



В РОССИИ ВПЕРВЫЕ ЗА 30 ЛЕТ ВЫРОСЛО ЧИСЛО КУРИЛЬЩИКОВ

14 стр.

МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

14.08 – 19.08. 2024 г.

№150 (683)

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



«ЭТО БЫЛИ УКРАИНСКИЕ МОШЕННИКИ»

Лариса Долина лишилась сбережений и квартиры

16 стр.



Захваченные в плен солдаты ВСУ.

ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

КУРСК ВОЙНЫ

Нынешняя Курская битва, скорее всего, станет переломным сражением всего украинского конфликта. Уже становится, если внимательно прислушаться к тому, что говорил Путин на оперативном совещании в Ново-Огареве.

Другое дело — Курская область. Враг на нашей, на тысячу процентов нашей земле. Ощущение такое же, как если бы руку отрезали. И в словах Путина слышится что-то уже в нашей стране звучавшее в грозные годы.

«Главная задача», как ее сформулировал президент: «выдавить, выбить противника с наших территорий», «обеспечить надежное прикрытые госграницы». Что это, как не знаменитое «чужой земли мы не хотим ни пяди, но и своей вершка не отдадим».

Путин сказал: «Гражданские ведомства обязаны обеспечить снабжение силовых структур всем необходимым. Не буду всего перечислять, но это, безусловно, касается промышленности, транспорта, строительного комплекса, медицины и финансового обеспечения». Как тут не вспомнить: «Все для фронта! Все для Победы!»

Читайте 3-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Алексей СИНЕНКО, публицист

КОМУ СЛУЖИТ «ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО»

Читайте 3-ю стр.



Прохождение по Курской области колонны ВС РФ.

АДСКОЕ «ПОХМЕЛЬЕ» ВСУ

После эйфории от вторжения в Курскую область врага ждут окружение и ликвидация

В Курской области после вторжения ВСУ на нашу территорию полным ходом идет операция по планомерному уничтожению противника, после того как его резко тормознули на основных направлениях. Об этом свидетельствует

многочисленный видеоконтент с полей Курской битвы. По мнению военных экспертов, классического «выдавливания» врага на его территорию в этом случае ждать не стоит. По словам бывшего офицера спецназа

полковника в отставке Анатолия Матвиюка, ВСУ, а также иностранных наемников, которые также замечены в Курской области, ждут полукружение и полное уничтожение. Сформирована группировка для будущего контрудара.

Читайте 3-ю стр.

МНОГОДЕТНЫЙ ДЕТЕКТИВ

Новые подробности скандального дела о торговле младенцами

В громком уголовном деле «фальшивых» многодетных матерей, которые обвиняются столичным ГСУ СК в торговле младенцами, появилась еще одна фигурантка: под подозрением оказалась мать-героиня, воспитывающая 16 детей. Как уже сообщал «МК», на прошлой неделе прошли обыски в подмосковном доме многодетной семьи Тараненко по делу о торговле детьми. Правоохранители в масках и с автоматами ворвались в дом в шесть часов утра, всех до смерти перепугали. Мать шестнадцати детей

на ночь оставили в ИВС. Ее доставили в суд в наручниках, где ей избрали меру пресечения в виде запрета определенных действий. Дело в том, что, по версии следствия, Наталья Тараненко свидетельствовала в ЗАГСе домашние роды Натальи Патоки, которых на самом деле не было, и при которых она не присутствовала. Об этой истории — в материале обозревателя «МК», члена СПЧ.

Читайте 5-ю стр.

ДЕРЖИ ЗАЕМ ШИРЕ

В России в полтора раза вырос средний размер микроссуд

В первом полугодии 2024 года в России средний размер микрорайона, который граждане запрашивали в микрофинансовых организациях (МФО), вырос на 55%. Об этом говорят данные исследования онлайн-сервиса Moneymap.

Заметно выросли интересом россиян, увеличился почти на 11 тыс. рублей. Почему, несмотря на увеличение доходов, соотечественники продолжают занимать деньги в МФО, не страшась переплат на процентах, «МК» выяснил у экспертов.

Читайте 2-ю стр.



Там гражданина микрорайон раздавило!!!

НА МАРСЕ НАШЛИ «ОКЕАН»



Марсианский кратер Юти с флюидизированными выбросами на Равнине Хриса.

