

Александр МИНКИН



НЕМОЙ ОНЕГИН

Часть VII

Читайте 5-ю стр.

WWW.MK.RU

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется
в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

МК

№251 (27.544)

понедельник

13

ноября 2017

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

СЪЕМОЙ КЛИПА В ПРЯМОМ ЭФИРЕ АНИТА ЦОЙ БРОСИЛА ПЕРЧАТКУ МЕСТНОМУ ШОУ-БИЗНЕСУ, ХОТЯ И ОБОДРАЛА КОЛЕННИ



Читайте 7-ю стр.

НАДОЕЛА ТЕМНОТА — ЗАВЕДИ КОТА!

Москвичи борются с осенней нехваткой солнца, покупая домашних животных



Погода в России, как часто шутят, создана не для жизни, а для уничтожения неприятеля. Особенно в ноябре, когда солнце не появляется на небе неделями и хочется, как писал Чехов, «то ли чаю попить, то ли повеситься». Такие условия выдержит не каждый. И дело даже не в психологии: давно доказано, что нехватка ультрафиолетового излучения (а именно его мы не получаем из-за туч) плохо влияет на самочувствие. Как пережить темные времена? «МК» выяснил, что москвичи уже начали закупаться умными будильниками, имитирующими восход солнца, и брать из приютов теплых пушистых котят — на случай, если будильники не помогут.

Читайте 3-ю стр.

СВОБОДНЫЙ РУБЛЬ КОПЕЙКИ НЕ СБЕРЕЖЕТ

Реплика Николай МАКЕЕВ, обозреватель отдела энономии



Три года назад ЦБ отправил рубль в свободное плавание. Правительство посчитало, что тратить накопленные резервы на поддержку национальной валюты в момент резкого падения нефтяных цен бесполезно и лучше ими пополнить другие статьи расходов. Эксперты ударились в панику — отказ от валютных интервенций, причем в разгар экономического кризиса, грозил привести к провалу курса российских дензнаков до 100 рублей за доллар. Экономисты из числа горячих голов советовали вернуться к фиксированному курсу обмена иностранной валюты. Доллар на фоне свободного плавания рубля действительно стал расти. Правда, тех астрономических высот, которые ему прочили скептики, не достиг. А со временем резкие курсовые колебания и вовсе прекратились, и теперь доллар держится на уровне 55–60 рублей. Как, кстати, и три года назад — в конце 2014-го.

Читайте 4-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Михаил РОСТОВСКИЙ

РАСШИФРОВЫВАЯ ПУТИНА: ЗАЧЕМ ПРЕЗИДЕНТУ ОБРАЗ ВРАГА

Когда и как Владимир Путин бросит шляпу на ринг и официально объявит о своем вступлении в президентскую гонку? Недавно я, без особых, впрочем, надежд на успех, попытался позадавать эти вопросы в Кремле и получил ожидаемый от ворот поворот. На данный момент политическую команду нынешнего и будущего главы государства устраивает ситуация, при которой словосочетание «президентские выборы» ассоциируется у россиян прежде всего с «потешными кандидатами» вроде былой ведущей «Дома-2». Однако похоже, что этот данный момент не будет длиться очень долго. Нас потихоньку, почти незаметно, готовят к появлению на сцене главного и, по сути, единственного кандидата. Нам даже вкладывают в подкову основную месседж грядущей путинской избирательной кампании.

Цитирую по сайту Первого канала: «По дороге на саммит АТЭС Владимир Путин из самолета поговорил по телефону с активистами из Челябинска... Неожиданный звонок на личный телефон Василий Московец поначалу воспринял как розыгрыш. Еще бы, незнакомый голос в трубке сообщил, что с Василием хотел бы переговорить президент, и вежливо заинтересовался, будет ли удобо, если он прямо сейчас соединит с главой государства. То, что все серьезно, говорит, понял сразу, когда зазвучал голос, который не раз слышал и по телевизору, и по радио».

Главный смысл деятельности Василия Московца — это попытки остановить строительство опасного для окружающей среды горно-обогатительного комбината совсем рядом с окрестностями Челябинска. И в масштабе региона эта тема важна сама по себе. Но в масштабе страны важен не предмет неожиданного телефонного разговора президента с совсем не обласканным местными властями активистом, а сам его факт.

В советское время Кремль посылал искушенных наблюдателей зашифрованные политические сигналы с помощью расстановки членов Политбюро на трибуне Мавзолея. Сейчас мы тоже имеем дело с зашифрованными политическими сигналами. Нам только что еще раз сообщили — первый раз был во время «Прямой линии» ВВП с народом этим летом, — на каком главном принципе будет строиться будущая предвыборная кампания президента. Вот в чем этот принцип: народ и добрый «царь» Путин против злых «бояр».

Читайте 2-ю стр.

ПРОЩАЛЬНАЯ НОТА

Ушел из жизни известный телеведущий и постоянный автор «МК» Борис Ноткин



Сначала шок... Потому что вот так уйти из жизни, одним выстрелом прервать эту жизнь. И не верить никаким сообщениям, никакой информации. Потом в голову лезут слова, пустые защитные слова. Которые просто как-то усыпляют, оттягивают время. Например, знаменитое чеховское: «Если в первом акте пьесы на стене висит ружье, то в последнем акте оно непременно должно выстрелить». Слова превращаются в пошлость. Нет больше слов.

Опять идет информация: несколько месяцев назад Борис Исаевич Ноткин купил ружье. Говорил: в целях самообороны. Самообороны от жизни? У него была онкология IV степени.

Читайте 2-ю стр.

ЖИЗНЬ РЕБЕНКА ЗА ЧЕСТЬ МУНДИРА

Женщина-полицейский боялась выдать супруга, убившего ее сына



На минувшей неделе полицейские всей страны бурно обсуждали в Сети историю следователя из Нижнего Новгорода, чей супруг подозревается в убийстве маленького сынишки.

В тот день Елена (все имена изменены. — Прим. авт.) застопила на сутонное дежурство. Ближе к вечеру пришло сообщение от мужа, который забрал 4-летнего сына из детского сада: «Ты нас больше не увидишь». Затем — еще одно: «Мы ушли умирать».

Читайте 3-ю стр.

ВЫМИРАНИЕ СТРАНЫ ОСТАНОВЯТ МИГРАНТЫ

Самд БИЦОВЕВ, журналист



Сам 35-летний злоумышленник служит в полиции с 2004 года, а на должности оперуполномоченного — последние 5 лет. Теперь за его участь переживают жена и двое малолетних детей, которые, по всей видимости, теперь долго не увидят своего папу.

— Возбуждено уголовное дело по двум статьям — «Превышение должностных полномочий» и «Служебный подлог», — рассказала «МК» старший помощник руководителя ГСУ СК России по Московской области Евгения Киришнина.

По словам начальника пресс-службы ГУ МВД по Московской области Татьяны Петровой, по результатам проверки полицейский будет уволен по отрицательным мотивам. Также к дисциплинарной ответственности будут привлечены его непосредственные руководители.

Читайте 3-ю стр.

В НОМЕР! ИЗБИВ МАТЬ, СЫН ПРЕДПОЧЕЛ УМЕРЕТЬ ВМЕСТЕ С НЕЙ

Сразу двух близких людей лишили московский пенсионер за один короткий вечер минувшей субботы. В течение нескольких минут великокозратный сын мужчины довел до инсульта свою мать, а когда у женщины остановилось сердце, погиб сам.

Как стало известно «МК», трагедия произошла в субботу в одном из домов по улице Миклухо-Маклая. Здесь проживала вполне благополучная на первый взгляд семья — 69-летний Сергей Петрович и их 45-летняя супруга (все имена изменены). Однако за внешним благополучием в стенах квартиры творились страшные вещи. Виталий был душевнобольным человеком. Родители терпели бесчеловечные выходы мужчины и тщательно скрывали этот факт от окружающих.

— Сразу после окончания десятилетки Виталику выдали белый билет, — рассказывает Сергей Петрович. — В армию он не пошел. На работу — тоже. А вот к водке пристрастился быстро. Напивался он до умопомрачения. Постоянно как с Оканью бил, издевался над нами... Несчастные супруги в правоохранительные органы заявляли о таком поведении сына не хотели. Они понимали, что Виталия сразу могут определить в психиатрическую лечебницу.

— В субботу жена была на дне рождения у старой подружки. Хорошо посидела, пришла домой в прекрасном расположении духа. Явился с работы и сын. Он в последнее время устроился на службу в охрану в какой-то там институт, — продолжил пенсионер. — И тут все началось как обычно — сын пару раз ударил ее. Досталось несколько тумачков и мис... Здровье Оксаны Васильевны не выдержало (женщина давно страдала диабетом). Неожиданно она потеряла сознание и рухнула на пол. Сергей Петрович сразу стал делать жене искусственное дыхание и непрямой массаж сердца. Сына же он попросил вызвать «скорую». Однако лишь после того, как медики констатировали смерть Оксаны Васильевны от инсульта, один из соседей сообщил мужчине второе страшное известие: Виталий выпал из окна 9-го этажа и погиб.

Скандал с матерью из-за компьютерера стал причиной смерти подростка в Юго-Западном округе столицы. Как стало известно «МК», ЧП произошло в субботу около половины седьмого вечера в квартире на 12-м этаже. 40-летняя работница салона красоты Елена (все имена изменены) вернулась с работы около полудня. Женщины одна воспитывала сына Михаила (больше 10 лет назад она разошлась с мужем). Накормив сына, Елена решила немного отдохнуть у себя в комнате. Перед этим она наказала подростку усиленно готовиться к предстоящей школьной олимпиаде по математике. На ней Миша планировал занять призовое место, так как имел хорошие задатки в учебе. Но когда женщина через пару часов зашла в комнату своего отпрыска, то увидела, что тот увлеченно режет в компьютерную игру. Возмущенная матери не было предела. Она стала ругать мальчика, а тот ей в ответ стал огрызаться и хамить. Женщина забрала монитор от компьютера и отнесла его в соседнюю комнату. Вернулась Елена обратно буквально через минуту. Однако сына в комнате уже не было. Врачи констатировали смерть ребенка от травмы, полученных при падении с высоты.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ ВЫДУМАЛ И ФАЛЬШИВУЮ ВОДКУ, И ТОГО, КТО ЕЕ ПРОДАВАЛ

Ни в чем не повинный житель подмосковной Балашихи едва не стал жертвой правоохранительной системы. Из-за действия оперативника ОЭ-БиПК МУ МВД России «Балашихинское» мужчина едва не отправился вальть лес в места не столь отдаленные.

Как стало известно «МК», обороты в погоне удалось вычислить с помощью хорошо отлаженной агентурной сети оперативников УСБ. На стол начальника службы легло сообщение, что один из сотрудников ОЭБиПК МУ МВД подделал документы при проверке торговой точки, где реализовывали алкоголь. Суррогатного спиртного там найдено не было, но капитан решил раскрыть преступление во что бы то ни стало — пусть даже и вымышленное. Он выдумал факт продажи фальшивой водки и вписал в протокол данные человека, который вообще не имел отношения к этому магазину. Поэтому мужчина был просто ошарашен, когда его вызвали на допрос и предъявили обвинение в бутлегерстве. Лишь своевременное вмешательство в ситуацию борцов с коррупцией спасло бедолагу от тюрьмы.

Сам 35-летний злоумышленник служит в полиции с 2004 года, а на должности оперуполномоченного — последние 5 лет. Теперь за его участь переживают жена и двое малолетних детей, которые, по всей видимости, теперь долго не увидят своего папу.

— Возбуждено уголовное дело по двум статьям — «Превышение должностных полномочий» и «Служебный подлог», — рассказала «МК» старший помощник руководителя ГСУ СК России по Московской области Евгения Киришнина.

По словам начальника пресс-службы ГУ МВД по Московской области Татьяны Петровой, по результатам проверки полицейский будет уволен по отрицательным мотивам. Также к дисциплинарной ответственности будут привлечены его непосредственные руководители.

МОСКВИЧИ НАРЯДИЛИ БЕЗДОМНЫХ В ШУБЫ И ТУФЛИ НА КАБЛУКАХ

Модельные туфли и платья размера S все чаще оказываются среди вещей, отданных москвичами на благотворительность, а контингент добродетелей молодеет с каждым годом.

Как рассказали «МК» работники пунктов приема вещей для бездомных и маломужских, в связи с наступлением холодов в столице началась новая волна помощи от горожан. Правда, сурдобольные жители Первопрестольной сдают не ту одежду, что требуется незащищенным слоям населения.

— Приносят очень много женской одежды маленьких размеров, — говорит сотрудник общественной организации «Справедливая помощь» Андрей Николаев. — Также часто девушки отдают обувь в высоком каблуке и синтетические летние майки. А ведь бездомные обычно гораздо крупнее, если брать женщин, — от 50-го размера, да и туфли им носить некуда. Бывает, что сдают даже шубы и дубленки, хотя этот вид одежды не практичен, если живешь на улице, — гораздо лучше пуховик. Сейчас как раз началась основная активность благотворителей, люди видят, что на улице холодает, и несут все подряд, даже летние вещи. При наступлении морозов малоимущие берут все, мужчины забирают даже женскую невестребованную одежду.

Значастую граждане несут такие вещи, которые уже совсем нельзя надеть не то что бродягам.

— Нам для бездомных чаще всего приносит верхнюю одежду — куртки, брюки, рубашки, — поясняет руководитель «Ангара службы» православной помощи Раман Скворцов. — Только за прошлый год за одеждой обратились 12 253 человека, то есть в среднем в месяц мы снабжаем необходимыми вещами около 1000 нуждающихся людей. Но, к сожалению, в последнее время та одежда, которую нам привозят, уже совсем не годится для носки, и нам приходится ее выкидывать. Поэтому мы обращаемся ко всем людям, которые хотят помочь бездомным, с большой просьбой: приносить чистую, не равную одежду, ту, которую можно носить.

А вот в магазинах, которые собирают вещи горожан бесплатно и перепродают их, чтобы помочь нуждающимся деньгами, отмечают, что чаще всего к ним привозят мужские рубашки и джинсы. При том, если раньше это были дорогие и брендовые вещи, сейчас в основном попадают одежда среднего класса. Также работники отметили, что с каждым годом контингент благотворителей становится все моложе. Сейчас сменить свой гардероб с пользой для общества стараются молодые люди в возрасте около 25 лет.

NON-STOP

Подготовила Елена КОРОТКОВА



Памятник собирателю русских земель — князю Ивану III — открыли в Калуге. Монумент создан Российским военно-историческим обществом (РВИО) и подарен калужанам.

ПРОЩАНИЕ

ЗАДОРНОВА ПРОВОДИЛИ ТИХО

Под Москвой в закрытом режиме прошло прощание с Михаилом Задорновым. Ранее предполагалось, что оно пройдет в Москве, но затем семья решила провести церемонию в клинике «МДСИ» камерно.

ВАНДАЛЫ

НА ОСКВЕРНЕНИЕ «АЛЕШИ» ОТРЕАГИРОВАЛИ И ВETERАНЫ, И ДИПЛОМАТЫ



Памятник советскому солдату-освободителю в городе Пловдив — знаменитый «Алеша» — был осквернен неизвестными. Вандалы разрисовали

ФРАНЦУЗСКИЕ УЧЕНЫЕ РАССКАЗАЛИ О РАДИОАКТИВНОМ ОБЛАКЕ ИЗ РОССИИ

Специалисты Института ядерной и радиационной безопасности Франции опубликовали доклад о том, что над Европой было зафиксировано радиоактивное облако.

КРИМИНАЛ

ТЕЛЬМАНА ИСМАИЛОВА ЗАОЧНО АРЕСТОВАЛИ



Санкцию на арест бывшего владельца Черкизовского рынка Тельмана Исмаилова заочно выдал 11 ноября Басманный суд Москвы.

ЮБИЛЕЙ



Сегодня отмечает свой 100-летний юбилей старейшина журналистского цеха столицы Яков Алексеевич Ломко.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

достиг почти миллиона, и он распространялся в 124 странах мира. Следующим этапом для Ломко стала работа на руководящих должностях сначала в Союзе журналистов СССР, а потом в редакции газеты «Социалистическая индустрия».

Коллектив «МК».

ЗЛОБА ДНЯ

РАСШИФРОВЫВАЯ ПУТИНА: ЗАЧЕМ ПРЕЗИДЕНТУ ОБРАЗ ВРАГА

Мой большой друг, известный политолог Аббас Галлямов, оценил смысл произошедшего так: «Похуже, что все услышанное и будет основным содержанием предвыборной агитации: Путин вас слышит, Путин все знает, сидите и ждите, пока Путин разберется с вашей проблемой».

Я очень ценю политические инстинкты Аббаса Галлямова. Однако в данном случае, мне кажется, политолог очень верно ухватил суть того, что лежит на поверхности, но не заметил, что в кремлевском шифре содержится еще и шифр внутри шифра.

ЗА БУГРОМ

ВЬЕТНАМСКАЯ ДИЛЕММА ТРАМПА

Нелегким выдался уик-энд во Вьетнаме для президента США Дональда Трампа. После так и не удалось согласовать полноценную двустороннюю встречу американского лидера с Владимиром Путиным на полях саммита АТЭС в Дананге — руководители государств пообщались, что называется, на бегу.

В ходе выступления на совместной пресс-конференции с президентом Вьетнама в Ханое Трампу вновь пришлось отвечать на вопрос о «российском следе».

УТРАТА

ПРОЩАЛЬНАЯ НОТА

Ноткин потерял работу, но приобрел репутацию. Не стал гонимым, диссидентом, его уже нельзя было просто так взять и убрать с канала.

