

## НЕ ЗНАЕМ! И ЗНАТЬ НЕ ХОТИМ!

Леонид Млечин: заканчивается год столетия Октябрьской революции. Архивы открыты, историки проделали огромную исследовательскую работу. Но мы продолжаем пережевывать старые мифы о том парадоксальном, переломном времени.

Читайте 8-ю стр.

# МК

www.mk.ru

Ежедневная общественно-политическая газета  
Распространяется в 85 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная

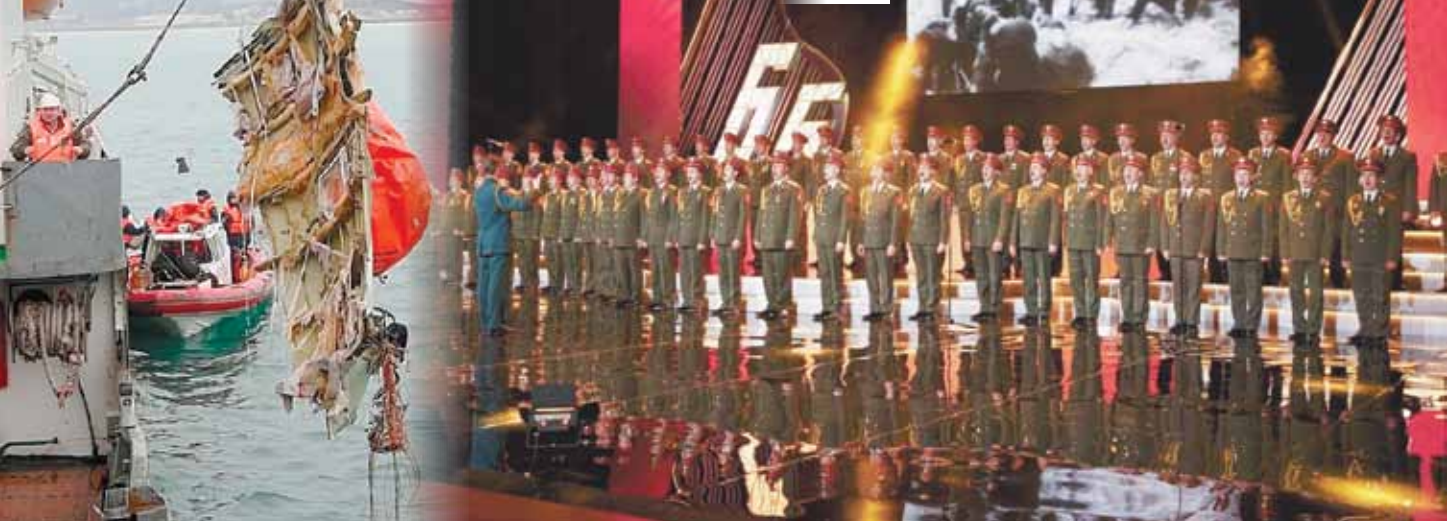
№287 (27.580)

понедельник  
**25** декабря 2017

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ  
MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

## ЮДАШКИН СТАНЕТ ДЕДОМ ВО ВТОРОЙ РАЗ

Галина Юдашкина, дочь знаменитого модельера, позволила сфотографировать себя беременной на своем дне рождения — фото выложила в своем Instagram близкая подруга семьи Ида Достман. Дочь знаменитого модельера ждет второго ребенка от своего мужа Петра Макасова, с которым создала семью осенью 2014 года. В апреле 2016-го в одной из нью-йоркских клиник родился их сын Анатолий. Сегодня Галина находится, как говорят знакомые звездной пары, на шестом месяце беременности. Несложно предположить, что родители мечтают о дочке.



## ЗВЕЗДЫ, УШЕДШИЕ В НЕБО

Год назад, ранним утром 25 декабря, разбился военно-транспортный самолет Ту-154, который следовал по маршруту Москва—Сочи—Латакия. После дозаправки в Сочи, через 70 секунд после взлета, с левым крылом упал в Черное море в 1,6 километра от берега. На борту были артисты дважды Краснознаменного ансамбля песни и пляски имени Александрова, которые летели на военную базу Хмеймим с концертом. В самолете кроме Александровцев находились 7 военнослужащих, среди которых — заслуженный военный летчик и заместитель командира авиационной эскадрильи, а также директор Департамента культуры Минобороны Антон Губанков, его пресс-секретарь Оксана Бадрутдинова, глава благотворительного фонда «Справедливая помощь» Елизавета Глинка и журналисты — три съемочные группы.

## Родственники погибших александровцев рассказали о своих близких, а также чем для них стал год после авиакатастрофы

Все 92 человека — 84 пассажира и 8 членов экипажа — погибли. Причиной катастрофы назвали ошибку командира воздушного судна. Только спустя год близкие погибших нашли в себе силы рассказать о своих родственниках, которые оказались в том злополучном Ту-154 с номером RA-85572.

Читайте 6-ю стр.

## КАПИТАНСКИЙ МОСТИК ДЛЯ АНДРЕЯ



### Как шкиперы со всего мира исполнили мечту ребенка-инвалида

Это рождественская история о том, как один пост в соцсетях может изменить мир, то вернуть веру в людей точно. Полтора месяца назад мама семилетнего Андрея Тихонова, который не может ходить из-за ДЦП и травмы спинного мозга, поделилась в соцсети заветной мечтой сына: мальчик хочет стать капитаном дальнего плавания. «Вдруг кто-то сможет подобрать Андреюшку и прислать ему открытку от имени капитана», — попросила Галина у себя на страничке. В то, что произошло дальше, мама мальчика не может поверить до сих пор: Андрея поздравили сотни шкиперов со всего земного шара! Свою фуражку и компас ему прислал даже бывший главнокомандующий Военно-морского флота РФ, а открытки от неравнодушных людей уже не уместаются в пять огромных коробок.

Читайте 7-ю стр.

## ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ДОКУЧАЕВ, редактор отдела экономики

## НИЩЕТУ ПРИКРОЮТ ТАРГЕТОМ

20 миллионов россиян живут за чертой бедности. Эту цифру озвучил президент Путин на съезде «Единой России», назвав ее унизительной. И к этой оценке трудно что-либо добавить — разве что тот факт, что подобная цифра, согласно расчетам экспертов РАНХиГС, является рекордно высокой за последние 6 лет. К концу второго десятилетия XXI века, пройдя четвертьвековой путь построения рыночной экономики, мы пришли к тому, что каждый седьмой россиянин — бедняк. Иначе говоря, его доходы составляют менее 10–11 тысяч рублей в месяц: именно таков сейчас в стране прожиточный минимум для разных категорий граждан, по которому проводят черту бедности. Президент в своей речи не только обозначил болевую точку, но и призвал, опираясь на рост экономики, таргетировать бедность — так же, как это было сделано ранее с инфляцией.



Куда БЕЗ ОЧЕРЕДИ ПРЕШЬ?!

Для тех, кто еще не вполне освоил новомодную финансовую терминологию, поясним: таргетировать — это значит ставить конкретную цель, ради достижения которой соответствующим образом изменяется политика ведомства или даже государства. В случае с инфляцией таргет действительно сработал: в конце 2014 года, когда на дворе бушевал экономический кризис, а рубль сорвался в девальвационный штопор, Центробанк объявил цель по инфляции — 4% за три года. Скептики, кои было абсолютное большинство, крутили пальцем у виска: инфляция в тот момент зашкаливала за 15% в годовом измерении, и казалось, что дальше будет только хуже. Однако факт налицо: сегодня мы имеем инфляцию даже ниже запланированных 4%.

Читайте 3-ю стр.

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ на сайте [mk.ru](http://mk.ru)

## СВОБОДНАЯ ТЕМА

Игорь НИКОЛАЕВ, доктор экономических наук

## ПРОВАЛЬНЫЙ НОЯБРЬ

Читайте 3-ю стр.

ПОДПИШИСЬ НА ГАЗЕТУ «МК»!

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ДНИ ПОДПИСКИ НА ГАЗЕТУ «МК»!

Подробности на 7-й стр.

## КПРФ ПОШЛА ГРУДИНИНЫМ ВПЕРЕД

Но вряд ли каждый избиратель услышит о нем семь раз до выборов



Кандидат и вождь.

Прошедший в субботу в подмосковном санатории «Снегири» съезд КПРФ принес открывающуюся за сутки до съезда сенсацию. Вопреки твердой экспертной убежденности в том, что никого, кроме Геннадия Зюганова, коммунисты не выдвинут, по предложению самого председателя ЦК КПРФ вначале президиум и пленум, а затем уже съезд (замену, 17-й) предложил другому персону в качестве партийного кандидата в президенты страны. Им стал не состоящий в партии директор совхоза имени Ленина Павел Грудинин. В прошлом депутат Мосгордумы от «Единой России» и успешный предприниматель от земли. 314 делегатов съезда проголосовали «за», только 11 — «против».

Читайте 2-ю стр.

## МОСКВИЧИ ДАЖЕ ПОСЛЕ СМЕРТИ ХОТЯТ ОСТАВАТЬСЯ НА СВЯЗИ

Ремни, дорогие смартфоны и ручки представительского класса стали класть ушедшим в иной мир москвичам в гробы. При этом родственники умерших, в отличие от прошлых лет, все менее склонны к суевериям. Как рассказал «МК» директор одной из городских служб по вопросам похоронного дела Сергей Мезенцев, за последнее время участились случаи, когда близкие покойных отправляют своих родных в последний путь, снабжая их телефонами. — За минувшие полгода было два таких случая, и оба раза это были айфоны, — говорит Мезенцев. — Одна женщина никак не могла смириться со смертью матери и положила мобильный ей в гроб. Но мы не советуем родственникам заниматься подобными вещами. Так как если произойдет какой-либо

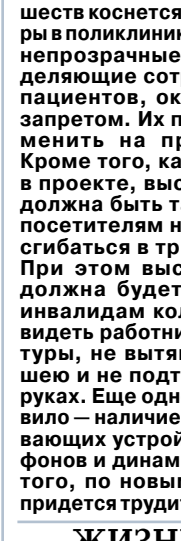
telegram:@mk\_srochno

### В НОМЕР!

7 (495) 707-29-98, mknews@mk.ru

## НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ АВТОБУС С ДЕТЬМИ СМОГ ОСТАНОВИТЬ ТОЛЬКО СТОЛ

Серьезное ДТП с участием автобуса, заполненного детьми, произошло в минувшие выходные на северо-западе Москвы. По предварительным данным, водитель не справился с управлением — в результате столкновения со столбом пострадало семеро детей и трое взрослых. Как удалось выяснить «МК», авария случилась в субботу около 10.30 на улице Нижние Мневники. Автобус марки «Ютонг» был нанят родителями учащихся 6-го класса школы №1945 в частном порядке. На борту находилось 16 детей, 5 родителей-сопровождающих и водитель. Автобус следовал от школы до ТЦ «Авиапарк», где детей в развлекательном центре ждал новогодний праздник. Но до места назначения доехать ребятам не удалось.



двое взрослых. По состоянию на воскресенье в столичных больницах находились четверо школьников с множественными ушибами, гематомами и порезами, а двое из них — с переломами носов. Взрослые получили более серьезные увечья: у двух женщин сломаны ребра, а еще одна госпитализирована с переломами рук и ключицы.

Водитель автобуса — 26-летний уроженец Волгоградской области — имеет водительский стаж с 2009 года. За 2017 год он привлекался к административной ответственности 29 раз за различные правонарушения. Прибывшие на место дорожные полицейские составили в отношении водителя пять административных материалов, в том числе за нарушение правил перевозки детей. Дежурная бригада: Татьяна АНТОНОВА, Екатерина СТЕПАНОВА, Лев СПЕРАНСКИЙ, Елена ВАСИЛЬЧЕНКО и др.

## ЖИЗНИ СУДЕБНОГО ПРИСТАВА ОЦЕНИЛИ В ТРИ МИЛЛИОНА РУБЛЕЙ

Упростить запутанную схему выплат компенсаций за жизнь и здоровье судебных исполнителей планирует Министр юстиции. Сейчас за гибель кормильца семья получает 180-кратный размер его средней зарплаты. За легкую травму, которая после лечения не помещает службе, — 12-кратный. Если же правила изменят, сложные формулы будут заменены на фиксированные суммы. Так, в случае гибели члена семьи пристава получат три миллиона рублей. Такая же сумма будет положена им, если судебный исполнитель умрет в течение года после увольнения. Правда, для этого надо, чтобы причиной смерти стало получение на службе увечья. Серьезная травма, которая поставит крест на карьере, будет стоить руководству пристава двух миллионов рублей. Если же сотрудник травмируется не сильно и сможет вернуться к работе, ему заплатят 50 тысяч рублей в виде единовременной компенсации. При этом в обновленном законе прописаны ситуации, при которых пристав или его родные денег не получат. Это увечье или гибель под воздействием алкоголя или наркотиков, а также суицид. Кроме того, ни копеечки не получат те, кто повредил здоровье в момент совершения преступления. Зато для добросовестных сотрудников возможно получить заветные деньги будет много. Кроме травма на рабочем месте в новом законе указаны еще и маршруты следования к местам отдыха, лечения и командировок, больницы, а также любые другие места, где пристав решил поймав преступника или защитить права других граждан.

## ЖЕРТВА КЛЕВЕТЫ РАЗРУШИЛА ВЕРУ ФЕМИДЫ В ЭКСТРАСЕНСОВ

Житель Череповца благодаря Фемиде снял с себя клеймо убийцы, которое ему пришлось поневолле применить усилиями участников скандальной телепрограммы «Экстрасенсы ведут расследования». На днях Мещанский суд столицы частично удовлетворил иск Романа Ксенофонтова. Эта история началась летом 2013 года, когда после ссоры с мужем безвестно исчезла 31-летняя Кристина Нечаева. Ее поиски не принесли никаких результатов. В отчаянии мать женщины обратилась за помощью в шоу «Битва экстрасенсов». Известные ясновидящие Зираддин Рзаев и Кажетта Ахметжанова приехали в провинциальный городок. В съемках принимали участие и супруг исчезнувшей Роман Ксенофонтов. Именно его экстрасенсы объявили главным виновником пропажи жены — якобы он ее убил и скрыл следы. А также был причастен к убийству еще одного человека. Хотя мужчина это категорически

телеканал не несет ответственности за производство шоу «Битва экстрасенсов» и «Экстрасенсы ведут расследования», поскольку он закупает их у другой компании. Самых вехов на процесс не пригласили. Но в одном из ток-шоу они заявили, что все равно остаются при своем мнении. Тем не менее Мещанский районный суд решил частично удовлетворить иск: продюсерская компания обязана выплатить Ксенофонтову 5 тысяч рублей за душевные переживания и перестать распространять порочащие сведения. В исковых требованиях к телеканалу было отказано. Адвокат истца Александр Чумаков заявил «МК», что удручен решением Фемиды и намерен его обжаловать. «Мы недовольны суммой компенсации, ведь человеку сломили жизнь. Роман остался без средств к существованию. За банальные оскорбления дают большие суммы». Не понимаем, почему телеканал слил всюкую ответственность? Я в ближайшее время подам апелляционную жалобу», — отметил защитник.

## ИСТИННЫХ ЦЕНИТЕЛЕЙ КРАБОВОГО МЯСА СТАНУТ КОРМИТЬ ОДНОЙ ПРАВОЙ

Новый ГОСТ для любимого с советских времен ингредиента нового года — крабового мяса — придумали эксперты Росстандарта. Настоящие крабовые палочки можно будет отыскать в банках с надписью «экстра». Как рассказали «МК» во ФГУП «Стандартинформ», новый стандарт пришел на смену правилам, разработанным еще в 1974 году. По обновленному ГОСТу все натуральные консервированные крабы будут разделены на три сорта. Самый лучший — экстра. В нем только цельное мясо конечностей членистого животного. В банках с крабами высшего сорта можно будет встретить клешню. Правда, только правую, которая больше и, соответственно, более мясистая. Все остальное пойдет на первый сорт деликатеса. Поваренной соли в консервах по ГОСТу должно быть совсем мало — всего 1–1,5 процента. Также устанавливаются требования к правильной упаковке. Это банки объемом максимум 353 куб. см. Упаковка

разрешена металлическая. Внутреннюю поверхность баночки следует покрывать эмалью или лаком — чтобы не было процессов окисления мяса. Паниль, жиры и внутренности краба попадают в консерв не должны — ГОСТ это запрещает. Кроме того, не разрешают новые правила и добавление каких-либо пищевых добавок. Цвет мяса правильного баночного краба — от белого до светло-кремового, без почернения. Допускается посинение, но не более 5% массы мяса краба. Цвет бульона беловатый, с розовым или кремовым оттенком. По новому стандарту срок годности и условия хранения консервов изменились. Если раньше консервы хранили при температуре от 0°C до 15°C два года с даты изготовления, то теперь это устанавливает изготовитель. В приложении к стандарту содержатся рекомендуемые сроки: при температуре от 0°C до 20°C и относительной влажности воздуха не более 75% не более 36 месяцев с даты изготовления.

## ТАКСИ ЗАКАЗЫВАЮТ В ИНТЕРНЕТЕ ЧАЩЕ, ЧЕМ ПИЦЦУ

Около 700 тысяч москвичей заказывают такси через интернет несколько раз в неделю или чаще, а самыми активными пользователями сервисов перевозчиков стали женщины в возрасте от 18 до 25 лет и мужчины от 26 до 35. Департамент информационных технологий города Москвы подвел предварительные итоги востребованности услуг в столице в 2017 году. Как оказалось, 65% пользователей Глобальной паутины не просто ищут информацию, а активно заказывают различные услуги. Если проанализировать самые популярные интернет-сервисы, то на первом месте будет заказ такси. 45% жителей вызывают машину через Интернет, притом 37% из них делают это по несколько раз в месяц. Посчитать аналитики и среднюю стоимость поездки — она составила 460 рублей, а самыми частыми пассажирами такси стали девушки от 18 до 25 лет и мужчины от 26 до 35 лет. Притом москвичи пользуются услугами таксистов чаще, чем москвички. На втором месте по популярности интернет-сервисы для путешествия и отдыха (ими воспользовались 44% пользователей) — онлайн-формирование билетов и туров, а также путешественники по городам мира. Здесь возрастная категория самых активных юзеров такая же: женщины 18–25 лет и мужчины 26–35 лет. 40% запросов москвичей и третьи место в топе получили электронные билеты на мероприятия. На четвертой строчке расположились заказы еды на дом. 37% жителей и гостей Москвы предпочитают не готовить себе ужин, а покупать уже готовые блюда в ресторанах, притом 52% из них делают это по несколько раз в месяц. Самой популярной пищей стала пицца, ее заказывают более половины клиентов (52%). А вот роллы, суши и другой японской кухне отдают свои предпочтения всего 16% гурманов. 29% пользователей через интернет-сервисы получают доступ к услугам сферы красоты и здоровья. Так, каждый шестой юзер запрашивает результаты анализов онлайн, а 14% запросов в этой сфере — это вызовы врача на дом. И только 5% пользуются приложениями для составления программ тренировок, а вызывают на дом парикмахера или стилиста 2%. Запросы на образовательные услуги (23%) расположились на шестом месте. В большинстве случаев (12%) жители участвуют в образовательных вебинарах, изучают иностранные языки (9%) и получают дистанционное образование (8%).



## NON-STOP

Подготовила Ирина СЕЛИВЕРСТОВА



**Главный Дедушка Мороз страны прибыл из Великого Устюга в Санкт-Петербург** и дал там старт забегу Дедов Морозов по улицам города. В состязании мог принять участие любой желающий в возрасте от 4 до 80 лет (и женщины — не исключение!). Единственное обязательное условие — наличие костюма новогоднего волшебника: борода, красного тулупа и чудо-посоха. Забег прошел под снегопадом вечером в субботу, 23 декабря. В нем приняли участие тысячи людей, в том числе и немало представительниц прекрасного пола. Каждый из участников получил свой собственный порядковый номер. Маршрут прошел от арки Главного штаба по Миллионной улице до Марсова поля и обратно по набережной Мойки.

### ГАРИТЕТ

## ЛЮБОВНОЕ ПОСЛАНИЕ ИЗ ПРОШЛОГО ВЕКА НАШЛИ В СТЕНЕ

В одном из домов американского города Гринфилд (штат Массачусетс) за обоями было найдено любовное письмо 73-летней давности. О находке сообщил местный полицейский департамент — по его данным, двухстороннее рукописное послание обнаружил человек, делавший ремонт в жилище. Письмо, подписанное именем Уолтер (без фамилии), датировано 19 апреля 1944 года и адресовано некой Бетти Миллер. Автор вполне определенно сообщает возлюбленной о своих чувствах: «Я всегда думал о тебе больше, чем о какой-либо другой девушке, и продолжал думать». Полицейские, опубликовавшие снимки рукописи, заявили, что их главная цель — передать послание адресату. Спустя примерно час после публикации удалось связаться с младшей сестрой Бетти Миллер — Ирен Фурнье. В итоге письмо было передано ей. Сама же Бетти, по словам Ирен, скончалась несколько лет назад от рака. В 1944 году ей было 14 лет; известно, что в школе у нее были романтические отношения с двумя молодыми людьми по имени Уолтер, однако замуж она вышла за другого человека, прожив с ним счастливую жизнь.