Планетолог Базилевский: «Для обычных людей это — сенсация»

Большой «океан» жидкой воды в коре Марса обнаружили ученые из Университета Миннесоты (США) при изучении скорости прохождения сейсмических волн через марсианскую кору и дальнейшим математическим моделированием. Статья об этом вышла во вторник в высокорейтинговом журнале PNAS. Российский ученый, для которого это открытие не стало сенсацией, объяснил, когда впервые предположили наличие воды в глубинах Красной планеты.

Читайте 6-ю стр.

ВОДИТЕЛЬ ДОКАЗАЛ, ЧТО ЗА ЕГО АДВОКАТА ДОЛЖНА ПЛАТИТЬ АВТОИНСПЕКЦИЯ

Оплатить услуги адвоката и эксперта неправильно оштрафованному жителю столицы придется Московской автодорожной инспекции. Ситуация интересна тем, что обычно при слушании административных дел услуги адвоката оплачивать должен тот, кто его нанял, а не государство и не противная сторона.

История началась с того, что автомобиль неожиданно для себя получил уведомление о необходимости оплатить штраф за парковку в районе действия знака «Остановка запрещена» — 3000 руб. Дело в том, что в тот момент, когда он, по версии МАДИ, совершил правонарушение, мужчина вообще не был за рулем. Об этом он и сообщил в инспекцию, а для того, чтобы к нему прислушались, москвич нанял юриста и эксперта по дорожному движению. Каждому он заплатил по 30 тыс. руб.

В инспекции в итоге отменили штраф не из-за того, что не смогли доказать, что за рулем был именно он, а потому что вообще установили факт остановки его авто в зоне действия дорожных знаков, запрещающих остановку или стоянку, не представляется возможным. Несмотря на то что этот факт, по первоначальной версии, подтверждался записью с видеорекамера.

Это не удовлетворило гражданина: все-таки платить 60 тыс. руб. ради того, чтобы вернуть три тысячи — дорогое удовольствие. Поэтому мужчина обратился в Тверскую районную суд столицы с тем, чтобы получить потраченное с инспекции, но проиграл. Суд указал, что из содержания решения об отмене штрафа вовсе не следует беспорочность того факта, что оснований для его вынесения не было. Автолюбитель не был арестован, к исправительным работам не привлекался, то есть его права нарушены не были. А значит, требования о компенсации морального вреда не подлежат удовлетворению.

Апелляционный и кассационный суды согласились с мнением коллеги из первой инстанции. Однако Верховный суд высказал иное мнение. В высшей инстанции указали, что, хотя услуги адвоката в административном процессе должен оплачивать тот, кто его нанял, это не совсем тот случай. И речь здесь не идет о компенсации морального вреда. Истец для доказательства своей правоты обратился к специалистам, вынужден был им заплатить. То есть действиями сотрудников инспекции ему был нанесен реальный материальный ущерб. Постановления отменены, дело направлено на новое рассмотрение в первую инстанцию.

Поездка на лифте закончилась для инженера переломами

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР

7 (495) 707-29-98, mknews@mk.ru

РАСТЯПА НЕ СМОГ ИЗОБРАЗИТЬ НИ САМОУБИЙЦУ, НИ ЖЕРТВУ

В глупейшем положении попал 36-летний москвич, пытавшийся вызвать жалость у своей подруги после размолвки. Он порезал себя ножом, но переусердствовал, а в итоге был привлечен к уголовной ответственности за... заведомо ложный донос!

Как стало известно «МК», трагикомичный инцидент произошел на Домодедовской улице. Предприниматель выпивал с подругой, потом они поссорились, и мужчина не нашел ничего лучшего, как ранить себя ножом в левое предплечье. Видимо, он надеялся, что дама пожалет его и конфликт, таким образом, разрешится сам собой. Но мнимый самоубийца не рассчитал — кровь полилась ручьем, а бинтов под рукой у мужчины не оказалось. Он вызвал на помощь мать, однако рассказывать о неудачном суициде не стал. Видимо, парень боялся выглядеть глупо, а кроме того, понимал, что, если скажет правду, ему займутся психиатры. Тогда недотепа сочинил историю про нападение бандита в подъезде. Заврававшийся гражданин

ИЗОБРЕТЕН ШАМПУР, С КОТОРОГО НЕ СОСКАЛЬЗЫВАЕТ МЯСО



Владимир Осипин

Патент на шампуры оригинальной конструкции получил на днях изобретатель из Санкт-Петербурга Владимир Осипин. На нем можно жарить на мангале, в тандыре и в духовке, причем куски мяса и люля-кебаб не будут с него соскальзывать. Петербургский любитель готовить мясные и овощные блюда на шампурах отмечает, что приспособление традиционной конструкции предназначено только для жарки на мангале, т.к. в вертикальном положении при приготовлении кушанья в тандыре, а тем более люля-кебаб может соскочить.