Ноткин потерял работу, но приобрел репутацию. Не стал гонимым, диссидентом, его уже нельзя было просто так взять и убрать с канала.



Телефонный друг Путина Василий Москвовец.

Этому протесту повезло: его под свое крыло взял сам Президент РФ. (прошу прощения у Сергея Лаврова за плат) и обращающего в паническое бегство высокомерных толстосумов, исключительно выигрышный.

СОСЕДИ

НОВЫЙ ПРОЕКТ — «К СТЕНКЕ»

Зкс-премьер Яценюк захотел в президенты

Зкс-премьер Украины Арсений Яценюк, которого полтора года назад выносили из власти практически за чреда, собрался баллотироваться в президенты.

СОСЕДИ

НОВЫЙ ПРОЕКТ — «К СТЕНКЕ»

Зкс-премьер Яценюк захотел в президенты

Зкс-премьер Украины Арсений Яценюк, которого полтора года назад выносили из власти практически за чреда, собрался баллотироваться в президенты.

ДЕЛИКАТЕС

КРАСНАЯ ИКРА ИГРАЕТ ПО-ЧЕРНОМУ

Стоимость новогоднего деликатеса вырастет на 30%

Любителям традиционной изюминки новогоднего стола — красной икры — в наступающее торжество придется раскошелиться. Стоимость угощения вырастет как минимум на 30%.

СОСЕДИ

НОВЫЙ ПРОЕКТ — «К СТЕНКЕ»

Зкс-премьер Яценюк захотел в президенты

Зкс-премьер Украины Арсений Яценюк, которого полтора года назад выносили из власти практически за чреда, собрался баллотироваться в президенты.

СОСЕДИ

НОВЫЙ ПРОЕКТ — «К СТЕНКЕ»

Зкс-премьер Яценюк захотел в президенты

Зкс-премьер Украины Арсений Яценюк, которого полтора года назад выносили из власти практически за чреда, собрался баллотироваться в президенты.

ДЕЛИКАТЕС

КРАСНАЯ ИКРА ИГРАЕТ ПО-ЧЕРНОМУ

Стоимость новогоднего деликатеса вырастет на 30%

Любителям традиционной изюминки новогоднего стола — красной икры — в наступающее торжество придется раскошелиться. Стоимость угощения вырастет как минимум на 30%.

СОСЕДИ

НОВЫЙ ПРОЕКТ — «К СТЕНКЕ»

Зкс-премьер Яценюк захотел в президенты

Зкс-премьер Украины Арсений Яценюк, которого полтора года назад выносили из власти практически за чреда, собрался баллотироваться в президенты.

СОСЕДИ

НОВЫЙ ПРОЕКТ — «К СТЕНКЕ»

Зкс-премьер Яценюк захотел в президенты

Зкс-премьер Украины Арсений Яценюк, которого полтора года назад выносили из власти практически за чреда, собрался баллотироваться в президенты.

ТРАГЕДИЯ

ЖИЗНЬ РЕБЕНКА ЗА ЧЕСТЬ МУНДИРА

Отпроситься со службы женщине не удалось. Не дождав ответа от супруги, мужчина отвел сына в гараж, посадил в автомобиль, включил зажигание. Ребенок задохнулся угарным газом.

Позже женщина получила послание: «Я извещивал тебя от лишнего хлопота».

Убийцу задержали. На допросе он признался, что ревновал жену «к работе», где она пропадала сутками, вот и решился на преступление.

Интересно, что полицейских не удовлетворили показания обвиняемого. По слухам, руководство подразделения, где числился Елена, попросило обвиняемого изменить свидетельств, а именно забыть про «ревность к работе», чтобы самим не пострадать. В свою очередь, мать погибшего ребенка вежливо попросили уловиться. Мол, нехорошо, когда личная жизнь мешает работе.

Мы связались с сотрудником правоохранительных органов, администратором интернет-публики («Омбудсмен полиции»), который поделился подробностями истории.

— Это молодая девушка, следователь из районного отдела полиции Нижнего Новгорода. 3 ноября она заступила на сурочное дежурство. Раньше у нее случались конфликты с супругом по причине того, что она слишком много времени уделяла работе.

По моим данным, мужчина пытался погнать вместе с ребенком, но в последний момент испугался. Сбежал. А сына оставил умирать.

— **Говорят, семья была на хорошем счету?**

— Я смотрел семейный альбом этой пары: внешне — нормальная семья. Молодые, счастливые люди... Знакомые пары все как один твердят, что союз был показательным, супруги жили в любви и согласии. Правда, есть один нюанс: мужчина ранее был судим. И Елена скрыла этот факт.

Подозреваемый Михаил был судим за кражи в 2001-м и 2008 годах. Первый раз он получил два года лишения свободы. Второй раз отделался штрафом. Известно, что по закону полицейскому запрещается иметь супруга или близкого родственника, который имеет или имел судимость: этот факт является препятствием для службы в МВД. Кроме всего, именно по этой причине Елена не оформляла официально отношения с Михаилом, хотя прожили они вместе 13 лет.

Из соцсетей:

«Раньше тебя могли уволить только за то, что ты был замечен с друзьями, которые связаны с криминалом. Думаю, ей придется уловиться по собственному желанию, чтобы ее личная история не стала достоянием общественности».

— **Супруг следователя сразу признался в содеянном?**

— Да, сразу признался. Но самое интересное



Потерявшая сына женщина-следователь работу ставила превыше всего.

— другое. По нашим данным, одна из работниц следственного управления по области, воспользовавшись своим должностным положением, прошла к нему в ИВС и попросила изменить показания. Так и сказала: напиши причинной убийства ребенка не ревность к работе, а ревность к мужикам, чтобы к ведомству не было лишних вопросов. Лучше уж выставить сотрудницу в неприглядном свете, чем самим отвечать за то, что нагружают сотрудников работой по ночам.

— **Действительно много работают следователи?**

— Очень много.

Из соцсетей:

«В отделе бардак. Люди увольняются «пачками». В отпуск не отпускают, девочки в отделе сидят до ночи».

«Рабочий день после 18.00 не заканчивается, бесконечные совещания, а могут и на заслушивание к началу СК города отправить вечером. Следственные начальники за своих подчиненных не заступаются, «сливают» по полной». На руках следователей до 5 дел, до 5 дежурств в месяц, вечные жалобы, анкетные задержания ареста, есть нужно решать вопросы по ускорению экспертизы криминалистических и психиатрических. Есть еще фишка — «звонки начальникам» на работу в субботу. И горе тебе, если не ответишь на звонок».

«Я работаю в следственном управлении города. Чтобы скрыть истинные причины трагедии, сейчас полуполит слик, что муж преривовал к фоткам жены. Но те, кто лично знаком с Леной, в курсе, что никакого намека на adultery не было. В ее отделе нехватка кадров. Район, который курирует отдел, довольно большой, считается самым криминальным в городе, «следаки» живут на работе. По негласному правилу, все работают в выходные и праздники».

«Это результат сокращения — нагрузки на



Эту семью все считали счастливой.

одного человека возросли в 10 раз. Людей не хватало, у нас, пацанов, до разводов доходило из-за постоянных командировок. Скандаль дома регулярно, скоро в полицию роботы будут работать или умахливаться».

— **В тот день, когда женщина пришла СМС от мужа, она просила начальство отпустить ее?**

— Просила. Даже намекала на угрозы со стороны мужа, но ее не отпустили. Сочи конфликт за банальной семейную ссору.

Тем временем появляются новые детали расследования.

— Когда Елена вернулась домой и не обнаружила ребенка, она испугалась писать заявление. За работу она держалась, считала, была единственной кормилицей в семье. Михаил работал экспедитором — сегодня деньги есть, завтра нет, зарплату регулярно не получал, — рассказывают знакомые семьи. — Когда пришло второе сообщение от супруга: «Мы ушли умирать» — Елена обратилась за помощью к коллегам-операм, чтобы те поискали автомобиль мужа. Но простые опера и следователи тоже побоялись вмешиваться, чтобы не получить по шапке...

После работы Елена прибежала домой. В квартире не было ни мужа, ни ребенка.

— Хорошо помню тот вечер. Как раз вернулся поздно домой, мне позвонила ее подруга, тоже следователю: мол, так и так, муж украл ребенка и отправил грозные сообщения. Попросила «пробыть» местонахождение автомобиля супруга, — вспоминает один из знакомых женщины. — Я ответил, что у меня нет возможности и доступа к таким вещам. Знакомых тоже было просить бесполезно: наступили праздники, никто бы не стал заниматься этими делами по личной просьбе. Я посоветовал подруге связаться с экстренными службами по номеру 112 и оставить заявку с номером машины. Научил, что нужно сказать просто: «Украли ребенка». Только в этом случае сотрудники ГИБДД отнесутся непредвзято, объяснят план «Перехват» и реально отработают «тему».

По нашим данным, после пропажи ребенка заявление в полицию действительно написала коллега Елены. Но заявление не приняли. Хотя

если бы опера уже 3 ноября стали искать мальчика, установили местоположение супруга по мобильному телефону, ребенка, вероятно, можно было спасти.

Спустя двое суток после пропажи ребенка супруг отправил Лене сообщение, что тело сына найдено за гаражами. Только после этого оперативники принялись за работу.

Погибшего мальчика нашли днем 5 ноября. По предварительным данным, отец усадил сына в автомобиль, завел мотор, запер ребенка в гараже, дождался, пока мальчик задохнется, а потом спрятал труп.

— Когда он убил ребенка, то рванул прятаться к своим родителям. Покаялся, старики и решили спасти сыночка, увести куда подальше, — рассказывают знакомые семьи. — Когда их оставили для проверки документов, преступник бросился бежать. Его быстро догнали. При задержании мужчина нес ерунду. Пытался оправдать свои действия. Твердил, что решил уйти из жизни вместе с сыном, но испугался. Чтобы планировал себе горло перерезать, но нож оказался тупой, потом в веревку полез, но она оборвалась. И вот тогда он поехал к родителям...

— Сместа происшествия изъяты две бутылки водки и детский сок.

— Сейчас уже разные версии трагедии придумывают, кроме той, которую преступник озвучил изначально, — говорят коллеги Елены. — Уже никто не говорит про ревность к работе, про переработку... Выглядит мнение, что муж ревновал жену к ребенку — вроде она в соцсети выставляла фотографию с мальчиком и подписала: «Мой любимый мужчина». Но это ерунда. Такая же чулуха — про любовную интрижку Елены. Она всего год как вышла из декрета. Какие тут могут быть романы? К тому же у нас столько работы, что не до любовной интрижки, уж поверьте. А еще она говорила, что они с мужем в ближайшее время планируют еще одного ребенка, так что долго она не задержится в отделе...

7 ноября Елена похоронила сына.

На следующий день женщина вышла на работу.

— Она замкнулась в себе, ни с кем не общалась трагедиию. Поговаривали, что оружие ей опасно давать. Вроде загрузили бумажной работой — наводит порядок в архивах. Два дня с ней работали психологи. Но она не раскрывалась и перед ними. Все знают: откровенничать с психологом — себе дороже. Душу изольешь — тебя сразу спишут и отправят «на заслуженный отдых».

10 ноября стражи порядка отметили профессиональный праздник. В отделе Елены тоже стоял пир горой. Вот только женщина была лишней на том празднике жизни. По слухам, в этот день она взяла отгул. Да и с кем отмечать? С коллегами-следователями, которые не смогли помочь спасти ребенка из-за страха перед начальством? Или с руководством, для которого честь подразделения оказалась дороже всего на свете? Или опрокинуть рюмку со штатным психологом, после чего можно сразу ставить крест на дальнейшей карьере?

Тем временем с увольнением Елены руководством решено похвотвиние. Сотрудникам подразделения дали указания: с прессой не общаться под угрозой увольнения.

Ирина БОБРОВА.

«УСЛЫШАВ ШИПЕНИЕ ИДУЩЕГО ГАЗА, Я ПЕРЕСТАВАЛ СЛЫШАТЬ ГОЛОСА...»

Ижевский взрыватель пять лет краду глушил газом голоса соседей

Подозреваемый в умышленном взрыве жилого дома в Ижевске рассказал следователям, что его вынудили к этому голоса соседей. На основе откровений взрывателя психиатр-криминалист сделал первые предварительные выводы относительно его психического состояния.

Напомним, 9 ноября около 16.30 в доме №261 по улице Удмуртской произошел взрыв бытового газа, в результате которого обрушился 5-й подъезд дома, погибли семь человек, в том числе два ребенка. В ходе расследования под подозрение попал 27-летний Александр Копытов, жилец квартиры, ставшей эпицентром взрыва. Он задержан, а по результатам его допроса возбуждено уголовное дело по статье «Убийство двух и более лиц, совершенное общеопасным способом». В ходе беседы с подозреваемым у следователя возникли сомнения в его психическом здоровье. Копытову назначено судебное-психиатрическое освидетельствование. Нам удалось показать выдержки из допроса подозреваемого психиатру-криминалисту Михаилу Виноградову и получить его комментарии.

Александр Копытов: «Утром до 7 часов я под предлогом на работу ушел из дома. Примерно в 8 часов утра, когда мама ушла, я вернулся домой. Был один, двери и окна закрыты. В квартире была открыта только форточка, которую я закрыл. После этого собрал в три картонные коробки компьютерный системный блок, плоский монитор «Самсунг», плоский телевизор черного цвета. В синю-серую сумку спортивную с надписью «Punks not dead» я сложил одежду и еду. С

данными вещами я уже 5 лет планировал уехать в город (указывает точный адрес дачи Копытовых). Причина — жильцы подъезда, чьи голоса я слышал постоянно, они говорили мне перебраться из дома либо покинуть жизнь самоубийством. Я не смог жить здесь, так как они распространяли сведения, позорящие меня. Когда я выходил на улицу, то слышал, как за моей спиной шепчутся люди, обсуждают и оскорбляют меня. В тот день я слышал такие же голоса, поэтому нахожившимся в квартире рожковым гаечным ключом открыл гайку крепления оранжевого полимерного шланга, который соединял газовую плиту и газовую трубу. Так как, услышав шипение идущего газа, я переставал слышать голоса. Я вышел на балкон, покурив там, сидел минут 20, но голоса не смолкли, продолжали меня оскорблять. Тогда я вернулся в квартиру и со своего столового звонил себе такси. После этого я взял вещи — три картонные коробки и две сумки, — вышел на улицу, где, покурив, сел в такси белого цвета и уехал на дачу. Квартиру закрыл на ключ, газ оставил поступать в квартиру через открытую трубу. Я уже открывал газ в 2013 и 2016 годах, чтобы голоса замолчали, а соседи отдали мне аппаратную, которой круглосуточно меня извещают, но тогда из квартиры не уходил и потом вновь прикручивал шланг гайкой к газовой трубе. А в этот раз не остался в квартире, чтобы дать понять голосам, что я уехал, как они и хотели».

Михаил Виноградов: — Однозначно на расстоянии утверждать нельзя, но в речи подозреваемого имеется ряд признаков параноидальной шизофрении. Скорее всего, это заболевание с вялым течением, которое развивается давно, раз уже 5 лет больной слышит голоса. Первый признак этого диагноза — подробное, скрупулезное перечисление мелочей, не сопоставимых с масштабом случившегося. Какой марки монитор, цвет сумки, телевизора, такси и шланга, надписи на сумке... Вялотекущая шизофрения в



Александр Копытов задержан по подозрению в умышленном взрыве дома в Ижевске.

числе прочего коварна своим незаметным для окружающих развитием. Конечно, лучше постепенно накапливаться вплоть до рокового взрыва. А близкие считают, что у человека просто дурной характер, что он всего лишь раздражительный, конфликтный и обидчивый, пока он не решит убить себя или окружающих. Внезапный всплеск бешены со стороны распознать проще, ему сопутствует масса внешних признаков: у больного меняются тембр голоса, походка, мимика и жестикуляция.

Александр Копытов: «Я окончил 9 классов школы, учился по специальности «сварщик механосборочных работ» и один курс очного отделения факультета педагогики, психологии и социальных технологий Удмуртского госуниверситета. Оттуда в 2011 году был отчислен в связи с академической неупеваемостью, после отчисления нигде не работал, занимался своими делами. Я играю онлайн в Интернет-доту под ником Ghast (привидение). — Авт.). Мне нравится играть».

Михаил Виноградов: — Некоторые ошибочно полагают, что компьютерные стрелялки провоцируют игроков на агрессию, но здесь зависимость обратная... Потребность человека

играть — это необходимость сбросить в Интернет чашу накопившейся агрессии. Конечно, лучше сбрасывать ее в виртуал, чем в реал, однако погруженность человека в онлайн-игры должна вызывать беспокойство его окружения.

— **Копытов освобожден от военной службы по диагнозу «бронхиальная астма».** Значит, он проходил военную комиссию, которая астму обнаружила, а вылетевшее психическое заболевание нет?

Михаил Виноградов: — Психические заболевания нередко маскируются под другие, у них есть ряд излюбленных масок: патология легких, желудка и кишечника, у женщин нарушение менструального цикла. Распознать психосоматическое происхождение болезни можно по тому, что у него нет никаких физиологических предпосылок, анализу и обследованию ничего не выявляют, но при этом она имеет хроническое течение. Бронхиальная астма — одна из любимых масок шизофрении. В психиатрии очень осторожно относятся к этому диагнозу и судят по характеру приступа. Приступ психосоматической астмы — предвестника шизофрении по ряду признаков отличается от проявлений астмы истинной.

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

ГОРОД



НАДОЕЛА ТЕМНОТА — ЗАВЕДИ КОТА!

