Х/ф. 16+
- 2.50 Петровка, 38. 16+
- 3.00 «Жена. История любви». 16+
- 4.10 «Клоуны государственного значения». Д/ф. 12+
- 5.05 «Смех с доставкой на дом». 12+



- 5.00 «ЧП. Расследование». 16+
- 5.25 «Центральное телевидение». 16+
- 7.20 «Устами младенца». 0+
- 8.00 Сегодня. 8.20 Их нравы. 0+
- 8.35 «Кто в доме хозяин?». 16+
- 9.25 Едим дома. 0+
- 10.00 Сегодня. 10.20 «Первая передача». 16+
- 11.00 «Чудо техники». 12+
- 11.55 «Дачный ответ». 0+
- 13.00 «НашПотребНадзор». 16+
- 14.00 «У нас выигрывают!». 12+
- 15.05 Своя игра. 0+
- 16.00 Сегодня. 16.20 Следствие вели... 16+
- 18.00 «Новые русские сенсации». 16+
- 19.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой. 20.10 «Звезды сошлись». 16+
- 22.00 Ты не поверишь! 16+
- 23.00 «Разбитое сердце Никаса Сафронова». 16+
- 0.00 Людмила Гурченко, Олег Басилашвили в фильме «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ». 16+
- 2.35 «ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ». Х/ф. 0+
- 4.10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА». Т/с. 16+



- 5.00 «АКВАТОРИЯ. СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ». Т/с. 16+
- 5.25 «АКВАТОРИЯ. ПОРТ». Т/с. 16+
- 6.00 «АКВАТОРИЯ. ВЕДЬМА». Т/с. 16+
- 6.50 «АКВАТОРИЯ. УТОПЛЕННИК». Т/с. 16+
- 7.40 «АКВАТОРИЯ. КАК В ВОДУ КАНУЛ». Т/с. 16+
- 8.20 «АКВАТОРИЯ. МЕТР КВАДРАТНЫЙ». Т/с. 16+
- 9.00 «Моя правда. Бари Алибасов». Д/ф. 16+
- 10.00 «Светская хроника». 16+
- 11.00 «Вся правда о... косметике». Познавательная программа. 16+
- 12.00 «Неспроста». 16+
- 12.55, 13.50 «БАРС И ЛЯЛЬКА». Х/ф. 12+
- 14.40, 15.40, 16.35, 17.30 «ЛЮБОВЬ С ОРУЖИЕМ». Т/с. 16+
- 18.30, 19.35, 20.30, 21.30 «ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА». Т/с. 16+
- 22.30, 23.25, 0.20, 1.05 «ЖАЖДА». Т/с. 16+
- 1.55, 2.40, 3.25, 4.15 «ОХОТА НА ВЕРВОЛЬФА». Т/с. 16+



- 6.00 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+
- 6.15 «Приключения Кота в сапогах». М/с. 6+
- 7.35 «Новаторы». М/с. 6+
- 7.50 «Три кота». М/с. 0+
- 8.05 «Царевны». М/с. 0+
- 9.00 «Уральские пельмешки». Любимое». 16+
- 9.30 «Hello! #Звезды». 16+
- 10.00 «Шоу «Уральских пельменей». 16+
- 11.00 «Туристы». Тревел-шоу. Премьера. 16+
- 12.00 «Шоу «Уральских пельменей». 16+
- 12.25 «ХОББИТ. НЕЖДАНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ». Х/ф. 6+
- 15.55 «ХОББИТ. ПУСТОШЬ СМАУГА». Х/ф. 12+
- 19.10 «Тролли». Полнометражный анимационный фильм. 6+
- 21.00 «ХОББИТ. БИТВА ПЯТИ ВОИНСТВ». Х/ф. 16+
- 23.55 «УЧЕНИК ЧАРОДЕЯ». Х/ф. 12+
- 2.00 «ДРАКУЛА БРЭМА СТОКЕРА». Х/ф. 18+
- 3.55 «Самолеты. Огонь и вода». Полнометражный анимационный фильм. 6+
- 5.10 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
- 5.45 «Музыка на СТС». 16+



- 6.30 «СИТА И РАМА». Т/с. 9.55 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириковым». 10.25 «Мы – грамотеи!» 11.05 «РОДНЯ». Х/ф. 12.40 Диалоги о животных. 13.25 «Березка» – жизнь моя!». Концерт. 14.35 К 100-летию театра марионеток им. Е. С. Деммени. Д/ф. 15.10 «ХУДОЖНИКИ И МОДЕЛИ». Х/ф. 16.55 «Кинескоп» с Петром Шепотинником. Европриз. 17.40 «Первые в мире». Д/с. 17.55 «Предки наших предков». Д/с. 18.35 «Романтика романа». Олег Погудин. 19.30 Новости культуры. 20.10 «ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР». Х/ф. 22.20 К 100-летию Московского академического музыкального театра им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко. Гала-концерт. 0.25 «ВСЕ УТРА МИРА». Х/ф. 2.30 М/ф для взрослых.

Еженедельник ЗДОРОВЬЕ **ПОДПИШИТЕСЬ!** **Сделайте выгодное вложение в собственное здоровье.**
Ждём Вас во всех почтовых отделениях

-
- 7.00, 8.00 «Где логика?». 16+
 - 9.00 «Дом-2. Lite». 16+
 - 10.00 «Дом-2. Остров любви». 16+
 - 11.00 «Перезагрузка». 16+
 - 12.00 «Большой завтрак». 16+
 - 12.35, 13.35, 14.40, 15.40, 16.55, 17.55, 19.00, 20.10 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ». Т/с. 16+
 - 22.00 «Stand Up». Юмористическая передача. 16+
 - 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
 - 0.00 «Дом-2. После заката». 16+
 - 1.05 «Такое кино!». 16+
 - 1.40 «КЛЕТКА». Х/ф. 16+
 - 3.25 «ТНТ Music». Музыкальная программа. 16+
 - 3.50, 4.40, 5.25 «Stand Up». Комедийная программа. 16+
 - 6.00 «Импровизация». 16+

-
- 5.00 «КРИК СОВЫ». Т/с. 16+
- 
- 10.30 «День секретных проектов». 16+
 - 23.00 «Добров в эфире». Информационно-аналитическая программа. 16+
 - 0.00 «Ключ к шифру». Концерт группы Сплин. 16+
 - 2.30 «ГЕТЕРЫ МАЙОРА СОКОЛОВА». Т/с. 16+

-
- 6.30 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
 - 7.40 «ВРЕМЯ СЧАСТЬЯ». Х/ф. 16+
 - 9.55 «ЛЮБИТЬ И НЕ НАВИДЕТЬ. МЕРТВЫЕ ВОДЫ МОСКОВСКОГО МОРЯ». Х/ф. 16+
 - 14.00 «ОДИН-ЕДИНСТВЕННЫЙ И НАВСЕГДА». Х/ф. 16+
 - 18.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
 - 19.00 «ПУТЬ К СЕБЕ». Х/ф. 16+
 - 22.55 «Гастарбайтеры». Д/ф. 16+
 - 0.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
 - 0.30 «ПОРОКИ И ИХ ПОКЛОННИКИ». Х/ф. 16+
 - 4.00 «ПРИЛЕТИТ ВДРУГ ВОЛШЕБНИК!». Х/ф. 16+
 - 5.35 «Домашняя кухня». Кулинарное шоу. 16+

-
- 6.00 «Мультфильмы». 0+
 - 9.00 «Кинотеатр «Argamas». 2 сезон. Мимино. 12+
 - 10.00, 11.00, 11.45, 12.30, 13.30 «ЭЛЕМЕНТАРНО». Т/с. 16+
 - 14.15 «ТРИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА». Х/ф. 16+
 - 16.45 «ШПИОН». Х/ф. 16+
 - 19.00 «ЗНАЧИТ, ВОЙНА». Х/ф. 12+
 - 21.00 «ОХОТНИК ЗА ГОЛОВАМИ». Х/ф. 16+
 - 23.15 «Всё, кроме обычного». 16+
 - 0.30 «МИСС КОНГЕНИАЛЬНОСТЬ». Х/ф. 12+
 - 2.45 «ТЭММИ». Х/ф. 16+
 - 4.15 «Волшебный меч: Спасение Камелота». М/ф. 0+
 - 5.30 «Тайные знаки». Первый оборотень в погоне. Евно Азев. 12+

-
- 5.50 «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». Х/ф. 12+
 - 7.20 «ВАМ – ЗАДАНИЕ». Х/ф. 16+
 - 9.00 «Новости России». 9.25 Служу России! 9.55 «Военная приемка». 6+
 - 10.45 «Политический детектив». 12+
 - 11.10 «Код доступа». 12+
 - 12.00 «Скрытые угрозы». 12+
 - 13.00 «Новости дня». 13.25 «Специальный репортаж». 12+
 - 13.50 «ВИКИНГ-2». Т/с. 16+
 - 18.00 «Новости. Главное». 18.45 «Специальный репортаж». 12+
 - 19.15 «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОГО». Х/ф. 12+
 - 21.30 Всероссийский вокальный конкурс «Новая Звезда»-2019. Первый тур. 1 вып. 0+
 - 23.00 «Фетисов». Ток-шоу. 12+
 - 23.45 «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА». Х/ф. 12+
 - 1.35 «ЧЕРНЫЙ ОКЕАН». Х/ф. 16+
 - 3.10 «ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН». Х/ф. 0+
 - 4.40 «ЛЕТАЮЩИЙ КОРАБЛЬ». Х/ф. 0+

-
- 6.00 «Мультфильмы». 0+
 - 6.50 «МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ». Муз/ф. 0+
- 
- 8.30 «Каламбур». 16+
 - 9.30 «Идеальный ужин». 16+
 - 14.30, 23.30 «Рюкзак». 16+
 - 15.30 «КВН на бис». 16+
 - 20.30 «Улетное видео. Лучшее». 16+
 - 23.00 «+100500». 18+
 - 0.30 «АМЕРИКАНЦЫ». Т/с. 18+
 - 2.00 «ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ-3: БРЭДДОК». Х/ф. 16+
 - 3.45 «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ». Т/с. 16+

-
- 6.00 «Заклятые соперники». Д/ф. 12+
 - 6.30 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Сити» – «Кристалл Пэлас». 0+
 - 8.30, 10.55, 15.00, 21.00, 23.15 Все на Матч!
 - 9.00, 10.00, 13.25, 16.20 Биатлон. Кубок мира. 0+
 - 9.50, 10.50, 14.55, 17.45, 20.55 Новости. 11.25 Волейбол. Чемпионат России. 15.50 Биатлон с Дмитрием Губерниевым. 12+
 - 17.55 «ФУТБОЛЬНО». 12+
 - 18.25 «Футбольный год. Европа». 12+
 - 18.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Эвертон» – «Тоттенхэм». 21.30 «Наши в BELLATOR». 16+
 - 0.00 «Кибератлетика». 16+
 - 0.30 «АДСКАЯ КУХНЯ». Х/ф. 16+
 - 2.30 Футбол. Чемпионат мира среди клубов. Финал. 0+
 - 4.30 «Команда мечты». 12+
 - 5.00 Профессиональный бокс. Лучшее-2018. 16+



звонок по России бесплатный
8 800 100 19 06
www.sovcombank.ru

СТАВКА 0% годовых



Потребительский кредит «Супер плюс». Сумма 200 000 – 1 000 000 руб. Срок 18, 24, 36, 60 мес. Клиентам от 20 до 85 лет с совокупным доходом более 30 000 руб. по паспорту и второму документу, удостоверяющему личность. Ставка – 0% по акции «Все под 0!». Сроки Акции: 18.11.2018 – 31.12.2019. Условия: наличие карты «Халва», оформление кредита в период Акции, подключение и соблюдение условий услуги «Гарантия минимальной ставки» (стоимость услуги – 3,6/6,9% от суммы кредита), выполнение условий программы бального кэшбека (ежемесячное совершение 5-ти операций по карте «Халва» на общую сумму от 10 000 руб., отсутствие просрочек). Пересчет процентов при полном погашении задолженности, разница уплаченных и рассчитанных процентов возвращается на счёт. Без Акции: при соблюдении условия безличного расходования за первые 25 дней договора от 80% суммы кредита – 17,9% год. или 17,4% год. (при доп. предоставлении 2НДФЛ / справки о доходах по форме банка); при несоблюдении – 22,9% год. и 22,4% год. соответственно. Банк вправе отказать в предоставлении кредита без объяснения причины. ПАО «Совкомбанк». Генеральная лицензия ЦБ РФ № 963. На правах рекламы.

БАНК ВОЗВРАЩАЕТ ПРОЦЕНТЫ ПО КРЕДИТУ

ЛЮДИ ВАЖНЕЕ

КИНО

В КОНЦЕ ДЕКАБРЯ НА ЭКРАНЫ ВЫЙДЕТ МУЛЬТФИЛЬМ ПРО НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БОГАТЫРЕЙ.

На сей раз судьба заносит их в Царьград, чтобы доставить на родину возможную наследницу престола. Режиссёром «Трёх богатырей и Наследницы престола» вновь стал создатель «Алёши Поповича» Константин Бронзит.

БЕЗ ПЛАНОВ НА УСПЕХ

— Константин, скажите честно: затеяв 14 лет назад эту богатырскую историю, вы могли предположить, что успех будет таким долгим?

— Спланировать успех практически невозможно. Иначе успешными были бы все.

В чём причина успеха «Алёши»? Тут можно только гадать. Наверное, обстоятельства на тот момент складывались в нашу пользу. Российский рынок был пуст: отечественного кино почти не было, новая мультипликация только-только зарождалась. А зрители, насмотревшись всяких Шреков, соскучились по чему-то своему, родному. В этой кинопустыне и появились богатыри. А когда что-то на родную почву падает, да ещё и сдобренное здоровым юмором (а юмора в мультфильме было много), то всё складывается удачно.

— Актёры порой признаются, что какие-то черты для своих

героев они подсмотрели у знакомых, а то и у прохожих. А вы своих богатырей где подсмотрели?

— Сперва про актёров: подозреваю, что это просто красивый миф. Это часть их профессии — ярко сыграть жадину или глупца, наделив их узнаваемыми чертами.

Теперь про троицу — вы же догадываетесь, кого зрители выбрали в любимцы...

— Нем!

— Алёшу Поповича! И критикуют остальных. И есть за что. Алёша на фоне Добрыни и Ильи выглядит не таким схематичным. У него яркий характер. Да, он глуповат. Но искренен! И поэтому очень живой. А двое других — они же солдаты в современном понимании, придворные рыцари. У них такая работа — быть серьёзными людьми!

«ИМ ТАМ НЕ ДО НАС»

— Мультфильм про Карлика Носа, который ваша студия «Мельница» сделала в 2003 г., стал прорывом для нашей анимации. Но многие тогда решили, что мультик иностранный: картинка

«ДА, ГЛУПОВАТ! НО ИСКРЕНЕН!»

Константин Бронзит — о том, что зрители готовы простить Алёше Поповичу



Из всех богатырей больше всего зрители полюбили Алёшу Поповича.

на экране была «не союз-мультфильмовская». Сейчас же все наши мультфильмы переняли голливудскую эстетику. Это плохо? Хорошо?

— Это неграмотное клише — ругать нашу современную мультипликацию за подражательность Диснею и ностальгировать по старой доброй союз-мультфильмовской мультипликации. Люди не понимают, что и то и дру-

гое сделано по одним и тем же лекалам. Почему так? Почему весь мир рисованной анимации движется в одном русле? Потому что в начале XX в. Уолт Дисней, будучи увлечённым мультипликацией, открывал в ней много нового — он был таким Колумбом, шёл тогда в Голливуде впереди всех и каким-то наитием вывел «формулу идеального изображения» рисованного кино, за которым зритель может наблюдать в течение длительного времени и не уставать. И если кто-то решит сменить стиль, сделал его более ярким, экстравагантным, пришедшие в зал люди не смогут это долго смотреть — яркий стиль действует на коротком расстоянии.

Так что «Союзмультфильм» и в «Аленьком цветочке», и в «Золотой антилопе», и в других своих шедеврах делал ровно то же самое, что и мы сегодня. Но можно ругать только кино.

— Вопрос к вам как к «оскаровскому» лауреату...

— Я не лауреат, к сожалению, только номинант. Но зато дважды!

— Но на эту кухню вы изнутри посмотрели. На «Оскар» выдвинуто три фильма с нашим участием: наш «Собибор», белорусский «Хрусталь», армянский «Спитак». Шансы на победу есть?

— Вопрос понятный: люди за это беспокоятся. Успокаиваю: в американской киноакадемии всё честно. Академикам не до политики. Они с трудом понимают, что такое Россия. Им вообще не до нас! Даже если у пары академиков есть в голове сложные взаимоотношения Путина и Трампа, их мнение не сделает погоды. Большинство исходят из соображений «нравится — не нравится». И тут важно, попало кино в душу или нет.



Юлия ШИГАРЕВА, Y.Shigareva@aif.ru

Фото Global Look PRESS

Полную версию интервью читайте на сайте www.aif.ru

АФИША: С 13 ПО 19 ДЕКАБРЯ



«Человек-паук: Через вселенные» КИНО
Мультфильм. США.
Режиссёры: Боб Персичетти, Питер Рэмзи и Родни Ротман.
Продолжительность 1 час 57 минут.

Мультфильм предлагает посмотреть на героя знаменитых комиксов Marvel с новой стороны. К примеру, Человек-паук здесь предстанет в разных вселенных, а точнее, будет сразу несколько Человеков-пауков, которым придётся объединиться, чтобы спасти мир от очередного злобного врага.

6+



«Ледовая Москва. В кругу семьи» ФЕСТИВАЛЬ
С 29 декабря до 13 января, с 11.30 до 22.30.
Поклонная гора. Цена билета: будет известна позже.

Темой IV Новогоднего фестиваля продюсера и актёра Александра Ковтунца станут великие цивилизации. В виде ледовых скульптур будут представлены памятники древности и театральные традиции 10 самых значимых для человечества цивилизаций, в частности западно-европейской, индийской и африканской.

0+



«Кватро» КОНЦЕРТ
19 декабря, ср., 19.00.
Кремлёвский дворец, ул. Воздвиженка, д. 1.
Цена билета: от 500 руб.

Юбилейный сольный концерт вокальной группы «Кватро». Солисты приглашают отпраздновать вместе с ними 15-летие коллектива. Специальными гостями вечера станут знаменитые оперные исполнители — Василий Герелло, Алессандро Сафина, Хибла Герзмава и др.

6+



НОВОГОДНИЙ ФЕСТИВАЛЬ ЮМОРА
31 декабря в 16.00 (БКЗ «Космос») — Евгений ПЕТРОСЯН
31 декабря в 19.30 (КЦ «Меридиан») — Фим ШИФРИН
2 января в 19.00 (театр «Эрмитаж») — Святослав ЕЩЕНКО. «Новогоднее оздоровление»
3 января в 19.00 (Государственный Кремлёвский дворец) — Геннадий ВЕТРОВ
3 января в 19.00 (КЦ «Меридиан») — Юрий ГАЛЬЦЕВ
4 января в 19.00 (Государственный Кремлёвский дворец) — «Новогодний «ИЗМАЙЛОВСКИЙ Парк»
5 января в 19.00 (Государственный Кремлёвский дворец) — Евгений ПЕТРОСЯН
6 января в 19.00 (Государственный Кремлёвский дворец) — Сергей ДРОБОТЕНКО. «Самое весёлое Рождество»
Билеты от 700 до 3500 руб. Заказ билетов 8-495-973-1117, www.юмормосквы.рф

Реклама.12



«Ладья. Зимняя сказка-2018» ВЫСТАВКА
19 декабря — с 12.30 до 19.00, с 20 до 22 декабря — с 10.00 до 19.00, 23 декабря — с 10.00 до 17.00. ЦВК «Экспоцентр», пав. 2 на двух уровнях (залы 1-5), Краснопресненская наб., д. 14. Цена билета: 200 руб. Пенсионеры и дети бесплатно.

Грандиозная выставка-ярмарка художественных промыслов. По традиции, здесь представлены лучшие изделия народного искусства, среди которых хохломская роспись по дереву, гжельский фарфор, елецкое кружево и др., эксклюзивные сувениры и подарки. Выставка проходит при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

0+



«Принцесса цирка» ТЕАТР
14, 15, 16 декабря, пт., сб, вс, 19.00. Московский театр мюзикла, Пушкинская пл., д. 2. Цена билета: от 500 руб.

Возращение в столицу мюзикла, впервые соединившего в себе цирк и театральное искусство. Сюжет на знаменитую музыку Имре Кальмана в новом прочтении. Чувства усилены опасностью цирковой профессии — главный герой исполняет смертельно опасный трюк. Режиссёры: Марина Швыдкая и Себастьян Солдевиля.

6+



«Дыхание жизни» ТЕАТР
Давид Хэйр
16 декабря, вс., 19.00.
МХТ им. Чехова, Камергерский пер., д. 3.
Цена билета: от 500 до 700 руб.

Когда-то они никак не могли поделить одного мужчину. Но теперь его больше нет. А они есть. И они встречаются, чтобы провести ночь за разговорами. Блистательный дуэт, старая мхатовская школа. Режиссёр Елена Невежина. В ролях: А. Покровская, Н. Тенякова.

16+

МОСКОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР САТИРЫ. www.satire.ru, тел. (495) 699-63-05

- 13.12, чт., 19.00 — Лопе де Вега. «Собака на сене». 16+
- 14.12, пт., 19.00 — Э. Лабиш. «Кошмар на улице Лурсин». 16+
- 15.12, сб., 12.00 — Р. Харвуд. «Брависсимо!» Премьера! 16+
- 15.12, сб., 19.00 — Ю. Поляков. «Хомо эректус». 18+
- 16.12, вс., 12.00 — С. Бобрин. «Никогда не поздно». 16+
- 16.12, вс., 19.00 — Р. Куни. «Слишком женатый таксист». 18+
- 17.12, пн., 19.00 — В. Архипов, А. Семёнов, В. Старчевский. «Дороги, которые нас выбирают». 16+
- 19.12, ср., 19.00 — А. Прикотенко. «Операнищих». 18+ «Чердак Сатиры»
- 14.12, пт., 19.00 — А. Чехов. «Невидимые миру слёзы». 12+
- 15.12, сб., 19.00 — А. Смирнов. «Роденькие мои». 16+
- 16.12, вс., 19.00 — А. Островский. «Бешеные деньги». 12+

Фото в «Афише»: Екатерины ЦВЕТКОВОЙ, kinopoisk.ru

НОВОГОДНИЕ ЁЛКИ

0+



«Главный секрет Деда Мороза»
22, 23 декабря, с 27 до 30 декабря,
с 2 до 7 января, «Крокус Сити Холл», 65–66-й км МКАД.
Цена билета: от 660 руб.
Подарок – 850 руб.

КРОКУС

Юные гости познакомятся с настоящим Дедом Морозом с Русского Севера и вместе со Смешариком Ньюшей, Дракошей Тошей, Лео и Тигом узнают все секреты Деда Мороза, расколдуют сады Чудес и Сказок и спасут Новый год. Более того, каждому ребёнку волшебник подарит личное видеопоздравление.



«Новогодняя сказка»
С 28 декабря до 8 января,
13.00.
ТРК «VEGAS», парк «Happyton Pirates park», 66-й км МКАД.
Цена билета: 1750 руб.
Подарок – 500 руб.

HAPPYTON

Сказочное снежное шоу пройдёт вместе с Дедом Морозом и Снегурочкой на 19 сеансах всех аттракционов парка. А после того как дети протестируют все горки, можно присоединиться к новогодней дискотеке вместе с популярными героями мультиков и главным символом Нового года – мини-пиггом Хэппи Хрю.



WoW!HoW?
С 22 до 31 декабря,
с 2 до 4 января, с 10.00 до 20.00.
Российская академия наук, Ленинский проспект, д. 32а.
Цена билета: от 590 руб.
Подарок – 650 руб.

АКАДЕМИЯ НАУК

На трёх этажах РАН расположатся более десяти лабораторий и интерактивных зон, где каждый маленький посетитель сможет стать настоящим учёным и волшебником. Например, попробовать себя в роли физиков, химиков, геологов, программистов и даже архитекторов будущего. Кстати – по секрету! – участниками представления станут дроны и молнии.



«Веснушка, Кипятоша и Мышиный король»
22, 23, 29 и 30 декабря, с 2 до 5 января, 11.00, 14.00 и 17.00. КЗ гостиницы «Космос», пр. Мира, д. 150.
Цена билета: от 1000 руб. Подарок – 650 руб.

КОСМОС

Ёлка Детского радио – праздник для малышей и взрослых. Героев музыкального спектакля – ведущих Детского радио Веснушку и Кипятошу – вновь ждут приключения. Они встретятся с потомком знаменитой Мышильды, который мечтает захватить власть в мире. Чтобы завладеть волшебной силой, Крыс попробует рассорить верных друзей. Но истинная дружба преодолевает все преграды.



«Аленький цветочек»
С 25 декабря до 8 января,
13.00 и 18.00. Дворец спорта «Мегаспорт», Ходынский бульвар, д. 3.
Цена билета: от 1100 руб. Подарок – 850 руб.

МЕГАСПОРТ

Одна из самых читаемых сказок о настоящей любви впервые будет поставлена в виде ледового шоу Татьяны Навки. Сюжет сказки останется таким же, как его задумывал автор Сергей Аксаков. Дочери просят у отца привезти из поездки дорогие подарки, и только младшая хочет вместо этого аленький цветочек. Правда, чтобы его найти, отцу придётся столкнуться с чудовищем в глухом лесу...



«Сказка о царе Салтане»
С 29 декабря до 6 января,
11.00, 14.30, 17.00. Дворец спорта «Водный стадион Динамо», Ленинградское шоссе, д. 39, стр. 53.
Цена билета: от 600 до 2500 руб.
Подарка нет.

ДИНАМО

Шоу на воде от трёхкратной олимпийской чемпионки Марии Киселёвой – сказка Пушкина на современный манер, да ещё и в трёх разных стихиях – воде, воздухе и земле. Чудеса показаны через синхронное плавание, прыжки в воду, спортивную хореографию, акробатику, цирковые трюки и флайбординг.



«Пираты и корабль-призрак»
С 21 декабря до 13 января, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30.
СК «Олимпийский», Олимпийский пр., 16, стр. 1.
Цена билета: от 480 руб. Подарок – 650 руб.

ОЛИМПИЙСКИЙ

Цирковое водное шоу объединяет в себе несколько жанров: цирк, мюзикл, каскадёрские трюки, акробатику, шоу-балет, артистическое плавание и прыжки в воду. А дополняет это извержения вулканов, огненные пещеры, фонтанирующий корабль, фонтан-вулкан и, конечно, внезапное появление Деда Мороза и Снегурочки.



«Чудесайкино»
С 21 декабря до 7 января,
12.00, 15.00 и 18.00.
Киноконцерт «Мосфильм», ул. Мосфильмовская, д. 1.
Цена билета: от 1000 руб. Подарок – 650 руб.

МОСФИЛЬМ

К 95-летию главной киностудии страны в одном музыкальном спектакле объединили театр и кинематограф. Главными героями нового шоу стали волшебные ёлочные игрушки, которые не могут встретить Новый год, но зрители им точно помогут. Спектакль насыщен спецэффектами: лазерная графика, тяжёлый дым, пневмофейерверк и т. д.



«Соня, Сньюсь и Новый год»
С 15 декабря до 8 января, с 10.00 до 22.00.
КидБург Ривьера, ул. Автозаводская, д. 18.
Цена билета: от 1350 до 1850 руб.
Подарок – бесплатно.

КИДБУРГ

Малыши от 2 до 5 лет познакомятся с маленькой девочкой Сонечкой, вместе с которой их ждёт множество невероятных чудес. Ребята увидят, как появляются подарки под ёлкой, подготовятся к празднику и, конечно, узнают, как, куда и когда наступает Новый год.



«Новогодний Кураж»
22, 23, 28, 29 и 30 декабря, 11.00.
м. «Минская», м. «Ломоносовский проспект», ул. Улофа Пальме, д. 5. Цена билета: от 1500 руб.
Подарок – 500 руб.

МИНСКАЯ

У доброго волшебника Деда Мороза есть много сказочных помощников, но самый главный из них – Весёлый Заяц. Он отправляет письма, проверяет готовность подарков и следит за ними в лесу Деда Мороза. И всё было бы хорошо, если бы не Символ уходящего года, он не хочет отдавать свои полномочия и всячески препятствует подготовке чудесного праздника. Помочь вернуть всё на свои места Весёлому Зайцу могут только дети.



«Три Богатыря и сказочное Новогодье»
С 27 до 30 декабря, 11.00, 15.00, 19.00.
СК «Олимпийский», Олимпийский пр., 16, стр. 1.
Цена билета: от 650 руб. Подарок – 700 руб.

ОЛИМПИЙСКИЙ

Трёхмерное музыкальное шоу, где оживают герои популярного мультфильма: богатыри, смешной конь Юлий, Князь, Баба Яга, Дед Мороз и др. Дети помогут богатырям потушить дымящиеся кратеры и спасти Новый год от Бабы Яги, укравшей у Деда Мороза магический шар. Кстати, специально для шоу была написана песня «Чудо новогоднее, или Хочется любви», которую исполнили Николай Басков и Анастасия Спиридонова.

НОВАЦИИ

МЫ ПРИВЫЧНО РУГАЕМ НАШЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЕ. НО В 2019 Г. ПОЯВИТСЯ НЕСКОЛЬКО ПОВОДОВ ЕГО ПОХВАЛИТЬ.

ДИСПАНСЕРИЗАЦИЯ – КАЖДЫЙ ГОД

С 2019 г. стартует федеральный проект «Развитие системы оказания первичной медико-санитарной помощи». В частности, он даёт пациентам право проходить бесплатные комплексные профилактические медицинские осмотры ежегодно. До сих пор медосмотры можно было пройти раз в два года, а диспансеризацию – один раз в три года. Ожидается, что к 2025 году 90% населения страны будет охвачено профосмотрами, что составит 132 млн человек в год. При этом в самой диспансеризации появятся три новых исследования на выявление рака молочной железы, колоректального и шейки матки.

Расширится и перечень дорогостоящей медицинской помощи, которую можно получить по полису ОМС. В целом на неё будет выделен 101 млрд рублей. С 2019 г. можно будет без выбивания квот попасть на эндопротезирование суставов (в том числе с использова-

СТЕНТ – БЕСПЛАТНО

Что изменится в медицине в 2019 году?