и больше, автор разработкой патентовал более десятка разновидностей шампура, количество прорезей в их лезвиях колеблется от одного до шести. Правда, изобретатель пока шампуры только двух моделей — с одной продольной прорезью и с двумя. В стержне шампура под прорезями — отверстия для фиксатора, они создают дополнительную гарантию того, что люля-кебаб не соскользнет. К рукоятке шампура прикреплен специальный тандырный крюк, на который его можно подвешивать. Изобретатель уверяет, что такая конструкция всегда дает гарантированный результат.

ПОЕЗДКА НА ЛИФТЕ ЗАКОНЧИЛАСЬ ДЛЯ ИНЖЕНЕРА ПЕРЕЛОМАМИ

Чудом выжила в лифте, в котором оборвался трос, 27-летняя жительница столицы. ЧП случилось 12 августа в здании крупного научно-производственного концерна НПО «Алмаз» на Ленинградском проспекте.

Как стало известно «МК», женщина госпитализирована с ушибами головы, шейного и грудного отделов позвоночника и переломами позвонков. Пострадавшая рассказала врачам, что уже полтора года трудится инженером 1-й категории. Около часа дня она забрала письма на седьмом этаже и собиралась зарегистрировать

их. Для этого необходимо было спуститься на первый этаж. Когда она села в лифт, сначала он ехал ровно. Но в районе первого этажа, вероятно, оборвался трос. Кабина сделала резкий рывок, но не остановилась. Лифт по какой-то причине поехал на 10-й этаж.

Пассажирка потеряла равновесие и упала. Выпавший потолок кабины при этом ударил ее по голове. Женщина вспомнила, что в здании периодически вывешивалась табличка, что какой-то из лифтов не работает. Но в тот день никаких извещений не было.

МАЛЬЧИК И ДЕВОЧКА ПОГИБЛИ, НЕ СУМЕВ РАЗЖЕВАТЬ РАСТЕНИЯ

Двое маленьких детей трагически погибли 12 августа в Московском регионе при схожих обстоятельствах. Они подавились теми предметами, которые в столь юном возрасте ни в коем случае не должны были даже пробовать на зуб.

Как выяснил «МК», трагедия с мальчиком произошла в одной из деревень близ поселка Киевский, где у семьи есть свой частный дом. Во время позднего завтрака, около 12.00, мать вышла на улицу, чтобы ответить на рабочий звонок, а отец

остался с сыном на кухне. Мужчина угостил малыша морковной долькой, но тот не справился с овощем и начал задыхаться. Родитель бросился на помощь, на шум подошла мать, но им так и не удалось привести ребенка в чувство. Мальш скончался от удушья еще до приезда бригады «скорой помощи».



Светлана

Во втором случае ЧП произошло в Одинцовском городском округе во время прогулки многодетной матери со своими дочками. Со слов отца ребенка, в какой-то момент малышка схватила в руку

пучок травы, засунула в рот и тут же начала задыхаться. Мать спохватилась только после истошного крика старшей дочери. Женщина пыталась вызвать у крохи рвоту, но безуспешно. Вскоре ребенок поспел, подбежавший отец начал делать дочке массаж сердца. Прибывшие врачи также пытались реанимировать ребенка, но к результату это не привело.

Со слов родителей, аллергических реакций у погибшей не было. Причину смерти выясняют эксперты.

Слов родителей, аллергических реакций у погибшей не было. Причину смерти выясняют эксперты.

Такая ситуация ставит перед владельцами крупных животных, особенно если у них нет личного транспорта, достаточно серьезную проблему. Такси обходится недешево, и далеко не все таксисты согласны перевозить четвероногих. Особенно это касается шоперов из среднеазиатских стран, многие из которых считают собак нечистыми животными.

Дежурная бригада: Августин СЕВЕРИН, Арина ШАПАРИНА, Юлия ГРИШИНА и др.

«МК» ПОКУПАЕТ НОВОСТИ!

Хотите разбогатеть? Всего один телефонный звонок может принести вам 5000 рублей! Этот гонорар ждет любого, чья новость будет опубликована на страницах «Московского комсомольца». Сообщайте нам все самое интересное, сенсационное и необычное — и вы не останетесь внакладе!

