

# В Симферополе сносят театр кукол

Где теперь посмотреть спектакли



Читайте на > *странице 4.*

Анастасия КУРДЮКОВА



## ВАЛЕРИЙ ГАЗЗАЕВ В «ОТКРЫТОЙ СТУДИИ»

Симферополь 107,8 FM  
Севастополь 107,7 FM  
Керчь 103,6 FM

17.05

Вещаем из Московского дома книги, Н. Арбат, 8.



# КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

Основана в мае 1925 года

№ 9 (26786) 2018 г.  
Цена договорная

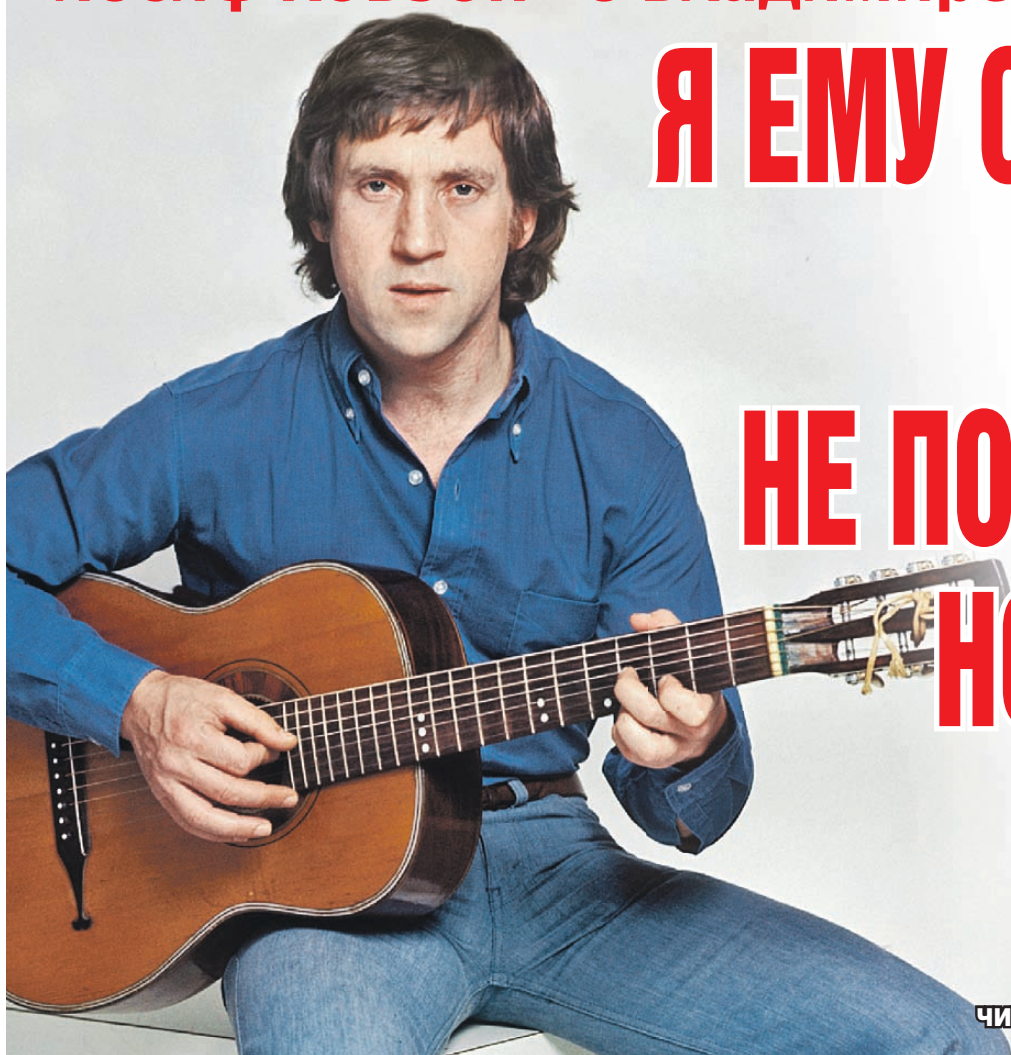


Пятница + суббота,  
26 - 27 января

## Газета нашего полуострова • Крым

Исполнилось бы 80 лет великому барду и актеру

### Иосиф КОБЗОН - о Владимире Высоцком:



# Я ЕМУ СКАЗАЛ: ПЕСНИ НЕ ПОКУПАЮ, НО ДЕНЕГ ДАМ...

Подробности  
читайте на > *странице 10.*



Александр ГЛУЗ «КП» - Санкт-Петербург

## Ушла Золушка советской эстрады

Елена ЛАПТЕВА

На 68-м году в Санкт-Петербурге скончалась народная артистка России Людмила Сенчина.

И правда, иначе как удивительной жизнь певицы не назовешь. Все началось, как только маленькая Люда появилась на свет в украинской глубинке. Не в больнице, а дома, на печи. Вместо акушерки - ветеринар. Первые четыре года у нее не было имени - родители звали ее дочей и не особо заморачивались с метрикой.

Продолжение читайте  
на > *странице 12.*

Валерий ПЛОТНИКОВ

## Учительницу пермской школы наградят за отвагу

Елена ТРЕТЬЯКОВА  
(«КП» - Пермь)

«Как там мои детки?» - были первые слова учительницы Наталии Шагулиной, после того как она пришла в себя. Женщина приняла на себя удары ножом подростков, ворвавшихся в класс (начало этой истории читайте на сайте kp.ru). Если

бы не она, жертв нападения на пермскую школу № 127 было бы больше.

Разговоры о том, что классного руководителя 4-го «Б» нужно награждать, пошли еще в день трагедии. Идею эту местные власти не забыли, и, когда улеглись страсти, глава региона Максим Решетников отправил президенту страны пред-



ложение наградить педагога медалью «За отвагу».

Шагулина идет на поправку, ее еще на прошлой неделе перевели из реанимации в обычную палату.

Продолжение темы  
на > *странице 7.*

## Флаг нам в руки!

Сергей КИРИЛЛОВ

МОК разъяснил правила поведения болельщиков на Олимпиаде.

На днях появилась новость, что российским болельщикам на Олимпиаде запретят проходить на трибуны с триколором. Мол, в правилах есть пункт, что на олимпийские объекты запрещено проносить «флаги стран, не являющихся участниками». Но подпада-

ет ли под этот запрет наша команда, которая будет выступать под флагом МОК?

Олимпийский комитет России отправил запрос в МОК, и вчера пришел ответ: «Использование флага страны с признанным национальным Олимпийским комитетом, даже если его членство приостановлено, болельщиком или группой фанатов на Играх не может быть запрещено. Тем не менее если это будет происходить в формате организованной политической демонстрации, то это оце-



Владимир ВЕЛЕНГУРИН «КП» - Москва

нит мониторинговая группа МОК...»

Любопытно, как оценят тот факт, что болельщики громко и дружно кричат и размахивают флагами на трибуне? Это что - поддержка своих спортсменов или уже политическая демонстрация?



Путин посидел на сцене Дома Высоцкого вместе с юными актрисами. И предложил организовать здесь еще и фестиваль авторской песни.

Рабочий - Путину:

## Дайте заводу орден!

Путин - рабочему:

## Давайте я вас лучше обниму

Дмитрий СМЕРНОВ

Глава государства предложил обязать госкомпанию покупать конверсионную продукцию.

- Иногда даже не верится, что мы это все сделали, что мы смогли организовать производство такого уровня и такого класса, - сказал Владимир Путин, осмотрев цеха Уфимского моторостроительного объединения. А президенту показали - правда, вдали от глаз журналистов - супердвигатель для новейшего российского истребителя Су-57. Хотя поначалу рабочие оборонного завода встретили Верховного главнокомандующего строгим вопросом: с чего это мы снижаем расходы на оборону?

- Не наблюдается никакого снижения, - отверг претензию Путин. - Мы просто вернулись к ритмичному финансированию. То есть в целом снижения нет, так же, как не было и резкого увеличения в прошлом году.

Один из рабочих предложил вернуть традицию награждать заводы госнаградами.

- У нас в советское время было два ордена Ленина! - напомнил он.

- Давайте лучше я вас просто расцелую, - засмеялся Путин.

Правда, целовать не стал, а лишь обнял.

После окончания встречи рабочего тут же обступили иностранные журналисты. Они забросали его вопросами: «Что он чувствовал

во время объятий?» Видимо, нашли в этом какой-то свой подтекст.

Но основной целью визита в Уфу было совещание по диверсификации производства оборонки. После 2020 года гособоронзаказ начнет снижаться, и нужно добиться плавного перехода на гражданскую продукцию, не допустив падения в бездну кастрюль и сковородок, как в 90-х. Среди мер, предложенных президентом, - обязать компании с госучастием покупать больше отечественного.

- Вместо зарубежной продукции должны ориентироваться на закупку российских аналогов, - заявил Путин. - Предвижу критику - «надо покупать не отечественное, а лучшее в мире». Разумеется. Но нужно добиваться, чтобы отечественное стало лучшим в мире!

Уже сейчас доля гражданской продукции в оборонке достигла 17%, но помощник президента по экономике Андрей Белоусов предложил заменить пряник на кнут.

- Менеджмент сегодня не заинтересован производить гражданскую продукцию, - заявил Белоусов. - За срыв гособоронзаказа - уголовная статья, а за срыв конверсии - лишение 20% премии. Нужно на 100% лишать за невыполнение конверсии!



Дмитрий Смирнов  
в «Коридорах  
власти» по будням  
с 9.45 (мск)  
на Радио «КП».



globallookpress.com/kremlin.Pool

## К любимому поэту в гости

Дмитрий СМЕРНОВ

Президент побывал в кабинете Владимира Высоцкого.

- Я очень люблю вот эту фотографию, с медведем, - сказал Никита Высоцкий, сын великого барда, актера и поэта, о маленьком фото 40-х годов на красной стене. На ней 5-летний Владимир Высоцкий с кудряшками и серьезным видом сидит на диване в обнимку с медвежонком.

- Качество какое хорошее, - всмотрелся Путин.

- Это мы ее еще увеличили, - признался Никита Владимирович.

Накануне 80-летия одного из главных кумиров XX века президент приехал в Дом Высоцкого на Таганке. И это было закономерно, потому что Путин если и цитирует во время общения что-нибудь стихотворное, то это в большинстве случаев именно Высоцкий. Поэтому можно смело сказать, что Высоцкий - любимый поэт президента.

Главе государства показали развернутую

к юбилею выставку, воссозданный кабинет поэта, его гитару и даже хоккейную клюшку. Никита Владимирович рассказал о планах развития музея и даже о создании специального зала, где «экспонатом станет сама песня».

На небольшой сцене на первом этаже шла репетиция спектакля «Здравствуйте! Владимир Высоцкий», который ставит сын барда.

- Захватывает дух от того, как вы, молодые и талантливые, погружаете слушателя в творчество Высоцкого, - похвалил актеров Путин.

Он предложил найти центру еще одно занятие - организовать молодежный фестиваль авторской песни.

- У нас в стране нет конкурса для молодежи, можно было бы его организовать и использовать возможности вашего музея, - предложил Путин. - А я со своей стороны мог бы это профинансировать с помощью гранта.

- Хорошая идея, молодым ребятам, которые занимаются авторской песней, это будет возможность заявить о себе, - поблагодарил Никита Высоцкий.

Еще о Владимире Высоцком - на > стр. 10, 11.

## БОЛЬШАЯ ИГРА

Александра КОЗЛОВА

Об этом на форуме в Давосе заявил глава ВТБ Андрей Костин.

Америка и ее союзники ведут в отношении России «большую экономическую войну», цель которой - смена власти в нашей стране. Таков был смысл заявления, сделанного главой ВТБ Андреем Костиным на Всемирном экономическом форуме в Давосе.

- Это то, чего, я думаю, Запад добивается. Я думаю, что они хотят при помощи санкций оказать большое давление на Россию, чтобы РФ сменила правительство, президента на кого-то более подходящего для них, - сказал Костин в ходе делового завтрака ВТБ.

Насчет санкций персонально против него

## Третья мировая - экономическая?

Костин не беспокоится - больше волнует будущее его банка.

- Что значит индивидуальные санкции? Запрет на въезд? Жалко, я езжу иногда в Америку, на встречи МВФ. Счета? Это наименьшее зло. Слава богу, есть ВТБ, где можно деньги хранить, - прокомментировал Костин возможное попадание в список.

Напомним, 29 января Минфин США должен подготовить так называемый кремлевский доклад. Это список российских чиновников и олигархов, связанных с ближним кругом президента Владимира Путина, против которых будут введены индивидуальные санкции. Речь идет минимум о 300 россиянах. Что им грозит, точно пока неизвестно. Скорее всего, заморозка зарубежных финансовых активов и запрет на

въезд в Штаты. Можно ли назвать это подготовкой к государственному перевороту?

- Господин Костин описал один из возможных сценариев, но далеко не единственный, - объяснил «КП» Павел Салин, директор Центра политологических исследований Финансового университета. - Смена власти в стране была целью первого пакета санкций в 2014 году. Однако эти расчеты не оправдались, наоборот, народ даже объединился вокруг президента. Цель новых санкций - поставить российские элиты перед жестким выбором. Многие из них все это время жили на два дома. Они поддерживали президента и одновременно хотели стать частью западного истеблишмента. Их заставят выбрать сторону. Главная задача - расколоть

российские элиты. Так ими будет проще манипулировать.

## ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Вокруг самого форума, кстати, разгораются нешуточные страсти. В четырех швейцарских городах - Цюрихе, Лозанне, Женеве и Давосе - прошли массовые протесты против визита президента США Дональда Трампа. На одной из акций участники выложили свечами надпись Trump not welcome («Трампу не рады»). Не рады Трампу, да и всем давосским гостям, и аполитичные местные жители. Подскокившие цены в отелях во время форума распугали туристов. В общем, уныло - прогорает городок Давос...

оноклассники  
Давайте дружить на ok.ru/kp.ru

ЗДОРОВЬЕ  
Кесарево сечение увеличивает риск ожирения у ребенка

ОБЩЕСТВО  
Из-за ролика со стриптизом уволили 8 оренбургских чиновников

АВТО  
Дешевые машины стали покупать чаще, дорогие - реже



Андрей МИРЕНКО



# На обмен несешь права - пройди экзамен, голова!

Олег АДАМОВИЧ

ГИБДД рассматривает введение такого требования.

Руководители автошкол считают, что водители при замене истекших прав должны пересдать экзамен по теории Правил дорожного движения. Такое предложение они отправили в ГИБДД.

- Представьте, что человек 10 лет назад получил водительское удостоверение, - сказал «КП» глава Российского союза автошкол Москвы Александр Ачкасов. - Если он тогда хоть что-то про правила мог знать, то сейчас наверняка все забыл. Почему бы его не проверить? Неправильно же, что водитель ездит, не помня ПДД. Тем более каждый год принимаются какие-то поправки и дополнения в правила - многие о них не знают. Я уж не говорю о том, что права зачастую просто покупают вместе с машиной, в интернете масса предложений.

Я с общественниками согласен. Сам права категории В получил 12 лет назад. А в прошлом году открыл еще категорию А. Пока готовился к экзамену, понял, что большинство теории просто забыл. Хорошо помнил только правила перестроения и приоритет проезда перекрестков. Нюансы, связанные с трамваями, регулировщиками, остановкой за городом, просто вылетели.

На самом деле освежить знания правил не так сложно. Достаточно на смартфоне месяц вечером прорешать билеты по теории. Усилие небольшое, а пользы много. Раз в 10 лет можно осилить.

Главное - потянет ли такое предложение ГИБДД. По данным Российского союза автошкол, за год в Москве права получают около 120 тыс. человек. И только половина из них - впервые. Остальные, за небольшим исключением тех, кто восстанавливает права после лишения, опытные водители,

обменивающие водительские удостоверения по истечении срока действия, смены фамилии и т. п. И если идею общественников примут, нагрузка на экзаменаторов вырастет вдвое.

Хотя есть им в помощь простая и понятная идея: если водитель за 10 лет (столько действуют права без замены) имеет штрафов с гулькин нос, а в серьезные ДТП по своей вине не попадал - пусть будет от экзамена свободен. Это проверить сегодня легко, потому что наконец-то более-менее заработала единая база нарушений на дорогах.

ГИБДД пока никаких заявлений не делает. В ведомстве заявили, что бумагу от Союза автошкол получили. Письмо изучают. Но дадут ли ему ход - большой вопрос.

Наш «Вопрос дня» в тему - справа.



Катерина МАРТИНОВИЧ

## ВОПРОС ДНЯ

### Надо ли водителям заново сдавать «правила движения»?

Владимир СОЛОВЬЕВ, телеведущий:

- Нет! Это очередная кормушка. Или вы думаете, что в результате вождения человек теряет умения? Видимо, кому-то очень хочется кушать.

Вадим МЕЛЬНИКОВ, гендиректор экспертного центра «Движение без опасности»:

- Ради безопасности - да. Правила меняются, бывает, что люди 10 лет не ездят, а потом садятся за руль. Но сомневаюсь, что автошколы способны это реализовать. Тут придется напрячься ГАИ. Будет куча очередей, и все закончится плачевно. Но безопасности это может помочь.

Леонид ОЛЬШАНСКИЙ, адвокат, вице-президент Движения автомобилистов России:

- Ни в коем случае! У нас ни учитель, ни врач, ни военный не подтверждают свои знания госэкзаменом через 10 лет после учебы в университете. Просто автошколы хотят расширить свой бизнес, увеличить поток клиентов.

Владимир ФЕДОРОВ, экс-руководитель ГИБДД России:

- Надо - и теорию, и практику. У нас в правилах чуть ли не по 2 - 3 раза за год многое меняется. Тогда количество ДТП снизится. Но главное, чтобы за обучение не платить!

Артур САРУХАНОВ, главный редактор сайта журнала «За рулем»:

- Тут сложно. С одной стороны - да. Не все знают новые знаки и правила. Но есть другой момент: а точно ли это приведет к снижению числа аварий? Наверно, нет. Есть проблемы в обучении, приеме экзаменов.

Сергей ЛОБАРЕВ, председатель правления Гильдии автошкол России:

- Нужно разделить обучение на любителей и профессионалов. Вот водителям маршруток, таксистам, дальнбойщикам нужно повышать квалификацию каждые 5 лет. Они за рулем проводят целые дни. Также пересдавать должны лишние прав водители.

Антон, читатель сайта KP.RU:

- Глупость какая-то! Народ и так задерган - налогами, пробками, подорожанием бензина. Эти ловкачи из автошкол пусть сначала с качеством обучения у себя разберутся.

Вы тоже можете дать свой ответ на «Вопрос дня» на нашем сайте - самый интересный мы опубликуем в «Комсомолке».

Главные темы дня и другие новости

ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ **kp.ru** СЛУШАЙТЕ НА РАДИО **FM.KP.RU**  
Телефон прямого эфира 8-800-200-97-02 (звонок бесплатный!)

За последние сутки наш сайт посетили 3 миллиона 242 тысячи человек

## СУДА ДА ДЕЛО

Владимир ВОРСОВИН

Прокуратура попросила для бывшего либерал-губернатора Вятки 10 лет колонии и 100 миллионов штрафа.

Все-таки тяжело осознавать, что герой твоих репортажей (за губернаторской карьерой Никиты Белых я следил с тех романтических времен, когда он всерьез намеревался построить в Кирове гражданское общество) может скоро получить тюремный срок.

Была у меня надежда, что можно управлять регионами по-другому. Теперь ее нет.

И дело даже не в воровстве. Я о тенденции. Давайте на минуточку отвлечемся от взяточника Белых и ответим честно на вопрос: кто в регионе главный?

Прокурор. Под его оком государственные мелки дрожат чиновники. И даже губернатор прекрасно знает, что при желании с ним можно сделать все. Да и с любым другим чиновни-

## Белых попал на десяточку?



Никита Белых факта взятки не признал, утверждая: это были деньги на нужды региона.

ком. Еще раз - с ЛЮБЫМ. Потому что (как сказал мне мэр одного города) решить хозяйственную проблему, не нарушив ни одной буквы закона, решительно невозможно.

А потому чиновники думают сейчас об одном: как, извините, прикрыть свою задницу? Не как решить какую-то задачу, от исполнения которой зависит твоя судьба, а как еще в процессе решения не стать крайним. А потому, что так думают все, - задача обречена.

В итоге на место ярких, деловитых губернаторов приходят застегнутые на все пуговицы «люди в футляре», которые старательно не нарушают закона. И, разумеется, мало что могут сделать.

Теперь о Никите Белых. Конечно, возможный приговор (надеюсь, скостят лет до восьми) будет законен. Если оставить в стороне «улюкаевскую» версию - «думал, вино, а там гляди-ка - миллионы!», - то даже справедлив.

Но. Кто из губернаторов обвинен в наличии у них черной кассы, в которую стекаются деньги на неотложные нужды - от презентов заезжим ревизорам до подарков избирателям накануне выборов? (Не-

которые, кстати, попадались - но они до сих пор губернаторы.) А ведь кассы эти - до недавних пор по крайней мере - были практически у всех. Как говорил мне бывший депутат Госдумы Андрей Туманов, «у каждого губера миллиончик долларов лежит на всякий пожарный для срочных нужд».

Разумеется, за это надо сажать (иначе пойди разберись, сколько губернатор тратит на нужды, а сколько отсыпает себе).

Да только остается неприятный осадок от этой истории, где Белых окажется коррупционером, а те, кто поумнее, - в худшем случае обеспеченными пенсионерами.

На Руси всегда так.

**ОБМЕННЫЙ КУРС**  
Доллар США \$ **55,93** ↓ - 46 коп.  
Евро € **69,46** ↑ + 1 коп.  
**НЕФТЬ**  
\$ за баррель **71,0** ↑ + 2,5%  
По данным Bloomberg на момент установления курсов валют





Архив театра

Анастасия КУРДЮКОВА

### Театр кукол из старого здания переедет в пятиэтажные хоромы.

Сотрудники театра вывозят из старых помещений последние вещи. Рабочие ломают окна и двери, позже начнут разбирать крышу и стены. Как только будет вывезен весь строительный мусор, периметр театра обнесут забором высотой больше 3,5 метра.

Здание Крымского академического театра кукол в Симферополе, которое находится на улице Горького, 9, между Госсоветом Крыма и администрацией города, снесут до середины февраля.

Небольшой дом, выкрашенный в голубой и белый цвета, знают взрослые и дети. В этих стенах коллектив театра проработал 36 лет и показал малышам тысячи спектаклей.

### ХОТЕЛИ СТРОИТЬ СКАЗОЧНЫЙ ЗАМОК

О сносе старого здания заговорили еще в 2015 году, когда помещения театра признали аварийными. Уже тогда власти крымской столицы презентовали проект нового театра - на снимках он напоминал сказочный замок принцессы из диснеевского мультфильма. Но это вызвало уйму споров. Одни горожане пришли в восторг. Говорили, что такая форма здания весьма оригинальна, будет радовать детей, да и вообще украсит унылый облик центра города. Нашлись и другие, кто был



Анастасия КУРДЮКОВА



Виталий ПАРУБОВ

Сотрудники забирают последние вещи.

недоволен: они считали, что мультяшный замок нарушит архитектурный облик города, будет казаться ярким аляповатым пятном, вырванным непонятно откуда.

К мнению горожан прислушались и выбрали другой проект. На месте старого здания появится пятиэтажное, построенное в неоклассическом стиле. Но и эта идея не всем пришлась по нраву.

- Зачем такую высотку в

соцсетях жители столицы.

- А мне старое здание нравится, такое родное, с детства его помню, - ударились в ностальгию крымчанка Мария.

- Зачем сразу все ломать? Лучше бы сначала новый театр построили, а потом старый убрали. Не хочется, чтобы в центре столицы развалины остались на пару лет. Денег ведь на проект может не хватить, разрушат здание, бросят все, и жди

# «Устали работать в холодных помещениях, покрытых плесенью»

## ЭТО ИНТЕРЕСНО

✓ В России только трем театрам кукол присвоено звание «академический»: крымскому, нижегородскому и театру кукол имени С. В. Образцова в Москве.

✓ Крымскому академическому театру кукол в 2019 году исполнится 80 лет, он является одним из старейших в России.

✓ В театре работают 74 человека, из которых 14 - актерский состав. Через два года, после расширения, число сотрудников станет больше ста.

✓ В театре хранятся уникальные тростевые чеканные куклы, изготовленные из латуни и жести, с ажурными юбками и воротниками - для спектакля «Звездный мальчик». Таких кукол в России больше нет. Зрители смогут их увидеть, когда в новом театре откроется музей.

✓ Есть куклы - «агитки» 30-х годов, это тантамарески (лицо актера, а туловище кукольное).

✓ Самая маленькая кукла размером 3,5 см - младенец в скорлупе из спектакля «Крапинка», а самая большая - 2,5 м - ростовая кукла «Петрушка».



Виталий ПАРУБОВ

Здание признали аварийным в 2015 году.

городе строить? Судя по фотографиям проекта, здание похоже на многоэтажку. Скоро людям гулять будет негде, - пишут в

еще 5 лет пока порядок неведут. Проходили мы это уже, - недоверчив симферополец Евгений Павлов.

### «У НАС ДАЖЕ ТУАЛЕТОВ НОРМАЛЬНЫХ НЕ БЫЛО»

Пока горожане спорят, коллектив театра кукол живет в предвкушении светлого будущего. После стольких лет, когда артисты теснились в маленьких неотапливаемых помещениях, покрытых плесенью, без воды и электричества, они переедут в новое здание с большими сценами, просторными фойе, примерками и другими помещениями (см. рубрику «Конкретно»).

- До тех пор, пока не построят новое здание, театр кукол будет находиться в помещении Крымского академического русского драматического театра им. М. Горького, спектакли показываем на Малой сцене, - говорит директор Крымского академического театра кукол Павел Черный. - Мы очень устали от проблем, которые снежным комом накатывались на нас в старом помещении. Последние 10 лет половина здания не отапливалась в связи с износом сетей коммуникаций. Люди все эти годы сидели в холоде, пользовались обогревателями, но потом и с электричеством начались проблемы. У нас с музыкальной школой одна котельная была. А в 2013-м перестало все здание отапливаться, потому что в школе установили теплососы. Даже в зрительном зале не было отопления, а оно на 150 посадочных мест. Детям и их родителям приходилось

смотреть спектакли в куртках.

Помещений катастрофически не хватало. Цеха размещались в подвале, технические сотрудники ютились в одних и тех же комнатах, здесь же и наряды куклам шили, и стирали, и сушили костюмы... Зрители же видели только яркую обертку и не знали, сколько сил уходит на то, чтобы устроить детям праздник.

- Да что тут про помещения говорить, у нас даже туалетов нормальных не было, один на 72 сотрудника и два для зрителей, а их к нам по 150 человек приходило. Представляете, какие были очереди после спектаклей, - сетует директор.

### НА НОВОЕ ЗДАНИЕ ПОТРАТЯТ МИЛЛИАРД

В новый театр коллектив переедет в конце 2019 года.

- Деньги на строительство выделены, около одного миллиарда рублей, проекты все подписаны. За отставание от графика подрядчику грозят миллионные штрафы, ему нет смысла затягивать, - считает Павел Владимирович. - Кстати, нам сдадут не голое здание, а уже с ремонтом, мебелью и новой современной аппаратурой.

Сейчас большую часть времени театр гастролирует.

- В театре имени Горького маленький зал, всего на 91 место, но балкон мы не используем, так как он не приспособлен для детей. Поэтому на Малой сцене русского театра в Симферополе в основном играем маленькие спектакли, а на выездных площадках по Крыму, где позволяет сцена, - большие.



К концу 2019 года театр будет готов.

### КОНКРЕТНО Что будет внутри

- ✓ две сцены на 100 и 300 мест
- ✓ репетиционные комнаты
- ✓ примерные
- ✓ стиральная комната, гладильная, сушка
- ✓ столярный, пошивочный, бутафорский, механический, костюмерный цеха
- ✓ залы для обучения детей актерскому мастерству
- ✓ складские помещения
- ✓ фойе
- ✓ кафе
- ✓ музей
- ✓ подземный паркинг
- ✓ комнаты отдыха
- ✓ пункт охраны

Общая площадь нового театра 8,692 тысячи квадратных метров.



# В Феодосии таксист вернул пассажиру забытые 200 долларов

Анастасия КУРДЮКОВА

Деньги мужчина потерял по дороге на автовокзал.

С кем не бывало - то ключи, то сумочку, то зонтик в транспорте забудешь. Редко когда удастся вернуть потерянные вещи. Хозяева погрустят да и забудут. Но иногда случаются чудеса.

В Феодосии пассажиру, заказавшему после новогодних праздников такси, вернули утерянные 200 долларов (11,4 тысячи рублей).

- Водитель Андрей Шабатура обнаружил деньги между передними сиденьями машины после того, как выполнил несколько заказов. Он точно не знал, кто именно из пассажиров выронил купюры, поэтому сообщил о находке в главный офис, - рассказали в службе такси.

Менеджеры начали обзванивать всех пассажиров, которых в тот день перевозил водитель. Оказалось, что доллары забыл мужчина, который ехал на автовокзал, чтобы отправиться в Симферополь. Пропажу денег он обнаружил, когда добрался до крымской столицы и собрался обменять купюры. В то, что деньги ему могут вернуть, даже и не поверил сначала.

Мария ПУХОВА



Андрей Шабатура считает, что не в деньгах счастье.

## БУДЬ В КУРСЕ

### Как вернуть пропажу?

В службе такси посоветовали предупреждать о потерях. - Есть такие мобильные приложения, через которые пассажиры и водители могут связываться друг с другом в течение суток после поездки. Если пассажир понял, что оставил вещи в такси, он может позвонить водителю или написать в чате. Таким же образом может поступить и водитель. Благодаря этому участники поездки чаще всего самостоятельно договариваются, как вернуть вещи, - отметили в службе такси. Когда заказ создан по телефону, оператор сам соединяет пассажира с водителем. Эта возможность также есть в течение суток после поездки.

- В офисе водитель везет вещи, только если не удалось найти владельца. Для того чтобы забрать находку, пассажиру нужно позвонить по телефону заказа такси, сообщить оператору, что именно потеряно, назвать номер телефона, с которого сделан заказ, и другие детали поездки. Если вещи в офисе, их обязательно вернут, - добавили в службе такси.

## ■ ЧУДИКИ



Александр проспори́л друзьям - и поплыл.

Иван КУРАБЦЕВ



## Симферопольцы засняли плывущего на матрасе по Салгиру парня

Анастасия МЕДЫНЦЕВА

«Комсомолка» нашла пловца-экстремала. Им оказался 21-летний студент.