нием компьютерной навигации), а также на коронарную реваскуляризацию миокарда с применением ангиопластики в сочетании со стентированием при ишемической болезни сердца (операции, позволяющие восстановить кровоснабжение сердечной мышцы и не допустить инфаркта), лечение по профилю челюстно-лицевой хирургии. Всего же сейчас бесплатно по полису можно получить 1,5 тысячи видов высокотехнологичной медпомощи (весь перечень можно прочитать в разделе I в «Программе государственных гарантий бесплатного оказания гражданам медицинской помощи на 2019 г. и на плановый период 2020 и 2021 гг.»).

«Это огромный плюс для пациента, – считает **руководитель московского Центра медицинского права Андрей Карпенко.** – Чтобы квоту получить, надо побегать, а если лечение входит в программу ОМС, то бегать не нужно. Выяснили, что нужно провести операцию, которая входит в новый перечень, пациент лёг в стационар и оперируется. Это существенно сократит время на ожидание помощи».

ЛЕЧИТЬ ИЛИ ВЫЛЕЧИТЬ?

Кроме того, Программа госгарантий бесплатного оказания гражданам медпомощи на 2019–2021 гг. изменяет порядок оплаты медпомощи



Бесплатно по полису можно получить 1,5 тысячи видов высокотехнологичной медпомощи.

Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

в стационарах, в том числе при медицинской реабилитации. До сих пор медучреждение получало деньги за число койко-дней, которые пациент проводил в клинике. В такой ситуации большинство больных вынуждено было не долечивать пациента, а побыстрее выписать. Теперь оплату стационары будут получать за каждый законченный случай лечения заболевания. К примеру, стоимость 1 случая лечения онкологического заболевания по полису ОМС в 2019 г. устанавливается в размере 71 тыс. руб. (средний норматив, который регион может повышать за счёт собственных средств). «Изначально мотивация была такая: не лечить, а вылечить или выписать с улучшением под наблюдение в районной поликлинике, то есть введе-

ние понятия «1 случай госпитализации» – это больше стимул для стационаров долечивать больных. Но будет ли это реализовано на практике, всё равно зависит от сознательности самих врачей», – считает Андрей Карпенко.

Есть ли шансы в следующем году избежать роста цен на лекарства? Надежда есть. Власти предпринимали для этого усилия. В Госдуме внесён законопроект, уточняющий методику формирования предельных отпускных

132 млн

ЧЕЛОВЕК В ГОД БУДУТ ПРОХОДИТЬ МЕДОСМОТРЫ.

цен на жизненно необходимые и важнейшие лекарства (ЖНВЛП). К примеру, если лекарство зарубежного производства, то цена на него должна быть не выше самой низкой среди европейских стран, сопоставимых с РФ по уровню экономики, – Румынии, Польши, Турции, Испании, Бельгии и др. Плюс к этому в новый перечень ЖНВЛП планируется добавить 38 препаратов. А это значит, что цены на них тоже будут регулироваться государством.



Юлия БОРТА,
U.Borta@aif.ru

СПРОСИТЕ ДОКТОРА АГАПКИНА



ДОКТОР СЕРГЕЙ АГАПКИН, ВЕДУЩИЙ ПРОГРАММЫ «О САМОМ ГЛАВНОМ», ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ О ЗДОРОВЬЕ.

Молодёжь не любит шерстяные вещи и даже зимой носит флисовые свитера и шарфы. И детской одежды такой много. Но греет ли такая ткань?

А. Калинин, Кострома

– Технические характеристики у шерсти и флиса схожи – флисовое волокно обладает хорошей теплоизоляцией, гипоаллергенностью, эластичностью. Кроме этого, флис – лёгкий и дышащий материал, который служит довольно долго. А при намочении (от дождя или мокрого снега) флис согревает и удерживает тепло даже лучше, чем шерсть.

У племянника постоянно влажные и холодные ладони. С чем это связано?

И. Резникова, Пермь

– Локальный гипергидроз (постоянно влажные ладони) – следствие патологических процессов в организме. Потоотделение усиливается во время полового созревания или в зрелом возрасте, когда в организме происходят изменения в обменных процессах, у людей с психовегетативными особенностями (повышенной нагрузкой на психику) и при нарушениях в работе эндокринной системы (щитовидной железы, гипофиза и надпочечников). Выяснить причины поможет обследование у эндокринолога и невропатолога.

РОССИЯ 1

На телеканале «Россия 1» в 9.55 с понедельника по пятницу выходит программа «О самом главном». Ведущий доктор Сергей Агапкин.

Реклама 0+

Неблагоприятные дни и часы с 13 по 19 декабря 2018 г.

14 декабря (пик с 20 до 22 часов)*

Возможны проблемы с печенью и поджелудочной железой. Откажитесь от жирного.

15 декабря (пик с 14 до 16 часов)*

Возможны болезни печени и щитовидной железы. Откажитесь от алкоголя.

18 декабря (пик с 10 до 12 часов)*

Возможны болезни лица и зубов. Откажитесь от кофе и алкоголя.

Татьяна Дубкова, Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов

***Время московское**

ДОЛГАЯ ЖИЗНЬ СОСУДОВ И СЕРДЦА: ПРОСТЫЕ ШАГИ

СВОЕВРЕМЕННАЯ ЗАБОТА О СЕБЕ СПОСОБНА ПРОДЛИТЬ ЗДОРОВУЮ ЖИЗНЬ НА ДОЛГИЕ ГОДЫ.



В первую очередь о своём здоровье с молодых лет должны думать люди из групп риска: с генетической предрасположенностью к сердечно-сосудистым заболеваниям, больные сахарным диабетом и те, кто имеет вредные привычки. После 50 регулярно посещать специалиста показано всем без исключения, в особенности тем, кто уже перенёс инфаркт или инсульт.

Каждому надо знать самые элементарные шаги. Отрегулируйте и соблюдайте режим дня: здоровый сон не менее 7 часов в сутки и удобные ортопедические матрас и подушка дадут организму возможность отдохнуть в полной мере. Следите за весом: ограничьте до минимума употребление жирной пищи, пусть в вашем рационе преобладают рыба, овощи, фрукты, оре-

хи, крупы, растительные масла, хлеб с отрубями и зелень. Занимайтесь посильной физкультурой, следя при этом за давлением. Контролируйте уровень холестерина и сахара в крови.

При наличии факторов риска для профилактики сердечно-сосудистых заболеваний могут назначаться лекарственные препараты с содержанием ацетилсалициловой кислоты (АСК). Результаты проведённых учёными исследований показывают, что регулярный приём АСК позволяет снизить риск повторного инфаркта миокарда на 30%, а ишемического инсульта на 24%.¹

Австрийский препарат Тромбо АСС, производство компании Г.Л. Фарма ГмбХ, содержит АСК. Таблетки покрыты плёночной кишечнорастворимой оболочкой. По данным ряда исследо-

ваний, применение данной формы позволяет снизить риск развития осложнений со стороны желудочно-кишечного тракта и улучшает переносимость препарата при длительной терапии.² Лекарственное средство выпускается в кардиологических дозировках 50 мг и 100 мг в упаковках по 28 и 100 таблеток.

VALEANT

¹ Р. М. Газизов, Е. А. Ацель. «Применение ацетилсалициловой кислоты для первичной и вторичной профилактики сердечно-сосудистых заболеваний», РМЖ Медицинское обозрение, №11, 2014, с. 827-831.
² В. В. Косарев, С. А. Бабанов. «Клиническая фармакология современных антиагрегантов и их место в фармакотерапии ишемической болезни сердца и ассоциированных состояний», РМЖ Кардиология, №5, 2013.

Рег. номер: П №013722/01 от 01.11.2011. Реклама.
RUS-GPS-THR-NON-09-2017-857

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ ИЛИ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

КОГДА АБОНЕМЕНТ НЕ НУЖЕН

Здоровые люди в спортзал не ходят

ФИТНЕС

МИНЗДРАВ ПРЕДЛОЖИЛ ОБЯЗАТЬ КРУПНЫЕ КОМПАНИИ ОПЛАЧИВАТЬ СОТРУДНИКАМ АБОНЕМЕНТЫ В ФИТНЕС.

Между тем, как утверждают многие врачи-физиологи, чтобы сохранить здоровье, совершенно необязательно посещать дорогостоящие спортивные клубы.

ТРЯПКУ В РУКИ

Скажем, вовсе не посещают их те, кто живёт в «голубых зонах». Так называют места на планете с наивысшей продолжительностью жизни. Это, например, итальянский остров Сардиния, полуостров Никоя в Коста-Рике, японская префектура Окинава и городок Лома-Линда в Калифорнии.

Жители этих мест в массе своей постоянно находятся в движении. Они возделывают свои сады, много ходят пешком и занимаются благоустройством родного жилища: моют полы и окна, сами готовят, стирают и пр. Как говорят врачи, такие рутинные, физиологически обусловленные движения способствуют долгой, активной жизни независимо от места жительства человека. А значит, подобные привычки будут полезны и для жителей крупных городов, офисных работников, которые проводят по 8 часов за компьютером.

ЗАБЫТЬ ПРО АВТОБУС

Забудьте о личном автомобиле и сведите к минимуму использование общественного транспорта. Утром детей в школу или в сад — пешком. За про-

дуктами или в гости — пешком, в крайнем случае, на велосипеде. В идеале стоит вообще отказаться от иного передвижения, кроме как на ногах или велосипеде. В условиях большого города, конечно, это прак-

ежедневная прогулка может снизить риск развития деменции на 40%.



Врачи утверждают: мытьё полов отлично заменяет спортзал.

Фото Alamy/TACC

тически невозможно, но хотя бы 15 минут в день каждый из нас должен выкроить для пешей прогулки. Кстати, по данным Американского онкологического общества, 6 часов ходьбы в неделю — лучшая профилактика рака. А ещё это отличное лекарство для мозга. Как подсчитали сотрудники Каролинского института (Швеция),

Если утром и вечером времени на прогулку нет, разделите пешее движение на несколько коротких участков (соотношение: 5 минут ходьбы на каждый час бодрствования). Не сидите за рабочим столом больше часа — обязательно встаньте, пройдитесь по офису. В обед тоже выходите на свежий воздух.

Дарья КАБАНОВА

СКОЛЬКО КАЛОРИЙ СЖИГАЕТ ДОМАШНЯЯ РАБОТА (ККАЛ ЗА ПОЛЧАСА)

Сон	20	Мытьё полов	130
Разговор по телефону	40	Полив огорода	160
Мытьё посуды	50	Вскапывание грядки	180
Принятие душа	50	Сбор грибов и ягод	182
Прогулка	62	Игры с ребёнком	190
Стирка	60–120	Уборка снега	220
Глажка	70	Езда на велосипеде	250
Приготовление еды	75	Ходьба по лестнице вверх	270
Вытирание пыли	80		
Чтение книги вслух	90	Мытьё окон	280

КОММЕНТАРИЙ



Завкафедрой профилактической медицины и основ здоровья НГУ им. Лесгафта, профессор, д. м. н. Роза Цаллагова:
— Утверждать, что занятия в фитнес-клубе негативно влияют

на здоровье, — это сильное преувеличение. Физическая активность может быть нежелательной только в том случае, когда человек занимается слишком интенсивно. Если тренировки следуют одна за другой, в результате чрезмерной мышечной нагрузки в организме накапливаются продукты обмена, которые отравляют

его и ухудшают самочувствие. Но, если человек тренируется умеренно, «по силам», состояние его здоровья только улучшается. Люди, которые занимаются спортом, выглядят моложе, чувствуют себя лучше и живут дольше. То же касается и ходьбы — такая физическая активность, безусловно, полезна всем.

РЕБЁНОК НА ЗАКАЗ

В КИТАЕ РОДИЛИСЬ ПЕРВЫЕ ДЕТИ С ОТРЕДАКТИРОВАННЫМ ГЕНОМ. ЗНАЧИТ ЛИ ЭТО, ЧТО ТЕПЕРЬ МОЖНО БУДЕТ РОДИТЬ РЕБЁНКА НА ЗАКАЗ — С НУЖНЫМИ СПОСОБНОСТЯМИ И ЖЕЛАТЕЛЬНЫМ ЦВЕТОМ ГЛАЗ?

«Технологии редактирования генома — это проблема, которой занимаются учёные во всём мире на протяжении последних 10 лет, — рассказывает директор по развитию компании Genotek Артём Елмуратов. — Самой перспективной считается технология CRISPR/Cas9, которая даёт возможность исправлять неправильную последовательность генов и таким образом лечить наследственные заболевания. Именно её учёные впервые начали применять для редактирования генома людей».

Учёные многих стран, в том числе и России, экспериментально не раз применяли её на практике — но только на стадии эмбрионов. Китайский исследователь пошёл дальше всех и довёл отредактированный эмбрион до рождения. В результате на свет появилась девочка, неуязвимая для вируса ВИЧ. Несмотря на то что многие эксперты подвергают этот факт сомнению (независимых подтверждений эксперимента нет), возникает вопрос: позволит ли эта технология создать суперлюдей, защищённых от болезней и лишённых недостатков?

Клинические испытания геномного программирования уже ведутся, но отдалённые результаты станут известны не ранее чем через 15–20 лет после внедрения этой технологии во врачебную практику. На первых порах она будет исключительно дорогостоящей, и показанием для её применения будут лишь тяжёлые недуги, которые вылечить другим способом невозможно (онкологические и наследственные заболевания).

В репродукции прогресс идёт семимильными шагами. Уже сегодня у пар, которых генетики предупредили о высоком риске рождения ребёнка с тяжёлыми наследственными заболеваниями, появилась возможность родить здорового ребёнка.

«Это позволяет технологию предимплантационного генетического тестирования (ПГТ) — исследование наследственного материала эмбрионов, полученных в цикле ЭКО до переноса в полость матки, — поясняет президент Российской ассоциации репродукции человека профессор Владислав Корсак. — Предимплантационное тести-

рование позволяет исключить вероятность рождения ребёнка с хромосомными аномалиями (синдромом Дауна) и некоторыми моногенными заболеваниями (муковисцидозом, наследственной миопатией, мышечной атрофией и т. д.). Однако даже результаты ПГТ не дают 100%-ной гарантии рождения здорового ребёнка, поскольку исключить все мутации по всем группам заболеваний эта технология пока не может.

Зато исправить некоторые нарушения в наследственности ребёнка способен его собственный организм. Во-первых, проблемные беременности в подавляющем большинстве замирают (т. е. перестают развиваться) и затем прерываются. Эксперты считают, что в 70% случаев причиной самопроизвольных абортов в первом триместре



Маловероятно, что в будущем будут программировать геном, чтобы обеспечить рождение ребёнка с нужными параметрами.

беременности служит как раз врождённая или наследственная патология. Во-вторых, репродуктологи считают, что в организме существует механизм, позволяющий отчасти корректировать наследственность будущего ребёнка собственными силами. Во врачебной практике нередки случаи, когда женщина наперекор страшным, основанным на результатах пренатальной диагностики предсказаниям сохраняла беременность — и на свет появлялся здоровый малыш.



Лидия ЮДИНА,
L.Udina@aif.ru



С НАМИ БУДЕТ ТЕПЛЕЕ!

Переезжайте в пансионат для пожилых людей на постоянное проживание

МЫ ГАРАНТИРУЕМ:

- полное социальное обеспечение
- чистоту, порядок и заботу внимательного персонала
- полноценное питание и профессиональный уход
- интересный досуг и просто сердечное общение

Только для жителей Москвы и области!

+7 (495) 120-10-03

ООО «Полное доверие». Реклама

КСТАТИ

Автор сенсации — китайский генетик Цзянькуй Хэ пропал без вести сразу после сенсационного сообщения. Он вышел из здания, где проходил международный саммит по редактированию генома в Гонконге, и... больше на связь не выходил. Сейчас его ищут родственники, коллеги, полиция, федеральные ведомства КНР. В его лаборатории проходят обыски. Но учёный пропал в неизвестном направлении.

Эксперименты с «генно-модифицированными» людьми считаются во всём мире неэтичными и чаще всего запрещены. Один из создателей технологии генетического редактирования, Фэн Чжан — сам учёный, чья дитице жизни связано с генетикой — призвал ввести глобальный запрет на ЭКО с применением отредактированных эмбрионов и последующее рождение «модифицированных» детей.

ЕДА

В XX ВЕКЕ САЛО «КРАСИЛИ» ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО В ЧЁРНЫЕ ТОНА. ОНО СТАЛО ПРОСТО СИМВОЛОМ ВРЕДНОГО ПИТАНИЯ.

САЛО В МИРЕ

Сало считают самым известным украинским продуктом в мире. Очень любят его и в России. Но вот историки питания считают, что у великороссов оно было не очень популярно: выше географической линии, проходящей через Смоленск, Тулу, Пензу и Самару, его практически не ели. И только в советские годы, когда произошло смешение народов, сало вместе с переселенцами распространилось по всей стране и полюбилось всем народам. Но как ни обидно современному «украину», официально считается, что сало придумали не они. Самая древняя традиция производства сала, подтверждённая документами, существует со времён Древнего Рима в Северной Италии. Как и в старину, не меняя рецептуры, там до сих пор делают два вида сала — «Лардо ди Колоната» и «Лард д'Арна».

Но вообще-то, сало любили во многих странах. У балканских славян его называли «сланина», у поляков — «слонина», у немцев — «шпек», в США — «фэтбек» (жир со спины). Кроме этого, был популярен и смалец — расплавленное сало, имеющее консистенцию сливочного масла. Когда его смешивают со шкварками и намазывают на чёрный хлеб, а так поступают в Закарпатье и Германии, получается просто объедение. И вот много веков человечество считало сало вкусным и полезным продуктом. А в научных медицинских трудах ещё в 1930-е гг. в США его называли одним из самых полезных жиров. Сегодня в США сало вычеркнули из жизни вообще, его там практически нет. А в остальном мире считают, что это один из самых вредных продуктов.

Приговор ему вынесли в начале 1960-х, когда в США объявили войну холестерину: животные жиры, и прежде всего сало, считались его главными источниками. В 1995 г., когда с салом покончили (см. график) и его почти полностью вытеснили маргарины с трансжирами, вдруг выяснилось, что опаснее этих трансжиров ничего нет. Они стимулировали развитие атеросклероза, инфарктов и инсультов и некоторых видов рака. Казалось, настало время для реабилитации сала. Но не тут-то было, глобальные пищевые компании, которые сначала «убили» сало, а потом подсадили мир на трансжиры, последним нашли альтернативу — дешёвое пальмовое масло.

ВИТАМИН ЖИРА

Парадоксально, но по содержанию полезных и вредных жирных кислот сало выглядит гораздо лучше, чем пальмовое масло и другие животные жиры, не очень сильно уступая

САЛО: ПОЛЕЗНО ИЛИ ВРЕДНО?

Отвечая на этот вопрос, диетологи готовы пойти стенка на стенку



некоторым растительным маслам (см. «Кстати»). Но полезные свойства сала не только в этом.

Часто утверждают, что в салe есть витамин F. Это ошибка, такого витамина нет вообще. Его открыли в 1923 г., но потом «закрыли». Оказалось, что это не витамин, а несколько особых жирных кислот, которые нам, как и витамины, тоже надо обязательно получать с пищей, поскольку организм человека их не производит или производит недостаточно. В салe есть две такие жирные кислоты — линолевая и арахионовая. Они очень важны для мозга: помогают его формированию и развитию у плода и ребёнка и потом защищают мозг в течение всей жизни. Ещё эти кислоты есть во всех обо-

лочках наших клеток, и от них зависит, смогут они работать нормально или нет. И вот в салe вполне приличное количество такой арахидоновой кислоты, а в пальмовом масле её ноль. Вопреки мифам, сало не главный виновник ожирения. Накоплению подкожного жира гораздо больше способствуют углеводы (сахар, всё сладкое, мучное), чем жиры.

В 100 граммах сала — треть дневной нормы этого вещества. Но, во-первых, он не так опасен, как наш собственный холестерин, синтезируемый в печени. Во-вторых, в салe достаточно много холина, а он ослабляет вредные эффекты холестерина и защищает сосуды. Так что сало не так вредно, как нам его долго представляли. В умеренных дозах (оптимально 30–40 г в день) оно вполне полезно.

ПРАВДА О ХОЛЕСТЕРИНЕ

Вопреки мифам, сало не главный виновник ожирения. Накоплению подкожного жира гораздо больше способствуют углеводы (сахар, всё сладкое, мучное), чем жиры.

Есть ещё один мощный аргумент в пользу сала — оно идеально для готовки. И осо-

бенно для жарки, где его традиционно использовали. Сегодня обычно жарят на растительных маслах, особенно на подсолнечном. Так вот, наше любимое подсолнечное масло вместе с кукурузным подходят для этого хуже всего. Это доказал в эксперименте профессор Мартин Грутвелд из Лестерского университета в Великобритании. Так называемые полезные полиненасыщенные жирные кислоты растительных масел при жарке превращаются в очень вредные перекиси и альдегиды. Они способствуют развитию рака, атеросклероза, болезням суставов и т. д. Лучшее же оказалось жарить на маслах, где таких полезных жирных кислот мало, — это оливковое и сливочное масла, гусиный жир и сало. При высокой температуре они более устойчивы, и в результате не образуются токсичные альдегиды и перекиси. Профессор Грутвелд настоятельно рекомендует жарить на этих жирах.



КСТАТИ

ПОЧЕМУ СВИНЬЯ ЛУЧШЕ?

Вредных насыщенных жиров в салe существенно меньше, чем в пальмовом масле (см. инфографику). И вообще, из всех животных жиров в свином их меньше всего. Но это не единственное достоинство сала. Набор жирных кислот, из которых построены жиры, в нём гораздо лучше, чем в пальмовом масле и других животных жирах. Вот факты:

1. Из насыщенных жиров в салe треть (12%) приходится на полезную стеариновую кислоту (её много в масле какао и, следовательно, в шоколаде). Она полезна, поскольку повышает т. н. хороший холестерин и не влияет на вредный. Для сравнения:

в пальмовом масле этой кислоты лишь 4%, а вредной пальмитиновой кислоты почти в 2 раза больше, чем в салe (45% против 26%).
2. Полезных мононенасыщенных жиров в салe 47%, они повышают хороший холестерин и понижают вредный. Как и в оливковом масле, в салe много олеиновой кислоты. В пальмовом масле её гораздо меньше. И это даже меньше, чем в говяжьем жире.
3. Самые полезные жирные кислоты — полиненасыщенные. Они понижают так называемый вредный холестерин, но не влияют на полезный. В салe таких кислот 12%, и это больше, чем в пальмовом масле.

ОМРОН

АКЦИЯ!

№1 в тонометрах

ПОЛЕТИ В ЯПОНИЮ вдвоём

КУПИТЬ тонометр ОМРОН

Выиграй поездку в Японию или другие призы, выполнив дополнительное задание.

- 1 Купи автоматический тонометр OMRON в период с 01 ноября 2018 г. по 01 февраля 2019 г.
- 2 Сохрани чек
- 3 Пришли фото чека о покупке тонометра и сообщи его серийный номер по почте 125413, Москва, а/я 22 или через сайт OMRON.PROMO

Информация не является публичной офертой. Срок проведения акции с 01 ноября 2018 г. по 01 февраля 2019 г. Подробности об организаторе акции, о правилах её проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения по телефону 8 800 555 00 80 и на сайте OMRON.PROMO. Измеритель артериального давления и частоты пульса автоматический OMRON M3 Combit (HEM-7134-E) РЭН 2017/6022 от 05.10.2017. *Согласно данным базы ООО «АИКСОВИНА Солонихин» «Результат аудита мед.приборов в РФ» позиция № 1 за период 2017 год, январь-июнь 2018 года по объёму продаж в рублях в отпуске цен и в упаковке в группе автомат.приборов для измерения артериального давления. Реклама ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ, ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

ТЕНДЕНЦИИ

МЕДИЦИНА НАЧИНАЕТСЯ С ПОЛИКЛИНИКИ

5–6 ДЕКАБРЯ В МОСКВЕ ПРОШЛА XVII АССАМБЛЕЯ «ЗДОРОВЬЕ МОСКВЫ».

БУДУЩЕЕ СТАЛО РЕАЛЬНОСТЬЮ

Год был хорошим для московского здравоохранения. В этом мог убедиться каждый, кто посетил это мероприятие. Его участники продемонстрировали высочайший уровень развития столичной медицины.

«Технологии, которые несколько лет назад мы считали технологиями будущего, сегодня стали обыденной жизнью наших больниц и медицинских центров, — сказал на открытии ассамблеи мэр Москвы Сергей Собянин. — Мы воплощаем все свои планы в жизнь и делаем инновации доступными для москвичей».

Благодаря такому прогрессу за прошедший год качество медпомощи в медучреждениях Департамента здравоохранения Москвы улучшилось. Вот лишь некоторые примеры: объём предоставления высокотехнологической помощи увеличился в несколько раз, доступность врачей в поликлиниках выросла в 8–10 раз, показатели смертности уменьшились на четверть, средняя продолжительность жизни стала больше на четыре года. Эти показатели динамики развития, по мнению мэра, говорят о том, что у здравоохранения

Москвы есть все шансы стать одним из лучших в мире.

СТАТИСТИКА И ЖИЗНЬ

Между тем простые москвичи судят о качестве медицины не по статистике, а по общению с врачами и медсёстрами.

В 8–10 РАЗ

ВЫРОСЛА ДОСТУПНОСТЬ ВРАЧЕЙ В ПОЛИКЛИНИКАХ.

«Поэтому проект «Моя поликлиника» стал приоритетным для нашего здравоохранения, — объяснил руководитель Департамента здравоохранения столицы Алексей Хрипун. — Ведь для москвичей медицина обычно начинается с поликлиники. И крайне важно, как их тут встретят: сразу нагрябят или с улыбкой помогут, объяснят? Важно, как будет с ними общаться врач общей практики. Это именно тот специалист, который работает, как говорят, «на земле», — он первым встречает пациента. И от него очень много зависит. В 2014 году мы провели опрос среди москвичей о том, какой они хотят видеть свою поли-

Московские врачи подвели итоги года

клинику. Вся полученную информацию мы используем и будем продолжать использовать при реализации проекта «Моя поликлиника». Поликлиническая помощь в Москве должна отвечать самым высоким медицинским стандартам.

Другая важнейшая для нашего здравоохранения тема — формирование у москвичей мотивации к здоровому образу жизни. И мы видим результаты этой работы. В этом году в массовых акциях, связанных с ЗОЖ, участвовало рекордное число жителей сто-

лицы. Только в парки Москвы на такие мероприятия пришли 200 тысяч человек. Огромное количество людей приходило на ВДНХ, чтобы бесплатно проверить своё здоровье, получить консультации врачей. И я, и каждый из нас видим, что активных людей всё больше, а курящих всё меньше. Эти изменения происходят прямо на наших глазах».

«Сегодня более половины москвичей положительно оценивают нашу медицину, — считает Сергей Собянин. — Человек приходит к врачу не

только за качественной помощью, но и за сочувствием и добрым отношением к себе. Да, в организациях департамента поток больных огромен: у нас 12 миллионов пациентов, 150 тысяч работников департамента; это система, сопоставимая с целым государством. В ней добиться человеческого и личностного подхода не так просто, как в небольшой ведомственной клинике. Но это удаётся благодаря золотым рукам, терпению и доброму сердцу медиков».

Дмитрий НИКОЛАЕВ

ФОТОФАКТ



В московских детских клиниках проходит благотворительная акция «Цирк приехал!». Положительные эмоции, которые получают дети во время таких представлений, лучше любого лекарства. Фото mos.ru

В 2018 г. в московском здравоохранении было несколько серьёзных прорывов, благодаря которым оно по многим параметрам соответствует лучшим мировым стандартам.

Достижений много. Например, в Москве был принят новый «золотой стандарт» оказания помощи больным инфарктом миокарда: время их доставки скорой помощью от дома до операционной 35 минут. Совершён прорыв в оториноларингологии, теперь в столице лечат сложные расстройства вестибулярного аппарата, делают сложнейшие операции на трахее и гортани. В рамках превентивной медицины проводят генетические исследования. А неонатальный скрининг расширен от 5 до 11 нозологий — это позволяет быстро ставить диагноз и спасать жизни новорождённых.

БОРЬБА ЗА ПАЦИЕНТА

Когда вы приходите на XVII ассамблею «Здоровье Москвы»,

ЯЗЫКОМ ЦИФР

70% операций московские хирурги проводят лапароскопически — без разрезов.
Смертность в больницах снизилась*:
✓ от инфаркта — на 8%,
✓ от инсульта — на 11%.

*Данные за 9 месяцев 2018 г. в сравнении с аналогичным периодом 2017 г.

НА ОСНОВЕ ТРАДИЦИЙ



На таких муляжах можно попробовать провести реанимацию и даже сделать эндоскопическую операцию. Фото mos.ru

то понимаете, что современным медикам есть чем гордиться. На стендах московских клиник врачи демонстрируют современную

КТ и МРТ (компьютерная и магнитно-резонансная томография)

Количество исследований КТ и МРТ:
2010 г. — 338 тыс.
2017 г. — 1 млн 271 тыс. (почти в 4 раза больше).
Срок ожидания МРТ:
2010 г. — 190 дней,
2017 г. — 4 дня.

технику в действии: на муляжах можно попробовать провести реанимацию и даже сделать эндоскопическую операцию. Видно, что уже больницы борются за пациентов, предлагая высококачественные и эксклюзивные методы лечения. Причём предлагаемые диагностика и лечение бесплатные — в рамках ОМС или квот на высокотехнологическую медпомощь.

На стенде одной из больниц журналист «АиФ» увидел настоящие бионические протезы предплечья и кисти. Их реально могут установить в рамках квот взрослым и детям. Они позволяют работать рукой и пальцами,

сжимая и разжимая их. Благодаря этому ребёнок может сам есть, держа бионической рукой чашку, ложку, вилку или, например, мороженое. Такая рука позволяет делать массу важных движений и существенно облегчает жизнь, повышает самооценку. Установить её можно практически любому, если у него остались хотя бы 5 см руки ниже локтевого сустава, — здесь устанавливаются датчики, через которые мозг даёт команды бионической руке. Но есть одна проблема: многие не знают, что такое возможно, и обращаются не очень часто. А ведь помочь можно гораздо большему числу людей с ампутацией кисти и предплечья.