### РЕКОРД

## В КИТАЕ СОВЕРШИЛ ПОЛЕТ САМЫЙ БОЛЬШОЙ В МИРЕ САМОЛЕТ-АМФИБИЯ

24 декабря в небо над городом Чжухай (провинция Гуандун, Южный Китай) поднялся в воздух самый большой в мире самолет-амфибия. Он разрабатывался для проведения поисково-спасательных работ и тушения лесных пожаров. Самолет способен за 12 секунд набрать 12 тонн воды. Его максимальная скорость — 500 км/ч, дальность полета — 4,5 тысячи километров, в воздухе он может находиться без дозаправки около 12 часов. Эксплуатация начнется не раньше, чем в 2021 году.

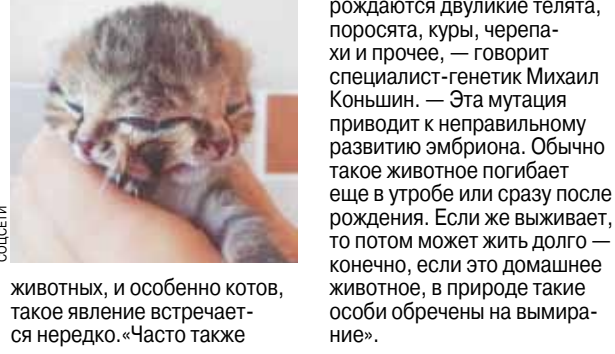


Наш же самолет-амфибия Бе-200 практически не уступает китайскому аналогу. При меньших габаритах он способен набрать те же 12 тонн воды. Аналогично китайцу взлетает и с суши, и с воды, притом способен подниматься в воздух даже при волнении моря.

### ОШИБКА ПРИРОДЫ

## КОТЕНКА С ДВУМЯ МОРДОЧКАМИ ИДЕТ ДОЛГАЯ ЖИЗНЬ

В ЮАР родился котенок с двумя мордочками — хозяйка назвала его Бетти Би. У малышки имеются три глаза, два рта и два носа. Сейчас ей 10 дней, и она весит 200 граммов. Хозяйка ведет страничку Бетти Вие в соцсети Facebook, где выкладывает ее фото и видео и сообщает, что может кормить котенка через любой из ртов — еда все равно попадает в желудок. Ученые говорят, что среди животных, и особенно кошек, такое явление встречается нередко. «Часто также рождаются двулицые телата, поросята, куры, черепахи и прочее, — говорит специалист-генетик Михаил Коньшин. — Эта мутация приводит к неправильному развитию эмбриона. Обычно такое животное погибает еще в утробе или сразу после рождения. Если же выживает, то потом может жить долго — конечно, если это домашнее животное, в природе такие особи обречены на вымирание».



### ПРАЗДНИК

## «МК» ПОДАРИЛ ЧИТАТЕЛЯМ «ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ»

графией ее папы-пионера. А еще — привезла нам свои карточки и значок активиста «Московского комсомолец», которыми «МК» награждал в 80-е за помощь в восстановлении памятников культуры и архитектуры. Кстати, и это не все: прочитав объявление в «МК» о большой стройке, Елена поддержала ее и так стала обладателем бесплатной квартиры в Москве в 90-е гг. «Всех захватывающих историй — не перечислить! Ну и, конечно, как всегда, ответить на вопросы читателей и поговорить по душам пришли любимые авторы: Елена Светлова, Александр Мельман, Алексей Лебедев, Дмитрий Дочуаев. А музыкальный подарок преподнесли наши друзья-артисты: Юрий Городецкий и Валерий Шеменин (участники легендарных групп «Беловежская пуца» и «Гуляй поле!»), Лена Семенова, солист театра Московской оперетты Валерий Исляйкин.

Артисты и журналисты поздравили подписчиков с Новым годом. На выходных «Московский комсомолец» встречал своих постоянных подписчиков и читателей в рамках ежегодной предновогодней акции «Хорошее настроение». В гости в редакцию пришли участники и лауреаты конкурса «Впиши себя в историю «МК». В нашем знаменитом пресс-центре на 5-м этаже, где вручается Театральная премия звездам сцены и проходят конференции ведущих экспертов, на этот раз главными героями были читатели газеты. Мы отметили полезными и памятными подарками, а также билетами в Московский губернский театр под руководством Сергея Безрукова подписчиков с самым большим стажем (почти 60 лет), тех, в чьей жизни произошли знаменательные перемены благодаря «МК» и кто за многие годы успел побыть героем и даже автором публикаций «Московского комсомольца». Так, Елена Андрианова передала в дар газете номер 1947 года, где была напечатана фото-

### ПОЗДРАВЛЯЕМ!

## «СОЮЗУ ДЕСАНТНИКОВ РОССИИ» — 15 ЛЕТ!

24 декабря Всероссийскому союзу общественных объединений ветеранов десантных войск «Союз десантников России» исполнилось 15 лет. СДР был создан для координации деятельности общественных объединений ветеранов, в целях повышения эффективности их работы по реализации и защите гражданских прав и свобод, повышения социального статуса ветеранов и военнослужащих десантных войск, морской пехоты, подразделений специального назначения и подразделений особого риска, инвалидов локальных конфликтов, техногенных катастроф и членов их семей, содействия государственным, общественным, некоммерческим организациям и другим, юридическим и физическим лицам в деле патриотического, духовно-нравственного воспитания, укрепления десантных и патриотических традиций в обществе. Сегодня СДР стал одной из ведущих ветеранских организаций, которая пользуется уважением у населения и руководства страны. В Союзе десантников — 112 организаций в 58 регионах, в которых насчитывается свыше 50 000 человек. СДР устанавливает памятники нашим воинам, проводит соревнования по военно-прикладным видам спорта, организует фестивали и творческие конкурсы для широких масс населения. Помогает воинам-инвалидам, семьям павших защитников Отечества. Уже свыше шести лет фестиваль «За Россию, десант и спецназ» проводится совместно с «МК». В нынешнем году успешно прошел организованный СДР творческий конкурс «Родник надежды» для детей из многодетных семей военнослужащих и ветеранов Вооруженных сил. Поздравляем «Союз десантников России» с юбилеем и желаем достичь все поставленные цели в Новом году, продолжения совместных проектов с «МК», удач и хорошего настроения.

## ПРЕЗИДЕНТ

# ЕДИНОРОССЫ ЧАС ЖДАЛИ ПУТИНА И БЕШЕНО АПЛОДИРОВАЛИ

Хотя исход президентских выборов всей стране известен заранее, съезд «Единой России» объявил о партийной мобилизации. Предстоящие два месяца руководство и простые партийцы посвятят агитации за Владимира Путина, который, несмотря на самовыдвижение, всегда был беспорядным лидером партии, как признал ее формальный лидер Дмитрий Медведев.

Сценарий мероприятия всем был известен заранее, а роли в тандеме распределены в соответствии с привычной иерархией. Дмитрий Медведев, завершив совместное заседание высшего и генерального совета партии, терпеливо ждал, когда на съезд придет президент, опоздавший в итоге почти на час...

Делегаты внезапно появившиеся свободное время проводили по-разному. Одни — как Яровая — устраивали фотосессии с региональными партийцами. Сергей Собянин о чем-то громко смеялся с главой Подмоскovie Андреем Воробьевым. А министры привычно углубились в гаджеты и справки.

Наконец, организаторы попросили всех занять свои места: пленарное заседание, которому по сценарию предстояло завершить первый этап избирательной кампании Путина перед походом в ЦИК, было объявлено открытым...

Первым перед делегатами выступил и.о. секретаря Генсовета Андрей Турчак, который рассказал, что съезд проходит очень хорошо: в пятницу состоялся открытый разговор по самым важным вопросам дальнейшего развития страны.

«Единая Россия» — это единственная сила, которая публично отчитывается перед гражданами о выполнении своих обязательств», — подчеркнул он, кратко перечислив основные итоги уходящего года, по версии единоклассников. (Это прежде всего ликвидация очередной в детские сады, а также корректировка налогового законодательства по направлениям, указанным президентом.)

Владимир Путин не отрицал, что деятельность партии его полностью устраивает, а ее лидерство является абсолютно заслуженным. Он напомнил о собственном участии в создании «мощной объединяющей силы» на этапе, когда стране понадобилось укреплять государственность. «Единая Россия» выполнила и продолжает выполнять эту задачу. Хочет ли это «благодарить», — обратился к партийцам президент.

Содержательная часть его выступления оказалась продолжением той речи, которую глава государства в начале недели произнес перед активистами «Народного фронта».

ВВП более подробно изложил, как должна развиваться страна и на чем следует сделать акценты в новом политическом цикле. По словам Путина, чтобы Россия «жила, обновлялась и крепла», необходимы прежде всего общенациональное согласие и бережное отношение

к сложившейся системе базовых ценностей, включающей патриотизм, взаимопонимание, уважение к истории, культуре, свободе и правам человека. Такой подход, по его мнению, гарантирует устойчивость как политической, так и государственной системы.

«Но устойчивость — это не косность, не забронзовевшая, отстающая от требований времени конструкция, — предупредил президент. — Если это так, то все может рассыпаться в любой момент, как это и было в нашей новейшей истории».

Путин подчеркнул готовность к переменам и развитию, правда, без пояснений, в чем именно они должны заключаться. И призвал уважением относиться к «дееспособной и ответственной» оппозиции.

«Быть такой оппозицией — значит, не только спорить с властью и обвинять ее во всех смертных грехах, но и иметь ясную программу позитивных действий», — пояснил глава государства. Напомним, что на данный момент уже оба потенциальных кандидата от оппозиции — Ксения Собчак и Алексей Навальный — опубликовали свои предвыборные программы. Однако являют ли их предложения позитивными, рассуждать бессмысленно, ибо о своих критериях ВВП ничего не сказал.

Основной социальной задачей нового срока Владимиру Путину, по всей видимости, считает борьбу с бедностью, поскольку ее современный

### ПАРТИИ

## КПРФ ПОШЛА ГРУДИНЫНЫМ ВПЕРЕД

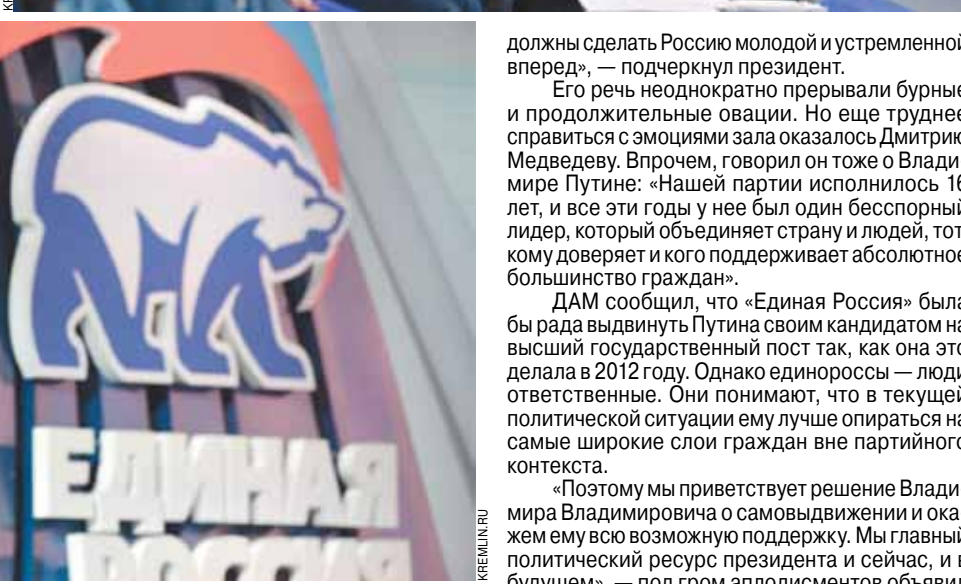
с 1-й стр. Что это может дать КПРФ? Во-первых, новый политик станет свежим лицом партии, давно нуждающейся в обновлении. С этим сложно спорить, и это признавали все эксперты — хотя бы в целях того, чтобы не исчезнуть вместе с естественным уходом пожилых избиратель-коммунистов. Тот факт, что выбор был сделан именно в пользу не члена КПРФ, говорит об одном — тем самым Геннадий Зюганов минимально нарушает внутривнутрипартийный баланс, который мог бы серьезно пострадать в случае выдвижения любого другого партийца. Дело в том, что компания, в отличие от большинства других отечественных политических структур, является в большой степени горизонтально интегрированной партией — то есть просто назначить сверху кого бы то ни было к коммунистам довольно проблематично, нужно прежде обсудить это с «товарищами на местах», у которых есть свое собственное мнение, далеко не всегда совпадающее с позицией руководства. Степень внутривнутрипартийной демократии я имел счастье испытать на себе, когда рассматривалась в качестве кандидата в депутаты Московской городской думы и не был поддержан местным отделением вопреки лояльной позиции городской организации. Во-вторых, успешный фермер-коммунист может рассчитывать не только на голоса ядерного электората — он мог бы привлечь многих сомневающихся, особенно если сумеет договориться до них свою позицию. И здесь мы подходим к главному:

### ОППОЗИЦИЯ

## КСЕНИЯ СОБЧАК КАК ДОКТОР ФРАНКЕНШТЕЙН

Светская львица предлагает легализовать коноплю и превратить президента в английскую королеву. Совфед официально объявил дату президентских выборов, сбор подписей близится к завершению, а потенциальные кандидаты в лидеры страны публикуют свои программы. И если программ, допустим, Жириновского вряд ли придет в голову читать даже его ярким сторонникам, то новые лица вызывают интерес. Своей основополагающей предвыборной текст под названием «123 трудных шага» обнародовала недавно Ксения Собчак. По мнению тех, кто хоть сколько-то разбирается в политическом пиаре, с точки зрения названия — программа провальная. Во-первых, это основа основа: электорат отталкивают такие слова, как «тяжелый», «трудный» и так далее. Во-вторых, шагов слишком много и ведут они непонятно к чему. С другой стороны, хоть цифру выбрали красивую — 123 — и явно для этого постарались,

никого не угрожает. Мигранты тоже в безопасности: визы со Средней Азии телеведущая не одобряет, вместо этого она предлагает заняться культурной интеграцией мигрантов. Вообще, страшно от прочтения программы Собчак должно стать только сталинистам. Она предлагает строго наказывать их за попытки оправдать репрессии. Помимо мелочей у Собчак есть и глобальные претензии, например, «пересмотреть все законы», отметить «все ограничения». О чем конкретно идет речь, она не сообщает. Также говорится о структурных изменениях в экономике, но из конкретики в этой области — опять же практически ничего. Образование, по мнению Собчак, должно быть государственным, а вот курс на переход медицинской сферы в частные руки, который уже держит наша власть, она полностью разделяет. По мнению политолога Автандила Цуладзе, в



должны сделать Россию молодой и устремленной вперед», — подчеркнул президент. Его речь неоднократно прерывали бурные и продолжительные овации. Но еще труднее справиться с эмоциями зала оказалось Дмитрию Медведеву. Впрочем, говорил он тоже о Владимире Путине: «Нашей партии исполнилось 16 лет, и все эти годы у нее был один беспорядный лидер, который объединяет страну и людей, тот, кому доверяют и кого поддерживают абсолютное большинство граждан».

Дам сообщил, что «Единая Россия» была рада выдвинуть Путина своим кандидатом на высший государственный пост так, как она это делала в 2012 году. Однако единоклассники — люди ответственные. Они понимают, что в текущей политической ситуации ему лучше опираться на самые широкие слои граждан вне партийного контекста. «Поэтому мы приветствуем решение Владимира Владимировича о самовыдвижении и окажем ему всю возможную поддержку. Мы главный политический ресурс президента и сейчас, и в будущем», — под гром аплодисментов объявил Медведев.

Повскакивав со своих мест, партийцы начали скандировать: «Путин! Путин!» И если бы ВВП не вмешался, могли бы это делать очень долго, ведь многие из присутствующих прекрасно помнят, как на советских съездах генсекам аплодировали и по 5, и по 10 минут... Несмотря на предсказуемость такого сценария, Владимир Путин выглядел растроганным и искренне благодарил соратников за поддержку. Когда он ушел, на сцену вновь поднялся Андрей Турчак — на сей раз с докладом «о приоритетных задачах партии». Они в связи с приближающимися выборами также вполне очевидны — вернуть эффективное продвижение программ кандидата, создать на базе всех местных отделений региональные штабы «За Путина», организовать сбор наказов избирателей.

«Я объявляю о партийной мобилизации!» — будто глядя в лицо грозного врага, объявил Турчак. Кстати, руководить процессом он будет уже без приставки и.о. — после съезда президенту Генсовета утвердил его в должности секретаря. Обращаясь ко всем членам партии и сочувствующим, Турчак призвал в ближайшие дни прийти и поставить подписи не только «от себя», но также «от своей семьи, родных и близких», которые будут означать: «России нужен Путин». Единоклассники, несмотря на новогодние праздники, обещали не подвести.

Елена ЕГОРОВА.



членами руководства КПРФ. Так, рассматривавшийся среди прочих в качестве кандидата глава Иркутской области Сергей Левченко, за плечами которого единственная в стране конкурентная победа во втором туре на губернаторских выборах, даже попросил перенести заседание президиума ЦК партии на день, чтобы успеть переговорить с коллегами.

А временно исполняющий обязанности губернатора Орловской области Андрей Клычков высказался довольно неоднозначно касательно перспектив предложенного кандидата. В то же самое время, как признался в доверительной беседе мэр Новосибирска Анатолий Локоть, данное решение вызвало у Зюганова еще два месяца назад, но он об этом предпочитает не распространяться.

Действительно, внезапное предложение

программе Собчак смешаны крупные шаги (переход к парламентской республике, ассоциация с ЕС, новый федеративный договор и др.) с множеством мелких. Это затрудняет восприятие принципиальных пунктов программы. «Очевиден упор на ограничение полномочий силовиков, превращение президента в «английскую королеву» и децентрализацию государства», — считает эксперт. — К такой радикальной реформе страна очевидно не готова. Это чревато распадом государства».

По его словам, крупные шаги в программе выглядят как благие пожелания — не содержат механизма реализации поставленных задач. Зато мелкие шаги детализированы, а должно быть наоборот. «Пункты о политической реформе — это не программа, а «проект Конституции от Ксении Собчак». Заявка на радикальную смену политического устройства страны. Это выгодно олигархам, невыгодно силовикам и госкорпорациям», — отметил Цуладзе. — Общий вывод: программа неудачно структурирована. Плохо позиционирована. Отсутствуют понятные широкой публике лозунги и месседжи. Принципиальные положения не подкреплены механизмами реализации».

Кроме того, как и многие, он обратил внимание на неудачное название программы. Член правления Российской ассоциации политических консультантов Андрей Колыдин уверен, что избиратели вообще не склонны копаться в программных текстах, поэтому Собчак особенно не старалась, но в то же время смогла обратиться на себя внимание рядом ярких заявлений. Про несущестственность текста программы для Собчак говорит и политический эксперт Алексей Макаркин — по его мнению, хорошая программа ничем не помогла светской львице, поскольку «из ее уст это все равно будет звучать несерьезно».

Многие уверены, что, несмотря на штат экспертов, все же по большей части Собчак составила программу сама, поэтому уделила внимание эффективным деталям в ущерб основным серьезным положениям. Анастасия РОДИОНОВА.



МИТИНГ

Нездоровый ажиотаж, в течение недели царивший в информационном поле по поводу запланированного на 24 декабря...

Позже, выступая на митинге, Илья Яшин скажет, что с самого утра сквер был оцеплен плотными кордонами полиции.

Как всегда в подобных случаях, в память на Лермонтову уже собралась группа социально активных граждан...



НУ И КТО ЗДЕСЬ ВЛАСТЬ?

На митинг к Илье Яшину пришло 500 человек

раздавали наглядную агитацию — значки «День свободных выборов» и газету «Пора выбирать» с портретом Алексея Навального.

Яшин выступал в мегафон. Он начал с тех завоваий, которыми уже озаменована работа его соратников по оппозиции в Красносельском совете...

Муниципальный депутат напомнил, что не за горами выборы не только президента страны, но и Московской городской думы...



Незадолго до этого Илья Яшин обратился на видео к сторонникам с призывом во избежание трений с властями, не давшими разрешение на проведения политического митинга...

ЗЛОБА ДНЯ

Теперь такой же фокус президент предлагает провернуть с показателем бедности. Глава профильного ведомства — Минтруда — уже озвучил те параметры, к которым следует стремиться.

НИЩЕТУ ПРИКРОЮТ ТАРГЕТОМ

Что касается обещанного роста зарплат — он, безусловно, будет: уже объявлено, что ряд категорий бюджетников оклады индексируют в 2018 году на 4%.

ЭКОНОМИКА

В темное время суток Мурманский морской торговый порт с любой вышенной точки города выглядит так, словно только что сошел со страниц сборника сказок.

ЛЕГКОЕ ДЫХАНИЕ МУРМАНСКОГО МОРСКОГО ТОРГОВОГО ПОРТА



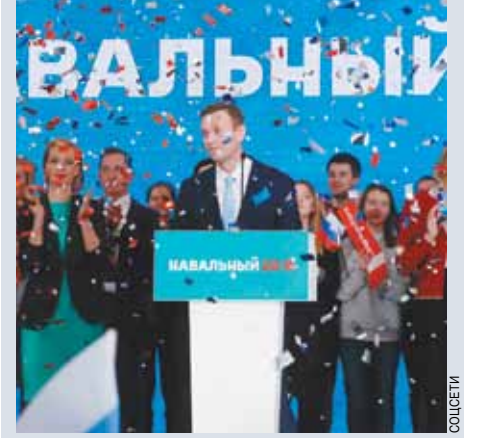
Группа компаний СУЭК еще до призывной речи президента всерьез озаботилась вопросом экологической безопасности. С того момента, как компания СУЭК стала акционером Мурманского морского торгового порта...