В соцсетях набирает популярность снимок, на котором юноша на матрасе плывет по Салгиру! На минутку - это центр Симферополя, температура воздуха -7 градусов, вода +3.

В интернете шутят: пока все жители столицы Крыма стоят по утрам и вечерам в длиннющих пробках, этот рубаха-парень решил добраться до работы вплавь!

Снимок пловца в соцсетях разместил житель Симферополя Иван Курабцев. «Решил поплавать», - написал Иван, опубликовав фото в соцсетях.

И пошли комментарии, лайки, тысячи просмотров.

- Скоро и на Салгире будут пробки, - подтрунивает Руслан Абрамов.

- Он не первый раз там гребет, - говорит Александра Ткаченко (Мы узнали - в первый. Может, еще есть любители сплава по зимним рекам? - Авт.).

«Как же скучно я живу», «Паруса не хватает!», «100% на зимней резине».

Парень, в общем, прославился на весь Крым.

Мы нашли этого «безумца». Знакомьтесь: 21-летний студент Крымского федерального университета Александр Недре. Это он решился на заплыв, сделавший его знаменитым.

Оказывается, спешил Саша вовсе даже не на работу и не на учебу. И это было не утром. На матрасе он поплыл в пятом часу вечера, после занятий в универе.

- Мы с друзьями снимаем веселые видео каждую неделю для YouTube, - рассказал «КП» - Крым» Саша. - В этот раз решили сделать что-то интересное, чтобы не было банально. Мы скинулись с друзьями на цеуфа, я проиграл, поэтому пришлось плыть мне. Я боялся не свалиться в воду, чтоб не заболеть, но все обошлось.

Александр учится на факультете физической культуры и спорта. Кроме того, занимается футболом, а вот плаванием не увлекается.

- Как плыть по речке, я даже не представлял. Нашел палку и ею греб, - смеется парень. - Но самое смешное было, когда мне позвонила моя бабушка: «Ты во всех новостях!». Но она не ругалась, посмеялась только.

А вот родители еще не видели сына-пловца. Саша обещал, что покажет им видео, когда оно будет готово.

## ■ ИТОГИ

Анастасия МЕДЫНЦЕВА

Победителей наградили в «Татьянин день».

Ко Дню российского студенчества «Комсомолка» запустила фотоконкурс «Студент года-2018». Участвовать могли все, кто сейчас в погоне за знаниями, кто регулярно сидит за партой и грызет гранит науки в вузах Крыма и Севастополя. Надо было лишь добавить на сайт «КП» свою фотографию.

Студенты, набравшие наибольшее количество голосов, вчера, 25 января, получили приятные подарки от «Комсомолки» и наших партнеров: магазина «Крым-трава», ТМ «Царство ароматов» и Крымской Школы барменов.

## КРЫМ

В Крыму победительницей стала студентка КИПУ Екатерина Шаповалова. Девушка учится на факультете психологии и педагогического образования.

## 6 самых популярных студентов полуострова получили призы от «Комсомолки»



Екатерина Шаповалова.

- Я увлекаюсь вокалом и вязанием, - улыбается Катя.

В свободное время девушка не забывает приносить и пользоваться родному краю - она является волонтером в Крымском региональном объединении родителей детей-инвалидов.

Немного отстает от победительницы по голосам студентка КФУ имени Вернадского Валерия Решетова. Она учится на философском факультете (отделение по литологии и международных отношений).

- После пар я занимаюсь танцами, вокалом, играю в рок-группе и, конечно, занимаюсь научной деятельностью, - признается Валерия, добавив, что также состоит во Всероссийском общественном движении «Волонтеры Победы».

На третьем месте - студентка информационно-полиграфического факультета КФУ Дария Смолкотина. Она, как и предыдущие

конкурсантки, любит петь, танцевать и рисовать. Также состоит в «Волонтерах Победы».

## СЕВАСТОПОЛЬ

В городе-герое первое место разделили сразу двое - второкурсница, студентка юридического института СевГУ Анастасия Лемешко и студент филиала МГУ имени М. В. Ломоносова Гарик Косинский.

- Мое кредо по жизни - активная жизненная позиция, - заявляет Гарик. - Я представляю права студентов МГУ. Являюсь членом Студенческого Совета - руководитель культурного комитета. В 1-11 классах занимал первое место по скорости чтения. Член МАН (Малой академии наук. - Авт.) по физике, географии, истории - завоевывал первые места на республиканских этапах. Также я капитан команды КВН в Севастопольской региональной лиге команды КВН, представляющей МГУ, - «10



Гарик Косинский.



Ирина Хомякова.

друзей Ломоноушена».

Еще одно призовое место заняла Ирина Хомякова - студентка третьего курса филологического факультета филиала МГУ в Севастополе.



Полный текст и фото на сайте kp.ru



Александра СОТНИКОВА

Министр культуры прокомментировал отзыв прокатного удостоверения у британской картины.

Напомним, что черная комедия «Смерть Сталина» производства Великобритании должна была выйти в отечественный прокат 25 января. Но после просмотра фильма в Министерство культуры было направлено открытое письмо. Его подписали режиссеры **Никита Михалков, Владимир**

## Владимир МЕДИНСКИЙ - о фильме «Смерть Сталина»: Есть нравственная граница между критическим анализом истории и глумлением над ней

**Бортко, актриса и депутат Елена Драпеко, дочь маршала Жукова** (полковник - один из действующих персонажей ленты). Все они посчитали, что фильм содержит «экстремистскую информацию, направленную на унижение достоинства совет-

ского человека». После такого заявления прокатное удостоверение «Смерти Сталина» отозвали.

**Владимир Мединский** объяснил, почему было принято такое решение.

- Мы не боимся критических и нелицеприятных оценок нашей истории. В

этом деле мы и сами форум дадим кому угодно. Более того, требовательность, даже категоричность в самооценке - традиция нашей культуры. Но есть нравственная граница между критическим анализом истории и глумлением над ней... Минкультуры обращало внимание прокатчика и на крайнюю неуместность в принципе выхода подобной картины на экраны в канун 75-летия исторической победы под Сталинградом. Нас прокатчик не услышал, - подчеркнул министр. - Но это все вопросы морали. А есть закон, которым мы руководствуемся и на требования которого справедливо указали юристы Минкультуры после просмотра фильма. В силу этого министерство приняло решение отозвать прокатное удостоверение фильма «Смерть Сталина» и направить материалы на дополнительную всеобщую юридическую экспертизу.



СТОП-КАДР

А в Германии меж тем с помпой открыта выставка «Красные боги: Сталин и немцы», посвященная культу личности «отца народов» в ГДР. Самый примечательный экспонат - пятиметровый памятник вождю, когда-то стоявший в центре Восточного Берлина (на фото).

### ■ ЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД

## Оставьте вождя лежать у дивана!

Андрей ДЯТЛОВ

И кто хочет - пусть на это и смотрит.

А как иначе реагировать на обсуждение фильма «Смерть Сталина», который никто не видел, кроме весьма закрытой аудитории, которая шутки про власть вообще не понимает, потому что сама свою власть бережет? Ну и добавить к этому особенных патриотов, которые комедию про Сталина на дух не перенесут, но зато с восторгом смотрят «Туман» и «Мы из будущего», где, как я понимаю, с точки зрения нашей истории все отлично. Это же наши солдатики из двадцать первого века, заблудившись в тумане и как-то оказавшись в мясорубке страшной войны с немцами, ее выигрывают. Чистая правда, чего уж там.

Когда-то Чарльза Чаплина один мерзавец по фамилии Шикльгубер объявил личным врагом за фильм «Диктатор», признанный шедевром всех времен и народов. И, честно говоря, я не понимаю, почему не может быть комедии о другом диктаторе. При всех его заслугах, о которых так страстно многие опять сегодня говорят.

Личная жизнь высших особ? Ничего, англичане терпят американский «Голый пистолет», где комик Нильсен лежит на королеве Британии, задравшей ноги, прямо на обеденном столе. И правильно делают. Потому что, как

только юмор становится предметом серьезных разборок, он заканчивается, и начинается легкое помешательство, граничащее с мракобесием. В этом смысле мне ужасно нравится реакция людей на клип ульяновских студентов-авиаторов с их тверком. А ведь могли же сравнить (да и сравнивали чиновники) с осквернением мундира. Но кто-то первым засмеялся, и все опять вернулось к здравому смыслу. И слава богу.

...А! Забыл про фильм о Сталине.

Его обязательно надо показывать. Понятно, это вещь на любителя. Ну так сделайте один кинотеатр скандального фильма. И туда «Матильду», «Смерть Сталина», весь артхаус и прочие эксперименты. Ну, словом, все, что рассчитано на узких ценителей, а не на каждого простого и примитивного зрителя вроде меня. Был же такой в Москве - «Иллюзион» (или еще есть?), где показывали фильмы, широкой публике не шибко интересные, но зато всех эпох и народов. Кто захочет, тот и посмотрит. И казне доход, и дырочка для клокочущего пара.

**P. S.** Почему я так назвал свою колонку? А потому что я видел комнату на даче Сталина, где его настиг удар и где он лежал, умирая, на полу, пока охрана и соратники решали, что делать. Он видел немного: стену и полуоткрытую дверь. Страшное дело... Но это его судьба, он к этому долго шел.

### А В ЭТО ВРЕМЯ

## Сын Никиты Хрущева: Это пасквиль на весь народ и моего отца

**Сергей Хрущев рад, что у британской картины отозвали прокатное удостоверение.**

Сын бывшего первого секретаря ЦК КПСС **Никиты Хрущева** направил в Министерство культуры письмо, в котором попросил Владимира Мединского приложить усилия, чтобы картину «Смерть Сталина» не увидели в России:

«Я благодарю за то, что в России есть люди, которые обеспокоены тем, что история нашей страны уничтожается и искажается, преследуя совершенно определенные цели. Внедрение в сознание молодого поколения ложного, искаженного и унижительного представления о прошлом, а следовательно, и о настоящем нашей страны являет собой огромную опасность... Ярчайшим примером такого искажения является великобританский фильм режиссера Армандо Ианнуччи «Смерть Сталина», который представляет собой пасквиль на весь народ и руководство страны того времени, и в частности на образ моего отца Н. С. Хрущева.

Не понимаю, кому на руку все эти издевательства над собственной историей да еще руками наших стародавних и злейших врагов. И почему власти этому потворствуют.

От имени семьи прошу Вас, уважаемый Владимир Ростиславович, приложить все усилия для того, чтобы эта подлая ложь не отравляла чувства людей, пришедших в кино, как молодых, так и тех, для кого еще свежа память о прошлом».



### ■ ОСОБОЕ МНЕНИЕ

## Ужас, который мы уже не можем почувствовать

Стас ТЫРКИН

Кинообозреватель «КП» - о скандальном фильме, который должен был сегодня выйти в прокат.

Во-первых, это очень тревожно - в 2018 году «защищать» право на существование фильма о смерти Сталина - спустя 61 год после XX съезда партии, на котором Никита Хрущев выступил с докладом о разоблачении его культа личности.

Во-вторых, неудобно напоминать, но придется: произведение нужно судить не вообще, а по законам, которые оно само над собой признает (А. С. Пушкин). Нельзя судить кинокомикс, как будто это «Освобождение» Юрия Озерова или «Сталинград» Федора Бондарчука (хотя это тоже по-своему комикс).

«Смерть Сталина» автора сериала «Вице-президент» Армандо Ианнуччи - не исторический фильм, а экранизация комикса Фабьена Нури. Он содержит авторский взгляд на события, развернувшиеся в СССР в 1953 году, кажется, никому еще не приходило в голову рассказать о смерти и похоронах советского диктатора в жанре «комедии ужасов». Но политическая сатира - жанр вполне традиционный: можно вспомнить и Джонатана Свифта, и пародии Монти Пайтона, и фильм «Диво» Паоло Соррентино, и даже популярную в нашей стране телепрограмму «Куклы».

Такой взгляд на Сталина и подкованную борьбу после его смерти, безусловно, имеет право на существование, особенно если не нести в себе вековые комплексы советского человека (это очень комично - обижаться за маршала Жукова, величайший военачальник не нуждается в защите самозванных своих покровителей). В конце концов Россия и СССР не раз давали миру примеры непонятного, на грани и за гранью абсурда поведения. В частности, иностранцам сложно понять, как можно оплакивать человека, который в течение десятилетий убивал в своей стране все живое.

Здесь обычно возникают увлекательные дискуссии о том, что было бы со всеми нами, если бы великий Сталин не выиграл войну и не восстановил народное хозяйство, но, чтобы вернуться к реальности, достаточно привести строку из интервью выдающегося писателя-фронтовика Даниила Гранина: «Непонятно, как мы выиграли войну. Были такие безнадежные состояния, что даже вспоминать о них долгие годы было страшно».

За всей знакомой исторической фабулой Ианнуччи находит и ужас, который мы уже не в состоянии почувствовать, и густой черный юмор. Вместо того чтобы клеймить автора с позиций прошлого века, нужно воспользоваться этой возможностью хотя бы для того, чтобы смеясь расстаться уже наконец со своим прошлым и начать жить будущим.



Трейлер фильма - на сайте kp.ru

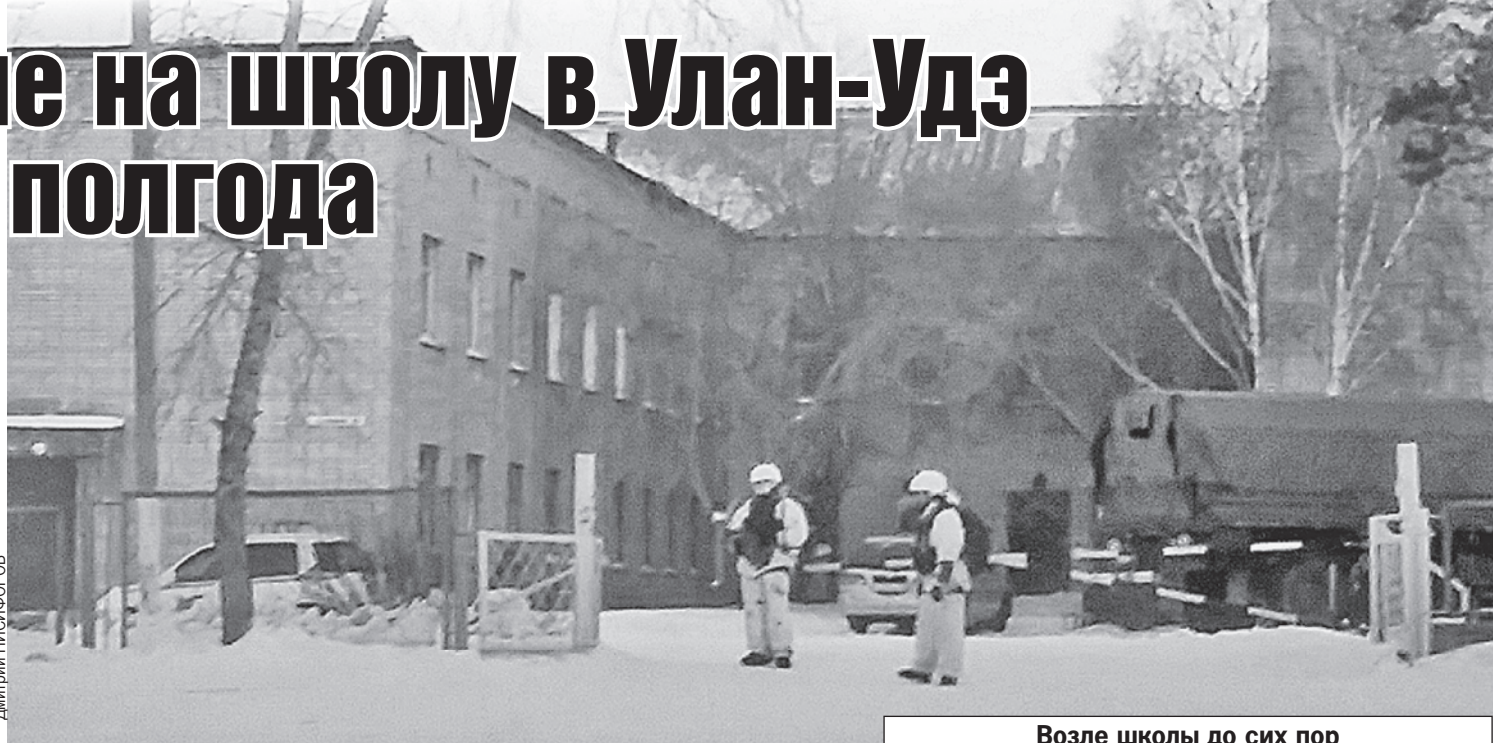


# Нападение на школу в Улан-Удэ ГОТОВИЛИ ПОЛГОДА

Яна ЛИСИНА,  
Дмитрий НИСИФОРОВ  
(«КП» - Иркутск)

Новые подробности  
бойни в Бурятии.

Расследование ЧП в бурятском поселке Сосновый Бор все больше походит на детектив, а версии множатся день ото дня. Напомним, 19 января трое подростков пришли в школу № 5, подожгли кабинет, после чего 15-летний Антон Б. взялся за топор, пытался зарубить учительницу русского языка Ирину Раменскую и ранил пятерых семиклассников. Затем хотел заколоть себя, но выжил (подробности начала этой драмы - на сайте kp.ru). Во вторник его из больницы отвезли в СИЗО. Скоро в СИЗО могут прописаться и его подельники - Артем Б. и Данил Л.



Возле школы до сих пор дежурят спецназовцы.

**- Что могло толкнуть Антона на зверство?**  
- У него бабушка умерла в прошлом году. Из-за стресса он мог решиться на это. Саша рассказывал, что Антон стал много читать о теракте в школе «Колумбайн» в Америке.

у нас ставки вахтера. Денег на оплату не выделяли, родители не хотели скидываться.  
- Говорят, в школе работали люди, приговоренные к обязательным работам?  
- Нет, разве могут уголовники в школе работать?

## АНТОН И ЕГО КОМАНДА

Как выяснили следователи, Артем и Данил помогли сварганить «коктейль Молотова», который вместе с топором спрятали в школе за батареей еще за неделю до трагедии. В прошлую пятницу все трое пришли в школу. Перед тем как Антон забежал в класс и кинул бутылку с зажигательной смесью в учительницу, подельники удостоверились, что она в классе, а затем стояли на шухере.

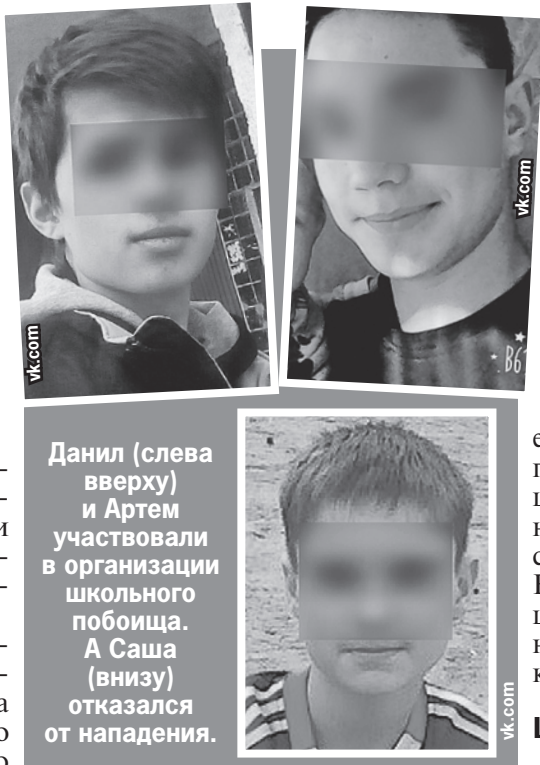
- Мотив преступления - ненависть обвиняемого к нескольким преподавателям и конфликты с другими учениками, - сообщили в Следственном комитете.

Задержали подельников буйного школьника не сразу. В первые дни следователи взялись за Александра Р. и Илью С., но после допросов убедились, что они ни при чем.

- Все думают, что задержали моего Сашку, - рассказывает его мама Марина. - Нам в первые дни досталось: мне после резни писали, что я вырастила мразь!

**- Почему он стал подозреваемым?**

- Классный руководитель сказала, что якобы Саша на уроке не было в тот день. Но урок не она вела и знать не могла. Дети потом подтвердили, что он был в классе. Но на допросах выяснилось, что сын кое-что знал. С Антоном он начал общаться прошлым летом. Тогда тот и предложил напасть на школу, Саша отказался. Антон пригрозил: «Если кому-то расскажешь, я башку тебе сверну, зарежу, а заодно и всю твою семейку». Саша из страха никому об этом не рассказал, но с Антоном перестал общаться. Я еще удивлялась, почему они больше не гуляют вместе. Антон приходил к нам не раз. Обыкновенный подросток. И родители у него хорошие.



Данил (слева  
вверху)  
и Артем  
участвовали  
в организации  
школьного  
побоища.  
А Саша  
(внизу)  
отказался  
от нападения.

**- Знали ребят, которые ему помогали?**

- Они учились вместе. Мой сын, Антон и те двое. И гуляли летом тоже вчетвером. Выходит, они полгода к этому готовились.

## ОХРАНЯЛА ГАРДЕРОБЩИЦА?

Проверяющих в школе сейчас чуть меньше, чем учеников. Наведались туда и помощники уполномоченного при президенте по правам ребенка. Занимательная вышла арифметика: одна камера у входа, вторая у запасного выхода, еще две по периметру. Кнопки экстренного вызова полиции и турникетов нет и в помине. Ответит ли кто-то? Возможно, ведь уголовное дело по статье «халатность» возбуждено еще в день трагедии.

- Она не уборщица, а гардеробщица! - настаивает директор заведения Сергей Разуваев, говоря о женщине, которая была кем-то вроде охранника. - Нет

Озадачили мы этим вопросом и бурятский ГУФСИН. Пока официального ответа не пришло. Но оказалось, что в прошлом году в школе работали женщина и трое мужчин. Криминальный квартет махал метлами по четыре часа в день два месяца подряд. Провинности по тюремным меркам детские: побила мужа, сел за руль пьяным.

Школа № 5 оказалась единственной в республике, попавшей в число организаций, куда нарушители закона могут сами (!) попроситься на обязательные работы. В перечне на выбор были и церкви, и буддийские храмы, но этим четверым школа показалась милее.

## ШКОЛЬНИКИ В АУЕ

В том, что некоторые ученики считали такое соседство фартом, сомневаться не приходится. Аббревиатура АУЕ («арестантский уклад един» - подробнее в рубрике «Дурная слава») украшает парты и стены школы № 5.

Еще в прошлом году специалисты Бурятского госуниверситета (как чувствовали!) опросили 4019 школьников республики и выяснили, что 22% учащихся считают, что арестантская субкультура подмяла их школы и микрорайоны под себя. 5,5% заявили об активной поддержке движения, 7% пожаловались, что деньги на грив сидельцам отдавать приходилось не раз. Еще 10,5% школьников считают, что среди их знакомых есть те, кто знает про АУЕ и может туда подтянуть.

Проводили опрос и в школе № 5. Там 36% учеников недолго думая заявили, что состоят в АУЕ. И тут школа № 5 выступила на отлично.

## ■ ДУРНАЯ СЛАВА

# Бурятия претендует на звание столицы АУЕ

Алексей ИВАНОВ

Сегодня самое популярное слово на три буквы, написанное на заборе или школьной стене, не то что раньше. Теперь это АУЕ. Расшифровывается «арестантский уклад един». Это пароль нового поколения околокриминальной молодежи. Ничего нового: те же воровские понятия, блатная романтика. Причем большинству ауешников на настоящую зону не попасть: они малолетки. Зато тюремные порядки они пытаются привнести в повседневную жизнь и в класс.

О школьных бандах, которые облагают младших данью, хранят обшак и приветствуют друг друга странным возгласом «АУЕ», в России впервые заговорили в 2011 году, но потребовалось несколько лет, чтобы проблему признали на официальном уровне. Ответственный секретарь Совета по правам человека (СПЧ) России Яна Лантратова в 2016 году расска-

зывала, что дети уже в 18 регионах страны попали под влияние субкультуры АУЕ. Она же приводила примеры издевательств, которым подвергались дети, которые шли поперек блатным: отдельные столы для «опущенных» в детдомах, жестокие избиения...

Сейчас стало известно, что в бурятской школе № 5 более трети учащихся состояли в группировках АУЕ. И большого удивления это не вызывает. Дело в том, что Бурятия претендует на сомнительное звание столицы АУЕ. Вместе с соседним Забайкальским краем этот регион постоянно фигурировал в сводках о пропитанных воровской идеологией подростковых бандах. Журналисты, в том числе спецкор «Комсомолки» Ульяна Скойбеда (читайте ее расследование на сайте kp.ru), давно бьют тревогу, что многие школы Улан-Удэ и других сибирских городов находятся под контролем ауешников.

## КСТАТИ

В ноябре 2017 года в Госдуму был внесен законопроект о запрете пропаганды криминальной субкультуры в интернете и средствах массовой информации. Автор инициативы - сенатор Антон Беляков. Сейчас в российских социальных сетях новая запись со словом АУЕ появляется каждые две-три минуты (легко проверить по поиску), а группы такой тематики исчисляются сотнями.



Еще больше подробностей, видеорепортаж из школы - на сайте kp.ru



Софья РУЧКО

За незаконную перепланировку можно стать невыездным и даже лишиться квартиры.

Власти хотят ужесточить контроль за перепланировкой. По законопроекту, который скоро будет рассмотрен Госдумой уже во втором чтении, жилищным инспекторам упрощается доступ в квартиры, если по доброй воле хозяева их туда не пускают. Суды должны будут рассматривать такие обращения инспекторов (без судебного решения вломиться в квартиру проверяющие не вправе) в течение максимум 10 дней - в то время как сейчас подобные дела рассматриваются месяцами. То есть, если вы что-то усиленно ломаете у себя в квартире и на вас пожаловались обеспокоенные соседи, незваные гости с проверкой смогут нагрянуть достаточно быстро. Разбираемся, чем чреват такой визит и не проще ли изначально все сделать по закону?

### БАССЕЙН ДЛЯ СОСЕДЕЙ

- Сейчас многие жители проводят перепланировки, не считаясь не только с законами, но и со здравым смыслом, - пожаловались «КП» в пресс-службе Минстроя. - Поэтому ответственность за такие действия должна быть ужесточена. Собственник обязан осознавать, что его квартира или помещение - это часть дома и любые изменения могут сказываться на его состоянии.

Кто-то скажет: достали, затягивают гайки. Но перепланировка действительно не всегда безобидна. Например, был случай в Ярославле. Предприниматель купил квартиру на первом этаже под офис. К обустройству подошел с размахом: разобрал стены, снял полы... В итоге однажды утром обрушился подъезд. Погибла пенсионерка.

Еще одна история. Проживающий на первом этаже пенсионер решил сделать в своей хрущевке бассейн. Разобрал полы... Хорошо, соседи вовремя заметили, что он выносит горы мусора, и обратились к участковому.

- В другой аналогичной истории, когда квартира находилась не на первом этаже, от трагедии убергло лишь то, что владелец не успел построить бассейн наполнить водой. Если бы это произошло, он провалился бы на несколько этажей вниз, - вспоминает профессор Высшей школы экономики Павел Жбанов.

А управляющий партнер «Метриум Групп» Мария Литинецкая рассказала такой случай. Гражданин купил жилье в панельной новостройке и решил его усовершенствовать.

# Дом трещит, земля трясется... С дрелью наш сосед несется!

**НА ЗАМЕТКУ**

## КАК УЗАКОНИТЬ ПЕРЕПЛАНИРОВКУ: 4 ШАГА

- 1 Берете в БТИ техпаспорт квартиры.
- 2 Отправляетесь за консультацией в жилищную инспекцию, прихватив с собой план БТИ, свидетельство о собственности и проект перепланировки. Инспектор скажет, можно ли запланированный ремонт делать в принципе.
- 3 Заявка рассматривается от 20 до 35 рабочих дней. В случае одобрения начинаете делать ремонт.
- 4 После того как работы завершатся, приходит приемочная комиссия и выдается новый план БТИ.

**Этого делать нельзя:**

- демонтировать несущие стены
- делать дверные проемы в несущих стенах
- разбирать пол в квартире, чтобы сделать вход в подвал
- выносить радиаторы на балконы и лоджии
- заделывать вентиляцию
- присоединять к квартире общий коридор лестничной площадки
- переносить в другое место кухню или санузел
- объединять комнату и лоджию

**Важно!** Если вы уверены, что перепланировка законна, то оформить ее можно и после того, как все работы будут выполнены. Но лучше это сделать заранее.

Можно воспользоваться типовыми проектами перепланировок. В столице их, например, можно найти на сайте Мосжилинспекции ([www.mos.ru/mgi](http://www.mos.ru/mgi)). Красным цветом там выделены допустимые изменения.

Дмитрий ПОЛУХИН

Для начала разрушил стену между кухней и гостиной. В квартире, которая была этажом ниже, по потолку и стене пошла трещина. Испуганные соседи сообщили об этом застройщику, которому пришлось нанять инженеров и заново оценивать надежность дома - ремонт новосела нарушил конструктив здания.

Вообще, если бы не бдительность граждан, трагедий было бы куда больше.

- Жильцы очень часто жалуются в управляющую компанию на соседей, которые делают ремонт. Их может насторожить сильный шум или то, что люди выносят много мусора, - делится наблюдениями президент Ассоциации компаний, обслуживающих недвижимость (АКОН) Никита Чулочников.

Осталось понять, как самому не оказаться в неприятной ситуации со своим собственным ремонтом.

### РЕМОНТ ИЛИ ПЕРЕПЛАНИРОВКА?

По данным портала недвижимости ЦИАН, в каждой третьей квартире есть перепланировка. Многие из них не узаконены.

Конечно, не любой ремонт - перепланировка. Например, не нужно никаких согласований, если вы устанавливаете антресоли или, наоборот, убираете уже имеющиеся изначально.

- А вот если вы живете на последнем этаже и делаете у балкона козырек, то это называется «вторжением во

внешний контур здания», - говорит Никита Чулочников. - Надо обойти всех соседей и получить письменное согласие.

Самый распространенный тип перепланировки - объединение туалета с ванной. Ее нужно узаконить. Официально оформлять надо и возведение межкомнатных стен и перегородок. Впрочем, если конструкция не достигает потолка, то можно ее устанавливать и без разрешения.

Вносится в план БТИ и перенос газовой плиты в том случае, если она была подключена к газовому крану жесткой трубой.

Есть и региональные нюансы. Где-то, например, кондиционер можно устанавливать без всяких бумаг, а где-то требуется получать разрешение.