Звоните по телефону 8-495-707-29-98. E-mail: mknews@mk.ru

NON-STOP

Подготовила Дарья ТЮКОВА

КАДР



В 35 км от Афин пожарные борются с мощным лесным пожаром. Над греческой столицей ощущается запах гари, небо потемнело. С огнем борются свыше 400 пожарных (не считая добровольцев), 110 пожарных машин. Высота пламени превысила 25 метров, ветер в районе бедствия штормовой. Огонь подбирается к Марафонскому озеру, важнейшему резервуару питьевой воды для Афин. Объявлена эвакуация населения, около 200 человек, в основном стариков, эвакуировано принудительно.



НЕДВИЖИМОСТЬ

В ПОДМОСКОВЬЕ ВВЕДУТ ЗАПРЕТ НА СТРОИТЕЛЬСТВО КРОШЕЧНЫХ КВАРТИР
Правительство Московской области определило новый минимальный метраж квартир при строительстве нового жилья. Следуя примеру столицы, региональные власти решили, что не станут больше проектировать квартиры меньше 28 квадратных метров, чтобы соблести- ланс между числом жителей и нагрузкой на социальную инфраструктуру. Кроме того, квартиры площадью 20 кв. м нельзя назвать комфортными даже для одного человека. Правда, учитывая высокую стоимость жилья в Московской области, квартиры-малометры пользуются повышенным спросом у покупателей жилья. Сказается ли это нововведение на колебаниях рынка подмосковной недвижимости, эксперты пока отказываются комментировать. Соответствующий проект постановления областного правительства сейчас проходит антикоррупционную экспертизу.

ЦИФРА



88 ножей метнула в мишень пятилетняя девочка
Такой рекорд ребенок поставил в Самаре в честь празднования 85-летия Дня физкультурника. Во время соревнований по метанию ножей был установлен новый рекорд страны. Девочка по имени Любава Яковлева за 5 минут метнула 88 ножей в мишень с двухметровой дистанции.

НУ ВЫ ДАЕТЕ!

МУЖЧИНА С УРАЛА НАШЕЛ ГИГАНТСКИЙ ГРИБ

Гигантский белый гриб весом более килограмма нашел житель Урала по имени Владимир. Выложенное в Сети фото удивило многих. Владимир из Камensk-Уральского отправился в лес на тихую охоту и в процессе сбора нашел настоящего гиганта — огромный белый гриб. Гриб оказался крепким и даже не червивым. Возможно, на его размеры повлияли благоприятные условия — сначала жаркие дни, а потом пролив-



шиеся дожди. И хотя один такой гриб по весу может заменить целую корзину, эксперты все же советуют с осторожностью употреблять переросшие дары леса: их вкусовые качества уже далеки от идеальных.

ШОК

ПЕНСИОНЕР УЗНАЛ О СОБСТВЕННОЙ СМЕРТИ, КОГДА ПЕРЕСТАЛ ПОЛУЧАТЬ ДЕНЬГИ

В Бурятии жителю региональной столицы — Улан-Уде — пришлось в судебном порядке доказывать, что он жив: по неизвестной пока причине в декабре 2023 года в базе данных загса появилась запись о его смерти.

Мужчина, как пишет «МК в Бурятии» обнаружил это, когда перестал получать пенсию, а в Пенсионном фонде сообщили, что его лицевой счет закрыт по факту смерти. Чтобы устранить

ошибку, мнимому покойнику пришлось установить свою личность в региональном управлении Следственного комитета. А затем обратиться в суд, где, помимо справки СКР, приняли во внимание показания свидетелей.

НАХОДКА

ЖИТЕЛЬ НОВОСИБИРСКА СЛУЧАЙНО УНАСЛЕДОВАЛ ОТ БАБУШКИ БИВЕНЬ МАМОНТА

Словосочетание «квартира от бабушки» иногда таит в себе сюрпризы — так мужчина-сибиряк обнаружил в унаследованной квартире бивень мамонта. Об этом сообщает «МК в Новосибир-

ске». Выяснилось, что его привезли из Якутии 35 лет назад. Выглядит он внушительно — 16 сантиметров в диаметре, а весит он почти 8 килограммов. Правда, внешне бивень смахивает на бревно.