ПОЛИТИКА ПАМЯТИ

Ещё очень важная деталь, которая особенно актуальна сейчас, когда вся страна обсуждает знаменитых соотечественников, имена которых будут присвоены аэропортам. На ассамблее становится ясно, что столичные медики в вопросах исторической памяти оказались первопроходцами: в на-

званиях почти всех больниц присутствуют уже не только цифры, но и имена наших великих врачей. Мы проходим мимо стендов ГКБ № 1 им. Пирогова, ГКБ им. Кончаловского, ГКБ № 15 им. Филатова... Список таких клиник, участвующих в ассамблее, можно продолжить. Раньше подобные названия больниц были исключением, теперь — почти правило. И это здорово. Работая в таких клиниках, врачи чувствуют себя продолжателями славных традиций российской медицины.

Эту же находку использовали и организаторы ассамблеи: залы, в которых проходят заседания, семинары, симпозиумы, тоже названы в честь знаменитых медиков. Инфекционисты проводят свои «круглые столы» в зале «Гамалея», хирурги — в «Склифосовском», психиатры — в «Корсакове», вопросы фармацевтики обсуждают в зале «Машковский», а различные аспекты диагностики — в зале «Коротков».

Ещё недавно имя русского врача Николая Сергеевича Короткова было в забвении и о нём порой не знали даже коллеги-врачи. А ведь он, работая над диссертацией по хирургии сосудов, в 1905 году изобрёл метод измерения артериального давления, которым вот уже более ста лет пользуются доктора во всём мире. Метод признан эталонным, и, по общему признанию кардиологов, ничего лучше за это время не придумано.

Олег СИМОНОВ

МОЖНО ЛИ ДОВЕРЯТЬ ИНТЕРНЕТ-АПТЕКАМ?

Фальсифицированные и незарегистрированные препараты чаще всего продают в Сети

ЛЕКАРСТВА

Покупать в Интернете удобно – если речь идёт о бытовой технике или телефонах. Но можно ли покупать там лекарства?

О. Катасонова, Москва

КОСМЕТИКА ДЛЯ ОБЕЗБОЛИВАНИЯ?

В последнее время много говорится об опасности таких покупок, и не зря. Если рассматривать проблему глобально, то есть данные ВОЗ, характеризующие масштаб бедствия: доля фальсифицированных препаратов в развивающихся странах составляет 10% оборота лекарственных средств, в развитых – 1%. В России цифры озвучиваются очень разные – от сотых долей процента в официальных документах до утверждений некоторых депутатов Госдумы, что каждое пятое лекарство сфальсифицировано.

Со своей стороны «АиФ» проводил эксперимент, выясняя, казалось бы, очевидное. Нас заинтересовало, что за «косметические средства» продаются в интернет-аптеках, которые рекомендуются использовать, чтобы «уменьшить неприятные ощущения при проведении косметологи-

ческих процедур: микроблейдинга, перманентного макияжа, биоревитализации, при введении мезонитей и т. д.».

Любой врач скажет, что перечисленные в этой цитате из инструкции к одному из таких средств процедуры требуют местного обезболивания. А любой нормальный человек понимает, что обезболить могут

ВСЕ 5

«КОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ» СОДЕРЖАЛИ ЛИДОКАИН.

только лекарственные препараты, содержащие анестетики. Но никак не косметические средства, где их быть не может.

ДВАЖДЫ ЗА ГОД

Дважды с разницей в полгода мы закупили такие средства, называемые на этикетках то успокаивающими, то охлаждающими, и относили их на исследование. Дважды получили аналогичные результаты. В 2017 г. оказалось, что все 5 переданных в лабораторию средств содержали лидокаин, в некоторых нашли также тетракаин, бензокаин – лекарст-



Любые нелегальные лекарства опасны – и контрафактные, и незарегистрированные. Фото из соцсетей

венные субстанции, в косметике запрещённые.

В этом году все 5 отправленных в лабораторию покупок тоже оказались анестетиками. И у всех данные на упаковках не совпали с результатом экспертизы. Помимо анестетиков обнаружилось, что в двух концентрациях иных ингредиентов превышены, а это дополнительный риск для здоровья. А в трёх, наоборот, они были существенно ниже обещанных.

«Если косметическое средство содержит лидокаин, – это незарегистрированное лекарственное средство, – объяснил на «круглом столе» в пресс-центре «АиФ» директор Центра экспертизы и контроля лекарственных средств Минздрава России Дмитрий Горячев. – Лидокаин эффективен, но даже зарегистрированные препараты, содержащие его, могут представлять потенциальную угрозу».

А незарегистрированные?

НЕЛЕГАЛЬНАЯ МЕДИЦИНА

БАРБИ С ПОПЛЫВШИМ ЛИЦОМ

ВО ВСЕ ВРЕМЕНА ДАМЫ ХОТЯТ БЫТЬ КРАСИВЫМИ. В ЛЮБОМ ВОЗРАСТЕ И ПРИ ЛЮБЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ. НО, К СОЖАЛЕНИЮ, КРАСОТА ПОРОЮ ОБОРАЧИВАЕТСЯ ТРАГЕДИЕЙ. ПОЭТОМУ ПРЕЖДЕ ВСЕГО НУЖНО УБЕДИТЬСЯ, ЧТО У КЛИНИКИ, В КОТОРУЮ ВЫ ОБРАТИЛИСЬ, ЕСТЬ ЛИЦЕНЗИЯ.

ТО ЖЕ САМОЕ, ТОЛЬКО ДЕШЕВЛЕ?

Иметь топовую «упаковку» нынче диктует гламур. Выглядеть на 15–20 лет моложе своих лет теперь заветная цель многих, которая достигается с помощью пластической хирургии. Перекроить, ушить, пришить, перешить – да пожалуйста! Вопрос лишь в том, услугами каких клиник пользуются пациентки – работающих официально или нелегальных.

«То, что клиники, не имеющие лицензий, существуют, ясно по прибывающим в специализированные медучреждения пациентам – либо после применения незарегистрированных филлеров (инъекционных препаратов для коррекции косметических дефектов. – Ред.), либо после неудачно проведённой операции, – говорит пластический хирург, эксперт Управления Росздравнадзора по Москве Антон Захаров. – Всё это вызывает массу осложнений и подчас требует дорогостоящих корректирующих операций у специалистов по пластической хирургии. К сожалению, такие случаи в нашей практике случаются регулярно».



Пойдёт ли высококвалифицированный хирург в нелегальную клинику? Фото alamy/TACC

Потенциальных Барби в нелегальные клиники влекут два фактора – низкая цена и агрессивная реклама. «Мы делаем то же самое, только дешевле!» – заверяют флаеры и прочие приманки, что на самом деле – грубый обман.

«Совсем не то же самое, – утверждает Захаров. – Это всё равно что сказать по поводу салона «Жигулей»: он, как у «Мерседеса», только в 10 раз

дешевле. Номинально – да, и там и там есть руль, педали, сиденья, но разница между машинами огромная. В клиниках, о которых мы говорим, берут за услуги меньше, но потом красота обходится пациентам в 3 раза дороже, т. к. совокупная сумма с учётом исправления ошибок заведомо превысит ту, что была бы, обратись они сразу в профильное медучреждение».

ПОЧЕМУ ИДУТ В «ПАЛЁНЫЕ» КЛИНИКИ?

Но деньги – полбеды, по словам эксперта, последствия обращения в нелегальные клиники могут быть самыми плачевными, вплоть до летальных исходов.

Агрессивный пиар строится на единичных удачных операциях. Конечно, инвалидами становятся не все, кто обращается в такие клиники, но уровень хирургии определяется не одним положительным результатом. Любая медицинская деятельность должна иметь хорошую потоковую статистику. Иными словами, если из 100 прооперированных у 95 результат хороший, у 3 – средний, и только двоим нужна коррекция – это работа высокопрофессиональных врачей. А вот когда из 100 пациентов положительные результаты у 20 «проскочивших», а здоровью 80 нанесён вред – это, мягко говоря, непрофессионализм.

Дамам, так спешащим понравиться себе и противоположному полу, стоит на минуту задуматься – пойдёт ли высококвалифицированный пластический хирург работать в «палёную» клинику?

«Там, – продолжает Захаров, – чаще всего работают либо откровенные мошенники без соответствующих сертификатов, либо те, кто себя дискредитировал, попав в историю с нанесением тяжкого вреда здоровью пациента».

ДЕЛО ТРУДНОЕ И ДОЛГОЕ

По нашему обращению Отдел экономической безопасности и противодействия коррупции УВД по ЮВАО Главного управления МВД России по Москве провёл проверку одного из интернет-магазинов и выявил признаки правонарушений, предусмотренных ч. 1 ст. 63 КоАП РФ (обращение фальсифицированных, контрафактных, недоброкачественных и незарегистрированных лекарственных средств). В Санкт-Петербурге и Ленинградской области аналогичные проверки пока не завершены.

Управление Росздравнадзора по Москве уже выиграло судебный иск, предъявленный к гендиректору интернет-магазина. Суд наложил на него штраф, признав продажу препарата Anestezan антизаконным деянием.

Наш опыт показывает, что борьба с «серым» ассортиментом интернет-магазинов и аптек – дело трудное и долгое. За год – лишь одно наказание. К тому же оно никак не означает, что проблема решена. Штраф-то можно оплатить и продолжать вновь торговать и этим, и другими незарегистрированными, фальсифицированными или контрафактными средствами. Ведь их продажа приносит немалые деньги, а следующая проверка когда ещё придёт?

Марина НАБАТНИКОВА

Он уверяет, что профессиональное сообщество старается, с одной стороны, просвещать людей, напоминая, что бесплатный сыр лишь в мышеловке, а с другой – следить за повышением образования и профессионального уровня в официальной пластической хирургии – чтобы снизить количество осложнений и, соответственно, усилить безопасность работы хирургов.

95 из 100

ПАЦИЕНТОВ
С ХОРОШИМ
РЕЗУЛЬТАТОМ –
ЭТО ПЛЮС.

«Мы с этой ситуацией, – говорит он, – работаем комплексно: в рамках своего профессионального сообщества, под эгидой Российского общества пластических, реконструктивных и эстетических хирургов, а также в сотрудничестве с надзорными органами. То есть это такая синергичная работа».

По утверждению многих экспертов, нарушители есть в любой из сфер жизни, вопрос лишь в том, нашли их или нет. Доктор Захаров – оптимист. Говорит, что у него нет сомнений: со временем всех мошенников в сфере пластической хирургии «закроют».

Олег СИВЦОВ

ПЕРСОНА

«СТРАШНО, КОГДА В ИСКУССТВЕ ВСЁ «НАВЫВОРОТ», – СЧИТАЕТ ВАЛЕНТИН ГАФТ.

«Удивлять надо талантом. А сейчас порой таланта нет, а мусора много. Театр нельзя превращать в безвкусицу, неприличный парад», – говорит **Валентин ГАФТ**. Знаменитый артист поделился с корреспондентом «АиФ» тем, что его волнует сегодня.

ОБНАЖЕНИЕ ЧУВСТВ

– **Валентин Иосифович, сегодня многие ваши именитые коллеги-мэтры возмущаются: на сцене творится чёрт знает что – мат, голые люди... А молодые режиссёры говорят: новые постановки – это как глоток свежего воздуха в затхлом музее. А вы что думаете на этот счёт?**

– Мы спешим определять что-либо. Поиски идут, и это оправданно. Есть очень много художников, которые чувствуют новое время, им надоела старая бытовая школа. Им интересно переосмыслить пьесу, подумать, какие там заложены пласты ощущений, столкновений между людьми, как их найти и сыграть. Ведь главное событие в театре – «родить» на глазах у всех, оправдать невероятные вещи.

Каждое время рождает личности, которые определяют очень многое. Вот хотелось бы, чтобы личностей было больше. Ответственность должна быть большая. Надо вернуться к тому, что на киноэкран, сцену надо выбрасывать накопленное. А накоплено сейчас мало.

Зато полно-полно студий, кружков, театров всех ростов. Но не все способны удержаться от соблазна так называемой свободы. Удивлять надо талантом. А сейчас порой таланта нет, а мусора, как ни странно, много.

Страшно, когда в искусстве всё «навыворот»...

– **По-вашему, отчего люди идут по пути наименьшего сопротивления, называя это свободой и новым словом в искусстве?**

– Всё это оттого, что другого они предложить не могут. Вот и говорят: надоел театр ре-

СОБЛАЗН СВОБОДЫ

Валентин Гафт – об умении почувствовать новое время



Валентин Гафт в театре «Современник» со своим картонным двойником, 1995 г.
Фото Бориса КРЕМЕРА

листический. А на самом деле таланта, профессионализма не хватает. А хватает наглости. Это не Эфрос и не Гончаров с их глубокими постановками, режиссёры, которым интересно было вникнуть в самое трудное положение, в которое попадает герой. И постановка порождает у человека, который это смотрел, недостижимые раньше ощущения – всё было как про него самого. Это была для зрителя какая-то самопроверка.

Понимаете, иногда дыхание актёра выражает больше, чем голые тела на сцене. Потому что обнажение чувств – это больше,

чем обнажение тела. Обидно, что сегодня театр превращается порой в демонстрацию обнажённых фигур.

– **И публике очень часто это нравится.**

– Да, беда в том, что люди хлопают – их приучили, что это модно. Но тогда молчит природа чувств. Ну, раздели актёра – и что? Вот какие мы смелые, докопались до самой сути, ничего не боимся, вот мы какие талантливые – и голые, и одетые.

Словом «свобода» оправдываются не очень талантливые произведения. Безобразия, которое порой видишь на сцене, не уме-

щается ни в голове, ни в душе. Я на это смотреть не могу, мне стыдно за режиссёра, за актёров, за себя самого.

Когда поднимается занавес, мы хотим увидеть, как непостижима жизнь, что человек – не примитивная штучка, которая на сцене может снять штаны и играть, сидя на стульчаке.

Когда я прихожу в театр, я волнуюсь, я жду чуда. Но, оказывается, это не занавес открывается, а дверь в уборную. Театр нельзя превращать в безвкусицу, неприличный «парад».

По-моему, многим модным активным людям было бы неплохо книжки нашего дорогого Константина Сергеевича Станиславского почитать. Это наш путеводитель. Станиславский разбирал способность театра заглянуть в глубину жизни человека. Зачем я хочу выходить на сцену? Надо думать об этом... Я не собираюсь читать нравоучения, но не надо расшатывать то прекрасное, что может дать театр.

ВОЗМОЖНО ВСЁ?

– **Сегодня достаточно часто вспоминают советскую культуру с её художниками – мол, этот институт сдерживал безвкусицу. Судя по тому, что вы говорите, Гафт – за возврат цензуры?**

– Нет. На сцене возможно всё – если это оправданно и талантливо. Но при этом должны быть ответственность и вкус. Конечно, у нас много талантливых людей, которые понимают, что такое хорошо и что такое плохо. Только в хорошем вкладывать надо больше.

– **Вы сказали, что уже не существует ни Гончаровых, ни Эфросов. Почему произошло измельчание личностей в культуре?**

– Проблема в том, что «личностями» становятся те, кто не может быть ими. Это очень опасная вещь. Люди идут по лёгкому пути: стало модно «делать имя» на темах довольно откровенных, интимных, масштаб которых очень маленький, не выше, чем, например, просто физиологическая связь.

По телевизору идут разборы внебрачных детей у актёров. Идиотизм! Экран – это не постель, где укрылся одеялом и делай, что хочешь.

– **Валентин Иосифович, разговор у нас с вами выходит достаточно пессимистичный...**

– Ещё не всё потеряно. Великих произведений хватит для того, чтобы не бояться происходящего.

Есть у меня отдушину. Когда нахожусь в галерее Шилова, думаю: господи, почему же я слышу критику с разных сторон – это не художник, это фотограф. А я хочу защитить художника

Шилова! Да, это фотограф, который потрясает душу, потому что смог увидеть такое в человеке и нарисовать это. Ты слышишь плач, иногда вой. Какая глубина чувств! В театре не увидишь таких обнажающих портретов. Войти в положение человека и через его глаза передать то, что нельзя описать словами... Невероятная вещь. Я написал маленькое стихотворение: *Здесь в лицах боль и сила духа, Вся дурь и мудрость человека. Здесь плачешь, глядя на старуху, Здесь полон мужества калека. Здесь, глядя на лицо Владыки, Захочешь каяться в грехах. Здесь миллионы пятен, бликов, Как отблеск слёз в твоих глазах. Здесь слышишь, как портреты дышат, Здесь тихо, как у алтаря, Портреты видят всё и слышат, В молчании с Богом говорят. Нет, здесь не кистью и не краской, Нутром рисуется портрет, Здесь честно пикут даже маски, Когда лица под маской нет.*

Искусство – потребность объяснить ощущение жизни, себя. Я думаю, что и стихи – это тоже потребность что-то такое объяснить...

«ЛЮБОВЬ? МНЕ ПОВЕЗЛО»

– **А у вас какое сегодня ощущение жизни?**

– Вы знаете, жизнь бывает столь зла, что человек трудится, но не каждому удаётся заработать. Чаще всего кому трудно, у того результат лучше.

– **Вам трудно было в творческой жизни?**

– Я не жалею – у меня могло быть хуже. Мне было хорошо. Во многом повезло. Хороший театр, хорошие партнёры, хорошие режиссёры.

Ощущения жизни? Вот мы сыграли, по-моему, любопытный спектакль «Пока существует пространство» в «Современнике» с Саидом Багвым. Написание этой пьесы – попытка почти невозможного. Это рассказ о любви. Когда она есть и когда её теряешь. Когда жизнь быстро проходит, ты начинаешь отмащивать её назад, и происходит нечто странное в душе. Предел мечтаний – вернуться туда, назад. Сами понимаете, дело невозможное. Но это опыт жизни.

– **А вам в любви повезло? Гафту – не автору пьесы, а мужчине?**

– Повезло. У меня есть дом, где меня любят и помогают. У меня жена – великая актриса. (Ольга Остроумова. – Ред.) Я её люблю не только за талант, а за то, что она меня понимает. Если бы я был драматургом, написал бы об этом пьесу. Может быть, напишу.



Ольга ШАБЛИНСКАЯ,
O.Shablinskaja@aif.ru

ЛЮБОЙ КАПРИЗ ЗА ВАШИ ДЕНЬГИ

СКОЛЬКО СТОИТ УКРАСИТЬ ДОМ К НОВОМУ ГОДУ?

В этом году переехали за город. Хочу на Новый год украсить новый дом по-новому. Во сколько обойдутся украшения?

А. Красова, Москва

В программе «Деловое утро» на НТВ рассказывает доверенное лицо владельца загородного коттеджа Андрей Гавриш:

– К Новому году, какой бы дом ни был красивый, но без украшений он не смотрится. Компаний, предлагающих праздничное убранство, немало. Владелец дома заказывает услугу и отправляет подрядчика фото коттеджа и прилагающей территории. После на место приезжают дизай-

нер и руководитель проекта. Они осматривают площадку и обсуждают с хозяином концепцию, просчитывают смету и материалы, откуда будет выходить электричество, как всё это будет контролироваться и сколько нужно гирлянд, чтобы всё это реализовать. На наш участок их понадобилось 700–800 м. Процесс установки не быстрый – 4–6 дней. На переднем плане установят сразу несколько ёлок и тоже декорируют их.

Говорит **руководитель компании по декорированию коттеджей Андрей Должковой:**

– Традицию украшать новогодние дома особенно любят в Европе и Соединённых Шта-

тах. Там это не просто ритуал, а целое соревнование в оригинальности среди соседей.

У нас стоимость оформления дома, к примеру, в 350 кв. м составит 250 тыс. рублей. Но могут и подогнать проект под финансовые возможности заказчика. 40% от стоимости занимает монтаж, ещё 40% – сами украшения и гирлянды (из них, кстати, можно сделать любую композицию, силуэт животного, машины, человека, Деда Мороза и т. д.). Оставшиеся 20% уйдут на накладные расходы. Нестандартная крыша коттеджа делает монтаж тяжелее, а проект дороже. Однако декораторы предлагают решение для любого бюджета.

«ВУРДАЛАКИ ПЬЮТ НАШУ КРОВЬ»

Венето и Ломбардия хотят отделиться от Италии. Останется ли через 20 лет что-то от Евросоюза?

МИР ГЛАЗАМИ ЗОТОВА

ВО ВРЕМЯ РАСПАДА СССР В 1991-М ЗАПАД ПРИВЕТСТВОВАЛ СОЗДАНИЕ НОВЫХ НЕЗАВИСИМЫХ ГОСУДАРСТВ. СЕЙЧАС ЖЕЛАНИЕ КАКИХ-ТО ОБЛАСТЕЙ ЕВРОПЫ ОТДЕЛИТЬСЯ ВСТРЕЧАЕТСЯ В ШТЫКИ. ОБЗРЕВАТЕЛЬ «АИФ» ПЫТАЛСЯ РАЗОБРАТЬСЯ – В ЧЁМ РАЗНИЦА?

Винченцо Рапалло, 47-летний хозяин сувенирного магазина на венецианском Гранд-Канале, по-итальянски импульсивен: в процессе разговора он так жестикулирует руками, что никакого вентилятора не надо — идут волны воздуха, пол ходит ходуном. «Вы любого тут спросите, синьор, — никто не хочет оставаться в составе Италии! Зачем? Мы тысячу лет были богатейшим, независимым государством, итальянские паспорта у всех появились только в 1866 году. Провинция Венето жила бы куда лучше, но дармоеды и жулики из правительства в Риме воруют миллиарды наших денег. Так что Венеция с удовольствием покинет и Италию, и Евросоюз, и НАТО, откажется от евро. Нашим людям не нужны идиотские европейские реформы».

16–21 марта 2014 года в провинции Венето прошёл референдум, в котором приняли участие более 50% избирателей. 89% (!) высказались за расставание с Италией и превращение в «суверенную республику». Ну прямо как у нас в СССР в конце 1991 года. Только вот власти Италии сделали вид, что ничего не произошло. В последнее время процент сепаратистов в Венето увеличился — люди открыто требуют независимости. Распад Советского Союза и Югославии, а также стремление в прошлом некоторых регионов отделиться от России Запад называл «естественным процессом». Зато, когда затрещали по швам сами государства Евросоюза, раздаются голоса — нет-нет, надо жить вместе в любом случае, уходить вам нельзя!

КИНО

КНИГУ ГЕОРГИЯ ЗОТОВА ЭКРАНИЗИРУЮТ

СОТРУДНИК «АИФ» ГЕОРГИЙ ЗОТОВ НЕ ТОЛЬКО ПРЕКРАСНЫЙ ЖУРНАЛИСТ, НО И ПИСАТЕЛЬ, ИЗВЕСТНЫЙ ЧИТАТЕЛЮ КАК ЗОТОВ.

Его книги продаются большими тиражами. И вот отличная новость — его бестселлер «Тиргартен» будет экранизирован. Соответствующий договор подписан со студией «Fetisoff Illusion». «Глядя на проекты из кейса компании, например, «Собибор», «Дуэлянт», «Нелюбовь», понимаю: тут работают профессионалы, обожающие своё дело, влюблённые в кино», — прокомментировал это событие Георгий Зотов. «Тиргартен» вышел в сентябре 2018 г. и сразу попал в десятку самых

продаваемых в России. Книга написана в жанре мистического триллера, чьё основное действие разворачивается в Берлине за несколько недель до краха Третьего рейха. Двое ненавидящих друг друга людей — офицер «крипо» (уголовной полиции) Вольф Лютвиц и советский следователь Сергей Комаровский — вынуждены объединиться, чтобы найти серийного убийцу невинных девушек. «Кроме перспектив на российском кинорынке, очевиден международный потенциал «Тиргартена», — уверен генеральный продюсер студии Глеб Фетисов.

Работа уже началась: идёт выбор режиссёра и формируется сценарная группа.

ПОЧТИ КАК РАЗВАЛ СССР

Собственно, причина желаний «свалить» из Италии не секрет. Это деньги... Венето — богатейшая область страны. Я даже не смог остановиться в Венеции на ночь — цены кусаются, пришлось арендовать «клетушку» в Вероне. Стоимость жизни на севере Италии в два-три раза выше, чем в Неаполе или на Сицилии. Если проезд на автобусе в том же Риме стоит 1,3 евро, венецианский общественный транспорт (водный трамвайчик вапоретто) обойдётся в 7,5 евро за одну поездку. Венецию посещает 15 млн туристов в год, они тратят безумные деньги на сувениры, гостиницы, еду и такси — провинция считается самой экономически успешной в Италии, производя 10% ВВП республики. «Вот интересно, с какой радости мы отсылаем сотни миллионов своих честно заработанных евро в Рим, который не даёт ни единого цента на нашу экономику, а лишь трясёт Венето, как яблоню? — задаётся вопросом экономист Джованни Фарнезе. — Мы кормим и чиновников, разворовывающих наши деньги, и южные регионы, погрязшие в кредитах

и долгах. Наши солдаты умирали в Афганистане за интересы НАТО. И почему Венецию должна интересовать отправка военного контингента чёрт знает куда?»

На площади Эрбе в Вероне парень лет восемнадцати раздаёт прохожим листовки партии «Лига Севера» — правых политиков, борющихся за отрыв от Италии провинций Ломбардия и Венето. На местных выборах в 1985 году они получили жалкие 3,7% голосов, а в 2010-м — уже 35,2%!

51-М ШТАТОМ США

ХОТЕЛА СТАТЬ В 1945 Г. СИЦИЛИЯ.

То есть идея собственной государственности с каждым годом набирает всё больше сторонников. В октябре 2017-го в Венето и другой провинции — Ломбардии — состоялся новый референдум с более мягким вопросом — выступаете ли вы за расширение финансовой и политической автономии? Результаты оказались ещё более впечатляющими: целых 98% (!) жителей Венето высказались за отдаление от Италии. Между тем, лидер «Лиги Севера» Маттео Сальвини строит свою популярность ещё и на том, что во всех интервью говорит: в случае независимости Венето также сможет отказаться от санкций против России и продавать туда свою продукцию: ведь североитальянские фермеры уже потеряли на запрете продаж в РФ миллиарды евро.

«СОДЕРЖИМ БЕЗДЕЛЬНИКОВ»

— Южная и Центральная Италия — это вурдалаки, пьющие нашу кровь, — злится 39-летний бизнесмен Витторио Моретти, являющийся активистом «Лиги Севера». — И по-

зиция Евросоюза тут попросту бесит. Даже Шотландии разрешили провести голосование по разрыву с Великобританией, а нас словно не слышат. Почти 100% населения одной области не хочет жить в составе Италии — и на мнение пяти миллионов человек всем плевать? Это полное, мать их, лицемерие (я смягчил ругательство, фраза в реальности была ещё грубее. — Авт.). Наши налоги, наши заработки идут на содержание бездельников и альфонсов — у юга Италии уже долгов набралось на целых 17 млрд евро. И мы должны их кормить? Вот пусть южане и сидят без нас с голой задницей! Отчего Прибалтику можно было оторвать от СССР, Хорватию — от Югославии, Косово — от Сербии, а Венето и Ломбардию вдруг да нельзя расстаться с Италией? Настоящие, самые отвратительные двойные стандарты. Однако помяните моё слово — я уверен, что увижу независимость Венеции ещё при своей жизни. Разумеется, мы не уйдём воевать в горы и будем добиваться суверенитета цивилизованно. Они нам уступят.

РАЗНИЦА ТАРЕЛКИ СПАГЕТТИ

Что интересно, даже на «дотационном» юге Италии народ не против разделения страны. На Сицилии в частных беседах мне напоминали — в 1947 году, после Второй мировой войны и краха итальянской монархии, остров получил от Рима автономию только по одной причине — сицилийцы собирались объявить о независимости. Одна из партий (имевшая, кстати говоря, серьёзную поддержку в обществе) вообще выступала за провозглашение Сицилии... 51-м штатом США. С экономикой сложности, и у людей нет денег, видно невооружённым глазом — тарелка спагетти в кафе Палермо стоит 3,5 евро (больше никто не заплатит), а в Венеции — 8 евро. В супермаркетах даже на низкооплачи-

ваемых должностях уборщиков и грузчиков не найдёшь ни одного иммигранта — только местные, безработица тут серьёзная проблема. Однако на Сицилии не считают трагедией возможный распад Италии. «Мы бы это только горячо приветствовали, — со смехом говорит мне журналист Массимо Риццо. — Если Ломбардия и Венеция отделятся, тоже «подадим на развод». Без центральной власти нам будет лучше — как-никак своё государство со столицей в Неаполе существовало сотни лет, ничего нового».

Хотя экономика Сицилии завалена долгами и существует только на дотации из Рима, местные жители относятся к идее «единой и неделимой» Италии без почтения. Бизнесмен Витторио Моретти показывает на семью чернокожих беженцев из Африки, кланчащих у прохожих мелочь на улицах Вероны, и говорит: «Это всё чёртова правительство. Едва мы получим независимость — сразу перестанем пускать к себе иммигрантов». Распад (без сомнения, мирный) некоторых государств Евросоюза случится явно не завтра, как уверяют ведущие на нашем телевидении. Но факт есть факт — проблемы слиплись в гигантский снежный ком, и число желающих отделиться от Италии в Ломбардии и Венето достигло почти 100% избирателей: критическая черта. Вспомним и Каталонию, и Страну басков, и Шотландию, где до разрыва с Британией не хватало 5 процентов. Лет через 20 страны ЕС неминуемо достигнут серьёзные проблемы. Жалеть ли их? Не знаю. Ведь во время распада Советского Союза и попытки сепаратистов оторвать от России Кавказ нам никто не помог и не пожалел.



Георгий ЗОТОВ,
Венеция — Верона —
Палермо
(Италия)
G.Zotov@aif.ru

В провинции Венето 98% жителей высказались за то, чтобы «уплыть» из Италии в суверенное плавание.

Фото AFP, Reuters

МИР ИСКУССТВА

«КАКУЮ ЦЕНУ ЧЕЛОВЕК ГОТОВ ЗАПЛАТИТЬ ЗА ЛИЧНОЕ СЧАСТЬЕ? ЭТО ЕДВА ЛИ НЕ САМЫЙ ГЛАВНЫЙ ВОПРОС ЛИТЕРАТУРЫ», — УВЕРЕН ПИСАТЕЛЬ СЕРГЕЙ ЛУКЬЯНЕНКО.