А есть перепланировки, которые, как ни старайся, узаконить не получится - они запрещены в масштабах всей страны (см. «Важно»).

- Кухню, в которой стоит газовая плита, нельзя объединять с комнатой или коридором, - предупреждает Мария Литинецкая.

### СДЕЛАЕМ ЭТО ПО-ТИХОМУ

Конечно, факт перепланировки можно не афишировать и никаких бумаг не оформлять. Но... Чаще всего проблемы возникают в двух случаях.

**Вариант первый** - продажа квартиры. Если у покупателя грамотный риэлтор или он сам грамотный, то факт незаконной планировки быстро выявится: реальность будет не соответствовать плану БТИ. В интересах покупателя добиться, чтобы собственник все узаконил - зачем покупать жилье «с проблемами»? Либо в таких случаях просят скидку.

**Вариант два** - проверка жилищной инспекции. Например, по просьбам бдительных соседей, которые заметили, что вы сделали ремонт (см. выше). Если выявятся нарушения, то вам для начала выпишут штраф -

2 - 2,5 тыс. руб. Потом придется или вернуть все в первоначальный вид (за свой счет) или узаконить изменения, если это возможно.

Откажетесь? Дело передадут в суд. По его решению вас могут ограничить в правах - например, запретить выезд за рубеж до тех пор, пока вы не урегулируете свои проблемы с законом. Аналогично случаю с долгами.

В совсем плохом варианте можно вообще остаться без квартиры. Судьи в случае упрямства собственника вправе принять решение о продаже «нехорошего» жилья с торгов. Из вырученной суммы оплачиваются расходы на исполнение судебного решения - приведение квартиры в первоначальное состояние. Этим уже занимается новый собственник. Его обязательство вернуть все, как было, прописывается в договоре купли-продажи. Остаток суммы - за вычетом затрат на ремонт - возвращается старому хозяину. Тому, который начал с перепланировкой.

Прецеденты уже были. Своей двушкой лишился москвич, самовольно расширивший санузел, присоединив к нему часть коридора, кухни и комнаты. В итоге новая увеличенная ванная разместилась над жилыми комнатами соседей, а это запрещено. Требование инспектора вернуть все на свои места гражданин проигнорировал. Через полтора года споров недвижимость выставили на торги.

Бывает и так, что горе-перепланировщик ждёт миллионные затраты.

- Случается, что перепланировка квартиры наносит урон всему дому. Например, по стенам соседей идет трещина. Если человека признают виновным в таком уроне, то его могут обязать отремонтировать весь дом, - информирует гендиректор юридической компании Urvista Алексей Петропольский. - Такие случаи уже были, цена вопроса - десятки миллионов рублей.

### ■ ВОПРОС НА ЗАСЫПКУ

## Стоит ли обращаться к «помощникам»

В интернете можно найти много компаний, которые заявляют, что помогают в согласовании перепланировок. Не бесплатно, конечно. За подготовку проекта возьмут 15 - 20 тыс. руб. Услуги под ключ (то есть с учетом походов по всем инстанциям) стартуют от 50 тыс. руб. и могут доходить до 100 тыс. и выше.

В компаниях оправдывают свой ценник тем, что экономят наше время. А иные и вовсе заявляют, что без их участия завернут любую перепланировку.

В этом они, мягко говоря, не всегда честны. Самостоятельно согласовать простые или типовые перепланировки под силу каждому.

- Простой эскиз можно сделать самостоятельно. Если сомневаетесь в своих силах, то лучше подойти в свою жилищную инспекцию и попросить порекомендовать проектную организацию, которая поможет в этом вопросе, а не искать помощников на просторах интернета, - советует адвокат Андрей Комиссаров.

В жилищной инспекции услуги оказываются бесплатно. Стоимость техпаспорта в БТИ - около 1,8 тыс. руб.



# СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

ГАЗЕТА ПАРЛАМЕНТСКОГО СОБРАНИЯ СОЮЗА БЕЛАРУСИ И РОССИИ

Распространяется бесплатно



БЕЛТА

## СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА

Белорусская биатлонистка Дарья Домрачева поразила весь мир благородным поступком - уступила серебряную медаль сопернице, у которой на финише нечаянно выбила лыжную палку

Герман МОСКАЛЕНКО

На этапе Кубка мира по биатлону в итальянской Антерсельве белоруска Дарья Домрачева показала пример настоящего благородства.

Всего секунда, один размашистый лыжный шаг... «Сейчас решится судьба медали», - кричали комментаторы на всех языках. Дарья Домрачева уже чувствовала дрожь в ногах соперницы, готовая выскочить из-за спины

и реактивным рывком уйти вперед. И вдруг... почти встала. Прямо на финишной прямой.

Никто не понял, что произошло. Онемели даже говорливые дикторы на стадионе. Трехкратная олимпийская чемпионка весь последний круг гонки преследования прошла бок о бок с хозяйкой трассы Доротеей Вирер. Боролась за второе место. И зная, в какой сейчас форме белоруска, никто не сомне-

вался, что она одолеет итальянку.

Тут же начали гадать, как Домрачева на ровном месте упустила верное «серебро» и, тихонько докатив, довольствовалась «бронзой».

Точки над «i» расставил телеповтор. Оказалось, что Дарья в пылу борьбы случайно наступила на лыжную палку Вирер, буквально вырвав ее из рук соперницы. Увидев это, белоруска притормозила. Не стала добивать «раненую»

итальянку. Увидев повтор на большом экране, болельщики на трибунах взорвались овацией снежной королеве Домрачевой. Она уступила - поступила, как человек чести.

Никто уже не помнил, что победила в гонке немка Лаура Дальмайер и что на трассе еще идет борьба за места. Главное событие дня, а может, даже и всего сезона, в биатлоне уже произошло.

Продолжение на стр. 14.

### В НОМЕРЕ

Леонид КАЛАШНИКОВ:

#### НЕ НАДЕЙТЕСЬ НА ЧЬИ-ТО «ДОБРЫЕ» НАМЕРЕНИЯ

Депутат Парламентского Собрания - о национальных интересах и внешней политике



ДМИТРИЙ СЕРЕБРЯКОВ/ТАСС

4

#### БЕЗ ВИНА ВИНОВАТЫ

Есть ли у белорусских виноделов шансы завоевать российский рынок?



ЛЕОНИД ЗАХАРОВ

7

#### ЕГО НЕТ ПЯТНАДЦАТЬ ДОЛГИХ ЛЕТ...

Старшая дочь Владимира Мулявина рассказала историю любви музыканта



РИА Новости

12

#### В СТУДИИ - НАШИ ЛЮДИ!

Союзное телевидение отмечает 20-летний юбилей и готовится удивлять зрителей



ТЕЛЕКАНАЛ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА

БелРос  
ТЕЛЕПРОГРАММА

15



Дмитрий НЕРАТОВ

■ Глава государства посетил Коломну, где побеседовал с участниками Форума малых городов и исторических поселений, попробовал знаменитую медовую пастилу и оценил новый перинатальный центр.

В России будут развивать малые города, сохраняя их исторический облик. На это государство ежегодно станет выделять по 25 миллиардов рублей в течение трех лет. Не просто деньги давать на откуп чиновникам, а спрашивать у горожан, что нужно именно им.

- Очень важно вовлекать людей в этот процесс так, чтобы человек чувствовал себя соучастником. И когда химия появляется между властью и гражданами, ради которых мы с вами работаем, тогда появляется наибольший эффект. Потому что люди чувствуют, что они тоже участники этого процесса. И конечный результат воспринимают, как свой собственный результат, - сказал президент.

На форуме президент предложил подумать, как сохранить историческую идентичность поселений и одновременно не тормозить их развитие:

- У вас много забот, но есть и очевидные преимущества: и экология лучше, и отсутствие пробок. Но нужно создать и другие факторы, чтобы сделать населенные пункты привлекательными. Важно тщательно проанализировать все свои возможности и преимущества и определить направления для развития. В том числе это касается и туризма. Нужно обратить

Владимир ПУТИН:

## ХИМИЯ МЕЖДУ ВЛАСТЬЮ И ГРАЖДАНАМИ ДАЕТ НАИБОЛЬШИЙ ЭФФЕКТ

ПОЛНОЕ  
ПОГРУЖЕНИЕ

Президент окунался в прорубь и отметил с россиянами один из главных православных праздников.

Алексей ДРУЖИНИН/ТАСС

внимание на «изюминки». И в этом случае малые города могут стать действительно большими центрами.

Президент заглянул на выставку, где на одном из стендов была представлена местная пастила. Из всего изобилия Владимир Путин выбрал медовую.

- Этот сорт поставлялся во времена Достоевского, - прокомментировали выбор изготовители.

- Хоть не с тех пор хранится? - пошутил президент.

Глава государства посетил новый перинатальный центр, построенный по спецпрограмме. Здесь принимают пациентов и из других городов, в том числе онлайн. Благодаря телемедицине врачи могут давать консультации, никуда не выезжая.

- Раменское? Кто нас там слышит? Сколько у вас пациенток проходит в течение суток? - спросил президент.

- В день 250 пациентов в сутки, - тут же ответили медики.

### ЛЕД И ПЛАМЕНЬ

■ Владимир Путин участвовал в крещенских купаниях на озере Селигер.

Трескучих морозов в этом году в Центральной России нет, поэтому температура воздуха в Тверской области в дни праздника не опускалась ниже семи градусов. Зато водичка соответствовала - всего плюс четыре. Президент вышел на лед Селигера к проруби в военном тулупе и валенках.

- Холодно? - спросил президент местных жителей.

- Нет, отлично! - ответили те, кто уже погружался в святую воду.

Владимир Путин несколько раз нырнул в воду. Как и полагается, перекрестился.

- Президент уже на протяжении ряда лет окунается в прорубь, - рассказал журналистам пресс-секретарь главы государства Дмитрий Песков.

Однако публичными крещенские купания сделали впервые.

После президент отправился на праздничное богослужение в храм Нило-Столобенской пустыни, где поставил несколько свечек.

Лидер республики и сам служил в погранвойсках - с охраной рубежей знаком не понаслышке.



БЕЛТА

Герман МОСКАЛЕНКО

■ Президент республики утвердил решение по охране государственной границы в 2018 году.

### ДЕРЖИМ ПОРОХ СУХИМ

Миграционный кризис несколько лет сотрясает устои стран Евросоюза. Взрывоопасный фактор тесно сплетен с терроризмом и приграничной преступностью. Все это приходится учитывать Беларуси при охране своих рубежей, которые одновременно являются и границами Союзного государства.

Решение по охране, которое ежегодно подписывает президент, отражает все нюансы

текущего момента: уровень террористической угрозы в странах Западной Европы растет, активность нелегальных мигрантов не снижается, сохраняются высокие риски контрабанды в страну оружия, боеприпасов, взрывчатки и пр. Настораживают и настроения западных соседей, на что обратил внимание белорусский лидер:

- Пограничная безопасность Беларуси - важнейший приоритет государственной политики. Вы знаете, что происходит в Евросоюзе. Мы недавно об этом подробно говорили во время обсуждения наших визовых проблем с Российской Федерацией. Та риторика, которая звучит в странах Прибалтики, настораживает: нас

Александр ЛУКАШЕНКО:

## БЕЛАРУСЬ - ОСТРОВ БЕЗОПАСНОСТИ НА ЕВРАЗИЙСКОМ КОНТИНЕНТЕ

вместе с Россией причисляют чуть ли не к агрессорам. Мы не можем не замечать этого. Словом, проблем хватает. Они, конечно, не настолько острые, чтобы требовать какого-то чрезвычайного реагирования. Но порох надо держать сухим. Границы, как это было и раньше, так и сейчас, должны быть священными и неприкосновенными.

Александр Лукашенко считает, что успешно противостоять общим угрозам можно лишь наращивая усилия Беларуси, России и стран ЕС.

- На Евразийском континенте Беларусь сегодня - остров безопасности. Мы выделяем немало средств для охраны госграницы, несем приличные затраты, препятствуя проникновению через нашу территорию разного рода мигрантов, бандитов, шарлатанов, преступных группировок в Европу и в Россию. Выполняем важную международную функцию. Но, скажу откровенно, международное сообщество могло бы финансово более активно поучаствовать в том, чтобы поддержать на-

ши усилия по борьбе с разного рода правонарушителями.

### ТЕХНОЛОГИИ - НА СТРАЖУ

Государственная программа развития и модернизации инфраструктуры госграницы на 2014 - 2022 годы и программа Союзного по укреплению пограничной безопасности предусматривают развитие интегрированной системы охраны рубежей Беларуси. Умная электроника позволяет дистанционно, в автоматизированном режиме, меньшими силами и более надежно контролировать отдельные приграничные участки. Улучшаются условия службы и быта пограничников. В прошлом году построены новые ком-

плексы пограничных застав «Дивин» Пинского пограничного отряда, «Островецкая» и пограничного поста «Клевица» Сморгонской пограничной группы.

Эту работу, по мнению Александра Лукашенко, нужно ускорить и больше использовать новые технологии:

- В ближайшем времени обстановка на границе коренным образом вряд ли улучшится. Поэтому активными темпами следует продолжать оборудовать пограничные рубежи, создавать нормальные условия для несения службы пограничниками, строить заставы, оснащать современными техническими средствами государственную границу.

### ЦИФРЫ И ФАКТЫ

- Белорусские пограничники в 2017 году пропустили через границу около 25,8 миллиона человек (+15% к 2016 году). Количество автотранспорта выросло до 8,6 миллиона единиц.
- Задержано около 600 нарушителей границы. Незаконно пересечь пункты пропуска пытался 61 человек.
- Выявлено более 1,3 тысячи случаев контрабанды.



# ВОТ НОВЫЙ ПОВОРОТ

Дмитрий НЕРАТОВ

## В России утвердили стратегию безопасности дорожного движения.

Документ подписал **Председатель Правительства России Дмитрий Медведев**.

- Ситуация на дорогах сложная, растет количество автомобилей - и легковых, и грузовых, и эта тенденция будет продолжаться. Мы обязаны принять меры для того, чтобы развернуть эту линию поведения в более цивилизованную сторону, - сказал премьер-министр.

Стратегия предполагает применение интеллектуальных систем управления движением, введение новых механизмов фиксации ДТП, использование водителем светоотражающей одежды в случае вынужденной остановки в темное время суток и другие меры, направленные на предотвращение аварий. На все про все дается семь лет.

Подобный документ есть и в Беларуси. В прошлом году правительство представило обновленную концепцию обеспечения безопасности. Дополнили разделы, касающиеся повышения скоростных режимов, реконструкции и строительства автодорог. Обновили пункты об устройстве дорожных ограждений, переоборудования перекрестков, обустройства стоянок.

## СТОП-СИГНАЛ

## РЕЙТИНГ

### ПЕРВЫЕ ПОСЛЕ ИНДИИ

Юлия КОНОВАЛОВА

## Россия поднялась на 26-е место в списке лучших стран мира. У Синей - 72-я строчка.

Всего в рейтинге, опубликованном журналом US News & World Report, 80 стран. Их оценивали по девяти пунктам: влиянию на мировой арене, социальной сфере, культуре, росту экономики, уровню жизни и другим.

Лидер списка уже который год - Швейцария. Россия находится только в третьем десятке, но с прошлого года отвоевала одну строчку. Заняла 26-е место. опередила Таиланд (27-е место), но уступила Индии (25-е место).

## РЕЙТИНГ ЛУЧШИХ СТРАН

1	Швейцария	
2	Канада	
3	Германия	
4	Великобритания	
5	Япония	
6	Швеция	
7	Австралия	
8	США	
26	Россия	
72	Беларусь	

Американские эксперты отмечают, что Россия все так же остается мировым лидером по запасам природных ресурсов. Одним из главных экспортных оружий и военной техники. Показывает хорошие показатели по отдельным пунктам. По темпам роста экономики - восьмое место. По силе влияния в мире уступает только США. За последний год этот показатель еще вырос и РФ почти сравнялась со Штатами.

По итогам марафона «лучших» Беларусь финишировала на 72-й строчке. Неплохие баллы показала по уровню влияния на мировой арене - 36-е место. Подвели Синую лишь низкие оценки по степени открытости для бизнеса и небольшой рост ВВП.

Ничего не изменилось в «хвосте» топа. Среди аутсайдеров: Сербия, Иран, Нигерия, Ливан, Пакистан и Оман. Худшим из «лучших» снова стал Алжир. Эти страны получили «неуд» за высокий уровень безработицы и коррупции. Низкие баллы по степени открытости госбюджета. А международная организация «Репортеры без границ» продолжает критиковать их за ограничение свободы слова.

## ПРОГНОЗ ПРОЦЕНТ ПРОЦЕНТУ РОЗНЬ

Татьяна МЫСОВА

## Возможно ли в Беларуси снизить инфляцию вдвое?

Прогноз о том, что республика сможет к 2021 году выйти на уровень общемирового тренда - 2-3 процента инфляции, сделал **министр экономики Владимир Зиновский**. Это не просто абстрактные экономические показатели. Для многих белорусов эти цифры означают, например, решение квартирного вопроса. Низкая инфляция позволит уменьшить проценты по кредитам. Бизнес тоже почувствует приток инвестиций. Сегодня, например, для поддержания платежного баланса стране не хватает около 1,4 миллиарда долларов.

В прошлом году инфляция уже снизилась почти в два с половиной

раза - до 4,6 процентов. При этом ВВП вырос на 2,4 процента.

Поддержать процесс может укрепление экономики и модернизация производств. Локомотивом должны стать нефтехимия, автопром и малый бизнес, для которого приняли революционный декрет. В итоге ждут роста зарплат, снижения себестоимости продукции, новых рабочих мест.

Прогноз министра имеет свое основание. Сегодня в экономике наблюдается макроэкономическая стабилизация, учитывающая риски развития мировой экономики в целом. Исходя из этого вероятно, что курс на снижение инфляции сохранится. Но только при условии продолжения кредитно-денежной политики с жестким подходом к выдаче займов промышленникам. То есть деньги должны получать только те

## ТЕМ ВРЕМЕНЕМ В РОССИИ

Инфляция в РФ в прошлом году снизилась вдвое - до 2,5 процента. Глава Минэкономразвития **Максим Орешкин** заявил, что в стране наступила «точка запуска долгосрочного кредитного цикла». Банковская система очистится от неэффективных игроков. Долгосрочных прогнозов экономисты избегают. Цель - удерживать достигнутый уровень.

предприятия, которые способны их вернуть, - говорит **эксперт, кандидат экономических наук Вячеслав Ярошевич**. - Инфляцию может снизить и здоровая конкуренция. В Беларуси самые перспективные отрасли - это IT, цифровые технологии. Они и на экспорт работают, и на эффективность экономики.

## ФОТОФАКТ



Каждый год на один день поселок Молодцово под Петербургом переносится в январь 1943 года. Именно здесь произошел прорыв блокады Ленинграда. Закончилась одна из самых страшных страниц Великой Отечественной войны - 872 дня бомбежек, голода и страха. В воскресенье на Синявинских высотах прошел традиционный военно-исторический фестиваль «В полосе прорыва». Отдать дань памяти съехались больше шестисот реконструкторов. Форма тех лет, десяток восстановленных боевых машин и двенадцать артиллерийских орудий. Даже самостоятельно воссоздали немецкий танк 40-х годов ПЗ-3. Все это помогло воссоздать фрагменты событий, которые развернулись на «Невском пятачке» ровно 75 лет назад.

## НЕ ЗЕВАЙ - ПО УЛИЦЕ МЧИТ СУПЕРТРАМВАЙ

Татьяна МЫСОВА

## Весной на линии волгоградского «метротрама» запустят вагоны от «Белкоммунмаша».

Одна из любимых забав волгоградцев - показывать гостям города свою подземку. Спускаешься туда, как в метро, а из тоннеля выскакивает старенький трамвайчик. То-то приезжие удивляются! Но скоро с этим будет покончено. Не с самим метротрамом, конечно, а с подрыхлевшим подвижным составом.

Волгоградская линия скоростного трамвая, часть которой проходит под землей, пополнится десятью новыми вагонами. Современные, удобные:

со светодиодным освещением, системой пожаротушения, кондиционером, специальным пандусом для малоподвижных граждан и детских колясок, звуковым и визуальным оповещением. Супертрамвай не боится ни летнего зноя, ни сильных морозов, работают при температуре сорок градусов - и в плюс, и в минус. К тому же бесшумные составы разгоняются до 65 километров в час и благодаря особому асинхронному электроприводу экономят энергию.

- Трамваи, собранные в Минске на «Белкоммунмаше», подключены к спутниковой системе ГЛОНАСС. Пассажиры через мобильное приложение в режиме реального времени смогут отслеживать местона-

хождение своего трамвая. Особенно это будет полезно гостям, которых мы ждем на матчи чемпионата мира, - пояснили специалисты метротрама.

Карманников и безбилетников сразу просят не тратить время: их легко можно будет отловить по камерам наблюдения, установленным в каждом вагоне.

«Белкоммунмаш» - один из двух поставщиков. Еще двадцать современных машин готовят на Урале - на Усть-Катавском вагоностроительном заводе имени Кирова. Электронный аукцион белорусский холдинг выиграл в начале января. Сумма контракта - 388 миллионов рублей. В Волгоград вагоны придут, скорее всего, в апреле.

## ВСТАЛ НА РЕЛЬСЫ

## ЧЕТЫРЕХОСНЫЕ ВАГОНЫ МОДЕЛИ 802





Наталья ДОЛГУШИНА

■ Заместитель председателя Комиссии Парламентского Собрания по вопросам внешней политики рассказал о национальных интересах России, Беларуси и Союзного государства.

### ОБЩЕМУ ВИЗОВОМУ ПРОСТРАНСТВУ БЫТЬ

- Леонид Иванович, у каждой страны есть национальные интересы. Есть ли они у Союзного государства?

- Конечно. Мы обеспечиваем их уже больше двадцати лет. В первую очередь это оброта и безопасность граждан. Повышение их жизненного уровня. Создание единого научного, образовательного, культурного, трудового пространства, территории равных прав и возможностей на получение качественной медицинской помощи и ведения бизнеса. Патриотическое воспитание молодежи. За годы союзного строительства мы многого добились. Пришли даже к идее общего визового пространства - соглашение готовится к подписанию. Хотя скептики говорили, что не получится.

- Провокационных заявлений вокруг, и правда, немало.

Леонид КАЛАШНИКОВ:

## НЕЛЬЗЯ НАДЕЯТЬСЯ НА ЧЬИ-ТО «ДОБРЫЕ» НАМЕРЕНИЯ

- На них не стоит обращать внимания. Голоса против раздавались с первых дней появления союза. А мы ведь были в шаге от создания единого государства и принятия единой валюты. Этому помешали доброты, которые «вовремя» напугали Бориса Ельцина тем, что Россия может потерять суверенитет, вернее, власть может улечь из рук тогдашнего президента и его окружения... Борис Николаевич пошел на попятную. С тех пор союзное строительство идет не так быстро, как бы этого хотелось.

Считаю, что самый преданный идеолог Союзного государства - Александр Лукашенко. Он бережно относится к русскому языку, в Беларуси он второй государственный. Отстаивая интересы своей страны и народа, делает все, чтобы Союз России и Беларуси укреплялся. Ему памятник за это надо поставить.

### УСТУПКИ УСЛОВНОМУ ЗАПАДУ

- Россия в последнее время стала громко заявлять о своих национальных интересах. Раньше что мешало?

- Она и раньше это делала, правда, по отношению к США и Евросоюзу - шепотом. Да и внутри страны, бывало, национальные интересы приносили в жертву в угоду различным группам влияния. Сдавали позиции не только на постсоветском пространстве, но и за его пределами. Вспомните бомбардировку Югославии войсками НАТО: кроме знаменитого разворота премьерского самолета Евгения Примакова в знак протеста - больше мы ничего не сделали. Как и после нападения коалиции на Ирак, Ливию...

В 2011-м Дмитрий Медведев подарил Норвегии девять тысяч квадратных километров акватории Баренцева моря с богатейшими залежами нефти, газа и рыбными ресурсами. Из-за этого Россия утратила право на 240 тысяч квадратных километров площадей Арктики в районе Шпицбергена. Отказ от поставок Ирану комплекса С300, ратификация

третьего Соглашения о сокращении наступательных вооружений с США в апреле 2010 года - это тоже не в национальных интересах России. - Разве уменьшение количества ядерных боеголовок - это плохо?

- На первый взгляд - нет. Но на самом деле это породило у американцев желание окружить Россию своими ПРО. О чем я и предупреждал коллег в 2010 году. Сегодня в нашей но-

вой национальной стратегии обороны написано, что развертывание противоракетной системы вокруг России - это угроза нашей безопасности. Но об этом надо было думать перед тем, как подписывать пресловутое соглашение: взаимосвязь стратегических наступательных вооружений и противоракетных всегда была, есть и будет.

- Что отвечает тем, кто призывает Курилы отдать Японии?

- Насчет передачи японцам Курил сразу скажу: это невозможно. Я присоединился к заявлению политических деятелей, экспертов, ученых Владимиру Путину о том, чтобы дискуссия о принадлежности Курил прекратить - для России этого вопроса нет.

### ЛИБО ТЫ СИЛЬНЫЙ, ЛИБО ТЕБЯ УНИЧОЖАТ

- Практика показывает, что заверениям лидеров США верить нельзя. А ведь Россия обеспечила афганский транзит, когда американцам надо было перевести

группировку в Афганистан, ликвидировала военные базы во Вьетнаме и на Кубе.

- Власти говорят, что шли на уступки, рассчитывая на добрую волю и понимание со стороны Америки. Но как гласит поговорка, посади свинью за стол, она и ноги на стол. Во внешней политике нельзя надеяться на чьи-то «добрые» намерения. В ней руководствуются национальными интересами. Сегодня власть России понимает, что о них надо не только заявлять, их надо отстаивать.

То, что Владимир Путин в 2015 году подписал указ о приостановке соглашения с США об утилизации оружейного плутония

до отмены санкций и «закона Магнитского», в эту парадигму укладывается. Отныне мы действуем в соответствии со своими интересами. Будем вооружаться, перевооружать армию, атомную триаду (стратегическая авиация, межконтинентальные баллистические ракеты и атомные подводные ракетоносцы. - Ред.) в том числе. Судьба Ирака, Ливии, Афганистана, разрушенный, как Сталинград, Дамаск, показали: либо ты сильный, либо тебя уничтожат. В приоритете - повышение конкурентоспособности национальной экономики и превращение России в сильную мировую державу.

SOUZVECHE.RU

ИНТЕРВЬЮ С ДРУГИМИ  
ДЕПУТАТАМИ ПАРЛАМЕНТСКОГО  
СОБРАНИЯ ЧИТАЙТЕ НА НАШЕМ  
САЙТЕ

### ДОСЬЕ «СВ»

Леонид Калашников родился в селе Степной Дворец в Бурятии. В 1982 году окончил факультет машиностроения Восточно-Сибирского технологического института. Работал на машиностроительном заводе в Одессе, на заводе АвтоВАЗ, был мастером, заместителем начальника управления в НИИ. Окончил комсомольскую школу при ЦК ВЛКСМ. Был заместителем секретаря парткома завода ВАЗ. Возглавлял производственно-коммерческую фирму «Инком Авто» и некоммерческое партнерство энергопроизводителей и сбытовых компаний корпорации «Единый электроэнергетический комплекс». В 2000-х годах вступил в КПРФ, был советником Геннадия Зюганова, главным редактором «Рабочей газеты». Вошел в состав Президиума ЦК КПРФ, курировал международные и экономические связи. С 2010-го - депутат Госдумы РФ.



ТАСС

### ПО-СОСЕДСКИ

## «ГАРАНТИЯ НАШЕГО СУВЕРЕНИТЕТА - В ЕДИНСТВЕ»

- Каковы, на ваш взгляд, национальные интересы Беларуси? Совпадают с российскими?

- У республики, как у суверенного государства, они такие же, как у России. Хотя, конечно, некоторые различия есть. Когда говорят, раз мы в Союзном государстве, то и национальные интересы у нас одни и те же, это не совсем так. Например, когда против Беларуси ввели санкции, кое-кто из наших либералов сразу окрился: она сама по себе, мы - сами по себе. Хотя я с этим не согласен и считаю, что Россия, как самый близкий союзник и партнер, должна отстаивать интересы Беларуси, как свои.

Несколько лет как санкции введены против

России. Должна ли Беларусь, образно выражаясь, класть голову на плаху? Не уверен. Ведь Россия в подобном случае в свое время сдержанно вела себя на внешнеполитическом фронте.

В этой ситуации, на мой взгляд, главное - понимать, что гарантия суверенитета и России, и Беларуси, а значит, и национальные интересы - в нашем единстве: военном и политическом. Ведь танки и базы ПРО в Прибалтике, передовые пункты управления войсками в Болгарии, Латвии, Литве, Польше, Румынии и Эстонии для оперативной переброски крупных военных контингентов НАТО в Восточную Европу у границы Союзного государства появились не просто так.

### РЕШЕНИЕ

Совета Парламентского Собрания  
От 16 декабря 2017 года №11 о награждении  
Почетной грамотой Парламентского Собрания  
Союза Беларуси и России

СОВЕТ ПАРЛАМЕНТСКОГО СОБРАНИЯ РЕШИЛ:

НАГРАДИТЬ ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТОЙ  
ПАРЛАМЕНТСКОГО СОБРАНИЯ СОЮЗА  
БЕЛАРУСИ И РОССИИ:

**Арефьева Николая Васильевича,**

члена Комиссии Парламентского Собрания по бюджету и финансам, первого заместителя Комитета Государственной думы по экономической политике, промышленности, инновационному развитию и предпринимательству.

За существенный вклад в строительство Союзного государства, укрепление дружбы и всестороннего сотрудничества между Республикой Беларусь и Российской Федерацией в сферах бюджетно-финансовых отношений и межрегионального взаимодействия.

**Козлову Людмилу Вячеславовну,**

члена Комиссии Парламентского Собрания по вопросам внешней политики, заместителя председателя Комитета Совета Федерации по социальной политике. За существенный вклад в строительство Союзного государства, укрепление отношений братства, дружбы и всестороннего сотрудничества между Республикой Беларусь и Российской Федерацией.

Председатель Парламентского Собрания  
В. В. Володин.



Александр ИВАНОВ

# ОТ ПЕРЕМЕНЫ МЕСТ МИРА НЕ ПРИБАВИТСЯ

■ Дональд Трамп предложил перенести мирные переговоры по Донбассу из Минска в Казахстан. Эта идея поддержки не нашла.

Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев на прошлой неделе был с визитом в США. Там американский лидер озвучил предложение: а давайте переведем в Астану или Алматы переговоры по Донбассу, мол, процесс зашел в тупик и стороны к взаимопониманию не приходят.