Стоит отметить, что вторым после Путина антивоенным митингом стала исполнительная власть столицы как таковая.

В завершение акции Яшин в очередной раз подчеркнул, что она носила абсолютно законный характер.

Сотрудники полиции с этим утверждением не спорили. Единственное, о чем они горячо просили участников акции, это о том, чтобы, уходя с митинга, они двигались строго по асфальту...

Выдвинутый Навальный сразу же оскорбил конкурентов



В воскресенье инициативная группа из 742 человек, собравшаяся в специально установленном шатре на пляже №3 в Серебряном Бору, единогласно выдвинула в президенты Алексея Навального.

Сразу после выдвижения Алексей Навальный заявил, что кандидаты от непарламентских партий, такие как Ксения Собчак, Григорий Явлинский и Борис Титов...

Нельзя сказать, что кандидаты от непарламентских партий, такие как Ксения Собчак, Григорий Явлинский и Борис Титов, из-за неимения местных штабов не смогут собрать положенные им по закону 100 тыс. подписей...

Возможно, когда придет срок отчитываться о победе над бедностью, власти снова предадут такой же фокус — во всяком случае, это гораздо легче, чем обеспечивать в стране стабильный экономический подъем...



ПРОВАЛЬНЫЙ НОЯБРЬ

Почему российская промышленность больше не растет?

Российская промышленность обвалилась. Причем случилось это так некстати, к концу года, к началу предвыборной кампании...

Итак, вот официальные данные Росстата: в ноябре 2017 года промышленное производство в России снизилось на 3,7% по сравнению с ноябрем 2016-го.

Впрочем, о том, что ноябрь окажется плохим для отечественной промышленности, можно было судить еще по итогам минувшего октября...

Ни один крупный вид экономической деятельности в промышленности не показал плюсовой результат в ноябре 2017 года в годовом выражении.

Тем не менее были отдельные производства, которые показали рост в ноябре. К примеру, производство сыров выросло аж на 12,6% по сравнению с ноябрем 2016-го.

И еще: когда видишь цифры по тому, как наращивается производство отечественных сыров, и сопоставляешь данные с тем, сколько вяло покупают сегодня эти сыры...

Да, можно найти отдельные производства, которые хорошо выросли в ноябре 2017 года, но также есть и достаточно производств (и их больше, потому что суммарный результат сильно минусовый)...

Теперь вспомним, какие причины были у последнего экономического кризиса, который, как продемонстрировала промышленность в ноябре текущего года, нигде не делся.

Теперь вопрос: мы что, все эти структурные проблемы решили? Ничего подобного. Тогда почему вдруг заговорили о том, что кризис позади, и экономика перешла к устойчивому росту?

Нет, я понимаю, что хочется представить дело именно так. Ну мало ли что кому хочется! Таких чудес не бывает, чтобы причины кризиса остались, а сам он оказался успешно преодоленным.

Тогда резонный вопрос: но ведь какой никакой экономический рост в 2017 году был? Да, был. Это называется: коррекция. Причем вполне объяснимая: произошло приспособление к внешним негативным шокам...

Ну и, наконец, самое «серьезное» объяснение: это теплая погода сказалась негативно на динамике промпроизводства.

Дополнительный довод в пользу серьезности названных выше объяснений от НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В «РОССИЙСКОЙ ОХОТНИЧЬЕЙ ГАЗЕТЕ» №46-47 (13-26 декабря), 2017 г.

- Охотничье хозяйство пополнило в американские сани.
Разрешения на охоту будут распределены по-новому.
Предохранители в дробовых ружьях.
Бретонский эпаньоль на полевых состязаниях.
Состязания гончих памяти Н.П.Кишенского.
Селижаровское самоуправство.
Вести с охоты.
Рассказы охотников.
Правила поведения на льду.
Вести с водоемов.
Поможет маскировка.

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru



27 декабря в России отмечают День спасателя. Это праздник большого братства профессионалов. Они первыми приходят на помощь людям в любых чрезвычайных ситуациях: выводят из горящих домов, вывозят с затопленных территорий, обогревают на заснеженных трассах, вытаскивают из искореженных машин, утешают и дают надежду на новую жизнь. Редакция «МК» поздравляет всех спасателей и их профессиональным праздником и предоставляет слово для поздравления главе МЧС России Владимиру Пучкову, а также известным политикам, общественным деятелям и артистам.

**Владимир Пучков, глава МЧС России:**



— Уважаемые коллеги! Дорогие ветераны! Примите самые искренние поздравления с профессиональным праздником — Днем спасателя Российской Федерации!

Уходящий год в очередной раз подтвердил высокий профессионализм наших спасателей и мировое признание спасательной службы России.

На мужество и прочность нас испытывали сотни чрезвычайных ситуаций, масштабные подтопления и природные пожары, разрушительные разгулы стихии. Любая возникающая чрезвычайная ситуация — это момент истины для каждого из нас, проверка готовности решать сложнейшие задачи.

Но все эти испытания мы выдержали с честью. Каждый час нашей работы измеряется количеством предотвращенных трагедий, объемом сохраненного имущества и самое главное — количеством спасенных жизней.

Благодаря профессиональной работе спасателей и пожарных спасены при катастрофах и бедствиях более 200 тысяч человек. В течение года ликвидированы свыше 230 крупномасштабных чрезвычайных ситуаций в различных регионах страны.

Сотни тысяч сотрудников МЧС России доказали, что наша служба всегда приходит на помощь тем, кто в ней нуждается.

В течение пяти лет в стране сохраняется сложившаяся устойчивая тенденция на уменьшение числа техногенных пожаров, происшедших на водных объектах и пострадавших на них людей. Это удается благодаря активной профилактической работе, внедрению риск-ориентированного подхода в надзорной деятельности.

# ВО ИМЯ ЖИЗНИ!

## Поздравляем сотрудников МЧС России с Днем спасателя

Условия современной жизни заставляют идти в ногу со временем. Именно поэтому для более эффективного реагирования на возникающие риски и угрозы на вооружение в подразделения МЧС России поступают современная многофункциональная техника, оборудование и новейшие технологии спасения, модернизируются робототехника, позволяющая выполнять сложные задачи там, где есть риск для жизни и здоровья спасателей. В этом году начала поступать новая форма, изготовленная с учетом специфики и условий работы спасателей и пожарных.

МЧС России проводит постоянную и целенаправленную работу по решению жизненно важных для каждого сотрудника социальных вопросов. И это дает свои положительные результаты.

Выделенные в этом году значительные финансовые средства позволили обеспечить жильем более 750 сотрудников МЧС России. Уже второй год подряд министерство поддерживает многодетные семьи, в которых воспитываются четверо и более детей. Свыше 1800 семей спасателей и пожарных получили по 100 тысяч рублей.

Мы сумели добиться повышения средней заработной платы сотрудников МЧС России практически во всех регионах страны. Это стало возможным благодаря переходу на трехуровневую систему финансирования и грамотному распределению высвободившихся средств на социальную поддержку и развитие реагирующих подразделений.

Спасатель и пожарный — призвание мужественных и смелых людей, с честью выполняющих свой профессиональный долг. В пожарно-спасательном братстве нет людей случайных: тот, кто связан себя с ним, остается верен делу спасения навсегда. Это подтверждают и многочисленные семейные династии, в которых крепкие профессиональные традиции и верность выбранному пути передаются из поколения в поколение.

Особые слова признательности — в адрес ветеранов нашего ведомства. Многие из них, оставаясь в строю и являя пример неиссякаемой жизненной энергии, по-прежнему самоотверженно передают свой бесценный опыт и знания молодому поколению.

Мы успешно завершаем 2017 год, который прошел в системе МЧС России как Год гражданской обороны. Сотни проведенных мероприятий в год 85-летия ГО не только укрепили ее позиции, но и способствовали повышению знаний населения в вопросах защиты от чрезвычайных ситуаций. Стафетная палочка переходит к 2018 году, который объявлен в МЧС России Годом культуры безопасности! А общая грамотность населения в вопросах предупреждения и реагирования

на всевозможные беды — залог снижения количества происшествий и пострадавших на них, а в результате это — уверенные шаги к стабильному развитию нашего государства.

Дорогие коллеги! Спасибо за вашу службу, за высочайший профессионализм и готовность к самопожертвованию, за сотни тысяч спасенных жизней!

Результаты нашей работы позволяют утверждать, что МЧС России максимально эффективно обеспечивает безопасность всех россиян, при этом уверенно смотрит в будущее и продолжает динамично развиваться!

Счастья и здоровья, любви и надежды вам и вашим близким. Пусть будет меньше бед и трагедий. Берегите себя и верно служите нашему общему делу на благо Отечества!

С праздником, дорогие друзья!

## Анна Кузнецова, уполномоченный при Президенте РФ по правам ребенка:



— Дорогие наши спасатели! Поздравляю вас с профессиональным праздником. Вся страна преклоняется перед вашим мужеством и отвагой.

Сегодня много разговоров о том, как воспитывать подрастающее поколение, чтобы сегодняшние мальчишки и девчонки выросли честными и достойными людьми. Уверена, что в первую очередь детям надо рассказывать о таких людях, как вы. Именно такие примеры поступков учат ребят действовать в сложных и стрессовых ситуациях, сохранять мужество и силу духа. Все это необходимо подросткам для гармоничного внутреннего развития.

Благодарю вас за ваш героический труд, смелость и скромность. Ведь часто настоящие герои остаются в тени. Желаю вам преодолевать все трудности с честью и достоинством. Пусть в ваших семьях царит мир, покой и счастье. А лично вам всем — здоровья и долголетия.

## Франц Клинецович, первый заместитель председателя Комитета Совета Федерации по обороне и безопасности:



— Мы чувствуем сильных и мужественных, великодушных людей. Спасатель — не просто профессия. Конечно, без высочайшего профессионализма, основанного на специальных навыках, тут ничего не может получиться в принципе. Но дело не только в навыках. Спасатель — это обязательно и состояние

души, способность по первому зову спешить людям на помощь, воспринимать чужую беду как свою, что дано далеко не всем. Берегите и приумножайте этот свой редчайший дар. Он бесценен для общества, для всех нас.

Довелось видеть, как вы спасали людей из горящего дома. Казалось, что никакая сила не заставит человека добровольно войти в этот пылающий ад. Но вы с риском для жизни раз за разом делали это. Невообразимо!

На вашем счету тысячи и тысячи спасенных жизней, и это главная награда за ваш труд. Пусть удача будет вашей постоянной спутницей!

## Лев Лещенко, народный артист РСФСР:



— Я очень рад, что близко дружу со спасателями и являюсь членом общественного совета МЧС. Эти ребята всегда на связи, и они делают очень важное дело. Ведь обеспеченные люди всегда сами себе помогут, а вот другие нуждаются во внимании и заботе. И спасатели всегда там, где сложно, в экстремальных ситуациях, в «горячих точках». Нам всем нужны крепкие, надежные руки спасателей, и это здорово, что они есть и что мы всегда можем на них рассчитывать.

## Александра Захарова, народная артистка РФ:



— Когда попадаешь в беду, в первую очередь думаешь о том, чтобы кто-нибудь пришел на помощь, вспоминаешь об ангеле-хранителе. И как же замечательно, что у нас есть такая государственная структура — МЧС. Это наши ангелы-хранители. Мне очень хотелось бы пожелать всем спасателям крепкого здоровья и чтобы они себя берегли. Ведь они очень нужны всем нам — детям, старикам, взрослым людям. Они очень нужны всей стране.

## ИСТОРИЯ МУЖЕСТВА И СПАСЕНИЯ

В преддверии Дня спасателя «МК» решил дать слово простому представителю этой профессии. Старший помощник начальника дежурной смены службы пожаротушения и проведения аварийно-спасательных работ 3-го отряда ФПС по Самарской области Александр Мордвов в апреле этого года вытаскил на себе пять человек, задыхающихся в дыму.

Пожар произошел 22 апреля, примерно в полдевятого утра. Один из неблагополучных жителей многоэтажки, и ранее совершавший дикие поступки, на этот раз решил сжечь свою квартиру на втором этаже. Но сам при этом выбежал на балкон, откуда впоследствии его благополучно сняли спасатели, а вот его соседи оказались в этот день на краю гибели.

Первыми к месту бедствия приехали старший помощник начальника дежурной смены СПТ Дмитрий Данышину и старший помощник начальника дежурной смены СПТ Александр Мордвов.

Пришлось очень быстро эвакуировать людей из горящих квартиры и одновременно начать тушение. Оно производилось со стороны подвезда, который оказался весь заполнен дымом. Окна в подвезде были очень маленькими, пришлось их разбить, но это особого эффекта не дало.

Когда к месту тушения прибыло подкрепление, Александр Мордвов отправил часть пожарных сопроводить семью из трех человек на свежий воздух, а сам в одиночку бросился проверять лестничные марши. На 4-м этаже он обнаружил пожилую женщину. Пожарный взвел ее под руки и проводил до 2-го этажа, где дыма было меньше. И снова метнулся наверх.

Добежав до 6-го этажа, спасатель нашел еще одну женщину, которую хотел было взвалить на себя, но у нее на руках оказалось маленький мальчик. Александр выхватил малыша из рук матери, побегал с ним вниз и отдал подоспевшим коллегам. А сам бросился спасать женщину. Ее он также передал коллегам и опять взмыл вверх по лестнице, откуда слышал крики о помощи.

Но к тому времени крики уже затихли, и было непонятно, где искать людей.

— У меня фонарь висел на груди, но сквозь дым вообще ничего не просвечивалось, пришлось полностью ориентироваться на планировку подвезда, — говорит Александр Мордвов.

На 7-м этаже он ногой нащупал чье-то тело, лежащее на полу. Это тоже оказалась женщина, но она уже была без сознания. Спасатель стал поднимать ее, чтобы взять на руки, но увидел, что и это — мать, швавшая в своих объятиях малыша. И вот тут Александр понял: и маму, и ребенка спустить на себе живыми с седьмого этажа ему вряд ли удастся.

— Пришлось делать выбор: либо я вытаскиваю ребенка, а ее не удастся спасти, либо надо попытаться спасти обоих, — рассказывает спасатель.

Мысль оставить малыша сиротой была невыносима для Александра, у которого тоже растет маленький сын. И тогда он принял единственно верное решение. Вырвав ребенка из рук матери, снял с лица дышащий аппарат, надел маску на лицо женщины, а сам побегал вниз.

— На задержке дыхания сбился, чуть не сбился с ног коллег, — вспоминает Александр. — Ребенок начал уже хрипеть, он совсем маленький был — как потом выяснилось, мальчик, чей день уже годик исполнился. Передал его «скорой», врачи сразу стали бороться за его жизнь. Потом, когда узнали, что оба мальчишки начали самостоятельно



Благодарные матери пригласили пожарного стать крестным отцом для спасенных им Дениса и Александра. Крещение состоялось 17 декабря в церкви Святого Алексея в поселке Красная Глинка.

дышать, я чуть не умер от счастья, заплакал...

А тогда, вырвав из преисподней ребенка, пожарный снова вернулся туда, за его матерью. Он заменил маску, что оставал женщине, на спасательное устройство и благополучно вынес ее на свежий воздух, также передав врачам.

Вновь поднявшись до 9-го этажа, Александр Мордвов доложил руководителю тушения пожара Дмитрию Данышину: все люди, находившиеся в подвезде, спасены, пожар ликвидирован, производится дымоудаление.

— Александр, почему вы выбрали именно эту профессию? — задал «МК» вопрос отважному спасателю.

— Потому что она очень жизненная и очень мужественная. И я очень доволен своей работой, с детства к ней готовился. Мой отец тоже был пожарным, а я хотел быть как он, — говорит Александр.

— И все равно ваши смелость и самоотверженность просто поражают.

— Вы что, серьезно думаете, что только я на такое способен? Я вас уверю: все пожарные такие. Если им придется делать выбор, связанный с риском для собственной жизни во имя чужой, они сделают все, что от них зависит, — ответил Александр и обратился к коллегам с собственным поздравлением.

— Уважаемые коллеги! 2017 год для нас выдался непростым — были потушены тысячи пожаров и спасены тысячи жизней, совершены тысячи поступков, достойных восхищения и уважения. Люди, выбравшие профессию пожарного, без преувеличения являются самыми отважными. Нам приходится бывать в таких ситуациях, когда нужно рисковать своей жизнью во имя чужой. Именно в такие моменты проявляются смелость, отвага и беззаветная преданность своему делу. Своей работой пожарные по праву заслужили авторитет и искреннюю признательность тех, кому вовремя оказали помощь, спасли жизнь.

Мы много достигли и не собираемся останавливаться на этом. Поздравляю вас с Днем спасателя и наступающим Новым годом! Пусть следующий год станет для нас белой полосой, а все самое плохое останется в прошлом. Хочу пожелать пожарному братству крепкого здоровья, счастья и семейного благополучия. Всегда возвращайтесь со службы к своим семьям целыми и невредимыми. И, конечно же, всем нам — «сухим рукам». Чтите традиции нашего братства и передавайте их от поколения к поколению!

Алена ПАВЛОВА.

## ЛИЧНЫЙ СЧЕТ

Под Новый год цены на продукты практически не выросли, несмотря на традиционное увеличение потребительской активности. Об этом заявил министр сельского хозяйства РФ Александр Ткачев. Но сами российские потребители со столь оптимистичной оценкой их праздничных трат вряд ли согласятся. Даже Росстат признал, что стоимость ингредиентов для традиционных праздничных блюд пусть немного, всего на 4%, но выросла. А, к примеру, стоимость красной икры и игристых вин, как предупреждают эксперты, взлетит гораздо круче. Но главная проблема не в росте цен, а в продолжающемся падении реальных располагаемых доходов и в том, что число бедных в России составляет порядка 19 миллионов человек. В этих условиях многим семьям, чтобы накрыть привычный праздничный стол и порадовать детей подарками, придется залезать в кредиты.

«Давайте скажем честно: такого Нового года не было, чтобы такие низкие были цены, тем более что к Новому году традиционно повышается спрос», — подчеркнул министр Ткачев. По его словам, рост стоимости продуктов в преддверии праздника не превысит 1%. Но и этот процент сможет нанести вполне ощутимый удар по кошелькам россиян.

Еще в 2016 году набор ингредиентов, используемых для приготовления традиционных новогодних блюд в расчете на семью из четырех человек, по оценке Росстата, обошелся в 5800 рублей. В 2017 году на него придется потратить 6096 рублей. Рост стоимости — 300 рублей за год. А с учетом того, что реальные доходы россиян упали на 1,4%, а число живущих за чертой бедности побил семилетний рекорд, по данным РАНХиГС, составив 13,1% от всего населения, экономика на наиболее дорогих новогодних товарах неизбежна.

## Щуца вместо красной

Красная икра — продукт деликатесный, но для новогоднего стола россияне — вполне традиционный. Взлет ее стоимости заметно портит ту благостную цветовую картинку, что нарисовал министр Ткачев. Оптовые цены на красную икру выросли на 54% — до 3000 рублей за килограмм — по сравнению с показателем прошлого года. Это отразилось, разумеется, на розничной стоимости продукта. За полкило деликатеса, реализуемого в октябре-ноябре в бюджетных магазинах, беднеющему потребителю приходилось выкладывать порядка 2000 рублей.

В конце осени даже в самых дешевых магазинах икра стоила 1900–2100 рублей за кг, а сегодня уже полкило продукта стоит 1900 рублей. Увеличение цены — практически в два раза. А самый пик повышения стоимости, очевидно, придется на последние перед Новым годом дни.

Населению придется отказаться от некоторых излюбленных продуктов из-за заоблачных цен, убежден первый вице-президент «Опоры России» Павел Сигал. «Жертвовать придется, даже если не хочется», — подчеркнул он. — Цены на некоторую продукцию, в частности на икру, выросли не на проценты, а в разы. Стоимость красной икры доходит до 5500 рублей за килограмм».

В свою очередь шеф-аналитик ГК TeleTrade Петр Пушкарев высказал мнение, что многим россиянам придется если не отказаться вовсе от икры, то, по крайней мере, заменить дорогую красную на более бюджетный продукт. «Может, кто-то купит пару баночек щуцкой икры — тоже деликатесной, но более дешевой — вместо одной баночки красной. А кто-то и вовсе ограничится



# ОТМЕТИТЬ, КАК В ПОСЛЕДНИЙ РАЗ

## Дорогое застолье: встретить 2018 год и не разориться



каленинградскими шпротами», — предположил эксперт.

Что же касается привычных и любимых многими шпрот прибалтийских, то неизвестно, успеют ли они к праздничному столу. Напомним, что 15 декабря 2017 года Россельхознадзор снял запрет на поставку товара с ряда предприятий Латвии и Эстонии, который был введен в 2015 году. Однако пока не ясно, когда продукт поступит в розничную продажу и сколько он будет стоить.

## Экономия на градусах

Росстат рассчитал, сколько в этом году жители России потратят на приготовление традиционных праздничных блюд. Стоимость набора продуктов для приготовления салата оливье в среднем по России составила 311 рублей 83 копейки, что на 1,21% больше, чем годом ранее. Второе по популярности новогоднее блюдо — селедка под шубой — обойдется в 2017 году в 152,54 рубля, что

на злитном алкоголе. Даже если их доходы снизились, они все равно предпочтут переплатить, но не отказывают себе в таком удовольствии. Особенно в Новый год».