ФОТОФАКТ



В испанской Галисии, в местечке под названием Катойра, прошел ежегодный Фестиваль викингов, который отмечается в августе с 1961 года. В этом году фестиваль прошел в 64-й раз. Праздник был придуман группой местных интеллектуалов как способ напомнить о роли Катойры в отражении набегов викингов на побережье Пиренейского полуострова в IX-X вв. В последние годы Фестиваль викингов превратился в один из самых известных и красочных праздников Галисии — он неизменно привлекает тысячи зрителей из Испании и других стран. С 1990-х годов организацией фестиваля занимается городской совет Катойры. Утром в день праздника по городку проходят музыканты, играющие традиционную музыку, а затем в окрестностях руин крепости Торрес де Оесте, возведенной в устье реки Ульи для отражения набегов, актеры разыгрывают сцену высадки викингов и отражения их атаки местными жителями. После этого бутфорское сражение плавно переходит в пикник и дискотеку.

ГОРОД

ЧАСТЬ СОКОЛЬНИЧЕСКОЙ ЛИНИИ МЕТРО БУДЕТ ЗАКРЫТА С 24 ПО 28 АВГУСТА



В Новой Москве в течение пяти дней, с 24 по 28 августа, не будет движения поездов метро между станциями «Саларьево» и «Новомосковская» (бывшая «Коммунарка») Сокольнической линии. Это связано с подготовкой открытия новой станции «Потапово». Вдоль закрытого участка будут курсировать бесплатные автобусы КМ, пассажирам предлагается также пользоваться сетью наземного транспорта. Станция «Потапово», технический пуск которой произведен в августе, станет новой конечной Сокольнической линии, она улучшит транспортную доступность для 170 тысяч жителей Коммунарки, сообщает Дептранс. Это первая в Мосметро наземная отопливаемая станция. Рядом возводится электродоро «Столбово» Московского метрополитена, которое будет обслуживать Сокольническую и строящуюся Троицкую линии.

ПРЕЗИДЕНТ

ОБЩАЯ ПАЛЕСТИНСКАЯ ПОЗИЦИЯ

Владимир Путин встретился с Махмудом Аббасом

Владимир Путин принял в своей подмосковной резиденции лидера Палестинской национальной администрации (ПНА) Махмуда Аббаса. Россия держится в стороне от «горячей фазы» палестинско-израильского конфликта, однако намерена играть более активную роль в послевоенном урегулировании. «Для того чтобы обеспечить длительный, надежный, стабильный мир в регионе, нужно выработать все решения ООН и прежде всего создать полноценное палестинское государство», — заявил президент. Он подчеркнул, что позиция Москвы по данному вопросу остается неизменной.

Визит Махмуда Аббаса в РФ прогнозировался с самого начала палестинско-израильского конфликта. Но случилось только сейчас, на волне слухов о возобновлении переговоров по прекращению огня в Газе. Впрочем, ни Аббас, ни Москва к этому процессу не имеют прямого отношения. За стол переговоров должны сесть представители Израиля и ХАМАС. (Напомним, что Аббас возглавляет более умеренное движение ФАТХ и контролирует ситуацию только на Западном берегу реки Иордан.) В качестве посредников на нынешнем этапе выступают Египет, Катар и США, подготовившие рамочное соглашение, которое могли бы подписать противоборствующие стороны.

Москва формально занимает выжидательную позицию, но, как заверил Аббаса Владимир Путин, держит руку на пульсе, несмотря на внутренние проблемы. «Россия сегодня, к



сожалению, должна отстаивать свои интересы, своих людей защищать с оружием в руках. Но то, что происходит в Палестине, безусловно, не остается без внимания с нашей стороны», — заявил президент. Он напомнил, что Россия имеет давние и глубокие связи (а значит, и влияние) со всем арабским миром. А ее отношение к палестинской проблеме сложилось уже давно. «Вы знаете, что мы всегда выступали за мирное урегулирование (...) Наша позиция здесь является неизменной и не носит какого-то конъюнктурного характера», — сказал Путин, отметив, что корни нынешней фазы конфликта связаны с игнорированием резолюций ООН о создании независимого палестинского государства. И пока эти решения выполнены не будут, стабильный и надежный мир в регионе вряд ли достигим. «Здесь у нас с вами общая позиция», — обратился он к гостю.