Назарбаев даже уточнил: - Это первоначально и должно было быть в Казахстане. Я визиты совершал, чтобы собрать всех на встречу у нас. Договорились, что в этом направлении будем работать.

Предложение о смене формата вызвало бурную реакцию всех заинтересованных сторон в мирном урегулировании конфликта. В свое время власти Киева сами выбрали Минск в качестве наиболее оптимальной переговорной площадки. Беларусь блестяще отработала возложенные на нее обязанности - на политической арене ей удалось закрепить имидж «донора безопасности».

- Стоит напомнить: не Беларусь напрашивалась в качестве площадки для проведения переговоров по Украине, а руководители стран «нормандской четверки» высказали просьбу к президенту Александру Лукашенко принять у себя участников встреч по урегулированию украинского конфликта, - рассказал министр иностранных дел Беларуси Владимир



Дональд Трамп рассказал Нурсултану Назарбаеву о своей идее укрепить влияние США в Центральной Азии.

дел Беларуси Владимир Макей. - Переговоры по Украине можно перенести хоть в Антарктиду, если будет уверенность в их успехе. Для этого надо, чтобы все вовлеченные в конфликт стороны, а также якобы «сторонние», но весьма заинтересованные государства были искренне нацелены на прекращение кровопролития.

Схожей позиции придерживаются и в Москве.

- В данном случае место переговоров не имеет столь большого значения, - считает пресс-секретарь Кремля Дмитрий Песков. - Значение имеет

приверженность соответствующих сторон идее безальтернативности минских договоренностей за неимением каких-либо других договоренностей, приверженность нормандскому формату. И опять же понимание того, что все, что происходит на востоке Украины, является внутренним конфликтом.

Минск также был выбран для переговоров, как удобный логистический город, куда с удовольствием приезжают европейские политики. Кроме того, Беларусь находится вблизи зоны конфликта, и общая славянская

ментальность может сгладить острые вопросы. Власти Казахстана согласны - место переговоров является второстепенным, когда нет желания к настоящему урегулированию конфликта, нет точек соприкосновения у противоположных сторон.

- Мы не ставим под сомнение важность минской площадки по урегулированию ситуации на Украине. Казахстан всегда поддерживает минские договоренности по урегулированию ситуации вокруг Украины. В ходе состоявшихся в Вашингтоне переговоров на высшем уровне вопросы по данной проблеме поднимались исключительно с точки зрения важности реализации минских договоренностей, - сказал заместитель министра иностранных дел Республики Казахстан Ержан Ашикбаев.

Однако, по мнению Посла РФ в Беларуси Александра Сурикова, создание новых форматов переговоров может поставить под сомнение минские договоренности. Политологи и эксперты согласны: «Если не смогут договориться в Минске, то не договорятся нигде».

Глава МИД РФ Сергей Лавров поставил точку:

- Мы будем добиваться того, чтобы все, что записано в минских договоренностях, выполнялось. Попытки «сбить прицел» и увести эти дискуссии в сторону, стремление найти новые повестки дня, новые методы и формы неприемлемы.

Франц КЛИЦЕВИЧ, заместитель председателя Комиссии Парламентского Собрании по безопасности, обороне и борьбе с преступностью:



Михаил ФРОЛОВ/kpmedia.ru

- Это очередное лукавство Соединенных Штатов. Трамп преследовал две цели: дезавуировать роль Украины в невыполнении минских договоренностей и вбить клин в отношения Москвы и Астаны. Предложение о переносе переговорной площадки лишено смысла. Во-первых, от перестановки слагаемых сумма не меняется. Во-вторых, переговоры зашли в тупик вовсе не по вине России, а из-за нежелания Украины выполнить хотя бы какие-то пункты из подписанных Петром Порошенко договоренностей. Как раз здесь Трамп мог бы помочь, заставив Украину их выполнять. Даже обмен пленными нельзя назвать выполненным: на Украине по-прежнему остаются защитники Донбасса. Если говорить о казахстанском лидере, то он вел себя достойно и не повелся на провокационное предложение Трампа чуть ли не о «доноре стабильности в регионе».

**МНЕНИЯ** Кирилл КОКТЫШ, доцент кафедры политической теории МГИМО, член совета Ассоциации политических экспертов и консультантов:



Евгения ПУГЕВА/kpmedia.ru

- Перенести площадку в Астану - бесполезная идея. Но если кто-то ставит задачу расшатать минский процесс, дезавуировать его условия, то можно говорить о новом месте. Если идея найдет сторонников, на переговорном процессе можно ставить крест. Кстати, принятый Верховной Радой закон о реинтеграции Донбасса, по сути, противоречит достижениям минских переговоров. Нынешняя стратегия США в отношении Украины - явный курс на развязывание конфликта. Если Штаты делают ставку на эскалацию, то они будут играть на обострение ситуации, денонсацию минских соглашений. Когда миротворческий процесс затягивается, размазывается, открываются просторы для манипуляций. США согласились поставлять летальное оружие на Украину, следующим будет вопрос о его применении. Поэтому предложения Трампа - запрограммированная провокация, нацеленная на срыв минского процесса.

Лариса ВАСИЛЬЕВА

## ТУРИСТЫ ВСЕ ПОСТАВИЛИ НА КАРТУ

**ЕДЕМ В ГОСТИ**

■ Теперь, приезжая в Минск, можно экономить на поездках, экскурсиях и развлечениях.

«Карта гостя» - туристическая программа, которая рассчитана на привлечение туристов. Рублем. Приобрел ее - и получил

бесплатный вход в одиннадцать музеев и зоопарк, а также море скидок. В системе уже немало знаковых объектов - от Музея истории Великой Отечественной войны и Национальной галереи до экспозиции «Страна мини». **Репортаж отсюда - на стр. 10.**

Даже вход в легендарный Мирский замок обойдется на десять процентов дешевле, а аквапарк вообще за полцены. В загородном комплексе «Дудutki» бесплатно покажут на повозке, а в музее древне-белорусской культуры - проведут экскурсию.

В проекте уже участвуют шестнадцать гостиниц (скидки до двадцати процентов), полсотни магазинов, фирмы проката автомобилей (подробнее - на сайте [minskpass.by](http://minskpass.by)).

Выглядит карта как проездной - кстати, ею предусмотрена оплата проезда в транспорте. На автобусе, троллейбусе, трамвае

можно кататься без ограничений, на метро - десять поездок.

Карта появилась вовремя - после введения безвизового режима год назад турпоток в Беларусь вырос на треть.

- Карта позволит сориентироваться в городе, - говорит директор предприятия «Мингорсправка» Борис

Васильев. - При покупке выдаем путеводитель на двух языках - русском и английском. Еще один бонус: туристы с «Картой гостя» пройдут в музеи без очереди.

После окончания срока действия карту можно использовать как обычный проездной билет, пополняя ее в кассах.

«Карта гостя» есть во многих европейских городах и, конечно, в обеих российских столицах - Москве и Санкт-Петербурге. В Златоглавой по ней вы бесплатно попадете в 44 музея, на четыре экскурсии и сможете поесть в 23 ресторанах со скидкой. Карта на один день стоит 2,9 тысячи рублей, на два - 4,5 тысячи, на три - 5,9 тысячи. Подробнее - [russiacitypass.com](http://russiacitypass.com).

В Северной столице карта включает проход в 60 лучших музеев, десять экскурсий, проездной, скидки в отелях, кафе и магазинах. Цена за два дня - 3,5 тысячи рублей, за три - 4,7 тысячи, за пять - 5,8 тысячи. Подробнее - [petersburgcard.com](http://petersburgcard.com).

### ГДЕ КУПИТЬ

Карта продается в киосках «Мингорсправка» на ж/д вокзале и в Верхнем городе (пл. Свободы, 2а), а также в инфотуристическом центре «Минск» (ул. Революционная, 13). Скоро пункт откроют в аэропорту «Минск». Еще проще - купить онлайн на [www.minskrpass.by](http://www.minskrpass.by). Стоимость - на 24 часа около 1,3 тысячи российских рублей, на 48 часов - 1,7 тысячи, на 72 часа - 2,2 тысячи.



БЕЛТА



# «КОМПОМАТ» БЕЗ КОМПРОМАТА, «ПАРИТЕТ» - В ПРИОРИТЕТ



Белорусское ноу-хау - офисный суперкомпьютер: такой компактный вычислительный центр вполне доступен любой научной лаборатории, вузу и даже школе.

Герман МОСКАЛЕНКО

**В Минске оценили, как выполняются союзные программы по обороне, безопасности, правоохранительной деятельности и военно-техническому сотрудничеству.**

## ПРИМЕР «КОМПОЗИТА»

Обстановку в мире спокойной никак не назовешь, поэтому Россия и Беларусь вынуждены держать порох сухим. Вместе укреплять наземные и воздушные рубежи. Террористическая угроза тоже никуда не делась, и с ней надо бороться сообща и всесторонне.

Поэтому на совещание, где обсуждали проделанную за 2017 год работу, приехали не только руководители силовых структур, но также чиновники министерств промышленности, экономики, финансов, образования. Не обошлось и без промышленников и ученых: активно участвовали представители концерна «Белнефтехим», Национальной академии наук Беларуси и Постоянного Комитета Союзного государства.

Актуальным остается вопрос эффективности. В прошлом году Постоянный Комитет проанализировал результаты выполнения трех программ и пришел к выводу, что эффективность проектов, связанных с оборонно-промышленным комплексом, особенно высока.

- Освоение средств по этим программам Союзного государства близко к 99 - 100 процентам, рассказал заместитель Госсекретаря Алексей Кубрин. - Если возникают вопросы с неполным освоением средств, то, как правило, из-за курсовой разницы либо из-за экономии в ходе воплощения программы в жизнь.

Большинство союзных ноу-хау востребованы и уже работают на экономику Беларуси и России. Так, десятки российских предприятий оснащены высокоточными станками и оборудованием по производству микроэлектроники, разработанным минским Научно-производственным холдингом «Планар». Показателен пример программ «Композит» и «Компомат».

Сверхвысокомолекулярный полиэтилен, который удалось синтезировать ученым, настолько прочный и долговечный, что заменяет даже сталь при изготовлении традиционных обсадных труб, используемых при бурении скважин.

## МАЛЮТКА С МОЗГАМИ

Другой наглядный пример - суперкомпьютер. С начала 2000-х ученые Беларуси и России создали четыре поколения умных машин, попавшие в топ-100 самых высокопроизводительных компьютеров в мире. Им нашлось применение в нескольких отраслях. В Объединенном институте проблем информатики НАН Беларуси открыт Республиканский суперкомпьютерный центр коллективного пользования. Тема настолько актуальная, что получила продолжение в программах «СКИФ-Триада», «СКИФ-Союз», «СКИФ-ГРИД».

А проект, который работал в прошлом году и будет продолжаться в этом, «СКИФ-Недра», напрямую связан с национальной безопасностью: решает проблему создания отечественного оборудования и ПО для геологоразведки и обработки данных, в том числе с космических аппаратов системы дистанционного зондирования Земли.

В прошлом же году коллектив ученых Объединенного института проблем информатики (ОИПИ) разработал малогабаритный офисный суперкомпьютер для анализа больших массивов данных, высокоточного моделирования и проектирования. Мощность «малютки» в четыре раза превышает показатели первого союзного суперкомпьютера, созданного по программе «СКИФ».

- Это разработка мирового уровня, которой можно гордиться, - рассказал заместитель гендиректора ОИПИ по научной и инновационной работе Сергей Крутчиков. - Наш офисный суперкомпьютер имеет хорошие характеристики, прежде всего по энергосбережению. Все благодаря оригинальной системе охлаждения вычислительных узлов.

Офисный суперкомпьютер попал в топ-10 лучших научных достижений наших стран в 2017 году. В планах института - создать единую инструментальную среду «СКИФ-облако» и разработать отечественное ПО мирового уровня. Вторая большая тема, которую вместе решают белорусские и российские ученые, - создание надежных систем хранения информации.

## ПРОБЛЕМА «С БОРОДОЙ»

Финансирование программ остается на уровне 2009 года, и имеющийся сейчас профицит бюджета Союзного государства, около двух миллиардов рублей, может быть выбран уже через два года. Тогда придется либо сокращать объемы разработок, либо увеличивать долю бюджета. Есть и проблема «с бородой», которую пока не удастся решить - совершенствование порядка принятия союзных программ. Но предложения, как выйти из ситуации, уже есть.

- В качестве исполнителей будем выбирать структуры, которые заинтересованы в результатах. Надо, чтобы они предлагали конкретные идеи, как воплощать в жизнь, коммерциализировать полученные разработки, - пояснил Алексей Кубрин. - Так они будут сами работать над тем, чтобы привлекать внебюджетные средства.

## ЛУЧШЕЕ - ЗАЩИТНИКАМ

Впрочем, эффективность некоторых программ, например, медицинских - «Стволовые клетки» или «Спинальные системы», невозможно оценить в денежном эквиваленте. Там иные критерии - здоровье людей. Аналогично и с программами по укреплению пограничной безопасности. Надежность границ тоже не измерить рублями. За предыдущие годы четыре союзных проекта позволили обустроить рубежи на прибалтийском направлении. Появились современные заставы, жилые дома для пограничников, закупили технику, оборудовали умные электронные системы, которые помогают фиксировать обстановку на границе. Полным ходом идет обустройство рубежей и на украинском направлении. Но работы еще много. С 2018 года работает пятая программа Союзного государства по укреплению пограничной безопасности.

Продолжает работу и программа, рассчитанная до 2020 года, - «Совершенствование объектов военной инфраструктуры, планируемых к совместному использованию в интересах обеспечения региональной группировки войск Беларуси и России». Группировка работает уже семнадцать лет. В нее входят Вооруженные силы РБ и части Западного военного округа РФ. То, что эта группировка сформировалась, стало катализатором для интеграции в военной сфере стран ОДКБ и СНГ.

## ДОСЛОВНО

Григорий РАПОТА, Госсекретарь Союзного государства:

- В 2017 году мы реализовывали шесть программ Союзного государства по этой тематике обороны и безопасности. Пять будут продолжены, одну уже завершили - «Мониторинг-СГ».

Она позволила создать оборудование для обработки и получения большего объема полезной информации, получаемой с космических аппаратов системы дистанционного зондирования Земли. Еще две новые программы в сфере оборонно-промышленного комплекса - по совершенствованию объектов военной инфраструктуры и пограничной безопасности - приняты в декабре прошлого года. Работы по ним только разворачиваются, а завершатся в 2020 году. Всего из союзного бюджета в 2018 году на них выделили около трех миллиардов рублей. Возможно, уже в первом квартале союзный Совмин утвердит программу «Паритет», направленную на разработку систем защиты информации. Практика реализации союзных программ в целом себя оправдывает. Практически итог каждой программы - это инновационный продукт.

Владимир ГУСАКОВ, академик, председатель президиума Национальной академии наук Беларуси:

- С участием институтов и центров НАН РБ завершено четырнадцать программ по разным направлениям. Среди самых успешных - связанные с космическими исследованиями. На орбите летают белорусские и российские космические аппараты, работает система дистанционного зондирования, наземная инфраструктура.

С участием ученых белорусской Академии наук выполняется пять программ, в работе еще двенадцать. Пока нет программ в области цифровой экономики, они очень нужны. Здесь для ученых Беларуси и России открываются новые горизонты для сотрудничества. На втором съезде ученых Беларуси мы приняли стратегию «Наука и технологии 2018 - 2040». Перед нами - задача формирования интеллектуальной Беларуси, и без развития цифровой экономики ее выполнить невозможно.

## ФАКТЫ

Под эгидой Союзного государства реализовано около 50 крупных научно-технических программ.

На них израсходовали больше 59 миллиардов российских рублей.

В 2018 году в работе 11 союзных программ.

На их реализацию выделено свыше 3 миллиардов рублей.

Согласование проходит двенадцатая программа - «Паритет».



Николай АЛЕКСЕЕВ,  
Алена ПРОКИНА

# ВИНО РАЗРЕШЕНО. НО СЛИШКОМ МНОГО «НО»

■ Российским СМИ вскоре могут позволить размещать рекламу вина и шампанского из Беларуси и других стран ЕАЭС. Насколько это поможет производителям Синеокой?

## ПЬЕМ ПО НОЧАМ

Поправки в закон о рекламе уже поддержала правительственная комиссия. Скорее всего, с марта объявления можно будет размещать в печатной прессе, на ТВ и радио (с 23.00 до 7.00). Но с одной оговоркой - вино должно быть из местного винограда. Предприятия РФ с этими ограничениями могут рекламировать свою продукцию уже сейчас.

- Доля вина и шампанского из стран ЕАЭС пока невелика, - говорит директор Ассоциации производителей игристых вин Алан Соколов. - Из Армении в основном приходит коньячная продукция, виноградного вина из Беларуси мало, чаще это фруктово-ягодные напитки. Товара такого рода из Киргизии и Казахстана почти не сыскать.

В Минэкономразвития РФ обратили внимание на то, что в законопроекте не оговорено, как будут проверять, что напитки изготовлены из своего сырья. В России ведется реестр виноградных насаждений, в рамках ЕАЭС такой практики нет.

- К сожалению, денег на рекламу у виноделов, как российских, так и белорусских, зачастую просто нет, - сказал

глава Центра исследований федерального и региональных рынков алкоголя Вадим Дробиз. - В России тем временем планируют разрешить интернет-торговлю слабоалкогольными напитками. Вот как раз в Сети реклама могла бы сработать.

Несмотря на то, что белорусские вина пока малоизвестны для россиян, у них есть определенный потенциал на рынке РФ.

- Белорусы делают отличный алкоголь, ведь их система госконтроля сохранилась с советских времен, - продолжает Дробиз. - Там качество продукции, которым восхищаются все страны СНГ. Белорусы научились делать даже джин, текилу и виски из западного сырья. Кроме того, сейчас в России настоящий бум фруктовых вин - их производство выросло в разы. В Беларуси виноградников почти нет, а ягоды и фрукты - в наличии. Напитки из этого сырья могут оказаться в тренде. Но перспективы пока очень туманны.

## КАПЛЯ В МОРЕ

В декабре правительство Беларуси установило ограничения на производство алкоголя в 2018 году для своего рынка. Квоты на выпуск ликеро-водочных изделий увеличили на два процента, а вин - сразу на восемьдесят.

Сырье импортируют из Молдавии, других стран Европы, Грузии, Чили. По закону то, что выращено за пределами Беларуси, должно маркироваться как

«виноматериал». Благодаря ему на прилавках появились белорусские совиньон, шардоне, саперави, каберне...

Государственная политика такова: ввозить в страну только дорогой алкоголь. А масс-маркет делать самим. Импортёры, конечно, опечалились, а местные производители, засучив рукава, принялись совершенствовать технологии.

Если сравнивать с прошлыми годами, то наблюдается прорыв - экспорт вина в Россию увеличился в несколько раз. Но все равно в море алкогольной индустрии это капля (см. инфографику). Того же пива за год Беларусь экспортировала в РФ 50 миллионов литров и 33,5 миллиона - водки.

Белорусское виноградное вино для России - затея невыгодная: проще закупить виноматериалы у той же Молдавии напрямую и разлить у себя самостоятельно. Виноделы республики по поводу своих перспектив в РФ иллюзиями себя не тешат, пока стремятся осваивать рынок «дальней дуги».



В Беларуси мало виноградников, поэтому сырье везут из-за рубежа.

## Иван ТРОЦКИЙ, гендиректор «Минского завода виноградных вин»:

- Появилась новая отрасль в отечественном пищепроме, которая оказалась вполне конкурентоспособной. Молдавские и белорусские виноделы создали совместную замкнутую технологическую цепочку - от выращивания лозы до бутылирования готового продукта. В Россию поставляем в основном водку, настойки, бальзамы и ликеры. Они подпадают под закон о рекламе и в принципе не рекламируются в РФ. В целом же продвижением нашей продукции на иностранных рынках занимаются компании-импортёры. Что касается рекламы вина, то это может быть интересно скорее производителям Армении и южных регионов России, которые имеют собственные виноградники. Белорусских же виноделов изменения в российском законодательстве вряд ли заметно коснутся.

## НАЛЕЙТЕ БОКАЛЬЧИК ИЗ ТАНКЕРА

■ Есть три «болезни», которые мешают честным производителям.

**1.** Это прежде всего нехватка своего сырья, недостаточные площади виноградников. Гораздо выгоднее гнать виноматериал из-за границы по бросовым ценам, разливать его по красивым бутылкам и выдавать за «первый сорт». Так и представляется картина: модная девушка откупоривает бутылку французского вина и мыслями переносится в Бордо. Но проза жизни такова: в европейском порту стоит большой танкер, куда фермеры сливают низкокачественное вино - балк. Потом он плывет до Санкт-Петербурга, где его переливают в цистерны и отправляют по регионам.

Минсельхоз сообщает, что четверть произведенного в России вина и больше восьмидесяти процентов игристого (шампанского) изготовлены с применением подобной технологии. Причем нередко на таком продукте пишут, что оно красnodарское или крымское.

- Необходимо отучать виноделов от халявы, добиваться, чтобы они вкладывали собственные средства в вино-

градники! - заявил недавно министр сельского хозяйства РФ Александр Ткачев.

В конце прошлого года Госдума приняла в первом чтении законопроект «О развитии виноградарства и виноделия в РФ», правительство вносит поправки для второго чтения. Поддержку отрасли увеличат, но изменения россияне почувствуют лишь через несколько лет.

**2.** Те, кто разбирается в вине, обратили внимание, что на прилавках появилось слишком много ГВН. Это не то, что вы подумали, а газированные винные напитки, также есть и негазированные. В них доля вина составляет лишь пятьдесят процентов, остальное - добавки. Однако такие напитки пользуются большой популярностью, особенно у прекрасного пола. Всех манит интересный «дизайнерский вкус», и мало кто задумывается о пользе продукта. Производство винных напитков выросло со 123 миллионов литров в 2013 году до 309 миллионов в 2016-м. Это негативно сказывается на производителях натуральных вин. Ведь гораздо выгоднее закупить цистерну

с вышеупомянутым виноматериалом, разбавить его еще вполовину, подсластить, добавить ароматизаторов - и вот он, хит сезона.

**3.** Благодаря автоматизированной системе контроля за производством и оборотом алкоголя (ЕГА-ИС) рынок в значительной мере удалось очистить от нелегального спиртного. Теперь он выглядит более цивилизованным и привлекательным, в том числе для белорусских экспортёров. Однако еще не все в порядке в «датском королевстве». 19 декабря вице-премьер Правительства РФ Александр Хлопонин заявил, что сохраняется высокая доля фальсифицированного коньяка и шампанского:

- Зачастую под видом этих напитков на полке стоит подкрашенный этиловый спирт с ароматизатором.

В правительстве решили усилить борьбу с контрафактом и сделать ставку на импортозамещение. Кроме того, необходимо менять саму структуру потребления: от крепких напитков переходить к благородным винам. Такая тенденция, к слову, уже наметилась в Беларуси.



## БАРЬЕРЫ



# «ДАЖЕ ПРИ СТАЛИНЕ В ВАРЕНУЮ КОЛБАСУ НЕ МЕНЬШЕ 90 ПРОЦЕНТОВ МЯСА КЛАЛИ»

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

**■ Константин Бабкин - крупный промышленник. Возглавляет ассоциацию «Росагромаш» и Совет по промышленному развитию в российской Торгово-промышленной палате. Он рассказал «СВ» о том, почему не складывается дружба между российскими и белорусскими комбайнами, о фермерских продуктах и вступлении в ВТО.**

## ФЕРМЕР, ДЕРЖИСЬ!

**- Константин Анатольевич, как бы вы оценили наш агропромышленный комплекс?**

- Есть локальные успехи, но нельзя сказать, что сельское хозяйство восстановилось. Выращен большой урожай зерна, но в то же время наблюдается резкое падение цен и отсутствие прогресса в подобных отраслях. Не все так радужно в овощеводстве, животноводстве. Конечно, мы производим в два с половиной больше зерна, чем в середине 90-х, но у нас огромный потенциал не только в наращивании физических объемов производства. Мы должны больше продукции перерабатывать и дороже ее продавать. Много надо сделать для улучшения жизни на селе.

**- Сейчас молодые люди прицельно уходят из агрономов, чтобы создавать свои хозяйства. Вот только фермерские товары стоят минимум в два-три раза дороже. Для того чтобы они были по карману хотя бы каждому второму, что нужно сделать?**

- Изменить налоговую и денежно-кредитную политику. Цена, по которой фермеры продают свою продукцию, и ее стоимость на прилавках, связаны очень мало. Цифры отличаются в два, а то и в три раза. Крышку в шестьдесят процентов забирают посредники: банкиры, перевозчики, продавцы, поставщики, а также налоговая инспекция.

Для того чтобы снизить цену на товар, надо добиваться не того, чтобы крестьяне дешевле его продавали, а уменьшить налоги и сделать так, что-

бы бензин стоил в два раза меньше и не дорожал. А если убедим Набиуллину снизить кредитные ставки, то крестьяне смогут повысить свою рентабельность за счет того, что будут меньше платить банкирам и посредникам магазинов, перевозчикам.

**- Полки большинства магазинов заполнены вредными, напичканными всевозможными Е продуктами. Как вернуть качественный товар?**

- Правительство ведет неразумную заботу: «Люди живут бедно, поэтому давайте либерализовать стандарты в отношении продовольствия». Даже в 30-е ужасные годы при сталинизме нужно было в вареную колбасу класть не менее 90 процентов мяса. В 90-е годы стандарт либерализовали, и теперь можно добавлять всего сорок процентов. Все остальное - якобы жиры, углеводы, клетчатка, но какая гадость там на деле - пальмовое масло или генно-модифицированная соя - мы не знаем. И трагизм. В то время как такую колбасу не едят ни кошки, ни собаки.

И никого невозможно наказать. Это плохо с точки зрения и здоровья нации, и защиты производителя. Таким образом, честный и благонамеренный фермер лишается рынков сбыта, а те самые студенты, которые хотят работать, не получают работы.

Пока катимся по гайдаровской колее: во главе угла - сиюминутная выгода. Вот удобно класть в колбасу пальмовое масло - ну, давайте делать это, не заглядывая в завтрашний и послезавтрашний дни. Если правительство ставит цель развивать производство в промышленности, в сельском хозяйстве, то ключевую ставку надо не задиравать, а снижать. Всего один-единственный шаг.

## ПОЛИТИКА ДОМИНИРУЕТ НАД ЭКОНОМИКОЙ

**- Вы были против вступления России в ВТО на тех условиях, на которых мы туда вступили. Почему?**

- Считаю их неправильными. Первые год-полтора после вступления России в ВТО было очень тяжело. Но потом случились Крым и Донбасс.



По ГОСТу 2011 года, в зависимости от сорта, мяса в каждой такой палке должно быть не меньше 40 - 60 процентов. Все остальное - эмульсия (измельченные «отходы»), крахмал, вода, всевозможные добавки...

Начались санкции и контрсанкции. И про ВТО забыли. Нам продали ВТО со словами «Торговля будет отделена от политики». Обещали играть по прозрачным правилам. Но Запад тем, что начал применять против России санкции, ликвидировал ВТО. Получается, политика по-прежнему доминирует над экономикой.

Но намерения тех, кто втащил Рос-

сию в ВТО, сбылись не в полной мере. Ведь машиностроение развивается. Будут санкции - мы опять откроем рынок и не будем поддерживать фермеров. Для нас это плохо, конечно. Если фермеров не защищать, а действовать по тем правилам, которые прописаны в условиях вступления в ВТО, будет плохо для сельского хозяйства. Но, к счастью, эти условия не работают.

## ДОСЬЕ «СВ»

Константин Бабкин родился 13 февраля 1971 года в городе Миассе Челябинской области. В 1994 окончил факультет молекулярной и химической физики Московского физико-технического института. В 1992 году стал соучредителем производственного объединения «Содружество». С 2004 года президент ассоциации «Росагромаш». С 2005 года - президент «Нового содружества». Компания объединяет двадцать предприятий, расположенных в Москве, Ростовской области, Казахстане, на Украине, в США и в Канаде. Главными компаниями холдинга являются «Ростсельмаш», «Эмпилс» и BuhlerIndustries. Член бюро центрального совета Союза машиностроителей России. Глава «Партии дела». Один из организаторов и сопредседатель Московского экономического форума. Владелец премии имени Петра Столыпина «За вклад в развитие аграрно-промышленного комплекса России». Автор книги «Разумная промышленная политика, или Как нам выйти из кризиса».



Владимир ВЕЛЕНГУРИН/Артмедиа.ру

**- В 2013 году у «Ростсельмаша» возникли расхождения с «Гомсельмашем». Вы говорили о том, что белорусских комбайнов в России много, а вот для россиян рынок республики закрыт. Ситуация изменилась?**

- Проблема существует. Года два назад «Гомсельмашу» правительство Беларуси предоставило кредит на 60 миллионов долларов, он пролонгирован на двенадцать лет - до 29-го года. Фактически это дотация в полмиллиарда долларов. Одному заводу. Из бюджета. В России таких мер поддержки нет и близко. Белорусы, само собой, пользуются возможностью продавать свои комбайны ниже себестоимости как на белорусском, так и на

## ПОДРУЖИМСЯ КОМБАЙНАМИ

российском рынках. Вот и выходит неравная конкуренция.

**- Что же нужно предпринять?**

- Мы за интеграцию между Россией и Беларусью. Нужно прийти к вопросу разграничения компетенций. Если объединить «Гомсельмаш» и «Ростсельмаш» в одну компанию, предприятиям придется не конкурировать, а дополнять друг друга. Но опять встанет вопрос: вы кормушки делаете, а мы - зерноуборочную технику. Такое объединение той стороне не нужно.

Мы предлагали два варианта. Во-первых, выработать стандартные правила игры. Меры поддержки должны

быть прозрачными для всех заводов, правила доступа на рынок - одинаковыми. Второе предложение состояло в том, чтобы разграничить компетенции: Россия в Беларуси производит не так много машиностроительной продукции. Есть огромные дыры в нашем производстве. И почему бы нам соревноваться не друг с другом, а с третьими странами? «Ростсельмаш» почти восемьдесят лет производил комбайны, «Гомсельмаш» выпускает их только десять лет... Согласия пока нет.

**- Брянск, например, выстроил отношения с белорусами. Там работает совместное предприятие**

## ИНТЕГРАЦИЯ

«Брянсксельмаш», производящее в кооперации с «Гомсельмашем» кормоуборочные и зерноуборочные комбайны. Такие же совместные производства существуют в Аргентине, Китае, Татарстане и Казахстане.