## Желания не совпадают с возможностями

В этом году у граждан объективно значительно меньше возможностей посидеть за полноценным новогодним столом и не разориться: предпраздничный рост цен на самые ходовые товары и скидки на неходовые создают перекося в возможностях и желаниях. «Снижение свободной ликвидности при падении потребительского кредитования на 32% привело к некоторому дефициту средств, поэтому многим жителям нашей страны элементарно не хватает денег на привычный праздничный стол, — отметил в беседе с «МК» руководитель департамента «Аналитика Онлайн» Глеб Задоя. — Семьи вынуждены на праздник даже брать кредиты, чтобы обеспечить минимальный набор — шампанское, мандарины, холодец и оливье, подарки для детей, а на вызов Деда Мороза и Снегурочки денег уже не остается. Рождественский хаос в магазинах и средний чек покупки показывают, что желание и возможности населения не совпадают примерно на 4–5%».

На предновогодние скидки на продукты и выпивку не стоит рассчитывать, потому что цены только растут. Это гражданам России уже воспринимается как данность. Даже если и будут распродажи, то условные — сначала наценка, а потом «скидка».

«Перед Новым годом спрос сильно растет на основные категории продуктов, а значит, и торговым сетям нет смысла устанавливать на них скидки. Точнее, формально-то скидки могут быть, чтобы переманить покупателей от конкурентов, но они будут даваться от заранее завышенной цены, — утверждает Анна Вовк. — И на самом деле цены на продукты — что со скидкой в одном месте, что без скидки в другом — будут примерно одинаковы».

Специально бегать и искать выгодные предложения на продукты к новогоднему столу никто не станет, считает Петр Пушкарев. «В России знают, что с какими-то настроением Новый год встретится, так потом его и проведешь: под праздник считать деньги и пытаться сэкономить 300–500 рублей — это как-то мелочно и нашим людям совсем не по нутру», — подчеркнул он. — И хотя доходы за год и не выросли у большинства населения, но они и не сильно упали: рубль стабилен, заметных для населения масштабных экономических потрясений в этом году не было».

На этот оптимистический ноте и хочется завершить наш рассказ о предновогоднем столе: накроем и отупеяем, как в последний раз — пусть даже в кредит!



## САМЫЕ ПОДОРОЖАВШИЕ И ПОДЕШЕВЕВШИЕ ПРОДУКТЫ ДЛЯ НОВОГОДНЕГО СТОЛА, %



## КАК ЭКОНОМИТЬ НА ПРАЗДНИЧНОМ СТОЛЕ. СОВЕТЫ ЭКСПЕРТА

1. Покупайте продукты для новогоднего стола заранее, так как перед самым Новым годом цены, как правило, взлетают — в первую очередь приобретайте то, что можно хранить в морозильнике или просто долго хранить.
2. Пройдитесь по вашей улице и микрорайону — а знаете ли вы, что в непосредственной близости от дома можно закупиться продуктами дешевле, чем в магазине, в который мы уже привыкли ходить? Проще говоря, поискать более скромный по ценам магазин. Один и те же продукты можно купить со скидкой.
3. Обращайте внимание на рекламные акции и скидки в продуктовых магазинах, а в нештатных супермаркетах повнимательнее смотрите на нижние полки: там, как правило, размещаются самые доступные товары. Правда, выбрав продукт, не забудьте внимательно посмотреть на указанный на упаковке срок годности — бывает так, что по сниженным ценам распродают товары с истекающим сроком годности.
4. Заменяйте при приготовлении некоторых новогодних блюд наиболее дорогостоящие компоненты другими, более дешевыми. Нет, я не призываю при приготовлении новогоднего пирога заменять сливочное масло маргарином, если вы привыкли использовать только качественное сливочное масло. В случаях, когда можно заменить один качественный продукт другим, не менее качественным, да еще и более полезным, очень рекомендую это сделать. Мой собственный опыт: оливье можно легко и быстро преобразовать в салат «Столичный», если отказаться от дорогой говядины или нештатной курицей (можно выбрать грудку или куриное филе). Будет и вкусно, и полезно, и креативно. И на 4–5% дешевле.
5. Ну и последнее: если вы новогодний стол собираете на последние деньги, то есть ваша зарплата не позволяет слишком шиковать, тогда нужно заранее подсчитать, во сколько обойдется новогоднее празднование, и откладывать на него деньги с каждой зарплатой в течение нескольких месяцев.

Наталья МИЛЬЧАКОВА, заместитель директора аналитического департамента «Альпари».



Евгений Лесин... Кто не знает этого имени, тот... Да что с ним вообще разговаривать, если он не читал стихов москвича Лесина. Сегодня это один из самых читаемых современных поэтов на фэйсбучных просторах...



среднестатистическим проходным стихом, который тоже, по большей части, на уровне. Перечитал несколько раз, знаю теперь наизусть. Не сравняваю, но когда-то в Питере на меня somehow впечатление производили стихи Бродского про «отечество белых головок»...

так и титулована — «Убийство в Розовом гетто» (так называли писательские дома на Красноармейской и Чернышевской). И тут вдруг узнаю из книги моего семидесятилетнего «Лесина и немедленно выпил», что он учился у Тани Бек в Литинституте и написал посмертно два хороших о ней мемуара...

Из породы семидесятилетних

Первое связано с тем, что с эмиграцией я выпал из гнезда текущей русской литературы и наблюдаю за ней от случая к случаю изда-лека, через океан. Зато второе — что пошел в обгон его фанов и фанатов — в прямой связи с моей советской еще профессией литкритика...

КУДОС ЕВГЕНИЮ ЛЕСИНУ: ПОЭЗИЯ ДОЛЖНА БЫТЬ БЕЗ ТРУСОВ?

Какая там «муза пламенной сатиры», скорее смех сквозь слезы — лот его поэзии достигает иногда философской глубины. Лесинский посылат «Поэзия должна быть без трусов» — это все на поверхности, прием, маска, а за ней трагическая гримаса:

Шестидесятники — фантасты. Семидесятилетние мы. Потом пришли восьмидесяти, смущая слабые умы. А девятые — лихие. А в нулевых нулевки. У нас так весело в России, что можно сдохнуть от тоски.

На редкость точные, пусть и иронические, характеристики, а лично мне особо приятно, что Лесин, которому в семидесятилетие было всего от пяти до пятнадцати лет, приписывает себя к поколению, к коему мы с моим сверстником и по совместительству женой Леной Клепиковой принадлежим вместе с нашими друзьями — Бродским, Довлатовым, Шемякинским...

Да не прятать вы взгляд виноваты. Наплевать нам на времена бег. Прошлый век — все равно не ХХ-й, А еще XIX век.

Трагическая изнанка

Не потому ли мы с ним чаще всего на одной волне — в оценках, мнениях, взглядах, вкусах и, что важнее всего, — в реакциях на ход мировой истории в ее каждодневных проявлениях, а Евгений Лесин именно каждодневный поэт и держит руку на пульсе своей страны. Разумеется, как русский писатель и американский

Не любили мы к стенке припертых. И не знали дороги кривой. На Гражданской мы были за мертвых, За живых — на Второй мировой. Ничего нам в итоге не светит, Если вдруг разобьются все зеркала, И никто никогда не ответит На не заданный, в общем, вопрос.

Антилетописец эпохи

Не могу сказать, что всегда в адекват сюжетах и образам Евгений Лесина. Иногда не в контексте ввиду личной непричастности. К примеру, «крымшаш» и дикобразу понятно, а споры об инновациях или озеленении столицы — в деревенное ухо: не врубаюсь. Как говорила Петрушевская, для своего круга, на который Лесин и ориентируется, а потому к его фэйсбучным стихам выстраивается хвост комментариев...

Однажды я даже попал врасплох, решив, что у Лесина опечатка: бОмБа вместо бомбы. Автор тут же пояснил: если ядерная, а не ядерная, то — бомба. В другом стихе Лесин пожалился на московский снеговпад. Тут уж я не выдержал: «А мы в НИ ностальгически по снегу тоскуем. В эту зиму немного подфартило, а теперь снова бесснежно. У нас тут в городе (не по всей стране, понятно) только два полноценных сезона — чудная, хоть и короткая, весна и бархатная осень. Но мы-то привыкли в Москве и Питере к четырем! Отсюда наши регулярные броски на север из удушающего в августе Нью-Йорка — Новая Англия, Канада, Квебек».

Евгения Лесина, этого антилетописца своей эпохи, тянет цитировать и цитировать. Что я постоянно и делаю в своих статьях и книгах. Тем более когда его заносит на нашу тематическую территорию. То же Трамба взять, про которого мы с Клепиковой выступили в Москве книжку после — еще до прихода его в Белый дом, а вопреку инаугурации регулярно публикуем статьи в СМИ по обе стороны океана. А тут вдруг цитату у Лесина, что «Трампа не задушить, не убьешь, /Он сам, как синагога для народа». Смешно. Дальше и вовсе блеск, хоть Трамп, конечно, маргинален, сбоку припека русского сюжета:

Мошна чиста, пуста корчма. А в новостях такие драмы: И Трамп уже обамей чма, А может, даже чмей обамы.

С двух последних строчек я и начал свой очередной политологический опус в «МК». Или такой пример — печальный. В Москве я соседствовал по «Аэропорту» и тесно дружил с поэтом Таней Бек, переписывался с ней из Нью-Йорка, встречался во время моих кратковременных набегов в столицу в 90-е, а потому со страшной силой переживал ее самоуничтожение, до которого она была доведена острожками и травлей товарищей по литературному цеху. Ну да, отчужденное убийство. Глава о Тане в моей мемуарной книге «Памяти живых и мертвых»

Закреть глаза и поклониться стаду, Шептать себе: терпи, не умирай. В аду никто не плачет. «Слава аду!» — В аду кричат. И прокивают рай.

Емкий, точный, полисемичный, сильный, страшный, бескомпромиссный стих. На одном дыхании. Не прямоговорение, а инносказание. Метафора современности. Прорыв, взлет над собственным регулярным

Знаток Индии и ее тайн поэт Александр Сенкевич, автор захватывающей книги о Елене Блаватской, ныне покорила читателей новым произведением «Будда», изданным в серии «Жизнь замечательных людей». В рецензии Валерия Андросова, профессора, директора РАН, дана высокая оценка книге: «Благодаря столь живописному перу Александра Сенкевича, ученого, писателя и поэта, читатель знакомится с чудом, которым была Древняя Индия».

ПЕРЕРОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА К ЛУЧШЕМУ ВОЗМОЖНО

Так, мы узнаем о деятельности в Индии шотландца Александра Каннинггема, чиновника британской колониальной администрации, ставшего вскоре выдающимся археологом, раскопавшим древний буддийский мир, как Иоганн Людвиг Шлиман Трои. Реальным сенсационным находкам этого уникального человека сопутствовали романтические и опасные для жизни приключения. И всегда поддерживала непоколебимая вера в интеллектуальную мощь и духовные озарения мудрецов Древней Индии. Ему приходилось работать и под раскаленным солнцем в пустыне, и высоко в горах, остерегаясь снежных лавин и селевых потоков. Археологу и инверсу попасть в индусские святилища было в то время практически невозможно. А Александру Каннинггему удавалось путем различных ухищрений сделать в них многочисленные зарисовки барельефов и скульптур.



Александр Сенкевич пережил подобные переипетии странствий Каннинггема по индийской земле, особенно в летние месяцы и в период муссонных дождей. Он сам не раз оказывался в подобных ситуациях, сопровождая в тех же местах съемочные группы российского телевидения. Его личный опыт помог ему убедительно и достоверно точно описать атмосферу полевых археологических исследований мужественного британца. Открытия Каннинггема привели в шок британцев и удивили даже королеву Викторию.

Александр Сенкевич приводит нас в Большой зал Букингемского дворца на торжественный ритуал посвящения в рыцари триумфатора Каннинггема. Благодаря своим огромным, а мы теперь с легкостью пользуемся его вдохновенным путешествием во времена старины глубокой. Естественный и свободный тон рассказывает о мире, недоступном и неведомом, гипнотизирует читателя. С первых глав мы уже в плену сюжета, входящего в доисторическую даль, о какой мы раньше не имели никакого представления. Монахи-буддисты прятали драгоценные скульптуры и множество артефактов, подтверждающих существование древнейшей Индской цивилизации.

Идя по высокогорным тропам, где некогда ступал Гаутама, стремясь к духовному обновлению, Александр Сенкевич осознал долготерпение Первоучителя, ощутил его внутреннее состояние преобразователя собственного сознания. Оценки невозмутимости, упорства и долготерпения Будды.

Современные буддисты забывают представлять Сиддхартху Гаутаму будда как человека — из плоти и крови. Александр Сенкевич психологически тонко и реально воспринимает поступки гениальной личности, стремящейся к познанию самого себя в сложных ситуациях бытия, чтобы преодолеть слабость, не отказывая самому себе в возвышенных чувствах и в любви к другим существам. Будда потому и велик! Он внутренне, духовно не переставал размышлять о причинах господствующего зла, не позволяя себя навредить людям или обидеть тех, с кем общался.

Будда посетил Россию

малоизвестными историческими подробностями. Интересны факты становления буддийской иконографии и культуры. Драгоценны тонкости возникновения мудрого мироощущения главного учителя. Сенкевич не просто сочинял свой текст, он внутренне ощутил испытания Сиддхартхи Гаутамы. Это участие всех талантливых писателей. В книге мы чувствуем живые реакции и образные высказывания мудреца. У нас появляются ощущение общения с Первоучителем. По-народному выразительно и лаконично переказывает легенды о перерождениях Будды. Автор не комментирует их: ведь нас разделяет гугающая отдаленность времени! Как неожиданно параллель между мышлением Будды, сохранившимся в переказах его учеников, и мирозерцанием Мартина Лютера Кинга. Их разделили тысячелетия. Душа каждого набралась мудрости, зрела и формировалась самостоятельно, в разных исторических условиях. Слово сама великая природа вела людей к наилучшему выбору. Мартина Лютера убеждал: «Роль духовности между Богом и верующими сильно преувеличена». Очень современно и поучительна мужественная позиция Мартина Лютера: «Духовенству не стоит присваивать привилегии Бога. Его роль — воспитание людей в духе христианской морали». С увлечением читаешь о переводе Мартина Лютера Библии. Достоинство перевода обозначил Сенкевич четко: «Он переводил не слова, а смыслы».

Вся книга «Будды» живет мыслью о духовном сближении мыслящих и тонко чувствующих людей. Они по духу родственны. «У них нет причин и повода для ненависти и борьбы». Обобщения Сенкевича надо запоминать: «В мире идеи Сиддхартхи Гаутамы Будды мысль о мести попросту отсутствует. По чувству человека-любовника или сравним с Христом». Пронзительность повествования, лиризм и непосредственность высказываний столь естественны, что напомнили мне бесмертное обобщение Мандельштама в статье «Слово и культура», написанной в 1929 году: «В священном иступлении поэты говорят на языке всех времен, всех культур».

Аналитический дар Александра Сенкевича позволил ему душевно общаться с героем очень отдаленных столетий, приблизить к нам его проблемы и наблюдать сложный поиск самого себя. Автору жизнеописания Будды удалось психологически глубоко проникнуть в его сложный мир, преодолевая искусственный заслон противоречивых и предвзятых мнений.

Покоряющая особенность книги «Будда» — не только духовное, но даже человеческое присутствие в действии самого автора. Он один из действующих лиц книги. Он мыслит и высказывает. Когда Сиддхартха Гаутама, наследник отцовского престола, вдруг покидает родительский дом и уходит бродить по Индии в одежде нищего, исследователя душ Сенкевич, предчувствуя, сколько нежности готовит его герою иная жизнь, искренне сопереживает: «Только бы не согнулась ему под ее тяжестью! Уход из отчего дома совмещался в его подосознании с чувством вины перед семьей: он не оправдал надежд отца». Эти видения нашего современного человека чувственно и требовательно обрастают подробностями, внезапно возникающими в его сознании.

Жизнеописание покорило читателя жадной постижения тайн древнего мира. Любознательный читатель вместе с героем пройдет его путь самоуглубления, желая приобрести контроль над своим телом и чувствами. Нам интересно следить и за авторским преобразованием: его откровения становятся лаконичнее. Их хочется запомнить. Знаете, какие качества формировал в себе Сиддхартха Гаутама? Обязательны невозмутимость, упорство и долготерпением. Просветленный, посвящая учеников в собственное самовоспитание, говорил образным поэтическим языком: «Законоучение — вот что я сею; самообладание — это дождь для моих посевов. Моя упряжь» — сострадание, а напряжение и усилие — суть рабочая скотина, на которой я направляюсь в Нирвану».

Эту образную, отшлифованную речь легко запомнить. Мысли и суждения Будды его ученики передавали из уст в уста. Века их бережно сохранили во всей граничной целостности и художественном совершенстве. Сиддхартху Гаутаму называли Пробужденным, считали Истинношущим, Благословенным, Победителем, достойным Нирваны.

Датировки жизни Будды, по мнению Александра Сенкевича, 423–343 годы до н.э. «Его современниками были Диоген, Сократ, Антифен, Аристипп, Платон, Евклид — известные мыслители Греции». Конечно, природа наградила Сиддхартху Гаутаму невероятным даром видеть земные и неземные события, слышать звуки всех миров». В людях Просветленному были дороги «нравственная чистота, способность к отречению, интуитивная мудрость, самоотверженность, терпение, правдивость, решимость, любовь ко всем существам и невозмутимость».

И через века те же человеческие достоинства помогли не только божеественной личности, но и просто достойному человеку выстоять в труднейших условиях. Но во все времена сильная личность умеет подчинить свое бытие высоким нравственным требованиям к самому себе. И книга Сенкевича соответствует духовному прозрению человека. Убеждена, «Будда» по своим нравственным и художественным достоинствам — поистине драгоценная книга. Свидание с вечностью состоялось. Наталья ДАРДЫКИНА.

НЕЛИНЕЙНОЕ БУДУЩЕЕ XXI ВЕКА

Молодой писатель выпустил фантастический роман о нефантастическом времени

Вышедшую в декабре книгу Кирилла Фокина «Лучи уходят за горизонт» уже окрестили политическим детективом. На ее обложке красуется «древо веков» — черное и белое, условное и реальное. Цитата Нельсона Манделы «Забудьте прошлое» вводит вас в мир XXI столетия, в котором никто не знает, будет ли будущее прекрасным или ужасным.

Кирилл Фокин пишет о нашем завтра — точнее, о том завтра, что уже началось. В его романе 90 лет истории человечества, с 2001 по 2091 год, переживают четыре героя, чьи судьбы состоят из черт и деталей, которые все же сходятся в одной точке. Здесь нет космических пришельцев и биотехнологий, но есть то, что мы пока еще можем себе представить или представить весьма условно: макрокорпорация, спецназ Евросоюза, ООН, борьба за объединение Кореи и, несомненно, человеческие чувства, которые не меняются со временем.

Сын британских аристократов становится политиком, пишет книгу, влюбляется в голливудскую актрису. Командир спецназа случайно становится свидетелем родов одной из жен главаря террористов. Девочка, рождение которой он наблюдал, превратится в бизнесвумен, разработавшую мир виртуальной реальности. Борец за свободу Кореи через долгие годы окажется ее президентом.

Этот мир не может быть ни утопией, ни антиутопией — так считает автор книги. Его герои переживают смерть любимых, борются за счастье, попадают в рабство, видят галлюцинации. Ничего такого, что мы не могли бы представить. Однако за этими скучными движениями жизни стоит нечто большее — эволюция человечества. Навязание на зубы терминам современных политологов «гуманитарная интервенция», «суверенное государство», «глобальный контроль» обрастают здесь витками человеческого судьбы.

«Сквозь кризисы, религиозные войны и угрозу третьей мировой, социальные потрясения и взрывное развитие технологий, перед лицом новой научной революции, грозящей не только необратимо изменить человеческое общество, но и поставить под сомнение природу человека, но и поставить под сомнение природу человека».

Кирилл Фокин обещает, что корабли, которые в конце его книги отправляются за Байконура в космос, обязательно вернутся — следующая книга стартует примерно в той же точке, где заканчивается роман «Лучи уходят за горизонт». Вообще в этой серии будет еще два романа, но в них читателя ожидает совсем другой мир. Ольга ЖАДАНОВА.

КАК МАРК БЕРНЕС РОНЯЛ ДОСТОИНСТВО

Эмоциональная летопись Союза кинематографистов дойдет до Михалкова

Историк кино Валерий Фомин пишет и собирает увлекательную летопись, казалось бы, административного толка. Пока вышла ее первая часть «Руководство кинематографической организации Валерий Фомин назвал мучительными родами».

Первая книга охватывает период с 1957 по 1965 годы. Она посвящена основателю СК, великому и ужасному Ивану Пырьеву — знаменитому создателю «Кубанских казаков». Но Валерий Фомин увидел его совсем другим — великим строителем, отдавшим жизнь на заклание общественной работе. Здесь и биографический экскурс имеется, уходящий в детство, когда мальчишкий Иван едва не зарубил топором обижавшего мать отчима, когда скитался и служил в колбасной лавке.