Итак, ноябрь. Для москвичей — настоящая проверка на прочность. День, когда на небе появляется солнце, следует сразу считать национальным праздником и давать внеочередной

чувствуют: шелушится и зудит кожа, в зубах могут появляться дырки. Цепляются всякие болячки, ухудшается обмен веществ (поэтому легко набирается пара лишних кило, хотя пирожные тоже не надо списывать со счетов), ухудшается работоспособность.

Еще одна важная штука, которой мы лишаемся в нужных дозах осенью, — это гормон серотонин, который вырабатывается только днем под воздействием солнечного света. Он отвечает за регуляцию сна и бодрость духа: вполне физиологическая причина наших осенних депрессий.

Если спать, то с любимыми

— Обычные в таких случаях советы от психологов — больше гулять, есть продукты с витамином D (например, лосось или другую рыбу жирных сортов), есть шоколад, яблоки и активно заниматься спортом, — говорит психолог Ирина Викторова. — Физические нагрузки повышают концентрацию серотонина в несколько раз.

Для неспортивных романтиков — другой совет: настроение во время осенней световой депрессии улучшает и регулярная половая жизнь. «В какой-то степени секс помогает бороться с сокращением светового дня и наступлением холодов, — рассказал МК Евгений Кулябко, сексолог с более чем 20-летней врачебной практикой. — Правда, найти в себе силы на любовь в этот сезон сложнее обычного: именно в этот период, по моим наблюдениям, пациенты чаще обращаются с жалобами на

снижение сексуального влечения».

А можно обойтись и без этого: достаточно положить к себе на колени и гладить теплою кошку. Ну, или собаку. К такому способу прибегают многие москвичи: как рассказали МК-координаторы сетевого сообщества «Кураторы бездомных животных», поздней осенью и зимой возрастает число животных, которые находят себе новый дом после того, как в одночасье оказались на улице. И понятно: с одной стороны, доброе дело, а с другой — и вам, и зверю сразу становится теплее.

Восход солнца вручную

Решения проблемы фотодепрессии предлагают не только психологи, но и инженеры. Так, например, хит продаж нынешней осени — световые будильники. Их розничные продажи, как рассказала МК Валерия Андреева, представитель крупной столичной сети магазинов электроники, выросли за осень в два раза!

— Эти светодиодные устройства, — говорит Андреева, — имитируют рассвет и закат, постепенно меняя цвет от нежно-розового до ярко-желто-белого и обратно. Они предназначены для людей, которым тяжело просыпаться рано утром, особенно в период сокращения светового дня. Очень часто покупают такие устройства для школьников.

Но, допустим, ты поднялся с кровати. Но ведь подняться — только полдела: упадочкой дома в темноте и возвращаться в темноте — тоже испытание. В некоторых странах подошли к вопросу глобально, с футуристическим размахом. Например, в Лондоне, канадском Калгарии,

Мельбурне и даже в Днепрепетровске на небе зажгли искусственное солнце. Правда, не на всю зиму, а скорее в рамках различных акций. В Калгарии солнце, подвешенное в центре города зимой 2014 года, реагировало на движение — зажигало, когда на улице появлялись автомобилисты и пешеходы. Сообщалось, что оно поддлет солнечный день и согревает в темные ночи. Сколько энергии тратит такая система и может ли реально светить всю зиму — неизвестно, зато смотрится такая конструкция скэчно красиво.

ВЫМИРАНИЕ СТРАНЫ ОСТАНОВЯТ МИГРАНТЫ

Российская экономика нуждается в иностранной рабочей силе

Все же случаются в жизни события, от которых теплеет на сердце! Несмотря на козни разных недоброжелателей, экономика страны восстанавливается. Растет численность населения, как и продолжительность жизни. В основном, правда, узкого круга материально обеспеченных граждан, которые «страшно далеки от народа!» (И продолжают еще больше удаляться.)

Видимо, в свете этих хороших новостей Минтруд РФ регулярно сокращает квоты для использования иностранной рабочей силы. Очевидно, в целях дальнейшей стабилизации и подъема экономики. На 2018 год предлагается урезать квоты еще на 20 процентов и утвердить цифру в 140 тысяч 423 человека. При этом еще недавно наша страна привлекала более 400 тысяч человек.

Конечно, приятно, что чиновники столь филигранно (вплоть до трех человек) подсчитали потребности отечественной экономики в зарубежной рабочей силе. А то на разных уровнях часто слышно: мол, гости из Средней Азии и прочего ближнего зарубежья отнимают рабочие места у простых российских трудяг. Пора прекратить эту порочную практику.

Однако весь этот радужный хор и стениания омрачает мрачная действительность, которая не очень дружит с оптимизмом. Проблема не только в экономике — наша страна медленно и неуклонно вымирает! И это вовсе не фантазия, клевета, оговор или поклеп на добропорядочный народ-богоносцев, а суровая реальность.

Давно известно, что главный ресурс и богатство страны — не нефть, не газ, не уголь, не алмазы, не золото, лес, руда или другие природные ископаемые, а люди, народ. С этим ресурсом последние четверть века у нас просто беда! В какой-то момент россияне вдруг потеряли интерес к воспроизводству. Опросы бездетных семейных пар показали, что главной причиной является нехватка денег. На втором месте — нежелание заводить детей и тратить время на их воспитание. То есть эгоизм или гедонизм кому как нравиться! Замыкая тройку проблемы со здоровьем. Исследования показывают, что в нашей стране, как и в остальном мире, растет количество бесплодных мужчин. Почти пятая часть молодых семейных пар не могут зачать из-за сильной половины. На фертильность оказывают негативное влияние вредные привычки, алкоголь, неправильное питание, отсутствие физических нагрузок...

Если верить докладу Всемирной организации здравоохранения, российские мужчины еле доживают до 62 лет. В реальности и того меньше. Как ни печально, это самый низкий уровень не только среди стран Европы, но и Средней Азии. Для сравнения — японцы живут в среднем 84 года, израильтяне — 80,1 года, испанцы — 78,8 года, британцы — 78,4.

Мало того, наша страна вошла в десятку стран мира с самым низким соотношением числа людей трудоспособного возраста и пенсионеров. Сохранять одного пенсионера сегодня приходится 2,4 занятым. В США эта цифра равняется 4,4, а в Китае 3,5.

За шесть месяцев текущего года естественная убыль населения (разница между рожившимися и ушедшими в мир иной) составила в России 119 тысяч человек. С 2014 по 2016 год был небольшой всплеск рождаемости, благодаря которому наметился естественный прирост — по 30 тысяч душ ежегодно. То есть если бы данная тенденция сохранилась, то за шесть лет мы имели бы увеличение на 300 тысяч человек.

Не так много, если сравнить с темпами размножения в других странах. В той же Индии или Китае, площадь которых почти вдвое меньше нашей, — 2,7 миллиарда жителей. В Индонезии — 255 млн, в Филиппинах — 100, а во Вьетнаме более 90 миллионов человек. А ведь территории трех последних стран почти в десять раз меньше России. Очевидно, что если ничего не изменится, в будущем у нас могут возникнуть проблемы не только с защитой собственных границ, но с банальной нехваткой рабочих рук для управления и обслуживания огромной страны.

По мнению ученых, российской экономике, если ставить задачу ее развития, просто невозможно отказаться от труда мигрантов. Особенно в сферах, куда российская молодежь не очень рвется, — ЖКХ, строительство, сельское хозяйство, ремонтно-строительных работах, на промпредприятиях, в качестве операторов, слесарей-сборщиков. То есть мигранты заполняют те ниши, где есть нехватка рабочих рук. Поэтому не совсем понятна позиция Минтруда на постепенное снижение квот для иностранцев. Возможно, решаются какие-то сиоимунные тактические задачи, но стратегически страна проигрывает, отказывая во въезде трудоспособным людям фертильного возраста, которые не только поддерживают отечественную экономику, но и оказывают серьезное влияние на

демографическую ситуацию.

Есть в статистической таблице динамики численности населения графа, которая называется «Общий прирост». Так вот, эта цифра падает в десять раз выше естественного показателя и достигает исключительно за счет мигрантов. То есть каждый год население РФ почти на 300 тысяч душ увеличивается за счет бывших граждан СНГ. И нужно ли от них отказываться, опасаясь того, что со временем изменится национальная карта страны, — большой вопрос!

Сегодня в мире мало государственных образований с моноэтничным составом, и еще меньше среди них, кто входит в список успешных и высокообразованных. Напротив, практически все гиперэкспорти развитых стран, входящих в «Большую семерку», создают сегодня полиэтничным населением. И по этому поводу там не сильно парятся.

Более того, во многих странах чуть ли не демонстративно подчеркивают тот факт, что рады легальным мигрантам, вносящим свой вклад в их экономику. В Австрии, к примеру, утвержден официальный праздник — День мигранта. Автор этих строк был свидетелем, как глава государства чуть ли не целый день провел в праздничных событиях вместе с выходцами из разных стран — новыми гражданами Австрии, что придавало мероприятию особое значение. Король Бельгии Филипп в один из дней месяца Рамадан пришел в гости в мусульманскую семью на церемонию ифтар и вместе с главой семейства и восьмью его сыновьями совершил трапезу после захода солнца. Это стало знакомым событием для всего мусульманского населения страны.

Несмотря на многие проблемы, во Франции тоже существует ряд мер, способствующих интеграции выходцев стран Магриба на новой родине. Даже в Италии, традиционно выступающей против чрезмерной миграционной политики ЕС, на крыше парламента высится огромный плакат «Здоровья мигрант!».

Словом, никто не кричит здесь: «Рим — для римлян», «Австрия — для австрийцев», «Китай — для ханьцев» или «Техат кормит Техас». Никто не крутит по ТВ ролики со слоганом «Очистим улицы от мусора», иллюстрируя видеоряз с темнокосыми согражданами! Там подобное невозможно представить, а у нас — вполне!

Таким образом, массы получают сигнал, некий месседж, что приезжие в Россию, особенно мигранты, не очень желанные гости, не наши, чужие, лишние. Поэтому и отношение к ним, мярко говоря, специфическое. Не только со стороны работников МВД и ФМС, но и работодателей, которые нередко кидают мигрантов с оплатой. К примеру, отработали приезде какой-то срок, сдали объект, а следом как по команде появляются «зондеркоманда» и начинают кошмарить бедолаг, чтобы у них не было соблазна кому-то жаловаться. Это не единичные случаи, а давно используемая практика «сокращения расходов» недобросовестных российских бизнесменов. А добросовестных, как известно, среди них не так много.

Проблемы у мигрантов начинаются, как только они пересекли границы РФ. Тут же приезжие сталкиваются с агрессивным отношением на всех уровнях. Если случился ЧП с их участием, подобный факт получает широкий общественный резонанс в СМИ. Так создается миф, что все беды от наших гостей! Без них жилось бы гораздо спокойнее и веселее. Хотя известно, что азиаты и кавказцы, даже вместе взятые, не дают и десятой доли статистики преступлений в РФ!

Не так давно была громкая история, когда сотрудники ЧОП жестоко избили гражданина Таджикистана Навруза Каримова, который якобы не заплатил 400 рублей дневной платы. Парень зарабатывая, перевозя грузы на такси в одном из торговых центров. По словам родственников, его случайно нашли таксисты на свалке без признаков жизни. Молодой человек был завернут в белую материю, будто для захоронения по мусульманскому обычаю. Говорят, охранники хотели таким образом снять с себя ответственность, свалив все на сорочидню. Но Каримов пришел в сознание и рассказал, что его избил. Представители таджикской общественности уверяют, что за последние три года были убиты или искалечены 17 их соотечественников. Однако расследования, в которых пострадали мигранты, идут ни шатку ни валку.

Судя по всему, история с Каримовым тоже не будет иметь продолжение. Как признался журналистам президент Федерации мигрантов России Вадим Коженов, «у мигранта, считающегося пострадавшим, травм не обнаружено, факт избивания не подтвердился». Следовательно, некого винить и практически не за что наказывать!

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ на сайте mlk.ru

активных улиц, много кафе и ресторанов, как центр Берлина и центр Парижа. Мой рецепт — большая концентрация жизни на улицах города. Нужно способствовать развитию первых этажей, кафе и магазинов, чтобы центр был активным. У нас на Садовом кольце, например, очень мало людей гуляет вечером. И когда ты идешь по улице и вдолб не много магазинов, много света, цвета и информации, то в такую плохую погоду это может заменить солнце.

Иллюминация — когда она не чрезмерна — тоже создает ощущение праздника и облегчает сезонную депрессию, добавляет москвдед, сотрудник Музея современной истории России Денис Ромодин. «Хорошо работает теплый свет новых московских фонарей, он создает на освещенных улицах уютную обстановку, несмотря на окружающую темноту», — отмечает Ромодин. — Разница между наличием и отсутствием светового оформления видна в городах Финляндии, когда после сезона Рождества там отключают иллюминацию. И в январе в этих городах — например, в Тампере — значительно темнее и мрачнее, чем в предпраздничном сезон. У нас иллюминацию стараются держать подольше, и в нашем климате это скорее плюс».

Еще один простой способ повысить освещенность и «контрастность» осенне-зимнего города — малярные работы. Не зря московские новостройки все чаще крадут пестрыми сочетаниями ярких цветов. А еще раньше это начали делать на Севере — например, в Мурманске. Так что если видите цветные дома, знайте: архитекторы не играют в Пикассо, а борются с нашей депрессией!

Любовь КУЛЯБКО, Антон РАЗМАХНИН.

Территория нашей страны составляет 17 с лишним миллионов квадратных километров. Чтобы на такой гигантской площади обнаружить лесной пожар, распознать разлив реки или найти упавший самолет, МЧС России пользуется одним из самых совершенных инструментов наблюдения — орбитальными спутниками.



Обработкой данных со спутников занимается управление космического мониторинга Национального центра управления в кризисных ситуациях МЧС России.

Сверху виднее

Поиском различных очагов природных катаклизмов, вроде извержения вулкана, пожаров в тайге и на высохших торфяниках или обширного паводка, с помощью космических фотоснимков занимается управление космического мониторинга Национального центра управления в кризисных ситуациях МЧС России.

Например, в пожароопасный период снимки земной поверхности обновляются до четырех раз в сутки. Прием данных с космических аппаратов осуществляют пять специальных центров связи, расположенные в Мурманске, Москве, Вологде, Красноярске и Владивостоке.

ОТ ПОЖАРНОЙ КАЛАНЧИ ДО СПУТНИКОВ НА ОРБИТЕ



Система космического мониторинга позволяет осуществлять оперативный контроль практически всей территории Российской Федерации.

Как сегодня МЧС России использует космический мониторинг для предотвращения бедствий и катастроф и борьбы с их последствиями

Так «Метеор-М» предназначен для получения глобальных и локальных изображений поверхности Земли, облачности над ней, а также ледового и снежного покровов.

«Канопус-В» служит для картографирования, мониторинга чрезвычайных ситуаций, например, пожаров, а также для оперативного наблюдения за конкретным районом на Земле.

«Существует международная хартия по космосу и крупным катастрофам, в соответствии с которой в случае крупных катастроф на территории того или иного государства предоставляются необходимые космические снимки, причем на

бездомоземной основе», — пояснил собеседник. Такие снимки, например, предоставлялись российской стороне после катастрофы пассажирского самолета над Синаем, при подтоплениях на Дальнем Востоке и во время пожаров в районе Байкала.

Международное сотрудничество

Развивая систему космического мониторинга, МЧС России в рамках существующих договоренностей взаимодействует уже с многими странами. Так, например, ежедневно в МВД Республики Казахстан и Российско-Сербский гуманитарный центр передается информация о выявленных рисках возникновения чрезвычайных ситуаций, связанных, например, с природными пожарами или подтоплением территорий.

Помимо этого на базе Национального центра управления в кризисных ситуациях МЧС России открыт московский офис Спайдер-ООН, занимающийся вопросами космического пространства, применения космических технологий при предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций.

Неоднократно НЦУКС совместно со специалистами Международной организации гражданской обороны (МОГО) проводил мониторинг обстановки в районах чрезвычайных ситуаций за рубежом с использованием данных из космоса.

Перспективы и эксперименты

Совсем скоро на орбиту будут запущены еще несколько российских спутников. Так, в ноябре свое место на околоземной орбите займет очередной спутник «Метеор», а на конец декабря планируется запуск двух «Канопусов».

В ноябре 2017 года планируется запуск радиолокационной съемки земной поверхности. Этот аппарат станет большим подспорьем в работе спасателей.

«Для работы оптических спутников есть одно непреодолимое препятствие — плотная

облачность. А для радиолокационного спутника она никаких затруднений не представляет, он видит сквозь облака. Еще одно его серьезное преимущество — способность более четко взглянуть на земле обломки упавшего самолета или вертолета. Металл отражает радиоволны гораздо лучше земной поверхности, поэтому на радиолокационных снимках место падения воздушного судна можно будет точно определить по характерной засветке», пояснил Сергей Леденцов.

Кроме прочего, МЧС России и «Роскосмос» уже который год сотрудничают в рамках эксперимента «Сценарий», по которому российские члены экипажа МКС осуществляют съемку земной поверхности непосредственно с борта космической станции.

В случае необходимости специалисты управления космического мониторинга могут напрямую выйти на экипаж посредством электронной почты и попросить о фотосъемке необходимого района. Но вообще сотрудничество с ними начинается еще до старта на орбитальную станцию. Космонавты, отобранные в основной и дублирующий экипажи, приезжают в НЦУКС, где вместе со специалистами обсуждают предстоящие задачи.

Как говорят специалисты, фотографии, сделанные космонавтами, иногда оказываются нужнее и лучше спутниковых снимков. Все-таки человек быстрее оценивает обстановку, которую он наблюдает через иллюминатор, выбирает оптимальные условия для фотосъемки. Он не станет фотографировать, если земля затянута облаками или погружена в ночную тень.