«ПЫТАТЬСЯ НАДО!»

— Сергей, ваш новый роман «Кайнозой» рисует не очень позитивную картину будущего. Такие настроения встречаются и у других писателей, режиссёров. А светлым наше будущее вообще не видится?

— Писатели крайне редко создают утопии. Могу вспомнить лишь с десяток удачных примеров, часть из которых, увы, уже никогда не сбудется — тот же «Мир Полудня» братьев Стругацких. Утопия предполагает бесконфликтность, «борьбу хорошего с лучшим». А о чём в таком случае писать, на чём будет держаться сюжет? Поэты писатели, да и режиссёры, как правило, не призывают построить тот или иной утопический мир, а скорее предупреждают, что может быть «не так» во внешне симпатичной картине.

И, кстати, я бы не сказал, что мир «Квази» и «Кайнозой» совсем уж беспросветный. Это «зомби-апокалипсис с человеческим лицом», если угодно — мёртвые восстают, но, проходя стадию агрессивных неразумных хищников, возвращаются к разуму. Более того, это мир, который победил смерть, мир с шансом на вечную жизнь. Вот

ШАНС НА ВЕЧНУЮ ЖИЗНЬ

Что писатель Сергей Лукьяненко смог разглядеть в туманном будущем

только вопрос цены, который всегда встаёт... Ведь и в классической «Утопии» у каждого землепашца было не менее трёх рабов, что и обеспечивало всеобщее счастье. Этот вопрос — какую цену человек готов заплатить за личное счастье, за успех, чем или кем пожертвовать — он является едва ли не самым главным вопросом литературы.

— А кино, книги, спектакли могут «запрограммировать» общество на определённое развитие событий? Или их задача — предупредить, мобилизовать?

— Скорее предупредить. А вот насчёт «запрограммировать»... Я обычно говорю так: если Библия, которой 2000 лет и которая лежит в основе современной европейской цивилизации, не смогла кардинально изменить мир и природу человека, не смогла даже в период безраздельной власти христианской церкви добиться реального соблюдения простейших и понятных заповедей, стоит ли многого ожидать от своей книги? И отвечаю: конечно же, не стоит надеяться, что самая популярная книга изменит мир. Но пытаться всё равно надо! Потому что даже один человек, которому книга помогла стать лучше, может сделать чуть лучше и весь мир.

НЕ ПРО ГУЛАГ НЕ ПРЕДЛАГАТЬ?

— В ваших романах люди и квази (те самые ожившие мертвецы) пытаются найти способы сосуществования. Что в реальном мире, как мы видим, идёт с большим трудом. Невозможность найти общий язык с иньми — по цвету кожи, культуре — в принципе преодолима?

— Это одна из самых главных проблем современности, как мне кажется. Современная толерантность, увы, требует от большинства подчиниться



Картины будущего, которые рисуют в своих книгах фантасты, редко бывают оптимистичными.

Кадр из фильма «Черновик», режиссёр С. Мокрицкий

меньшинству — мы постоянно видим примеры этого и в Европе, и в нашей стране. Причём это касается не только этнических и религиозных меньшинств.

А речь ведь должна идти не о подчинении, а о терпимости. Терпимость имеет границы, подчинение — нет. Сила человечества в его многообразии, в непохожести обычаев, культур, традиций. Пытаться свести всё воедино, «закончить историю», получить какой-то универсальный мультикультурный мир — это как попытка Дениски из рассказа Драгунского слить воедино все напитки, чтобы освободилось побольше бутылок. В результате в трёхлитровой банке оказываются пиво, вино, ещё невеста что — и всё это превращается в непонятную бурду. Сближение народов и культур должно идти медленно, по мере их развития и сближения хотя бы материального уровня жизни. Так что я решительно против бесконтрольной миграции, создания каких-то особых условий для «понаехав-

ших». Хочешь приехать и жить в другой стране? Да пожалуйста! Но прими присягу гражданина. Подтверди, что твои обычаи и привычки не будут нарушать образ жизни коренных обитателей. Если это не устраивает, то живи в своей стране и развивай её так, как считаешь правильным.



РЕЧЬ ДОЛЖНА ИДТИ НЕ О ПОДЧИНЕНИИ, А О ТЕРПИМОСТИ.

Добейся того, чтобы в твою страну приезжали и соглашались принять твои обычаи. Иначе рано или поздно произойдёт ответная реакция — история любит такие шутки.

— И «Квази», и «Кайнозой» — ещё и о том, что может выйти из попытки человека продлить своё бытие. К вам вопрос и как к писателю, и как к врачу — а нужно ли эти попытки предпринимать?

— Человек никогда не смирится с отпущенным ему сроком жизни. Люди всегда пытались продлить свою жизнь, порой — способами чудовищными и бесчеловечными, порой — анекдотичными и трагикомическими. И дальше будет ковыряться в геноме, развивать гериатрию,

пытаться скопировать сознание из мозга на электронные носители, создать искусственные биологические тела — до тех пор, пока попытки не увенчаются успехом. Речь вряд ли может идти о бессмертии, наша Вселенная и то конечна во времени, но о продлении жизни на сотни лет — легко. Более того, я уверен, что это произойдёт в обозримый период времени. А вот как человечество этим даром распорядится — большой вопрос. Наверняка это станет объектом торга. Проблемой денег и власти. Породит узкий круг элиты, желающей жить и править вечно. О, это будет достаточно неприятный мир, выход из которого один — экспансия в космос. Только это позволит бессмертию из привилегии избранных стать общим достоянием человечества (что, конечно, тоже породит массу проблем).

— Вы часто бываєте на международных книжных ярмарках. Какое место отводится русской литературе в мировом процессе?

— В мире безраздельно властвует англоязычная литература — просто в силу большого количества авторов и читателей. Русская литература, как и французская, и испаноязычная, больше варится в своём котле. К тому же, увы, есть определённый напор западных издателей, критиков, да и читателей: русская литература должна быть про ГУЛАГ, тиранию, эмигрантов и т. д. Когда удаётся пробиться нашим нормальным книгам, читатели испытывают лёгкий шок: «Ух ты, у русских что, всё как у людей?» Это печальный факт, но его надо понимать и с ним бороться. В первую очередь на уровне нашей литературной критики, которая, увы, сама с достойным лучшим применением энтузиазмом продвигает на Запад книги «про ГУЛАГ, тиранию, ужасы русской жизни». Иногда даже думаешь: может, они нарочно формируют такой образ нашей страны? А потом понимаешь: увы, нет, они и впрямь так живут и думают.

ПРЕМИИ

КТО И ЗА ЧТО СТАЛ ЛАУРЕАТОМ «БОЛЬШОЙ КНИГИ» В ЭТОМ ГОДУ?

ЛАУРЕАТАМИ ОДНОЙ ИЗ САМЫХ ПРЕСТИЖНЫХ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРЕМИЙ — «БОЛЬШОЙ КНИГИ» — В ЭТОМ ГОДУ СТАЛИ МАРИЯ СТЕПАНОВА, АЛЕКСАНДР АРХАНГЕЛЬСКИЙ И ДМИТРИЙ БЫКОВ.

Роману Дмитрия Быкова «Июнь» жюри отдало 3-е место, зато в читательском голосовании он занял 1-е место. Вторую премию жюри присудило книге Александра Архангельского «Бюро проверки». А на 1-м месте — романс «Памяти памяти» Марии Степановой. Приз за вклад в литературу вручили Людмиле Петрушевской.



Председатель Литературной академии «Большой книги» Дмитрий Бак уверен, что наша литература сейчас переживает переломный момент:

— Раньше читателю приходилось ждать книг, пригодных для чтения. Сейчас читатель ждёт книг, пригодных для раздумья.

Слишком долгое время в центре внимания читателей находились обширные тексты с ясным и острым сюжетом, семейные истории. Всё это совсем непло-

хо, и многие классические произведения построены именно так. Но в конце концов читающий народ перестаёт отличать эти истории друг от друга. Их стало слишком много! С учётом аналогий из прошлого мне кажется, что сегодня значительная часть читателей (а не только узкий круг поклонников артхауса) ждёт от прозы нового качества. Эти люди хотят думать и работать с текстом, а не просто глотать истории, которые забываются в момент прочтения последней страницы. Об этом свидетельствует и популярность публичных лекций о литературе, книжных клубов, где рассуждают о книгах, — всё это добрый знак. Интеллектуальной прозы становится больше — под это определение подпадают и все три победителя «Большой книги». Особенно «романс» (именно так на обложке обозначен жанр книги) Марии Степановой, который и называется-то просто — «Памяти памяти».

Книги-победители объединяют способ постановки проблемы и особенности взгляда на мир. Все они рассказывают о том, как человек, живущий в нынешнем времени, пытается вывести это время из прошлого — своего и «коллективного»,

«общего». В случае Степановой перед нами интеллектуальный детектив: «поиски утраченного времени» с рассматриванием фотографий, вещей, рукописей предков, которые таким непрямым способом объясняют нашему современнику первопричины его нынешнего бытия.

«Бюро проверки» Александра Архангельского — это рассказ о целом обществе молодых людей, которые ещё в конце 1970-х — начале 1980-х годов задумывались, спорили о вещах метафизических, о религии, которая тогда продолжала считаться «опиумом для народа».

«Июнь» Дмитрия Быкова встроено в цикл его романов о советском прошлом-настоящем — «Остромов, или Ученик чародея», «Оправдание»... В центре сюжета его нового романа — легендарный ИФЛИ — Институт философии, литературы и истории. Так стали называться отколовшиеся от МГУ гуманитарные отделения, «факультеты ненужных вещей», говоря словами Юрия Домбровского. Быков показывает, как из этих историй кроится картина нашего сегодняшнего дня.

Юлия ЮНИНА



Юлия ШИГАРЕВА,
Y.Shigareva@aif.ru

ГЛАС НАРОДА

Я НЕ

ВОПРОС НЕДЕЛИ

Правда ли, что теперь, если человек остался без работы или заболел, он может не платить по ипотеке?

Е. Новиков, Самара

— Данная норма пока не принята. Но с таким хорошим предложением на днях выступил Центробанк РФ, а значит, велика вероятность, что оно будет реализовано, — говорит руководитель Финпотребсоюза Игорь Костиков. — ЦБ хочет раз-

...КОМУ МОЖНО ПОЛГОДА НЕ ПЛАТИТЬ ПО ИПОТЕКЕ?



решить гражданам временно приостанавливать выплаты по ипотеке в сложных жизненных ситуациях. Это может быть потеря работы, а также несчастный случай или болезнь, из-за которых человек временно не может трудиться. Воспользоваться каникулами можно будет только один раз. Сроки сейчас обсуж-

даются. Возможно, это будет период от 3 до 6 месяцев. Но на эти же 3–6 месяцев банк удлинит потом срок кредита. Кстати, сейчас заёмщик, который не может в силу обстоятельств платить по счетам, тоже может обратиться в банк с просьбой о платёжных каникулах. Но там могут легко отказать. Если предложение ЦБ будет реализовано, возможность отсрочки должна стать обязательным пунктом любого ипотечного договора.

...ЛИШИТ ЛИ БРАК ПЕНСИОНЕРОВ ИХ ДЕТЕЙ НАСЛЕДСТВА?

ИМУЩЕСТВО

Мой 80-летний отец решил жениться на 58-летней женщине. Есть завещание на меня и сестру. Но мне сказали, что теперь всё равно в случае его смерти половина его имущества уйдёт его новой жене. Неужели правда?

И. Сомов, Омск

— Такое развитие событий вполне реально, — говорит



адвокат Василий Урсул. — Есть ст. 1149 Гражданского кодекса РФ, в которой сказано, что нетрудоспособный супруг наследует «независимо от содержания завещания не менее половины доли».

Все пенсионеры считаются нетрудоспособными, поэтому получают 50% наследства. А уже оставшееся делится поровну между детьми наследо-

дателя. Так что, если в брак вступают люди пенсионного возраста, их дети потом смогут получить по наследству значительно меньше. Правда, возможны некоторые исключения. Например, если отец завещал квартиру сыну, который в ней прописан, и это единственная недвижимость, данная квартира полностью достанется сыну. Жизненные ситуации бывают разные, поэтому суд будет принимать решение, кому и что достанется в наследство.

ФОТООТВЕТ

В Австралии живёт бык-гигант выше человеческого роста. Как его таким умудрились вырастить? Есть ли другие гиганты среди сельскохозяйственных животных?

М. Хохлов, Хабаровский край

Австралийский бык весит 1,4 т, в холке его рост составляет 193 см. Гигант принадлежит к голштино-фризской породе, которая сама по себе крупная. Ветеринары отмечают, что особи такого аномального размера появляются раз в 30–40 лет.

В России самой крупной является герефордская порода. Рекордсмен бык Дунай из Челябинской области вырос до 2 м и весил 1250 кг.

Самый крупный среди коней — Большой Джейк (порода брабансонов) из американского штата Висконсин. Его рост 2,17 м, что на 40 см превышает средний для этой породы.

По лошадиной же силе никто не смог превзойти советского тяжеловоза Форса. В 1957 г. на Тамбовском ипподроме ему удалось протащить груз 23 т на расстояние 35 м.

В Австралии отбившегося от стада барана породы меринос обнаружили лишь через 5 лет. За это время он оброс так, что стал рекордсменом по объёму шерсти — во время стрижки с него сняли рекордные 40 кг.

Китайский хряк Чунь-Чунь при жизни весил 900 кг и в длину достигал 2,5 м. Сейчас его чучело украшает сельскохозяйственный музей Пекина.

Самыми большими среди домашней птицы считаются индюки породы Белый широкогрудый. Индюк-рекордсмен Тайсон из Англии весил 39 кг (на 10 кг больше среднего веса).

В Англии же жил и мировой рекордсмен среди кроликов по кличке Дарий. Животное выросло до 1,3 м и весило 22 кг.

Фото из социальных сетей, youtube.com



ПРАВО

Счётная палата заявила, что на хранение конфиската тратят больше, чем получают от его продажи. Теперь конфискацию имущества отменяют?

С. Маркин, Ставрополь

СП подсчитала, что в 2017 г. расходы на хранение конфиската составили 222 млн, а доходы от реализации 180 млн руб. При этом на реализацию направляется менее 1% изъятого, а остальное утилизируется. В Росимуществе подтвердили, что существенный объём кон-

...ОТМЕНЯТ ЛИ КОНФИСКАЦИЮ ИМУЩЕСТВА?

фиската — это контрафактная продукция, которая не может быть реализована и должна быть утилизирована.

Но это не значит, что от такой нормы, как конфискация, хотят отказаться. Сейчас готовят поправки в законодательство, чтобы утилизацию оплачивали бывшие владельцы контрафакта, что позволит существенно сэкономить. «Продажи конфиската не бывают прибыльными, — поясняет доцент департамента менеджмента Финансового университета при Правительстве РФ



Константин Поздняков. — Чтобы привлечь покупателей, власти делают существенный дисконт на такие активы (например, часы экс-губернатора Сахалина Хорошавина оценили почти в 11,5 млн руб., но из-за отсутствия спроса цену на них скинули на 90%. — Ред.). Но дело не только в прибыли. Конфискация имущества — важная составляющая в борьбе с коррупцией».

Конфискация имущества — важная составляющая в борьбе с коррупцией».

...КАКИЕ ВОДЫ РОССИЙСКИЕ?

ГЕОПОЛИТИКА

ВМС США хвастаются, что их корабль что-то демонстрировал вблизи наших морских границ. А где они проходят?

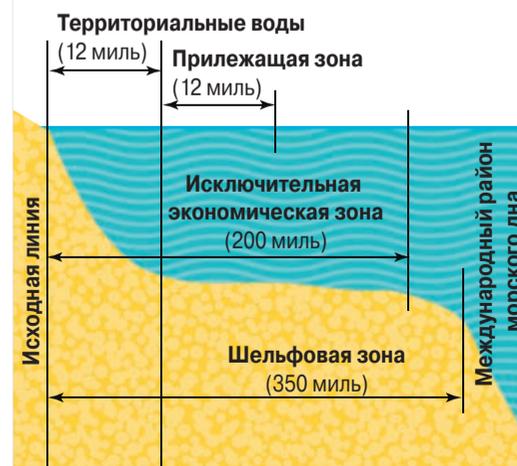
А. Шнелльман, Улан-Удэ



«Эсминец McCampbell ВМС США даже не приблизился к российским территориальным водам ближе, чем на 100 км», — сообщил официальный представитель МО РФ Игорь Конашенков. По международному морскому праву

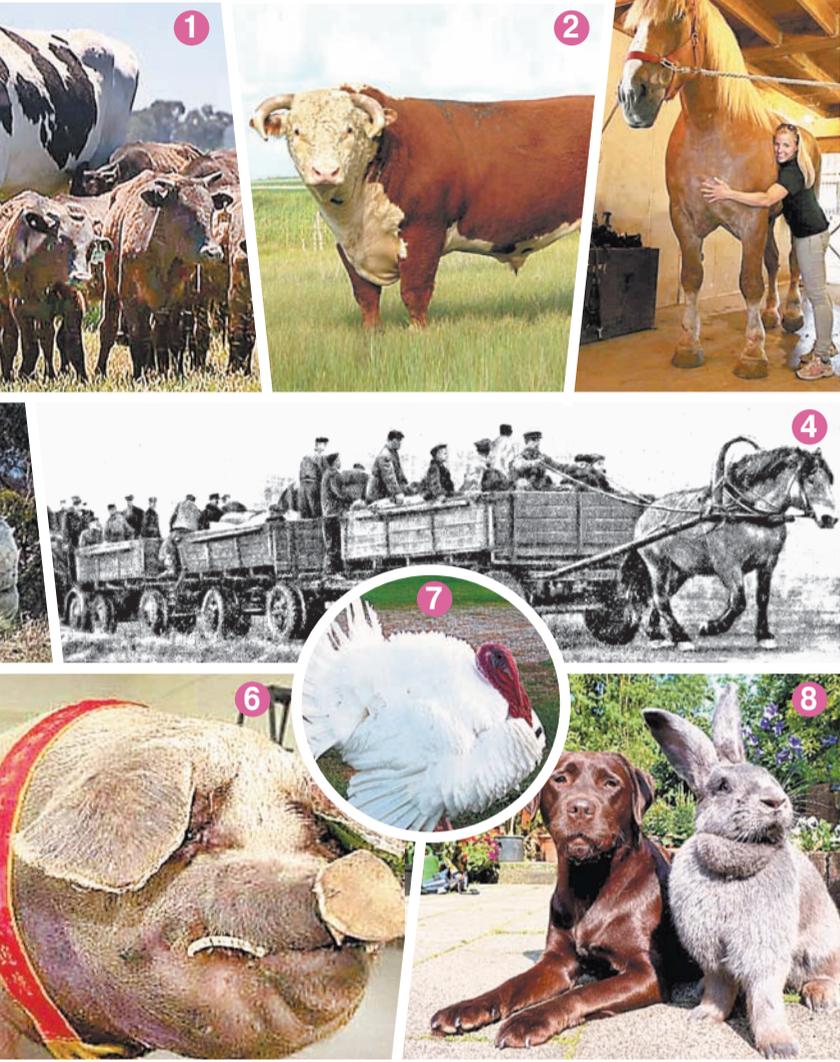
в исключительной юрисдикции государства находится 12-мильная (22,2 км) часть прибрежной акватории. Следующий рубеж — так называемая прилегающая зона, ещё 12 миль, в которых пограничники имеют право задерживать браконьеров и нарушителей таможенных правил. Военные корабли других стран должны испрашивать разрешения для нахождения в этой зоне. На 200 миль (370 км) от береговой линии простирается исключительная экономическая зона (ИЭЗ), в которой страна может единолично разрабатывать месторождения, ловить рыбу и даже строить искусственные острова. Последнее, что отделяет международные воды от вод государства, — это шельфовая зона (до 350 миль, т. е. 648 км). Если точно известно, что шельф (относительно мелкое морское дно) является подводным продолжением континентальной части страны, она пользуется там полномочиями, сходными с правами в ИЭЗ.

ТОП-20 СТРАН ПО КОЛИЧЕСТВУ АЭРОПОРТОВ



ПОНИМАЮ...

СЕЛЬХОЗГИГАНТЫ?



...КАК ИЗМЕНИТСЯ ЭКЗАМЕН НА ПРАВА?

ВОДИТЕЛИ

МВД меняет правила сдачи экзаменов на водительские права. Будут ли какие-то принципиальные изменения?

О. Зеленина, Нальчик

МВД предлагает объединение практической части экзамена, чтобы проверять навыки вождения новичков только в городе. Это не зна-

чит, что полностью исключат такие упражнения на площадке, как «змейка» или «поворот на 90 градусов». Только теперь придётся выполнять их в городе. В ГИБДД считают, что сейчас выпускники автошкол выезжают на дорогу недостаточно подготовленными и объединённый экзамен позволит увеличить время проверки навыков водителя, поскольку сейчас экзамен в городе длится всего 7–10 минут. Предлагается разрешить обучающимся

вождению выезжать на автомагистрали, чтобы научиться ездить со скоростью 100–110 км/ч. «В Германии обязательно учат ездить на скорости,



так как ученики должны уметь маневрировать в реальных условиях», — согласен руководитель «Гильдии автошкол» РФ Сергей Лобарев. По его словам, сегодня в автошколах практике уделяется менее 20% учебного времени.

...ПОЧЕМУ НЕ СТОИТ ОСТАВЛЯТЬ ЧЕКИ В МАГАЗИНАХ?

МОШЕННИКИ

Правда, что, если не порвать товарный чек после покупки и оставить его на кассе (я часто так делаю), мошенники могут украсть деньги с карты. Есть ли такая угроза?

С. Смирнова, Тольятти

— При безналичной оплате на чеке распечатываются последние четыре цифры из но-



мера карты, а также (хотя и не всегда) могут указываться фамилия и имя владельца, — прокомментировала ситуацию специалист компании «Диджитал Секьюрити» Яна Должанская. — Прямой угрозы тут нет. Имея только эти данные, злоумышленники не смогут украсть деньги со счёта.

мера карты, а также (хотя и не всегда) могут указываться фамилия и имя владельца, — прокомментировала ситуацию специалист компании «Диджитал Секьюрити» Яна Должанская. — Прямой угрозы тут нет. Имея только эти данные, злоумышленники не смогут украсть деньги со счёта.

Но такая информация может быть использована для последующих дальнейших мошеннических атак. Если мошенник знает, как вас зовут, и если он в курсе ваших последних покупок, то может затем узнать ваш номер телефона, позвонить по нему, представиться работником банка и в процессе разговора незаметно вытянуть из вас сведения, которые использует для злого умысла. Так что лучше перестраховаться.

...ПОЧЕМУ ПОЛОТЕНЦЕСУШИТЕЛЬ СТАЛ УБИЙЦЕЙ?

НАПАСТИ

Слышала, в Татарстане из-за неправильной установки полотенцесушителя погибли два человека. Как такое возможно?

Д. Сидельникова, Краснодар

— В городе Чистополе мужчина и женщина погибли от смертельных ударов током в ванной комнате. Предполагается, что причиной стала неправильно проведённая перепланировка, в результате которой электрический ток попал на радиатор и при при-

косновении мокрыми руками к батарее вызвал смерть. Это не единственная крайне опасная ошибка при перепланировке. Губительным может стать объединение кухни и гостиной без архитектурного и утверждённого госорганами проекта — снос несущих стен (или их части) смещает нагрузку конструкции дома. За несколько лет дом может немного просесть, появятся трещины, и есть риск, что перекрытия обвалятся, — рас-



с к а з ы в а е т архитектор-

дизайнер Анастасия Ткаченко. — На втором месте по опасности неправильная проводка. Сегодня в квартире у людей работает огромное количество электроприборов, что при электромонтаже может не учитываться. К примеру, монтаж делают отдельно в каждой комнате и после соединяют все линии в одном узле. Из-за этого снижается надёжность электросетей. И третья распространённая ошибка — незакреплённая к стенам габаритная мебель, особенно та, на которой стоит техника. Известны случаи с летальным исходом, когда комоды и шкафы падали на детей.

...ПОЧЕМУ ОДНИХ ДОСТАВЛЯЕТ НА САМОЛЁТ АВТОБУС, А ДРУГИЕ ИДУТ ПО «РУКАВУ»?

ТРАНСПОРТ

Почему к одним самолётам везут на автобусе, а к другим подставляют «рукав»? Можно ли заранее узнать, какими будут высадка и посадка?

Д. Делягина, Балашиха

Отвечает заслуженный пилот РФ, член Комиссии при



Президенте РФ по развитию авиации общего назначения Юрий Сытник:

— Как правило, к «рукаву» ставят те воздушные суда, которые скоро полетят в следующий рейс. Если же время стоянки длительное и/или самолёту требуется продолжительное

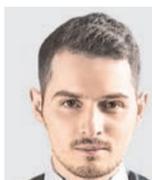
техническое обслуживание, то выбирают удалённые стоянки. К тому же стоянка у «рукава» стоит дороже, и компании пытаются таким образом сэкономить. Узнать, как именно будут доставлять пассажиров того или иного борта в здание аэропорта, вряд ли удастся — ни при покупке билета, ни даже при регистрации этого не знает даже сама авиакомпания.

...ВЫРАСТУТ ЛИ ЦЕНЫ НА ТАКСИ?

ПОТРЕБИТЕЛЬ

Говорят, с Нового года все такси должны быть оборудованы счётчиками. Это правда? Из-за этого же вырастет стоимость проезда?

Д. Кинчева, Астрахань



Отвечает владелец таксопарка Сергей Ракша: — Не совсем так. С 1 июля в такси долж-

ны появиться онлайн-кассы, по которым вся информация об операциях будет передаваться налоговой, а пассажир будет получать чек. Только в четырёх регионах — Москве, Подмосковье, Калужской области и Татарстане — у таксистов есть шанс работать без чек.

Эксперты не прогнозируют рост расценок из-за внедрения кассовых аппаратов: стоимость услуг диктуют рынок и конкуренция, которая из-за агрегаторов очень высока. Что касается таксометра, то, хотя и таксисты просят власти внедрить их, эта идея не одобрена.

ФОТОФАКТ



В Перми восстановили арт-объект «Счастье не за горами». Два месяца назад уличный художник заменил слово «счастье» на «смерть». Его нашли и оштрафовали на 15 тыс. рублей, а само «счастье» сделали прочнее (каркас букв — из толстой металлической трубы, а сами буквы — из непромокаемой фанеры).

Фото Максима КИМЕРЛИНГА/Коммерсантъ

ПРЕДСКАЗАМУС НАСТРАДАЛ

«Великий пророк» Нострадамус был не ясновидящим, а врачом и проницательным аналитиком

ИСТОРИЯ

515 ЛЕТ НАЗАД, 14 ДЕКАБРЯ 1503 Г., В СЕМЬЕ НОТАРИУСА, ВЗЯВШЕГО ФАМИЛИЮ БОГОМАТЕРНЫЙ, РОДИЛСЯ ПЕРВЕНЕЦ, НАЗВАЛИ ЕГО МИХАИЛОМ – ТАК МОЖНО ПЕРЕВЕСТИ НА РУССКИЙ ИМЯ МИШЕЛЯ ДЕ НОТРАДАМУСА.

Привести свою фамилию в тот вид, что знаком ныне всем, Мишель сумеет только через 30 с лишним лет, получив вместе со степенью доктора медицины право называться Нострадамусом.

В массовом сознании этот псевдоним стал чуть ли не синонимом ясновидящего как такового. О чём говорит и широкая фраза «предсказамус настрадал», доказывающая, что «пророка Нострадамуса» из обыденной культуры уже не вырубят никаким топором.

Выражение «биография писателя – его книги», в общем, правильное. Но если попробовать применить его к Нострадамусу, мол, биография пророка – его предсказания, то выйдет конфуз. Потому что пророчествами Мишель де Нотрдам занимался не то чтобы долго: он прожил весьма почтенный по тем меркам срок – без малого 63 года, а на ниве предсказаний трудился от силы лет 15.

КОРОЛЬ НЕ ПОСТРАДАЛ

Может быть, полагается учитывать качество пророчеств? Есть ведь любители утверждать, что они исключительно точны и сбываются чуть ли не в 90 случаях из 100. Однако и здесь всё не очень гладко. «Главный» его труд – «Пророчества магистра Мишеля Нострадамуса» – содержит 963 четверостишия-катрена. Практически все они без датировки. Вернее, есть лишь 11 точных дат.

Добро бы ещё сбылись хоть они – но тщетно. Вот, скажем, катрен 6:54, который предсказывает: «Арабами схвачен король Марокко в год 1607 от Рождества Христова» – звучит зловеще. Если, конечно, не знать, что

На ниве предсказаний трудились многие – и учёные, и шарлатаны, и авантюристы. Тем не менее точность пророчеств не зависит от репутации.



Христофор Колумб

Знаменитый мореплаватель был уверен, что **конец света наступит в 1658 г.**, о чём и заявил в своей «Книге пророчеств». До этого, правда, согласно его мнению, должен быть найден эдемский сад. Считал свои открытия в Новом Свете тем самым эдемом, куда переселятся праведные.



Джузеппе Бальзамо (граф Калиостро)

В 1786 г. в Лондоне опубликовал «Письмо к французскому народу», где **предрекал скорую революцию**. В частности, упоминал, что Бастилия будет разрушена, а на месте, где она стояла, начнут танцевать менуэты.



Сбылось через 3 года.

Муста Эддин

Арабский астроном и астролог. В XVI в. предсказал турецкому султану Мурад III, что **Османская империя** будет побеждать всех врагов до тех самых пор, пока не **поссорится** с «народом, живущим от полуночи к Востоку», то есть с **русскими**. Сбылось отчасти – Османская империя пала не без участия России.



Григорий Распутин

«Ангел сатаны» и доверенное лицо последнего русского императора Николая II. Предсказал, что **конец света наступит 23 августа 2013 г.**: «Огонь поглотит всё живое на земле, и всякая жизнь умрёт, и наступит могильная тишина».



Инфографика Марии КЛЕМЕНТЬЕВОЙ

арабское завоевание Северной Африки состоялось за 900 лет до этой даты и что в «предсказанном» году ни один «король Марокко» не пострадал.