Некоторые толкования автора вызывают гнев кинематографистов. Летопись ведется очень эмоционально. Она нетривиально структурирована, снабжена биографиями главных фигур, включая чиновников. Материала так много, что фотографии сжаты до предела. На них совсем молодой фронтовой оператор Семен Школьников, Нонна Мордюкова и нефтяники Сибири, она же на «пикнике» с министром культуры Фуцевой и другими товарищами, Андрей Тарковский с членского билета СК. Он тоже отличился на одном из пленумов в 1965 году, выступив против дельного заявления эстонского коллеги. Валерий Фомин проделал колоссальную работу как архивист, поработал с разрозненными документами, хранившимися в разных местах, забывая в шкафах. Он использовал документы под грифом «секретно», найденные в мусоре, как и те, что хранились в архиве ЦК КПСС, учредившем творческий союз. Организация родилась необузданная и дерзкая, не знала потом, что с ней делать, как приструнить. Никогда жизнь в Союзе кинематографистов не была спокойной. Люди любили и ненавидели друг друга, в том числе и Пырьева. Режиссер Козинцев называл его Ванькой. Забавно читать, как проходили первые Московские кинофестивали, как прибывшие в 1963 году болгарские кинематографисты осудили оказанный на кинофору советский фильм и сочли поверхностным выступление Сергея Герасимова. Чего бы им так волноваться? Разгадка в том, что происходящее в Москве копировалось потом у них на родине.

На своих заседаниях кинематографисты разбирали неэтичное поведение актеров Марка Бернеса, Бориса Андреева, Петра Алейникова, Татьяны Окуневской, ронявших, как тогда считалось, достоинство советского художника. Кого-то осуждали за пьянство, проводили профилактическую работу, Окуневскую исключили из союза за хулиганский поступок, но после эффективных воспитательных мер восстановили. Обсуждался на президиуме оргкомитета вопрос о предоставлении на Каннский кинофестиваль не той копии фильма «Летят журавли», ухаживавшей качеством показа. 30 сентября 1958 года после присуждения «леветинскому» роману «Доктор Живago» Нобелевской премии поднимался вопрос об антиятропических действиях писателя Бориса Пастернака. Кинематографисты осудили его уязкий обывательский мирок, единогласно подвергли презрению. Михаил Ромм заявил о том, что у знаменитого режиссера Пастернака никогда не стоял. Еще в те давние годы поднимался вопрос немедленного повышения сборов от кинематографа и массового строительства кинотеатров. В 1959-м принято решение о выделении средств на организацию Дома кино в Киеве. Тогда же прошла ревизионная проверка в московском Доме кино, выявившая финансовые махинации. В 1960 году исключили из союза киевского режиссера Слесаренко, после гибели в огне на съемках его фильма актрисы Инны Бурдученко. В 1965-м в Печке поконил с собой выдающийся режиссер Борис Барнет, неоднократно менявший даты посмертной записки.

На смену правления Пырьева пришла эпоха Льва Кулиджанова. Как сказано в летописи, Ваньку завили, решили омолодить руководство. Впереди — эпоха Лавина, Масленникова, Соловьева и Михалкова, и их надо еще осмыслить. Многие повторяются в истории страны и самого союза. Светлана ХОХРЯКОВА.



## «Слова молитвы положил на музыку»

На базе Хмеймим планировался один концерт. Хор должен был представить 15 произведений, а балетная группа — показать несколько танцев. Небольшая сцена не могла вместить ансамбль в полном составе, поэтому оркестр остался в Москве, а артисты должны были выступать под минусовку.

Вместе с ансамблем в Сирию отправился начальник и художественный руководитель ансамбля имени Александра генерал-лейтенант Валерий Халилов. На этот пост он заступил в апреле 2016 года. А до этого 14 лет возглавлял Военно-оркестровую службу РФ, был главным военным дирижером. Перед ним в струнку вытягивались высокие чины. Только он был способен мастерски управлять в День Победы на Красной площади оркестром в 1,5 тысячи человек. И дирижировать сводным оркестром из музыкантов 15 стран, когда проходил Международный фестиваль «Спасская башня»...

О Валерии Михайловиче — профессионале и человеке — рассказали «МК» его брат, старший преподаватель Военного университета Минобороны РФ, полковник Александр Халилов и его дочь Мария.

**Александр:** «Сколько себя помню, в нашем доме постоянно звучала музыка. Папа у нас был военным дирижером. Валера уже в 4 года стал заниматься музыкой. А когда ему исполнилось 11 лет, он поступил в Московскую военно-музыкальную школу. Вначале учился играть на кларнете, потом — на фортепиано. Это было закрытое учебное заведение со строгим распорядком дня. Через четыре года в этой школе оказался и я. Когда мама уезжала, я стал ревевать, настолько сложно было оторваться от дома. И я, и брат были в школьные годы небольшого роста, самыми маленькими в классе. А резко вытянулись, когда уже учились на Военно-дирижерском факультете при Московской консерватории имени Чайковского».

Валера был очень заботливым братом. Все наше детство прошло в деревне под Киржачом Владимирской области. Бабушка пекла в русской печи вкуснейшие пироги и ватрушки. Она была инвалидом: в результате производственной травмы лишилась ступни. Но, несмотря на травму, за семь километров водила нас с братом в монастырскую церковь в соседнее село.

Валера за мной постоянно присматривал. А однажды, когда мы отправились на пруд в Хмелево купаться, спас мне жизнь. Мне было семь лет, я не умел плавать, но за старшими ребятами прыгнул в пруд с дерева. Оказавшись на глубине, не мог сдвинуться с места, начал захлебываться. Брат вовремя меня подхватил и вытащил на берег...

При любой возможности Валера потом стремился приехать в Новинки, где прошло наше детство. В 90-е годы приобрел зелье и мне, и себе участок. Причем на участке у Валеры раньше стояла кирпичная часовенка. Я помню, как в детстве мы бегали там по развалинам. Потом брат построил на ее месте дом. А когда обрабатывал землю, вытащил немало артефактов. Выяснилось, что рядом с часовней раньше располагалась кузница, где ремонтировали плужную технику. Брат находил там топоры, вилы, замки, кованые гвозди. Все это прикрывал я стеной сарая. Сейчас там настоящий музей кузнечного мастерства.

Еще брат собирал солдатиков — военных музыкантов. У него была их целая коллекция. Он привозил фигурки со всех гастролей, со всего мира. Даже Иосиф Кобзон как-то подарил Валерию 12 красивых фарфоровых солдатиков-музыкантов.

Я горжусь братом. Он многого в жизни добился. Среди музыкантов максимум можно дойти до полковника, а «полтолок» — звание майора. А он стал генерал-лейтенантом. Его приглашали выступать в качестве дирижера и в Северную Корею, и в Америку. При этом он оставался невероятно скромным человеком. И от всех ближайших родственников требовал того же самого».

**Мария:** «С мамой отец познакомился в Гаграх. Мамини бабушка и дедушка тогда жили в Абхазии. Дедушка-метростроевец приехал в этот регион строить мосты и тоннели. Они получили там участок и построили дом. В гостиной у них стоял рояль. Папа привез на маму большое впечатление, когда сел за инструмент и начал виртуозно играть. Это была любовь с первого взгляда. Потом они писали друг другу письма. А вскоре в Гаграх сыграли свадьбу».

Отца были свои принципы, которые он прививал и нам с сестрой. Он был довольно строгим отцом, но в основном воспитывал нас собственным примером. На всех праздниках папа играл на фортепиано и на гитаре. Я и моя сестра учились в музыкальной школе, но дальше выбрали технические специальности. Если он с нами в детстве и был строг, то к внукам, которых у него четверо, у него уже был другой подход. Он их баловал, а нас ругал, если слышал, что мы повышаем на них голос.

Сейчас мне очень его не хватает. Я каждый день слушаю папину музыку. Диски с его произведениями у меня есть и дома, и в машине. Отец любил повторять, что духовая музыка — от слова «дух», и каждый в ней находит что-то свое. Он мечтал, чтобы духовая музыка вернулась в парк. Это было связано с его детскими воспоминаниями. Когда он был маленьким, его папа дирижировал духовым оркестром в парке. Это было для всех праздником. И как только на центральной аллее появлялась мама Валеры, в ее честь начинала звучать вальс «Цветы твоей маме»...

**Александр:** «Это действительно было прекрасное время. Валера вспоминал, как сидел рядом с музыкантом, который играл на большом барабане. Брат начал возмущаться эти традиции. Например, с его подачи участники фестиваля «Спасская башня», включая иностранных оркестры, выступали на различных открытых площадках Москвы. За год до трагедии Валера создал Общество духовой музыки, которому теперь присвоено его имя».

**Мария:** «Водитель, который вез отца в аэропорт «Чкаловский», рассказывал, что папа был очень грустный и напряженный. А перед



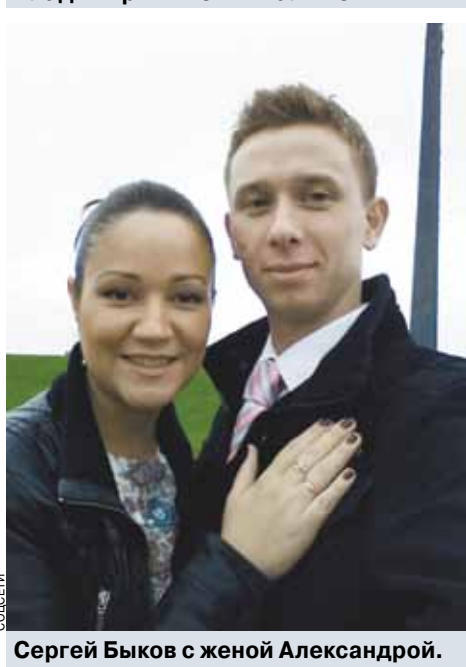
## ЗВЕЗДЫ, УШЕДШИЕ В НЕБО



На посту в любую погоду. Валерий Михайлович мастерски управляет в День Победы на Красной площади оркестром в 1,5 тысячи человек.



Владимир и Евгения Халимовы.



Сергей Быков с женой Александрой.

этим долго не выходил из дома, до последнего оттягивая момент отъезда. Папа хотел подольше побыть рядом с мамой. Она прочитала молитву, перекрестила его на дорожку. И он вышел из дома. Отец не должен был дирижировать на концерте на базе Хмеймим. Но не полететь не мог. Отец был предан своей стране, чувствовал ответственность за свой коллектив».

**Александр:** «Последний раз я брата видел год назад, 23 декабря. Он приехал к нам в институт, чтобы поздравить офицера из своего аппарата с днем рождения. Брат уже работал в

ансамбле имени Александра, но не забывал о своих бывших коллегах. На четвертом этаже у него был свой кабинет. Там на стенах висели фотографии людей, с которыми он встречался, а также иконы. Там же стоял рояль, за которым Валерий сочинял песни, романсы, марши... Нередко он просил меня подняться к нему, говорил: «Послушай». Я ему указывал на неудачные звуко сочетания, он тут же предлагал другой вариант. Мелодию в нотную тетрадь записывал очень быстрым, нервным почерком. Под строчкой внизу ставил буквенную гармонию. И отдавал листок мне, чтобы я сделал аранжировку. Я бывало, возмущался: времени всегда было в обрез. А потом был безмерно благодарен брату. Получались замечательные марши. Например, в Стрелковом марше мастерски отобразились автоматные очереди и взрывы. А в марше «Генерал Милорадович», который был посвящен герою войны 1812 года, Валерий впервые в истории слова молитвы положил на музыку, причем не изменил в ней ни одного слова».

В тот день, 23 декабря, мы обсуждали с братом его скорую командировку в Сирию. Получилось так, что две недели назад я уже летал на базу Хмеймим. В свое время я служил в Афганистане, был последним руководителем ансамбля «Каскад». А в наше время создатель ансамбля Андрей Сухов решил возродить коллектив, собрал старый состав. И вот группа ветеранов «Каскада» отправилась с концертом в Сирию. Причем мы летели на том же самолете, с тем же экипажем, который потом разбился».

Помню, Валерий поинтересовался: какая там погода? Я посоветовал ему не брать много вещей, одну форму и легкий плащ. Он заметил, что дирижировать там не будет, поэтому и форму брать не станет. Он сопроводил в том полете директора Департамента культуры Минобороны Антона Губанкова.

Мы тоже с ветеранами «Каскада» могли оказаться на том роковом рейсе. Но для нас не хватало мест. Или кто-то свыше так распорядился...»

**Мария:** «Папу похоронили около храма Архангела Михаила, в деревеньке во Владимирской области, где он рос. Оттуда открывается очень красивый вид. Вверх идет дорога, за храмом — озеро, рядом родник со святой водой. Мы в год по несколько раз заезжали на это кладбище. И отец всякий раз говорил: «Меня похороните здесь». Отец с местными жителями около дороги, ведущей в деревню, установил небольшой молебенный столбик с крестом. Мы его освятили. У нас даже есть фотографии, где папа стоит с кирпичом, который закладывает в его основание. Туда же заложили капсулу с именами и фамилиями всех жителей деревни».

**Александр:** «На этом сельском кладбище была похоронена наша прабабушка Арина. Валерий в свое время нашел надгробный камень на ее могиле. 24 декабря мы подем к брату на кладбище. А перед этим заедем в детскую музыкальную школу в Киржаче, которая носит имя Валерия Халилова, где будут открывать памятную доску».

Валерий Михайлович Халилов погиб за месяц и 5 дней до своего юбилея. 30 января 2017 года ему должно было исполниться 65 лет.

## «От Владимира ничего не осталось»

В авиакатастрофе над Черным морем погибла треть знаменитого коллектива — почти весь состав легендарного хора, где были собраны самородки со всей России. Одни имели за плечами солидный послужной список, других только ожидала яркая карьера. Солиста ансамбля Виктора Санина называли «человек-солнышко» — настолько он был улыбчивым и позитивным. За 22 года работы в ансамбле он успел побывать во многих «горячих точках». По возвращении из Сирии он планировал отметить 28 декабря свое 56-летие. «Теперь так и останется 55-летним», — с горечью говорят друзья».

Большой и добрый Иван Столяр окончил Костромскую духовную семинарию, а потом и Московскую консерваторию. Имел красивый бас, пел в церковном хоре Давидовой пустыни, храме Святого Георгия Победоносца в Нахавиче, в Ново-Иерусалимском монастыре. У него остались три сына: Назар, Матвей и Лука.

В детском музыкальном театре имени Наталии Сац гордятся своим солистом Вячеславом Голиковым. «Даже когда Влад ушел в ансамбль имени Александра, он не прерывал связи с театром. Исполнял партии Тамино в «Волшебной флейте», Подколесника в опере Гречанинова «Женитьба»... А какой он был замечательный Принц в опере Прокофьева «Любовь к трем апельсинам!» — рассказывает его коллега Антон Варенцов. — Здесь же, в театре, он нашел и свою судьбу. У нас есть такое подразделение, как педагогическая часть. Детей на входе в театр встречают не только контролеры, но и педагоги. Дети в зале могут расслабиться или испугаться — их нужно успокоить. Одна из таких педагогов и стала женой Влада».

Солист Оганес Геогян был приглашенным солистом Большого театра. Имел не только отменный тенор, но так же прекрасно писал маслом, акварелью... Во время службы в армии в стройбате его по горло засыпало щебенькой, и он едва не погиб. Солдаты, которые успели его откопать, сказали тогда: «Значит, парень, теперь долго жить будешь». Пророчество не сбылось...»

Радик Закиров окончил факультет иностранных языков Удмуртского университета. Его называли полиглотом: он свободно говорил на четырех языках. Но музыку предпочел карьере переводчика. Вместе с ансамблем объехал полмира. Осенью, незадолго до трагедии, подобрал на улице двух котят. Теперь это два больших кота, которые напоминают родным о Радике...»

У пермяка Андрея Комочесова был богатый лирический тенор, а также редкий дар — так называемый цветной слух. Он «видел» звуковые тональности в цвете. В Мариинском театре его называли «королем верхнего «до». А потом он заблудился и в ансамбле имени Александра».

Владимир Халимов был только 32-го. Друзья верили, что он станет народным артистом.

Мы с Владимиром вместе учились в Шахтинском музыкальном училище, на дирижерско-хоровом факультете, — рассказывает жена Владимира Евгения Халимова. — И вначале друг друга терпеть не могли. Первые два курса общались как кошка с собакой. Но потом оба увлеклись вокалом. На этой волне и сблизились. Взаимное влечение переросло в любовь. Потом вместе поступили в Ростовскую консерваторию имени Рахманинова».

В кругу даты — 08.08.2008 — отпраздновали свадьбу и обвенчались. А в ноябре Вову призвали в армию. Чтобы не терять певческие навыки, срочную службу он решил проходить в ансамбле имени Александра. И по окончании, в 2009 году, остался там работать.

У Владимира было непростое детство: он вырос в семейном детском доме — мать с отцом к своим родным детям взяли приемных. Всего 11 детей! А когда в 1993 году матери не стало, папаша не захотел все это тянуть, и детский дом распался. В семье помимо 9-летнего Вовы остались старший незрячий брат, сестра... Учителя рассказывали, что все свое свободное время Володя проводил в двух школах — в общеобразовательной и музыкальной, где учился по классу баяна. Его считали «сыном полка», все время опекали и подкармливали. Директор музыкальной школы Юрий Иванович Ештуенко, который был преподавателем Вовы, настоял, чтобы он после музыкального училища поступил в консерваторию. И потом очень гордился своим талантливым выпускником».

В Москве устроиться на работу по специальности не могла, потому что не такая пробирная, как муж. Не могла, как Володя, стучаться во все двери. Как-то ехала в метро и увидела объявление о наборе на курсы стюардесс. Пошла учиться, летать не боялась, любила небо. Пробовала стюардессой 4,5 года, ушла в декрет. Мы свою долгожданную дочку ждали долгих восемь лет. По обоюдному согласию назвали

ее Анфисой. С деньгами было туго. Вова подрабатывал певчим в Елизаветинском храме в Опалихе, брался за любую халтуру...»

Он был очень хорошим мужем и отцом. Меня вообще избаловал, постоянно носил на руках. Дома он с утра до вечера слушал оперу. У него была мечта петь в театре. После Нового года он собирался увольняться из ансамбля. Отношения в коллективе были очень теплыми, но зарплата была невысокой. Владимир собирался идти прослушиваться в театр или Сретенский хор.

Незадолго до трагедии Вова пошел прокатывать обручальное кольцо, чтобы его чуть-чуть увеличить. И оно у мастера лопнуло. Он не стал мне об этом говорить, чтобы не расстраивать. А потом я увидела у него на кольце нечто похожее на пломбу. Знала, что любое повреждение обручального кольца — плохая примета. Подумала тогда: ну, загуляет мой благоверный на гастрольях...

Когда стало известно, что ансамбль полетит в Сирию двумя бортами, Владимир стал проситься в самолет, который летит первым. Он хотел вернуться пораньше, так как мы планировали на Новый год улететь к родителям. Но ему не разрешили.

Солист Вадим Ананьев отпросился у начальства. У него только родился третий ребенок — сын Юра. Нужно было помогать жене. Вова должен был вместо него исполнять «Алинку». Когда он уже обубался, чтобы ехать в аэропорт, меня вдруг охватило жуткое волнение. Меня будто окатили ледяной водой с головы до пят. Я вдруг отчетливо поняла, что вижу Вову в последний раз...»

25 декабря дочка проснулась очень рано, в 5.25. — как потом выяснилось, в это время и разбился самолет. Я ее стала кормить. У меня был включен телевизор на канале, где шел один из любимых Вовиных фильмов — «Женитьба Бальзамина». Вдруг звонит его отец, говорит: «Родственники из Сибири сообщили, что в Сочи упал самолет. Там был ансамбль имени Александра. Вова с нами улетел?..» Я начала его убеждать: «Они на его полетели, но не в Сочи». Потом переклонила канал — и увидела новости...

Выяснилось, что перед отлетом Вова обзвонил всех родственников. Моего отца в Ростове-на-Дону предупредил, какие неполадки устранил на моей машине. Как будто знал, что не вернется...»

После катастрофы родители забрали меня с дочкой в Ростов. У них частный дом. И там стала происходить странные вещи. На чердаке постоянно слышались шаги. У дочки была игрушка, которая загорается, только когда по ней ударится. И она вдруг без всякого воздействия начинала вспыхивать по несколько раз на день. Меня не покидало ощущение, что Вова рядом с нами.

На сорочковой день после трагедии он мне приснился. Все было четко, как наяву. Муж обнял меня и целовал. Я думаю, что таким образом он со мной прощался.

Кто-то похоронил фрагменты тел своих близких, а от моего мужа ничего не осталось. Мы жили в общежитии в Нахавиче. Ребята-артисты уезжали в аэропорт на двух машинах. И в самолете обычно они садились вместе. Все вместе и пропали. Из нахавицких нашли только одного Артема Тарасенко. А от десяти ребят не осталось ни одного фрагмента. 25 декабря у нас будет захоронение их личных вещей...»

Мы с Анфисой сейчас живем в Лобне. На меня была оформлена ипотека. После трагедии Министерство обороны ее погасило. Муж разбился в самолете. Но мне, как это ни печально, вновь придется работать стюардессой. Мама обеспечивает дочку. Я теперь для нее и мама, и папа.

## «Сергей погиб в мой день рождения»

В роковую поездку в Сирию отправилась почти вся балетная труппа ансамбля имени Александра. Их легко было отличить от остальных по осянке, гордо поднятой голове, легкой походке.

Александр Разумов свалился своей знаменитой «разножкой» — шаганием в воздухе — и высоченными прыжками. Его называли «золотые руки и золотое сердце». Александр Разумов, для друзей — Еженька, не дожил до своего 30-летия 4 месяца. Шесть лет назад, порвав ахиллово сухожилие, он перенес две операции, смог восстановиться и вернуться в коллектив.

Владислав Попов так и не попал на утренник к маленькому сыну в детский сад. Родные до сих пор не могут говорить о нем в прошедшем времени. Для них он — в бесконечно долгой командировке...»