Кстати, в рамках федеральной космической программы до 2025 года планируется запустить спутник «Лидер-ЧС», заказанный МЧС России специально для мониторинга чрезвычайных ситуаций.

Виктор СИНИЦЫН.



Так может выглядеть карта лесных пожаров.

Космическая эскадра

Снимки российской территории управления мониторинга получает с 6 российских и 8 иностранных орбитальных спутников. Из наших спутников задействованы такие космические аппараты, как «Метеор-М», «Канопус-В», «Ресурс-П», а также «Канопус-В-ИК».

ЛИЧНЫЙ СЧЕТ

Укрепление российской нацвалюты вопреки объективным факторам уже стало феноменом, к которому экономика тихонокку адаптируется. Казалось бы, нужно радоваться сильному рублю, но власти, наоборот, стараются его ослабить.



— Близится конец года, а это традиционно время, когда валютные рынки начинают штормить. Например, три года назад, в декабре, рубль достиг отметки 80 за доллар, а курс евро и вовсе перевалил за 100.



В ЦЕНТРОБАНКЕ СЛЕДУЮТ ЗАВЕТАМ ЛЕНИНА

Власти ограждают рубль от потрясений ценой экономического роста в стране. Решение понизить ключевую ставку на 0,25%, как и в прошлый раз. Значит ли это, что закрепилась тенденция к понижению ставки, и каких шагов стоит ждать от Центробанка на последнем в этом году заседании, которое состоится в декабре?

— В Центробанке как будто следуют заветам Ленина, который говорил: вчера было рано, завтра будет поздно. Так и со ставкой: 0,5% — много, 0% — мало, значит, будет 0,25%, видимо, размышляет в ЦБ. А если серьезно, то ставка, безусловно, будет снижаться. С уверенностью можно сказать, что снижаться она будет медленно, но вот предсказать, до какого уровня, — сложно.

— На чем, по вашему мнению, должен сосредоточить свои действия Центробанк РФ и долго ли рубль будет оставаться в свободном плавании?

— В последних заявлениях ЦБ и Минфина появился новый мотив, и звучит он как «цель по реальному эффективному курсу». Принято считать, что кризисы в России происходили из-за падения цен на нефть. Но цены на нефть — это повод, а причина — избыточное укрепление рубля в реальном выражении или вот этого прослежуются в реальном выражении или вот этого прослежуются в реальном выражении или вот этого прослежуются в реальном выражении.

— То есть Центробанк оставляет себе пространство для маневра?

— Да, верно. На поверхности мы видим динамику медленного снижения ключевой ставки, но по сути это удержание высокой реальной процентной ставки. В экономике есть правило

правильная задача, но эта модель не стимулирует, она просто сохраняет статус-кво и не несет в себе амбиций на высокие темпы роста, зато исключает риск попасть в кризис.

Другой вопрос — сможем ли мы достичь стабильности эффективного реального курса? С инфляцией все просто: ЦБ «закрывает» деньги, держит высокую ставку, и государство не дает монополием повышать тарифы: в таких условиях инфляция будет низкой.

— Российскому населению, получающему доходы и делающему покупки в рублях, выгодна низкая инфляция и крепкая нацвалюта. С другой стороны, правительству для того, чтобы снизить бюджетный дефицит, выгоден слабый рубль.

— У меня не складывается впечатление, что государство предпринимает действия для достижения высоких темпов роста.

— Изменением прогнозной цены на нефть в бюджете структуру экономики изменить нельзя. В бюджет попадает не цена на нефть в долларах, а цена на нефть, выраженная в рублях.

— Не так давно Минфин опубликовал долгосрочный прогноз, в котором говорится, что цены на нефть будут падать каждый год на 1–2 доллара за баррель.

— Дело в том, что в российский законодательстве отсутствует работающая норма, регламентирующая репатриацию капитала в страну — простыми словами, возвращение активов, размещенных за рубежом.

— Не так давно прошел слух, что Минфин РФ запросил чрезвычайных полномочий для интервенций на валютном рынке, в частности выдачи разрешений на покупку валюты.

— Дело в том, что в российский законодательстве отсутствует работающая норма, регламентирующая репатриацию капитала в страну — простыми словами, возвращение активов, размещенных за рубежом.

— Дело в том, что в российский законодательстве отсутствует работающая норма, регламентирующая репатриацию капитала в страну — простыми словами, возвращение активов, размещенных за рубежом.

— Дело в том, что в российский законодательстве отсутствует работающая норма, регламентирующая репатриацию капитала в страну — простыми словами, возвращение активов, размещенных за рубежом.

РЕПЛИКА

...НЕ СБЕРЕЖЕТ

В ноябре 2014 года на отечественном финансовом рынке произошло знаменательное событие — ЦБ упразднил действовавший многие годы механизм курсовой политики, отменил валютный коридор и прекратил интервенции в его границах.

Критики ЦБ захлебнулись в гневе. Советник Президента России Сергей Глазьев предложил заморозить курс рубля на определенном уровне и заявил, что свободное плавание курса вместо искоренения спекулянтов привело к созданию «настоящего Клондайка».

Следующий, 2015 год рубль последовательно двинулся вслед за нефтью. В августе, когда цена на «черное золото» снизилась до \$42, доллар взлетел выше 70 рублей, и в декабре, на рубеже с 2016 годом, когда котировки сырья рухнули ниже \$30, доллар и вовсе зашкалил за 80 рублей.

Между тем доллар, начав январь 2016-го с 80 рублей, начал плавно снижаться. Российскому населению жить лучше, конечно, не становилось, но в целом в экономике налицо были и положительные сдвиги.

К январю 2017 года доллар подошел к уровню в 60 рублей. Декабрь, судя по всему, встретит примерно на той же отметке. В связи с этим недоброжелатели у ЦБ стало меньше (тем более что президент Путин продлил на очередной срок мандат Эльвиры Набуллиной), а плавающее состояние российской валюты уже не вызывает нервной икоты у сторонников «доллара по 60 копеек».

Впрочем, плавающий курс в этом не виноват. Дела в державе налаживаются. Только создается впечатление, что, переиначивая свою кредитно-денежную политику, ЦБ, действуя из самых лучших побуждений, не всегда учитывал интересы населения, которое при любых решениях правительства почему-то все время оказывается в проигрыше.

Можно предположить, что период становления курса рубля в условиях свободного плавания пережит сравнительно успешно. Хотя и без потерь. Стоит, к примеру, напомнить, что за 2015–2016 годы жители России продали банкам инвалюты на \$70 млрд, а купили на \$42 млрд, проиграв на этих сделках в общей сложности 114 млрд рублей.

А еще кредиты в нашей стране по-прежнему остаются самыми дорогими в мире. Несмотря на постоянные снижения, ключевая ставка ЦБ не в пример выше своих аналогов не только в США и развитых европейских государствах, но и, к примеру, даже чем в Кубе.

Впрочем, плавающий курс в этом не виноват. Дела в державе налаживаются. Только создается впечатление, что, переиначивая свою кредитно-денежную политику, ЦБ, действуя из самых лучших побуждений, не всегда учитывал интересы населения, которое при любых решениях правительства почему-то все время оказывается в проигрыше.

Инна ДЕГОТЬКОВА.

Николай МАКЕЕВ.

КНИЖНАЯ СТРАНИЦА

XX. Грязные танцы

Смотри-ка, в последнем абзаце предыдущей главы мы незаметно вернулись в партер Вахтанговского театра. А на сцене уже третий (и последний) визит Онегина в дом сестёр Лариных.

Скандал с Ольгой — скандал, который приведёт к дуэли, — Онегин тоже устроил хладнокровно, расчётливо, профессионально. Но Ленский сам виноват: затасил друга в провинциальное обшарище сброда (Ахмадулина), а тот пошлую толпу терпеть не мог.

ЛЕНСКИЙ.
В субботу Оленька и мать
Велели звать, и нет причины
Тебе на зов не приезжать.

ОНЕГИН.
Но куча будет там народу
И всякого такого сброду.

ЛЕНСКИЙ.
И, никого, уверен я!
Кто будет там? своя семья.
Поедем, сделай одолжение!

«Ничего не будет?» — ладно. Онегин сдался. Приехали — а там адская давка, человек сорок; Скотинины с кучей детей, Петушков, Буянов (двоюродный брат Пушкина, дитя Василия Львовича), мосье Трике, ротный командир с полковым оркестром, какие-то Харликовы, Фляновы, Гвоздин... Все с дочерьми! все с собачками! с грудными младенцами!

Лай мосье, чмоканье девиц,
Шум, хохот, давка у порога,
Поклоны, шарканье гостей,
Кормилиц крик и плач детей...

Ад, говорю вам, ад. Онегин понял, что влип (и ведь не уделешь!), рассверепел — и на себя, но больше на Ленского; ладно, думает, я тебе устрою. За что? Всего лишь за то, что нехотя приперёшь туда, где ему никто не интересен, где неминусе обжорство, скука, проклятая брусничная вода, и где за столом перед ним, прямо напротив, сидит Татьяна, бледнеет, краснеет, роняет слёзки.

Траги-нервических явлений,
Девичих обмороков, слёз
Давно терпеть не мог Евгений:
Довольно их он перенёс.
Чужак, попав на пир огромный,
Уж был сердит. Но девы томной
Замята трепетный порыв,
С досады взоры опустив,
Надулся он, и негодуя,
Поклялся Ленского взбесить...
И уж порядком отомстить.

Сейчас Онегин на глазах жениха, на глазах у всех озорничает Ольгу. Он приглашает её на танец, и она радуется — лестное внимание стольничного джентльмена принимает за чистую монету. А это грязный капкан. Ольга для него лишь инструмент.

К минуте мщенья приближаясь,
Онегин, втайне усмехаясь,
Подходит к Ольге. Быстро с ней
Вертится около гостей,
Потом на стул её сажает,
Заводит речь о том, о сём;
Спусти минуты две потом
Вновь с ним вальс он продолжает;
Все в изумленье. Ленский сам
Не верит собственным глазам.

Всё на глазах у жениха. Соседи — изумлённая деревенщина — полагают, будто это вспышка влюблённости, а это подлость. За что же мстит? За то, что согласился приехать к Лариным. Да, Ленский его позовал, но ведь не наильнюшину поощрил. Потребность сделать гадость ближнему, опозорить, высмеять — характерна для светских людей.

Присутствующие не знают, почему Онегин совершает поступок, находящийся по ту сторону всех норм приличия: приглашает Ольгу снова и снова...

А как в театре показывать, что он перешёл границы? Как сделать, чтобы нынешний зритель не озорничательно и равнодушно «понял нарушение», а может ощутил жуткую подлость? Ведь сегодня нравы прочь, и танцуй новость с приятелями жениха хоть до упаду — никто внимания не обратит. Да что тебе целуешь!

И вот тут так — типичное решение. Блистательная сцена.

С тех пор как Ленский вернулся из Германии и подарил Ольге учёности плоды, она ни на секунду не расстаётся с аккордеоном (вероятно, даже спит с ним). Вот и сейчас, на именинах сестры, в толпе гостей, Ольга с любимым аккордеоном, прижимает его к груди.

Немая сцена. Расчётливый холодный гад подходит к Ольге сзади, просовывает руки у неё под мышками и кладёт свои ладони на аккордеон. И поглаживает клавиатуру. У зрительницы невольно в ушах звучит русское слово «папает».

Все слева тараторят, а потом прячут глаза — не могут глядеть на это бесстыдство. И бедный Ленский видит, что милый друг делает с его невестой.

За аккордеон — но понятно: за грудь. За душу. За музыку. Папает музы Ленского. Играет на чужих чистых чувствах.

Милый друг — брутлет, бриолин, пробор, бледное лицо, тонкие губы, беспощаден и к другу, и к бедной Ольге, которая всё пытается улыбаться сквозь слёзы стыда и позора, и к несчастной Татьяне, и ко всей этой деревенщине, которая не умеет, не знает, как осадить стольничную тварь. Только убить.

Дуэль поставлена как страшный сон. Начинается реалистично, по всем правилам. Онегин и Ленский берут пистолеты, расходятся. Секунданты, как полагаются, утапывают снег, утапывают тщательно, долго. Поэма в этом месте тоже предельно реалистична, с точными числами шагов.

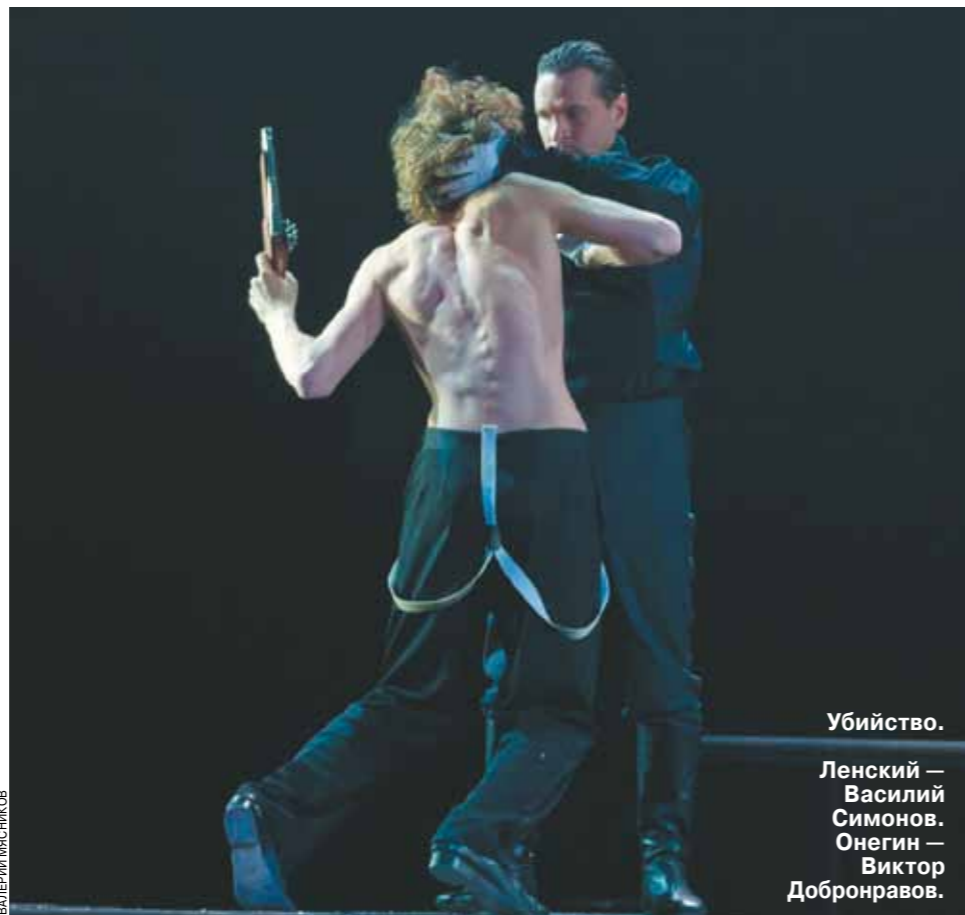
Плащи бросают два врага.
Зарезчик тридцать два шага
Отмерил с точностью отменной,
Друзей развёл по крайний след,
И каждый взял свой пистолет.

Некоторые читатели XXI века слабо представляют себе условия дуэли. Что-то такое слышали про тридцать два шага, но дистанция стрельбы куда короче. После команды «сходиться» дуэлянт может стрелять в любой момент, очерёдности нет. Но расчёт и доблесть толкают подойти ближе, чтоб стрелять наверняка. Между начальными позициями — 32 шага, между внутренними барьерами (дальше которых двигаться нельзя) обычно бывало 10–12 шагов, в особо ярых случаях — 8 и даже 6.

«Теперь сходитесь», Хладнокрово,
Ещё не целя, два врага
Походкой твёрдой, тихо, ровно
Четыре перешли шага,
Четыре смертные ступени.
Свой пистолет тогда Евгений,
Не престаивая наступать,
Стал первый тихо поднимать.
Вот пять шагов ещё ступили,
И Ленский, жмура левый глаз,
Стал также целить — но как раз
Онегин выстрелил... Пробыли
Часы уличные: поэт
Роняет, молча, пистолет.



Александр МИНКИН Часть VII Ниммой Онегине



Убийство.
Ленский —
Василий
Симонов.
Онегин —
Виктор
Добронравов.

Неловко в такой ужасный момент заниматься арифметикой, но уж простите: каждый сделал (4+5) девять шагов, а вместе — восемнадцать. От тридцати двух, значит, осталось четырнадцать. Меньше десяти метров.

А на Вахтанговской сцене — так: звучит команда «Теперь сходитесь!», и немедленный реализм прекращается, начинается кошмар. Ленский, растерянный, залезает на какие-то лапки, секунданты залезают туда же и сдирают с него, поклоного, рубаху, а потом через всю сцену, чёткой ледяной офицерской походкой, к голому по поясу Ленскому идёт милый друг, подходит вплотную, обнимает за шею левой рукою, прижимает его к себе — и Ленскому, который не понимает, что происходит, кажется, будто это дружба, примирение — но в правой руке Онегина пистолет, ствол упирается в голый живот. — Выстрел. Ленский начинает оседать.

Дуэль превратилась в какое-то гангстерское голливудское убийство с замедленной съёмкой падения, потому что Ленский, колыхаясь, падает долго, очень долго.

Такой выстрел (в живот, в упор) мы видели не только в «Крёстных отцах», но только в «Белом солнце пустыни» (где Чёрный Абдула, явно думая о чём-то своём, равнодушно стреляет в живот старому смотрителю музея). Такие объятия — на все времена.