- У нас тоже есть сборочные производства - в Азии, в Приморье и в Казахстане. Но доставить по железной дороге комбайн со снятой кабиной, на сборочном пункте его собрать и продавать уже в готовом виде - это не полноценное производство комбайнов. Называть финальную сборку так не очень правильно. Это партнерство с дочерними структурами,

но далеко не объединение двух производств, к которому стоит стремиться.

**- Похожая история у МАЗа и КамАЗа.**

- Да, та же самая. Меряются, кто круче. КамАЗ пошел в оборонную сторону и делает оборудование для армии, а МАЗ увлекся автобусами. При этом рынок тягачей отдели иностранцам. Если поедем за город, увидим, что там сплошь немецкие, американские, шведские машины. Ни «МАЗов», ни «КамАЗов». Дрались-дрались и в итоге весь рынок отдели третьим лицам. Жизнь так или иначе заставила разделить компетенции. Объединение - не самоцель. Надо договариваться и уходить от лобовых столкновений.





Алесь СОВЕНОК

## Председатель ТРО Николай ЕФИМОВИЧ: В 2018-М ПОКАЖЕМ ИГРЫ ЗНАТОКОВ, КУЛИНАРНЫЕ БАТЛЫ И БОЛЬШОЕ КИНО

Людмила Ковалева, главный редактор Татьяна Игнатова, программный директор Елена Белякова, шеф-редактор новостного блока Ольга Жигар и многие другие коллеги. Наш план реформы рассчитан на три года, поэтому окончательные итоги подводить рано - мы продолжаем меняться для вас, зрителей.

**- Первой начали преобразовать новостную сетку?**

- Конечно, ведь это наш эксклюзивный сегмент - новости Союзного государства, на других каналах этого почти нет. У аудитории есть запрос на информацию о том, что происходит между Россией и Беларусью. Так, в прошлом году, когда РФ усилила контроль в пограничной зоне с республикой, начались разговоры, что две союзные страны восстанавливают полноценную границу. Конечно, надо было разъяснить зрителям, что это не так. Сейчас в условиях бурных потоков новостей

и информационных войн мы просто обязаны работать быстро и эффективно. Старым багажом жить уже не получается. Нужна и оперативная аналитика. Поэтому у нас в сетке и «Клуб экспертов», и ток-шоу «Есть вопрос».

### ПУТЕШЕСТВИЙ С УМОМ

**- На канале появилось много ярких передач. Как они родились?**

- Сидели и придумывали! Хотелось сделать телевизионную сетку более выразительной. Например, программа

«Братская кухня» напрашивается сама собой. Многие россияне ездят в Беларусь на отдых. Эти поездки невозможно представить без национальной кухни. Есть блюда, которые нас объединяют, есть которые характерны для отдельных регионов. «Вкусные путешествия» сегодня очень востребованы. У нас в передаче есть и кулинарные батлы - соревнования поваров, и дегустация с экспертами, и даже музыкальные номера.

**- Программа «Карта Родины» получилась созвучной с рубрикой в «Союзном вечере».**

- По сути, из газеты она и переехала на ТВ. И там, и там пользуется вниманием аудитории. У нас белорусский журналист ездит по России, а российский - по Беларуси. Зрителей ждет много путешествий, одно из ближайших - в Несвижский замок.

**- Молодежь сразу оценила появление передачи «Ru/By» о том, что творится в рунете и байнете.**

- Куда сейчас без такой программы? Большинство людей сидит в Сети, и не только молодежь. Не учитывать это нельзя. В интернет-пространстве наших стран происходит много интересного, и об этом у нас рассказывают популярные блогеры. Наш канал, к слову, активно пошел в социальные сети, у нас есть аккаунты везде, где только можно.

**- Грядет много спортивных событий - Олимпиада, чемпионат мира по футболу в РФ, Евроигры в Минске. Планируете освещать?**

- Хотим запустить спортивную программу. Ее будет вести один из известных российских комментаторов.



Архив телеканала «БелРос»

Дубли не жалеем! В кадре: директор Института Европы РАН Алексей Громыко, ведущая Оксана Кочкина и редактор Валентина Белова (с хлопущей) на съемках передачи «Перспективы. Клуб экспертов».

### НА СВОЕЙ ВОЛНЕ

#### «Наши люди» в студии

**■ Ребрендинг затронул не только союзный телеканал. С 1 июля 2017 года изменился формат радиовещания.**

ТРО Союза сотрудничает с «Радио России», радио «Культура» и «Вести FM». Также в прошлом году были запущены новые передачи совместно с радио «Комсомольская правда». В их числе - «Наши люди», «Вторая родина», «Афиша Союза», «Государственный интерес», «Анонсы СМИ» и «Новости Союзного государства». По сравнению с началом 2017-го число выходов в эфир увеличилось в два раза, количество минут вещания - в полтора раза. Программы охватывают все сферы жизни в Союзе. Например, «Наши люди» - это итоги недели с репортажами и интервью, «Вторая родина» знакомит с интересными людьми - белорусами, переехавшими в Россию, и россиянами, которые нашли себя в Беларуси.

### ВЕХИ

- 22 января 1998 года согласно договору между Россией и Беларусью создана Телерадиовещательная организация Союзного государства. Вначале она имела небольшое количество эфирного времени на радио и ТВ двух стран.
- 25 сентября 2007 года организация запустила собственное вещание на спутниковом телевизионном канале ТРО под руководством российского артиста Игоря Угольниковца.
- 18 октября 2007 года состоялось открытие корпункта в Минске.
- 2 апреля 2009 года в интернете начал работу сайт ТРО.
- 22 июня 2010 года в Бресте прошла премьера киноленты «Брестская крепость», выпущенной ТРО СГ совместно с компаниями «Централ Партнершип» (РФ) и «Беларусьфильм».
- В феврале 2017 года председателем ТРО назначен Николай Ефимович, уроженец Беларуси, работавший до этого главным редактором газеты «Союзное вече» и первым заместителем главреда «Комсомольской правды».
- 25 сентября 2017 года телеканал ТРО после ребрендинга начинает выходить в эфир под новым названием - «БелРос».

### ЗАМАХ НА БЛОКБАСТЕР?

**- С января «БелРос» уже показывает «Что? Где? Когда?» в Беларуси». Это ваше производство?**

- Мы не можем себе позволить создание таких программ с нуля. Но хотим показывать качественный контент и поэтому ищем хороших партнеров. С помощью белорусских телевизионщиков - канала ОНТ - в нашей сетке вещания появились битвы знатоков.

**- В обеих странах много талантливых артистов. Не планируете показывать больше концертов?**

- У нас, к слову, был сильно выстроен новогодний эфир - много музыкальных программ. Наш эксклюзив - лучшие концерты «Славянского базара». К Рождеству подготовили премьеру - цикл фильмов «Самые знаменитые иконы России и Беларуси». И еще одна премьера будет - фильм о Владимире Мулявине. Это имена, которые нас - россиян и белорусов - объединяют. Мы делаем на это ставку.

**- Увидим ли большое кино?**

- В прошлом году одно из первых, что сдела-

ли, - поехали на «Беларусьфильм». Закупили большой пакет киноработ. Туда вошли как ленты, на которых мы росли в советское время, так и новые фильмы.

Этот «золотой фонд» будем показывать в течение всего года. С российской стороны приобрели целый пакет современных сериалов, которые наши люди смотрят с большим удовольствием. К сожалению, нам не по карману покупать последние новинки. Бюджет у нас не очень большой, но стараемся расходовать его как можно эффективнее.

Впервые в эфире союзного телеканала появились мультфильмы. Всем известно, что и в России, и в Беларуси очень сильная школа мультипликации.

ТРО участвовало в создании киноленты «Брестская крепость», которая собрала хорошую кассу в прокате. В наших планах на будущее есть съемки новых работ.

Смотрите телепрограмму канала «БелРос» на стр. 15.

### ПЕРСПЕКТИВЫ







# НА СТЕНЕ ВИСИТ ДЫВАН, ОСТАВЬ ЕГО В ПАКОЕ\*

Елена КАРЛИНА

■ «СВ» разбирается, как в России заговорить на мове.

## СНОВА В ШКОЛУ?

«Хочу выучить белорусский! Куда идти?» - озадачила подруга. В республике она еще не побывала, зато корни оттуда: бабушка с дедушкой переехали из Могилева в Москву в семидесятых. Еще в прошлом году в Москве обучить мове брались сразу в двух местах: «Школе языков соседей» и на курсах «Мова Ці Кава». Сегодня же полиглоту податься некуда: оба проекта закрыты, хотя «Школу» все же хотят возродить с сентября этого года. Но запись на занятия пока не ведется.

Как вариант - отправиться в путешествие, в самую Беларусь. В Минске работает несколько языковых школ, где за пару недель интенсивного курса обучают основам. В отпуск или на летние каникулы - смело туда: днем учиться, вечером - смотреть достопримечательности.

## С КНИЖКОЙ ПОД МЫШКОЙ

Учить мову можно и самостоятельно. Помогут учебники.

● Огромное пособие по белорусскому вышло в 1984 году (за ним - только в библиотеки или интернет). Книгу «Для самообразования» составили лингвисты Александр Кривицкий и Александр Подлужный. В издании можно найти несколько словариков, грамматику и множество пословиц, поговорок и метких выражений. Самоучитель может показаться скучным из-за множества правил оформления деловой документации и подробных научных сведений о фонетике. Зато если их зазубрить, в произношении слов точно ошибаться не будете.

● В 2008 году вышел еще один учебник: «Гавары са мной па-беларуску». Написали его Галина Мыщык и Сергей Александров. Книга разлетелась большим тиражом и стала очень популярна.

Еще бы, заговорить с ней нетрудно: на трехстах страницах - два десятка занятий, объясняющих, как строить предложения в той или иной ситуации. Но новым словечкам книга не научит - это пособие исключительно по классическому белорусскому языку.

Купить учебник тяжело: в крупных книжных российской столицы только смущенно улыбаются - мол, про такой и не слышали даже. А вот скачать электронную версию - легко!

● Проще с самоучителем, который в 2017 году издал коренной минчанин Антон Сомин. Лингвист



Александр Блещик (слева) сам на мове заговорил и других теперь учит.

преподавал белорусский в «Школе языков соседей», так что как подать информацию, чтобы было нескучно и познавательно, ему известно. Обучить языку автор обещает с нуля, причем не только классической его версии, но и современной разговорной.

Книгу можно купить в интернет-магазине или попросить друзей привезти из Беларуси. Издание не из дешевых - отдать придется около восьмисот российских рублей.

## ИЩЕМ ПОМОЩНИКА

● Теорию обязательно нужно закрепить практикой. Как же быть, если среди знакомых ни одного белоруса? Искать репетитора.

В России преподавателей мовы катастрофически мало - на всю столицу репетиторские агентства насчитывают меньше десятка. Услуга редкая, оттого и дорогая - за одно индивидуальное занятие с вас возьмут не меньше тысячи рублей.

Зато в Минске знатоков белорусского - несколько сотен. Готовы обучать и дистанционно. Ехать никуда не нужно - на помощь придет скайп. За 45 минут занятия в среднем просят от трехсот до пятисот российских рублей.

● Все равно дорого? Тогда еще идея - подружитесь с белорусом. Сту-

## НАСТАЎНІК

### САМ СЕБЕ ПЕДАГОГ

■ Уральский студент открыл в Екатеринбурге языковую школу.

В Москве бежать некуда, зато в столице Урала школа белорусского есть. Да еще с интересной историей - открыл ее местный студент Александр Блещик. В пятнадцать лет ему захотелось заговорить на мове, да только в землячестве развели руками - никаких курсов и даже репетитора в Свердловской области нет. Парень не растерялся: скачал фильмы на белорусском, обложился словарями, книгами и усердно шерстил все после учебы в школе. Через год заговорил сам, а через два стал прекрасно понимать, что говорят собеседники.

Выучил сам - решил помочь другим: в 2014 году с помощью диаспоры открыл школу белорусского языка и культуры.

- Собираемся в библиотеке местного Дома культуры, они бесплатно выделяют нам помещение, - рассказал «СВ» Саша. - С учебниками помогло посольство. Люди из белорусских городов и деревень стали присылать свои книги. Как-то вот пришла посылка на 37 килограммов! Настоящий клад для нас. Ученики прилежные, уже несколько курсов выпустил.

## СОВЕТЫ СПЕЦИАЛИСТА

### Пришло время цекать и дзекать

- Наши языки похожи, поэтому россиянину при изучении мовы главное - научиться произносить нехарактерные для русского языка сочетания, - дает мастер-класс учитель белорусского языка и литературы минской гимназии № 19 Елена Купич. - В белорусском нет твердого знака. Вместо него используется апостроф (например, «аб'яднанне» (объединение). - Ред.). Также отсутствуют буква и звук «щ». Вместо них есть сочетание «шч» («шчыт» (щит), «шчасце» (счастье). Еще характерной чертой является цеканье и дзеканье, когда мягкие «т» и «д» читаются как мягкие «ц» и «дз». Звуки «р», «ч», «ш» всегда произносятся твердо. В некоторых российских регионах есть оканье, у белорусов же - аканье и яканье.

Конечно, некоторые слова будут непонятны, для пополнения лексикона лучше сразу приступать к чтению художественных книг. Но большинство выражений понятны из контекста. В качестве учебного пособия можно взять произведения белорусских классиков - Василя Быкова и Владимира Короткевича.

денты из республики учатся в российских вузах и с радостью вас подучат за ужином или во время прогулок. Искать лучше среди гуманитариев: им такие эксперименты привычнее. И язык подтянете, и время приятно проведете.

● За личным помощником можно пойти и в землячество белорусов - объединения есть в Москве, Калининграде, Волгограде, Петрозаводске, Самаре и других городах. И следите за обновлениями на сайте Посольства Беларуси в России

embassybel.ru. Например, в прошлом году учить белорусскому взялось представительство Республики Беларусь в Варшаве, а в апреле этого года присоединился Мадрид.

● Можно бросить клич и в интернете: уже давно в социальных сетях есть группы помощи друг другу - нужного человека подскажут незнакомцы. А если новоиспеченный преподаватель далеко от вас, на помощь снова придут скайп или мессенджеры.

## НА ЗАМЕТКУ

### БЕЛОРУССКИЙ БЫ ВЫУЧИЛ ТОЛЬКО ЗА ТО...

Сайты, которые помогут освоить язык онлайн:

<http://il.idealhost.by/> - на «Распутье» собраны правила. Изучив их, можно поиграть в игры и пройти тесты на знание языка.

<http://iml.basnet.by> - сайт Института языка и литературы имени Якуба Коласа и Янки Купалы НАН Беларуси. Вуз выкладывает в свободный доступ словари, атлас языка и брошюры, которые помогут выучить мову.

<http://violex.info/bel/> - здесь можно почитать интересные новости со всего мира на белорусском. Если запутаетесь, есть кнопка «русский язык» - можно посмотреть перевод.

<http://www.movananova.by> - «Мова на нова», бесплатные курсы. На сайте можно найти материалы для самостоятельных занятий, почитать газеты на белорусском и посмотреть прямые трансляции уроков.

**НЕОБЫЧНАЯ ДЕСЯТКА**

**ТРУС НЕ ЛАЕТ, НЕ КУСАЕТСЯ**

Мова, конечно, похожа на русский язык. Но есть такие слова, которые звучат привычно, а на самом деле значат совсем не то, что кажется на первый взгляд.

- \*Рэч - вещь
- Вяселле - свадьба
- Пакой - комната
- Лаяць - ругать
- Трус - кролик
- Гарбуз - тыква
- Сварка - ссора
- Лялька - трубка для курения
- Дыван - ковер
- Плёткі - сплетни





Знаменитый песняр любил отдыхать на природе. Иногда с друзьями они устраивали сражения в «кольца».

Марина МУЛЯВИНА:

## МАМА НЕ ПОЗВОЛЯЛА ОТЦУ БРАТЬ В РУКИ НИЧЕГО ТЯЖЕЛЕЕ ГИТАРЫ

В 2017 году музыковед Ольга **СПРАВКА «СВ»** Брилон и Марина Мулявина выпустили книгу «Владимир Мулявин и Лидия Кармальская. Недосказанное...». На 454 страницах рассказывается о пути Владимира Мулявина и его отношениях с Лидией Кармальской, с которой он прожил в браке шестнадцать лет. Книга состоит из трех частей. Первая: биография Мулявина до службы в армии, написанная Ольгой Брилон. Вторая: воспоминания Марины Мулявиной, третья: переписка музыканта и его первой жены. В книге также собраны воспоминания друзей и близких. Страницы издания украшают более шести сотен фотографий.



Жена музыканта Лидия Кармальская (слева), дочь Марина Мулявина и сын Владимир Мулявин-младший.

Кристина ХИЛЬКО

Пятнадцать лет назад не стало легендарного музыканта, основателя и души ансамбля «Песняры». Он был властелином сцены. С первых нот завораживал огромную, многоликую аудиторию. Каким он был дома, знают только близкие. В прошлом году его старшая дочь выпустила книгу «Владимир Мулявин и Лидия Кармальская. Недосказанное...». С «СВ» она поделилась сокровенными воспоминаниями о легендарном отце.

### ДИВА «НА ШУХЕРЕ» И НЕИЗВЕСТНЫЙ ГИТАРИСТИК

Марина, вы долго решались опубликовать личные письма родителей?

Тринадцать лет. Толчком к книге стало рождение внука. Больше не могла хранить в себе историю любви родителей. Помню, как ходила за мамой,

просила записать ее воспоминания. А в ответ: «Успеется!» Но у судьбы на нас свои планы. Вместе с мамой ушло многое. Когда я сама стала бабушкой, поняла, как важно сохранить дорогие воспоминания не только для себя.

Ваши родители ведь познакомились совсем молодыми.

Еще в Томской филармонии. Лидия Кармальская была тогда очень популярной артисткой. Выступала в необычном жанре художественного свиста. Штраус, Григ, Дунаевский - репертуар впечатлял. Много лет спустя на мой вопрос, как она так здорово научилась свистеть, с улыбкой отвечала: «На шухере стояла!»

Мама была старше отца на три года. Первое время совсем не обращала внимания на скромного 18-летнего мальчика. Неудивительно. Владимир Мулявин был малоизвестным гитаристом, обычным парнем.

Но ему хватило сил и настойчивости убедить ее в своих искренних чувствах.

Слова он подкреплял поступками. Гастроли, а он хвостиком за ней. Из Томска в Калининград, Кемерово, Читу, Минск. Мама растаяла. Потом призналась: с первых встреч разглядела в этом скромном загадочном юноше гениальную одаренность. Постоянно заставляла его заниматься: играть, петь, писать.

Неужели слушался и не перечил?

### ДОМАШНЕЙ РАБОТЕ - НЕТ, И ТЮРЯ НА ОБЕД ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ

Кто из родителей больше хлопотал по хозяйству?

Сантехником, маляром, поваром была мама. Она полностью оградила папу от быта. Говорила: «Ни к чему не прикасайся. Береги руки». Запрещала таскать тяжести, даже чемоданы поднимать. Максимум - гитару. Не знаю, как она все успевала? Папа прибегал с концертов вечно голодным, как волк. Мама шутила: «Вся семья съедает меньше, чем ты». А он обожал тюрю. Такое традиционное русское кушанье из накрошенного хлеба, залитого молоком.

Дома часто устраивали душевные застолья, наполненные весельем, песнями, музыкой. Отец никогда не отказывался играть за столом. Мама шепнет: «Летечка, давай!» Он тут же брал гитару, и начинался импровизированный концерт. Почему Летя? Это свой ласкательный вариант имени Володя. Так мама называла его дома.

Один из самых знаменитых советских музыкантов был строгим отцом?

Нравоучений никогда не читал. Тактично советовал, подсказывал, как поступить. Я была очень любознательной девочкой. Спрашиваю у папы: «А какого цвета у меня глаза?», он смеялся в ответ: «Наглые, дочурка!»

Папа наказал меня всего раз. Но эта детская обида засела на всю жизнь. В школе было фотографирование, и я, несмышляная первоклассница, забрала с учительского стола свою карточку. Денег с собой не было. Думаю, отдам завтра, не беда. Учительница, не разобравшись в ситуации, обвинила в краже. Отец не ругал. Посмотрел с укором, поставил в угол и молча ушел на концерт. За что? Обидно было до слез! Там и уснула. А на уговоры бабушки выйти отвечала - папа не разрешил. Конечно, мы быстро расставили точки над «i». Но та ситуация его больно уколола. Перед смертью, прикованный к кровати, он часто шептал: «Доча, ты не обижаешься за тот случай?»

это череп, усеянный цветами!»

Вместе они проработали шестнадцать лет. Из них пять - в «Песнярах». Лидия Кармальская вела концерты и выступала сольно с тремя номерами, а ВИА ей аккомпанировал. Приезжая с гастролей, влюбленные часто бежали в кино. Билеты всегда брали на последний ряд. В самый напряженный момент фильма папа обязательно хулиганил - вставал и смачно потягивался, закрывая головой кадровое окно. Зрители возмущались и начинали свистеть.

И все же семейная лодка дала трещину...

Папа искал новых эмоций, чувств, хотел, как говорят, уйти в омут с головой. Мама долго закрывала глаза на измены, считала его романы поверхностными увлечениями. Но в один момент терпение лопнуло. Подписала бумаги о разводе. Отпустила. Не спасло семью и рождение брата. Знаете, я тогда заняла сторону отца, ничего не зная о его изменах. Мама стала для меня врагом номер один. «Как разрешила ему уйти?» - не укладывалось в голове. Однажды она сказала, вспоминая лучшие их годы: «Марина, какое это счастье - так любить и быть такой любимой!» Отца она простила очень давно, если не сразу.

После развода общение не прерывалось?

Наш дом всегда оставался его домом: «Лидуша, я отлежаться». Нередко папа приходил и оставался на пару недель, снять напряжение. Последний раз он был у нас месяцев за восемь до смерти мамы. «Береги, позаботься о нем», - это было ее последнее желание и завещание.

### ОТРЫВОК ИЗ ПИСЬМА

В 1965 - 1967 годах Владимир Мулявин проходил срочную службу под Минском, во 2-й роте самодеятельности. Он сильно тосковал по жене. Так началась их проникновенная переписка. Пожелтевшие от времени листы хранятся в домашнем архиве Марины Мулявиной. Вот отрывок одного из них:

Лидушка, дорогая, здравствуй!  
...Настроение ужасное, ведь я не беру уже столько инструмент, да и на руки страшно смотреть, стали какие-то черные, обветренные, в общем, как у передовика производства, думаю, скоро умру, и морду под это подгонят. Знаешь, как в колхозах на доске почета.

Ужасно соскучился по тебе. Не представляю, чем ты сейчас занимаешься в свободное время, а оно у тебя всегда свободно, а если представлю, то лучше не писать тебе об этом.

Дочку я совершенно начинаю забывать. Сегодня посмотрел на ее фото, и стало жутко, как чужая, захотелось заплакать. Мне так еще не было плохо, и где-то внутри. Кричат строгость. Все вылетело.  
До свидания. Целую. Твой Вовка.  
24 июля 1965 года.



Юлия КОНОВАЛОВА

■ «И режут в кровь свои босые души». 25 января Владимиру Высоцкому исполнилось бы 80 лет. Его не стало в июле 1980 года. В разгар Олимпийских игр, когда Москва преобразилась до неузнаваемости к празднику мирового масштаба. Сердце поэта, певца и актера остановилось внезапно, отмерив ему лишь 42 года.

### ПРИХОДИЛОСЬ «ПРОБИВАТЬ» НА РОЛИ

В тот день, 25 июля, площадь перед Театром на Таганке была переполнена народом. Казалось, пришла вся Москва. Люди забирались даже на крыши, чтобы проститься с кумиром. «Он не дожил, не досказал всего, что билось пульсом и в душе звучало...», - пишет сын поэта Никита. Тосковала в стихах и Марина Влади: «Не уходи! Не покидай мой город! Он без тебя тобой не будет полон...» И хотя газеты замалчивали печальную новость, она мгновенно разлетелась. Панихида длилась несколько дней.

В кино Высоцкий сыграл около сорока ролей. Большинство фильмов стали культовыми: «Место встречи изменить нельзя», «Как царь Петр арапа женил», «Хозяин тайги», «Вертикаль». Во многих лентах Высоцкий не расставался со своей неразлучной подружкой - гитарой. Написал и исполнил множество, как сейчас говорят, саундтреков.

Владимир Семенович не любил рассказывать о кинематографе. Говорил: «Это дело режиссера». Для киношников всегда был «крепким орешком». Не терпел формальных задач, всегда привносил что-то свое. Да и дубли не жаловал - уже момент прожит, надо идти дальше...

Бесстрашным Глебом Жегловым были очарованы едва ли не все женщины Советского Союза. «Ты умный, а я так погулять вышел!» - говорит то и дело каждый, уже и не вспоминая о том, что реплику впервые произнес герой Высоцкого. **Станислав Говорухин** сразу знал, кому отдаст роль начальника отдела МУРа по борьбе с бандитизмом. Но актера тогда нужно было «пробивать» в кино. Чтобы его утвердили, режиссер пошел на хитрость. Пока-

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

#### Лариса ЛУЖИНА, киноактриса: ПЕСНЮ ПРО ПАРИЖ ОН МНЕ ПОСВЯТИЛ, А НЕ МАРИНЕ ВЛАДИ

- Когда Говорухин предложил Высоцкого в картину «Вертикаль», дирекция Одесской киностудии возмутилась: «Нет, только не он! Это головная боль!» Станислав Сергеевич - человек твердого характера, ответил: «Не будет Высоцкого - не будет фильма!» Студии картина была важна, махнули рукой: «Ладно, пусть. Главное, чтобы не было его песен». А поскольку снимали и жили в Приэльбрусье, никто особо за нами не следил, то... картина вышла, а в ней - четыре песни Высоцкого. Убирать уже не стали.

Мы познакомились с Володей еще до съемок. Он дружил с моим мужем **Алексеем Чардыниным**. Бывал у нас во вгиковском общежитии на ВДНХ. На четвертом этаже была комната, где мы собирались, пели песни. Приезжали **Магомаев, Окуджава**. Бывал и Володечка. Жалко, не любил, чтобы его записывали.

Однажды во время съемок «Вертикали» Володя говорит: «Послушай, я тебе песню написал». Спел «Куда мне до нее, она была в Париже...». Мне тогда она не очень понравилась. Даже немножко обидела. Но что поделать? Я в то время никому об этом не рассказывала. Уже позже на одном из юбилеев фильма кто-то спросил Говорухина: на самом ли деле та песня посвящена Марине Владе. Он ответил: «Это не Марине, а нашей Лариске Лужиной он песню посвятил!» Это был 1968 год. А Володя с Мариной познакомились в 1968-м. Он знал ее как актрису, может быть, даже был влюблен в ее образ на экране, но личной встречи еще не было.

## «ПОЭТЫ ХОДЯТ ПЯТКАМИ ПО ЛЕЗВИЮ НОЖА»

Впервые будущий поэт взял в руки гитару в три года. Ее дала маленькому Вове подруга матери, чтобы занять сорванца. Это была любовь с первого взгляда.



РИА Новости

зал на худсовете заведомо провальные пробы на Жеглова других актеров. И руководители сами замахали руками: «Нет-нет, лучше Высоцкий!»

Впрочем, это случалось не всегда. Один звонок «сверху» решал судьбу многих известных фильмов... Так, песня «Кони привередливые» была написана специально для «Земли Санникова», но в ленте она не прозвучала.

### РУССКАЯ ФРАНЦУЖЕНКА

С Мариной Влади они познакомились в театре и уже в первый вечер не могли оторваться друг от друга. Говорили, говорили... Ровесники. Володя старше на три месяца. Миллион общих тем. За плечами у обоих уже по два брака. У него - двое детей, у нее - трое. Одна профессия. Одна любовь к музыке.

Марина Влади была тогда уже популярна и в Союзе, и в Европе. «Золото» Канн за лучшую женскую роль в «Королеве пчел» **Марко Феррери** и еще букет призов. В 1966 году с сестрами **Одиль Версуа** и **Элен Валье** записала в Париже пластинку с русскими народными композициями.

О перипетиях личной жизни поэта написаны десятки книг, но Марина для него была почти всем. «Двенадцать лет

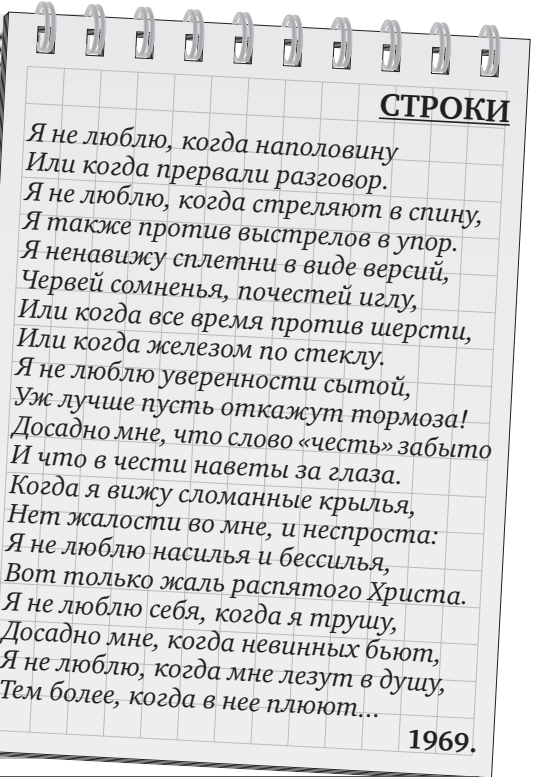
### ДОСЬЕ «СВ»

Владимир Высоцкий родился 25 января 1938 года в Москве. Вошел в историю как автор-исполнитель своих песен под семиструнную гитару. Актер Театра на Таганке в Москве, где сыграл больше двадцати ролей - Гамлета, Галилея, Лопахина в «Вишневом саде». Знаменит ролями в фильмах «Место встречи изменить нельзя», «Маленькие трагедии», «Интервенция», «Хозяин тайги», «Служили два товарища», «Плохой хороший человек» и других. По результатам опроса ВЦИОМ 2010 года, Высоцкий занял второе место после Юрия Гагарина в списке «кумиров XX века».

тобой и Господом храним...» - одно из последних его стихотворений посвящено любимой «русской француженке». И еще сотни невероятно пронзительных и искренних строк.

### В ДОЛГАХ КАК В ШЕЛКАХ

Несмотря на многочисленные запреты, в 60-е любимому артисту подпевал весь Союз. На каждом концерте - аншлаг. И без громких афиш люди знали, где сегодня поет Высоцкий. Полные версии его выступлений ни разу не показали на телевидении, но даже иностранцы легко узнавали этот голос с надрывом и хрипотцой. Первые пластинки Высоцкий записывал на даче у друга, а потом их подпольно перевозили за границу.