Погибла и балетная пара Олег и Екатерина Корзаны, у которых остался трехлетний сын Артем. В роковом Ту-154 оказалась и Мария Клокотова. А ее муж, артист Дмитрий Папкин, руководил погрузкой багажа, вылетел в Сирию на два часа раньше и остался жив... Лилия Пырьевой было лишь 19 лет. Она только окончила Воронежское хореографическое училище.

Сергей Быков отслужил в ансамбле 12 лет. Его жена Александра Трошкова рассказывает историю их знакомства и что довелось пережить: — Мы познакомились с Сергеем в хоре имени Пятницкого: я была солисткой в хоре, а он только пришел в хореографическую школу — студия танца — учиться. Я была старше его на 5,5 лет. И, несмотря на разницу в возрасте, между нами сразу возникло магнетизм. В свои 17 лет Сережа был настолько заботливым, внимательным, добрым и нежным, что затмил всех мужчин, которые были рядом. Однажды у меня сломался каблук, я еле дошла до работы, расплакалась. Купить новую обувь было не на что. Зарплата тогда в коллективе были маленькая. И Сергей отдал мне все деньги, которые у него тогда были. У нас сразу началась настоящая взрослая жизнь. Он познакомил меня с родителями. Мама у него была замечательным педагогом русского языка и литературы, папа работал проектировщиком в Авиационном комплексе имени Ильюшина. С нами рядом я была как за каменной стеной.

На год Сереже в хоре имени Пятницкого дали отсрочку от армии. А потом, в 2005 году,



Валерий Халилов с братом Александром во время празднования Нового года в деревне.

он отправился проходить срочную службу в ансамбль имени Александра. Ему так понравился коллектив, который был как одна большая семья, что он решил там остаться работать. Правда, не как военной, а как гражданский.

В 23 года он стал отцом. У нас родился сын Никита. На примере всех моих подруг и знакомых могу сказать: таких отцов я больше не видела. Все свое свободное время он отдавал ребенку. С первого дня, когда я привезла из роддома Никитку, он менял ему памперсы, сам купал малыша. А потом пораньше забирал сына из детского сада, и они шли гулять».

Шесть лет мы снимали квартиру. И каким-то чудом, за 2 месяца до трагедии, взяли ее в ипотеку. Сережа раньше опасался кредитов, не хотел влезать в долги. А тут вдруг начал говорить: «Зая, давай возьмем ипотеку». Я подумала: раз муж так решил, надо брать».

Он будто предчувствовал беду. Если по-гибшим банки потом закрыли ипотеку. Если бы мы, по настоянию Сергея, тогда не решились взять квартиру в ипотеку — остались бы с сыном на улице.

Я хорошо запомнила день 24 декабря. За день до того, как самолет разбился, мы все вместе ехали в мебельный магазин. Сережа вспомнил, что раньше в Сирию от ансамбля летала только небольшая бригада. И все они получили за эту поездку медали. Муж тогда посетовал: «Жалко, что меня не взяли. Медаль дает право на скидку по квартплате». Сергей все время пытался облегчить нам жизнь. На новогодние праздники ансамбль летел почти в полном составе, и можно было предположить, что наград уже не будет. Я ему тогда сказала: «Мне нужны не медали, а муж — живой и невредимый».

Отказаться от той роковой поездки Сережа не мог. Он очень любил свою работу, не хотел подводить коллег. Хотя у меня 25 декабря был не просто день рождения, а юбилей. Мне исполнилось 35 лет. Сережа говорил: «Сходи отпразднуй с подругами». Я мне впервые было не до веселья. Хотя у меня всегда дни рождения проходили очень весело, собиралось много народа.

Помню, когда Сережа уже уезжал в Чкаловский, стоял уже на пороге, Никитка спросил у него: «Папуль, ты точно улетаешь на один денечек?..» Получилось, что навсегда...»

Трагедия нас сблизила с Сереежиной мамой. За год до катастрофы она потеряла мужа. А потом погиб и сын... Я свою маму похоронила еще десять лет назад. Так странным образом сложилось, что она умерла в день рождения Сереежиного отца. А у меня Сережа погиб в мой день рождения, ровно через десять лет.

13 января была годовщина нашей свадьбы. С тех пор как мы стали мужем и женой, прошло 7 лет. Вместо торжества, 16 января состоялись похороны...»

Сначала нам сказали, что целых тел вообще нет, одни фрагменты. Когда нас вызвали к следователю, я увидела запись: «Труп № 128, фрагмент правой руки и мышца». Следователь еще сказал: «Радуйтесь, вам повезло, у вас хотя бы фрагмент и мышца. А кто-то хоронит одну простату...» Потом выяснилось, что он ошибся, не понял, что у нас, оказывается, было целое тело.

Позже к нам вышла судмедэксперт, объяснила: «Мы написали «Труп № 128», а от него на экспертизу взяли два кусочка — фрагмент правой руки и мышцу». И когда следователь попросил у нас прощения, она сказала: «Простите я вас, может быть, и смогу, а вы вот понять — никогда». Мы ведь полгода думали-гадали: где наш Сережа? Как он? И такая путаница была не только с нашей семьей».

Когда состоялись первые похороны, мы Сереежиной маме ничего не стали говорить про фрагменты. Это ее бы убило. Все родственники были уверены, что мы хороним Сереежу целым. А оказывается, он и был целым. И потом я увидела его фотографии в гробу, и снимок на столе в морге...»

Потом практически у всех были вторые похороны. В Черном море нашли еще фрагменты тел. Мы пришли на кладбище — все могилы были заново разрыты, и все сверку захоронивали фрагменты. Мы положили в могилу Сергея еще три косточки. Это было очень жутко и мучительно. Первые похороны проходили под прицелами камер. А во время вторых похорон и родственники выплеснули все, что у них накопилось на душе. Ревели все в голос...»

25 декабря погибли все наши друзья. Нет теперь и Димы Бабовникова — он с Сереежей был кумовьями. Мы с Никиткой остались одни. Для него гибель отца большое горе. Но в свои 6,5 года он взял на себя роль мужика. Как только я или бабуля начинаем плакать, он кидается нас успокаивать, окружает заботой. Сережа так хотел сам отвести сына в школу! До поездки успел купить Никите рюкзака... Как-то сын сказал: «Прошедшая зима была самая ужасная. Папа погиб. И мы с тобой ни разу не прокатились на «ватрушке» и на коньках». Серега ведь с ним постоянно ходил и на горку, и на каток...»

Муж за прошедший год мне приснился дважды, и всякий раз он оказывался единственным, кто выжил при ударе самолета о воду. Но это был только сон.

**Светлана САМОДЕЛОВА.**

## ПРАЗДНИК

Я очень рад тому, что в нашу культуру постепенно возвращается традиция празднования Рождества. И речь даже не о том, что вот уже много лет Рождество является государственным праздником. Возможно, вы тоже заметили, что в последние годы люди стали все чаще поздравлять друг друга прежде всего с Рождеством Христовым и уже потом желать счастливого Нового года. Для многих именно Рождество является главным зимним праздником, а елка называется не новогодней, а рождественской. Возможно, кому-то покажется, что это все не так уж и важно, но лично для меня эти перемены весьма значимы.

Думаю, большинство читателей помнят, что традиция празднования в нашей стране Нового года тесно связана с борьбой большевиков против Рождества. Сначала была попытка искоренить этот праздник совсем, но когда стало ясно, что это не получается, то решили установить «светский аналог», который смог бы постепенно вытеснить церковный праздник. Самое удивительное, что новой власти пришлось сохранить всю рождественскую атрибутику: украшение елки — символа вечной жизни, традиция дарить подарки (особенно неумишим) — напоминание о

Сергей РЯХОВСКИЙ, начальствующий епископ Российской объединенного союза христиан Веры Евангельской

## СЛОВО О РОЖДЕСТВЕ: РОЖДЕНИЕ СЛОВА

дарах вольхов... Казалось бы, попытка удалась: в течение нескольких десятков лет празднование Рождества, мягко говоря, не приветствовалось. Но сегодня мы являемся свидетелями того, как все больше людей снова открывают для себя подлинный смысл этого праздника.

Когда я думаю о судьбе этого праздника в нашей стране, я вспоминаю самое первое Рождество. У царя Ирода тоже было свое видение того, что и как следует праздновать. И

рождение Сына Божьего в это видение никак не вписывалось. Почему-то в таких случаях у царей и правителей редко включается рефлексия. Даже допустить саму возможность, что свои представления нужно пересмотреть, требует немного мужества. Гораздо легче (и, кажется, эффективнее) действовать репрессивными аппаратом государства. Результат во все времена один и тот же: от таких действий правителей страдают ни в чем не повинные люди, но никакие

действия земных владык не могут остановить то, что задумал Владыка Небесный.

Ирод мечтал быть основателем великой династии. Отчасти ему это удалось, но власть его потомков становилась все более слабой, призрачной, пока римляне через 70 с небольшим лет после рождения Христа (примерно столько же продлилась и советская власть) не упразднили титул царя иудейского. В то время как владычество Христа (который и не думал претендовать на трон Ирода) все возрастала, покорив в конце концов и саму Римскую империю.

Рождество — не только великое историческое событие. В Писании Иисус назван Логосом, Словом Божиим. Иными словами, Он есть живая проповедь, а потому празднование Его рождения немисливо вне контекста проповеди Евангелия и миссии, которую Он поручил Своим последователям.

европейской культуре, — результат именно этого возвращения!

Ирод мечтал быть основателем великой династии. Отчасти ему это удалось, но власть его потомков становилась все более слабой, призрачной, пока римляне через 70 с небольшим лет после рождения Христа (примерно столько же продлилась и советская власть) не упразднили титул царя иудейского. В то время как владычество Христа (который и не думал претендовать на трон Ирода) все возрастала, покорив в конце концов и саму Римскую империю.

Рождество — не только великое историческое событие. В Писании Иисус назван Логосом, Словом Божиим. Иными словами, Он есть живая проповедь, а потому празднование Его рождения немисливо вне контекста проповеди Евангелия и миссии, которую Он поручил Своим последователям.

Уходящее, 2017 году весь мир отмечал 500-летие начала Реформации, религиозно-общественного движения, в основании которого лежало требование Слова Scriptura — требование вернуться к Писанию, к Слову Божьему, и на этом основании строить свою жизнь. Не побоюсь сказать, что все лучшее, чем мы восхищаемся в

Наше летоисчисление не случайно берет свое начало именно с Рождества: в этом событии нашли свое отражение и красота, и трагизм человеческой истории, Дары вольхов — неожиданные, но такие своевременные дары Иосифа, Марии и Младенца, с одной стороны, и жестокость Ирода — с другой. Искренняя вера Марии и восхищение пастухов составляют резкий контраст с черствостью книжников и священников, которые точно знали, где должен родиться Спаситель, но были слишком заняты, чтобы потратить два часа на дорогу до Вифлеема... Эта история повторяется снова и снова. А значит, мы тоже имеем шанс сделать свой восторг и стать свидетелями и участниками Рождественского чуда.

Для этого надо не так много. Прежде всего открыть Евангелие и вслушаться в слова Радостной Вести о рождении, служении, смерти и воскресении Спасителя. Найти время для молитвы и посещения праздничных богослужений. Изыскать возможность эти праздничные дни посвятить тем, что происходит в эти времена: болей, испытывает материальную нужду или просто одинок. Каждый, кто хоть раз это делал, знает: это самый верный путь, чтобы великая радость Рождества поселилась и в наших сердцах!





Родился Андрей 25 декабря — в католическое Рождество. Возможно, поэтому эта история очень похожа на добрую сказку.

# КАПИТАНСКИЙ МОСТИК ДЛЯ АНДРЕЯ



С. ПИКИН

Мальчик появился на свет раньше срока, но никаких патологий первое время врачи не замечали. Наоборот, медсестры не могли налюбоваться на огромные карие глаза Андрея. Только когда младенца переводили на докармливание, педиатр заметила на его теле ушиб.

Потом у Андрюши диагностировали травму спинного мозга, которая характерна для падений. Мы предположили, что медсестра могла уронить его во время пеленания, но, естественно, никто так и не сознался.

До девяти месяцев районный педиатр говорила женщине, какой развитый не по годам богатырь у нее родился. А в год, когда подтвердился диагноз ДЦП, тот же врач сказала: «Отдайте сына в детдом, вы еще молодая, зачем вам такая обуза?»

Но Галина даже думать об этом не могла. Она бросила работу (женщина трудилась экономистом в крупной компании), похоронила планы на карьеру. И начала бороться за сына.

— Андрей пока не ходит, но прогнозы врачей вселяют надежду. Особенно нам помогают положительные эмоции. В этом году сын впервые побывал на море и буквально заболел им: он просит покупать ему игрушки синего цвета, одежду с белыми полосками. А не так давно рассказал своей подруге, что мечтает стать капитаном дальнего плавания.

Пост с просьбой прислать мальчику на день рождения открытку «от лица капитана» или видеопоздравление Галина оставила у себя на странице 13 ноября. Говорит: ожидала, что откликнутся несколько друзей, максимум — еще 5-10 случайных читателей. Но запись перепостили 20 тысяч человек. Уже через четыре дня начали приходить первые открытки.

— Сейчас у нас дома пять огромных коробок. По присланным открыткам можно изучать географию: Андрея поздравляли из Австралии, Кореи, Китая, Канады, Мексики, Кубы, ЮАР, Непала, Боснии и Герцеговины, Люксембурга. Даже полярники из Антарктиды написали несколько слов поддержки.

Помимо открыток мальчику присылают подарки: в его коллекцию уже есть больше десяти капитанских фуражек, настоящий штурвал, несколько компасов. Некоторым подаркам позабавили бы военно-морские музеи. Например, личную фуражку Андрею прислал бывший главнокомандующий Военно-морским флотом Российской Федерации, адмирал Владимир Сергеевич Высоцкий.

— Кроме фуражки, которую Андрей первое время даже не хотел снимать, главному прислал ему тельняшку, поздравление и старинный компас, который был сделан 102 года назад, — радуется Галина.

Есть у мальчика теперь и фуражка военно-морского флота Великобритании. Прислал ее 96-летний морской офицер Реджи Келли. На флот он попал 16-летним подростком, во время Второй мировой войны служил конюхом на одном из кораблей арктического конвоя, следовавшего в Мурманск. Келли дослужился до помощника капитана, а уйдя в отставку, обучал морских кадетов.

— Эта история очень символическая. Так случилось, что этот английский офицер скончался в день, когда на почте я получила посылку от него. Когда я написала об этом в Фейсбуке, многие сочли это знаком — ведь своих детей у мужчины не было...

Еще одна тронувшая до глубины души посылка пришла от пенсионерки. Когда мама с мальчиком вскрыли коробку, в ней оказались сотни старинных открыток.

— Это поздравление Андрюшке отправила женщина, которая раньше работала на круизных лайнерах. Во всех городах, где останавливался корабль, она покупала открытки. И все их она решила подарить Андрюшке. А еще эта женщина прислала нам вышивку с морячком, которую вышивала ее мама, когда была молодой. В письме женщина написала, что родителем уже давно нет в живых, что для нее эта салфетка дорога как память, но она хочет подарить ее отважному мальчику, который, несмотря на болезнь, не сдастся и идет к своей мечте.

Андрея поздравил даже капитан самого большого лайнера в мире — Harmony of the Seas. А норвежские моряки прислали ребенку поздравление, которое они записали прямо во время охоты на китов.

В своем посте Галина также просила актеров переодеться в костюм капитана и поздравить мальчика с днем рождения. Тогда она даже подумала не могла, что флешмоб подхватят известные артисты.

— Например, видеопоздравление нам прислал Иван Иванович Краско, который вспомнил службу aboard на флоте. Для записи ролика известный актер даже переоделись в парадную форму. А вообще было очень много трогательных поздравлений, особенно от детей. Например, поздравления Андрюшке прислал целый класс, причем ни одно из посланий не повторялось. То есть ребята не списали их из Интернета, а сочинили сами, от души!

Андрея даже пригласили почувствовать себя настоящим капитаном: сотрудники Государственного морского университета имени адмирала Ушакова позвали мальчика попрактиковаться в управлении судном на специальных тренажерах.

— Были и еще несколько похожих приглашений. Например, мужчина из Новой Зеландии написал, что он учит яхтенному делу школьников, в том числе ребят с инвалидностью. Он пригласил Андрюшу приехать и встать за штурвал яхты.

Звали мальчика с мамой в гости и просто люди, живущие на берегу моря или океана. К сожалению, принять эти приглашения семья Тихонович не сможет: Андрей постоянно проходит реабилитацию, пропускать занятия нельзя.

— Единственное, на что мы сможем согласиться, это отправиться в круиз. Сертификат нам прислала одна туристическая компания. Еще мы планируем встретиться с капитанами из Гамбурга, которые поздравляли Андрюшу. В этот город мы в ближайшее время должны поехать на лечение. Заодно посетим и музей-корабль, на который Андрей мечтает попасть.

Изначально мама хотела показать Андрею все подарки и открытки непосредственно в день рождения, 25 декабря. Но презентов собрались так много, что решено было каждый день показывать мальчику несколько видео и отдавать ему несколько открыток.

— Он вообще очень позитивный ребенок, но лучше теплее слово реагирует восторженно. Но сейчас эмоции бьют через край. Если в гости приходит друг или сосед, он обязательно рассказывает им о новых сюрпризах. А еще он иногда нескромно говорит: «Я стал особенным мальчиком, знаменитым». Мы его, конечно, осекаем, говорим, что так думать нехорошо. Но в глубине души я понимаю: это ведь чудо, что Андрюшка почувствовал себя особенным не из-за болезни, а из-за того, что у него появились тысячи друзей по всему миру!

Анастасия ГНЕДИНСКАЯ.

## Несколько недель назад стартовал очередной этап продажи билетов на чемпионат мира по футболу — согласно заранее оговоренному графику, в этот раз билеты продаются путем случайной жеребьевки.

Под аккомпанемент диктора, торжественно заявившего, что на чемпионат мира по фигурному катанию билеты уже все распроданы, корреспондент «МК» раскрыл ноутбук в надежде заполучить заветные квиточки на главный футбольный турнир четырехлетия.

Если невтерпеж, сразу скажу, что резервирование билетов на матч-открытие Россия — Саудовская Аравия закрыто! И в конечном итоге, просидев примерно час за компьютером, я ничего не сумела купить и на другие матчи, поскольку бронирование на этом этапе не предполагает покупку, а только оформление заявки на желанный матч. От этого остается довольно странное ощущение: вроде бы и все есть — и в то же время ничего нет. И подумалось, что старые добрые очереди у касс стадиона «Динамо» как-то ближе и роднее по духу, чем навороженные электронные очереди, да еще и букет случайного выбора.

Но, конечно, все это упаднические мысли, и в пору XXI века система, которую выстроила ФИФА для продажи билета, примерно близка к идеальной — с небольшими оговорками.

### Шаг 1: регистрация

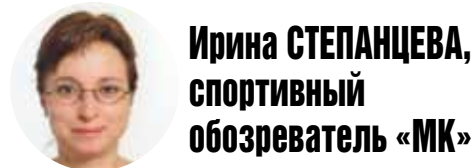
Как и везде, процесс начинается с регистрации... Поскольку все спортивные журналисты так или иначе когда-то пересекались с ФИФА, то регистрация у меня уже была. Правда, я и ней забыла, но официальный сайт международной федерации футбола, куда я прошла по ссылке с сайта РФС, старательно сохранил все данные.

Затем у меня спросили: болельщиком какой сборной я являюсь? Насколько я понимаю, можно выбрать любую команду, но надо учитывать, что выбрав, к примеру, Швецию, на шведский фан-сектор, может, и получить посылку, если сильно повезет с билетами, а вот на российский — уже точно нет. Последняя, 4-я категория самых дешевых билетов — как раз для российских граждан, болеющих за Россию.

### Шаг 2: категории

Далее называю страну проживания, соглашаемся со всеми условиями (их много, я честно подчитала — 45 страничек и четыре закладки), затем выбираете билет — и вот на этом можно остановиться подробнее.

### АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА



## ИРИНА СТЕПАНЦЕВА, спортивный обозреватель «МК»

Отбрали за Сочи-2014 у нас еще не все. Хотя 13 наград мы уже лишились. Сегодня у сборной России на Олимпийских играх в Сочи осталось 20 медалей — 9 золотых, 3 серебряные и 8 бронзовых. Это — по результатам последнего на данный момент решения Международного олимпийского комитета по итогам расследования комиссии Освальда.

Мы вроде уже привыкли к шоку. Но каждая новая информация вновь встает комком в горле. Этот комок нам придется глотать еще долго.

А новое решение МОК — вновь против России: наказаны еще 11 российских спортсменов, участвовавших в Играх-2014. Теперь в числе пожизненно отстраненных — лыжники Никита Крюков, Александр Бессмертных и Наталья Матвеева, саночники Альберт Демченко и Татьяна Иванова, конькобежец Иван Скобрев и Артем Кузнецов, бобслеисты Людмила Удобокина и Максим Бегулин, хоккеистки Татьяна Бурина и Анна Шуккина.