Единственным более-менее точным попаданием можно считать это: «Христианская церковь подвергнется жестокому преследованию. Это продлится до 1792 г., который будут предполагать возобновлением века». Такое пророчество выдал Нострадамус в своём письме к французскому королю Генриху II. Насчёт «жесточких преследований» – правда.

Но лишь наполовину. Великая французская революция к 1792 г. действительно уже успела конфисковать церковное имущество. Однако репрессии только набирали обороты. Массовые расстрелы священнослужителей начались как раз в том самом году, когда по Нострадамусу всё должно было закончиться. А впереди ещё был якобинский террор и бегство 40 тыс. французских священников за границу.

Зато по поводу мотивов, что будили его приняться за создание своих знаменитых «Центурий», Нострадамус высказался действительно пророчески: «Я решил в тёмных и загадочных выражениях рассказать о переменах в судьбах человека,

что конкуренция на «рынке пророков» была в те времена ураганной. Предсказания и астрологические изыскания были чем-то вроде обязательной программы, которую следовало обработать каждому уважающему себя учёному, чем бы он ни занимался. Скажем, современник Нострадамуса Джироламо Кардано тоже был врачом и тоже составлял альманахи предсказаний и гороскопы. Они давно забылись, да и имя этого итальянца мало

о чём говорит нашим современникам. А ведь мы пользуемся его изобретением – карданным валом – всякий раз, садясь в автомобиль.

МАГИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ

Нострадамуса же помнят отлично, хотя за ним не числится никаких значимых открытий ни в области техники, ни в области медицины. Нет, врачом он был честным и безукоризненно мужественным, о чём свидетельствует эпизод его борьбы с эпидемией чумы в городе Экс-ан-Прованс: «Городские власти бежали, лавки были закрыты, улицы зарастали сорняками, а жители заворачивались в простыни и устраивали себе погребение при жизни. Одни бросаются в колодцы, другие прыгают из собственных окон». Что делает Нострадамус?

Прежде всего внимательно читает самую свежую новинку 1546 г. – труд своего коллеги Фракасторо «О заражении». Там впервые употребляется слово «инфекция» и говорится, что болезнями распространяются невидимыми семенами – через дыхание и одежду. Нострадамус

делает выводы и вместо традиционных кровопусканий, сводящих в могилу почище чумы, велит надевать на нос и рот полотняные повязки, пропитанные «особым составом из пахучих трав». Плюс мыть всё уксусом, окуривать помещения дымом, а вещи больных уничтожать. Чума отступает. Нострадамуса провозглашают волшебником.

«Любая достаточно развитая технология неотличима от магии» – только в соответствии с этим постулатом можно рассматривать головокружительную карьеру Нострадамуса. Это, как можно видеть, касается и его предсказаний. Славу и деньги ему принесли вовсе не «Центурии», а ежегодные альманахи с пророчествами на текущий период. Своего рода полтинформация с элементами прогнозов. Вот они были пугающе точны. Так, в 1560 г. он предсказал, что церковь Св. Иоанна в Лионе будет осквернена. В апреле 1562 г. этот храм был действительно разграблен оставшимися протестантами – это было одно из первых разрушений Религиозных войн, которые сотрясали Францию до конца столетия. Эффект от пророчества был велик: «Нострадамус предсказал те времена, когда гугеноты взбунтуются, – может быть, под влиянием звёзд или же сатана, который их вёл, предупредил его». На самом деле здесь не было никакой нужды прибегать к услугам сатаны. Достаточно было простых наблюдений и не очень сложного анализа, тем более что религиозные фанатики тогда чуть было не убили его самого: «На Страстной пятнице 500 людей, вооружённых железными палками, бросились из церкви. Среди протестантов, которых нужно казнить, они называли имя Нострадамус, так что я бежал в Авиньон», – писал про себя проницательный аналитик.



Константин КУДРЯШОВ,
K.Kudryashov@aif.ru



Ваш Финансовый
Помощник

ВЫГОДНЫЕ СБЕРЕЖЕНИЯ

доходность годовых **14,8%***

✓ сбережения застрахованы
✓ досрочное расторжение без потери %

8 800 707 74 99
звонок бесплатный

м. Братиславская, ул. Перерва, дом 39
м. Дмитровская, ул. Бутырская, дом 86 Б

v-f-p.ru

*Условия по программе «Несгораемый %» сбережения принимает Потребительское Общество «Потребительское Общество Национального Развития» (сокращенное название ПО «ПО-НР») через сеть офисов Общества с ограниченной ответственностью «Ваш Финансовый помощник» (сокращенное название ООО «ВФП»), на срок до 367 дней. Процентная ставка 14,8% годовых (13,8% годовых по программе «Несгораемый %» и +1% по акции «Увеличь свой доход», минимальная сумма сбережения - 50 000 руб.). Минимальная сумма сбережения по программе «Несгораемый %» (13,8% годовых) - 10 000 руб. Максимальная сумма сбережения с учетом пополнений - 1 400 000 руб. Минимальная сумма дополнительного взноса - 10 000 руб. Пополнение возможно в первые 6 месяцев с даты заключения Договора. Расходные операции по выплате части сбережения предусмотрены в размере одного раза в течение срока действия Договора, но не более 70% от суммы Договора на момент оформления расходной операции. Проценты подлежат выплате в первый день календарного месяца, следующего за отчетным в течение всего срока действия Договора наличными в кассе, либо на карту любого банка. При досрочном расторжении Договора проценты рассчитываются исходя из фактического срока займа по ставке 14,8% годовых. При досрочном расторжении Договора Пайщик обязан уведомить Общество в следующем порядке: если истребуемая сумма до - 50 000 руб. (включительно), то Пайщик уведомляет Общество за три рабочих дня; если истребуемая сумма свыше - 50 000 руб., то Пайщик уведомляет Общество за тридцать рабочих дней. Предложение действует только для Пайщиков Общества. Размер паевого взноса для вступления в члены Общества - 100 руб. одновременно, 1000 руб. - ежегодный минимальный паевой взнос в течение всего срока действия Договора. Обслуживание Пайщиков ПО «ПО-НР» (http://po-nr.ru) обеспечивает ООО «ВФП» (https://v-f-p.ru) на основании Договора оказания услуг, заключенного между ПО «ПО-НР» и ООО «ВФП». Сбережения и финансовые риски застрахованы в ООО СК «Орбита», лицензия СИ № 0326 от 26.02.2018 г. Программа партнера ПО «ПО-НР», ОГРН 1187746258259. Не является публичной офертой. На правах рекламы. ООО «ВФП», ОГРН 117774636746. Условия действительны до 31.12.2018 г.



07:00 - 11:00
ВТОРНИК - ЧЕТВЕРГ

ПОЛНЫЙ КОНТАКТ

ВЛАДИМИР СОЛОВЬЁВ
АННА ШАФРАН

ВЕСТИ FM

В ТРАДИЦИЯХ МИЛОСЕРДИЯ

В БОЛЬШОМ ДВОРЦЕ МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА «ЦАРИЦЫНО» ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА «РОССИЙСКАЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ ПОД ПОКРОВИТЕЛЬСТВОМ ИМПЕРАТОРСКОГО ДОМА РОМАНОВЫХ».

11 залов, свыше 1000 реликвий, 300 лет истории российской благотворительности. Экспонаты, собранные на выставке, предоставили музеи Москвы, Санкт-Петербурга, Великого Новгорода, частные коллекционеры. Символично, что Фонд содействия возрождению традиций милосердия и благотворительности «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество» организовал её в год 100-летия гибели царской семьи — ведь эти многовековые традиции были заложены первыми представителями дома Романовых. Цари Михаил Фёдорович и Алексей Михайлович из личных средств оказывали помощь голодающим, ссыль-

ным. Екатерина II превратила помощь «сырым и убогим» в государственную заботу (благотворительные учреждения в её правление начинают финансироваться не только из частных пожертвований, но и из госказны). А в XX веке Комитет Её императорского высочества великой княгини Елизаветы Фёдоровны взял под опеку семьи, мужчины из которых ушли на фронты Первой мировой. За 1914–1916 гг. Комитет оказал помощь 895 тыс. человек!

Беспрецедентны были и финансовые вложения в благотворительность личных средств семьи последнего российского императора Николая II. Ведь испокон веков и цесаревичи, и великие князья с детства усваивали главнейший постулат: они обязаны заботиться о всех тех, кто нуждается в попечении, на какой бы социальной ступени ни стояли эти люди.

Мария ПЕТРОВА



Сёстры милосердия лазарета великой княгини Марии Павловны. Новгород, 1915 г.
Фото tsaritsyno-museum.ru

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЛОТЕРЕИ

НАЙДИТЕ СЕБЯ СРЕДИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

ВОСКРЕСЕНЬЕ В 14:00 НА НТВ				ВОСКРЕСЕНЬЕ В 14:00 НА НТВ				СУББОТА В 08:20 НА НТВ				СУББОТА В 08:20 НА НТВ					
Русское Лото Тираж № 1261 Выиграло билетов 221 401 Призовой фонд 84 315 000 Джекпот следующего тиража 350 000 000				Золотая Подкова Тираж № 171 Выиграло билетов 97 551 Призовой фонд 17 179 050 Суперприз следующего тиража 7 956 081				М2 Жилищная лотерея Тираж № 315 Выиграло билетов 200 416 Призовой фонд 33 848 350 Суперприз следующего тиража 500 000 000				6 из 36 Тираж № 171 Призовой фонд 9 620 100 Суперприз следующего тиража 3 000 000 ₽ Выигрышная комбинация 06 01 13 07 21 29					
Тур	Порядок выпадения чисел	Количество билетов	Выигрыш билета (руб.)	Тур	Порядок выпадения чисел	Количество билетов	Выигрыш билета (руб.)	Тур	Порядок выпадения чисел	Количество билетов	Выигрыш билета (руб.)	Тур	Порядок выпадения чисел	Количество билетов	Выигрыш билета (руб.)		
1	20, 17, 12, 42, 52, 63	1	420 000	1	88, 04, 06, 47, 35, 63, 69, 43, 14	6	16 666	1	03, 32, 86, 13, 58, 38, 77	1	210 000	1	06, 01, 13, 07, 21, 29	1	3 000 000		
2	64, 72, 87, 77, 22, 26, 49, 13, 76, 37, 85, 81, 11, 06, 02, 05, 04, 16, 73, 33, 44, 56, 65, 32, 40, 27, 34, 82, 61, 90	1	1 000 000	2	55, 07, 39, 73, 41, 03, 50, 05, 48, 51, 01, 81, 78, 15, 80, 58, 22, 53, 67, 77, 82, 25, 09, 64, 79, 31, 19, 72, 17, 36, 52, 76, 68, 10	2	Автомобиль	2	05, 26, 10, 50, 73, 56, 39, 08, 79, 70, 01, 80, 41, 85, 65, 24, 82, 81, 68, 11, 28, 29, 48, 20, 19, 57, 30, 27, 06, 21, 60	1	Загородный дом	2	09, 04, 13, 07, 21, 29	1	16 269 110		
3	53, 86, 48, 01, 75, 03, 19, 55, 43, 80, 14, 09, 07, 68, 69, 15, 31, 10, 60, 24, 25, 71, 83, 54, 79	1	1 000 000	3	33, 57, 18, 26, 56, 23, 12, 74, 21, 59, 16, 08, 61, 30, 45, 75, 62, 29, 46, 49, 83, 28, 24	2	Автомобиль	3	64, 67, 14, 17, 40, 43, 89, 55, 18, 37, 72, 66, 78, 02, 31, 83, 71, 22, 74, 09, 45, 54, 12, 49	1	Загородный дом	3	09, 54, 59	1	700 000		
4	59, 84	2	1 000 000	4	85	5	360 000	4	52, 47	2	Загородный дом	4	09, 54, 59	2	1 000 000		
5	50	1	1 000 000	5	66	4	2 000	5	33	2	Загородный дом	5	09, 54, 59	2	1 000 000		
6	62	2	1 000 000	6	86	11	1 500	6	42	4	Загородный дом	6	09, 54, 59	2	1 000 000		
7	89	6	1 000 000	7	54	9	1 000	7	51	3	466 666	7	09, 54, 59	2	1 000 000		
8	28	10	1 000 000	8	02	15	700	8	07	17	2 000	8	09, 54, 59	2	1 000 000		
9	38	17	411 764	9	27	32	500	9	62	21	1 500	9	09, 54, 59	2	1 000 000		
10	41	24	30 000	10	90	61	400	10	75	25	1 000	10	09, 54, 59	2	1 000 000		
11	67	31	10 000	11	84	88	293	11	35	42	700	11	09, 54, 59	2	1 000 000		
12	23	85	5 000	12	11	158	253	12	88	106	500	12	09, 54, 59	2	1 000 000		
13	39	143	2 000	13	71	218	221	13	53	111	400	13	09, 54, 59	2	1 000 000		
14	70	233	1 500	14	65	373	196	14	87	245	300	14	09, 54, 59	2	1 000 000		
15	35	403	1 000	15	34	815	175	15	23	372	256	15	09, 54, 59	2	1 000 000		
16	46	666	700	16	13	949	158	16	34	599	222	16	09, 54, 59	2	1 000 000		
17	66	814	500	17	38	1 821	145	17	63	1 097	194	17	09, 54, 59	2	1 000 000		
18	74	1 556	400	18	42	3 035	134	18	44	1 611	172	18	09, 54, 59	2	1 000 000		
19	78	2 111	369	19	60	3 872	125	19	61	2 484	154	19	09, 54, 59	2	1 000 000		
20	21	3 618	344	20	37	6 600	118	20	36	3 390	140	20	09, 54, 59	2	1 000 000		
21	47	5 624	329	21	44	10 601	115	21	69	5 272	129	21	09, 54, 59	2	1 000 000		
22	08	7 891	327	22	20	14 237	113	22	15	8 942	120	22	09, 54, 59	2	1 000 000		
23	57	16 108	305	23	40	21 731	108	23	90	14 367	112	23	09, 54, 59	2	1 000 000		
24	45	19 946	304	24	32	32 594	107	24	46	20 147	107	24	09, 54, 59	2	1 000 000		
25	18	29 548	301	Розыгрыш по номеру билета. Выигрышная комбинация - 002			312	2 243	25	16	29 450	103	25	09, 54, 59	2	1 000 000	
26	30	51 440	276	Невыпавшие числа: 29, 36, 58, 88.			Невыпавшие числа: 70, 87, 89.			26	84	44 414	101	26	09, 54, 59	2	1 000 000
27	51	81 119	238	Невыпавшие числа: 29, 36, 58, 88.			Невыпавшие числа: 70, 87, 89.			27	04	67 690	100	27	09, 54, 59	2	1 000 000

УДАЧА

ВОТ ЭТО ПОДАРОК!

К НОВОМУ ГОДУ «РУССКОЕ ЛОТО» И «ЖИЛИЩНАЯ ЛОТЕРЕЯ» ВЫПУСТИЛИ КРАСОЧНЫЕ ПОДАРОЧНЫЕ НАБОРЫ ЛОТЕРЕЙНЫХ БИЛЕТОВ.



Подарите возможность стать миллиардером с набором «Русское лото» на новогодний 1264-й тираж. Здесь гарантированно будет разыгран 1 миллиард рублей и от 100 призов по 1 000 000 рублей. Стоимость — 1500 рублей. 10 билетов — 10 шансов на выигрыш!

В красивой жестяной коробочке 10 билетов «Жилищной лотереи» на новогодний 318-й тираж. Участников ждут 500 000 000 рублей, 50 квартир в Москве, розыгрыш накопленного суперприза и другие денежные призы. Стоимость — 1000 рублей. 10 билетов — это 10 шансов осуществить семейные мечты!

Приобретайте подарочные наборы в лотерейных киосках и на почте или закажите доставку на stoloto.ru.

Розыгрыш накопленного суперприза в тираже № 318 «ВЛ 4 Спорт», алгоритм определения выигрышей № 2 («Жилищная лотерея»), будет проведен, если в этом тираже не будет выигрышей в категории «Суперприз». В тираже № 1264 «ВЛ 4 Спорт», алгоритм определения выигрышей № 3 («Русское лото»), минимально гарантированный размер средств призового фонда в категории «Джекпот» будет составлять 1 млрд рублей. В случае наличия нескольких победителей в категории «Джекпот» средства призового фонда данной категории будут разделены между ними поровну. Если в категории «Джекпот» тиража № 1264 не будет ни одного победителя, то 1 млрд рублей будет разыгрываться в рамках категории «Второй тур» тиража № 1264. При этом в случае наличия нескольких победителей в категории «Второй тур» средства призового фонда данной категории будут разделены между ними поровну. На правах рекламы. 18+

ГРАНИ ЖИЗНИ

В ЕВРОПЕ МНОГИЕ КЛАДБИЩА ДАВНО УЖЕ СТАЛИ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫМИ ТУРИСТИЧЕСКИМИ ОБЪЕКТАМИ. У НАС, В ОБЩЕМ, ТОЖЕ. ОДНАКО, КАК ВЫЯСНИЛОСЬ, НЕКРОПОЛИ МОГУТ БЫТЬ ОТЛИЧНЫМ МЕСТОМ ДЛЯ ПРОСТЫХ ПРОГУЛОК – БЕЗОПАСНЫХ, СПОКОЙНЫХ И ПРИ ЖЕЛАНИИ ВЕСЬМА УВЛЕКАТЕЛЬНЫХ.

ПАМЯТЬ БОГАТАЯ – ЗНАЧИТ, ВЕЧНАЯ?

Если утро начинается со слов: «А не пора ли тебе на кладбище?» – день обещает быть наполненным массой неожиданных находок и открытий. Всем тем, что принято называть жизнью.

Даже самая беглая экскурсия по известным московским кладбищам вроде Троекуровского, Кузьминского или Ваганьковского наводит на мысли о том, что мы откатились назад как минимум ко временам фараонов. Именно тогда считалось, что чем пышнее надгробное сооружение, тем крепче память о покойном.

Особенно это видно по тем захоронениям, что принято называть «национальными». Скажем, у цыган. Если мрамор или гранит – то самый дорогой. Если фигуры – обязательно в полный рост. Но даже ростовые скорбящие музы с арфами и ангелы на цыганской могиле князя Шандора из рода Дуфуни Дошкеши ничто по сравнению с самим памятником. Он реально циклопических размеров. Разумеется, белый мрамор, который чуть светится на солнце и создаёт иллюзию чего-то живого, стоит невероятных денег – именно из такого в своё время ваял Микеланджело.

Находится этот памятник на Кузьминском кладбище. Там же, где находятся могилы родителей экс-мэра Москвы Юрия Лужкова. К слову, они весьма и весьма скромные – гранитный православный крест средних размеров и золочёная надпись. Мало чем выделяется и могила Игоря Сорина, одного из солистов популярной группы «Иванушки International».

Зато погибшим в автокатастрофе сёстрам Акоповым выстроили аж склеп в виде часовни, напоминающий традиционную армянскую архитектуру 500-летней давности. Он настолько велик и богат, что на могилу не похож вообще.

Но это, так сказать, кладбище «средней руки» – 70 лет назад здесь были колхозные поля. В рейтинге столичных кладбищ то же Троекуровское занимает более высокое положение. Что немудрено: оно задумывалось как филиал самого престижного Новодевичьего и предназначалось для захоронения государственных деятелей и военных. Впрочем, люди приходят сюда навестить совсем не их. Как выяснилось из разговоров

ЖИЗНЬ НА КЛАДБИЩЕ

Посетители московских некрополей всё реже интересуются

с уборщицей Людой, которая обихаживала могилу Арамиса – актёра Игоря Старыгина, идут в основном к ним – к артистам. Тем более что «актёрскую аллею» найти очень легко. «Вон она, за гнутой берёзой», – машет рукой женщина. Памятники, что стоят здесь, выполнены с большой фантазией и вкусом. На могиле у Натальи Гундаревой – это крест, стоящий на белой мраморной ладони. А у Валентины Толкуновой – бюст певицы, вписанный в античную арфу.

Хотя встречаются на Троекуровском и другие посетители. «Ходил к нам дедуля каждую



Могила Вячеслава Иванькова на Ваганьковском кладбище впе-



У могилы заслуженного тренера СССР Константина Бескова застыли две бронзовые фигуры, изображающие юных фанатов «Спартака» и «Динамо».

локать. Это был как раз мужик в кепке. Руки у него заметно тряслись. «Молодой человек! Не слушайте их, это же совершенно неинтеллигентные люди. Что они могут понимать? Вы ведь интеллигентный человек. Так я вам скажу: лучше, чем я, никто вам здешние места не покажет. Я же вижу, что вы авторитетами интересуетесь. Меня зовут дядя Миша, 200 рублей – и всё будет в лучшем виде!»

200 РУБ.

СТОЯТ УСЛУГИ
ЭКСКУРСОВОДА-
САМОЗВАНЦА.

Пара сотен юркнула в карман дяди Миши, и он сразу зашёл с козырей: «О-о-о-о! Япончик! Это же был такой человек! Я видел, как его хоронили осенью 2009 г. Гроб с подсветкой, с вентиляцией, даже с Интернетом. Как зачем? Вы что, не слышали, что с Япончиком тайно похоронили золотые слитки? А иначе зачем гроб за миллион долларов, оборудованный последней моделью сигнализации? Это у них

ЗВОНОК С ТОГО СВЕТА ЗАКАЗЫВАЛИ?

В России законодателями кладбищенской моды в последние десятилетия всё чаще становятся представители преступного мира.

В Новосибирске один авторитет изваян вместе со своим «мерседесом». Оба в натуральную величину. Другой бандит, уже в Москве, был похоронен в гробу, внутри которого наличествовали работающий кондиционер и свет. Законопослушные при жизни граждане копируют посмертные причуды криминалитета. В зависимости от фантазии и толщины кошелька гроб может быть оборудован мобильной связью, музыкальным центром, сейфом, телевизором.

Зато мобильный телефон, положенный в гроб, обойдётся не так уж и дорого да и прослужит несравненно дольше. Кстати, мобильник и пригодиться может: вдруг покойник не умер, а просто глубоко задумался? Говорят, такое иногда случается.

У кого совсем плохо с фантазией, зато хорошо с кошельком, идут по самому простому пути – покупают золотой, серебряный или платиновый гроб. Цены, по слухам, начинаются от 40 тыс. долларов. Цена указана в валюте: такие изделия надо заказывать в США. А вот в некоторых африканских странах свои причуды – гробы в форме сигары или банана.

неделю, – рассказывает Люда. – «Я, – говорит, – Люда, к Васе Сталину». Зайдёт на могилу, чекушку опростает, но без хулиганства. Посидит, подремлет – и восвоится. Сына-то Сталина к нам подсадили 16 лет назад, из Казани перевезли. Дедуля и ходил всё это время. Кто ему Вася Сталин? Зачем ходил? Спрашивала – не отвечает. Лётчик, наверное. Вася-то наш ведь лётчиком был». Могила, к слову, очень скромная: обелиск с выгравированными на нём фото Василия и его супруги Марии.

ГРОБ В РОЛИ СЕЙФА

А вот Ваганьковское кладбище напоминает оживлённый городок. Невольно вспомнилось, как 100 с лишним лет назад газета «Русское слово» жаловалась: «Если вы пойдёте в воскресенье

на Ваганьковское кладбище, то увидите там старосколяничье гулянье, только самоваров и самоварниц пока нет, а всё остальное налицо. Водка, которую хулиганы открыто распивают, сидя на могилах, любовные парочки здесь и там. Грызут подсолнухи, хохочут... Нашли место!»

Водку в открытую, положим, никто не распивал, однако и семечки, и «самоварница» в виде вкусно пахнущего кофе с непременно отирающимся рядом бомжом были в наличии.

«Чего? Экскурсию? – Парни в комбинезонах, представившиеся работниками кладбища, моему вопросу не удивились. – Ну да, шарятся здесь такие, водят экскурсии по могилам... Серёга, как того обморока зовут, который в кепке ходит?»

Серёга только собирался что-то сказать, как меня тронули за

ЧТО ДЕЛАТЬ, КОГДА УМЕР БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК?

Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. Городская специализированная служба «Ритуал-Сервис» (сайт в интернете www.ritual.ru), информирует об участившихся случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг.

Как уберечь себя от обмана - первые действия

Если горе случилось дома: важно знать и быть готовым к тому, что после сообщения о факте смерти, информация будет продана «черным агентам» за сумму не менее 25 тысяч рублей. Помните: путив в дом незнамого гостя, вы скорее всего станете его жертвой и переплатите за организацию похорон в 2-3 раза больше по сравнению со стоимостью тех же услуг, заказанных в городской специализированной службе по вопросам похоронного дела.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ:

1. Обратитесь в проверенную городскую специализированную службу по телефону 8 (499) 317-44-00 (КРУГЛОСУТОЧНО) и вызовите сотрудника городской ритуальной службы.
2. Запишите Ф.И.О. выехавшего к вам сотрудника, чтобы не ошибиться и открыть дверь именно ему.
3. Дождавшись специалиста, вместе вызовите сотрудников скорой помощи (тел. 103) и полиции (тел. 102).
4. Ни в коем случае не передавайте кому-либо паспорт усопшего до заключения договора ритуальных услуг.

Если горе случилось в больнице: чаще всего о наступлении смерти сообщают сотрудники ритуальной компании при больнице. Пользуясь своим положением, они предлагают свои услуги по завышенным ценам, заманивая родственников фиктивной скидкой на услуги морга.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ:

1. Обратитесь по телефону 8 (499) 317-44-00 (КРУГЛОСУТОЧНО) и вызовите сотрудника городской ритуальной службы.
2. Вместе с прибывшим сотрудником отправляйтесь в морг для оформления документов и оплаты услуг медучреждения.

Круглосуточная консультация по вопросам организации похорон по телефону 8 (499) 317-44-00
или на сайте службы www.ritual.ru

ГБУ РИТУАЛ
Договор № 111 ЦДС/К-18

КИПИТ И УДИВЛЯЕТ

могилами криминальных авторитетов. В чести сейчас актёры и спортсмены
В ПОСЛЕДНИЙ ПУТЬ – НА ЛУНУ!



вроде сейфа на чёрный-пречёрный день».

ГРУСТЬ И ГОРДОСТЬ

А у меня тем временем сменился собеседник — ко мне со словами: «Брось! Теперь никто бандитами не интересуется» подошёл мужчина в камуфляже. Он отрекомендовался охранником храма Воскресения Словущего на Ваганьково. Виктор Сергеевич, бывший военный. Сын в Америке. Сам здесь. Работа нравится. К криминальным авторитетам равнодушен,

впрочем, как и большинство нынешних посетителей кладбища. Под этот его монолог мы и дошли до тех мест, которые сейчас по-настоящему в чести.

Скажем, могила и памятник легендарному футболисту и тренеру Константину Бескову утопали в цветах, а бронзовые ребята из скульптурной группы были трогательно украшены «розами» — футбольными шарфиками.

«Идут, очень много сейчас идут к спортсменам, — Виктор Сергеевич поправил на скульптуре съехавшую «розу». — К Игорю Нетто идут, к Эдуарду Стрельцову. Ясное дело, чемпионат мира всё-таки в памяти ещё, а это легенды и гордость нашего футбола. Хотя и не в одном чемпионате дело. Тут год назад такая история приключилась. Сидим, значит, и вдруг — народу тьма, все нерусские, цветов море, и прямо так марш-марш за колумбарий. Ну, думаю, надо приглядеть, мало ли что. А они, будто заранее знали, сразу к Льву Яшину направились. Цветы кладут, становятся на колени и оградку целуют. Оказалось — колумбийцы. Умер у них в Колумбии футболист Маркос Коль. Тот самый, что забил единственный гол с углового на чемпионате мира. В 1962 г. дело было. А забил как раз Льву Ивановичу Яшину. И теперь, значит, приехали они, чтобы от лица своего легендарного футболиста почтить память его противника и коллеги — великого русского вратаря... Верись — вот до слёз прямо!»

В это я охотно верил. И, честно скажу, испытал гордость. Возможно, именно за этим и стоит ходить на кладбища. Что авторитеты и золотые гробы? Что ожившие покойники и прочие нелепости? Так, ни о чём. А чтобы грусть или гордость до мурашек по коже — это бесценно. Тем более что, по словам охранника Виктора Сергеевича, очень скоро знаменитым «обморокам» выйдет полная и окончательная отставка — на кладбищах собираются открыть официальные экскурсии-бюро.

Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

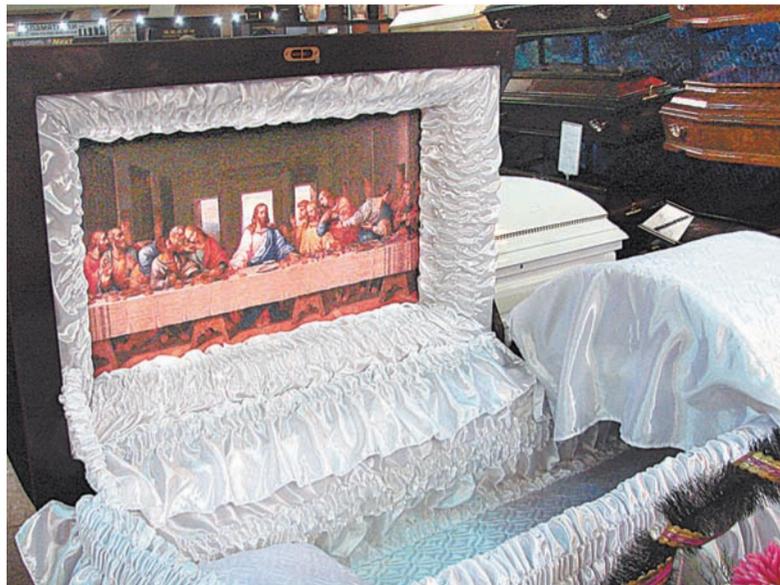
Похоронный бизнес — отрасль консервативная, но и в ней происходит технический прогресс.

К примеру, шведы не так давно придумали новый способ погребения — «промессия» называется. Тело замораживают жидким азотом, потом вибрацией разрушают до состояния порошка. Порошок засыпают в ящик из кукурузного крахмала и зарывают в землю, над могилой обычно высаживают деревце. Через год-полтора все останки, превратившиеся в органическое удобрение, переходят в дубок, яблоньку или сосенку. По слухам, циркулировавшим на выставке похоронных услуг (такие тоже существуют! Например, «Некрополь», регулярно проходящая в Москве), в скором времени и в России все желающие после смерти смогут послужить подкормкой для зелёных насаждений.