#### Дмитрий АСТРАХАН, режиссер: РЭПЕРАМ НЕ МЕШАЛО БЫ ВЫСОЦКОГО ПОСЛУШАТЬ

- В юности под влиянием старших братьев подсел на Высоцкого. Дома песни звучали постоянно. Многие знал наизусть. Особый эффект дают стихи, музыка, манера исполнения. В каждой записи чувствуется, что Высоцкий - хороший актер.

Недавно случайно попались фотографии из «Места встречи...», где Высоцкий в паре с **Конкиным**. Даже по фото видно обаяние, мужской характер. Обидно, что мало использовали его геройские качества на экране. По большому счету он сыграл всего одну крупную роль - Глеба Жеглова.

Высоцкий отразил эпоху, как Окуджава, **Галич, Визбор**. Конечно, его не крутят нон-стоп по радио, как популярных рэперов. Хотя некоторым из них не мешало бы послушать Высоцкого.

Фильм «Высоцкий. Спасибо, что живой» открыл для меня массу волнительных мгновений, связанных с актерской профессией. Рад, что сыграл в нем. Образ Леонида хорошо прописали. За это я благодарен сценаристу **Никите Высоцкому**. Я некоторые сцены отстаивал: «Дайте мне крупный план!» Требовал у режиссера, когда понимал, что зритель должен заплакать именно в этот момент.



Иван ВИСОЦКИЙ



Лариса КУДРЯВЦЕВА



Продолжение. Начало на стр. 1.

«ГОРЖУСЬ ЖЕНОЙ»

На финише Дарью Домрачеву сразу облепили журналисты. Медали медалями, но столь яркое проявление благородства в самый разгар сражения нечасто увидишь.

- На мой взгляд, бороться со спортсменом без палки, которая потеряна по моей вине, было бы нечестно, - как о само собой разумеющемся сказала биатлонистка.

- А если бы это случилось на Олимпиаде и на кону была бы медаль? - не унимался кто-то из корреспондентов.

- Это случилось сегодня, здесь и сейчас. И я решила, что так будет честно, в том числе по отношению ко мне самой, как к спортсменке.

Первым из зрителей эмоционально отметил честную игру Даши ее муж, самый титулованный биатлонист всех времен **Уле Эйнар Бьорндален**:

- Горжусь своей женой! Она поступила в духе правил справедливой игры. Это замечательно. Дарья еще более облагородила наш вид спорта.

Поблагодарила соперницу за это происшествие на трассе и **Доротея Вирер**:

- Она могла бы легко обойти меня, но, наверное, не захотела. В биатлоне все поступают по-спортивному, и Домрачева это сегодня продемонстрировала. Дома мои болельщики ждали от меня подиума. И я благодарна Дарье, что она пропустила меня на финише и дала возможность завоевать это «серебро». Международный союз биатлонистов (IBU) не мог не заметить события. И по достоинству оценил поступок спортсменки. В блоге организации в Twitter появилась даже специальная запись, в которой решение Дарьи названо «очень честным». По итогам года Домрачева вполне может стать одним из лауреатов Международного комитета Fair Play, который награждает спортсменов за проявление благородства во время соревнований.

# СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА



У Доротеи Вирер (справа) против Дарьи Домрачевой в этой гонке шансов было немного. Но вмешался случай, подарив нам яркий пример честной борьбы.

БЕЛТА

**БУМЕРАНГ ПОБЕД**

Впрочем, судьба любит сильных. Отданное Вирер «серебро» вернулось сторицей и уже на следующий день обернулось для Домрачевой «золотом». В масс-старте трехкратная олимпийская чемпионка показала, что уже обретает боевую форму «а-ля Сочи-2014». Чтобы понять, насколько хороша сейчас Домрачева, надо было на последнем круге масс-старта видеть лицо словацкой биатлонистки **Анастасии Кузьминой** - родной сестры лидера российской сборной **Антон Шипулина**. Уходя со стрельбища, Домрачева включила форсаж. Отрыв рос буквально на глазах.

Про свое чудесное преображение на трассах Италии с прицелом на олимпийский Пхенчхан Домрачева

особо распространяться не стала:

- Продолжаю подготовку и поиск своей лучшей формы. В Антерсельве я сделала важный шаг на пути к ней.

После победы в масс-старте на этапе Кубка мира в Антерсельве Дарья Домрачева вошла в тройку лучших спортсменок в истории биатлона по количеству личных побед на этапах Кубка мира. Лидирует в рейтинге шведка **Магдалена Форсберг** - 42 победы. У немки **Магдалены Нойнер** - 34 «золота». Домрачева сравнялась по числу личных побед с легендарной **Уши Дизль** (Германия) - по 30 побед.

**ЛОЖКА ДЕГТЯ**

Известие, что муж Домрачевой, великий Бьорндален, король биатлона, не отобрался на Олимпиаду,

**ЕЩЕ БЫЛ СЛУЧАЙ**  
**БИАТЛОННЫЙ**  
**FAIR PLAY**

Самый известный случай соблюдения правил честной игры среди биатлонистов произошел на Олимпиаде 1972 года в японском Саппоро. **Александр Тихонов** на первом этапе эстафеты сломал лыжу, и, казалось, сборная СССР потеряла все шансы на медали. Но Тихонову помог спортсмен из ГДР **Дитер Шпеер**, которому самому спустя каких-то полчаса нужно было бежать на третьем этапе за свою сборную. Отдал лыжу. В итоге сборная СССР победила, ГДР заняла третье место. Интересно, что накануне чемпионата мира 1971 года Тихонов подарил Шпееру свою чемпионскую винтовку. С ней немец и выиграл гонку на двадцать километров, опередив друга на полминуты.

огорчило многих и в Норвегии, и в Беларуси. Спортсмен сделал все, что мог. Однако или чего-то не учел в подготовке, или пришла пора дать дорогу молодым. Сам восьмикратный олимпийский чемпион, которому 27 января исполняется 44 года, воспринял вердикт тренеров стоически:

- Решение жесткое, но справедливое.

Худа без добра не бывает. Бьорндален все же поедет в Пхенчхан. Будет помогать супруге Дарье Домрачевой. Опыта ему не занимать: ведь за плечами шесть(!) зимних Олимпиад. К слову, в Антерсельве норвежский суперчемпион выступал в роли сервисмена: готовил для жены лыжи.

Кстати, именно белорусские спортсмены постоянно демонстрируют, что благородство и честь для них не пустые слова. Только за последнее время представители республики отметились несколькими поступками, которые достойны восхищения. Так, после отстранения российской паралимпийской сборной от Игр в Рио на церемонии открытия член белорусской делегации **Андрей Фомочкин** достал-таки триколор, не побоявшись, что игры для него на этом закончатся. А легкоатлетка **Виолетта Скворцова** на юниорском чемпионате Европы и вовсе сошла с пьедестала, когда организаторы перепутали гимн, хотя и понимала, что ее за это могут лишиться золотой медали.

**ФАКТ**



**Владимир ДРАЧЕВ**, четырехкратный чемпион мира по биатлону, депутат Госдумы, четыре сезона выступал за сборную Беларуси:

- Достаточно редко бывает в биатлоне, чтобы в разгар жесткой борьбы на лыжне спортсменка наступила на палку соперницы. Не припомню, чтобы такие случаи происходили на финишной черте, финишном повороте. Даша поступила очень красиво. Не стала обыгрывать хозяйку, которой было приятно стать призером этих соревнований.

Кристина ХИЛЬКО

**В самом известном и сложном ралли-рейде «КАМАЗ» снова пришел к финишу первым, а у белорусов триумфальное второе место. Правда, без российских гонщиков успеха могло и не случиться.**

Только представьте: за два этапа до финиша, после семи тысяч пройденных километров, разрыв между двумя лидирующими огромными грузовиками - всего одна секунда! Такого сурового и напряженного «Дакара» не припомнят даже участники с многолетним опытом.

Если для команды «КАМАЗ-мастер» победы на «Дакаре» - дело привычное, то в обещание перед стартом **лидера белорусской «МАЗ-СПОРТавто» Сергея Вязовича** подняться на пьедестал

**ДРУГ ПОЗНАЕТСЯ В БЕДЕ**

стал верилось с трудом. Но мужик сказал, мужик сделал! Правда до второго места могли и не доехать. Гонка больше напоминала борьбу на выживание.

Белорусы ехали в тройке лидеров, начиная с третьего этапа. Но в разгар борьбы грузовик-машина упал с пятиметровой дюны и перевернулся на бок. Обошлось. Вовремя подоспел идущий следом «МАЗ» **Алексея Вишневского**. Через десять минут водители вовсю жали на газ. Еще более драматичным выдался восьмой этап гонки. Радиатор охлаждения гидроусилителя руля дал течь, взорвалось переднее левое колесо. Но самое страшное - «МАЗ» Вязовича занесло в солончак. Оттуда без помощи не выбраться. Время таяло на глазах. Соперники потирали руки и даже не думали тормозить.

**ДАКАР-2018**

Выбраться из капкана белорусам помог **Антон Шибалов** из российской команды «КАМАЗ-мастер».

- Это был сильный поступок, - не скрывал эмоций Сергей Вязович. - К нашему удивлению и безмерной благодарности, Антон Шибалов нас вытащил. Провозился с нами минут двадцать. Российский экипаж поступил благородно. Не бросили в беде. Очередной раз убедился, достойная уважения команда ведет честную борьбу на трассе. На моей памяти это самый сложный «Дакар». Но мы выиграли эту битву и доказали: Минский автозавод выпускает одни из лучших автомобилей в мире. Когда другие ломались, «МАЗы» уверенно мчали по сложнейшим трассам.

Кстати, белорусы в долгу не оста-

лись. На следующем этапе увидев впереди горящий шибаловский «КАМАЗ», помогли россиянам сбить пламя и отдали свои огнетушители.

Финальный спецучасток юбилейного, сорокового автомарафона тоже был не подарок.

- Высокую скорость стали набирать с первых минут, - вспоминает Вязович. - Думал, на острых камнях шины лопнут, как воздушные шары. Пронесло.

Второе место для белорусов - триумф. Лучший результат за семь лет выступлений на всемирно известном ралли-марафоне. Чемпионом супергонки стал **Эдуард Николаев** из команды «КАМАЗ-мастер», который опередил мазовский экипаж на 3 часа 57 минут. «Бронза» еще у одного россиянина, **Айрата Мардеева**, отставшего от белорусов почти на полтора часа.



**Четверг 25 января**

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.15, 05.25 «Мультфильмы» (6+)

06.55 «Братская кухня» (12+)

07.35, 18.45 «Я РОДОМ ИЗ ДЕЙСТВИЯ» (12+)

09.20, 21.20 «РАЗВОД» (16+)

10.05, 22.30 «АТЛАНТИДА» (16+)

10.50, 18.35, 01.55 «Славянский проект. Владимир Высоцкий» (12+)

11.00, 17.00 «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ ОТ ОДИНОКОЙ ЖЕНЩИНЫ С ТРЕМЯ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ КРИЗИСА» (12+)

12.20 «Наши люди. Алла Пролич» (12+)

12.45, 20.35, 04.20 «Рожденные побеждать» (12+)

13.10 «Фабрика кино. Госкино» (12+)

13.25, 00.20 «ПЛОХОЙ ХОРОШИЙ ЧЕЛОВЕК» (12+)

15.20, 02.30 «Минск - Москва» (12+)

15.45, 20.10, 02.05 «Сделано в СССР. Сладкая жизнь» (12+)

16.10, 05.00 «Terra Incognita. Беларусь неизвестная. Республика-партизанка» (12+)

16.35, 23.15, 03.50 «Жизнь и судьба. Владимир Высоцкий» (12+)

18.20, 04.45 «Легенды кино. Высоцкий и «Беларусьфильм» (12+)

22.05, 03.20 «Я хочу это увидеть. Оршанский район» (12+)

23.45 «Стройка века. Большой театр оперы и балета Республики Беларусь в Минске, Большой театр в Москве и Центральный академический театр Российской армии» (12+)

**Пятница 26 января**

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.15 «Мультфильмы» (6+)

06.55 «Братская кухня» (12+)

07.35, 18.45 «СЕРАЯ МЫШЬ» (12+)

09.20 «РАЗВОД» (16+)

10.05, 15.45, 22.20, 04.45 Премьера! «Владимир Мулявин. Песняр сердцем и думами» (12+)

10.50, 01.55 «Святые Полоцкой земли» (12+)

11.00, 17.00 «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ ОТ ОДИНОКОЙ ЖЕНЩИНЫ С ТРЕМЯ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ КРИЗИСА» (12+)

12.20, 18.20, 03.20 «Наши люди. Леонид Калашников» (12+)

12.45, 20.35, 04.20 «Рожденные побеждать» (12+)

13.10 «Фабрика кино. Лендокфильм» (12+)

13.25, 00.20 «ЖЕНИТЬБА» (12+)

15.20, 03.20 «Карта Родины» (12+)

16.25, 03.50 «Terra Incognita. Беларусь неизвестная. Чупакабра» (12+)

16.50 «Парламенты мира. Россия» (12+)

20.10, 02.05 «Сделано в СССР. Косметика и парфюмерия» (12+)

21.20 «РАЗВОД» (16+)

22.05 «Геодезическая Дуга Струве» (12+)

23.00 «Что? Где? Когда?» в Беларуси» (16+)

05.25 «Мультфильмы» (6+)

**Суббота 27 января**

06.00 «Мультфильмы» (6+)

07.30 «БОЛЬШОЕ КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» (12+)

08.35 «Братская кухня» (12+)

09.15 «Экспериментаторы» (6+)

09.30 «Terra Incognita. Беларусь неизвестная. Море соли» (12+)

10.05 «Наши люди. Леонид Калашников» (12+)

10.30 «МОСКОВСКИЙ ДВОРИК» (16+)

14.00 «Братская кухня» (12+)

14.40 «Мультфильмы» (6+)

16.10 «БОЛЬШОЕ КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» (12+)

17.20 «Карта Родины» (12+)

17.45 «Terra Incognita. Беларусь неизвестная. Море соли» (12+)

18.10 «БЕЛЫЕ РОСЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» (12+)

19.50 «Парламенты мира. Россия» (12+)

20.00 «Союзинформ. Итоги» (12+)

20.30 «Что? Где? Когда?» в Беларуси» (16+)

21.30 «БОЛЬШОЕ КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» (12+)

22.35 «Terra Incognita. Беларусь неизвестная. Море соли» (12+)

23.00 «МОСКОВСКИЙ ДВОРИК» (16+)

02.30 «Братская кухня» (12+)

03.10 «БОТАНИЧЕСКИЙ САД» (12+)

04.50 «Экспериментаторы» (6+)

05.05 «Мультфильмы» (6+)

**Воскресенье 28 января**

06.00, 14.40, 05.05 «Мультфильмы» (6+)

07.30 «ДВА ДНЯ ЧУДЕС» (12+)

08.35 «Братская кухня» (12+)

09.15 «Миллион вопросов о природе» (6+)

09.30 «Terra Incognita. Беларусь неизвестная. Люди на болоте. Кася» (12+)

10.05 «Союзинформ. Итоги» (12+)

10.30 «МОСКОВСКИЙ ДВОРИК» (16+)

14.00 Премьера! «Владимир Мулявин. Песняр сердцем и думами» (12+)

16.10 «ДВА ДНЯ ЧУДЕС» (12+)

17.20 «Минск - Москва» (12+)

17.45 «Terra Incognita. Беларусь неизвестная. Люди на болоте. Кася» (12+)

18.10 «БОТАНИЧЕСКИЙ САД» (12+)

19.50 «Парламенты мира. Киргизия» (12+)

20.00 «Беларусь. Главное» (12+)

20.45 «Наши люди. Леонид Калашников» (12+)

21.10 «Две твердыни» (12+)

21.20 «Парламенты мира. Китай» (12+)

21.30 «ДВА ДНЯ ЧУДЕС» (12+)

22.35 «Terra Incognita. Беларусь неизвестная. Люди на болоте. Кася» (12+)

23.00 «МОСКОВСКИЙ ДВОРИК» (16+)

02.30 «Беларусь. Главное» (12+)

03.10 «БЕЛЫЕ РОСЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» (12+)

04.50 «Миллион вопросов о природе» (6+)

**Понедельник 29 января**

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.15, 05.25 «Мультфильмы» (6+)

06.50 «Братская кухня» (12+)

07.30, 19.10 «КОМЕДИЯ СТРОГОГО РЕЖИМА» (12+)

08.50 «Парламенты мира. Венгрия» (12+)

09.15, 21.15 «РАЗВОД» (16+)

10.00, 22.30 «АТЛАНТИДА» (16+)

10.45 «Стройка века» (12+)

11.00, 17.00 «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ ОТ ОДИНОКОЙ ЖЕНЩИНЫ С ТРЕМЯ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ КРИЗИСА» (12+)

12.15, 18.15, 23.30, 02.30 «Карта Родины» (12+)

12.45, 00.15 «СУКИНЫ ДЕТИ» (16+)

14.20, 03.40 «Сделано в СССР. Автомобили» (12+)

14.45 «Фабрика кино» (12+)

15.15 «Беларусь. Главное» (12+)

15.55 «Стройка века» (12+)

16.05, 04.05 «Чернобыльский крест» (12+)

18.40 «Союзинформ. Итоги» (12+)

20.30 «Наши люди. Владимир Спиваков» (12+)

22.00, 03.15 «Я хочу это увидеть. Городской поселок Мир» (12+)

23.15 «Стройка века» (12+)

01.50 «Парламенты мира. Межпарламентская ассамблея государств СНГ» (12+)

02.00 «Terra Incognita. Беларусь неизвестная. Потерянная земля» (12+)

05.00 «Наши люди. Леонид Калашников» (12+)

**Вторник 30 января**

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.15, 05.25 «Мультфильмы» (6+)

06.50, 12.15, 23.15 «Братская кухня» (12+)

07.30, 18.40 «А ПОУТРУ ОНИ ПРОСНУЛИСЬ» (12+)

09.15, 21.15 «РАЗВОД» (16+)

10.00, 22.30 «АТЛАНТИДА» (16+)

10.45 «Стройка века. Павильон «Республика Беларусь» и другие павильоны Выставки достижений народного хозяйства» (12+)

11.00, 17.00 «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ ОТ ОДИНОКОЙ ЖЕНЩИНЫ С ТРЕМЯ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ КРИЗИСА» (12+)

12.55, 00.15 «НАУТИЛУС» (16+)

14.20, 03.40 «Сделано в СССР. Герои» (12+)

14.45 «Фабрика кино» (12+)

15.15 «Наши люди. Леонид Калашников» (12+)

15.40 «Terra Incognita. Беларусь неизвестная» (12+)

16.05, 04.05 «Маэстро Анисимов» (12+)

18.15, 02.30 «Минск - Москва» (12+)

20.15 «Специальный репортаж. Тюмень» (12+)

20.30 «Наши люди. Ядвига Поплавская» (12+)

22.00, 03.15 «Я хочу это увидеть. Город Сморгонь» (12+)

01.40 «Специальный репортаж. Золотое кольцо» (12+)

02.00 «Terra Incognita. Беларусь неизвестная. Самое звонкое болото» (12+)

05.00 «Карта Родины» (12+)

**Среда 31 января**

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.15, 05.25 «Мультфильмы» (6+)

06.50 «Братская кухня» (12+)

07.30, 18.40 «В СТАРЫХ РИТМАХ» (12+)

09.15, 21.15 «РАЗВОД» (16+)

10.00, 22.30 «АТЛАНТИДА» (16+)

10.45 «Стройка века» (12+)

11.00, 17.00 «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ ОТ ОДИНОКОЙ ЖЕНЩИНЫ С ТРЕМЯ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ КРИЗИСА» (12+)

12.15, 23.30, 05.00 «Минск - Москва» (12+)

12.45, 00.15 «ЖЕСТОКОСТЬ» (16+)

14.20, 03.40 «Сделано в СССР. Советские курорты» (12+)

14.45 «Фабрика кино» (12+)

15.15 «Карта Родины» (12+)

15.40 «Terra Incognita. Беларусь неизвестная. Самое звонкое болото» (12+)

16.05, 04.05 «Ut vitae est. Жизнь как она есть» (12+)

18.15 «Наши люди. Юрий Розум» (12+)

20.05 «Специальный репортаж. Золотое кольцо» (12+)

20.30 «Карта Родины» (12+)

22.00, 03.15 «Я хочу это увидеть. Логойский район» (12+)

23.15 «Стройка века» (12+)

01.45 «Специальный репортаж. Тюмень» (12+)

02.00 «Terra Incognita. Беларусь неизвестная. В поисках черного аиста» (12+)

02.30 «Наши люди. Олег Иванов» (12+)

**Четверг 1 февраля**

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.15, 05.25 «Мультфильмы» (6+)

06.50 «Братская кухня» (12+)

07.30, 18.40 «КОМАНДИРОВКА» (12+)

09.15, 21.15 «РАЗВОД» (16+)

10.00, 22.30 «АТЛАНТИДА» (16+)

10.45 «Стройка века» (12+)

11.00, 17.00 «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ ОТ ОДИНОКОЙ ЖЕНЩИНЫ С ТРЕМЯ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ КРИЗИСА» (12+)

12.15 «Наши люди. Эдгар Запашный» (12+)

12.45, 00.15 «МЕХАНИЧЕСКАЯ СЮИТА» (12+)

14.20, 03.40 «Сделано в СССР. Любовь поэта» (12+)

14.45 «Фабрика кино» (12+)

15.15 «Минск - Москва» (12+)

15.40 «Terra Incognita. Беларусь неизвестная» (12+)

16.05, 04.05 «Афганистан. Я помню» (12+)

18.15, 05.00 «Карта Родины» (12+)

20.05 «Есть вопрос! Имена, которые нас объединяют». Токшоу (12+)

22.00, 03.15 «Я хочу это увидеть. Город Ивенец» (12+)

23.15 «Стройка века» (12+)

23.30 «Наши люди. Франц Клинецвич» (12+)

01.50 «Парламенты мира. Венгрия» (12+)

02.00 «Terra Incognita. Беларусь неизвестная. Лысяя гора» (12+)

02.30 «Парламенты мира. Межпарламентская ассамблея государств СНГ» (12+)

02.45 «Фабрика кино» (12+)



**В**отвечает на вопросы

**- В Беларуси появился календарь туристических событий на весь год. Какие интересные мероприятия пройдут в Могилевской области?**

- С 20 по 28 марта в Могилеве прогредит международный молодежный театральный форум «М@рт.контакт». Съедутся труппы из России, Украины, Беларуси, Польши, Армении, Литвы, Латвии и Молдовы. Постановки покажут в Могилевском областном драмтеатре, в концертном зале «Могилев» и областном театре кукол.

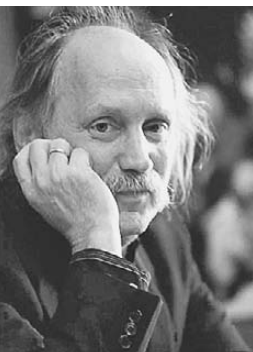
7 - 8 июля в Шкловском районе устроят международный фестиваль «Александрья збирае сяброў». Здесъ пройдут тематические подворья, торговые ряды, ярмарка народных промыслов и ремесел. Развлекать гостей будут артисты эстрады из России и Беларуси.

С 27 по 30 июля в Быховский район туристы съедутся на международный музыкально-спортивный праздник «Большая бард-рыбалка». Фестиваль пройдет на Чигиринском водохранилище, у деревни Чечевичи. В программе конкурс авторской песни, мастер-классы по банному парению, строительству бани, вязанию веников и мыловарению.

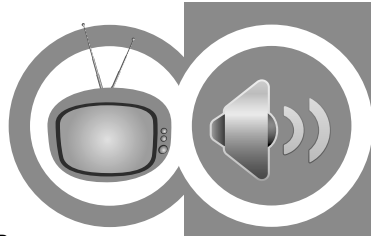
**- Хотим попасть на чемпионат мира по футболу FIFA 2018 в Ростов-на-Дону. Будут ли прямые перелеты из Минска?**

- Первый борт по маршруту Минск - Ростов-на-Дону - Минск отправится 27 апреля. Из белорусской столицы самолеты «Белавиа» будут летать четыре раза в неделю: по понедельникам, средам, пятницам и субботам в 23.10. Обратные рейсы по вторникам, четвергам, субботам и воскресеньям в 4.00. Время в пути - чуть более двух часов. Стоимость билетов в одну сторону - от 7,4 тысячи рублей, туда-обратно - от 13,8 тысячи. Билеты уже в продаже.

Если у вас есть вопросы, присылайте их на адрес [souzveche@souzveche.ru](mailto:souzveche@souzveche.ru)



**ПРЕМЬЕРА НА ТЕЛЕКАНАЛЕ «БЕЛРОС»!**  
**ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ «ПЕСНЯР. СЕРДЦЕМ И ДУМАМИ».** ЛЕГЕНДАРНЫЙ МУЗЫКАНТ ВЛАДИМИР МУЛЯВИН РАСКРОЕТСЯ В УНИКАЛЬНЫХ КАДРАХ СЕМЕЙНОГО АРХИВА И ВОСПОМИНАНИЯХ РОДНЫХ И БЛИЗКИХ. РЕЖИССЕР ВЛАДИМИР ОРЛОВ ПОКАЗАЛ МУЗЫКАНТА ТАКИМ, КАКИМ ЕГО ЕЩЕ НЕ ВИДЕЛИ.  
**НЕ ПРОПУСТИТЕ В ПЯТНИЦУ, 26 ЯНВАРЯ, В 10.05, 15.45 И В 22.20.**



**ГОВОРИТ РАДИО СОЮЗА**

«НОВОСТИ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА»  
ежедневно по будням - 17.47, 04.47

«ВТОРАЯ РОДИНА» - по воскресеньям в 10.47, 21.47

«НАШИ ЛЮДИ»: суббота - 22.05, воскресенье - 05.05

«АФИША СОЮЗА» - суббота 15.40

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНТЕРЕС»:  
1-я среда месяца - 14.05, 2-я суббота месяца - 11.05, 3-й четверг месяца - 05.05, 4-е воскресенье - 23.05

Симферополь 107,8 FM  
Севастополь 107,7 FM  
Керчь 103,6 FM

«Радио России» **66,44 УКВ**  
«Союзное государство. Новости» - по средам в 12.58  
«Россия - Беларусь: хроника содружества» - по субботам 18.10

**Радио «Культура» 91,6 FM**  
«Новости культуры Союзного государства» - по субботам в 21.04

**«Вести FM» 97,6 FM**  
«Союзное государство. Новости» - по средам в 15.58



# ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ В КАМЕНЕЦ

Алена ПРОКИНА

■ «Крепкий орешек», о который сломали зубы даже крестоносцы, за семь с половиной веков был под властью Рюриковичей, входил в состав Великого княжества Литовского, Речи Посполитой, Российской империи и СССР.

## 1. ЗАБРАТЬСЯ НА БЕЛУЮ ВЕЖУ

Это одна из визиток современной Беларуси. Башня расположилась на пятирублевой купюре, красуется на гербе города и даже на фантиках знаменитой шоколадной фабрики «Коммунарка».

«Столп каменный» - средоточие мощи и силы древнего Каменца. Неспроста князь Владимир Васильевич начал строить город именно с него. Удивительно, но вежа сохранилась практически в первозданном виде. Между тем ее осаждали рыцари Тевтонского ордена, штурмовали пришлые князья всех мастей, пытались разрушить шведы и немцы. Но пятиярусная тридцатиметровая башня-донжон, толщина стен которой больше двух метров, выстояла. Сейчас здесь краеведческий музей. Со смотровой площадки на крыше с высоты птичьего полета открывается потрясающий вид на город.

Кстати, у памятника есть свой ангел-хранитель - призрак девушки. Говорят, Галя спасает вежу от судьбы Пизанской башни и хватает за руки всех, кто хочет забрать на память хоть камешек из ее стены.



Башня считалась неприступной: ее окружал глубокий ров с водой, а до входа нужно было карабкаться на вал высотой тринадцать метров.

## В ПОМОЩЬ ТУРИСТУ

- От Москвы до Каменца - 1,1 тысячи километров. На автомобиле - почти 12 часов пути. От Минска - 350 километров и около 4 часов дороги.
- На поезде из столицы России можно ехать через Брест (состав идет 12 - 14 часов, а билет стоит от 3 тысяч рублей). От города-крепости на общественном транспорте до Каменца - всего час.
- Стоимость размещения в гостинице или агроусадьбе - от 1,5 тысячи рублей.

## 3. ПОГОСТИТЬ У ОГИНСКИХ

Любители исторических руин едут напрямик в хутор Гремяча. За четыреста лет дворец Пузынов, родственников князей Огинских, пережил многих хозяев. Импозантный особняк середины XIX века, хоть и в запустении, но сохранил характерные черты позднего классицизма, чудом уцелела и уникальная винтовая чугунная лестница.

Живописный парк когда-то был местной гордостью, куда свозили диковинные растения. Здесь до сих пор растут не только клены да липы, но и редкая в здешнем климате белая шелковица или айва. Особо впечатляют две гигантские вековые лиственницы и прекрасный вид на реку Пульва.

Дворец, который много лет медленно разрушался, недавно снова обрел хозяев. Одно из предприятий Брестчины хочет превратить усадьбу в туристическую жемчужину. Ох, чую, скоро выяснится, что в усадьбу вернулись привидения!

## 4. СФОТОГРАФИРОВАТЬ «ЧЕЛОВЕКА С БЫКОМ»

Пять минут пешком от Белой вежи, и вы - у столетней Свято-Симеоновской церкви. Император Николай II заезжал сюда по дороге в Беловежскую пушчу. И так ему понравилась каменецкая земля, что он щедро отсыпал пятьдесят тысяч золотых на строительство храма. На фоне одноэтажного города образец классической русской архитектуры смотрится внушительно. Гордость церкви - трехъярусный резной иконостас из мореного дуба начала XIX века. В Каменец он попал из Александро-Невского собора в Польше, когда Варшаву оккупировали во время Первой мировой войны. После собор снесли, так что иконостас возвращать было уже некуда.

Рядом несколько лет назад установили памятник. Так как никакой поясняющей таблички на изваянии нет, местные называют его «Человек с быком». На самом деле это памятник «градорубу» Алексею, который возводил город. Селфи на фоне монумента получается колоритное.

## 5. ПООХОТИТЬСЯ С ИМПЕРАТОРОМ

Деревня Каменюки, что в десяти минутах езды от Каменца - основные «ворота» Беловежской пушчи. Туристам здесь раздолье. Все блага цивилизации в условиях первозданной природы - гостиницы, рестораны, кафе. А в двух шагах - крупнейший в стране Музей природы Национального парка «Беловежская пушча». В вольерах олени, косули, волки, медведи, дикие кабаны и величественные зубры - лишь малая часть фауны Беловежья.