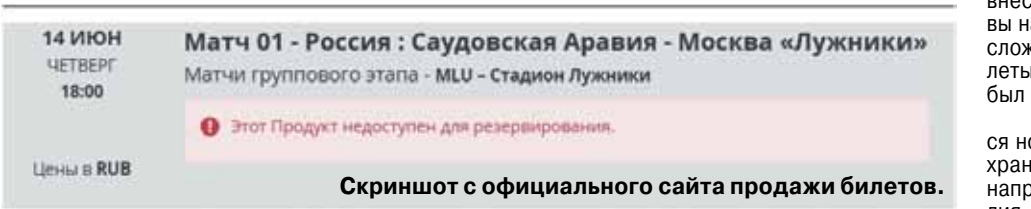
«На текущий момент комиссия МОК открыла 46 дел по итогам повторного анализа допинг-проб. Все они были рассмотрены. Вынесено три оправдательных вердикта. При этом некоторые расследования еще не завершены, и могут появиться новые элементы, которые приведут к открытию новых дел и проведению новых слушаний», — говорится в заявлении МОК.

Можно не сомневаться, «новые элементы» еще появятся. Хотя и трудно уже представить какие. Оправдательный вердикт посчастливилось услышать фигуристку Аделине Сотниковой, конькобежцу Денису Юскову, даже не подозревавшему о том, что его дело рассматривается, и хоккеистке Ане Шохинной.

Но прилетело от МОК уже и первому из иностранных специалистов, работавших на Россию во время Игр, Вольфгангу Пихлеру. Не воспользовался вовремя советом Дмитрия Губерниева «чемодан — вокзал — Рупольдинг!», теперь — персона нон грата Олимпийских игр-2018. А ведь



# МАТЧ ОТКРЫТИЯ УЖЕ ЗАКРЫЛИ



Скриншот с официального сайта продажи билетов.

Все билеты разделены на четыре категории В групповой стадии: k1 — 12 990, k2 — 9900, k3 — 6300, k4 — 1280. Последняя — только для граждан России или иностранцев, официально проживающих на территории страны.

Я осознано не пишу про матч-открытие, поскольку цены там другие — это раз, и резервирование на эту игру закрыто, видимо, уже до

следующего этапа продаж — это два. Ну и, конечно, уже другие цифры на билеты плей-офф.

Около каждого матча группа с четырьмя билетами — 1-й, 2-й, 3-й и 4-й категории, обозначенных красным, желтым или зеленым цветом, которые показывают уровень внимания болельщиков к этой игре. Вот, например, две первые категории на матч Коста-Рика — Сербия в Самаре прыжком горят зеленым: интерес к этой встрече, видимо, не особый, поэтому народ не спешит покупать билеты на эту встречу по цене 13 и 10 тысяч рублей. Среднеклассный он и к игре

Черная дыра МОК: 43 наказания для России



Пихлер сегодня — главный тренер по биатлону сборной Швеции.

Возможно, для создания хоть какого-то положительного общественного мнения в мире нам подобно на руку. Ведь что говорит сегодня тот же Пихлер? Ему обидно, и он разочарован решением, которое не может назвать демократичным. Нет, ему все верят и знают, что он всегда был против допинга. Но, на его взгляд, только 50% слов, сказанных Родченковым, правдивы, а вторая половина — ложь.

Нам, конечно, и 50% многовато будет. Летят в черные дыры МОК судьбы спортсменов не только сочинского этапа развития отечественного спорта. Сожжены репутации многолетних лидеров: Зайцева, Скобрев, Демченко, Зубков, Легков, Трейяков... Тот самый комок в горле.

Итальянец Вальтер Плайнер, который был главным тренером сборной России по санному спорту во время Игр в Сочи, тоже говорит, что обвинения русских удивительны: в саян допинга быть не может, все зависит от того, как ты ими управляешь.

«Моё сердце мне говорит, что они не употребляли допинг», — а это уже сомневается в справедливости наказания саночников Демченко и Ивановой пятикратный чемпион мира из Австрии Маркус Прок. Его сердечные порывы подтверждает разум: «В санном спорте допинг вообще не нужен, все скандалы были связаны исключительно с курением марихуаны».

Да уж, очевидная марихуана была бы для нас спасением — царапины и соль дают пожизненный эффект.

Мы вроде и притерпелись к новым горьким сообщениям. Вот только «письма счастья» Родченкова все летят.

Швеция — Корея, который пройдет в Нижнем Новгороде: первые две категории горят желтым. Все категории матчей фаворитов (Германия, Португалия, Англия, Испания) — красные! Выбрать можно четыре билета на одну игру или сразу на 7 — итого их будет 28. Сегодня заявок подано уже более полутора миллиона. И да, это важный момент: детских билетов нет — для каждого ребенка, даже самого маленького, необходимо покупать стандартную «проходку»...

### Шаг 3: оформление

Затем необходимо внести свои данные — привнести адрес, телефон и электронную почту. Потом — банковскую карту, по которой пройдет оплата. И вот тут — новый подвод: граждане России, в отличие от иностранцев, могут оплатить билеты только двумя категориями банковских карт, ну, или банковским переводом. Если карты нет — надо заказать... Но карта обязательно должна быть своя, иначе система может оштрафовать на 20% от стоимости билета. У меня на оформление ушли примерно сутки; при покупке в режиме живой очереди, когда деньги списываются сразу, это весьма неприятное открытие.

Итак, карта получена, матч выбран. Осталось пригласить гостей или обрадовать членов семьи намерением пойти на чемпионат мира. У купленных билетов только один хозяин — он же владелец карточки, с которой прошла оплата. Он же может пригласить до 3 гостей с собой, их данные необходимо внести при оформлении заказа, но даже если вы не наметили взять с собой на матч мужа, а не сложилось, можно взять подружку: гостевые билеты легко передаются. Главное, чтобы у всех был паспорт болельщика.

По окончании процесса вам присваивается номер заказа, который надо распечатать и хранить у себя. Заказ можно изменить, я вот, например, потом добавляла еще матч Бразилия — Сербия на стадионе «Спартак», но в этом случае номер заказа меняется, и его надо распечатывать заново.

### Где билеты?

Остался открытым вопрос: когда и как я узнаю, выиграла ли моя заявка. Никаких возможных дат, последыш или даже жалкой эсэмэски не обозначено... Видимо, прилетит аист.

И снова вспомнились старые добрые очереди у касс стадиона «Динамо»...

Татьяна АРТУХОВА.

### АНОНС ДНЯ

## ЧЕТВЕРО СМЕЛЫХ

Кто выступит на «Турне четырех трамплинов»

Мало кто возьмется предсказать победителя знаменитого «Турне четырех трамплинов»: иногда это лидер первых этапов Кубка мира, иногда вырывается вперед никому не известный спортсмен, как австриец Томас Дитхарт несколько лет назад. Только один победитель смог выиграть все 4 этапа — это был немецкий прыгун Шен Хансвалд.

Нынешнее, 66-е «Турне четырех трамплинов», да еще менее чем за два месяца до начала Олимпийских игр, тоже может преподнести сюрпризы.

Кто станет победителем? Лидирующий сейчас немец Рихард Фрайтаг — к радости немецких болельщиков на первых двух немецких этапах? А может быть, Штефан Крафт найдет в себе силы? Или проشلонгит победитель — олимпийский чемпион Сочи поляк Камил Стох?

Еще неделю назад организаторы объявили, что практически все билеты на Турне распроданы, особенно на немецкие этапы, видимо, ожидания результатов сезона у немецкой команды вселяют в местных болельщиков оптимизм.

В прошлом году россиянин порадовал своим выступлением Евгений Климов: в чрезвычайно сложных погодных условиях Женя не растерялся и заслуженно завоевал бронзовую медаль в Инсбруке, впервые многие годы советской и российской истории прыжков с трамплина.

Главный тренер российской сборной Александр Арефев сегодня назвал окончательный состав российской сборной для участия на Турне: Евгений Климов, Дмитрий Васильев, Денис Корнилов, Михаил Назаров и Алексей Ромашов. Лучшие всех сезонов в российской команде начал Денис Корнилов, но как мы знаем, «Турне четырех трамплинов» полно сюрпризов.

Марина КАЛИНИНА.

ПОДРОБНОСТИ на сайте mk.ru

### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ДНИ ПОДПИСКИ НА ГАЗЕТУ «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»!

Внимание! Военным ВОВ и инвалидам I и II групп на почте и в редакционных пунктах предоставляются дополнительные льготные скидки, для оформления льготной подписки необходимо передать оператору соответствующие документы.

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИЮ «МК» только 25, 26 и 27 декабря с 10.00 до 17.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова.

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК» 25 декабря с 8.00 до 15.00 м. «Кунцевская», ул. Молдавская, д. 4, у маг. «Пятёрочка» м. «Савеловская», ул. Бутырская, д. 6 м. «Сокольники», ул. Русаковская, д. 26, у рест. «Макдоналдс» м. «Кантемировская», Пролетарский просп., д. 25 26 декабря с 8.00 до 15.00 м. «Отрадное», ул. Декабристов, д. 17, у к/т «Байконур»

м. «Перово», Зеленый просп., д. 20, напротив управы, на автостоянке м. «Университет», выход к МГУ м. «Щукинская», ул. Маршала Васильевского, д. 15/1 27 декабря с 8.00 до 15.00 м. «Коломенская», просп. Андропова, д. 27, у к/т «Орбита»

м. «Проспект Вернадского», просп. Вернадского, д. 14, у к/т «Звездный» м. «Щелковская», ул. Уральская, д. 4, у маг. «Пятёрочка» р-н Войковский, ул. З. и А. Космодемьянских, д. 21/23

ПОДПИСКА В КИОСКАХ только 25 и 26 декабря с 10.00 до 17.30, обед с 14.00 до 15.00, по субботам с 10.00 до 14.00 м. «Братиславская» (северный восточный), выход на ул. Братиславскую, д. 12, около ТЦ

ПОДПИСКА С ОПЛАТОЙ НА СЧЕТ РЕДАКЦИИ Подробности на странице сайта: www.mk.ru/podpiskaMK

Все вопросы о подписке по телефону 8(495)665-40-30 и на e-mail: podpiska@mk.ru

## Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д. 7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ Оплата в любом отделении Сбербанка. Наши реквизиты: получатель ООО Рекламное-информационное агентство «О Кей» Московский банк, Сберегательная Россия ПАО, г. Москва ИИН 7719464149, КПП 771901001 БИК 044525225 Р/с 407 028 104 381 701 011 10 К/с 301 018 104 000 000 022 25 ОКАТО 4526358000 Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Антиквариат куплю часы, иконы, янтарь т. 8-965-397-31-37

Барачока куплю КНИГИ Б.У. ВЫЕЗД. т. 8(495)720-68-36

Зоомагазин предлагаю безболезненное усыпление, вывоз. Мосветслужба т. 8-495-972-99-25

ЛАСКОВАЯ ЧЕТЫРЕХНЕДЕЛЬНАЯ КОШЕЧКА ИЩЕТ ДОМ домашняя, приучена к лотку, обработана от блох и клещей, привита. Малышку привезут к новым хозяевам 8-926-406-97-71, Анна

Медицина Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста. предлагаю запови. Круглосуточно. Любой район т. (495) 956-01-07

НЕ ПРОХЛОПАЙ ВЫГОДУ до 1 000 000 руб на Квартиры! Домашний МЕТО «МАРШИН» Условно анде и проектная декларация на сайте: домашний.рф, Акции действует с 15.11.17 по 31.12.17. Группы ПСК, застройщик: АО «Мосстройинв», Рязань

КУПИ квартиру с отделкой в Москве Московская прописка Голландская архитектура 40 мин до центра Москвы Детский сад и двор без машин 162-50-50 Новая Москва

Одинбург 106 04 41 odinburg.ru

ЕВРО ТРЭШКА 4,2 млн руб.

Металлы и Мобильные предлагаю массажистку. Бесплатное обучение, проживание, з/п ежедневно от 8.000 р., иногородние приветствуются т. 8-964-795-35-05

материнские платы, микросхемы, 155, ЭТО, разъемы, КМ. (495) 945-60-02

70 Индивидуальные услуги предлагаю 8-967-025-17-73.

предлагаю адвокаты. Юристы. Бесплатная консультация! Звоните, поможем! т. 8(495)320-32-32

предлагаю бесплатная консультация ведущих юристов! т. 8(495)101-01-41.

предлагаю юридическое бюро Олега Малева т. 8-985-983-80-09

Работа предлагаю приглашаю массажистку. Бесплатное обучение, проживание, з/п ежедневно от 8.000 р., иногородние приветствуются т. 8-964-795-35-05

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений





ВЕЛИКАЯ ОКТЯБРЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ. ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ

НЕ ЗНАЕМ! И ЗНАТЬ НЕ ХОТИМ!

История не только трактует прошлое. Она раскрывает и суть нынешнего времени

Никуда мы не продвинулись за целое столетие! Где были, там и остались. Сто лет назад, развесив уши, слушали обвинения в том, что Ленин, Троцкий и другие большевики — немецкие агенты и совершили революцию на деньги германского генштаба. И сто лет спустя, широко раскрыв глаза, внимаем тем же рассказам, звучащим с телеэкрана.

Острой политической борьбе семнадцатого обвинения в работе на немцев было самым надежным. Именно так противники большевиков пытались объяснить причины внезапного успеха ленинской партии. Российские газеты тогда только и писали, что о работе Ленина на врага.

Но почему сейчас? Сто лет спустя? Когда архивы открыты, когда историки проработали огромную исследовательскую работу, когда можно — и нужно! — серьезно и глубоко анализировать собственное прошлое?

«Обратное проведение»

Историки свидетельствуют: не найдено ни одного подлинного документа (фальшивок — сколько угодно) о контактах Ленина и Троцкого, их окружения с немецким правительством и о получении от него денег.

Так почему же живы все эти версии?

Десятилетия беспардонного искажения истории оставили свой след. Мы упорно повторяем вымышленное в советской школе и, столкнувшись с рассекреченными документами и новыми трактовками, не желаем им верить.

Все годы советской власти происходила тотальная фальсификация отечественной истории, когда тотально утаивались документы и запрещались исследования. Лишь в перестроечные годы фактически приступили к процессу восстановления реальной истории. Но открывшаяся реальность многих напугала.

Попытки восстановить реальную историю раздражают. Как и в советские времена, на идеологических совещаниях звучат те же тре-

существующий мир. Мы ведь не любим беспорядка и не верим в случайности.

Конечно, политика не существует без слухов. Самым распространенным, вечным слухом является слух о заговоре, о тайной власти... А люди и не сомневаются, что ими манипулируют. Тем более что политики и идеологи охотно такие настроения разжигают. Не знаю, верят ли во все эти глупости сами, но во всяком случае умело играют на этих чувствах и настроениях.

Вообще говоря, это низкопоклонство перед Западом: приписывать иностранным разведкам успехи, которых у них не было. И предпологать, будто даже армия шпионов способна изменить историческую судьбу огромной страны.

Но внушили стране, что вокруг одни шпионы. И пошло-поехало... Немецкие шпионы сменялись британскими, британские — американскими. Просто агенты превращались в агентов влияния...

Все это можно было бы назвать своего рода помешательством. Но люди, которые называют других иностранными агентами, делают на этом политическую карьеру. Обвинения в измене и предательстве — неотъемлемая часть политической жизни. Поколения маниакально честливых чиновников и идеологов-демагогов пользуются этим надежным инструментом карьерного роста и избавления от конкурентов. Не согласен со мной — значит, ты враг России.

Страх перед прошлым и нынешним

Столетие Великой русской революции — наилучший повод занятся углубленным изучением отечественной истории. Но социологи фиксируют необычное явление: в массовом сознании, в обществе, нет запроса на новые знания, а есть запрос на подтверждение давно усвоенных простых схем, позволяющих все объяснить. Верим только тому, что подтверждает уже сложившееся у нас мнение.



бования: «перестать чернить прошлое» и «воспитывать на исторических примерах героизм и патриотизм». Бьют тревогу: нас обихают на историческом фронте! История в опасности! И читается как призыв: граждане, к оружию, защитим родную историю! Придуманное прошлое, состоящее из мифов, никогда не исчезло, оно держит нас мертвой хваткой.

«Русское правительство, — горестно писал когда-то Александр Герцен, — как обратное провидение: устраивает к лучшему не будущее, но прошедшее». Проходят столетия, меняются политические режимы, но эта традиция не умирает.

Власть неустанно занимается «наведением порядка» в истории. Есть люди, которые откровенно говорят, что они вовсе не желают знать, как все происходило на самом деле. Сами не хотят и другим не позволяют.

У нас начальники от мала до велика уверены, что людям не надо говорить правду. Политизация истории — это активное вмешательство истэблишмента, который держит в руках власть, в изучение истории для укрепления собственной власти и для выяснения отношений с соседями.

Для истэблишмента разговор о революции глубоко неприятен: зачем рассказывать о том, как люди, возмущившись властью, взяли и свергли ее? Применительно к революции власть волнует только одно: собственная безопасность. Поэтому рефреном звучит: нам не нужны революционеры, слабая власть и либералы! И весь ужас революции сведен к распаду государственного аппарата. А судьба человека вовсе не интересует. Отсюда и желание внушить обществу: революцию совершают темные силы на иностранных деньги.

Долгое время мы удовлетворялись привычными объяснениями советской историографии: созрела революционная ситуация, самодержавие себя исчерпало, верхи не могут, низы не хотят... Теперь во всем видим заговоры, влияние темных сил и чужих денег. Перечень темных сил меняется — в зависимости от исторической конъюнктуры. Первоначально винули германский генштаб, потом обнаружили британский след, теперь нащупали американскую руку...

Мы не отдаем себе отчета в масштабах советского наследия. Слабые попытки что-то исправить в перестроечные и постперестроечные годы не смогли растопить этот огромный айсберг. Подтаяла и осела видимая часть — переворот произошел в исторической науке. Но невидимая часть айсберга — мировоззрение общества — мало изменилась.

Кулисы и кукловоды

В обществе широко распространены слухи о тайной власти, которая на самом деле всем управляет. Политическая жизнь рисуется в виде театра кукол. Есть сцена — и есть кулисы. Люди строят — в собственном воображении — кулисы, за которые помещают главных действующих лиц, кукловодов, манипулирующих теми, кто на сцене. А кто они? Кто угодно: ЦРУ, масоны, космополиты, сионисты, иезуиты, католики... Выбирай на свой вкус!

Наше воображение приятно поражено: наконец-то все объяснено! Теория заговора приходит к нам в сопровождении псевдодоказательств, которые ее как бы подкрепляют. Все это упреждает и объясняет

Не хотим узнать больше... Не желаем осваивать новую информацию, знакомиться с документами, которые открыты, вникать в сложные детали революционных событий. Подлинное знание требует серьезных размышлений. То, что выяснилось в последние годы, заставляет думать, а не хочется...

Что за этим стоит?

Страх понять, что именно тогда произошло и почему.

Реальный взгляд на историю ведет к пониманию того, что большевики увели Россию с ее исторического пути и создали тоталитарный режим, построенный на насилии и лжи. Режим истребил народ, и последствия этого сказываются и по сей день — в нашей текущей жизни и политике.

Понимание реальной истории требует пересмотра прошлого страны, иного взгляда на своих родителей и на самих себя. И иного поведения сегодня. Но на это нет ни сил, ни желания. Объективные факты менее важны для общественного мнения, чем обращение к эмоциям и личным убеждениям. Исчезают границы между реальной информацией и придуманной. Более того, создается впечатление, что общество и не хочет, чтобы его предупреждали, где правда, а где неправда.

Россия не маленькая страна, не банановая республика, во всем зависящая от внешнего мира. Что же рождает ледяную душу предположение, что нами, как куклами, управляет невидимая и далекая рука?

Социологи отмечают серьезное разочарование российских граждан, ощущение исторического поражения, неудачи. Разочаровались в советских идеалах. Затем — в надеждах перестроечного времени. А теперь — в нынешней жизни. Ощущение обделенности, безнадешности. Разочарование рождает цинизм, пассивность и равнодушие.

Если миром управляет тайное правительство...

Если нашу судьбу решают темные силы... Если кучка сомнительных персонажей запросто может изменить историческую судьбу страны...

Какой смысл что-то предпринимать? Стараться? Прилагать усилия? Плетью обуха не перешибешь... Одна надежда — на сильную власть, покровителя и защитника. Больше рассчитывать не на кого! Самим ни за что не справиться. Отсюда — болезненная неуверенность в себе, страх перед непонятным и таким сложным миром. Оттого на самые острые и болезненные вопросы, возникающие перед обществом, дают самые примитивные ответы. Торжествует стремление максимально упростить реальность. Вместо того чтобы анализировать происходящее, вскрывать причины стоящих перед нами проблем и искать пути решения...