\$10 тыс.

**СТОИТ ОТПРАВКА
450 Г ГРУЗА
НА ОРБИТУ ЗЕМЛИ.**

Ещё из новостей «оттуда». Лазерная гравировка на могильных плитах, похоже, скоро окончательно вытеснит умельцев, вытюкивающих портрет усопшего при помощи молотка и зубила. А косметика для покойников — разнообразные танато-кондиционеры и танато-пилинги — уже сейчас мало чем уступает косметике для жи-



Хит сезона: в последний путь — в гробу, украшенном фреской Леонардо да Винчи «Тайная вечеря».

Фото Сергея ОСИПОВА

вых по качеству, разнообразию и цене. Да и искусственные цветы, сделанные из пластмассы, даже вблизи смотрятся как настоящие. А если обрызгать их прилегающим спреем, то и пахнут не хуже.

На выставках ритуальных услуг можно наблюдать рыцарские мечи, кавказские шашки и абордажные сабли. Выставляют их чаще всего почему-то региональные управления Федеральной службы исполнения наказаний. Какое отношение это всё имеет к тематике выставки? Оказывается, мода такая есть — холодное оружие в гроб класть. Особенно у казаков и тех, кто с силовыми структурами был связан. И о живых похоронных дел мастера не забыли — для них в продаже имеются кружевные платочки для промакивания слёз, «На-

стойка горькая похоронная», кексы «В последний путь»...

Увы, в загробных делах, как и в посюсторонних, музыку заказывают Восток и Запад. В Японии уже несколько лет работает хайтек-кладбище, в котором не родственники приезжают к покойным, а наоборот. Вызвал с кладбищенского терминала урну с прахом — лента транспортёра её привезла. Попрощался — отправил восвояси.

В США пошли ещё дальше. Там на полном серьёзе планируют наладить похороны в космосе. Прецеденты уже были, причём нельзя сказать, чтобы сильно задорого. Вывод 1 фунта груза (450 г) на орбиту Земли стоит порядка 10 тыс. долларов. Через несколько лет, говорят, можно будет без проблем забросить капсулу с прахом и на Луну. Но обойдётся это дороже.

ВАМ «ПРЕСТИЖ» ИЛИ «ЭКОНОМ»?



В последний путь — экономклассом на метро? Возможно, так подумали пассажиры столичной подземки. Однако оказалось, что у работников службы ритуала сломалась машина, и они решили доставить гроб заказчику таким образом.

размеры заказывали, сами памятник и оградку варили из металла или знакомых пробили. Сейчас, в век развитого капитализма, и эта сфера попала под коммерциализацию. С одной стороны, удобно, что не нужно бегать по знакомым и инстанциям, — за тебя всё делают. С другой — случаются перегибы в виде спекуляции на горе людском. Но коммерческие

термины «пакет» и «тариф» звучат кощунственно по отношению к похоронам. Слышал я и о случаях, когда совершать отпевание приходится не православному священнику, а переодетый под батюшку артист.

Делать деньги на мёртвых, говорят эксперты, наши «новые капиталисты» научились виртуозно.

В крупном мегаполисе звонок похоронным агентам от врача или полицейского о том, что есть умерший, оценивается до 30 тыс. руб. Поскольку коммерческие похоронные компании сами определяют, что у них сколько стоит, расценки могут быть самыми фантастическими. Даже средний гроб стоит 5–6 тыс., катафалк — не менее 10 тыс., стоимость участ-

КЛАДБИЩА-БОМЖИ

ЭТО ТОЛЬКО КАЖЕТСЯ, ЧТО В ПОХОРОННОМ ДЕЛЕ ВСЁ ЛЕГКО И ПРОСТО.

МНЕНИЕ



РОДЬКИНА

Проблем в «похоронке» (самоназвание отрасли среди профессионалов. — Ред.) не меньше, чем в машиностроении или сельском хозяйстве. Начнём с того, что в России числится 70 тыс. учтённых кладбищ. Это не значит, что все они имеют оформленные земельные участки и поставлены на кадастровый учёт. Сколько у нас брошенных вместе с деревянными погостов, заасфальтированных кладбищ при упразднённых монастырях и неизвестных воинских захоронений, не знает никто, и это наша первая проблема.

Да и ныне действующий закон «О погребении и похоронном деле» соблюдается далеко не всеми. Кладбище — не только место памяти и скорби. Это ещё и защитный механизм, оберегающий живых от пагубных последствий разложения тел умерших. На размеры кладбищ, как на всё другое, в нашей стране есть нормы. Кладбище, например, не должно занимать площадь более 40 га. Однако в Ростове-на-Дону в городской черте действует кладбище в 400 га, Северное кладбище в Санкт-Петербурге — 305 га. А новые кладбища в разумной удалённости от городов строить негде. И это беда!

Владимир Родкин, вице-президент Союза похоронных организаций и крематориев (СПОК)

ка на престижном кладбище в крупных городах измеряется миллионами рублей. В провинции ещё реально похоронить человека тысяч за 30. В Санкт-Петербурге это обойдётся от 50 до 200 тыс. В богатой Москве верхнего предела вообще не существует.

Ну и последнее: в кризис, когда население особенно озабочено получением хоть каких-то денег, конкуренция в похоронном бизнесе велика как никогда. «Похоронка» среди стартапов занимает шестое место по доходности. На каждый вложенный рубль в этом бизнесе, если повезёт, можно получить до 200% прибыли. Далее почти по Марксу: при такой марже нет преступления, на которое капитал не рискнул бы пойти... Пока вроде бы никого не убили, но драки между похоронными агентами на лестнице перед квартирой с умершим уже случаются. Короче, недобросовестная конкуренция. И всё это вместо того, чтобы пораскинуть мозгами и предложить клиенту новые услуги...

«РЭП – ЭТО КУЛЬТУРА-ПАРАЗИТ»

Рэпер Баста – о музыке молодых, своих детских сказках, перегоревших певцах в «Голосе» и Украине

ШОУ-БИЗНЕС

ОДИН ИЗ НАСТАВНИКОВ ПРОЕКТА «ГОЛОС» ВАСИЛИЙ ВАКУЛЕНКО (ОН ЖЕ БАСТА) ПРИЗНАН ЛУЧШИМ РЭП-ИСПОЛНИТЕЛЕМ 2018 Г. В ПРОШЛОМ ГОДУ МУЗЫКАНТ СОБРАЛ РЕКОРДНОЕ КОЛИЧЕСТВО ЗРИТЕЛЕЙ – 35 ТЫС. В СК «ОЛИМПИСКИЙ», А В ЭТОМ – 35 ТЫС. НА СТАДИОНЕ «РОСТОВ-АРЕНА». РАЗВЕ МАЛО ПОВОДОВ ДЛЯ БЕСЕДЫ?

ДО ВСЕГО МОЖНО ДОКОПАТЬСЯ

– Василий, с чем, на твой взгляд, связано то, что рэп полностью вытеснил рок-музыку?

– Это связано с тем, что рэп – это музыка молодых, так звучит молодое поколение. Если бы рэп появился у нас в стране в 70-е и 80-е, как в своё время рок-музыка, сегодня его сменил бы какой-нибудь другой жанр. Это естественный ход вещей. Сейчас рэп-культура является номером один по популярности, по продажам. Хотя рэп ничего нового не изобрёл – это культура-паразит, как я её называю. Она интегрирует в себя всё, что только можно, – элементы рока, танцы, граффити, речитатив, даже классическую музыку.

– Депутат Милонов предложил расстрелять рэперов Гнойного и Оксимирона за их «музыку помоек». Понимаю, что это фигура речи. Но и композитор Игорь Матвиенко в беседе со мной сказал, что у него вызывает озабоченность, что в рэп-культуре очень много пропаганды наркотиков. Существует такая проблема?

– Пропаганда наркотиков – это, безусловно, плохая составляющая рэпа. Но не могу припомнить песен на русском языке с откровенной пропагандой. Есть песни, где упоминаются наркотики, но я бы не называл это пропагандой. Просто бывают случаи, когда эту тему невозможно обойти. Это очень тонкая грань. Многие взрослые, обвиняя рэперов, пытаются снять с себя всякую ответственность за детей. Проще сказать, что музыка, филь-



«В моих песнях всегда чего-то находят...»

Фото из личного архива

мы, книги виноваты в том, что их дети употребляют наркотики. У меня как отца никогда не будет претензий к музыке, если мои дочери начнут их употреблять. У меня будут претензии к себе. Мы с моим старшим братом родились в одной семье, у одних родителей, жили в одном районе, в одних социальных условиях. Но так сложилось, что в моей жизни были наркотики, а он никогда ничего, даже алкоголь не употреблял.

А докопаться можно до всего, даже до «Преступления и наказания» Достоевского. А не пропаганда ли это убийства с целью обогащения?

Нужно общаться с молодёжью, пытаться понять её, а не бороться с песнями молодых путём запретов. Протест и бунтарство свойствен-

ны 15–16-летним людям. Они найдут это в чём угодно и где угодно. Музыкант – это лакмусовая бумажка общества. Если молодёжь его слушает, значит, она узнаёт себя в его песнях. Поэтому запрещать это глупо и бессмысленно. У Хаски, концерт которого в моём родном Ростове на днях запретили, кстати, реально хорошая поэзия и музыка, сложно придуманная, с большой болью.

СКАЗКИ НА НОЧЬ

– Что побудило тебя написать детскую книжку про «летучую мышку Бэлу, которая спала головой вверх»?

– Я чувствовал, как исчезаю из жизни своих дочерей. Из-за обилия работы, постоянных разъездов. Я понял, что мы стали только здороваться, но

перестали общаться, и решил личным примером показать, что их внимание очень важно для меня. И доказать, что я готов тратить своё время и разделять с ними какие-то важные моменты их жизни. Я приходил каждый вечер домой в 20.00. Хотя это моё самое любимое студийное время, чтобы записывать песни. Я рассказывал им перед сном сказки, придуманные на ходу. Позже жена мне посоветовала: «Запиши их хотя бы на диктофон, это будет память о том, как, засыпая, ты рассказывал детям истории». Позже я подошёл к этому системно – зафиксировал всех героев в текстовых заметках, потому что их стало уже слишком много и я путался в логике повествования. В конечном итоге Лена (супруга) проделала большую работу, чтобы эта книга вышла. Я не ожидал, что на неё будет такая позитивная реакция. В принципе вся моя музыка – это тоже сказки. Хотя взрослые песни легче сочинять, чем детские истории.

70 ТЫС.

ЗРИТЕЛЕЙ СОБРАЛ БАСТА НА ДВУХ СВОИХ КОНЦЕРТАХ.

– Ты не первый сезон участвуешь в проекте Первого канала «Голос». Часто ли ты слышишь критику в свой адрес, что оставил в проекте не того участника?

– Да, иногда мне достаётся. Читаю в комментариях: «Зачем ты убрал этого человека?! У него прекрасный голос. Он великолепен, и именно он претендует на победу». А я считаю, что нет. Иметь просто хороший голос – это полдела. Нужно иметь харизму, внутренний огонь. На этот проект приходит много перегоревших певцов. У них замечательные голоса, но за этим ничего не стоит. Они поют правильно, выглядят супер, но их пение меня не трогает. Голос – это же инструмент. Важно, какие руки на нём играют. Ду-

маю, если бы сегодня Владимир Высоцкий пришёл на «Голос», к нему бы, скорее всего, никто не повернулся на слепых прослушиваниях. И Леонид Утёсов тоже не прошёл бы. Он бы наверняка услышал: «Вы чего-то там бормочете под нос. Это же вокальный конкурс. Вы должны тут развернуться». Я готов проигрывать, ошибаться, быть не до конца понятым профессионалами. Но мне хочется найти в этом проекте как раз таких исполнителей, как Высоцкий и Утёсов. Пусть даже это неточно спето. Важно, что по-особенному.

ТОСКУЮ ПО ДРУЗЬЯМ

– До прошлого года ты давал концерты на Украине. Но в результате и тебе закрыли туда въезд. Также нашли формальный повод – из-за поездки в Крым?

– После поездки в Крым я много раз ездил на Украину, не раз выступал там. Ты не представляешь, какие у меня были потрясающие концерты в Киеве, Одессе, Харькове! А почему запретили в итоге? Возможно, потому что меня стало больше на Первом канале. А может, нашли в моих песнях что-то «угрожающее национальной безопасности». В моих песнях всегда чего-то находят (смеётся).

Я наполовину украинец (бабушка – из Киева, дедушка – из Кривого Рога). У меня много родни и близких людей живёт там. И всё, что происходит сейчас между нашими странами, для меня личная большая трагедия. Да, мы могли в шутку называть друг друга: хохол или русак. Но никогда не делились на два разных народа. И за одно мгновение всё разрушилось. Я очень тоскую по моим украинским друзьям и искренне верю, что придёт время и всё у нас наладится. Важно, чтобы и с нашей стороны, и с той нашлись люди, нацеленные на улаживание мира и спорных моментов.



Владимир ПОЛУПАНОВ,
V.Polupanov@aif.ru

ВКЛАД
«Сладкий процент»

Досрочное расторжение
без потери процентов

до **7,9%**



Вклад «Сладкий процент». Срок вклада 375 дней. Валюта – российские рубли (далее – руб.). Для суммы вклада: от 50 тыс. руб. на первый период (1-125 дн.) – 7,70% годовых, на второй период (126-250 дн.) – 7,40% годовых, на третий период (251-375 дн.) – 7,10% годовых; от 10 млн руб. на первый период (1-125 дн.) – 7,90% годовых, на второй период (126-250 дн.) – 7,60% годовых, на третий период (251-375 дн.) – 7,30% годовых. Без пополнений и частичных снятий. Выплата процентов – ежемесячно, возможна капитализация. Досрочное расторжение: за каждый полный период – 100% от ставки договора; за неполный период – по ставке вклада «До востребования». Подробные условия на официальном сайте www.mosoblbank.ru или по телефону 8 800 200 14 15. Ставки действуют по состоянию на 19.11.2018. ПАО МОСОБЛБАНК. Генеральная лицензия Банка России № 1751 от 22.04.2015 РЕКЛАМА

8 800 200 14 15
(Звонок по России бесплатный)
www.mosoblbank.ru



МОСОБЛБАНК

группа СМП БАНК

В ГОД СВИНЬИ – АПЕЛЬСИНЫ НА ЁЛКУ

Организовать праздник и не заболеть

СОВЕТЫ

УКРАШАЯ ЁЛКУ К ПРАЗДНИКУ, УБЕДИТЕСЬ, ЧТО ВАМ НЕ УГРОЖАЮТ СВИНЕЦ, КАНЦЕРОГЕНЫ И ТОКСИЧНЫЕ КРАСИТЕЛИ.

ЖИВАЯ VS ИСКУССТВЕННАЯ

Считаете, что искусственная ёлка бережёт природу, а живая ей вредит? Зря. Искусственные ёлки для окружающей среды намного опаснее!

«Как правило, ели и сосны для продажи выращивают специально в питомниках и в России, и за рубежом. Но у нас их становится всё меньше. «Более того, ёлка – биоразлагаемый материал, а значит, её можно выкинуть, а лучше сдать в утилизацию – так ущерб природе будет меньше (*пункты приёма открываются в начале года.* – Ред.). Правда, если эта ёлка не срублена браконьером. Проверить это легко – у продавца не будет накладных. Живые ели лучше покупать на специальных ёлочных базарах», – говорит медиакоординатор Гринписе России Ирина Козловских.



Хороший эковариант – ёлка в горшке, такую после праздников можно высадить на дачном участке или в лесу. Правда, если

ВАЖНО

Для украшения ёлки выбирайте гирлянду мощностью не более 50 Вт.

КАК УКРАСИТЬ

ЁЛКУ ДЛЯ ВСТРЕЧИ 2019 ГОДА?



■ **Начинайте с гирлянд** (вешайте по спирали, начиная с верхушки).

■ **Разбейте ёлку на секции.** Каждой секции подберите свой цвет (оптимально: серебро, золото, ультрафиолет, оранжевые, красные, белые, розовые или голубые).

■ **Украшения развешивайте:** по спирали, кругами или вертикально.

она просто-яла в помещени и не больше недели и вы её поливали и сбрызгивали водой. Иначе растение не приживётся.

На и больш-шую опасность и для экологии, и для человека представляют искусственные ели. «Если учесть все этапы процесса их производства – добычу и транспортировку

углеводородов, загрязнение окружающей среды при производстве материалов и деталей такого дерева, то оказывается, что выращивание даже 10 натуральных

ЧТО ПРОВЕРИТЬ ПРИ ПОКУПКЕ ЖИВОЙ ЁЛКИ:

■ **Адреса согласованных ёлочных развалов** (в Москве их будет больше 200).

■ **Документы у продавца:** разрешение на торговлю, договор с лесхозом, акт приёма-передачи, прайс-лист и книга жалоб и предложений.

■ **Выдают ли чек** после покупки.

■ **Ветви:** если их согнуть или потянуть на себя, не должны ломаться.

■ **Хвою:** насыщенный зелёный цвет, без желтизны и сухости.

■ **Аромат:** должен появиться, если растереть пару еловых иголок.

■ **Ствол:** на срубке качественной ели будет смола. Если её нет, дерево срублено давно. К тому же ствол должен быть толстым – у ёлки в 1 м минимум 5 см.



2019-й – ГОД СВИНЬИ

ЛЮБИМЫЕ СОЧЕТАНИЯ СВИНЬИ:

■ золото с красным; ■ белый с голубым; ■ белый с оранжевым; ■ белый с красным.

ДЛЯ УДАЧИ В ГОД СВИНЬИ – ПРАВИЛЬНЫЕ ИГРУШКИ:

■ съедобные (печенье, например, имбирные человечки, фрукты, конфеты, ягоды, орехи); ■ шары из ткани; ■ из природных материалов (палочек корицы, веток, шишек).



■ **Положите у основания дерева монету.** Там она должна лежать всю новогоднюю ночь.

КАКОЙ ДОЛЖНА БЫТЬ ИСКУССТВЕННАЯ ЕЛЬ?

■ **Ничем не пахнет.**

■ **Устойчивая подставка,** лучше металлическая, – первый показатель качества ёлки.



■ **С сертификатом соответствия:** подтверждает безопасность материала и противопожарные свойства дерева. Чаще ели на нашем рынке сделаны в России или Китае, реже в США и Голландии. Документ должен быть у ели любого происхождения.



■ **С хорошо закреплёнными иголками:** они не должны отрываться, даже если их потянуть на себя.

■ **С пластичными ветками:** они должны легко расправляться, если на них сильно надавить.

■ **Без острых концов** у веток.

ёлки на плантации наносит природе меньший ущерб, чем производство одной искусственной», – продолжает эксперт.

К тому же, из-за того что искусственная ёлка чаще всего изготовлена из пластмассы ПВХ, она может выделять опасные вещества – диоксины. Особенно если на неё ещё повесить гирлянду, поставить к батарее. Стойкий запах пластика дома – первый признак того, что ель вредна.

Поэтому лучше останавливать свой выбор на искусственных ёлках из лески или из мягкого пластика (литые ёлки). Такие можно хранить до 10 лет (из ПВХ – до 2–3

КАК ВЫБИРАТЬ ГИРЛЯНДЫ»

Рассказывает председатель Национального союза защиты прав потребителей Павел Шапкин:

– Перед покупкой надо проверить сертификат соответствия и маркировку: в ней должны быть прописаны срок службы, правила пользования, информация о типе ламп и суммарном напряжении гирлянды. Затем проверьте, как работают лампочки. Включите гирлянду при продавце: если она нагрелась уже через пару минут, откажитесь от покупки. Качественное изделие должно оставаться холодным, иначе такая гирлянда может привести к пожару, особенно если её повесить на сухие ёлочные иголки. Кроме того, стоит обратить внимание и на расстояние от ближайшей лампочки до вилки – оно должно быть не менее 1,5 м.

лет, потом любая ёлка начнёт фонить). Правда, они стоят дороже, чем ёлки из обычной пластмассы. К примеру, ель из ПВХ в среднем обойдётся от 3 тыс. руб. за 180 см, из лески – от 10 тыс. руб. за 90 см, из мягкого пластика – от 11 тыс. руб. за 90 см.

ЧТОБЫ РАДОВАЛИ

Ёлочные игрушки и гирлянды – особенно дешёвые и из пластика – могут быть токсичными из-за присутствующих в составе свинца, сурьмы и канцерогенов. «Дело в том, что в России отсутствует обязательная сертификация ёлочных игрушек. Поэтому лучше обращать внимание на изделия, которые продаются как детские игрушки, – такие, как правило, имеют сертификат, а значит, проверены на безопасность, – рассказывает президент Ассоциации индустрии детских товаров Антонина Цицулина. – Ещё один способ себя обезопасить – покупать российские изделия, они обычно сделаны из стекла или пищевого пластика. Собственно, это будет указано на маркировке изделий».

4 ПРИЧИНЫ ОТКАЗАТЬСЯ ОТ ЁЛОЧНОЙ ИГРУШКИ:

- 1 **Резкий запах** (проявляется в тёплом помещении).
- 2 **Царапающие края.**
- 3 **Сделана не из стекла или пищевого пластика** (маркировка – PS/полистирол).
- 4 **Не имеет маркировки** с информацией о материале изделия, фирме и адресе производства.



Елена ПЛОТНИКОВА,
E.Plotnikova@aif.ru

Фото alamy/TACC

**КВАРТИРЫ
В МОСКВЕ**

495 241 98 93

Реклама. Застройщик ООО «А101». Проектные декларации на сайте www.a101.ru.

ОТ **3,5** МЛН руб.

ФОТОФАКТ

Самый многочисленный забег Санта-Клаусов прошёл в Мадриде. В нём приняли участие 7 тыс. человек. У забега была благотворительная цель – собрать деньги для детей, больных раком. Фото AFP

ПОДМОСКОВЬЕ

ЗИМА ОЧАРОВАТЕЛЬНА ВЕЗДЕ. НО ПОЧУВСТВОВАТЬ ЕЁ ВСЕЙ ДУШОЙ, ВДОХНУТЬ ПОЛНОЙ ГРУДЬЮ ЗИМНИЙ ВОЗДУХ, НАСЛАДИТЬСЯ БЕЛЫМ УБРАНСТВОМ ПРИРОДЫ МОЖНО, ТОЛЬКО ПОКИНУВ ШУМНЫЙ И СУМАТОШНЫЙ МЕГАПОЛИС. ЕХАТЬ ЗА ТРИДЕВЯТЬ ЗЕМЕЛЬ ВО ВСЕ НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО. ЖЕЛАННАЯ ПЕРВОЗДАННОСТЬ РЯДОМ – В ПОДМОСКОВЬЕ.

За последнее время к этой подаренной природой роскоши добавилась ещё и современная туристическая инфраструктура, которая необходима требовательному столичному жителю. А теперь благодаря программе «Зима в Подмоскowie» отдых насытился ещё и разнообразными – познавательными, весёлыми, спортивными – программами.

КУДА ПОЕХАТЬ?

В принципе куда угодно: в Подмоскowie везде хорошо. В Клину – Чайковский. Его роуль, личные вещи... В старейшем мемориальном музыкальном музее России сохранена обстановка последних лет жизни великого композитора. Айвазовский, Шишкин, Левитан, Поленов – в Серпухове. Здешний историко-художественный музей – один из крупнейших в области – находится в построенном в XIX в. особняке купцов и фабрикантов старообрядцев Маравых, чья коллекция и стала основой собрания.

Единственный в России музей, где можно ознакомиться с уставом соколиной охоты, – в деревне Лысково Мытишинского района. Сам музей – это кочевой сокольниковый лагерь, а территория вокруг – экопарк. Абрамцево, Мураново, Мелихово, Шахматово... Усадьбы, из которых не хочется уезжать ни летом, ни зимой. А к новогодним праздникам в каждой из них приготовлена замечательная программа – театрализованные представления, святочные традиции, мастер-классы по изготовлению ёлочных игрушек и приготовлению старинных рождественских блюд, хороводы, чаепития и катания на санях...

В Рузском районе в сани запрягают не лошадей, а собак. Путешествие по «Рузской Аляске» – настоящее приключение с погружением в природу.

Каждый может составить для себя маршрут индивидуальный: историко-познавательный, духовный, гастрономический или маршрут активного отдыха. Надеемся, что наша информация поможет в этом.

-  Познавательный маршрут
-  Религиозный маршрут
-  Историко-культурный маршрут
-  Активный маршрут
-  Гастрономический маршрут

КОММЕНТАРИЙ



Губернатор Подмоскowie Андрей ВОРОБЬЁВ:
– Очень надеюсь, что большое количество людей сможет побывать в наших уникальных местах.

Здесь можно каждый город назвать, потому что везде есть своя особенность, свои музеи, парки, склоны. Я уверен, что мы каждый год будем наращивать интерес и туристы смогут узнать больше мест в нашем великолепном крае, нашем Подмоскowie. Мы запустили программу «Зима в Подмоскowie», и я очень надеюсь, что она понравится всем: и жителям нашим, и нашим гостям, которые приезжают не только из Москвы, а со всей страны. По крайней мере, мы будем очень стараться.

МАРШРУТЫ ПОДМОСКОВЬЯ



НЕДАЛЕКО, НЕСКУЧНО

Где в Подмоскowie можно провести выходные дни и предстоящие

ДРЕВНЕЙШИЙ ГОРОД ВОЛОКОЛАМСК



Он упоминается в летописях раньше Москвы на 12 лет.

На здешних землях жили сразу три славянских племени – кривичи, вятичи и словене. Город был важным торговым пунктом на пути из Новгорода в Московскую и Рязанскую земли. Самые старые постройки возвышающегося Волоколамского кремля историки датируют XV в.

До XVIII в. его называли Волоком Ламским, или просто Волоком. Это потому что суда, приходящие с Волги в реку Ламу, здесь волочили (переправляли) в реку Волошню – приток Рузы, чтобы попасть в Москву-реку и далее в Оку.

О значении волоколамских рубежей в Великую Отечественную знают все. В 2010 г. Волоколамску присвоено звание «Город воинской славы».

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ?

Волоколамский кремль. Его архитектурный ансамбль берёт начало с Волоколамского городища XI–XVII вв. На территории находятся Воскресенский собор (XV в.), Никольский собор (XIX в.), пятиярусная колокольня (XVIII в.). В здании Никольского собора сейчас историко-археологический музей.

Адрес: Волоколамск, ул. Горвал, 1. Телефоны: +7 (496) 362-33-52, +7 (496) 362-31-25

Иосифо-Волоцкий монастырь (16 км от города) с его уникальным архитектурным ансамблем XV–XVII вв. Был одним из главных центров книжности на Руси – неудивительно, что в нём собрана крупнейшая монастырская библиотека. Здесь находится единственный в России Музей Библии, среди экспонатов которого редкий экземпляр с рисунками Сальвадора Дали.

Адрес: Волоколамский район, с. Теряево. Телефон +7 (499) 559-98-42

Мемориальный комплекс 28 героев-панфиловцев (Волоколамский р-н, разъезд Дубосеково), увековечивший память о подвиге бойцов дивизии генерала Панфилова, открыт в 1975 г. Шесть 10-метровых фигур бойцов на холме установлены так, что, если ехать

Как далеко?

Волоколамск находится в **100 км** от МКАД к северо-западу от центра Москвы.

Где остановиться?

Современные гостиницы разного уровня. Цена проживания – **от 2300 до 9000 руб./сут.** Завтрак везде включён в стоимость.

Где поесть?

Разнообразные кафе и рестораны. Русская, европейская, кавказская, японская кухня, пивные заведения. Несколько кафе предлагают итальянскую кухню.

по шоссе или железной дороге, кажется, что они двигаются по полю.

Адрес: Волоколамский район, разъезд Дубосеково

Интерактивный музей имени героев-панфиловцев (д. Нелидово).

На месте боёв восстановлены окопы и 9 Мая 2017 г. открыт музей. Увидеть и прочувствовать то, что происходило в 1941 г. на этих рубежах, можно благодаря современным мультимедийным технологиям.

Адрес: Волоколамский район, д. Нелидово, ул. Крестьянская, 18. Телефон +7 (496) 366-91-13

Ярополец. Это уютное село появилось 1000 лет назад. В XVI в. – дворцовая вотчина Ивана Грозного. В XVIII–XIX вв. – родовое гнездо графов Чернышёвых. Их усадьба, к сожалению, разрушена. А вот усадьба Гончаровых, где выросла Наталья Николаевна и куда приезжала позже вместе с Александром Сергеевичем Пушкиным, в хорошем состоянии. Там сейчас дом отдыха МАИ. Здесь появилась первая в СССР электростанция – Ярополецкая ГЭС. Открывал её сам Ленин. А сегодня она стала музеем.

Адрес: 13 км от Волоколамска.

ИСТРА И НОВЫЙ ИЕРУСАЛИМ



Поселение на месте нынешнего города Истра известно с XVI в., но тогда это было село Сафатово. Своё нынешнее название город получил в 1930 г. по названию протекающей через него реки. В здешней красоте

и умиротворении долгое время жил Чехов, посещали эти места Герцен и Лермонтов.

В XVII в. появился знаменитый сегодня Новоиерусалимский монастырь. Как и город, он был сильно разрушен в Великую Оте-

Как далеко?

Истра находится в **63 км** от МКАД к северо-западу от центра Москвы

Где остановиться?

Современные гостиницы разного уровня. Цена проживания – **от 2300 до 9300 руб./сут.** Завтрак везде включён в стоимость.

Где поесть?

Разнообразные кафе и рестораны. Русская, европейская, кавказская, японская кухня, пивные заведения. Несколько кафе предлагают итальянскую кухню.

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ?

Новоиерусалимский монастырь. По замыслу патриарха Никона он должен был в точности воссоздать комплекс святынь Палестины. Это коснулось не только зданий – до сих пор реку Истру здесь называют Иорданом. Величественно возвышающийся на местной Храмовой горе монастырь после недавней реставрации как с иглолки. На колокольне сохранился 100-пудовый колокол, отлитый ещё в 1666 г.

Адрес: Истра, ул. Советская, 2.

Телефоны: 8 (498) 314-68-38, +7 (495) 994-61-70

Музейно-выставочный комплекс «Новый Иерусалим» – один из крупнейших в России музеев. Он образован в 1920 г., но раньше это был только краеведческий музей, а с 1991 г. стал историко-архитектурным и художественным. Расположен он на противоположном от монастыря берегу Истры.