Г-н Аббас с готовностью подтвердил, что все так и есть. И даже указал на виновников: «ООН по причине давления со стороны США провалила свою миссию» и не «обеспечила реализацию права палестинского народа». Однако концепция создания независимого палестинского государства по-прежнему остается на повестке дня. Более того: в конце июля ФАТХ, ХАМАС и другие палестинские движения подписали декларацию о преодолении раскола и формировании после войны правительства национального примирения, а также установили совместного контроля над сектором Газы. Россия в этой декларации называется одной из стран (вместе с Китаем, Алжиром и Египтом), которые могли бы поддержать этот процесс и способствовать созданию государства Палестина. «Мы в вас

верим, мы вам доверяем, и мы чувствуем вашу поддержку. Мы также со своей стороны вместе с вами и надеемся, так всегда и будет. Мы чувствуем, что Россия — самый дорогой, один из самых дорогих друзей палестинского народа», — с чувством сказал Путин Аббас.

Он напомнил, что недавно Международный суд ООН в консультативном порядке призвал Израиль свернуть незаконное присутствие на палестинских территориях: рекомендации суда «четко указывают, что израильская оккупация недопустима, поселенческая активность недопустима». По мнению Аббаса, это решение позволяет Совету Безопасности, Генассамблее ООН и международному сообществу оказывать давление на Тель-Авив и заставить израильских отказаться от шагов, «не соответствующих международному гуманитарному праву». «Мы не примем экспроприацию палестинцев из сектора Газы, с Западного берега, из Иерусалима, как это происходило ранее неоднократно в XX веке: в 1948 году, в 1967 году. И мы верим, что при вашей поддержке мы достигнем наших целей», — заявил лидер ПНА.

Отметим, что концепция послевоенного урегулирования в регионе остается дискуссионным вопросом. США, с одной стороны, вроде бы не возражают против создания палестинского государства, но совсем не в той конфигурации, как предлагает Аббас. Что касается Израиля, то, по словам главы МИДа этой страны Исраэля Каца, соглашение с ХАМАС показывает «истинное лицо» лидера ФАТХ, однако их планы обречены на провал — Тель-Авив никогда не согласится на участие террористов в послевоенном управлении палестинскими территориями.

Елена ЕГОРОВА.

ЗА БУГРОМ

АМЕРИКИ ТРАМП НЕ ОТКРЫЛ

В разрекламированном интервью экс-президента США Илону Маску обнаружился важный сигнал России

Задержанное, но все-таки состоявшееся интервью Дональда Трампа Илону Маску на платформе X, очевидно, преследовало одну важную цель — вновь напомнить публике о том, что республиканский кандидат в президенты США по-прежнему силен и не напуган неожиданным подъемом его соперницы Камалы Харрис. Ради этого во многом все и затевалось. Трамп в беседе с предпринимателем Маском обсудил многие актуальные вопросы не только внутренней, но и внешней повестки. Вот только все сказанное, по правде говоря, было более чем предсказуемым.



Задержка разрекламированного интервью Трампа Илону Маску («беседа столетия»), как говорили в предвыборном штабе Трампа) натолкнула демократов на довольно неприятные для республиканцев воспоминания. Когда губернатор Флориды Рон Десантис запустил свою кампанию, его интервью тоже вышло с задержкой.

Трамп тогда не в последнюю очередь высмеял столь лужерское начало кампании Десантиса, заявив, что это «катастрофа». «Вся его кампания станет катастрофой».

Вот только ирония судьбы вновь сыграла злую шутку и вновь преворнула аналогичную модель неудачи Десантиса уже с самим Трампом. Говорить о том, что это символ катастрофы кампании Трампа, пока не стоит, хотя такие элементы присутствуют.

Вряд ли кто-то будет спорить с тем, что кандидат в президенты США от республиканцев в определенной степени выпал из информационного поля ровно с того момента, как у демократов Байдена сменила Харрис и неожиданно из глухого вице-президента с низким рейтингом превратилась в надежду Демпартии с подскокшими показателями одобрения ее фигуры.

Видимая растерянность в штабе Трампа сменилась мозговым штормом. И недостаток

Украины не хватает военнослужащих для продолжения конфликта.

Владимира Путина же он назвал «хорошим переговорщиком», а Байден «совершил глупость», допустив возможность приема Незалежной в НАТО.

Притормозим на этом и секундошку подумаем. Все эти заявления нельзя считать неким мифическим «преклонением перед Россией». Во-первых, Трамп уже неоднократно заявлял, что может решить конфликт «за 24 часа». В том случае, если победит на выборах.

Очевидное недовольство потенциальных избирателей продолжающемуся предоставлению помощи Киеву также отражается в заявлениях Трампа. Он говорит то, что, с одной стороны, хочет услышать публика, с другой стороны, то, что идет вразрез с заявлениями демократов.