«Иован был одет в воинские одяканья своё и препоясан мечом, который висел при бедре в ножах и который легко выходил из них и входил. И сказал Иован Амессаю: Здоров ли ты, брат мой? И взял Иован правой рукою Амессая за борозду, чтобы поцеловать его.

Амессая же не остерегся меча, бывшего в руке Иовава; и тот поразил его им в живот, так что вывали внутренности его на землю, и не повторил удара, и тот умер.»
2-я книга Царств, 29, 8-10.

Вот так, мадам, в Святом Писании выглядят братские поцелуи, вот так там интересуются здоровьем.

...Далеко от авансены, на заднем плане, ещё в начале спектакля, Онегин, в дуэли погнуженный, тулым киём вооружённый, иногда играл на бильярд. Резкий треск бильярдных шаров предвещал неотвратимый выстрел. Но когда это наконец случилось, и мёртвый Ленский рухнул, молодой Онегин вдруг понял, что убил. Его затосило, он зашатался. Единственный раз за весь спектакль у него покосились ноги.

Презирая людей и чувства, казалось бы, легко. Но вдруг стать убийцей...

В грудь он копьем поражённый,
ударился тылом о землю.
Спрянул с коней Гилполох;
и его низложил он на почву,
Руки мечом отрубивши
и голову с вшей отсёкши;
И, как ступа, ин толкнутий,
труп покотился меж толпищ.

Что ж, если вашим пистолетом
Сражён приятель молодой... Скажите: вашей душой
Какое чувство овладеет,
Когда недвижим, на земле
Пред вами с смертью на челе,
Он постепенно костенеет,
Когда он глух и молчалив
На ваш отчаянный призыв?
Убит!... Сим страшным восклицаньем
Сражён, Онегин с содроганьем
Отходит...

Вот так, с содроганьем, на подламывающихся ногах, отходит от трупа Онегин—Добронравов. Старый Ленский стоит в центре сцены и даже не оглядывается туда, где он лежит молодой и мёртвый.

А старый Онегин в углу сцены поднял воротник чёрного пальто, ушёл в него, закрыл лицо, закрылся, только глаз торчит. Знает, что наторил. Помнит. И косится на равное письмо Татьяны в рамке на стене (о письме потом).

И все со сцены утекли туда, в колышущееся зеркало, в черноту забвения... Ах, если бы забвения, но ведь вспоминаешь, вспоминаешь.

И снова выстрел — это катится следующий шар... Да, брат Евгений, теперь каждый раз, играя на бильярде, будешь вспоминать, как убил.

Оруэлл (первым ли?) описал сегодняшнего читателя. Он берёт газету или включает радио и слышит, что Океания (Америка, Грузия, Украина, etc.) всегда была врагом. На самом деле она ещё вчера была союзником, но этого никто не помнит, не хочет помнить, научиться не помнить, не понимать, не связывать события, не анализировать — «зачем копаться?».

В жизни такое случалось не раз. Например, в 1939 году — почти за 10 лет до того, как был написан самый издаваемый роман «1984».

Начиная с 1936-го советские газеты клеймили немецких фашистов; СССР вывоз детей из Испании; все школьники знали, что гитлеровская Германия — враг; пионеры и комсомольцы писали об этом в каждом номере каждой стенгазеты. Вдруг — расклевывала мем комсомолка 1930-х — две недели тишины, о Германии ни слова, а потом внезапно: Германия — друг! Сталин приветствует Гитлера! визиты, общие цели, изъятие всего антинемецкого, срочная отправка антифашистов в ГУЛАГ.

Когда в 1954 году Н.Н.Иванов реабилитировали, ему показали приговор Особого совещания: в сентябре 1941 года Н.Н.Иванов был приговорён к пяти годам «за антигерманские настроения». Трудно себе это представить: гитлеровцы рвались к Москве, газеты писали о «псах-рыцарях», а какой-то чиновник Г Б спокойно оформлял дело, затеянное ещё во времена германско-советского пакта.

Зренбург. Люди, годы, жизнь.

Эта прическа. Теперь сказка. Дуэль Онегина описана очень подробно, детально. Опоздал, извинился, отсчитали шаги, зарядили, выстрел, Ленский убит. Ну да, так случилось, жаль мальчика.

Друзья мои, вам жаль поэта...

Пушкин обращается к современникам, к современникам (помните Варю, которая весь день плакала, прочитав о дуэли?). Кстати, было ли вам жалко хоть одного из зверски убитых людей в трёх (см. выше) фрагментах «Илиады»? Вероятно, нет. Сны отоспите к этому слюдяно, как к данности. Снег белый, вода мокрая, соль солёная, Ахилл убит, Ленский убит — так всегда. Это константы, они неизменны и вопросов не вызывают. Только ребёнок спрашивает: почему лёд холодный? почему огонь жёсткий? (на все подобные вопросы самый правильный ответ: так устроен мир).

Но вдруг спрашивает себя: а зачем Онегин Ленского убил? Зачем? Да, вызов, дуэль, но ведь мог бы выстрелить мимо; ну или в ногу... Ведь ненависти не было; жажды убийства не было.

Наоборот! Прямо написано: Онегин жалел, что вышла ссора, что принял вызов:

И поделом: в разборе строгом,
На тайный суд себя призвав,
Он обвинил себя во многом:
Во-первых, он уж был неправ,
Как над любовью робкой, нежной
Так подул вечер небрежно.
А во-вторых: пускай поэт
Дурачится; в осмнадцатый лет
Он простителен. Евгений,
Всем сердцем юношу любя,
Был должен оказать себя
Не мячиком предрассуждений...

Итак: себя корит, Ленского всем сердцем любит; и — убивает. С десяти метров стреляет в сердце. Зачем?

Начинаешь спрашивать всех подряд, и сегодняшние жители России — и молодые, и пожилые — отвечают: «Убил, чтоб его самого не убил». То есть убил из страха за свою жизнь. Такой ответ — очень яркое (и печальное) доказательство: самосознание людей, населяющих Среднерусскую возвышенность и её окрестности, изменилось более чем радикально. Пров Лотман, начавший в своём Комментарии 1980 года перечисление «лексически непонятных современным читателем слов» с понятий чести. Прошло ещё 37 лет; при переиздании теперь следовало бы поправить: совершенно непонятных.



Чёрные мысли.
Молодой Онегин — Виктор Добронравов.
Старый Онегин — Сергей Маковецкий.

Дуэли из-за заедот чести случались постоянно. Теперь их нет совсем. Неужели сегодня никто ничью честь не задевает? Напротив, оскорбляют открыто и грубо. Значит, дуэлей нет не потому, что нет оскорблений, а потому, что оскорблённые не вызывают оскорбителей к барьеру. Просят по-христиански? Но ведь не все вокруг христиане. Нет, дело не в прощении. Месье не исчезла. Просто мстят иначе — придумывают подлости, клевету, нажимают убий... Всё это было и тогда — во времена Пушкина. Однако ж и дуэли были.

Ответ простой: честь перестала быть абсолютным приоритетом. Бесчестье теперь не делает человека изгоем. Потому сегодня человек и отвечает: «Онегин убил Ленского, чтоб самому не быть убитым» — ответ в той системе координат, где честь вообще не существует. Её нет, вот и задеть её нельзя.

Онегин не таков. Страха за свою жизнь у него нету. Вот его характеристика из Первой главы:

И хоть он был повеса пылкой,
Но разлюбил он нахонец
И брань и саблю и свинец.

Кутила, гуляка, бабник — мы это тут проходили. А что такое «брань, сабля и свинец»? По первому значению это война, сражения. Но Онегин не воювал; это дуэли. Что ж, если оскорблешь направо и налево, насталяешь рога направо и налево... А «разлюбил» не значит испугался: просто надоело (как и «дружба»); стал не столь задирист.

Если ж Онегин — это Пушкин (как многогим казалось ещё тогда, при жизни Автора), то уж точно не дура. Пушкин способен есть черешню под дулом пистолета (так ведёт себя герой «Выстрела», см. «Повести Белкина»), ничего не боится, много раз рискует жизнью, бесстрашно ставит себя под пистолет врага. Но — разлюбил, утратил интерес (так теперь взрослеет вчерашний зацепер, если случайно остался жив). Из 26 дуэлей Пушкина восемь — в 1822 году, потом по одной в год, а с 1830-го по 1835-й включительно — ни одной. Про 1837-й лучше не вспоминать.

...Зачем убил? Набоков — циник, но даже ему не пришло в голову, что Онегин убил Ленского, боясь за себя. Вот его «объяснение»:

Психоаналитик отметил бы жутковатое, как во сне, поведение Онегина в то утро. Онегин ведёт себя так, как он никогда бы не стал себя вести в нормальном состоянии душевной бодрости. Он наносит Ленскому необдуманное (второе) оскорбление, сильно просяв, — из-за чего возбуждённый юноша вынужден несколько часов ждать на ледяном ветру. Он, зная, что секунданты должны быть того же социального статуса, что и участники дуэли (т.е. дворянами), является со слугою, ещё раз грубо оскорбляя Ленского. Он первым производит выстрел с намерением убить, что совсем не в его характере. Ленский, без сомнения, и насмешливый стрелок, будь он в здравом уме, конечно, отложил бы свой выстрел; напротив, оставшись в живых, отказался бы от выстрела, т.е. разрядил свой пистолет в воздух. Когда Ленский падает, кажется, что Онегин вот-вот протрётся и поймёт, что всё было сном.

Мы взяли в кавычки слово «объяснение», ибо все эти длинные фразы Набокова о страдном сне легко заменяются кратким «не могу понять».

Но мысль о страшном сне пришла Набокову не случайно. У Пушкина прямо сказано про «страшный, непонятный сон» — так, будто Автор и сам не понимает своих героев:

Как в страшном, непонятном сне,
Они друг другу в тишине
Горюют гибель хладнокровно...

Зачем Онегин Ленского убил? — недоумевает Набоков. Смешной вопрос. Писатель, который со своими персонажами вытворял невероятные штуки (см. «Дар» и др.), увлекся свободой, что поверил, будто у Онегина есть свобода воли. Правильный вопрос звучит иначе: зачем Ленского убил Пушкин?

Приехал в Апраксино Пушкин, сидел с барынями и был скупен и чем-то недоволен. Разговор не клеился, он всё отмахивался, а мы болтали. Говорили мы об «Евгении Онегине», Пушкин молча рисовал что-то на листочке. Я говорю ему: зачем вы убили Ленского? Варя весь день вчера плакала...

— А знаете, где его убили? Вот где, — протянул он к ней свой рисунок и показал место у опушки леса.

А.П.Новосильцева.

Так зачем? Ответ прост. Пушкину это было необходимо. Ничто, кроме смерти, не заставляет так глубоко задуматься о жизни. Тем более — смерть молодого, светлого, многообещающего... Он уносит с собою тайну! — мы же не знаем, что он совершил бы в жизни — какие открытия сделал бы, какие книги сочинил.

Ленского не Онегин убил, а Пушкин. Был нужен «повод» для потрясающих стихов.

Быть может, он для блага мира,
Иль хотя для славы был рождён;
Его умolkнувшая лира
Гремучий, непрерывный звон
В веках поднимать могла. Поэта,
Быть может, на ступенях света
Ждала высокая ступень.
Его страдальческая тень,
Быть может, унесла с собою
Святую тайну, и для нас
Погиб животворящий глас,
И за могильною чертогу
К ней не домчитися гимн времён,
Благословение племён.

«Непрерывный звон в веках», «гимн времён», «благословение племён» — это сверхчеловеческие притязания, невероятные надежды. И ведь всё сбылось (пусть пока всего лишь на два века). Но тут есть и больше.

«Животворящий глас» — это голос Бога. Кто же ещё голосом (словами) творит жизнь? Это, конечно, не Онегин. Ленский тут — просто предлог для подъёма на бессмысленную высоту. Человек умер и унёс с собой Святую тайну, и для нас погиб животворящий глас. Именно это сказал Достоевский в знаменитой Пушкинской речи (1880): «Пушкин умер в полном развитии своих сил и бесспорно унёс с собою в гроб некоторую великую тайну. И вот мы теперь без него эту тайну разгадываем».

Достоевский говорит о тайне, которую он разгадывает, употребляя размытое «мы» — в надежде, что он не один в этой работе. Но мы знаем, что тогда разгадать никому не удалось. А теперь и надежды нет, никакой. Был ли шанс разгадать? — неизвестно. Но теперь — ровно настолько, насколько со времён Достоевского мы продвинулись в создании роботов, настолько удалились от разгадки той великой тайны. Просту — бесконечно. В Яндексе разгадки нет, а другие методы умирают. Нет надежды, что Бог, Который говорил с пророками и поэтами, согласится говорить с роботом.

Мы рождены для вдохновенья,
Для звуков сладких и молитв.

Что написал бы Пушкин — примиким чудных звуков? Он унёс с собою тайну, и для нас погиб животворящий глас. То есть какая-то мысль, которая целью бы мир озарила. И не как водородная бомба — мысль Сахарова, Харитона и др. — не как новая мощная смерть, а как новая жизнь. Придумал же кто-то колесо, и покатались цивилизациями. И докатались.

В романе Саймака «Город» умирает мыслитель. Умирает потому, что к нему отказались лететь врач; умирает, не успев закончить работу, которая «преобразит солнечную систему, за несколько десятков лет продвинет человечество вперёд на сто тысячелетий. Речь идёт о совсем новой перспективе, о новой цели, которой мы себе и не представляли до сих пор. Совершенно новая истина, понимаем? Которая ещё никому не приходила в голову».

Мыслитель умер, унёс с собою тайну, и человечество погубило. На Земле остались муравьи, роботы и сабаки.

(Впрочем, всё это тут преждевременно. Это из ХХХVII главы, а попало, как видите, в ХХI-ю. Вообще всё неправильно. Кусок четвёртой части до сих пор валется, а у вас в руках — седьмая. Вот и думай — куда приткнуться?)

...Смерть важнее рождения. Рождение в твою волю, твоего разума; можно даже сказать: в твою жизнь. Смерть — итог. Не будь Пасхи — то бы праздновал Рождество.

Про рождение не говорят «глупое» либо «героическое». А вот смерть может быть и глупой, и героической. Смерть может быть и подвигом, и жертвой.

Смерть — это человеческое, а рождение — биологическое. Рождаешься, как котёнок, а умираешь как герой, как мудрец, как никто или как крыса — зависит от тебя.

Онегин выстрелил... Пробыли
Часы уличные: поэт
Роняет, молча, пистолет,
На грудь кладёт тихонько руку
И падает. Туманный взор
Изображает смерть, не муку.

Смерть Ленского — мгновенная, тихая, скромная. Он не кричит, не корчится от невыносимой боли, не бьётся в судорогах смертельной агонии. Никаких гомеровских кровавых красот; а ведь лучшего момента для яркого и пышного описания не найти во всём романе. Но никаких движений. Никаких звуков.

Пушкин не раз видел сам и обсуждал с друзьями жуткие страдания дуэлянтов. Лотман в своём комментарии приводит любопытный пример.

Когда они с крайних пределов барьеры стали сходить к ближайшим, Завадовский, который был отпущен стрелок, шёл тихо и совершенно спокойно. Хладнокровие ли Завадовского взбесило Шереметьева или просто чувство злости пересилило в нём рассудок, но только он, что называется, не выдержал и выстрелил в Завадовского, ещё не дошедши до барьера. Пуля пролетела около Завадовского близко, потому что оторвала часть воротника у сюртука, у самой шеи. Тогда уже, и это очень понятно, разозлился Завадовский. «Ах! — сказал он, — il en voulait a ma vie! A la barriere!» (А! он покушается на мою жизнь! К барьеру! — фр.) Делать было нечего. Шереметьев подошёл. Завадовский выстрелил. Удар был смертельный, — он ранил Шереметьева в живот! Присутствовавший на дуэли приятель Пушкина Каверин (с которым Онегин в Первой главе встречался у Талоп, известный кутила и блудник), как раненый Шереметьев несколько раз подпрыгнул на месте, потом упал и стал кататься по снегу, подошёл к раненому и сказал: «Что, Вася? Репка?» — в смысле: «Что, вкусно?»

Всю эту физику Пушкин полностью отбросил. В смерти Ленского телесных страданий нет вообще. Ничто не отвлекает. Все мысли только о душе и судьбе.

Довольно. Читатель не в силах и не должен бесконечно грустить, читая наш роман про поэму. Антракт.

Продолжение следует.
Начало см. 2, 9, 16, 23, 30 октября и 8 ноября.

ПОДМОСКОВЬЕ

В 2017 году в Московской области были открыты 3 современных областных центра материнства и детства. Там могут рожать не только жительницы региона, но и все женщины, причем роды будут абсолютно бесплатными. С появлением в Подмосковье этих высокотехнологичных учреждений родовспоможение в области поднялось на европейский уровень. По словам министра здравоохранения РФ Вероники Скворцовой, открывавшей недавно такую клинику в Щелкове, областные центры материнства и детства — это золотой стандарт отечественной медицины.

ЦИТАТА ДНЯ

«95 тысяч детишек ежегодно рождаются в Подмосковье. Раньше порядка 10–11 тысяч женщин уезжали рожать в другие субъекты. Сейчас едут рожать к нам. Только в этом году в рамках президентской программы мы открыли 3 высокотехнологичных перинатальных центра. Мы добились уникально низких показателей по детской смертности. Она уже составляет 3,5–3,6 на тысячу рожденных. Это европейский показатель и даже ниже. Мы уже лидеры, и наша задача в дальнейшем — сохранить это отличительное качество».

Губернатор Московской области Андрей ВОРОБЬЕВ.