Стоит ехать за сотни километров, чтобы подпитаться энергией реликтового леса, неспешно погуляв среди 700-летних деревьев-великанов и древних памятников. Можно покататься на велосипеде, а то и проехаться в карете к Царской поляне, где любил отдохнуть после охоты император Николай II.

В пушче находится и печально известная резиденция «Вискули», где решилась судьба СССР.

Николай II любил Беловежье. Для него в пушче специально построили дворец - охотничью резиденцию, руины которой сейчас находятся на территории Польши.



Исполны белорусских лесов - зубры - сохранились до наших дней благодаря царскому закону, запрещавшему их убивать.

## СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

WWW.SOUZVECHE.RU

facebook.com/souzvecheru

vk.com/souzveche

odnoklassniki.ru/souzveche

Адрес редакции:  
127287, Москва, Старый Петровско-Разумовский  
проезд, д. 1/23, стр. 1.  
Тел. в Москве: 8(495) 637-64-88.  
Email: souzveche@souzveche.ru

220013, Минск,  
ул. Б. Хмельницкого, д.10а  
Тел. в Минске: 810375172871875  
Email: infong@sb.by

Главный редактор  
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ  
Первый зам. главного редактора  
Светлана Владимировна КАМЕКА  
Газета зарегистрирована в Федеральной службе  
по надзору за соблюдением законодательства  
в сфере массовых коммуникаций  
и охране культурного наследия РФ  
Регистрационный номер  
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

Учредитель:  
Парламентское Собрание  
Союза Беларуси  
и России  
Еженедельная газета  
Парламентского Собрания Союза  
Беларуси и России  
Российский выпуск  
№ 3 (737)  
26 января - 1 февраля 2018 г.

При перепечатке материалов  
ссылка на «Союзное вече»  
обязательна.

Рукописи не рецензируются  
и не возвращаются.

Номер подписан:  
24 января 2018 г. в 16.00  
По графику: 16.00

Отпечатано:  
ООО ПЦ «Новая Эра»  
г. Симферополь,  
ул. Жени Дерюгиной, 4, оф. 1.

Общий тираж 319 642 экз.  
Тираж по РФ 300 000 экз.  
Тираж по РБ 19 642 экз.



Отсканируйте код  
через приложение  
«QR-Reader»  
в смартфоне и сразу  
попадете на сайт  
«Союзного вече»



# Почему у русских не получается копировать китайцев

ЧАСТЬ  
3

Журналисты «Комсомолки» Владимир ВОРСОВИН (слева) и Виктор ГУСЕЙНОВ решились на отчаянное путешествие - по пограничным городам России и Китая. Им хотелось понять, так ли страшен для нас Китай, как его рисуют, и можем ли мы, русские и китайцы, друг друга понять.



Продолжение.  
Начало в номерах «КП»  
за 23 и 24 января с. г.  
и на сайте kp.ru.

## ТЕНЬ ГЕНЕРАЛ-ГУБЕРНАТОРА

А как, скажите, жителям русского Благовещенска не смотреть по ту сторону Амура - на Китай? Вот стоит, например, на нашей набережной памятник Муравьеву-Амурскому, великому русскому генерал-губернатору. Глядит генерал гордо на берег китайский, где в небольшой деревушке Айгун в 1858 году он подписал знаменитый договор, по которому все современное Приамурье отошло России.

Китайцы генерала запомнили хорошо. В Айгуне они учредили в честь него странный музей, куда не пускают... русских (в следующих сериях нашего путешествия читайте, как мы его штурмовали). И каждый новый председатель КНР, как говорят, по традиции обязан побывать на этой печальной экспозиции.

Там и 1900 год, когда царские власти, напуганные Боксерским восстанием, депортировали из Благовещенска тысячи иностранцев, заставляя их плыть через Амур. Многие китайцы не умели плавать и шли на дно.

Не забыто и обострение советско-китайских отношений в 70-х, когда берега Амура ошетинились оборонительными укреплениями.

Но где ян, там, слава богу, - инь. Сотни советских воинов, прошедших Великую Отечественную, переправились в 1945-м через Амур, чтобы погибнуть в борьбе за китайскую независимость. И с 90-х годов, когда через открывшуюся границу хлынули китайские «панасониксы», города притерлись друг к другу. Общий бизнес. Разборки. Обманы, союзы, поножовщины, свадьбы, цистерны выпитой «по-братски» водки...

И даже официальные попытки сторон сблизиться выглядят мило...

## «ЧИСТОЕ ПРЕДАТЕЛЬСТВО»

Съездил, например, местный губернатор в Хэйхэ и расчувствовался так, что велел устроить посреди Амура хоккейный матч между городами. Играли детская и взрослая команды. Русская молодежь разгромила китайскую. Взрослая команда поначалу тоже увлеклась, набросав в ворота Хэйхэ четыре шайбы. Но почували русские - теряют китайцы лицо, не к добру это. Пришлось губернатору менять вратаря на менее принципиального, чтобы Россия проиграла...

И свято уверовав в принцип «ни нашим ни вашим», ох как тяжело переживал Благовещенск передачу Китаю части амурских островов Тарабаров и Большой Уссурийский! Как скрежетали на кухнях зубы русские!

И сейчас переживает Благовещенск.

Хотя, казалось, радоваться бы ему. Узнали в Москве об архитектурном постыдстве и выделили 8 миллиар-

дов рублей на контрстроительство набережной - «не хуже, чем в Хэйхэ».

А в городе опять зубоскальство и сарказм. Потому что денег на набережную... не хватило. В Китае, шептались в блогах, за такие деньги три набережные строят, а у нас...

- Благовещенцы не понимают: почему Москва продает Китаю электроэнергию за полрубля, а нам за четыре? - размышляет знакомый на фоне залитого иллюминацией китайского берега. - Это даже не обидно. Это же, сука, чистое предательство!

## У КАЖДОГО ЧИНОВНИКА - СВЕЧНОЙ ЗАВОДИК

- Уверена, что Россия за электричество что-то от Китая получит, - краснеет мэр Благовещенска Валентина Калита, когда я осторожно подкрался к этой теме. - Может, не материально, может, политически...

- Как говорил глава сицилийской мафии: политик не должен быть бизнесменом, - усмехается бывший мэр Благовещенска Александр Колядин. - Наша беда в том, что поч-



Виктор ГУСЕЙНОВ/«КП» - Москва

ти каждый чиновник владеет своим свечным заводиком. И продажа электричества Китаю за полцены - похоже, тоже чей-то свечной заводик.

Александр Михайлович руководил Благовещенском 9 лет и для своей должности чудесно сохранился. Следующий после него мэр, например, до сих пор сидит...

- Вы намекаете, что Китай дает взятки нашим чиновникам? - спрашиваю.

- Конечно. Так китайцы ломают нашу систему. Это здесь все понимают...

- Их компартия в курсе?

- Она смотрит сквозь пальцы. Как и у нас смотрят на шалости наших...

Но когда экс-мэр заговорил, что и «витринный» вид Хэйхэ - часть программы по ползучей финансовой интервенции в Россию, не выдерживаю.

- Подождите! - лезу я в спор. - Кремль инвестиции ищет по всему миру, а когда находит - народ кричит: «Караул, интервенция!»?

- Когда я руководил Благовещенском, в городе появилась строительная фирма некоего Ваня, - говорит Колядин. - Он за четыре года возвел пять стоквартирных домов - скорость для наших строителей немыслимая. И деньги Вань получал очень интересно - ему выписывали кредиты китайские банки, но юани никогда не пересекали границы. Деньги он брал у соотечественников, которые торгуют на благовещенском рынке. Они получали команду - и скидывались...

- Какую команду?!

- Китай централизованное государство, и все они, даже за границей, находятся под контролем. В каждом городе к китайскому землячеству закреплен негласный администратор.

- Смотрящий по городу?

- Можно и так сказать. Однажды китайцев стали выжимать с нашего рынка. И этот администратор вызывает меня, мэра, в Китай. Я ему - фиг тебе, дорогой. Сам приезжай. Приехал. И быстро все разрулил. Китайцы - одно целое. И права нынешний мэр Калита, с ними надо

На набережной Благовещенска - памятник генерал-губернатору Муравьеву-Амурскому, который полтора века назад присоединил эти земли к России. А через заборчик, через реку Амур - вот они, кажется, руку протяни - уже небоскребы китайского Хэйхэ. Русский генерал смотрит прямо на них и наверняка удивляется...

быть всегда настороже. Они очень изворотливы. С ними надо дружить, но быть внимательным к каждому их шагу. Они мастера многоходовок.

## ВЕРТУХАЛЬ ВЛАСТИ

И все-таки Колядин уважает Поднебесную. Жалеет, что не удалось ему осуществить заветную мечту - управлять по-китайски.

- Я пытался внедрить их опыт, - рассказывает он. - Специально ездил за Амур, брал с собой руководителей агропредприятий, чтобы показать, как китайцы выращивают свинину. Стоит комплекс на 10 тысяч голов. Вокруг деревушки. Крестьяне сажают кукурузу, шелушат ее вручную и сдают на комбинат. Вручную очень выгодно - собирается 70% урожая, а наши машинами собирают лишь 30 - 40%. Мы решили сделать то же самое под Благовещенском (мрачнее).

Посадили у села Марково кукурузу... И не получилось.

- Вот видите, - пожимаю плечами. - Вручную... Мы что - азиаты какие?



- В этом заблуждении и есть главная проблема! - застонал бывший мэр. - Не от русской лени наш человек получает 10 - 15 тысяч. Как ему платят, так он и работает. Если бы русский человек точно знал, что за собранный центнер он получит деньги, что его не кинут, не обманут, он бы работал не хуже китайца! Голыми руками! Но в российских традициях - недоплатить, недодать, объегорить! (Раскалясь.) В Китае, думаете, все такие трудолюбивые, что рвутся на работу? Хрен там! Тоже пытаются свалынить. Но, во-первых, там за обман - суровое наказание. А во-вторых...

Из слов экс-мэра выходило, что Москва обескровила провинцию, оставив копейки - земельный налог и продажу муниципального имущества. Ровно то, от чего, как ни бейся, а доходы в местную казну не увеличишь. И забрав все стимулы к развитию, центр бросает подачку - дотации.

- Принцип такой: будешь улыбаться и делать то, что скажу, - дам городу деньги, - говорит он. - Будешь спорить - не дам. Так и выстроилась наша вертухаль власти.

- Как вы сказали?!

- Вертухаль (экс-мэр Благовещенска смотрит с вызовом). А как еще называть систему, где на местах сидят «попугаи», исполняющие приказы? Где, если начинаешь думать самостоятельно, моментально оказываешься вне системы. Что исключает саму возможность развития регионов. В Китае на местах оставляют до 70% денег. И если чиновник видит, что какая-нибудь отрасль развивается и будет нести золотые яйца, он снижает налог или даже отменяет его! Иначе нет результата, с работы выгонят, а остаться без нее в Китае страшно.

На прощание попросил у экс-мэра контакты знакомых на той стороне...

- Они все сменились, - вздохнул он. - Там лет пять проработал чиновник: если плохо - увольняют, очень плохо - сажают, а если хорошо - на повышение. Так они не обрастают, как у нас, связями.

Продолжение  
в следующем номере «КП».



# Иосиф КОБЗОН - о Владимире Высоцком: Я ему сказал: песни не покупаю, но денег дам...

Александр ГАМОВ

25 января великому барду исполнилось бы 80 лет.

Я десять раз ездил с Иосифом Кобзоном - в составе его бригады - в Донбасс. И не было случая, чтобы на концертах в Донецке и Луганске не звучали песни Владимира Высоцкого. Высоцкий Кобзона там звучит по-другому, и у ополченцев, и у командиров, и у мирных жителей всегда на глазах слезы. Во время этих командировок Иосиф Давыдович всегда вспоминал Владимира Семеновича. И я решил заново «переговорить» с Кобзоном какие-то самые интересные моменты...

## «ПЕТЬ ЕГО ПЕСНИ НЕ ТАК ПРОСТО»

- Иосиф Давыдович, в вашем репертуаре всего три песни Высоцкого - «Сыновья уходят в бой», «Он не вернулся из боя» и «Баллада о брошенном корабле». А почему так мало-то?

- Я вообще считаю, что Высоцкого, после того как он исполнил свои песни, повторять не нужно. А если уж повторять, то только в своей интерпретации. А это не так просто...

- А правда, что еще в 1965-м он хотел вам песни свои предложить, а вы сказали: парень, ты скоро сам будешь их петь.

- Это речь идет о «Балладе о брошенном корабле».

- Вы ему это сказали? Напророчили...

- Не совсем так. Он принес свою песню. И сказал, что хочет ее мне продать. Ему деньги нужны были. Я ему дал денег и сказал: «Я песни не покупаю. Скоро ты сам будешь петь свои песни».

- «Баллада о брошенном корабле» все же вошла в ваш репертуар.

- Да - уже спустя многие годы.

## «ОН СНЯЛ С СЕБЯ КРЕСТ И ПОВЕСИЛ НА ШЕЮ МОЕМУ АНДРЮШЕ»

- Мне, знаете, еще что запомнилось из ваших рассказов? Как вы супругу Нелю с сыном Андреем забирали из роддома, а вам Высоцкий по пути встретился... (Это было в январе 1974-го. - Ред.)

- Да - я их забирал из роддома на Шаболовке. Мы

еще только отъехали, Мовсеян Жора был за рулем, я - рядом. А сзади Неля с Андрюшей. Ну вот... И тут у французского посольства нас остановила машина. «Пежо» красная. Это был Высоцкий.

- Как он узнал, что это - вы?

- Так он же увидел нас! Мы остановились. Володя мне говорит: «Ну показывай, чем хвастаешь?» Я вынес Андрея из машины. Высоцкий: «О!» - подержал Андрея на руках, потом снимает с себя крест, вешает на шею Андрюше и говорит: «Пусть он ему поможет». Потом, когда мы отъехали, я говорю: «Кем он будет? Либо гениальным актером, либо разухабистым бандитом». В шутку, конечно.

Марине отдал свой номер. Наутро мы этот номер не узнали. Он был весь - как после войны.

- Понял...

- Ну да...

## «ОН НЕ БЫЛ ЗАБУЛДЫГОЙ, А КОГДА БРАЛ ГИТАРУ - БЫЛ БОГ!»

- ...Однажды вы такую фразу произнесли... Вы сказали, что Володя был, по-простому говоря, забулдыга забулдыгой, а когда брал гитару - был Бог!

- Это вполне естественно. Высоцкий преображался. Как только брал гитару и обращался к своему творчеству - становился совершенно другим. Нет, Володя не был забулдыгой...



Иосиф Кобзон на могиле Высоцкого на Ваганьковском кладбище, 25 января 1981 года.

Личный архив И. Кобзона

## СТРОКА К СТРОКЕ Поэтам

Кто кончил жизнь трагически, тот истинный поэт, А если в точный срок, так в полной мере. На цифре 26 один шагнул под пулю, Другой же в петлю слазил в «Англетере».

А 33 - Христу. Он был поэт, он говорил: Да не убий. Убьешь - везде найду, мол. Но гвозди ему в руки, чтоб чего не сотворил, Чтоб не писал и ни о чем не думал.

С меня при цифре 37 в момент слетает хмель, Вот и сейчас, как холодом подуло. Под эту цифру Пушкин подгадал себе дуэль, И Маяковский лег виском на дуло.

Задержимся на цифре 37! Коварен бог. Ребром вопрос поставил: или-или! На этом рубеже легли и Байрон, и Рембо - А нынешние - как-то проскочили.

Дуэль не состоялась или - перенесена. А в 33 распяли, но - не сильно. А в 37 - не кровь, да что там кровь! - и седина Испачкала виски не так обильно.

Слабо стреляться?! В пятки, мол, давно ушла душа! Терпенье, психопаты и кликуши! Поэты ходят пятками по лезвию ножа - И режут в кровь свои босые души.

На слово «длинношее» В конце пришлось три «е» - Укоротить поэта! - вывод ясен. И нож в него! - Но счастлив он висеть на острие, Зарезанный за то, что был опасен!

Жалею вас, приверженцы фатальных дат и цифр: Томитесь, как наложницы в гареме... Срок жизни увеличился - И, может быть, концы Поэтов отодвинулись на время!

Да, правда, шея длинная - приманка для петли, И грудь - мишень для стрел, но не спешите: Ушедшие не датами бессмертье обрели - Так что живых не очень торопите!

Владимир Высоцкий, 1971 г.

- Нет. Абсолютно! Высоцкий занимал свою нишу, я - свою. У меня была компания: Роберт Рождественский, Георгий Мовсеян, Александра Пахмутова... У него - Евгений Евтушенко, Андрей Вознесенский, Белла Ахмадулина, Вадим Туманов. Но мы не враждовали. Мы просто были на разных политических, так сказать, полюсах.

- А Высоцкий как к Кобзону относился?

- Мне кажется, хорошо. А у него уже поздно спрашивать.

- Иосиф Давыдович, вы были трезвый человек, а вот он мог и выпить, и так далее... У вас было желание как-то... ну, воспрепятствовать, что ли.

- Ну и что я? Я осуждаю фильм позорный о Высоцком, в котором показали только его негативные стороны, что он так тратил свое здоровье на наркотики, на алкоголь. Нельзя этого делать! У меня есть свой образ Высоцкого. И в народе - тоже. Высоцкий был личностью. Творческой. Многогранной...

- А когда он ушел в 42 года, для вас это что было? Удар?

- Конечно, удар. Но, к сожалению, ожидаемый удар.

- Я понял. Правда, что вы оплатили его похороны?

- Неправда. Я принимал активное участие по просьбе Валерия Янковича. Это был администратор Театра на Таганке и друг Высоцкого. Я принимал участие в выборе места захоронения, в организации поминок. Но это не было так, как писала Марина Влади, - за мой счет. Это были государственные деньги.

Донец - Луганск - Москва. Октябрь 2014 г. - январь 2018 г.



Великие шутят: Михаил Барышников, Марина Влади и Высоцкий.

## «СТАРИК, ПОМОГИ НАМ С МАРИНОЙ НЕГДЕ ПЕРЕНОЧЕВАТЬ!»

- А вот помните, рассказывали, что вы в Сочи приехали с Нелей Михайловной. И тут Высоцкий с Мариной Влади вам встретились.

- Да... Володя любил круизничать. У него были друзья - капитаны дальнего плавания. И так получилось, что Марина с Володей из Ялты переезжали в Сочи, а ночь надо было где-то провести, но в гостинице не было ни одного места. И он пришел к нам. Смотрю, внизу - Влади и Высоцкий. Поздоровались, обнялись. И он: «Старик, помоги нам с Мариной переночевать».

- Так даже?

- Ну я моментально их устроил... Неля тогда еще в невестах была, она с мамой жила в одном номере, а я был отдельно, потом перешел к ним, а Володе и

- А живьем вы его сколько раз слышали?

- Я не считал.

- Много раз?

- Да. Когда я был женат на Гурченко, Володя с ней дружил. Приезжал - на кухне мы сидели. «Служили два товарища» как раз снимался. Высоцкий обиделся, что туда не вошли его песни. И пел всю ночь на кухне. И потом - когда я уже на Неле был женат. Среди ночи он однажды нам позвонил. Попросил его послушать, как раз у него настроение не очень было. И Володя всю ночь пел Неле. А Неля была кормящая. Мы просидели сколько можно было. И потом позже - на Грузинской. Так что много раз посчастливилось слушать его.

- У вас же своя публика была, у Высоцкого - своя?

- Конечно.

- У вас не было какой-то ревности друг к другу?



Полный текст и аудио интервью Иосифа Кобзона - на сайте kp.ru. Там же - песни Владимира Высоцкого в исполнении Иосифа Давыдовича и еще больше фото из его архива



Анна МЕЛЬНИКОВА

«Комсомолка» вспомнила, в каких фильмах он снимался на полуострове.

### 1 «Увольнение на берег», 1962

Владимир Высоцкий в первый раз приехал в Крым в 1961-м. Ему было 23 года. Он снимался в одном из своих первых фильмов - «Увольнение на берег» в Севастополе.

По сценарию начинающий актер должен был сыграть влюбленного матроса Петра, которого наказали - не пустили в увольнение. А он так хотел увидеться с любимой девушкой!

- Этот фильм мы снимали на крейсере «Кутузов», флагмане Черноморского флота. В Севастополе я жил целый месяц, - вспоминал он актерский опыт. - Спал в кубрике, учился драить палубу. Мы снимали наказание, поэтому мне надо было научиться драить палубу и еще кое-что погрязнее.

На съемках не обошлось без курьезных случаев.

- Однажды Высоцкого и других артистов забрали на гауптвахту: в перерыве съемок они в полной морской форме вышли купить газировку и не отдали честь патрулю... - пишет в своем очерке **исследователь творчества Владимира Высоцкого Марк Цыбульский**.

А еще Высоцкий перепутал киношного адмирала с настоящим и сунул последнему грязную швабру прямо в белоснежный китель. Адмирал чуть не задохнулся от гнева, но узнал артиста, так что до гауптвахты в тот раз не дошло.

Съемки съемками, но актеры тоже люди, со своими слабостями и желаниями.

- Прошло уже двадцать дней съемок, и группа посетовала, что до сих пор не пробовала черноморской ставридки, уж очень им захотелось отведать знаменитого блюда в Крыму - шкары (свежевыловленная ставрида, тушенная в луке). Так киношники оказались в гостях у местного жителя и отведали рыбу, - рассказал нам **член Союза писателей Севастополя Леонид Сомов**.

# Владимир Высоцкий в Крыму спал в кубрике и ел шкару

## ИСТОРИЯ ОДНОЙ ПЕСНИ Как Высоцкий спас жизнь подводнику

Одна москвичка рассказала поэту на концерте, что его песня «Спасите наши души» буквально вытащила ее мужа с того света.

Ее муж служил на подводной лодке на Севере и попал в аварию, получив серьезные ранения. Жене сообщили, что супруг вряд ли выживет, и она срочно вылетела к нему, прихватив из любимых вещей мужа кассету с песнями Высоцкого.

Несколько раз за ночь она ставила мужу по его просьбе песню «SOS!» - «Спасите наши души!» про подводников. И, возможно, это совпадение, а может, и чудесное излечение, но мужчина выжил.

Поэт был приятно удивлен, но сказал, что писал эту песню в 1967 году вовсе не о подводниках, а о писателях и поэтах, он как раз в это время отдыхал в Доме творчества писателей в Коктебеле.



Во время съемок «Увольнения на берег» поэт написал свои первые песни - «Татуировка» и «Красное, зеленое...».

оно, возможно, и было бы, если бы до вас дошло то, что было снято. Но этого не случилось...

### 2 «Я родом из детства», 1966

Съемки проходили с 26 ноября 1965-го по 4 февраля 1966-го в Ялте. Герои фильма - мальчишки Игорь и Женя - живут в прифронтовом городе и ждут отцов, братьев и сестер.

Высоцкий играл в фильме 30-летнего и уже седого капитана-танкиста Володю, прошедшего войну. В этом фильме звучат несколько песен Высоцкого: «Звезды», «Высота», «В холода», «Братские могилы».

«Братские могилы» была написана, по рассказам его дяди, о трагедии Херсонеса и боях на 35-й батарее.

- Я большой почитатель Высоцкого, но о том, что песня посвящена Мемориалу, к сожалению, не знаю. Если это так, было бы здорово, - поделился с «КП» директор музея «35-я береговая батарея» **Валерий Володин**.

### 3 «Служили два товарища», 1968

Съемки проходили в крепости Арбат. В этом фильме

Высоцкому досталась роль полковника Брусенцова.

Кадры отплытия последнего парохода из Крыма снимались в Севастополе.

А вот запоминающуюся многим сцену прощания с лошадей снимали в Одессе, собственно, где и происходили основные съемки фильма.

Вот что рассказывал сам Владимир Семенович:

- Роль, которую я там сыграл... к сожалению, от нее



Высоцкий: - Я думал, что полковник Брусенцов - лучшее, что мне удастся сыграть в кино.

осталась третья часть. Даже по этой части, кто видел, может судить, что это был очень интересный образ. Я думал, что это будет лучшее, что мне удастся вообще сыграть когда-нибудь в кино. И так

## ПАМЯТЬ

### В каких городах увековечен

✓ В 2014 году в Симферополе на улице Набережной, рядом с Суворовским спуском, прошла церемония открытия памятника известному поэту и барду. Бюст изготовили за деньги мецената с Кубани.

✓ В 2016 году в Судаче на улице Ленина, 35а, художники создали большое граффити с Владимиром Высоцким.

✓ В Евпатории Год российского кино в 2016 году завершили открытием мемориальной доски Владимиру Высоцкому.

✓ В Севастополе 28 января откроют мемориальную доску (на фото).

КРЫМСКИЕ КОРНИ

## Полуостров от фашистов освобождали родные поэта

Рядом с дядей Владимира Семеновича, Алексеем Высоцким, кавалером трех орденов Красного Знамени, была верная жена Александра, которая перед войной жила в Керчи и окончила там медицинское училище. Войну она застала в Крыму, работая военфельдшером.

Александра Ивановна вынесла с поля боя 47 раненых бойцов. В июле 1942-го под Сталинградом она была тяжело ранена, став инвалидом войны.

Вместе с мужем она освобождала Крым в апреле 1944 года. Заканчивала войну начальником полкового госпитала, награждена орденом Отечественной войны и медалями. Жене своего дяди Владимир Высоцкий посвятил песню «И когда наши девушки сменят шинели на платица» - «Песня о новом времени».

### 4 «Белый взрыв», 1969

Фильм изначально планировали снимать на Кавказе, но из-за возникшего форс-мажора режиссер Станислав Говорухин принял решение провести съемки в Крыму, к тому же на полуострове тоже есть горы и ничуть не хуже, даже комфортнее для альпинистов. Это фильм о подвиге солдат-альпинистов, которые в 1942-м, пожертвовав жизнью, спустили лавину на врага, прятавшегося

в ущелье, тем самым спасли жизни женщин, детей и беженцев.

- В 1969 году съемочная группа жила в Алуште и, как вспоминал позднее главный консультант фильма Елисейев, к ним приехали гостившие в Крыму Высоцкий и Марина Влади. Высоцкий переживал тогда не лучшие дни. Разгромная кампания в прессе 1968 года

сказалась, помимо всего прочего, и на заработках. Количество концертов упало чуть не до нуля: организации просто боялись приглашать к себе опального барда. По той же причине не поступало приглашений сниматься в кино. Видимо, Говорухин предложил ему эпизодическую роль капитана в «Белом взрыве», чтобы помочь заработать хоть какие-то деньги, - пишет Марк Цыбульский.

Специально для «Белого взрыва» Высоцкий написал две песни - «К вершине» и «Горная лирическая», но они не вошли в картину.

### 5 «Плохой хороший человек», 1973

Высоцкий снимался в этом фильме в Евпатории и Ялте в 1973 году. Помните, герой киноленты фон Корен делает зарядку с гириями на пляже? Так вот, этот эпизод снимали в Евпатории возле памятника Евпаторийскому десанту. Ему, кстати, и посвятил Высоцкий свою знаменитую песню «Черные бушлаты», которую он написал в то время.

В Ялте во время съемок Высоцкий жил в гостинице «Ореанда».

- Когда съемочная группа собралась уезжать, местные рыбаки принесли Высоцкому три ящика копченой кефали и поставили у его ног: «Это вам!» На что Высоцкий ответил: «Да что вы?! Да куда мне столько?!», - вспоминают очевидцы. - Затем повернулся к съемочной группе: «Ладно, ребята, забирайте, я тоже попробую». Полтора месяца вся группа ела рыбу.

### 6 «Ветер надежды», 1978

В октябре 1976 года Высоцкий снова приехал в Крым по приглашению режиссера Станислава Говорухина. Он написал к киноленте песни: «Шторм», «Гимн морю и горам», «Ну вот исчезла дрожь в руках», «Становись моряком», «Этот день будет первым всегда и везде».

Раньше песни, написанные Высоцким для фильмов, либо совсем не включались в картины, либо сильно урезались. А тут такая удача - сразу так много песен!

Однако, к сожалению, успеха не последовало, как предполагают кинокритики, из-за слабой сюжетной линии картины.



Севастополь в жизни В.С.Высоцкого:  
1961 - съемки в фильме «Увольнение на берег»  
1976 - концерт в Матросском клубе



## На 68-м году в Санкт-Петербурге скончалась народная артистка России Людмила Сенчина

Окончание.  
Начало на < стр. 1.

# Не стало Золушки советской эстрады

К тому же отец Людмилы решил сделать дочке царский, по его мнению, подарок, прибавив ей в свидетельстве о рождении три лишних года - чтобы она раньше вышла на пенсию. И вместо реальной даты - 13 декабря 1950 года - выдал сельсовету, что она родилась 13 января 1948-го. Все младенчество будущая певица сильно болела - так, что врачи сказали родителям готовиться. Но отец с крошечной Людой за пазухой пошел к цыганам, которые отпоили девочку травами.

То ли от бойкости характера, то ли благодаря папе - директору Дома культуры, но Сенчину влекли огни большого города. В Ленинграде она поступила в Музыкальное училище Римского-Корсакова, хотя экзамены на тот момент уже закончились - девушку приняли из-за таланта, который не должен был пропасть. При знакомстве очаровала дирижера Ленинградского концертного оркестра Анатолия Бадхена, с первой же репетиции став его солисткой.

Трудной дороги к успеху у Людочки не было - она всем нравилась, была трудолюбивой, обладала той самой идеальной советской внешностью - миловидность плюс задор и никакой пошлости.

Мужчины, конечно же, вокруг постоянно вились. Она была замужем три раза, родила сына Вячеслава, который сейчас живет в США. Но людская молва постоянно записывала ее в «роковые женщины». Этому поспособствовал рассказ популярного певца Сергея Захарова о том, что именно она стала причиной его заключения в тюрьму. «Первый секретарь Ленинградского обкома партии приревновал меня к известной на то время певице Людмиле Сенчиной. Тогда для меня она была просто подругой, а он для нее - что-то вроде романа... Он подумал, что я смогу увести у него эту женщину. Тогда он дал команду со мной расправиться»,

**5 лучших песен:**  
✓ «Золушка»  
✓ «Лесной олень»  
✓ «Шутка» («Дайте музыку, скорее музыку...»)  
✓ «Полевые цветы»  
✓ «Белой акации гроздь душистые»

- рассказывал Захаров в интервью «КП». Людмила Петровна не раз говорила, что это все глупости, но публике «романтическая» история нравилась.