И в этом контексте стоит перейти к другому его заявлению, в котором утверждается: «Самая большая угроза — это не глобальное потепление... Самая большая угроза — это ядерное потепление».

Как говорится, спасибо, Кэп! Ну это же очевидная вещь, никакой Америки Трамп здесь не открыл. Вот только кто в случае победы Трампа на выборах будет удерживать его — если вспомнить, за время его президентства американско-китайские отношения накалялись до предела.

Да и вообще, почему-то многие упускают из виду еще одно заявление: «Если вы студент исторического факультета, то вы должны уяснить, что не нужно допускать совпадения интересов РФ и КНР».

А все почему? Потому что такой союз, по словам того же Трампа, может быть весьма «продуктивным и опасным». Ясное дело, что республиканцы с их каждой «новой величии Америки» не могут допустить такого. Именно поэтому Трамп и набрасывается на демократов, за время правления которых российско-китайские отношения действительно стали ближе и теплее. И в мечтах Трампа (снова ссылка на его же высказывания) «сделать так, чтобы РФ и КНР нуждались в США».

Да не дай бог никому нуждаться в США! И конкретно на Россию сейчас обращать внимание на тягучую лезть господина Трампа не стоит. Подхалимы должны быть видны издалека. Но интервью действительно вновь напомнило миру и Америке о Трампе, это да. Только так тогда и надо его воспринимать, не более того.

Полина КОНОПЛЯНКО.

СОСЕДИ

ОТОРВАТЬ ОТ РОССИИ

Олег Царев раскрыл мотивы запрета УПЦ на Украине

Зеленский решил-таки добить Украинскую православную церковь. Он анонсировал некое решение, которое укрепит нашу украинскую духовную независимость». Как сообщает СМИ, речь идет о принятии в Верховной раде закона о запрете УПЦ, которое пройдет 20 августа, накануне Дня независимости.



Год с лишним назад мир облетели кадры, как настоятель Киево-Печерской лавры УПЦ надевают на ногу электронный браслет.

ДЕНЬГИ

ДЕРЖИ ЗАЕМ ШИРЕ

Ситуация выглядит парадоксальной. Согласно данным Росстата, реальные располагаемые денежные доходы граждан (за вычетом обязательных платежей и скорректированные на инфляцию) в первом полугодии 2024 года выросли на 8,1% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Однако если посмотреть на статистику кредитования, возникает ощущение, что людям все равно не хватает средств. Размер микрозаймов в МФО увеличился на 55%, достигнув 30,8 тыс. рублей. Для сравнения, в период с января по июль 2023 года он составлял 19,9 тыс. рублей. А заем в 30 с лишним тысяч рублей уже как-то сложно обозначить термином «микро».

Схожую тенденцию подтвердили и другие участники рынка. «В январе-июне 2024 года доля крупных займов свыше 30 тыс. рублей в общей структуре займов МФО составила 21%, увеличившись по сравнению с аналогичным периодом прошлого года на 6%», — говорит директор по маркетингу Национального бюро кредитных историй (НБКИ) Алексей Волков. — В свою очередь, доля «займов до зарплаты» до 30 тыс. рублей, напротив, сокращается». Таким образом, в последнее время структура спроса на микрофинансовые продукты смещается в сторону более крупных займов.

Спрос на займы МФО свыше 30 тыс. рублей со стороны заемщиков растет со второй половины прошлого года, отметил эксперт. Это связано с корректировкой кредитных политик микрофинансовых организаций на фоне мер по «охлаждению» рынка необеспеченного кредитования, предпринимаемых ЦБ РФ. — В частности, введения макропродуциальных лимитов в отношении долгового нагрузки заемщиков.

По мнению ведущего аналитика Freedom Finance Global Натальи Мильчаковой, микрозаймы увеличились, так как потребительский необеспеченный кредит в банке получить стало труднее после ужесточения требований банков к заемщикам. Поэтому люди, нуждающиеся в займах не только «до зарплаты», но и на крупные покупки, вместо банков стали обращаться в МФО. Кроме того, сейчас рассматривается законопроект о регулировании расщочки, и, возможно, приобрести товары в рассрочку сегодня стало тоже непросто. Обычно МФО выдают займы в размере до 60 тыс. руб., поскольку процентные ставки там высокие и, соответственно, обслуживание микрозаймов в большем размере обойдется дороже. Сумма в 30–31 тыс. руб. вполне подходит под определение микрозайма. В принципе, на такую сумму можно оформить кредитную карту в банке. Но если у заемщика показатель долгового нагрузки (ПДН) превышает 50%, там ему могут отказать в ее выдаче, отмечает аналитик.