РОДЫ НА ВЫСШЕМ УРОВНЕ

В подмосковных центрах материнства и детства действуют европейские стандарты

более 46% техники произведено в России. В том числе есть отечественные рентгены, инкубаторы для выхаживания малышей, аппараты искусственной вентиляции легких для новорожденных и их мам и многие другие.

Рожаем в Подмосковье!

30 июня 2017 года открылся областной центр материнства и детства в Наро-Фоминске. В нем родилось уже более 1000 детей. 30 августа открыл свои двери для рожениц центр в Щелкове — за два месяца там появилось на свет более 500 детей. Церемония открытия центра в Коломне прошла совсем недавно — 25 сентября. Но и там уже более 300 детей. И все это не обычные роды, а осложненные той или иной патологией.

«Отличительной особенностью областных центров материнства и детства являются индивидуальные порции пищи для каждой роженицы. Таким образом удалось уйти от существовавших ранее громоздких буфетных зон.

современное медицинское оборудование, которое позволяет специалистам не просто спасать жизни новорожденным, но и сохранять их здоровье. Диагностика и малотравматичные оперативные вмешательства, в том числе офтальмологические и кардиологические, проводятся на месте, в стенах одного учреждения», — говорит Ольга Забралова, первый заместитель председателя правительства Московской области.

Подмосковные областные центры материнства и детства рассчитаны на 150 коев каждый. Есть круглосуточный и дневной стационары. Работают женские консультации на 250 посещений в смену, консультативно-диагностические центры для взрослых и детей. Родовспомогательные учреждения располагают 13 индивидуальными родовыми залами, в которых есть все необходимое для постоянного контроля за состоянием женщины и плода. Если вдруг малышу понадобится экстренная помощь или он родился раньше срока, на помощь придет профессиональная команда специалистов реанимационного отделения с самым современным оборудованием.

Буквально два дня назад в новом центре материнства и детства в Раменском на свет появились первый малыш. Совсем скоро первых рожениц примет центр в Сергиевом Посаде. Эти клиники были построены по областной программе развития здравоохранения и также оснащены по последнему слову медицинской техники. Очень важно, что в ближайшем будущем на базе каждого областного центра материнства и детства будут открыты детские поликлиники.

От зачатия до рождения

Одна из самых острых проблем современности, с которой сталкиваются все развитые страны, — бесплодие супругов. Этой теме уделяют много внимания специалисты подмосковных клиник в системе родовспоможения. В консультативно-диагностическом отделении областных центров материнства и детства женщинам, мужчинам и супружеским парам предоставляется полный комплекс услуг: диагностика и лечение бесплодия, в случае необходимости тут могут сделать гинекологические операции любой сложности, в том числе лапароскопическим путем. Врачи занимаются планированием, наблюдением и ведением беременности. Связь с новорожденными не прекращается и после выписки: если есть какие-нибудь особенности в развитии, то ребенок наблюдается в учреждении командой специалистов до семи лет.

«В областных центрах материнства и детства собрана уникальная команда, дополнительно привлечены лучшие специалисты из более чем 20 регионов России. В каждом таком учреждении работает более 500 человек, причем 200 из них — врачебный персонал. Наша особая гордость — светила медицины, доктора медицинских наук, работающие в подмосковных центрах материнства и детства. Это хирург-неонатолог Юрий Кучеров



2013 г.	2014 г.	2015 г.	2016 г.
78 %	79 %	81 %	94,1 %

Выживаемость новорожденных (родившихся с массой тела от 500г) на III уровне в МО

Золотой стандарт

Уже сейчас работа по совершенствованию системы родовспоможения в Московской области приносит свои плоды. Областные центры материнства и детства играют ключевую роль в снижении младенческой смертности. В Подмосковье этот показатель соизмерим с некоторыми европейскими странами и составляет 3,7 промилле, тогда как в среднем по России он составляет 4,9 промилле. К слову, уже действующие в регионе учреждения третьего уровня держат марку — например, центр материнства и детства в Балашихе третий год подряд входит в тройку лучших по стране, а в 2017 году пятерку лидеров пополнил видновский центр.

Ольга Забралова считает, что такой результат стал возможен благодаря системной работе по совершенствованию областной службы родовспоможения. Сейчас выживаемость новорожденных в учреждениях третьего уровня составляет 94%. Это очень хороший показатель даже по европейским меркам.

«Мы также занимаем лидирующие позиции по рождаемости в своем округе, Московская область уверенно занимает первое место по этому показателю среди регионов ЦФО — 12,1 на 1000 человек», — говорит первый зампреда областного правительства.

«Очень приятно работать в новом перинатальном центре, с современным оборудованием, условиями замечательными, я вас все поздравляю, — обратилась Валентина Матвеева к сотрудникам нового областного центра. — Для губернатора Московской области детское здравоохранение и вообще здравоохранение — приоритет. Московская область является лидером в Центральном федеральном округе — первое место по рождаемости занимает, идет хорошая динамика по снижению младенческой смертности: четвертое место по ЦФО, шестое место — по России», — сказала она во время церемонии открытия областного центра материнства и детства в Коломне.

Елена НИКИТИНА.

Наномедицина

В конце октября врачи областного центра материнства и детства в Балашихе провели уникальную операцию: в трубе матери они разделили кровопотоки двойняшек, и произошло это на 13-й неделе беременности! Такое стало возможным только благодаря очень тонкой лазерной технике, которой оснащен новый медцентр, и высокому профессионализму специалистов клиники.

К счастью, сложные медицинские манипуляции требуются далеко не всегда. Большинство женщин рожают самостоятельно совершенно здоровых малышей. Но чтобы понять, когда необходимо срочное врачебное вмешательство, а когда можно предоставить природному процессам идти своим чередом, потребовалось создать трехуровневую систему помощи беременным, роженицам и новорожденным, наладить маршрутизацию пациентов.

Врачи на ранних сроках беременности оценивают риски для матери и ее будущего ребенка и, в зависимости от их состояния, отправляют беременных и рожениц в учреждения того или иного уровня. Крупные областные центры материнства и детства Московской области как раз оказывают медпомощь третьего — самого высокого уровня сложности. А всего в регионе насчитывается 43 родовспомогательных учреждений, 7 из которых — третьего уровня.

Строительство областных центров материнства и детства в Подмосковье началось в 2014 году в рамках президентской программы. Два из них — в Коломне и Наро-Фоминске — возвели в рамках софинансирования, треть средств была выделена из федерального бюджета, еще один — в Щелкове — построен и оснащен полностью за деньги областного бюджета. Каждый такой центр обошелся в 3,3 млрд рублей. Общая площадь одной клиники составляет более 35 тыс. кв. м.

Для каждого учреждения закуплено почти 25 тысяч единиц медицинского, технологического оборудования и медицинской мебели. Кстати,

МОЯ МОСКВА

В Москве завершилась работа международной выставки Denkmal, посвященной реставрационному делу и защите памятников культурного и архитектурного наследия. Родина выставки — Германия: именно там впервые были представлены новейшие технологии реставрационного дела. В этом году иностранные специалисты привезли образцы своих достижений в Москву, где поделились впечатлениями от работы с объектами наследия в нашем городе, — напомним, что за последние шесть лет в Москве реставрировали почти тысячу зданий. Уже заключено несколько соглашений о международном сотрудничестве.

МОСКОВСКИХ РЕСТАВРАТОРОВ ЖДУТ И НА РОДИНЕ И ЗА ГРАНИЦЕЙ

Работа над сохранением памятников культурного наследия станет международной практикой



За множеством столов, разбросанных по всему огромному пространству Гостиного двора, десятки молодых людей заняты каждый своим делом, со своим инструментом в руках. Восстановление икон, о настоящем облике которой известно лишь по фото, — тонкими кисточками. Очищение от старой краски комода или столика прошлого века — скребком, чтобы ничего не осталось, иначе новый слой лака не ляжет. Создание новых металлческих чешуек для украшения кровли — тут без специального оборудования никак. Работа с глиной, которая превратится в чашу или розетку с фасада здания, — тут нужна лопаточка.

АЛЬМА-МАТЕР

Лавинообразные перемены, накрывшие современный мир, поставили перед системами образования всех стран новые задачи и вызовы. Зачем, к примеру, мы учим детей в школе? Чтобы по ее окончании сдать ЕГЭ? Или чтобы поступить в вуз? Другой вопрос, чему и как их учить, если через 10 лет, когда они пойдут работать, полученные знания безнадежно устареют? И как проверить усвоение материала, если устарели и нынешние экзамены с тестами? Пока ответы на эти вопросы ищут эксперты сфер среднего и высшего образования, в области среднего профобразования их, похоже, уже нашли.

Современный мир несется как сумасшедший неистово куда и с каждым годом становится все сложнее. Под новые реалии должна переорганизоваться и система образования от школы до вуза. Но этого не происходит. И работодатели уже пожинать горькие плоды всеобщей растерянности образованцев.

КОЛЛЕДЖ КАК ЛОКОМОТИВ РЕФОРМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Бывшие ПТУ отвечают вызовам современности быстрее, чем школы и вузы?

специалистов не только необходимыми профессиональными знаниями, но и другими навыками — чувством ответственности, умением работать в команде и т.п.».

Более того. «Работодатель, — сформулировал основной современный тренд член-корреспондент Российской академии образования Александр Кондаков, — больше не заинтересован в том, чтобы специалист, вышедший из вуза, работал у него на базе полученных там знаний 30–40 лет. Между тем, у многих сотрудников нет мотивации повышать свою квалификацию, хотя компетенции сейчас должны обновляться каждые 3–5 лет. Ну а о том, какие компетенции окажутся востребованными,

предварительные итоги выставки Denkmal свидетельствуют о том, что Москве удалось не только собрать большое количество экспонентов, но и объединить реставрационное сообщество, и обменяться опытом с крупнейшими иностранными специалистами. Кроме того, удалось привлечь к реставрационному делу значительное число молодых людей.

Итальянские коллеги говорили мне, что для них очень необычно, когда молодежь так тянется к культурному наследию. Более того, с нашими итальянскими коллегами мы договорились о возможных вариантах обучения молодых реставраторов в Италии. На основе их технологий и опыта, безусловно, это будет интересно, — заявил Алексей Емельянов.

Напомним, что в этом году в Москву приехала группа французских студентов-волонтеров, которые приняли участие в реставрации двух объектов — ансамбля Донского монастыря и Дома Палибина в Хамовниках. При поддержке французского волонтерского объединения Reprint специалисты в области реставрации открыли Международный кампус в Москве — теперь практика, начиная в июле 2017-го, может стать регулярной. Тем более в ближайшее время на повестке дня — сложнейшие памятники, ждущие профессионального «ремонта».

Крупные объекты, которые много лет оставались в зоне риска, наконец входят в зону внимания реставраторов. В первую очередь, конечно, это Дом Наркомфина — крупнейший памятник мирового значения. Нельзя не упомянуть здание Северного речного вокзала — ворота в наш город, которые долгое время были близки к разрушению, и планируется, что в ближайшие два-три года мы проведем все необходимые работы там. Мы собираемся также приступить к реставрации дворца в Останкине, а это сложнейший объект мирового значения, — добавил Алексей Емельянов.

Шереметьев, страстный поклонник театрального искусства. Это один из самых масштабных в мире проектов, который сравнивают с реконструкцией Царского Села, а также дворцового ансамбля в Петергофе.

Представители иностранных делегаций распылились в комплименты столичным реставраторам и обещали по возможности помогать московским специалистам в их работе.

Мы очень впечатлены всем, что увидели в Москве. Уже десять лет мы сотрудничаем с российскими архитекторами, начали в 2005 году. С того времени Москва очень сильно изменилась: сейчас это город, которому удалось провести масштабные работы, сделать очень многое для сохранения истории и архитектуры и при этом не потерять то, что называется душой города. В центре Москвы сейчас очень приятно находиться — за эти дни я убедился в этом. Обмени визитами и мнениями — важнейшая часть нашей работы. Мы подписали соглашение между нашими странами, и теперь я очень рассчитываю на то, что нам удастся внести свой вклад в то, чтобы сделать ваш город еще красивее, — рассказал представитель итальянской ассоциации ASSORESTAУRO Александро Занини.

Исполнительный директор Лейпцигской ярмарки Маттас Розе также отметил, что Москва в этом году приняла у себя сто экспонентов — и это количество, которым можно гордиться.

Конференц-залы в этом году были переполнены, и это само по себе свидетельство успеха. Особенно приятно, что я видел там молодежь: значит, мы много делаем для будущего отрасли. Наша следующая задача — создание международного союза реставраторов. В будущем году выставка будет проведена в Лейпциге, а потом нас ждет еще встреча в Шанхае, потом — снова в Москве. Проблемы в области реставрации одинаковы у всех стран, поэтому и решать их нам нужно всем вместе.

Необходимо отметить, что зарубежный опыт уже успешно используется в России. Например, в Москве уже пять лет действует программа по реставрации аварийных памятников архитектуры «1 рубль за 1 квадратный метр», благодаря которой арендаторы таких помещений, по сути, освобождаются от уплаты аренды, а взамен обязаны качественно восстановить само здание. Основные условия программы: проведение открытых аукционов на право аренды на 49 лет аварийных памятников архитектуры с обязательством их последующего восстановления за счет арендатора-победителя аукциона. Продолжительность работ — 5 лет. После выполнения арендатором условий по восстановлению памятника на весь оставшийся срок аренды арендная плата снижается до 1 рубля за 1 квадратный метр здания в год.

Сейчас в рамках программы передано в аренду 19 аварийных памятников архитектуры. К настоящему времени завершена комплексная реставрация 11 зданий, среди которых такие образцы городской застройки, как Большая Померанцевая корпусная-казарма 2-го Московского кадетского корпуса, жилой дом учеников Московской военно-фельдшерской школы, флигель городской усадьбы Хлудовых. Сейчас продолжаются работы еще на восьми объектах.

Пожлая практика применяется и за рубежом — например, в Италии существует закон, по которому государство берет на себя 40 процентов от стоимости всех реставрационных работ, а остальные 60 процентов ложатся на плечи владельцев самих зданий. Эта практика позволяет вовремя приводить в порядок исторические здания.

Сегодня мы видим большой международный проект, в котором принимают участие и Италия, и Китай. Впервые мы сделали большой сводный стенд, посвященный формированию реставрационного сообщества по всей России, где представлены учреждения Министерства культуры, занимающиеся реставрацией по всей стране. Мы хотели бы, чтобы со следующего года в ней приняли участие и другие регионы России, где развивается реставрационная отрасль и восстанавливается наше наследие, есть все то, что является конкурентным преимуществом нашей страны, — заявил присутствовавший на выставке Denkmal министр культуры РФ Владимир Мединский.

Дарья ТЮКОВА.

АНИТА ЦОЙ: «ТЯСЛО ВСЕХ»

Музыкальную революцию пришлось устраивать с режиссером из Киева

На съемки клипа Аниты Цой «Я бы тебя...» меня занесло совершенно неожиданно. Еще с утра ничего не предвещало суеты и беготни. Но сообщение от певицы: «У нас премьера клипа в прямом эфире! Такого еще ни у кого не было!» — заставило отложить запланированный шопинг термобелья в связи с наступающими холодами и нестись под колющим дождем неведомо куда, дабы не пропустить исторический момент музыкальной революции. Тем более в такие революционные, понимаешь, дни...

Добравшись до места и погрузившись в произошедшее, больше всего я был поражен клинической тупостью, злостью и завистью Анитыных коллег по цеху — других поп-звезд. Все за всеми ведешь очень внимательно и ревниво следя в инстаграмах-телеграммах и вообще. И как только г-жа Цой хвастовато анонсировала свой «революционный эксперимент», на нее градом посыпались упреки от заклятых друзей-селебрити: мол, как не стыдно, Анитушка, обманывать да присваивать себе несуществующие заслуги! Мол, не ты первая с такой затеей — транслировать бэк-стейджи во время съемок. То есть все подумали, что певица будет выкладывать в сети прямые включения по ходу съемки клипа, что давно действительно уже не новость. В каких только ракурсах, состояниях и позах звезды не транслируют себя «живую», жадно собирая в этом треклятом Интернете клики, лайки, дислайки и прочие признаки своей востребованности и неугазаскомого, как они надеются, интереса к себе.

Не знаю, то ли Анита сумела только до меня адекватно донести суть затеи, но ясно все стало сразу, поэтому еще по дороге, ежась от холода без термобелья, я несколько раз пересмотрел роскошную съемку Гвен Стефани на Grammy-2016, когда впервые в истории в прямом эфире родился клип Make Me Like You. Именно клип, а не просто трансляция сценического выступления на церемонии. Певица энергично передвигалась в специально выстроенных декорациях из комодов в комнату, сменяя наряды, антураж, мизансцены, куча камер с разных точек снимали динамичный перформанс, режиссеры меняли на ходу ракурсы — и вуаля: в прямом эфире родился клип, что стало одной из главных мировых музыкальных сенсаций той церемонии. В среде придирчивых критиков, правда, до сих пор гуляет поверье, что режиссеры церемонии всех надули, и в эфир запустили все-таки заранее подготовленную запись.



ПРЕС-СЛУЖБА

Если это так, то Анита и впрямь оказалась пионеркой, первопроходчицей и революционеркой в самом серьезном смысле этих слов, тем более что в прямом эфире всемирной сетевой платформы такого эксперимента еще не было. Музыкальные телеканалы, которым певица предложила присоединиться к ее хайпу, энтузиазма не проявили. Артистку-оптимистку это обстоятельство хоть и расстроило, но не убilo, и она объявила прямую трансляцию на своем интернет-канале. Ответственность, надо сказать, замерла в волнительном ожидании, а заклятые друзья прилипли к экранам гаджетов в предвкушении грандиозного провала дражайшей коллеги.