Адрес: Истра, Ново-Иерусалимская наб., 1. Телефоны: +7 (498) 314-02-36, +7 (495) 994-56-43

Чеховские места. Молодой доктор Чехов в 1884 г. получил распределение в Чикинскую (ныне Истринскую районную клиническую) больницу. Там установлена мемориальная доска и до сих пор сохранились постройки тех времён – можно прийти и погулять по больничному дворику, вход свободный.

Скульптура Чехова есть у здания Истринского драматического театра. На скамье хватит места, чтобы присесть рядом с писателем.

ОСНОВАННЫЙ ДОЛГОРУКИМ ГОРОД ДМИТРОВ



Как далеко?

Дмитров находится в **50 км** от МКАД к северу от центра Москвы.

Где остановиться?

Современные гостиницы разного уровня. Цена проживания – **от 1600 до 4000 руб./сут.** Завтрак везде включён в стоимость.

Где поесть?

Разнообразные кафе и рестораны. Европейская и грузинская кухня, блюда на гриле, бургеры, паста, блинчики и десерты.

И НЕДОРОГОГО праздничные каникулы?



ГОРОД ЗОЛОТОГО КОЛЬЦА СЕРГИЕВ ПОСАД



Как далеко?

Сергиев Посад находится в **52 км от МКАД** к северо-востоку от центра Москвы.

Где остановиться?

Современные гостиницы разного уровня. Цена проживания – **от 2300 до 7100 руб./сут.** Завтрак везде включён в стоимость.

Где поесть?

Множество кафе и ресторанов. Русская кухня, в т. ч. изысканная, грузинская, азиатская, итальянская, блюда на углях, пивные заведения, даже «индустриальное меню».

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ?

■ **Свято-Троицкая Сергиева лавра.** Крупнейший мужской монастырь РПЦ, основанный в 1337 г. В самом древнем в лавре Троицком соборе (1422–1423 гг.) хранится главная святыня – мощи преподобного Сергия Радонежского. Там же иконы и фрески, выполненные мастерами под руководством Андрея Рублёва и Даниила Чёрного. На колокольне лавры высотой 88 м установлен «царь-колокол» весом 72 т.

♥ **Адрес:** Сергиев Посад, Красногорская пл., лавра. Телефон +7 (496) 540-53-34

■ **Сергиево-Посадский музей-заповедник.** Создан в 1920 г. на основе художественных сокровищ Троице-Сергиевой лавры. Сегодня его коллекция насчитывает 170 тыс. экспонатов: иконы, средневековые рукописи и книги, драгоценности, живопись, произведения декоративно-прикладного искусства.

♥ **Адрес:** Сергиев Посад, пр. Красной армии, 144. Тел. +7 (496) 540-53-56

■ **Гефсиманский Черниговский скит.** Его в 3 км от лавры основали монахи в 1843 г., чтобы проводить время

в безмолвии. А потом юродивый Филипп начал копать пещеры под храмом. В них сейчас пускают всех желающих. В центре ансамбля – Черниговский храм, где хранится камень от гроба Пресвятой Богородицы, под ним – восстановленная пещерная церковь.

■ **Гремячий ключ** (дер. Малинники).

По преданию, этот источник в 27 км от Сергиева Посада забил по молитве преподобного Сергия, который останавливался здесь по пути в Киржач. У ключа оборудована купель.

■ **Музеи города.** В Сергиевом Посаде множество музеев: Музей игрушки, музей крестьянского быта «Жили-были», музей «Богородский народно-художественный промысел», «Колокола Руси», музей-ресторан «Сергиевская кухмистерская» и др.

■ **Активный отдых.** Этот город предоставляет прекрасные возможности и для зимнего отдыха: ледяная горка и снежный лабиринт – прямо на центральной площади города Советской. Каток – на Келарском пруду под стенами лавры. Поблизости есть и горнолыжный курорт «Лоза».

Духовная столица православия, в сердце которой Троице-Сергиева лавра – объект всемирного наследия ЮНЕСКО. По Епифанию Премудрому, составившему в начале XV в. жизнеописание

Сергия Радонежского, дело было так: «В 1340-х гг. в глухом лесу на холме Маковец у слияния речки Кончуры с лесным ручьём Вондогой братьями Варфоломеем (в монашестве Сергий) и Стефаном были

срублены келья и небольшая церковь в честь Троицы».

Каждый ищет в этом городе что-то своё: один – Бога, другой – исторические корни, третий просто едет к месту силы своего народа.

Князь Юрий Долгорукий в 1154 г. в заболоченной долине реки Яхромы на месте ранее существовавших здесь славянских поселений основал город в честь своего новорождённого сына Всеволода Большое Гнездо. В крещении тот получил второе имя – Дмитрий. Оно досталось и городу.

Город не раз разграбляли, сжигали, но он возрождался. В 1781 г. становится уездным, в советские времена – районным центром.

В Великую Отечественную близ Дмитрова проходил один из рубежей, где в декабре 1941-го были остановлены немецко-фашистские войска, равнявшиеся к Москве. На Перемилловской высоте установлен 28-метровый монумент с фигурой советского солдата.

ПОГРАНИЧНЫЙ ПОСТ КОЛОМНА



Как далеко?

Коломна находится в **114 км от МКАД** к юго-востоку от центра Москвы.

Где остановиться?

Современные гостиницы разного уровня. Цена проживания – **от 2000 до 4200 руб./сут.** Завтрак везде включён в стоимость.

Где поесть?

Обилие кафе и ресторанов. Русская, американская, итальянская, японская, а также авторская кухня, бургеры и барбекю, вегетарианские блюда и фирменные коломенские.

В летописях город упоминается с 1177 г. как уже существующий пограничный пост Рязанского княжества. А последние раскопки дают основание считать, что он был основан в 1140–1160 гг. Частично сохранившийся Коломенский кремль – редкий памятник древнерусского оборонительного зодчества. Потом город был присоединён к Московскому княжеству и на рубеже XIV–XV вв. в нём был самым богатым после Москвы.

Сегодня в Коломне 70 памятников федерального значения и 350 областного. Плюс коломенская пастила, которая тоже уже достопримечательность.

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ?

■ **Коломенский кремль** – одна из самых больших и мощных крепостей своего времени. Изначально был деревянным, но за 6 лет, с 1525 по 1531 г., по приказу Василия III построен каменный. Сохранились кирпичные стены с 7 башнями. На территории Успенский собор, Свято-Троицкий Ново-Голутвин монастырь, памятник Дмитрию Донскому, а также окутанная тайной Маринкина

башня. В этой башне была заточена Марина Мнишек, жена Лжедмитрия II, и якобы улетела оттуда, обернувшись сорокой.

♥ **Адрес:** Коломна, ул. Лажечникова, 5. Телефон +7 (496) 612-16-62

■ **Крестовоздвиженский собор на территории Брусенского женского монастыря.** Построен по проекту А. Кутелова в 1855 г. Нарядным здание выглядит благодаря традиционному

русскому сочетанию красного кирпича с белыми деталями, а наличники имитируют формы московского барокко.

♥ **Адрес:** Коломна, Коломенский кремль, ул. Лажечникова, 12

■ **Музеи.** Целых два музея в городе посвящены коломенской пастиле – «Музейная фабрика пастилы» и Музей коломенской пастилы. Для любителей гастрономического туризма есть ещё и музей «Калачная», а также Музей

коломенской медовуши. А кроме того музеи игрушек, самоваров, патефонов и даже трамваев.

■ **Музей коломенской пастилы**

♥ **Адрес:** Коломна, Посадская ул., 13-А. Телефоны: 8 (800) 350-79-08, +7 (495) 228-11-10

■ **Музей «Калачная»**

♥ **Адрес:** Коломна, ул. Зайцева, 14. Телефоны: 8 (800) 350-79-08, +7 (495) 228-11-10

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ?

■ **Музей-заповедник «Дмитровский кремль»** – один из лучших музеев Подмосковья. Это 12 зданий на территории кремля и за его пределами.

В фондах – 40 тыс. экспонатов, в т. ч. картины, иконы, графика, фарфор, мебель, оружие, ткани.

Кстати, кремль в Дмитрове находится не на возвышенности, как обычно, а, наоборот, в низине. Здесь сохранились валы древнерусской крепости XII в. Архитектурная доминанта – великолепный Успенский собор XVI в. с резным деревянным иконостасом, в котором 40 древних икон и редкая глиняная изразцовая икона «Чудо Георгия о Змие».

В здании бывшего дворянского собрания – необычная скульптура Архангела Михаила на змее, её считают чудотворной.

♥ **Адрес:** Дмитров, ул. Загорская, д. 17. Телефон +7 (495) 993-74-13

■ **Борисоглебский мужской монастырь**, о котором известно с 1472 г. Его древнейшее здание – собор Бориса и Глеба (1537 г.). Но большинство построек и стены монастыря сооружены в XVII в.

♥ **Адрес:** Дмитров, ул. Минина, вл. 4. Телефон +7 (495) 993-74-06

■ **Музей П. А. Кропоткина** – в доме, где известный учёный и теоретик анархизма Пётр Кропоткин со своей женой Софьей жил с 1918 г.

Само здание – памятник архитектуры в стиле русского деревянного модерна.

■ **Музей канала им. Москвы** (п. Деденево). Отражает историю канала с 1932 г. по сей день. Некоторые экспонаты могли поместиться только на улице – на открытой площадке выставлены массивные стальные части агрегата, который качал воду в Москву.

♥ **Адрес:** Дмитровский район, п. Деденево, ул. Комсомольская, д. 27

■ **Музей лягушки.** Один из самых молодых музеев Дмитрова, он рассказывает об одном из неофициальных символов города – лягушке.

♥ **Адрес:** Дмитров, ул. Кропоткинская, культурно-туристическая галерея. Телефон +7 (968) 404-14-28

■ **Активный отдых.**

В Дмитровском районе находится «подмосковная Швейцария» – спортивно-развлекательный парк «Яхрома». Самый популярный в столичном регионе комплекс зимнего активного отдыха предлагает 4 горнолыжных спуска, тюбинг, каток.

НА ГОД СТАРШЕ МОСКВЫ – ЗАРАЙСК



Как далеко?

Зарайск находится в **145 км от МКАД** к юго-востоку от центра Москвы.

Где остановиться?

Современные гостиницы разного уровня. Цена проживания – **от 1500 до 1600 руб./сут.** Завтрак везде включён в стоимость.

Где поесть?

Кафе и ресторанов для такого маленького города много. В основном русская и европейская кухня, но есть ещё японский ресторан и пиццерия, а также чайная и кофейня.

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ?

■ **Зарайский кремль** – из 9 кремлей Подмосковья он сохранился лучше всех. Крепостные стены высотой 6,5–8,5 м и 7 башен. У них внутри особый материал – бут, с которым они могли выдерживать удары пушечных ядер.

■ **В Никольском соборе** – чудотворная икона Николы Зарайского, принесённая в город в XIII в. из древнего Корсуна.

■ **Водонапорная башня** стоит тут уже столетие. После реконструкции она открыта в 2016 г. На ней есть смотровая площадка, откуда открывается панорама города.

Маленький городок на правом (преимущественно) берегу реки Осётр (притоке Оки) имеет древнейшую историю. В летописях он впервые упоминается в 1146 г. как город Осётр. В нём тоже есть кремль, но самый маленький в России. И тем не менее он был важным пунктом защиты на подступах к Москве.

Древнейший археологический памятник – Зарайская стоянка – свидетельствует, что люди жили здесь ещё 22–17 тыс. лет назад.

В Зарайске служил воеводой князь Дмитрий Пожарский, богатыря династия Бахрушиных, работала скульптор Анна Голубкина.

СЛАДКАЯ ИСТОРИЯ

РЕЦЕПТ КОНФЕКТ, КОТОРЫЕ ЯЩИКАМИ ПОСТАВЛЯЛИ К ИМПЕРАТОРСКОМУ ДВОРЦУ, СЧИТАЛСЯ УТЕРЯННЫМ, ПОКА «СЛАДКОЙ ИСТОРИЕЙ» НЕ ЗАИНТЕРЕСОВАЛСЯ ЖИТЕЛЬ СМОЛЕНСКА АЛЕКСЕЙ НЕБЫЛИЦЫН.

О конфетах, которые производили на его родине в XVIII—XIX вв., Алексей узнал от местного краеведа Елены Мининой.

«Конфеты — это особым образом приготовленные фрукты с сахаром. Они не похожи ни на один привычный нам десерт — нечто среднее между цукатами и мармеладом, — говорит Алексей. — Расцвет этого дела связан с визитом в губернию Екатерины II. Императрицу угостили сладостью, и та попросила смоленских дворян наладить поставки конфет ко двору. Так, в 1796 г., по архивным данным, в столицу отправили 35 ящиков. Есть сведения, что Екатерина предпочитала запивать конфеты вином или молоком. Они, к слову, были недешёвым лакомством. В 1846 г. 1 фунт (чуть более 400 г) стоил 2 руб. В пересчёте на современные деньги — больше 3 тыс. руб. В 1851 г. смолянин Александр Ни-

китин повёз конфеты на международную выставку в Лондон. Решение о том, какие именно товары там представит Россия, принимал лично император Николай I. В документах отмечено, что распродали товар очень быстро. Где-то в конце XIX в. производство конфет стало угасать — видимо, это было связано со смертью Никитина. На ру-



беже 1880—1890-х гг. генерал-майор Богданович в письме к императору просил восстановить производство этого лакомства.



Рецепт конфет, которые поставляли в императорский дворец, Алексей нашёл в библиотеке.

Он видел перспективы в его экспорте в Европу, верил в большой успех. Но от конфетного дела, похоже, отвлекли революции



варенную книгу, написанную одним путешественником.

«В эту книгу просто уже давно никто не заглядывал. Так что «потерянный» рецепт всё время был в открытом доступе, — улыбается Алексей. — И он оказался совсем простым. Я купил яблок и зажёк у себя на кухне, в духовке. Был поражён, но первая партия вышла просто идеальной. Дальше — больше: у меня появилась целая команда единомышленников, среди которых есть и профессиональные кондитеры. Мы получили все необходимые сертификаты, хотим запустить производство, пока ищем средства для закупки оборудования.

А ещё оказалось, что на Смоленщине конфеты делали самые разные: из персиков, абрикосов, айвы, лимонов, винограда, авокадо, мяты. Это всё росло в наших местах! Не в открытом грунте, конечно, а в оранжереях, которые строили у себя в поместьях дворяне. Скрещу пальцы, чтобы не слезать, но у меня есть мечта: если всё получится с конфетами, то хотим восстановить и одну из таких оранжерей».

Фото автора

КОНЬ ПЕДАЛЬНЫЙ



искать недостающие детали через Интернет, на форумах познакомился с единомышленниками, започнул нужные запчасти и рекомендации. Сейчас у него 15 педальных машинок. Наибольшую ценность представляют два редких экземпляра — «Стрела» и «Урал» 50-х годов.

У РУСЛАНА КУЧМЕНОВА ИЗ НАЛЬЧИКА НЕОБЫЧНОЕ ХОББИ — ОН СОБИРАЕТ СОВЕТСКИЕ ПЕДАЛЬНЫЕ АВТОМОБИЛИ.

Началось всё с того, что 5 лет назад Руслан нашёл кузов от педального «Москвича» в пункте приёма металлолома и решил восстановить игрушку. Стал

«Советские игрушки намного лучше и безопаснее современных, — считает Руслан. — Соседи купили внукам электромобиль, тот немного поработал и вышел из строя. А мои внуки колесят по всему двору, педали крутят — и не ломается ничего, и для здоровья полезно».

ФОТОФАКТ



В Австралии нашли посума (семейство сумчатых млекопитающих) с необычным жёлтым окрасом, который делает его похожим на покемона Пикачу — популярного героя японского аниме.

На другой стороне земного шара, в Норвегии, местный фотограф столкнулся с другой редкостью — белым оленем. По поверьям, такая встреча приносит успех.



ОДНОСТИШИЯ НАТАЛЬИ ХОЗЯИНОВОЙ

В последний раз верна тебе, наверно.

Возможно всё. И ничего возможно тоже.

Мне этого не вынести! На мне всё тот же тот.

Но, выйдя замуж, я неплотно дверь прикрыла.

«Мда...» — риторический ответ на все вопросы пола.

Во-первых, он женат, а во-вторых — на мне!

Минуты страсти... годы материнства...

Любовь, похожая на сон, увенчана анабиозом брака.

КАК ПРАВИЛЬНО РУГАТЬСЯ?

С ПОМОЩЬЮ ПСИХОЛОГА ВЛАДИМИРА КЛИМОВА «АИФ» РАССКАЗЫВАЕТ О ТОМ, КАК НУЖНО ССОРИТЬСЯ, ЧТОБЫ НЕ ИСПОРТИТЬ ОТНОШЕНИЯ С ЧЕЛОВЕКОМ И РАЗРЕШИТЬ КОНФЛИКТ.

1 Если что-то не устраивает, не молчите.

Иначе недосказанности накопятся так много, что вы просто взорветесь, возможно даже, на пустом месте. Маленькие вопросы уладить гораздо проще, чем «взрыв».



2 Заранее сформулируйте претензии к человеку.

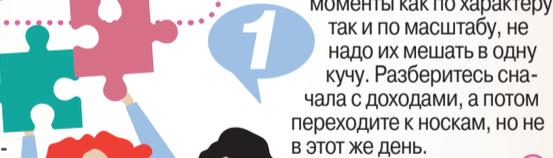
Не используйте такие выражения, как «ты всё время меня подводишь» или «от тебя нет толку». Должна быть суть претензии, подкреплённая примерами. Лучше записать претензии на бумаге, чтобы проанализировать, насколько они логичны и обоснованы.

3 Не делайте сравнений с кем-то. Фразы типа «Сын тети успешней тебя», «Моя мама готовит лучше» оскорбляют ваших близких. Каждый человек — индивидуальность, и он не должен быть похожим на кого-то.

4 Решайте за один разговор только одну проблему.

Допустим, жена недовольна тем, что муж мало зарабатывает, а ещё разбрасывает носки. Это разные моменты как по характеру, так и по масштабу, не надо их мешать в одну кучу. Разберитесь сначала с доходами, а потом переходите к носкам, но не в этот же день.

5 Ругайтесь без свидетелей. Начиная выплёскивать негатив в присутствии людей, вы ставите в неловкое положение всех без исключения.



7 Умейте слушать.

Дайте другому человеку высказаться и взвесьте его аргументы. Ваша позиция может и не быть единственно правильной.

6 Не обзывайтесь. Оскорбляя или унижая оппонента, вы только испортите отношения с ним, а не решите существующую проблему. К тому же, скорее всего, позже вы сами пожалеете о неосторожно брошенных словах.

9 Не бойтесь извиняться.

Если в процессе ссоры вы начинаете понимать, что были неправы, найдите в себе силы признать это и попросить прощения.

8 Предложите решение проблемы. Если вы не знаете, как разрешить конфликтную ситуацию, лучше вообще не начинать ссору. Раз у вас нет решения, то почему оно должно быть у другого?



Инфографика Марии КЛЕМЕНТЬЕВОЙ

СПОРТ

ВЕСОМЫЙ ЧЕЛОВЕК

292 кг – столько не весил ни один борец за всю историю сумо

В ЯПОНИИ, ГДЕ ОН ПРОЖИЛ 19 ЛЕТ, ЕГО ЗНАЮТ КАК ОРОРА САТОСИ (В ПЕРЕВОДЕ – СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ).

Анатолий Михаханов – первый профессиональный сумоист российского происхождения. Первый он и в списке самых тяжёлых борцов. Этой осенью Михаханов завершил свою карьеру и вернулся домой в Бурятию. «АиФ» он рассказывает свою «большую» историю.

– Да, я весомый человек (смеётся). Тут есть свои нюансы. В самолёте беру два места, чтобы не доставлять дискомфорта соседям. Одежду, обувь не так просто найти. Приходится на спецзаказ шить. Даже если обнаружить в магазине ботинки 50-го размера, всё равно неудобно. Нога-то широкая, жмут. В Японии часто в дзори (плоские сандалии. – Ред.) ходил, а в Бурятии сейчас минус 28°C – номер не пройдёт.

Вес, конечно, понемногу скидываю. Как заявил, что хочу похудеть, стали мне в Инстаграм писать разные товарищи: «Давайте поможем, у нас уникальная методика». Нет уж, спасибо, обойдусь, сам справлюсь. Понятно, что люди просто хотят пропиариться за мой счёт, сделать себе рекламу.

А ЕСЛИ ПОЯС РАЗВЯЖЕТСЯ?

Я крупный с детства. Даже на уроках танцев в детском саду партнёршей у меня была воспитательница: я ей по размеру подходил больше, чем девочкам-одногруппницам. В 10 лет весил 120 кг, в 16 лет – почти 200 кг, ростом 191 см вымахал. Футбол или хоккей с мальчишками в посёлке – всегда на воротах. Со льдом, правда, отдельная история. Когда папа залил каток во дворе, чтобы меня с братом научить кататься на коньках, то лёд подо мной лопался (смеётся). При этом, несмотря на вес, я гибким был, мог даже на шпагат сесть.

Со спортом всё закрутилось, когда про меня написали в одной бурятской газете. На нас вышли японцы, уговорили заняться сумо. Поясню, речь идёт о профессиональном сумо, существующем только в Японии.

Декабрь 99-го. Мне 16 лет. Токио – как другая планета. Мо-



Анатолию отрезали косичку (верхнее фото). Это значит, что его карьера в сумо завершена.

Фото www.instagram.com/a_mikhakhov

бильники, биде с кнопками – всё это первый раз там увидел. Столько машин, людей! При этом ты ничего ни понять, ни сказать не можешь. Японцы подарили разговорник, так я с ним не расставался.

Оказался я в клубе Китаноуми-бэя у легендарного борца и учителя Китаноуми ояката. Клуб – это дом сумоистов. В нём могут проживать несколько десятков человек. Не только борцы, но и гёдзи (судьи), ёбидаси (помощники), токаяма (парикмахеры). Я – единственный из России. Самый младший и самый большой.

Первое время новички обязаны посещать школу, где учат основам сумо. Там очень много запретов: нельзя пользоваться телефоном, компьютером, выходить без разрешения за пределы клуба... Новичок должен носить самое простое кимоно и гэта (деревянные шлёпанцы. – Ред.). Только когда достигнешь каких-то успехов, поднимаешь-

ку эту смазывают специальным маслом, запах которого повсюду сопровождает борца.

Ещё один атрибут – пояс (маваси). Полоска плотной ткани 4 раза оборачивается вокруг талии и между ног и закрепляется с помощью специального узла (под ней – голое тело). Но у меня окружность 2 с лишним метра. Если делать 4 оборота, пояс будет слишком длинный, неудобный. Я делал 3 – так чувствуешь себя намного легче. Но не дай бог, маваси разматывается во время турнира на дохё (площадка для борьбы. – Ред.) или выгланет мужское достоинство – всё! Позор, дисквалификация. Такое редко, но всё же случается.

ДАВИ НА МАССУ

Как проходит день сумоиста? Встаёшь в 4 утра, если новичок,



ся наверх, у тебя может быть кино побогаче, тапочки другие.

Через несколько месяцев после приезда я отправился на первый весенний турнир в Осаку. Помню, встретил там ровесника. Тот посмотрел на меня и, видно, подумал: «Как с этой горой бороться?» – и убежал ночью (смеётся).

Я выиграл на турнире две схватки из трёх и официально стал сумоистом. С этого момента ты начинаешь отращивать волосы, чтобы парикмахер смог заплести косичку – тёммагэ. Она, по идее, смягчает удар по голове во время борьбы. Косич-

выносишь мусор, затем разминаешься на дохё, где-то в 6 – первая тренировка (спарринг), душ, обед, сон, вечерняя тренировка, обильный ужин и отбой. Нас считают обжорами, а едим мы всего 2 раза в день. Ученики садятся в позу лотоса с учителем за круглый стол, высота которого 15 см, и начинается трапеза. Блюда готовим сами, главное – тянконабэ. Это такой калорийный суп, где всё вперемешку: овощи, рыба, курица.

Много едят те, кому вес набирать надо (для профессиональной карьеры масса должна быть больше 120 кг. – Ред.). Все думают, включая самих борцов, что чем ты больше, тем больше шансов на победу. Это не так. Конечно, масса даёт силу, противнику сложнее уложить или вытолкнуть тебя (проигравшим считается борец, коснувшийся ринга любой частью тела, кроме ступни, или вытолкнутый из него. Есть легенда: раньше ринг окружали колья, таким образом, вытолкнутый борец не только проигрывал схватку, но и терял жизнь. – Ред.). Но если можно было бы взять только весом, то перед вами сидел бы непревзойдённый чемпион. Нет, всё это куда сложнее – нужны техника, настрой. Иной раз смотришь, парень вроде худенький, ну какой из него борец?! А он становится одним из лучших.

Существует свой кодекс поведения. Сумоист не может совершать поступки, дискредити-

рующие его (быть замеченным в скандалах, изменах, тотализаторе). То, что борцы пишут в соцсетях, тщательно отслеживается Ассоциацией сумо. Многие этого не понимают, но даже машину сумоистам водить нельзя. Случилось это после аварии, в которую попал один знаменитый борец в 1985 г., потеряв управление автомобилем. Вид спорта очень закрытый, отсюда много мифов. И палками сумоистов бьют, и бутылками по голове... Ничего такого я не видел. Хотя был у нас в клубе смешной эпизод: пришёл новичок, спрашивает у старшего: «Как сделать, чтобы лоб был крепкий?» Тот в шутку: «Бери бутылку пива и стучи ею». Так парень всё время на кухне сидел, бил себя бутылкой по голове (смеётся).

Доходы? Они тоже зависят от твоих достижений. Есть зарплата, вознаграждения за победы на турнирах, спонсоры. Мне хватало, хотя много уходило на фитнес, массаж. Я вообще не люблю говорить про деньги. Сумо – это про другое. Вот вы знаете, что, согласно легенде, первый поединок прошёл между двумя богами за право владеть Японскими островами? Бога-победителя японские императоры считают родоначальником своей династии. Или, например, есть поверье: если сумоист возьмёт на руки ребёнка, тот счастливым вырастет. Хотя что там ребёнок! Захожу как-то в отеле в лифт, а там бабушки. Как начали меня трогать: «Сумоист, подари нам удачу, мы хотим жить долго!» Никогда прежде поездка в лифте не казалась мне такой длинной (смеётся).

«СНАЧАЛА ЖЕНУ НАЙДУ»

Когда заканчиваешь карьеру, косичку отрезают. Потом ты должен хранить её, смазанную маслом, в стеклянном ящике с небольшим количеством жидкости. И забавно получилось. Мама, не зная ритуалов, косичку растеребила, высушила. Пришлось потом обратно приводить её в порядок (смеётся).

С разным пришлось столкнуться, но не жалею, что выбрал путь сумоиста. Может, и не стал великим чемпионом, но фанаты у меня были. Язык выучил, по стране поездил, с интересными людьми познакомился. Насыщенный отрезок жизни получился. Я и Инстаграм специально завёл, чтобы всем этим поделиться... Но, знаете, когда приехал в родительский дом, такую эйфорию ощутил! Это тот эликсир бодрости, который ни за какие деньги не купишь. Мой учитель сумо мог поехать в любую точку мира, но при первой же возможности отправлялся в родную деревню на острове Хоккайдо, силы там черпал. Так же и я. Что бы ни происходило, в душе я – сибиряк. Мне хорошо в Бурятии, там, где телят в детстве пас, воду из колодца пил. Планы? Поверьте мне, большой человек без дела точно не останется. Но сначала жену найти надо, а то ведь 35 уже (смеётся).

ЁЛКА В КРОКУСЕ

БОНУС! Личное видеопоздравление от Деда Мороза каждому ребёнку!

Главный СЕКРЕТ

Деда Мороза с 22 декабря

7-RADUGA.RU | mail дети | Ticketland.ru | osd.ru | 96.8

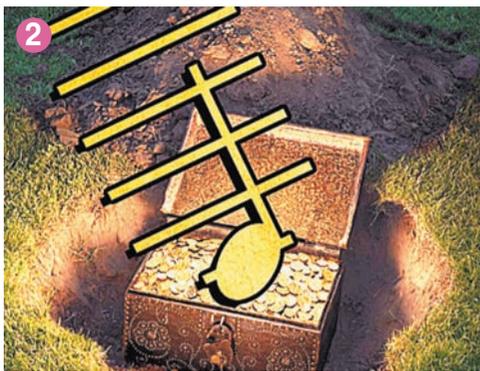


Виктория ХЕСИНА,
V.Hesina@aif.ru

НА ОТДЫХЕ

КАКИЕ СЛОВА ЗАШИФРОВАНЫ В КАРТИНКАХ?

СКАНВОРД



(Ответ на этой странице внизу)

УСЛУГА КОЛДУНА	ДЕТСКИЙ ВЕЛОСИПЕД				
		СОЮЗ ЭМИГРАНТОВ	КАКАЯ ДВЕРЦА «В ОГОРОД ВПУСКАЕТ»?		
	«ГЛАЗА ЗАВИДУЩИЕ, А ... ЗАГРЕБУЩИЕ»				
	НА КАКУЮ ТЕМУ «НЕ СПОРЯТ»?	ЛЕТУН БОЖЕСТВЕННОГО ЗВУЧАНИЯ		ЛИНИЯ «ОКОНЧАНИЯ И НАЧАЛА»	
	«ПЛОХОЙ ... РУГАЕТ ИНСТРУМЕНТЫ»	ВЕЛИКИЙ ФИЗИК ИСААК ...		ПОПАВШИЙ В ЛЕНСКОГО	
ОБРУЧ НА НОЖКАХ	ПЮПИТР В ЛОНЕ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ		ДРАМА «ВЫСОКАЯ ...» С КИМ БЕЙ-СИНГЕР		ЧТО В ЛАЗАРЕТЕ ЗАЛЕЧИВАЮТ?
ДИЗАЙНЕР ЗАПАХОВ	ПЛАЩ ДРЕВНЕ-РИМСКОГО ЗВУЧАНИЯ				
ПОВЕЛИТЕЛЬ СЛУГ	КУРТИЗАНКА, ВДОХНОВИВШАЯ ЭМИЛЯ ЗОЛЯ				

СУДОКУ

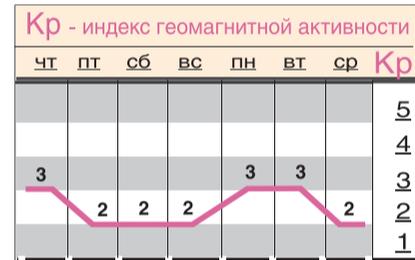
8	4	7			2			1
		6	8	4				5
		3		9	1		7	8
	6	1	7			8	2	9
9	7	5				3	1	6
3	2	8			9	7	5	
7	8		5	2		1		
5				7	3	6		
6			4			5	9	7

	7	8	1	3	5	4		
	5		4		9		2	
			5	7	8			
9	2		8				3	7
	8	3			4	5		
1	4			7		9	8	
		7		3	5			
6		2			9	8		
	3	4	2	1	7	6		

	5	4	9					8
7	9						6	
	6		1				4	2
			8	4			1	
9	8						3	7
4			2	3				
6	2				5		8	
	4						9	6
1						9	5	7

Заполните пустые клетки цифрами от 1 до 9 так, чтобы в любой строке по горизонтали и по вертикали и в каждом из девяти блоков, отделённых жирными линиями, не было двух одинаковых цифр.