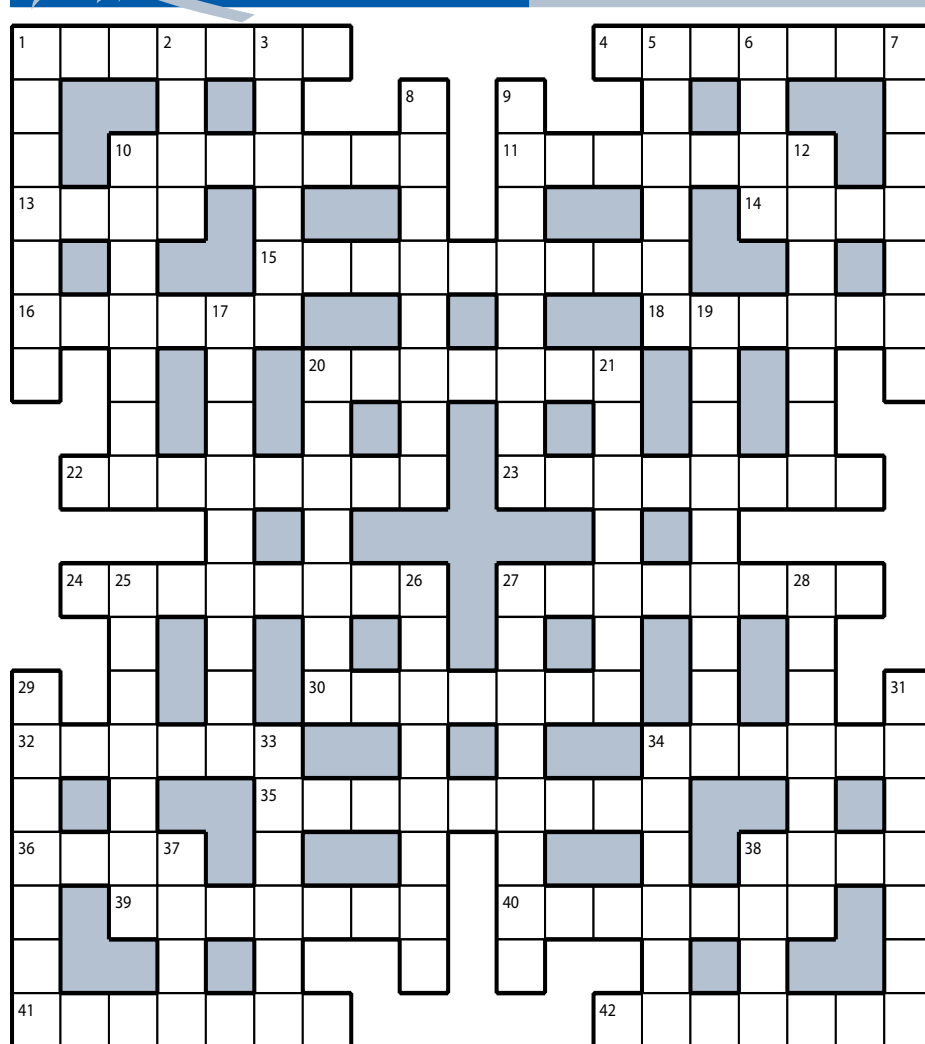
Глубинные причины, пружины, да и весь ход Великой русской революции остаются непонятными и непонятными.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ:

Когда большевики разогнали Учредительное собрание — это был конец революции.

Начало в номерах «МК» от 19 декабря 2016 г., 9 января 2017 г., далее — в каждый понедельник, а также 28 апреля, 5 мая, 9 июня, 7 ноября.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. «Напарник» скелетона по Международной спортивной федерации. 4. Материал одноразовой посуды для пикника. 10. Короткий электрический сигнал. 11. Вынужденная передышка на ринге. 13. Светило, «вдохновляющее» воющего волка. 14. Щелочь, что можно обнаружить на кухне. 15. Зимний вид спорта, сочетающий в своей программе прыжки с трамплина и лыжные гонки. 16. «Увлекательное» занятие домохозяйки, перед которой лежит ворох чистого и мягкого белья. 18. Фермуар у каменотеса. 20. «Нотки» соды в коржики. 22. «Форточка» в подвале. 23. Разливная лужка с длинной ручкой. 24. Черное на фоне белого. 27. Финансовый делец «крупного калибра». 30. Сигарообразный подводный снаряд. 32. Длинная круглая палка, на которую насаживается острое копьё. 34. Мобильный «лежак» тюлена. 35. Махровый «тюбан» на мокрой голове девушки. 36. Солнцезащитные «стрекозы» с дужками. 38. Кресло босса в мечтах менеджера-карьериста. 39. Процесс выпуска книги или альбома. 40. Земляк живописца Сальвадора Дали. 41. Старинное народное ярмарочное зрелище. 42. Бледная «добыча» в корзинке грибника. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Гнездо», где рождаются медвежата. 2. Аксессуар пушного по миру банкрота. 3. Разговорный синоним слов «белобрда» и «челуха». 5. Монстр, которого перехитрил Кот в сапогах. 6. Бешамель к лазанье. 7. Удлиненный «собрат» патиссона. 8. Философское учение о сущности и формах прекрасного. 9. Оптика врача, обследующего желудок. 10. Болезнь, от которой убегают трусцы. 12. «Маникюрные» цветочки. 17. Шутивное представление «с огородным названием». 19. Органочеловек с мещанскими взглядами. 20. Ижитель Литвы, и житель Эстонии. 21. «Бензин» для трактора. 25. Куски с барского стола для голодных холостов. 26. Мясник, стоящий за прилавком на рынке. 27. Начальная часть учебного курса. 28. Артист, обожаемый публикой. 29. Муж, который всю жизнь боготворил свою жену. 31. Движение вверх по служебной лестнице. 33. Деньги, вносимые за покупку. 34. Чертежный инструмент для вычерчивания кривых линий. 37. Бревенчатая читальня в деревне. 38. Цифра, зачеркнутая Дали. 41. Старинное народное

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 22 ДЕКАБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Пастила. 4. Истукан. 10. Снобизм. 11. Храбрец. 13. Речь. 14. Сено. 15. Докладчик. 16. Люстра. 18. Апатия. 20. Зенитка. 22. Мерцание. 23. Оттепель. 24. Ефрейтор. 27. Панорама. 30. Ермолка. 32. Компас. 34. Склопа. 35. Противник. 36. Ценз. 38. Стук. 39. Толстак. 40. Циркуль. 41. Свадьба. 42. Знахарь. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Патруль. 2. Тень. 3. Лебеда. 5. Собака. 6. Утес. 7. Негодяй. 8. Умиление. 9. Ежидство. 10. Снасть. 12. Централ. 17. Расцветка. 19. Прапорщик. 20. Занятие. 21. Антенна. 25. Фермент. 26. Ромштекс. 27. Половица. 28. Милость. 29. Эксецсс. 31. Паскаль. 33. Способ. 34. Скакун. 37. Зонд. 38. Слух.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 23 ДЕКАБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Серость. 4. Упряжка. 10. Урчание. 11. Инвалид. 13. Тага. 14. Кожа. 15. Социализм. 16. Ищайка. 18. Анализ. 20. Нунчаки. 22. Здоровье. 23. Дипломат. 24. Шликачка. 27. Мандарин. 30. Каретка. 32. Пустяк. 34. Мимоза. 35. Оцепленность. 36. Сруб. 38. Гиря. 39. Перевал. 40. Классик. 41. Марафон. 42. Пятница. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Счетчик. 2. Охра. 3. Трасса. 5. Плазма. 6. Ящик. 7. Архаизм. 8. Девичник. 9. Миллиард. 10. Углерод. 12. Дюплатта. 17. Коррекция. 19. Неполодки. 20. Новичок. 21. Испанка. 25. Приступ. 26. Акрополь. 27. Матрешка. 28. Историки. 29. Опоссум. 31. Памятка. 33. Колоно. 34. Мессия. 37. Беда. 38. Гимн.

Table with 3 columns: ДНИ РОЖДЕНИЯ, ПОД ГРАДУСОМ, ДАТСКИЙ УГОЛОК. Contains names of people and their birth dates.

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ

Здравствуйте, уважаемые читатели! Сегодня мы будем говорить о самом важном и самом уязвимом. О сердечно-сосудистой системе. О том, как помочь и поддержать свое сердце и сосуды. Ведь с сердцем не шутят! У нас в гостях специалист Сергей Петрович Новиков.

— Здравствуйте, Сергей Петрович! Скажите, отчего с каждым годом людей с сердечно-сосудистыми нарушениями становится все больше?

— На сегодняшний день проблемы сердца и сердечно-сосудистой системы касаются практически каждого из нас. Всеми виной множество причин, и возникает она по разным обстоятельствам. И не важно, сколько вам лет. Посмотрите на то, как мы живем. Практически каждый день мы нервничаем по мелочам или по серьезным поводам. Окружающая среда просто оставляет желать лучшего, постоянные перепады давления. Я хочу вам привести статистику: послушайте, пожалуйста, за кардиологической помощью ежегодно обращаются более 20 миллионов человек. Это о чем-то говорит, верно? И думаю, что стоит задуматься и принимать меры. О своем сердце и сосудах надо заботиться постоянно в течение всей жизни.

— Я даже скажу больше: этой проблемой занимается на государственном уровне. Открываются кардиологические и диагностические центры, профилактории, залы лечебной физкультуры.

— Совершенно верно. Здоровью сосудов уделяется особое внимание. Особенно сегодня,

когда количество людей с данными проблемами в организме, я бы даже сказал, катастрофически растет. Именно поэтому я сегодня хочу рассказать вам о парафармацевтиках.

— Вы говорите о чем-то конкретном? Давайте тогда подробнее.

— Да, хочу обратить ваше внимание на парафармацевтик Энцеферол.

— Что такое парафармацевтик?

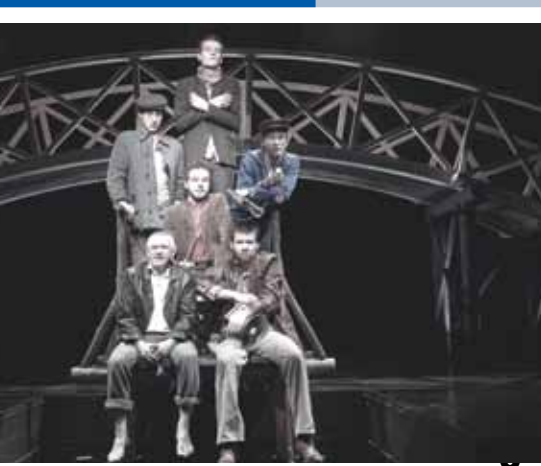
— Парафармацевтик означает, что воздействие у него на организм другое — комплексное, он органичен для организма человека, т.к. в его составе вытяжки из натуральных трав и растений, разных и в определенных пропорциях. По сравнению с нутрицевтиками, парафармацевтик Энцеферол более сильного действия. Парафармацевтик — это натуральная основа, именно поэтому нам суточная доза действующих веществ немного ниже, а воздействием на организм более бережное и комплексное. Парафармацевтик Энцеферол содержит только природные компоненты.

— А какие компоненты делают Энцеферол таким действенным?

— Богатый состав наделяет Энцеферол многими полезными свойствами для нашего организма. Во-первых, Энцеферол способствует поддержанию оптимального обмена веществ, который так нам необходим, а также деятельности эндокринной системы. Это обусловлено наличием в составе вытжек из растений, содержащих йод в органической форме. Полезные вещества,

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

В XXI веке пришло время Довлатова. Его повесть «Заповедник», написанная в самые застойные советские годы (1977–1978), а законченная и напечатанная в США в 1983 г., широко пошла по стране, и более философского произведения, равного ему, среди современных сочинений найти сложно. Разве что у Ерофеева Венечки. Несмотря на избыточный советский антураж. Антураж меняется, жизнь — нет.



ЗАПОВЕДНИК: АЛКОГОЛИЧЕСКИЙ, ГЕНДЕРНЫЙ, БЕСПРАВНЫЙ

В «Заповеднике» много пьют, много курят и матерятся. Но немного. Вот и в фойе, сразу за гардеробом, стоит бочка, и колоритного вида особа предлагает стаканчик вина.

— Вам красное или белое?

— Белое. «Агдам». Наливать?..

Пышнострелая, в фартуке и с киченно-белой наколкой на голове, явно разочарована моим отказом и всем своим видом показывает: «Дамочка, отойдите, не мешайте работать». Главный принцип советской торговли на месте. А чуть дальше на белой стене воссю идет «Новости дня», и в данный момент можно увидеть, как товарищ Сусллов наवेशивает товарищу Брежневу очередную цацку. Впрочем, третий звонок «выключает» из белого пространства и новости, и продавщицу.

Декорация на сцене (Александр Боровский) — образец минимализма: горбатый деревянный мост перекинут из кулисы в кулису (ну ясно же, что через речку), из-под него торчит язык помоста — такого обычно мужики удят рыбу. Однако типичная для рендерусской полосы картина озвучена композицией «Нью-Йорк» оркестром Рэя Кониффа. Под нее с двух сторон на мост выплывают семь барышень в летних платьицах с преобладанием теплых тонов. Барышни танцуют, и у же по танцу каждой можно определить ее сексуальный потенциал. Впрочем, секса в СССР, как известно, нет. Теоретически, а практически каждая не прочь.

По мосту идет главный герой — писатель Борис Алиханов, который приехал в Михайловское, в Пушкинский заповедник, подхалтурить, а на самом деле — «разорвать цепь драматических событий, проанализировать ощущение краха». Садится, опускает сначала ноги в несуществующую воду, затем руку, шаршавая бутылку белой, делает глоток — хо-ро-шо пошла!

— Вот человек двадцать лет пишет рассказы, убежден, да, что с некоторыми основаниями взялся за перо. Люди, которым он доверяет, готовы это засвидетельствовать. А тебя не публикуют. Вот не принимаю в свою команду.

Четверть часа (!!!) идет монолог, и никто его не нарушит. Писатель Сергей Качанов — один на один со зрителем: покуривает, пригубляет водочки, молчит, снова говорит... Размерно, с философским отлетом и легким депрессивным оттенком.

Кего монологу присоединится второй, Валеркин, — буйно-экспрессивный, усиленный ручным громкоговорителем, широко известным в народе как матюгалка. «Вы слушаете «Пионерскую зорьку!!!» — орет Валерка (Даниил Бухов). Чуть позже к компании добавятся еще три типа со своими моголомами и один резонер. Обращаются к зрителю, а сам собой общаются с основным через бутылку, красноречивым жестом: «Ух, наливай!»

Ощущение, что на узком речном помосте разворачивается очень яркое, плотное действо — с внутренними монологами, диалогами, массовыми сценами. Первый акт — строго мужской, но омрачен женским присутствием. Мужики много и «высоко» пьют, как пили в советское время и не пьют сейчас, когда все озобачено деньгами или делают вид, что озобачено. В разговорах — жизнь, фашисты, евреи, начальство, опять евреи, туристы, снова евреи... И Пушкин, хотя, казалось бы, а при чем тут евреи?... Поэт присутствует незримо (поминают Гейнхено, аллюю Керн, репутацию бабника).

В СТИ поставили Сергея Довлатова



И зримо: маленькая посмертная подсвеченная маска Александра Сергеевича висит на черном заднике и молчаливо внемлет довлатовскому тексту, виртуозно инсценированному. Второй акт отдан женщинам, которые, стоя на крутом мосту, общаются с писателем. Это они вводят поэта в «Заповедник»: звучат его стихи без пафоса, с долей гротеска. И три романа а капелла — Пушкин, нежно, прозрачно. Пушкин — наше все.

В спектакле наряду с тремя старожилыми (прекрасный Сергей Качанов, Анастасия Исаимова, Ольга Калашникова, Катерина Васильева) призван новый состав актеров из Студии театрального искусства (СТИ). Если этого не знать, то можно подумать, что это вовсе не выпускники прошлого года: работают легко, весело, запоминаются абсолютно все — Александр Николаев, Лев Коткин, Дмитрий Матвеев, Даниил Бухов, Никита Исаченко, Александр Медведев, Дарья Муреева, Мария Корытова, Варвара Насонова, Елизавета Кондакова, Екатерина Копылова.

Антураж — визуальный и вербальный — очень советский, незнакомый поколению 2000-х, но то, что происходит на сцене, напрямую касается сегодняшней жизни. Не обличительно, но иллюстративно, а так, как бывает в истинном искусстве: неудовимо протянута нити из советского застоя в наше непонятное сегодня. Чистота и прозрачность, ясность и эстетизм сошлись в «Заповеднике» у Женовача.

Довлатов и Пушкин — они очень подошли друг к другу. Маленький курчавый человек, сочетающий в себе гения и дьявола, великий писатель, а кончивший жизнь как герой второстепенной беллетристики (по словам Фадея Булгарина, «подстрелен, как заяць»), три с половиной часа сценического действия был среди советских людей. Как наше все. Как продукт масс-культуры, как... А Пушкин-то что? В финале из-под колесиков спустилось одиннадцать цветных масок Пушкина с хрустальной слезой у каждой. Заплакал наше все...

Последнее слово Сергей Женовач оставил за Пушкиным, стихи которого, по сути, можно расширить так манифест, выразивший позицию режиссера в напряженном, несправедливом, агрессивном мире. В том числе театральном. «Не дорого ценю я громкие права, от коих не одна кружится голова...»

Марина РАЙКИНА.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1. Аэто эликсир любви. Он придает более красоты, а мужчине добавляет уверенности. — Это вискарь? — Не выпендривайся, Люсь, пей давай! 2. Объявление в туалете: «Уважаемые мужчины! Не вставляйте ноги на унитаз! Есть много других способов быть на высоте. Администрация». 3. Жених-наркоман на свадьбе по привычке украл автомашину. 4. Вот так всегда: только привыкнешь к человеку, а он уже уходит на следующей остановке... 5. Есть же Иваново — город невест. Значит, должен быть где-то и город женихов? — Магадан.

РЕКЛАМА

РЕЦЕПТ ДОЛГОЛЕТИЯ ВАШИХ СОСУДОВ

когда количество людей с данными проблемами в организме, я бы даже сказал, катастрофически растет. Именно поэтому я сегодня хочу рассказать вам о парафармацевтиках.

— Вы говорите о чем-то конкретном? Давайте тогда подробнее.

— Да, хочу обратить ваше внимание на парафармацевтик Энцеферол.

— Что такое парафармацевтик?

— Парафармацевтик означает, что воздействие у него на организм другое — комплексное, он органичен для организма человека, т.к. в его составе вытжки из натуральных трав и растений, разных и в определенных пропорциях. По сравнению с нутрицевтиками, парафармацевтик Энцеферол более сильного действия. Парафармацевтик — это натуральная основа, именно поэтому нам суточная доза действующих веществ немного ниже, а воздействием на организм более бережное и комплексное. Парафармацевтик Энцеферол содержит только природные компоненты.

— А какие компоненты делают Энцеферол таким действенным?

— Богатый состав наделяет Энцеферол многими полезными свойствами для нашего организма. Во-первых, Энцеферол способствует поддержанию оптимального обмена веществ, который так нам необходим, а также деятельности эндокринной системы. Это обусловлено наличием в составе вытжек из растений, содержащих йод в органической форме. Полезные вещества,

входящие в состав Энцеферола, оказывают влияние на процесс расщепления жировых клеток, что способствует укреплению иммунной системы и выведению из организма токсинов и тяжелых металлов. Конечно, все это влияет на общее состояние. И это очень-очень важно: все эти компоненты в комплексе нужны для поддержания нормальной работы сердца и сосудов.

— Кто может использовать Энцеферол? Кому можно его принимать?

— Энцеферол можно принимать в качестве биологически активной добавки при всевозможных проблемах с сосудистой системой. Действие компонентов, входящих в состав Энцеферола, направлено на очищение сосудов и артерий от холестерина и других жиров в форме налетов на внутренних стенках сосудов. Кроме того, Энцеферол помогает подпитывать сосудистую систему необходимыми питательными веществами, что тоже немаловажно для их восстановления. Этой проблеме подвержены больше лица среднего и пожилого возраста. Часто мужчины старше 50 лет.

— А если говорить о сосудах головного мозга. Там все более тонко и хрупко. Как Энцеферол работает в этом направлении?

— Да! Совершенно верно! Здесь все более тонко и сосуды так более хрупкие. Ведь наш головной мозг — это очень сложная система организма, которая зависит от правильной циркуляции крови. Энцеферол, во-первых, предназначен для защиты ваших сосудов от повреждения недоокисленными

продуктами обмена, что может способствовать поддержанию нормального артериального давления. Ведь разные перепады давления напрямую зависят от состояния сосудов в нашем организме.

— Часто пожилые люди страдают нарушениями памяти, это ведь тоже может быть из-за состояния сосудов?

— Да! Конечно! Перваяшая проблема, с которой сталкиваются многие пожилые люди, — это забывчивость и потеря памяти. Это когда ничего не болит, но каждый день — новости. Энцеферол способствует стимулированию правильного кровоснабжения мозга в артериях головы. Нервные клетки очень чувствительны к нехватке кислорода, именно поэтому в состав Энцеферола входят компоненты, которые способствуют очищению сосудов. Еще одно из направлений действия Энцеферола состоит в поддержании сосудистого тонуса и мозгового кровотока, циркуляции крови в мельчайших сосудах мозга.

— Да, конечно, очень важно заботиться о своей сердечно-сосудистой системе. Даже если у вас нет таких проблем. Сергей Петрович, давайте все-таки вернемся к Энцеферолу.

— Вот, кстати, если часто холодеют руки или ноги, то вполне вероятно, что нарушена циркуляция крови. В подобных случаях питательные вещества, входящие в состав Энцеферола, оказывают влияние на процесс микроциркуляции крови, способствуют снабжению кислородом сердечной мышцы, головного мозга.

Берегите свое сердце. Помогайте ему. Заботьтесь о нем. Напоминаем телефон: 8-800-333-57-03. Всего вам доброго!!!

© ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2017. Горючее и материалы для производства... MK

Адрес редакции и издателя: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1. Электронный адрес: info@mk.ru

Отпечатано в ЗАО «Полиграфический комплекс «ЭКСТРА-М» 143400, Московская область, Красногорский р-н, д/п Красногорск-5, а/м «Балтия», 23 км. Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433

Рекламно-информационное агентство. Принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК». 781-47-37 (инфокаллы), 781-47-36, 781-47-40

Срок подписания газеты в печать 19.00. Учредитель: Юсуп Павел Николаевич. Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ №ФЭ77-42977 от 16.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Дежурный редактор: Елена ВАСИЛЮХИНА. Номер подписан в 19.00. Главный редактор: Павел ГУСЕВ