Идея, как и многое у Аниты, родилась спонтанно. Выступив в сентябре песенку с забористым названием «Я бы тебя...» (по тексту, впрочем, там все благообразнее: «Я бы тебя пристала» — всего лишь), артистка захотела закрепить успех песни актуальным видео, поскольку во многих чартах ей удалось занять заметные места. «Ковать железо, пока горячо!» — бросила клип поп-зажигалка по всем известным ей клипмейкерам. Натященные и завешившие режиссеры, однако, охладили ее пыл — «всем надо», очередь минимум месяца на два-три. Два-три месяца, когда песня уже сойдет из горячих ротаций, неусвоенная поп-героиня ждать не могла и уже в отчаянии полней беззастыжливости позвонила в Киев Сергею Ткаченко, с которым сделала несколько знаковых работ, включая «Береги меня», «Агент 007», «Звонки...». Сергей же в ответ поделился идеей съемки клипа одним дублем, которая давно не давала ему покоя, и Анита поняла, что вновь нашли друг друга.

Конечно, для того, чтобы за 3 минуты в режиме реального времени, с одного дубля и «походным» монтажом с 18 (!) камер, родить в прямом эфире динамичный, красочный, наполненный сменами декораций, мизансцен и костюмов ролик, понадобились серьезная подготовка, два дня изматывающих репетиций и несколько болезненных падений артистки во время перебежек между декорациями с переодеваниями на ходу.

Прямой эфир на личном интернет-канале певицы был назначен на 5 часов вечера в минувшую пятницу. Студия замерла. Звезда, артисты и балет заняли исходные позиции. Холодящая душу набатом раздался клич: «Мотор!»... Спустя пять минут все было кончено. Музыкальный ландшафт украсился новым клипом Аниты Цой «Я бы тебя...», скелетики были посрамлены, артистка, только что метеором носившаяся по 2000 квадратных метров павильону, сама не могла поверить в произошедшее. От волнения у нее тряслась рука, когда она пыталась в ознаменование успеха разлить шампанское по бокалам для всей команды. «Трясло всех!» — призналась г-жа Цой.

Спустя всего сутки число просмотров клипа превалило полмиллиона, и уже потрясенный Ютьюб прислал певице именное сообщение с признанием «грандиозного успеха», благодарностями «за первый в мировой истории нашей платформы подобный эксперимент» и уведомлением о том, что на кладке «В тренде» эта работа за сутки поднялась на 33-е место! Надо понимать — в масштабах мира!

Счастливая Анита, хот и бросилась в омут по принципу «глаза бояся — руки делают», действительно сделала для успеха все что могла. Она, впрочем, всегда была неравнодушна к новым модным фишкам, старалась влиться в актуальные тренды, как только они появлялись, и нынешний успех можно считать не столько случайным, сколько закономерным. С чем ее, собственно, все и по-здравила. А тусовка замерла. Анита Цой бросила ей перчатку. Кто поднимет?

В ЦЕНТРЕ ПОЛЯ

С Михаилом ПУКШАНСКИМ



Итоги контрольного матча сборных России и Аргентины оцениваем с Сергеем Кирьяковым. Уж он-то знал, как вскрывать оборону соперника самого высокого класса.

— Номинальная попытка России сыграть в 3 нападающих — это риск или некая условность?

— Точно не риск, поскольку такова была задумка тренерского штаба. Те же нападающие опускались в свои зоны при обороне, помогая крайним защитникам. При владении мячом они, разумеется, выдвигались, пытались начать быстрые встречные атаки. Но при таком бровке в начальной стадии все наши попытки сошлись практически к нулю. Количество не вынужденных, скажем так, потерь заставляли бесконечно отбирать мяч. Или пытаться — это будет точнее. Поэтому схема с тремя условно атакующими игроками себя не оправдала.

— В первом тайме, особенно поначалу, мы пытались фрагментарно прессинговать. Имеет ли смысл такая «армия» по Лобановскому или лучше все-таки поберечь силы?

— В принципе можно попробовать подобные эпизоды. При этом необходимо смотреть, как получается выходить из обороны в атаку. Поскольку мы не успевали перестраиваться, эти попытки тоже себя не оправдали. Прессинг требует больших физических затрат. Если хотя бы два игрока из него выпадают, он теряет всякий смысл.

— За весь матч наша футбольная команда лишь пять раз пыталась отбить острейшие передачи, из которых ни одна не дошла до адресата. Не очень понятно, как мы собирались забивать Аргентине?

— Наша сборная допускала в начальной стадии такое количество ошибок, что сама лишила себя всяких атакующих перспектив. Потом мы опять пытались отбирать мяч, поэтому на атаку уже не хватало сил. Необходимо было как-то придержать мяч, заставить соперника за ним погоняться. Мы же действовали чересчур однообразно. Одна передача, вторая, третья... На этом все заканчивалось.

— Еще обратил внимание, что при редких подачах со штрафных группа нашей атаки выгнала из глубины. Выглядело это довольно странно, поскольку в подобных случаях все уже находится намного ближе к воротам.

— Есть несколько вариантов, которые нагрядают на тренировках. Иногда набегать из глубины имеет смысл. Но только в том случае, если доставка мяча осуществляется в непреодолимую зону. А если такой перспективы нет, то эта тактическая заточка теряет смысл. Другой вариант — располагаться на одной линии с соперником. Но только при наличии высокорослых игроков.

— Временами, особенно во втором тайме, России удавалось перехватывать инициативу на коротких отрезки времени. Порой Аргентина даже не знала, что этому противопоставить. Не стоит ли все же почаще играть от себя, невзирая на статус соперника?

— Все зависит от соперника и от того, какие мы можем предъявить аргументы. Мне видится, что наши аргументы — это плотная компактная игра сзади, сочетающаяся с быстрыми выходами в контратаку. Два удара по воротам, и неважно, против Аргентины или Бразилии мы играли, — самая объективная оценка нашего атакующего потенциала. При этом во втором тайме мы все-таки пытались развивать быстрые атаки сходу. И воспользовались наконец таким оружием, как дальние удары. Но Смолову и Кокорину уже, очевидно, не хватало свежести.



ВЕНИДИН СЕВЕРОВ

СЕРГЕЙ КИРЬЯКОВ: НА ИСПАНИИ ДОЛЖЕН БЫТЬ ПЛАН «Б»



ВЕНИДИН СЕВЕРОВ

Поэтому не было столь необходимой для форвардов игры на опережение. И проникающие передачи до адресатов тоже не доходили.

— Кокорин в этом матче проделал колоссальный объем работы, выиграл 10 единоборств, при том, что остальные — все вместе взяты — выиграли только 16. Не говорит ли это о некоей односторонности нашей атаки и проблеме взаимодействия со Смоловым?

— Мы в большей степени отбирали мяч, чем им распоряжались. Кокорин больше опускался

во фланг при потере мяча, и это правильно. Смолов действовал на острие. Просто не хватало силенко.

— Нужно ли попробовать другие варианты атаки в игре со сборной Испании?

— Все-таки нужно иметь план «Б» при неблагоприятном развитии событий. Исходя из уровня наших игроков, мы не можем играть с такими командами в открытый футбол. И здесь я полностью поддерживаю Черчесова, хотя его и критикуют за оборонительную тактику.

ТУРНИР ДНЯ



МАРИЯ ГИЕРРАТОРОВА

В «ОЛИМПЕЙСКОМ» ГЛАВНОЕ НЕ ПОБЕДА, А УЧАСТИЕ

Традиционный дружеский бильярдный турнир, собравший множество вивов, состоящий в клубе «Кино», что в спорткомплексе «Олимпийский». Прошел он, что логично, под олимпийским девизом «Главное не победа, а участие», а посвящен был 100-летию юбилею Великой Октябрьской социалистической революции, как принято было ее называть раньше. И потому участники поделались на «наследников Ильича», «контрреволюционеров» (бизнесменов) и «интеллигентов» (место тут нашлось многим прославленным деятелям культуры, в том числе и уверенно владеющему кием главному редактору «МК» Павлу Гусеву).

На фото: участники турнира после награждения (1-е место досталось коммунистам, 2-е — мастерам культуры); за напряженной борьбой между главным наследником Ильича Геннадием Зюгановым и интеллигентнейшим Леонидом Ярмоличем наблюдает легенда «голубого экрана» Анна Шатилова.



МАРИЯ ГИЕРРАТОРОВА

РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА НА «МК» НА 2018 ГОД!

Уникальный шанс оформить подписку на «МК» на весь 2018 год и посетить Государственный академический театр имени Евгения Вахтангова дарит редакция своим читателям. В ближайший четверг, 16 ноября 2017 г., у каждого, кто в этот день оформит годовую подписку на «МК» в подлинном пункте редакции на улице 1905 года, есть возможность стать счастливым обладателем приглашения на два места на один из ноябрьских спектаклей в Театр имени Евгения Вахтангова (Новая сцена). Количество приглашений ограничено, их восемь. Всем остальным участникам акции «МК» обязательно подарит приглашение в ЦДХ на международный кулинарный фестиваль «Салон шоколада» или один из многочисленных фирменных подарков от редакции нашей газеты.

- Приходите 16 ноября с 10.00 до 14.00 в редакцию «МК»: г. Москва, м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, стр. 1, центральный вход «МК» с ул. Косицкого.
- Специите быть первым, количество приглашений ограничено, фирменных подарков хватит всем. Все подробности по телефону редакции: 8(495)665-40-80.
- ПОДПИСКА В ЦЕНТРАХ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ГРАЖДАН МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПО СУПЕРЪГОТОВЛЕННЫМ ЦЕНАМ
- 15 ноября с 11.00 до 15.00 ЭЛЕКТРОСТАЛЬ, просп. Ленина, д. 45а
- 16 ноября с 11.00 до 15.00 БАЛАШИХА, ул. Свердлова, д. 9
- 17 ноября с 11.00 до 15.00 КРАСНОГОРСК, ул. Октябрьская, д. 1
- 18 ноября с 11.00 до 15.00 ТРОИЦК, мкрн В, д. 40
- 19 ноября с 11.00 до 15.00 ЩЕРБИНКА, ул. Брусникова, д. 17, 1-й этаж жилого дома
- 21 ноября с 11.00 до 15.00 СЕРГИЕВ ПОСАД, пр-т Красной Армии, д. 94/2, УСЗН
- 22 ноября с 11.00 до 15.00 МОЖАЙСК, ул. Мира, д. 66

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. м. «Улица 1905 года» с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наша репутация: получатель ООО Рекламно-информационное агентство «ОКей» Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва ИИН 7719464149, КПП 771901001 ПАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225 Р/с 407 028 104 381 701 011 10 К/с 301 018 104 000 000 002 25 ОКАТО 45263558000

Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Антишварцман

куполю

- антиквариат любой т 8-495-641-67-21
- часы, иконы, янтарь т 8-965-397-31-37

Барахошка

КУПОЛО

- КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. т 8(495)720-68-36
- книги, открытки, календари, фарфор б/у куплю т 8-903-777-32-88.

Зоомагазин

предлагаю

- безболезненное усыпление, вывоз. Мосветслужба т 8-495-972-99-25.

Металлы и Мобильное

куполю

- КМ, микросхемы, ППЗ, разъемы т 8(499)126-02-60

материнские платы, микросхемы, 155, ЭТО, разъемы, КМ. (495) 945-60-02

Недвижимость

сниму

- квартиру т 8-926-229-50-16
- сниму комнату т 8-495-514-59-87

продаю

от 3,9 млн руб ОТДЕЛКА С КВАРТИРОЙ

домашний 405 280 03 00

Не является публичной офертой. Проектная декларация на сайте: домашний.рф, Группа ПСН, застройщик АО «Мосстройнаб».

ГРИНАДА

СЕВЕРНОЕ БУТОВО

800 41 42

Квартиры от 3,7 млн руб

70 юридические услуги

предлагаю

- адвокаты. Юристы. Бесплатная консультация! Звоните, поможем! т 8(495)185-11-77.
- бесплатная консультация ведущих юристов! т 8(495)101-01-41

Работа

приглашаю

- бизнес-представитель. От 40.000 р. Подработка. Стабильные выплаты. Обучение. Гарантии. Оформление по трудовому договору РФ т 8-925-828-35-01
- отдых ЛЮБАЯ станция метро! т 8-926-021-80-20
- ОТДЫХ т 8-968-987-78-83
- антистресс т 8-965-359-34-95
- отдых и расслабление м. «Алексеевская» т 8-909-949-19-71

- отдых м. «Войковская», м. «Первомайская» т 8-929-668-09-22
- отдых м. «Новогиреево», м. «Щелковская» т 8-925-705-38-87
- отдых т 8-916-675-07-05
- отдых т 8-926-217-01-15
- отдых т 8-926-783-41-50
- отдых! т 8-903-150-46-00
- расслабление и релаксация м. «ВДНХ» т 8-916-014-98-94
- расслабление! т 8-925-128-25-99
- релакс м. «Отрадное» т 8-966-000-03-30

ТРАГЕДИЯ

ПРЕРВАННЫЙ ПОЛЕТ

Погиб экстремал Валерий Розов

«И пусть говорят, да, пусть говорят, но нет, никто не гибнет зря, так лучше, чем от водки и от простуд...» — цитата из известной песни Владимира Высоцкого, посвященной памяти легендарного советского альпиниста Михаила Хергиани, наверное, станет слабым утешением родным, близким и поклонникам бейсджампера Валерия Розова, но суть его рекордов и достижений отражает как нельзя лучше. Покаяю одну вершину за другой, российский экстремал погиб при очередном прыжке в Гималаях.

Аналогия с альпинизмом не случайна: Валерий Розов также начинал с покорения горных вершин еще в 80-х, совершил несколько восхождений по традиционным маршрутам. Затем увлекся парашютным спортом, завоевав титулы чемпиона Европы и мира, а также став рекордсменом мира в групповой акробатике. С 2009 года у Валерия Розова началось, фигурально выражаясь, новое восхождение к неизведанной вершине: облачившись в специальный костюм в виде цельного крыла, он совершал прыжки с гигантских высот. В частности, в историю экстремального спорта вошли такие достижения, как прыжок с Шивлинга (6540 м) и с горы Чангзе (7220 м). В 2016 году Розов установил новый мировой рекорд, совершив прыжок с горного пика Чо-Ойю в Гималаях. Восхождение на эту вершину длилось три недели, а время полета составило 90 секунд. Костюм был шит из специальной парашютной ткани по индивидуальному заказу российского бейсджампера в США.

Прыжок с горы Ама-Даблам (6814 м) должен был стать вторым крупным достижением для Валерия Розова в горной системе Гималаев. А стал — последним.



Татьяна АРТУХОВА.

ГЛАВНАЯ ТЕМА

ПЯТЬ ГЛАВНЫХ ВОПРОСОВ ПОСЛЕ ПОРАЖЕНИЯ ОТ КОМАНДЫ ЛЕО МЕССИ

Первый матч новых «Лужников»: порадовал только Акинфеев

Сборные России и Аргентины в первом в истории реконструкции перед чемпионатом мира-2018 выдали весьма скучную игру, которая закономерно закончилась минимальной победой гостей. Сама арена нашему редактору отдела спорта понравилась, а вот остальное — не очень. Впрочем, давайте обо всем по порядку.

1. Могла ли сборная России выиграть и в целом сыграть по-другому?

Выиграть — почти наверняка нет. Замечу, что наша главная футбольная команда вообще же ни разу за свою постсоветскую историю южноамериканцев не побеждала.

А когда ты владеешь мячом менее трети (!) игрового времени — это в принципе сделать очень сложно. Только если соперник провалится в оборону при твоей контратаке. Либо шальным ударом забьешь. Скажем, помните, как левифланговый Константин Рауш чуть было не закрутил мяч с угловой отметки прямо в ворота? Правда, там был еще и зафиксирован фол в атаке — толкали вратаря Серхио Ромеро...

Но, думаю, играть по-другому сборной России с топ-соперниками и не надо. Дашь им, великим и ужасным, свободу — получишь полную авоську мячей. Собственно, один раз мы увидели, как может организовывать гол Лионель Месси, лучший футболист мира (ну хорошо, один из двух лучших). Пускать так был офсайд у Кристиана Павона, отдававшего решающий пас на Серхио Агуэро, но ведь словенские арбитры его не заметили — и наши в итоге проиграли.

Дисциплина — вот что главное для команд с очень скромным подбором игроков. А сборная России — именно такая. Думаю, что и при Курбане Бердыеве, которого я безусловно уважаю и чей высокий по нашим меркам уровень признаю, на посту главного тренера ничего глобально бы не изменилось. Так же играли бы от обороны, четко выполняли (в лучшем случае) указания босса. Иначе даже вничью не сыграть ни с кем превосходящим по силе.

А этот матч вполне мог закончиться со счетом 0:0. Об этом говорили и наши игроки после матча. Ну не смогли дотерпеть, да.

2. Кто понравился в сборной России?

Самой собой, в первую очередь Игорь Акинфеев. Если бы не вратарь ЦСКА, которого часто незаслуженно (и очень редко — заслуженно) критикуют, то и ничья для нас была бы недостижимой мечтой. Сколько раз Акинфеев спасал при ударах Агуэро, например!

А когда и он не мог помочь — выручал игрок «Кельна» Константин Рауш, который был у нас одним из самых злых...

Вообще защита смотрелась неплохо. Жестко и в целом грамотно действовали и Федор Кудряшов, и Георгий Джикия, и даже Виктор Васин, еще более излюбленная мишень диванных аналитиков. Хотя в эпизоде с пропущенным мячом (даже принимая во внимание просмотренный судьями офсайд) оборона могла действовать и лучше.