ГЕОМАГНИТНЫЙ ФОН



Всю неделю магнитный фон слабовозмущённый (Kp 2-3), и никаких бурь не будет. Поэтому даже людям с хроническими болезнями сердца и сосудов не нужны дополнительные меры в лечении.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. По какому обвинению великого Данте принудили покинуть Флоренцию под страхом казни? 4. Вертушка на шпиле. 9. Кто из героев Фёдора Достоевского очень не хотел быть тварью дрожащей? 10. Подводник в скафандре. 12. Кто первым вошёл в историю «по мокрому делу»? 13. Топливо энтузиазма. 14. Где в 1902 году торжественно

открыли первый памятник болгаро-русской дружбе? 16. В какую страну случайно попадает герой комедии «Паспорт» Георгия Данелия? 20. Победитель Черномора. 22. Макушка горы. 23. Премия наших телевизионщиков. 27. Хохмач на окладе. 28. Оперный певец «второго плана». 31. Мужик спортивного имиджа. 32. В каком фантастическом боевике снялись сразу шесть супергероев? 34. С каким фильмом связана

история, когда «голливудский король» Кларк Гейбл лично застрелил крокодила? 35. Научная разборка. 39. «Немецкий Пушкин». 40. Исписанная сторона древнего папируса. 41. Кто преступно обошёлся с «даром Прометеев»? 42. Остров, чьи пляжи награждены голубым флагом ЕС за чистоту и безопасность. 43. Динь-Динь из историй про Питера Пэна. 45. Какой зверь Нового Света часто приходит на пасеку зимой и уничтожает всех пчёл? 46. Искусство получения прибыли. 47. На каком «лежаке» загорают против собственной воли? 48. «Самый brutальный Жан» французского кино. 49. Утешение для некрасивых женщин, но разрушение для хороших (по Оскару Уайльду). 50. «Вор у вора

украл». 51. «Барабанный бой мне не удаётся: мешает сердце – оно навязывает свой ...». 52. Что сочиняют ради постановки? **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. «... лошади познаётся в пути» (японская пословица). 2. «Сосед со стажем». 3. Швейный инструмент. 5. Офисный перекус. 6. «Сто на сто метров» земли. 7. Овощ, стимулирующий секрецию пищеварительных желёз и нормализующий функции печени и желчного пузыря. 8. Самый простой по химическому составу драгоценный камень. 11. Составление в спидвее. 12. Пискля с задатками вампира. 15. Кто сыграл мужа Насти Каменской из детективного сериала? 17. «Шедеральный музей» Питера. 18. «Пир Петра Великого». 19. Речная рыба

с зимним жором. 21. Косметический крем. 22. «Максим» на тачанке. 24. «Рабочий инструмент» папарацци. 25. Барная стопка. 26. «Небось когда вы русский хлеб жевали, не говорили про ...». 28. Какой напиток первыми в России пили пациенты Боткинской больницы? 29. «Спица в глобусе». 30. За кем весь коллектив тянется? 33. «Космическая столица» Казахстана. 36. Какой предмет внушает наибольший страх Памеле Андерсон? 37. Завиток в медальоне. 38. Константинополь на современных картах. 39. Архангел «тайного знания Бога». 41. Комнатное растение, чей сок снижает уровень сахара в крови. 44. Что шов удерживает? 46. Закуска к чаю.

ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В № 49

СУДОКУ

9	7	1	4	8	6	3	5	2
3	4	6	2	7	5	8	1	9
2	5	8	9	3	1	6	4	7
5	9	7	6	4	2	1	3	8
8	6	3	5	1	7	2	9	4
1	2	4	8	9	3	7	6	5
4	8	2	1	6	9	5	7	3
7	1	5	3	2	4	9	8	6
6	3	9	7	5	8	4	2	1

2	6	8	9	4	1	3	5	7
3	1	4	8	7	5	9	6	2
9	7	5	2	6	3	8	4	1
4	3	7	5	2	6	1	8	9
8	5	2	1	9	7	4	3	6
1	9	6	4	3	8	2	7	5
7	8	1	3	5	9	6	2	4
5	4	3	6	1	2	7	9	8
6	2	9	7	8	4	5	1	3

3	6	1	4	5	9	2	7	8
9	2	4	8	7	6	1	5	3
8	7	5	3	1	2	4	9	6
5	1	2	6	9	7	8	3	4
6	3	8	5	4	1	9	2	7
7	4	9	2	8	3	6	1	5
1	5	6	7	2	8	3	4	9
4	9	3	1	6	5	7	8	2
2	8	7	9	3	4	5	6	1

СКАНВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Сакэ – Фомка – Застолье – Узость – Тирс – Потоп – Гангстер – Кино – Дочь – Хин – Дека.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Непогода – Бокал – Уют – Ночь – Таз – Сало – Отпуск – Люси – Тихе – Труженик – Энгельс – Рона.

КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Солженицын. 5. Запрос. 9. Аджани. 10. Маузер. 11. Молчун. 12. Хадсон. 13. Ресторан. 16. Имиджмейкер. 18. Панини. 19. Месь. 20. Офис. 26. Миллиард. 29. Барбекю. 30. Ложе. 31. Сакля. 32. Хичкок. 36. Кадриль. 39. Реверанс. 40. Аллилуева. 44. Бонд. 47. Взрывник. 48. Лето. 51. Роль. 52. Куртьерма. 53. Гипноз. 54. Сорт. 55. Кидман. 56. Фальката. 57. Гена.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Соавторство. 2. Насморк. 3. Дзельсомино. 4. Сноубординг. 6. Атаман. 7. Розыск. 8. Спринт. 12. Хармс. 14. Айзенберг. 15. Вертикаль. 17. Спирс. 21. Фрош. 22. Смех. 23. Ключ. 24. Диво. 25. Запас. 27. Дарвин. 28. Флора. 33. Игла. 34. Крем. 35. Краб. 36. Князь. 37. Балласт. 38. Алатырь. 41. Сытин. 42. Знание. 43. Указка. 45. Оляха. 46. Драка. 47. Влади. 49. Губа. 50. Ленъ. 53. Газ.

ОТВЕТ: 1. Носорог; 2. Доклад; 3. Грифель; 4. Перстень; 5. Беседа.

Рис. Виктора ФЁДОРОВА

ОТЧЕГО ЛЮДИ ЛЕТАЮТ, КАК ПТИЦЫ?

Это знают лингвист Настя и провизор Илья, ставшие парапланеристами

СУДЬБЫ

УЖЕ МНОГО ЛЕТ ИЛЬЯ ПЕТРОСЯН И АНАСТАСИЯ ЛОМОВЦЕВА ЖИВУТ ОТ ПОЛЁТА ДО ПОЛЁТА. НАСТЯ ПОДНИМАЛАСЬ В НЕБО ДАЖЕ НА ВОСЬМОМ МЕСЯЦЕ БЕ-РЕМЕННОСТИ...

— *Бежать! Бежать! Рано усаживаешься, ленивец!* — Илья критикует оторвавшуюся от земли жену.

На носу зима. В Пятигорске +14 °С и солнце. Грех не воспользоваться последними погожими деньками. Прогноз на утро — туман, дождь, резкий спад температуры. А народ тут сплошь метеозависимый: что обычно человеку хорошо, то парапланеристу — нелётная погода. Так что параглайдинг часто превращается в паравейтинг (от англ. wait — «ждать»).

Красавица Юца под Пятигорском — прародина и мекка лёгкой авиации. Одна из лучших гор в Евразии для полётов на дельтаплане, параплане. И для асов, и для новичков. В 1970-е, ещё во времена ДОСААФ, здесь началось увлечение планерами. Спустя десятилетие на подмогу им пришли дельтапланы. В 1990-е, когда всё кругом рушилось и ДОСААФ приказал долго жить, на Юцу поднялись первые парапланеристы. А несколько лет назад Анастасия Ломовцева (бессменный президент), инструктор Илья Петросян и их товарищи создали Федерацию спорта сверхлёгкой авиации Ставропольского края.

А ЕСЛИ РАБОТА МЕШАЕТ?

«Отчего люди не летают так, как птицы? Знаешь, мне иногда кажется, что я птица. Когда стоишь на горе, так тебя и тянет лететь. Вот так бы разбежалась, подняла руки — и полетела...»

Собственно, всё выглядит именно так, как представляла себе героиня «Грозы» Островского



Свою любовь Илья нашёл благодаря спорту.

в середине XIX в.: стоишь на горе, смотришь на раскинувшийся внизу благодатный Пятигорск.

Илья в спорте уже 15 лет. Летает красиво. Легко. В удовольствие. Потом признаётся: за рулём автомобиля устаёт, от полётов — никогда. Ради невыносимой лёгкости бытия Илья оставил профессию провизора. Был «коммивояжёром» от фармацевтики. Но неожиданно увлёкся парапланеризмом. Детская мечта — летать на чём угодно — не давала спокойно спать.

— *Быть медицинским представителем денежно. Но уж слишком нервно. Вырваться на гору удавалось только вечером или в выходные. Иногда уворачивался от проверки, сбегал из офиса под предлогом важной встречи. Ну а как? Смотришь в окно: погода — дрянь, можно поработать. Вдруг раз выглянешь: прозрачное небо, растущие облака... Ё-мое! Ну нельзя не полететь!*

Когда работа стала мешать полётам, Илья сделал выбор. И ни разу не пожалел. Ещё бы! Он ведь и жену нашёл благодаря спорту. Хотя сначала их разделяли полторы тысячи километров — Настя изучала в Брянском университете лингвистику.

— *Однажды в Крыму я узнала, что знакомые летают с горы. И поняла, что мне это надо. А через два месяца в университете увидела объявление о наборе в парапланерный клуб...*

Учебные полёты были только с лебёдки, в термическую погоду не выпускали. Тогда Настя начала ездить в Курск — к профессионалам. Училась летать в термических потоках. А весной 2006-го попала на курсы повышения квалификации в Пятигорск. Тут-то и произошла судьбоносная встреча Ильи и Насти. Только она почему-то не придавала ей значения. Или сделала вид, что не придавала...

— *Для Насти я, конечно, был «один из», очередной парапланерист, который её чему-то научил. Она же запала мне в душу сразу. Но моя природная скромность не позволила сказать: «Останься!»*

Судьбе было угодно, чтобы Настя вернулась в Брянск, продолжала летать с курскими парапланеристами. И даже успела выйти замуж за одного из них.

— *По-моему, она и сама точно не знает, зачем сделала это. Они с бывшим мужем настолько разные...*

Приехав в очередной раз на Юцу, ребята разругались вдрызг. Илья дружил с обоими, пытался держать нейтралитет. Хотя чувства его уже рвались наружу.

— *Когда через полгода после их расставания мы с Настей сошлись, её бывший муж воспринял это как оскорбление и перестал со мной общаться. Настя же до сих пор носит его фамилию — слишком уж муторный у нас процесс замены документов.*

Окончив университет, Настя переехала в Пятигорск, преподавала английский, занималась внешнеэкономической деятельностью. Но четы-



Сыну Дане Илья и Настя надеются передать свою любовь к небу.

ре года назад тоже оставила работу, которая мешала... летать. В том же, 2014-м, они с Ильёй поженились.

— *Я считал этот ритуал необязательным. А для Насти он был важен. Поэтому мы собрали*

родных, друзей и устроили представление в стиле ретро.

РАЗВЕ ЭТО ОПАСНО?

Сегодня Илье 39 лет, Насте — 32. Два года назад у них родился Даня — продолжатель рода парапланеристов, летавший в утробе до 8 месяцев. Наверняка многие Настю осуждали: к чему этот риск...

— *Ну почему, если я взлечу, со мной должно что-то случиться? На автодороге опасностей гораздо больше. Если б вы летали, то поняли — жить 9 месяцев без полётов невыносимо.*

— *Настя хорошо себя чувствовала. Даже в соревнованиях участвовала. Было бы хуже, если бы ей запретили летать.*

На восьмом месяце Настя совершила последний перед рождением ребёнка маршрутный полёт. И с Юцы улетела... в Учкеекен — полудиккий посёлок в Карачаево-Черкесии, весь в огромных холмах. Пришлось Ильёе снаряжать спасательную экспедицию. Спасибо трактористам — спустили Настю до ближайшей дороги. И это не единственный случай, когда Илья спасал жену.

— *У каждого параплана — свой характер, и каждый спортсмен выбирает его под себя, — говорит Илья. — Во время соревнований вероятность нештатной ситуации велика. И даже суперспортсмены, бывает, не справляются. Мы же, хоть и продвигаем парапланеризм, спортом высоких достижений не занимаемся.*

В России статистики происшествий нет. Наши пилоты не любят признаваться в ошибках. А в Европе все несчастные случаи регистрируются и анализируются. Например, в 2014 г. 70% ЧП произошли на штатной посадке. Это только ошибки пилотов: промахнулся мимо площад-

ки размером в 5 га, сел по ветру, а не против. Неправильно выставил руки, ноги. Вместо того чтобы при посадке работать со стروпами, фотографировал свои ботинки... К слову, если бы врачи не накосячили и не возникли проблемы, Настя наверняка полетела бы, едва выйдя из роддома. А так — только через три месяца. Да и то — сверху вниз. Для профессионала несерьёзно, но зимой простительно — не сезон.

Приучать сына к лёгкой обстановке Илья и Настя начали почти сразу, благо Даня долго был на грудном вскармливании. Просто брали его с собой, на время полётов передавая местным няням. Воспитание небом продолжается. Если родители не могут не летать, какие варианты у сына?

О чем поют киты? Секрет долголетия

Ученые открыли редкий Антарктический криль — планктон, который обитает только в ледяных океанических водах и являет собой пищу китов. Было установлено, что именно в нем содержится максимальное количество полиненасыщенных жирных кислот Омега 3 и жизненно важных кислот ЭПК и ДГК**, которые восстанавливают внутренние системы организма в кратчайшие сроки.

Данный компонент содержит Фосфолипиды, способствующие восстановлению клеток сосудов, от эластичности которых напрямую зависит правильное функционирование сердечной системы и ваше долголетие.

Препарат «Крилол Омега 3» состоит из 100% масла Антарктического криля, добываемый в Норвегии. Его вылов строго ограничен и квоты расписаны на месяцы. В 2018 году выпущено всего 900 уп.

Для получения консультации звоните прямо сейчас по бесплатному телефону: 8 800 200 89 29.

* Результаты могут отличаться. ООО «ПозитивБио», ОГРН 1117746983782. Г. Москва Варшавское шоссе, д. 36/8. Сроки проведения акции с 01.08.2018 по 30.12.2018. Подробности о проведении акции по телефону 8 800 200 89 29. **Эйкозопентаеновая и Дексозагексаеновая кислоты. Реклама



УПАКОВКА В ПОДАРОК!

SUPERBAKril
ОТ МИРОВОГО ПРОИЗВОДИТЕЛЯ масла криля

ЧЕМ ПОЛЕЗЕН КРАСНЫЙ ЦВЕТ?

Под воздействием аппарата «Дюна-Т» в тканях организма происходят естественные биохимические процессы, восстанавливающие клеточные структуры. Улучшается состояние сосудистой стенки, усиливается кровообращение. Свет «Дюны-Т» уменьшает боль, отёк, снимает напряжение мышц, при переломах ускоряет процесс срастания тканей. Благодаря аппарату «Дюна-Т» выздоровление при гриппе и ОРВИ наступает быстрее в 2-3 раза!



Незаменимый помощник в лечении ОРВИ и гриппа аппарат ароматерапии «ЭФА».

1890 руб.

РУ № ФСР 2010/09429.



Аппарат «Дюна-Т» рекомендован в любом возрасте, а также младенцам, беременным и кормящим мамам.

2990 руб.

РУ № ФСР 2007/00535.

ВЫСЛАЕМ НАЛОЖЕННЫМ ПЛАТЕЖОМ!!!

ЗАО «МЭКЦ «Дюны»
634061, г. Томск, ул. Герцена, 52
(3822) 522-847, 432-127
www.dunya.ru dunya@dunya.ru

ОГРН 1027000855826. Реклама. 18+

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

БАД, НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ



Татьяна УЛАНОВА, Пятигорск
T.Ulanova@aif.ru

Фото из личного архива

ВОПРОС – ОТВЕТ

ПОЧЕМУ РОССИЯ НЕ БЕРЁТ ЗА ДОЛГИ ЕДУ?

ДОЛГИ

В 2017 г. мы списали другим странам долги на 400 млн долл. Почему нельзя было получить с них что-то полезное: сахар, апельсины, бананы?

Ф. Красиков, Тула

«Это большая политика, поэтому, договариваясь о списании или реструктуризации долгов, Россия стремится в первую очередь получить поддержку своих геополитических планов и важных экономических проектов, — поясняет главный научный сотрудник Финансового университета при Правительстве РФ Валерий



Абрамов. — Например, когда в 2014 г. Кубе было списано 90% из 35 млрд долл. ещё советского долга, оставшуюся часть Гавана и Москва договорились вложить в совместное освоение нефтяных месторождений. А когда мы простили безнадёжный долг КНДР, это продвинуло переговоры о продлении Транссиба в Южную Корею через Северную». Впрочем, та же Куба в начале 2000-х платила нам долги сахаром. Но сейчас у нас его в избытке. Да и полностью так погасить огромные суммы нереально.

ЗАПРЕТЯТ ЛИ ОБМЕН НАЛИЧНОЙ ВАЛЮТЫ?

ДЕНЬГИ

Говорят, что купить наличные доллары и евро будет сложнее, что ЦБ хочет заставить нас покупать валюту только через банковский счёт. Разве это законно?

П. Бадигин, Киров

— Прямой запрет на операции с наличной валютой, скорее всего, не планируется, — рассказал «АиФ» эксперт



Московского отделения «Опоры России» по банковскому делу Владимир Григорьев. — Но есть письмо Центробанка, кото-

рое рекомендует коммерческим банкам стимулировать безналичный обмен. Если у гражданина есть карточный счёт, то по логике ЦБ он должен приобретать валюту, используя именно его. А покупка в обменнике должна облагаться комиссией. Пока все эти идеи только проект. Чтобы точно узнать, как и когда они будут реализованы, нужно дождаться официальной инструкции ЦБ. Но очевидно: если такие рекомендации будут внедрены, нам придётся покупать доллары и евро только по тому курсу, который установил банк, выпустивший карту. А если мы решим пойти в обменник, где курс выгоднее, то дополнительно заплатим комиссию.

КАКОЙ ПУСТЫРНИК ВЫБРАТЬ?

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

Сегодня в аптеках большое разнообразие пустырника. Как выбрать?

О. Отьева, Уфа

Обратите внимание на «Пустырник Форте Эвалар». Он помогает не только успокоиться, но и снизить давление, поднявшееся из-за стресса, а также обладает умеренным кардиотоническим действием (замедляет ритм и увеличивает силу сердечных сокращений — выравнивает ритм сердца), что поможет сбавить сердце при стрессе.

«Пустырник Форте Эвалар» содержит именно тот сорт пустырника сердечного, который произрастает на Алтае и отличается одним из самых высоких показателей седативности¹. Кроме того, только в «Пустырнике Форте Эвалар» — уникальное сочетание пустырника с магнием и витамином В₆ (патент РФ № 2361599).

Почувствуйте разницу с «Пустырником Форте Эвалар».

www.evalar.ru Спрашивайте в аптеках!

¹ Отчёт о сравнительном тестировании, Сибирское отделение РАН, Новосибирск, 2013 г.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ. На правах рекламы

ISSN 0204-0476

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ № 50 (1987)

Учредитель, издатель — АО «Аргументы и факты».

Адрес редакции и издателя: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 42. Тел. для вопросов — (495) 646-57-57. Отдел писем — e-mail: letters@aif.ru. Общественная приёмная — Москва, ул. Мясницкая, 42.

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

И. А. ЧЕРНЯК — главный редактор

- Д. БУРАВЧИКОВА — заместитель главного редактора
- И. КОДЗАСОВА — заместитель главного редактора
- В. ШУШКИН — заместитель главного редактора
- М. ПОПОВ — ответственный секретарь
- А. ДОРОФЕЕВ — главный художник
- В. ЦЕПЛЯЕВ — редактор отдела политики
- Т. БОГДАНОВА — редактор отдела бизнеса и информации
- В. КОСТИКОВ — руководитель центра стратегического планирования

Ведущий редактор номера В. ПОЛУПАНОВ

Служба рекламы «АиФ»: (495) 646-57-55; e-mail: advert@aif.ru. Публикации, обозначенные рубриками «Взгляд», «Дословно», «Событие», «Детали», «Позиция», «Будьте здоровы», «Живые истории», печатаются на правах рекламы. «АиФ. Деловая среда»

зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-30402 от 23 ноября 2007 г. Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных объявлений.

Р. Ю. НОВИКОВ — генеральный директор

- Г. ЗОТОВ — руководитель департамента зарубежных интервью и расследований
- Ю. ШИГАРЕВА — редактор отдела культуры
- Ю. ТУТИНА — редактор отдела общества
- Е. БЫЧКОВА — руководитель центра анализа развития Москвы
- В. ПОЛУПАНОВ — музыкальный обозреватель
- В. ХЕСИНА — редактор отдела спорта

Пресс-центр: (495) 252-02-90. Дирекция регионального развития — (495) 646-57-89, доб. 4273, доб. 4714 (факс), e-mail: drt@aif.ru. Служба подписки: тел. (495) 646-57-57, podpiska@aif.ru. Перепечатка из «АиФ» допускается только с письменного разрешения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА «АиФ» НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ	
Архангельск (8182) 21-10-83	Воронеж (4732) 60-65-57
Астрахань (8442) 59-07-67	Владивосток (423) 260-45-35
Балнаул (3852) 271-37-71	Владимир (4922) 47-25-95
Белгород (4722) 20-18-48	Екатеринбург (343) 372-15-07
Благовещенск (4162) 20-19-72	Иваново (4932) 37-41-87
Брянск (4832) 62-18-38	Ижевск (3412) 51-13-50
Волгоград (8442) 59-07-67	Йошкар-Ола (8362) 38-06-00
Вологда (8172) 54-13-47	Иркутск (3952) 50-05-26
	Казань (843) 526-95-16
	Калининград (4012) 66-80-90
	Калуга (4832) 62-18-78
	Кемерово (3842) 72-18-83
	Кострома (4852) 58-31-87
	Краснодар (861) 211-50-89
	Красноярск (391) 291-89-18
	Курган (351) 239-90-00
	Курск (4712) 50-04-56
	Липецк (4742) 22-78-13
	Магадан (4132) 62-59-04
	Майкоп (8772) 55-59-69
	Мурманск (8152) 45-66-01
	Ниж. Новгород (831) 233-05-45
	Новосибирск (383) 314-35-37
	Омск (3812) 24-05-60
	Оренбург (3532) 37-51-61
	Орел (4862) 54-08-73
	Пенза (8412) 56-27-61
	Пермь (342) 2 200-100
	Петрозаводск (8142) 59-55-19
	Псков (8112) 56-80-06
	Ростов-на-Дону (8632) 40-94-18
	Рязань (4912) 90-30-67
	Санкт-Петербург (812) 327-38-50
	Самара (846) 302-69-98
	Саранск (8342) 24-28-14
	Саратов (8452) 53-37-25
	Симферополь (3652) 70-90-71
	Томск (3822) 25-74-61
	Тумень (3452) 75-20-62
	Тула (4872) 70-44-18
	Улан-Удэ (3012) 21-34-93
	Ульяновск (8422) 42-25-65
	Уфа (347) 272-40-98
	Хабаровск (4212) 47-76-24
	Ханты-Мансийск (3467) 32-48-79
	Чебоксары (8352) 22-24-96
	Челябинск (351) 267-20-70
	Чита (3022) 71-03-71
	Южно-Сахалинск (4242) 42-54-23
	Якутск (4112) 21-95-67
	Ярославль (4852) 58-31-87
	Алматы (+7727) 273-72-83
	Киев (+38044) 20-54-304
	Кишинёв (+37322) 27-26-62
	Минск (+37517) 292-21-32
	Ташкент (99871) 129-20-18
	Франкфурт/Майн (+49611) 15 75 350

ПОЧЕМУ УЧАСТКОВЫМ ОБЛЕГЧИЛИ ЖИЗНЬ?

МВД

Читал, что участковым снижает нагрузку. Это что означает: мы их теперь вообще днём с огнём не найдём или, наоборот, они станут больше работать с населением?

А. Мамонов, Тула

МВД решило снизить нагрузку на участковых из-за нехватки кадров: их комплект сейчас 10%, или 5 тыс. человек. С них хотят уже с мая снять обязанности по проверке сообщений об экономических и тяжких преступлениях на участке, а также полностью перевести бумажные отчёты в электронный режим.

Глава Московского профсоюза полиции Михаил Пашкин



считает, что кардинальных перемен в работе участковых не случится, поскольку всё равно сохранится практика, когда один исполномоченный работает на нескольких участках. «Надо увеличивать количество участковых — только и всего. Так что этот приказ — это профанация», — возмущается М. Пашкин. Он считает, что текущая ситуация с тем, что их не обеспечивают служебным жильём и недоплачивают, как того требуют приказы министра МВД, за работу на дополнительных участках должностной оклад 20 тыс. руб. «Если бы начальники отделов выплачивали им из фонда зарплаты положенные, а не выплачивали бы себе в конце года из этих же денег премии, может, и приказов о сокращении нагрузки не понадобилось», — утверждает М. Пашкин.

ПОЧТИ СЕРЬЁЗНО

— Вот вы всё жалуетесь, а, между прочим, у вас зарплата в этом году выше на 75%. — Простите, выше, чем в каком году? — Чем в следующем.



КАК ОТДОХНУТЬ ЗА СЧЁТ РАБОТОДАТЕЛЯ?

ОТПУСК

Есть новый закон, по которому можно отдыхать за счёт работодателя. Но у нас на работе о нём ничего не слышали! Когда он заработает?

О. Комарова, Тверь

— Федеральный закон № 113 вступит в силу с 1 января. Он даст право работодателям от-



править сотрудников на отдых по России и получить за это налоговые льготы, — ответил вице-президент Российского союза туриндустрии Юрий Барзыкин. — Выяснить, появится ли на вашем предприятии такая возможность, можно

в бухгалтерии или отделе кадров. Напомню: отдохнуть за счёт работодателя можно только через турфирму в России. Закон позволяет оплатить поездку не только сотрудника, но и членов его семьи — супругов, родителей, детей до 18 лет или до 24 лет, если ребёнок продолжает учиться. На оплату отдыха каждого человека компания вправе потратить до 50 тыс. в год. Впрочем, сумма может быть меньше или предприятие может составить очередь и предоставлять отдых 1 раз в 3 года — каждая компания решит это сама. Есть ограничение: расходы на отдых, как и деньги, потраченные на добровольное медстрахование сотрудников, не должны превышать 6% фонда оплаты труда предприятия.

ПРАВДА, ЧТО ПИВО СТАНЕТ ХУЖЕ?

ПРОДУКТЫ

Слышал, что рецептуру пива изменят и вкус его будет хуже.

Е. Притула, Клин

«Новый техрегламент по алкогольным напиткам, разработанный для Евразийского экономического союза, позволяет делать пиво с меньшим количеством ячменного солода. Такая рецептура с использованием других более дешёвых зерновых и круп, патоки и сахаров типична для Азии. Крупным пивоваренным компаниям это выгодно, и изменения могут отразиться на рецептурах массового и дешёвого пива, вкус которого, впрочем, никогда не



Губит людей не пиво, а техрегламент?

отличался особенными изысками, — сказал «АиФ» дегустатор и эксперт по алкогольным напиткам Антон Обрезчиков. — Но если вы привыкли к классическому европейскому пиву, которое делают только из солода, хмеля и воды, то оно вряд ли изменится».

СТОИТ ЛИ БОЯТЬСЯ СЕКСА?

ЗДОРОВЬЕ

С 35 лет проблемы с предстательной железой. За последние 5 лет перепробовал всё. Слышал про «Де Алекс Премиум», но не могу найти...

Аркадий, Москва

Это действительно очень серьёзно: проблемы с потенцией, частые мочеиспускания, нарушения сна, раздражительность, депрессивное состояние. Мужчина становится замкнутым, избегает

близкого общения с женщинами.

«Де Алекс Премиум» — 100%-ное натуральное средство для мужчин, рекомендуемое в качестве активного комплекса, способствующего восстановлению потенции и поддержанию функции предстательной железы, может не только поддержать и сохранить мужское либидо, но способен значительно увеличивать продолжительность полового акта и поддерживать работу репродуктивных органов и предстательной железы. Подробности по тел. 8-800-555-70-10.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

На правах рекламы



Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита

Подписные индексы 50187, 32123, 40860, 42674.

Тираж 1 484 071 экз.

За последние 30 дней сайт WWW.AIF.RU посетили 25 677 098 человек

Газета зарегистрирована в Россохранкультуре, свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-27097. Номер подписан 10.12.2018 г. Время подписания в печать: по графику — 24.00, фактическое — 24.00. Дата выхода в свет — 12.12.2018 г. Отпечатано в ЗАО «Прайм Принт Москва»: 141707, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачёвский проезд, 5Б.

Подлежит распространению только в РФ. Not for sale outside Russia. В розницу цена свободная.