Это было логично - Людмила Петровна была, как бы сейчас сказали, «в топе». После того как она спела «Золушку» на голубом огоньке, из подающей надежды певицы она превратилась в народную любимицу. Она активно гастролировала и выступала по всему миру - ее даже называли «Кобзоном в юбке». Выступала даже со знаменитым Мишелем Леграном - просто чудо для советской певи-

цы. Самое смешное, что «Золушку», открывшую для нее дверь в славу, она категорически не хотела исполнять.

Жизнь подкидывала певице удивительные подарки. Казалось бы, где Сенчина, а где Джон Леннон? Тем не менее несколько дней Людмила жила в его квартире. Помогло, как говорится, несчастье - во время гастролей в Америке певица заболела, и ее к себе домой забрала лечиться Йоко Оно. Но знакомство со вдовой Леннона ее не впечатлило - она запомнилась ей «ледяной дамой», которая даже неохотно заботилась о котах, оставшихся после смерти «битла».

Стретьим мужем Владимиром Андреевым, своим директором, Людмила прожила до самой смерти. Но иногда в интервью, совсем незаметно, жаловалась на одиночество, правда, называла его «единением». Лучшими друзьями



Народная артистка России Людмила Сенчина на своей даче в Грузии под Петербургом с любимым котом Киссом.

Тимур ХАНОВ

ее были кошки и собаки, которых она приютила на своей даче - коллеги называли ее «кошачье-собачьей матерью». Иногда рассказывала о своих депрессиях, когда могла долго лежать без движения. Но до последнего она была востребована. Многие были в шоке, увидев в программах «Ты - супер» и «Универсальный артист» Людмилу Петровну, где она, не те-

ря достоинства, со своим женским обаянием исполняла и современные песни, и советские шлягеры.

Нам ее будет не хватать - этой улыбчивой женщины с удивительной судьбой. Людмилу Сенчину похоронят в Санкт-Петербурге на Смоленском кладбище согласно ее воле.

Подготовила  
Елена ЛАПТЕВА.

## «Она до последнего выходила на сцену, несмотря на болезнь»



Последнее интервью с Людмилой Сенчиной, видео с ней, еще больше фото - на сайте kp.ru. Там же можно послушать песни в ее исполнении



Юрий Беллинский/ТАСС

Такой юной и задорной впорхнула юная Людмила Сенчина на советскую сцену.

Любимая певица полтора года боролась с онкологическим заболеванием.

О том, что Людмилы Сенчиной больше нет, «Комсомолке» рассказал ее муж, продюсер Владимир Андреев:

- Людочки не стало рано утром, она скончалась в больнице.

С декабря народная артистка России находилась под наблюдением врачей. Но, несмотря на плохое самочувствие, Людмила Петровна до последнего надеялась, что еще выйдет на сцену.

- Мы обсуждали вечер, посвященный полному снятию блокады Ленинграда. В нем должна была участвовать Людочка. В последнее время она чувствовала себя очень плохо, поэтому мы решили, что не надо... Безумно жаль терять таких светлых людей. Мы даже ее Людмилой никогда не называли. Всегда Людочка, Людонька. Она приходила, и солнышко было вокруг, - говорит подруга певицы, директор концертного зала «Октябрьский» Эмма Лавринович. - В октябре она выступала у нас на дне рождения «Октябрьского». Ей было невероятно тяжело. Но зрители этого не почувствовали - она им улыбалась. Мы с ней сидели, разговаривали. Людонька знала, что от ее желания жить многое зависит. Говорила: «Я все понимаю». Она стойко переносила болезнь, но онкология не щадит, увы.

Для всех, кто знал и любил Людмилу Сенчину, эта новость - тяжелое потрясение.

- Не могу в это поверить, Господи, сколько мы с ней знакомы, сложно подсчитать, - сказал «КП» актер Борис Смолкин. - Мы с ней работали, просто встречались на эстраде и в жизни. Абсолютно светлое существо, радостное, поющее, щебечущее.

- У Людочки были разные времена: и взлетные, и трудные, когда ее старались не видеть, давали мало возможностей выступать. Но в артистическом цехе она была, как солнышко: растапливала все трудности, - говорит народный артист России Николай Буров. - Она всегда выглядела очень хорошо, не стеснялась своей полноты, которая ей безумно шла. И продолжала выступать, несмотря ни на что.

По мнению народного артиста России Ивана Краско, у Людмилы Сенчиной пела сама душа:

- Впервые мы познакомились с Людмилой Петровной, когда я услышал ее голос. Я сразу понял, что это божественный дар. Такая искренность - от Бога.

Потом жизнь свела их в небольшом кооперативе в Грузии под Петербургом.

Подготовили: Ксения АХМЕТЖАНОВА, Ольга АФНАСЬЕВА, Юлия ХОЖАТЕЛЕВА, Анна СУХОДОЕВА, Ирина СЕБЕЛОВА, Антон РАТНИКОВ, Надежда ФАТКУЛЛИНА, Елена МОЛЧАНОВА.



# Жизнь пойдет как по маслу!

Ученые выяснили, какой жир полезнее всего для нашего организма.

Люди готовят салаты, бутерброды и другие блюда с маслом на протяжении многих столетий. Но какое из всех видов масла можно считать наиболее полезным? Выяснить это взялись ученые из Кембриджского университета **Кэй Ти Хо** и **Нита Форухи**. Они собрали группу добровольцев в возрасте от 50 до 75 лет (всего 94 человека) и разделили их на несколько групп. Перед началом эксперимента у каждого из участников взяли анализы, чтобы удостовериться, что на старте ни у кого из них нет проблем с сердечно-сосудистой системой и диабета.

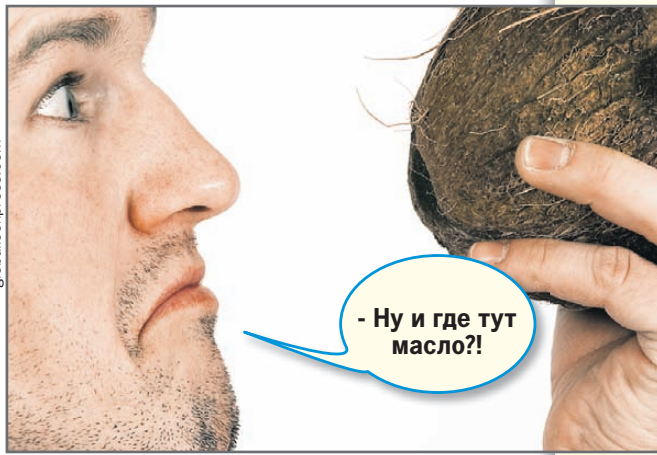
Перед добровольцами поставили задачу: на протяжении четырех недель ежедневно съедать по 50 граммов масла (что равняется примерно трем столовым ложкам) независимо от способа приготовления - будь то жарка, заправка для салатов, масло для бутербродов или просто прием внутрь. Участни-

ки первой группы должны были принимать исключительно оливковое масло. Люди из второй - кокосовое. А третью группу обязали употреблять сливочное. В конце исследования снова сделали анализы, которые показали, как изменился уровень холестерина в крови добровольцев.

## ЧТО ПОКАЗАЛ ЭКСПЕРИМЕНТ

На данный момент завершилась только первая часть исследования. Она выявила, что у участников, сидевших на сливочном масле, уровень плохого холестерина ЛПНП (липопротеины низкой плотности) увеличился на 10 процентов. Люди, питавшиеся ежедневно оливковым маслом, показали небольшое снижение уровня плохого холестерина ЛПНП и 5-процентное повышение уровня хорошего холестерина ЛПВП (липопротеины высокой плотности).

А вот у добровольцев из «группы кокосового масла» анализы зафиксиро-



вовали 15-процентный рост уровня хорошего холестерина ЛПВП. Плюс снижение плохого.

- Анализ показал, что если использовать в пищу кокосовое масло каждый день на протяжении четырех недель, то можно снизить свой риск болезней сердца и инсульта. Это важная новость для медицины и всех тех, кто заботится о своем здоровье, - подвела итоги первого этапа исследования Нита Форухи.

## БУДЬ В КУРСЕ Кокос кокоосу рознь

Обратите внимание: кокосовое масло в бутылочках, которое туристы обычно привозят из Индии и Таиланда, употреблять в пищу нельзя. Оно косметическое, содержит различные добавки и годится только для наружного применения (маски, массаж). Внимательно читайте на этикетке, для чего именно ваше масло предназначено. Если вы ищете продукт для еды, на нем обязательно должна стоять пометка «пищевое».

Кокосовое масло производят из копры (белая часть кокосового ореха между соком и кожурой). Его получают двумя способами - горячим или холодным прессованием. Второй вариант более щадящий, позволяет сохранить больше полезных свойств, но и более трудоемкий. Потому такое масло стоит дороже. Кокосовое пищевое масло можно использовать для овощных блюд, морепродуктов, заправки салатов. Им можно заменить подсолнечное масло при жарке: кокос выделяет меньше канцерогенов.

Во всех почтовых отделениях города КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

**Подпишись по выгодной цене в 2018!**

**25% ЭКОНОМЬ**

Индекс	Наименование издания (Стоимость с НДС, руб.)	1 месяц	3 месяца	6 месяцев
24455	«Телепрограмма» («Неделька»)	65,30	195,90	391,80
21722	«Комсомольская правда» (еженедельный выпуск с телепрограммой)	108,80	326,40	652,80
21721	«Комсомольская правда» (Ежедневная + «Толстушка») - комплект	326,30	978,90	1957,80
84750	«Комсомольская правда» (Ежедневная газета без «Толстушки»)	231,40	694,20	1388,40

Звоните, если есть вопросы: +7 (978) 723 87 73

## Холестерин плохой и хороший - в чем разница

ВАЖНО

Мы привыкли слышать, что холестерин - это плохо. Но это не совсем так. Холестерин холестерину рознь: он бывает хороший (липопротеины высокой плотности, ЛПВП) и плохой (липопротеины низкой плотности,

ЛПНП). Первый с пищей не поступает, а вырабатывается организмом и служит для борьбы с вредным собратом: забивает из клеток и стенок артерий и утилизирует плохой холестерин.

Он, в свою очередь, и пытается образовать те самые вредные атеросклеротические бляшки. Такой холестерин поступает в организм с едой, в которой содержится много насыщенных жиров, в основном это продукты питания животного происхождения (масло, мясо, молоко, жирные сыры). При этом последние данные говорят о том, что холестерин сам по себе не является причиной атеросклероза, а лишь выступает строительным материалом для образования бляшек, когда создаются условия их формирования (человек много курит, болен сахарным диабетом, злоупотребляет красным мясом и т. д.).

Подготовили Людмила КОРНИЕНКО и Елена ИОНОВА.

**ПЕЧАТИ И ШТАМПЫ за 15 минут**

- гербовые печати (сертификат РФ)
- факсимиле
- пломбираторы

г. Симферополь, ул. А. Невского, 20 (бывшая ул. Р. Люксембург)

(3652) 25-14-14, +7 978 755-84-72

медицинский центр «**ДОВЕРИЕ**»  
Лицензия серия ДЗ ГС А № ЛО-92-01-000010 от 01.09.2015 г.

**ЛЕЧЕНИЕ ИЗБЫТОЧНОГО ВЕСА**  
по методу Смелова  
помогаем всем с 1993 года

Лысков Александр Петрович  
врач-психотерапевт, доктор мед. наук, главный врач центра

Симферополь +7 (978) 821-50-30  
Севастополь +7 (978) 836-30-61  
Москва 8 (917) 503-63-73

www.doveriemed.com

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

## Астрологический прогноз на следующую неделю от «КП»



	Овен	Телец	Близнецы	Рак	Лев	Дева	Весы	Скорпион	Стрелец	Козерог	Водолей	Рыбы
27.01 сб	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️
28.01 вс	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️
29.01 пн	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️
30.01 вт	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️
31.01 ср	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️
1.02 чт	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️
2.02 пт	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️

- ☰ Деньги, подарки
- ☠️ Проблемы, убытки
- ❤️ Любовь и все такое
- 🚫 Ничего не предпринимать
- 💡 Яркое событие
- 👍 Все будет хорошо
- 🏆 Крупный успех
- 👎 Разочарование



Константин ИВАНОВ

Как МОК решал судьбу российских спортсменов.

На этой неделе Международный олимпийский комитет без объяснения причин не допустил до участия в Играх-2018 в Пхенчхане сразу 111 российских спортсменов (список - на kp.ru). Давайте разбираться, кто принимает решение.

Есть некий комитет МОК - «расстрельная тройка» под председательством Валери Фурнейрон. С 2012 по 2014 год она была министром спорта Франции, а потом оказалась очень близка к ВАДА. МОК не рассказывает, как проходила процедура проверки тех 500 претендентов на участие в Олимпиаде, чьи фамилии прислали из России. Но почему-то кажется, что никто не заморачивался: брали фамилию, вбивали в поиск по документам ВАДА, если находили хоть одно совпадение - вычеркивали. А может быть, вообще убрали и без совпадений.

Когда Фурнейрон все-таки прижали вопросами, на основании чего российских спортсменов выкидывают за борт Олимпиады,

Коллаж: Дмитрий ПОЛУЖИН

## ОЛИМПИЙСКИЙ ОГОНЬ ИНКВИЗИЦИИ



Среди спортсменов, которых спалил МОК, лидеры сборной (слева направо): лыжник Сергей Устюгов, конькобежец Денис Юсков, фигуристка Ксения Столбова, биатлонист Антон Шипулин, легенда шорт-трека Виктор Ан.

она выдала потрясающую фразу: «Невключение в список приглашенных на Игры не обязательно означает, что спортсмен был уличен в употреблении допинга».

На основании чего тогда вы лишали спортсменов смысла их существования?!

Все это интересует не только Россию. Сейчас в МОК летят письма от

международных федераций по видам спорта. Пишет президенту МОК Томасу Баху глава Международного союза биатлонистов Андерс Бессеберг. Первое лицо Международной федерации лыжных видов спорта Джанфранко Каспер тоже отправил в МОК послание с требованием объяснить, как так получилось, что

нет Устюгова и остальных российских лыжников.

И только в среду вечером глава МОК наконец раскрыл еще один критерий, по которому отсеивали спортсменов. «Атлеты из России имеют возможность принять участие в Играх, но только молодое и чистое поколение», - заявил Томас Бах. Так что теперь возраст тоже преступление.

■ КРИК ДУШИ

## Иван Букин написал открытое письмо в МОК

Фигуристу, выступающего в паре с Александрой Степановой, не допустили до Олимпиады.

«Меня зовут Иван Букин. Я - член сборной команды России по фигурному катанию на коньках и сын олимпийского чемпиона в танцах на льду Андрея Букина, который выступал в паре с Натальей Бестемьяновой. Моя мама тоже бывшая фигуристка.

Я вырос в спортивной семье и с самого детства усвоил, что в спорте всего можно добиться только собственным трудом, а не закулисными играми или запрещенными медицинскими препаратами.

Я занимаюсь фигурным катанием много лет. И никогда не был замешан ни в одном допинг-скандале. Ни одна моя допинг-проба не была положительной. И я не понимаю, почему за несколько недель до Олимпийских игр, без объяснения каких-либо причин, меня отстраняют от участия в зимней Олимпиаде...

Я надеюсь, что это решение будет пересмотрено, предоставив мне возможность принять участие в XXIII Олимпийских зимних играх 2018 года».

Полный текст письма - на сайте kp.ru.

■ СПРАШИВАЛИ? ОТВЕЧАЕМ!

## Продают товар в рассрочку без процентов. В чем подвох?



- Все время вижу рекламу бытовой техники. Мол, кредит без переплаты на 24 месяца. Звучит заманчиво, но в чем подвох? Не хочется терять деньги. Спасибо! Артур, 27 лет, Краснодар.

### Ответ:

- Подобные акции устраивают многие магазины на юге страны. Для них это хороший повод повысить спрос. В рассрочку или в кредит под ноль процентов продают мобильные телефоны, бытовую технику, мебель, строительные материалы. По данным банков, средний размер такого займа - 30 тысяч рублей.

Обычно в этом случае вы заключаете два договора: купли-продажи - с магазином и кредитный - с банком. Рассрочку предоставляет последний. А магазин делает скидку банку на размер процен-

тов. В итоге, если холодильник стоит 40 тысяч рублей, а всей суммы у вас нет, вы можете платить по 5 тысяч рублей в течение 8 месяцев. Переплата для вас действительно будет нулевая.

Но нюансы есть. Во-первых, некоторые магазины специально завышают цены во время таких акций. Во-вторых, в условиях может быть прописано, что вы обязаны купить дополнительную услугу или товар из определенного списка. По подсчетам экспертов, около 80% кредитов в точках продаж - это беспроцентная рассрочка.

### СОВЕТЫ «КП»

✓ Рассрочка лучше, чем кредит, но попробуйте накопить на товар. Живите по средствам.

✓ Сравните цены в разных магазинах.

✓ Не соглашайтесь сразу на дополнительные услуги. Подумайте, нужны ли они вам. Если нужны - берите, если нет - отказывайтесь. Зачастую это не влияет на решение о предоставлении рассрочки - магазину все равно нужно продать товар.

✓ Рассрочка - тот же кредит. Опаздывать с платежами нельзя. Это будет негативно влиять на вашу кредитную историю.

✓ Если вернули товар в магазин, нужно правильно оформить досрочное погашение кредита. Иначе банк может начислить пени и штрафы.

■ ТЕЛЕШОУ



Тимати и Фадеев уверены, что найдут новых звезд.

## Пой - и лимон будет твой!

Ирина ВИКТОРОВА

Главный приз в новом музыкальном шоу Тимати и Фадеева - 5 миллионов рублей.

Казалось бы, «Голос» закрыл тему музыкальных проектов надолго. За пять лет и весь зрительский интерес талантов поodi поищи. Тем не менее в конце прошлого года вышла новая «Фабрика звезд» (Муз-ТВ), потом шоу «Успех» (СТС).

И вот новая попытка «спеть хором». В шоу «Песни» (ТНТ), которое запускается с 10 февраля, править бал будут два музыкальных продюсера - Максим Фадеев и Тимати. Они наберут команды из победителей региональных отборов и начнут соревноваться между собой. На каждом этапе решать судьбу конкурсантов доверят зрителям.

Чемпион проекта получит 5 миллионов рублей и, видимо, контракт с фирмой своего наставника. Впрочем, продюсеры могут позволить себе заключить контракт с любым понравившимся участником.





**ЕРОШКИНА**  
**ПОЛЯНКА**

**ФИКСИКИ В ГОСТЯХ У ЕРОШКИ**

Шпуля очень любит природу. Особенно птиц. А ты любишь птичек? Давай проверим, хорошо ли ты их знаешь?



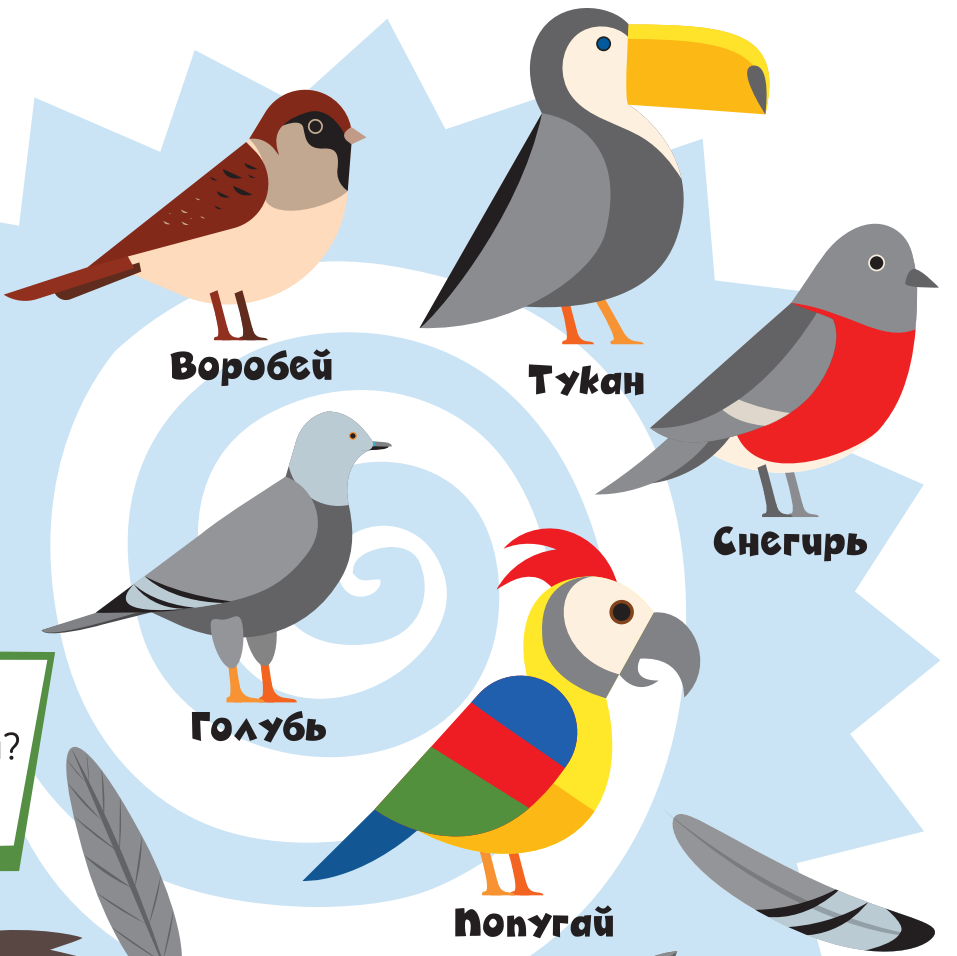
**Кормушка**

ДимДимыч и Катя построили кормушки. Найди 9 отличий.



**Пёрышки**

Птички потеряли пёрышки. Узнай, где чье перо.



Воробей

Тукан

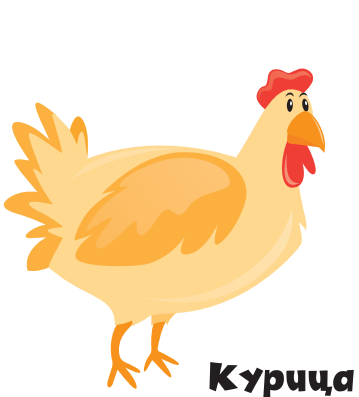
Снегирь

Голубь

Попугай

**Разные птицы**

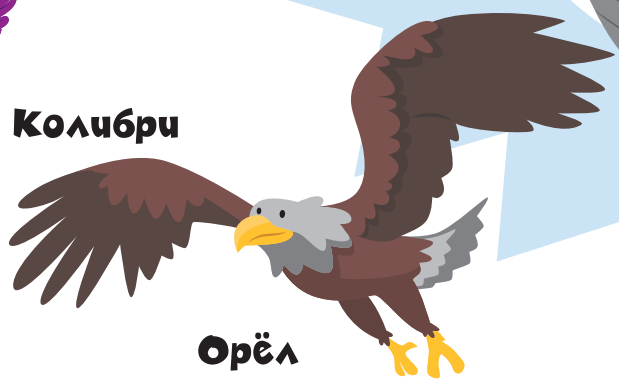
Какая из этих птиц не умеет летать на дальние расстояния?  
Кто быстрее всех машет крыльями?  
Кто взлетает выше всех?



Курица



Колибри



Орёл

**Первый в мире журнал, сделанный ФИКСИКАМИ!**

Фиксики не только технику чинят, но и сочиняют, играют и рисуют!

Спрашивайте в местах продажи прессы, на [shop.kp.ru](http://shop.kp.ru) и в фирменных магазинах «КП»

118 руб.



реклама 0+



БУДЬ СТИЛЬНОЙ С «КП»



Мария ЛЕНЦ/«КП» - Красноярск

**Анна РЫБИНА, 28 лет, Красноярск:**

- Фотографирую, расписываю стены и делаю бутафорию, а на Хеллоуин превращаю людей в зомби, чудовищ при помощи грима. А самое любимое занятие - это прийти домой, обнять своего белого пушистого друга и слушать все его рассказы о том, как он провел свой день.

**Комментирует стилист-имиджмейкер Вика МАЙОРОВА:**

- Образ, который подходит исключительно для фотосессии, в повседневной жизни можно использовать лишь белую шубку.

Письма с фото присылайте по адресу:

«Комсомольская правда», Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1, Москва, 127287.

На конверте напишите: «Будь стильной с «КП». Или на e-mail: miss@kp.ru

Голосуйте за понравившуюся вам участницу на нашем сайте [kp.ru](http://kp.ru) в разделе «Будь стильной с «КП»!»



■ КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА

1	2		3		4		5		6		7
					8						
9											
					10						
11			12		13						
			14						15		16
17		18						19			
20							21				
					22				23		24
25				26				27			
				28							
29									30		
				31							

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Какой предмет женского туалета «заставил переделывать двери» во Франции XV века? 8. Синоним оболтуса. 9. Способ похищать военные тайны. 10. Медицинский сериал «... Хаус». 11. Сокрушитель смелости. 14. Кто стал художником МХАТа сразу после Олега Ефремова? 19. Константин Дмитриевич из «Анны Карениной». 20. Ассорти из литературных опусов. 22. Ампула политика. 25. Кто бил ногами в живот героя песни «Ой, где был я вчера» Владимира Высоцкого? 27. Фиксированная ... 28. Необъявленный ... 29. Скуластое ... 30. Авторитетный вор с лицом Сергея Гармаша из криминального сериала «Мурка». 31. Какой из своих шедевров трижды переписывал великий Рембрандт?

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Чем грунт будоражат? 3. Исполнение в фигурном катании. 4. От кого ушла героиня рассказа «Нервы» Михаила Зощенко? 5. Не только насекомое, но и рак. 6. Правящая. 7. От чего градусы в водке появляются? 8. «И от страха ... теряя речи, уязвимы болью и бедой». 12. Какой артист эстрады озвучил мультишного кота Леопольда до Александра Калягина? 13. Горячность на пики. 15. На какой голливудской звезде продюсеры практически насильно женили Джонни Вайсмюллера? 16. «Раздвоение личности - это, конечно, печально. Однако, если нужно перенести ..., вдвоем намного удобнее». 17. Размер из пушкинского стихотворения «К моей черныльнице». 18. Претендент на «белую горячку». 21. Убогий домишко. 23. «Отросток» позвончика. 24. Купеческая торговая точка. 26. Где родилась русская поэтесса Ирина Одоевцева?

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Шпана. 8. Дуршлен. 9. Шпонаж. 10. Доктор. 11. Срах. 14. Левина. 20. Альманах. 22. Либера. 25. Танцов. 27. Цента. 28. Визит. 29. Лицо. 30. Грек. 31. «Даная». **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Лопата. 3. Прокат. 4. Муж. 5. Бомомол. 6. Элита. 7. Спирт. 8. Дар. 12. Казанов. 13. Запан. 15. Венец. 16. Диван. 17. Дактиль. 18. Пьяница. 21. Хижина. 23. Ребро. 24. Лавка. 26. Рига.

■ АНЕКДОТЫ В НОМЕР

- Кило двести. С вас 350 рублей!  
- Хм, вы знаете, я работаю учителем математики...  
- ...Э-э-э... точнее, 300 рублей...  
- В старших классах!  
- ...1 килограмм 154 грамма. С вас 275 рублей 48 копеек.

**Одна подруга говорит другой:**

- Твоя диета очень помогает. Представляешь, вчера наступила на грабли...  
- И что?  
- Мимо!

Настоящий меломан - тот, кто, услышав голос женщины,

напевающей в ванной, нагибается к замочной скважине и прикладывает к ней ухо!

\*\*\*

Оставьте свой анекдот на сайте [kp.ru](http://kp.ru) в рубрике «Анекдоты»!

Весь архив анекдотов от «КП» - на [kp.ru](http://kp.ru)



СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!

Если у вас есть:

- ТЕМА** для публикации
- ОТКЛИКИ** на статьи
- ЖАЛОБЫ** на доставку
- на качество печати

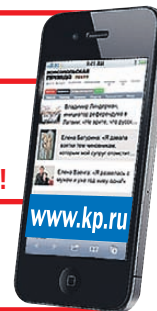
Звоните нам!

(495) 777-02-82

Ваше мнение для нас важно!



Для быстрого доступа на сайт просканируйте QR-код с помощью смартфона



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Главный редактор, генеральный директор Владимир Николаевич СУНГОРКИН.  
Шеф-редактор А. ГАНЕЛИН.  
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:  
О. НОСОВА (первый зам. главного редактора),  
Е. ДУДА (зам. главного редактора),  
А. ДЯТЛОВ (зам. главного редактора),  
Л. ЗАХАРОВ (зам. главного редактора),  
П. САДКОВ (зам. главного редактора),  
Е. САЗОНОВ (зам. главного редактора),  
А. СЕМЕНЦОВ (зам. главного редактора),  
А. СЕДОВ.

НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1, 6-й этаж, Москва, 127287.  
Ценные почтовые отправления не доставляются.  
ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями - (495) 777-02-82, факс - (495) 637-64-22; e-mail: kp@kp.ru; Web-сервер: www.kp.ru; отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82; e-mail: advert@kp.ru; служба распространения - (495) 777-02-82

Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов. Индексы 50057, 31470, 32353 Тип. №  
Время подписания в печать по графику - 17.00, фактически - 16.30  
ISSN 0233-433X

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС», «ВЫБОРЫ-2018», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ», «ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ», «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО», «РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» - публикации на коммерческой основе.

Тираж этого номера: 306 835 экз.

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита - www.press-abc.ru

Учредитель, редакция и издатель газеты - АО «Издательский дом «Комсомольская правда».  
Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре, свидетельство ПИ № ФС77-58661 от 21.07.2014.

АО ИД «Комсомольская правда», 2018. Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя. Приобретение авторских прав: (495) 970-19-51.



Директор филиала - КОРСОВЕЦКИЙ Рустам Орестович  
Главный редактор - СИЗОВА Марина Юрьевна  
marina.sizova@phkp.ru; www.kp.ru

facebook.com/crimeakp  
vk.com/kpcrimea  
ok.ru/kpcrimea  
twitter.com/KP\_CRIM

ВЫПУСК ПОДГОТОВЛЕН СИМФЕРОПОЛЬСКИМ ФИЛИАЛОМ  
АО «ИД «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»  
295011, г. Симферополь, ул. Сергеева-Ценского, 12/4, подъезд 1-й.  
ТЕЛЕФОНЫ: редакция - (3652) 788-127, отдел рекламы - (3652) 788-128.

Отпечатано: ООО ПЦ «Новая Эра» г. Симферополь, ул. Жени Дерюгиной, 4, оф. 1. Заказ № 173.