А еще отмену Алана Дзагоева — по крайней мере, с выходом на замену Цзэскова после перемены мяча у нашей сборной стала бы более-менее держаться.

3. Как выглядели аргентинцы и лично Лионель Месси?

Уверенно. Но такое ощущение, что все белоглазые, включая легенду, но особо нагряпкали.

Впрочем, это ведь и логично: кому охота получить травму в холодной Москве и не приехать потом в Россию куда более теплую, летнюю? Напомню: путевку сюда на чемпионат мира-2018 Аргентина забронировала.



ВЕНИДИН СЕВЕРОВ

4. Понравились ли новые «Лужники»?

Вот тут — заслуженные аплодисменты. Обзор классный (Хотя, может, в Питере и получше...) Отсутствие беговых дорожек, само собой, не может не радовать футбольных фанатов: поле стало ближе. Так еще и трибуны теперь находятся практически отменно — гораздо круче, во всяком случае, нежели были в старой «Луже», построенной еще в 1956 году и реконструированной уже в самом конце XX века при Юрии Лужкове.

Кстати, в игре с Аргентиной установлен рекорд посещаемости домашних матчей сборной России. 78 750 зрителей — так вот теперья выглядит этот показатель. Недоброй памяти ретроактивная встреча отборочного цикла Евро-2000 против Украины собрала на 150 болельщиков меньше — впрочем, и сам стадион тогда был в плане вместимости посромнее, а нынче может собрать аж 81 тысячу.

5. Как расценивать организацию матча?

Вот тут есть множество претензий — причем не к самим лужниковцам (ясно же, что они совершенно не по собственной инициативе не выпускали зрителей с верхнего яруса после игры колющего акула, на чем акцентировал внимание в своем аккаунте в Инстаграме, например, культовый телекомментатор Дмитрий Губерниев, особенно жалевший мерзнувших маленьких детей и опаздывавших на поезда в другие города).

Скорее всего, у нас традиционно перестраивались. Взяли на вооружение старый и не очень хороший принцип: «Лучше перебить, чем недообдеть». Еще и заперли станцию «Воробьевы горы» на вход — открылась она, наверное, только часа через полтора после окончания матча, не раньше. А на «Лужники» Московского центрального кольца и «Спортивный» запустили народ в ограниченном количестве.

Забота о безопасности людей — это прекрасно. Но, как написал уже в другой соцсети мой коллега Михаил Тяпков, «почему не открыть «Воробьевы» хотя бы частично? Почему не выпускать людей, которые готовы пройти до «Фрунзенской» или уйти куда-то в сторону (во дворы, в кабаки, к брошенным в районе Пироговых машинам и т.д.)? Вся толпа гонится в одну сторону, кому надо и кому нет!» Или, добавлю от себя, что мешает организовать дополнительные автобусные маршруты, допустим, до «Парка культуры» и «Университета»?

Да и вообще — простите уж за банальнейший вопрос, друзья: почему даже более вместительные «Камп Ноу» в Барселоне и «Уэмбли» в Лондоне пустуют за 5 минут? А мы-то что — так и продолжим позориться? Неужели то же самое будет на ЧМ-2018? Алексей ЛЕБЕДЕВ.



ВЕЛИКАЯ ОКТЯБРЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ. ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ

МИНИСТР ЖЕНСКОГО СЧАСТЬЯ

Коллонтай проработала в правительстве всего четыре месяца. Немногим политикам удавалось за столь короткий срок сделать так много.

В Смольном в те революционные дни 1917 года приехавшую из Соединенных Штатов журналистку познакомили с членом ЦК партии большевиков Александрой Коллонтай. Американка без оков ищет свободы...

Поместный собор отверг предложение считать поводом к разводу жестоко обращение с супругом. Предупредил, что «брак, освятенный Церковью, не может быть расторгнут гражданской властью».

О ПОЛЬЗЕ ИГРАЛЬНЫХ КАРТ

А 30 октября 1917 года Ленин вручил Александре Михайловне удостоверение: «Республиканское Правительство (Совет Народных Комиссаров) уполномочивает товарища А. Коллонтай народным комиссаром общественного призрения».

На самом деле ее ведомство назвали Наркоматом государственного призрения. Это забытое ныне слово означало социальное обеспечение.

В ее руках оказалось огромное хозяйство, вспоминала Александра Коллонтай: «Это и приюты, и инвалиды войны, и протезные мастерские, и больницы, и санатории, и колонии для прокаженных, и воспитательные дома, и институты девиц, и дома для слепых».



В России было два с половиной миллиона инвалидов войны и еще четыре миллиона раненых и больных. Все они теперь зависели от ее способности им помочь.

Но Коллонтай не отказалась от мысли использовать монастыри в нуждах государства. 30 октября 1918 года в «Вечерних известиях» появилась ее статья «Старость — не проклятие, а заслуженный отдых».

НОВЫЕ ЗАКОНЫ И ЦЕРКОВЬ

Новацки Коллонтай вызвали в ту пору насмешки и раздражение, но сделанное ею произвело своего рода революцию в семейных отношениях.

Развод теперь без труда мог получить любой из супругов. В декрете говорилось: «Брак расторгается вследствие просьбы о том обоих супругов или хотя бы одного из них».

Не едва ли это был главный мотив для Коллонтай. Ею руководило страстное желание уравнивать женщин в правах с мужчинами.

Второй декрет заменил брак церковный гражданским, установил равенство супругов (в том числе в праве на общую семейную собственность и на свои доходы) и уравнивал в правах внебрачных детей с законнорожденными.

АБОРТ — НЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ

В своем наркомате Коллонтай создала отдел охраны материнства и младенчества, обещающую полную медицинскую помощь всем будущим матерям за государственный счет.

Сохранился «Отчет по столу прессы» Комисариата государственного призрения за второе полугодие 1917 года. Это вырезки из газет о деятельности ведомства Коллонтай.

Декретом Совнаркома образовали Всероссийский союз увечных воинов — для помощи инвалидам войны и их семьям.

Коллонтай просила 15 декабря 1917 года на заседании Совнаркома установить пенсии увечным воинам. Члены правительства согласились установить надбавку к пенсиям инвалидов войны.

«Не было ни дня, ни ночи, — вспоминала Александра Михайловна. — Фронт, война, наступление и мои увечные воины, требующие новых протезов».

Организуем Совдепы, и к нам являются прокаженные из Живых Клочей, желающие самоуправляться. Клубок задач и недоделанных намеченных новых начинаний.

ПРИУТЫ ВМЕСТО МОНАСТЫРЕЙ

У Коллонтай возникла идея передать монастыри в ведение ее наркомата — для использования в качестве приютов для инвалидов и престарелых.

«В коммунистическом государстве не может и не должно быть места для бесприютной заброшенности и одинокой старости. Забота коммунистического государства — это организация общежитий для пожилых, отработавших свою долю, рабочих и работниц».

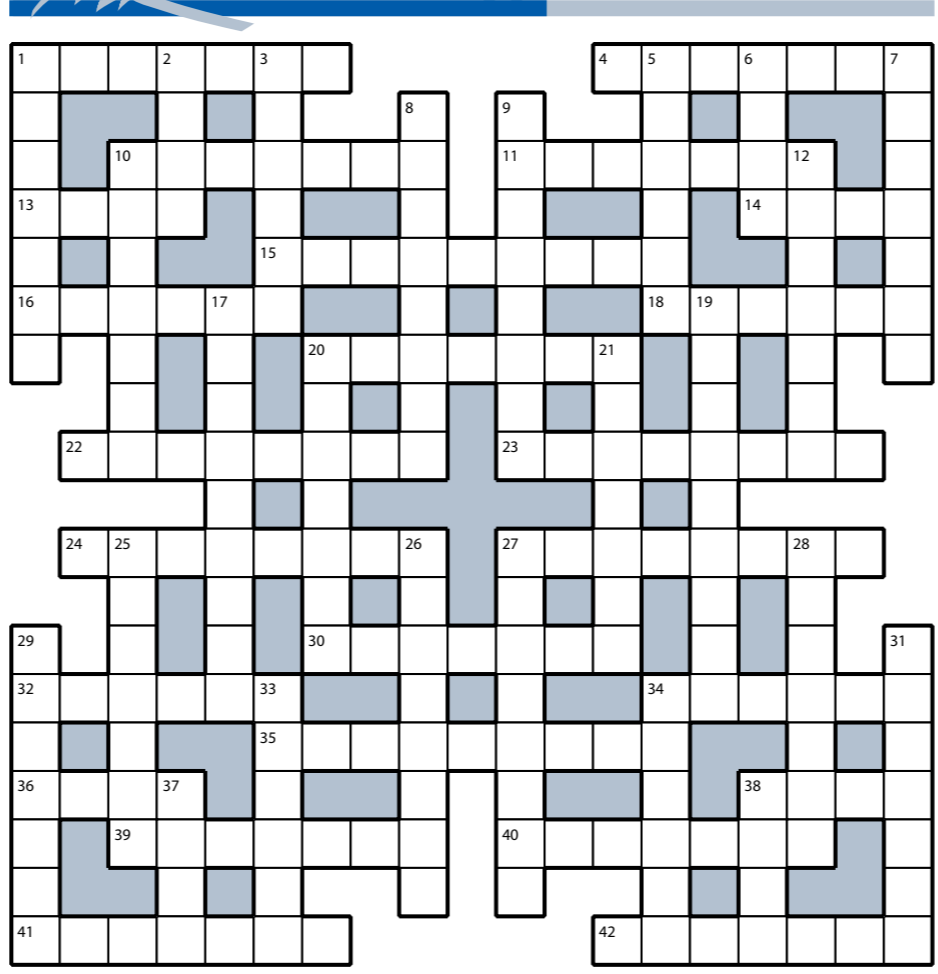
«То может быть более подходящим для санаториев, чем раскиданные по всей России «черные гнезда» — монастыри? Обычно они расположены за чертой города, среди полей, лугов; тут же сад, огород, коровы — значит, молоко для больных!»

Скажут: занять монастыри под санатории, под здравницы! Кошунство! Ничуть. Разве лозунг Коммунистической России не гласит: кто не трудится — да не ест? А для кого еще тайна, что монастыри — гнезда туняцевцев?»

Монашкам и монахам в цвете сил и здоровья пора сказать: уступите ваши кельи тем, кто в них нуждается! Не лгите, не говорите, что вы отрешились от «земных радостей» и спасаете душу свою.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ Как большевики брали под контроль вооруженные силы страны? Начало в номерах «МК» от 19 декабря, 9 января, далее — в каждый понедельник, а также 28 апреля, 5 мая, 9 июня, 7 ноября.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Киноистория из жизни кобоев и индейцев. 4. Подземный гараж в многоквартирном доме. 10. Окончательное решение присяжных заседателей. 11. Всемирно известный роман Пауло Козью.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 10 НОЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Грузило. 4. Брифинг. 10. Энергия. 11. Агрегат. 13. Лист. 14. Греб. 15. Конкурс. 16. Яранга. 18. Распра. 20. Соседа. 22. Спаниль. 23. Реквизит. 24. Арестант. 27. Движение. 30. Арлекин. 32. Офсайд. 34. Проезд. 35. Рассрочка. 36. Стаж. 38. Литр. 39. Зеркало. 40. Орхидея. 41. Таверна. 42. Сатирик.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 11 НОЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Министр. 4. Элизир. 10. Алхимия. 11. Унисекс. 13. Июнь. 14. Стук. 15. Двоеборье. 16. Измена. 18. Амфора. 20. Маникур. 22. Взломщик. 23. Ласточка. 24. Садовник. 27. Винтовка. 30. Номерок. 32. Профан. 34. Ссылка. 35. Именинник. 36. Ярус. 38. Угол. 39. Сумерки. 40. Цензура. 41. Автомат. 42. Паразит.

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

Поговорим откровенно с мужчинами. Как избежать проблем в интимной сфере? Как поддержать мужскую силу? Почему один мужчина до преклонных лет сохраняет возмужность в этой области, а другой забывает о них уже после 50? Как вернуть утраченное и сохранить имеющееся? Поговорим с экспертом в этой области, Верой Алексеевной Богдановой.

Отличным помощником для мужчин, столкнувшихся с этим, может стать Дженирик. — Почему именно Дженирик? В чем его особенность? — Столкнувшись с проблемами в этой сфере, мужчины зачастую бросаются из одной крайности в другую.

— Тема нашего разговора — именно мужская сила! Почему? Да потому что это самый главный вопрос для каждого мужчины! Так было, есть и будет, даже если мужчина замочит об этом — ведь тема интимная... От этого зависит психологический комфорт, уверенность в себе, успехи в личной жизни, это дарит радость, приятные ощущения, делает жизнь яркой!

— Это в корне неправильное мнение! Я бы назвала это трагическим заблуждением! Сама мужская физиология дает возможности не только вести активную жизнь до самых преклонных лет, но и сохранять репродуктивную функцию!

— Почему именно Дженирик? — Потому что Дженирик — это препарат, который способен поддержать мужскую функцию и вернуть утраченное и сохранить имеющееся.

— Это важно не только для сексуальной жизни, но и для организма в целом. Хороший уровень тестостерона защищает мужчину от старости в любом возрасте!

— Это важно не только для сексуальной жизни, но и для организма в целом. Хороший уровень тестостерона защищает мужчину от старости в любом возрасте!

— Это важно не только для сексуальной жизни, но и для организма в целом. Хороший уровень тестостерона защищает мужчину от старости в любом возрасте!

РЕПЛИКА

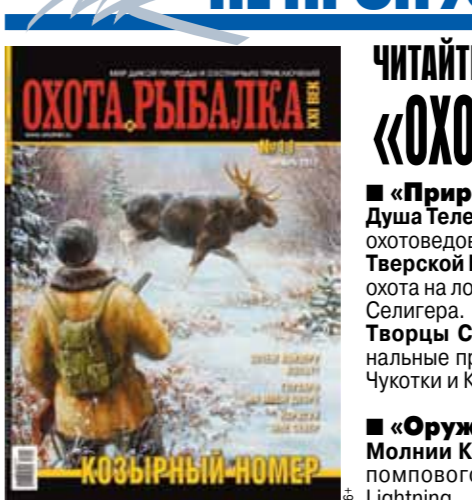


Верите ли вы в то, что задница является символом демократии и всего прогрессивного на земле? Я нет, потому что любые упражнения с этим словом в русском языке, а также с другим, но на «ж», ничего хорошего нам не сулят.

Как так вышло, что обычная задница за три дня разнесла Интернет и даже серьезные люди с умным видом обсуждали случившееся? Сразу скажу — скандал на пустом месте, как теперь это часто бывает, благодаря соцсетям.

Ребята из Школы-студии МХАТ изначально предложили зрителям игру в импровизацию, начав активно: пообещали окатить водой, в зал полетели полиэтиленовые мешки с бумагами, коронами.

НЕ ПРОПУСТИ!



«Природа» Душа Теллецкого — в гостях у охотников Горного Алтая. Тверской Конец — загнояная охота на лося в окрестностях Селгера.

«Трофеи» Только в России — опыт разведения глухаря в неволе. Будьте бдительны — особенности добычи медведя на Камчатке.

«Оружие» Молния Колта — история помпового карабина Colt Lightning.

ВСЕ ДЕЛО ТОЛЬКО В ЗАДНИЦЕ?

«Щука» и Школа-студия МХАТ: кто поспорил театральные школы

совсем, потому что член у него был вставлен в зеленый носочек. Такая трогательная зелененькая провокация, умиротворяющая, но не в духе дадаистов: в прошлом веке дадаисты точно бы дерзко на глазах у публики сорвали носочек как истинные революционеры в искусстве.

Но мы же не дикири какие, чтобы реагировать на голого человека, выпучив глаза: да мало ли голых (по делу и без) бродят теперь столичные и российские подмостки (мода такая, но мода приходит — на то она и мода). Так что ведро, мусорные пакеты, член в носочке — совсем не повод сегодня устраивать шухер в соцсети.

Дальше — эффект кругов по воде от брошенного камня, то есть поста в соцсети. И вот (внимание!) уже звонок ректору мхатовской школы из самого Министерства культуры: «Чему вы там учите?!»

РЕКЛАМА

ОТКРОВЕННО О МУЖСКОМ

Отличным помощником для мужчин, столкнувшихся с этим, может стать Дженирик. — Почему именно Дженирик? В чем его особенность? — Столкнувшись с проблемами в этой сфере, мужчины зачастую бросаются из одной крайности в другую.

ОТКРОВЕННО О МУЖСКОМ

Отличным помощником для мужчин, столкнувшихся с этим, может стать Дженирик. — Почему именно Дженирик? В чем его особенность? — Столкнувшись с проблемами в этой сфере, мужчины зачастую бросаются из одной крайности в другую.

ОТКРОВЕННО О МУЖСКОМ

Отличным помощником для мужчин, столкнувшихся с этим, может стать Дженирик. — Почему именно Дженирик? В чем его особенность? — Столкнувшись с проблемами в этой сфере, мужчины зачастую бросаются из одной крайности в другую.

ОТКРОВЕННО О МУЖСКОМ

Отличным помощником для мужчин, столкнувшихся с этим, может стать Дженирик. — Почему именно Дженирик? В чем его особенность? — Столкнувшись с проблемами в этой сфере, мужчины зачастую бросаются из одной крайности в другую.

ОТКРОВЕННО О МУЖСКОМ

Отличным помощником для мужчин, столкнувшихся с этим, может стать Дженирик. — Почему именно Дженирик? В чем его особенность? — Столкнувшись с проблемами в этой сфере, мужчины зачастую бросаются из одной крайности в другую.

Bottom section containing contact information for MK magazine, subscription rates, and advertising details.