Размер микрозаймов увеличивается, поскольку люди, у которых зарплаты не выросли (а они повышаются далеко не у всех), вынуждены обращаться в МФО, если банки отказывают, или просто потому, что в МФО получить заем проще и быстрее, чем оформить в банке кредитную карту. «Рост зарплат и доходов у разных групп населения происходит неравномерно, по этой причине граждане, чьи зарплаты растут более медленными темпами по отношению к инфляции, вынуждены пользоваться микрозаймами», — подтверждает тенденцию профессор Финансового университета при Правительстве РФ Александр Сафонов. Кроме того, зарплаты в одной и той же профессии могут сильно отличаться от региона к региону. В тех местах, где у местных бюджетов не хватает средств, доходы населения сильно не растут.

«Скорее всего, тенденция роста спроса на микрозаймы будет продолжаться, пока процентные ставки по кредитам будут оставаться высокими, а повышение зарплат в ряде профессий будет по-прежнему тормозиться», — полагает Наталья Мильчакова. Если показатели долгового нагрузки и персонального кредитного рейтинга граждан находятся на приемлемом уровне, то МФО будут готовы и дальше предоставлять им займы на более значительные суммы и долгие сроки, чем в случае с «займами до зарплаты», подтвердили в НБКИ.

Наталья ТРУШИНА.

часто захватывают организацию при содействии местных властей. Сотрудники правоохранительных органов не мешают действиям раскольников. Роберт Амстердам назвал захваченные храмы «призрачными приходами». Они пустуют, так как ПЦУ не может привлечь достаточного количества верующих.

Почему именно сейчас Украина решила вернуться к неоднозначному законопроекту, «МК» поинтересовался у экс-народа Верховной рады Олега Царева.

— Очень высокие шансы, что законопроект будет действительно внесен в парламент. Сейчас момент благоприятный для Зеленского, поскольку на фоне наступления под Курском у него повысилась поддержка, снизилось количество сторонников, которое выступает за переговоры. Сейчас в украинском обществе некая «эпифора», «бабье лето» с точки зрения рейтингов и поддержки Зеленского.

— В чем смысл этого законопроекта? Неужели на фоне боевых действий они хотят внести и церковный раскол в общество?

— На Украине говорят, что за этой инициативой стоит лично руководитель МИ-6 Ричард Мур. Великобритания работает вдолью. Церковный раскол — это цивилизационный раскол. Они хотят надолго оторвать Украину от России. Они понимают, что войны могут быть, но если это будет одна церковь, одна вера, один язык или даже похожие языки, то незначительные страны будут притягиваться. А они хотят посорить народную. Пока есть момент, они могут попытаться им воспользоваться.

Елизавета КАЛАШНИКОВА.

КРИЗИС



Разбитая техника ВСУ на Курском направлении.



«Среди ВСУ огромное количество раненых после курской авантюры. Госпитали в Сумах начинают переполняться. Раненых везут вглубь страны. За эти дни ВСУ потеряли на Сумско-Курском направлении около 1000 солдат ранеными и более 300 солдат ВСУ погибли», — сообщают в соцсетях.

АДСКОЕ «ПОХМЕЛЬЕ» ВСУ

Спустя неделю после вторжения ВСУ на нашу территорию ситуация изменилась. Если еще недавно враг с ликованием постил фото у указателей наших поселков, то сейчас он заметно притих в интернет-пространстве. Впрочем, кое-где пытается еще прорваться. Так, по данным Минобороны РФ, пресечена попытка прорыва врага в районе населенных пунктов Общих Колодезь, Снагошь, Каучук, Алексеевский, отражена атака в направлении Мартыновки. ВСУ дорого заплатили за эти попытки, их потери составили за сутки 420 военных и 55 бронемашин.

Командир спецназа «Ахмат» Апти Алаудинов заявил, что все участники на Курском направлении, где передвигаются ВСУ, находятся под контролем российских военных. По его словам, сейчас идет зачистка населенных пунктов. Он также добавил, что большая часть сил и средств украинских войск, которые зашли на нашу территорию, уже уничтожена.

Украинские инфоресурсы вынужденно признают немалые потери. Так, 80-я бригада ВСУ, которая в первые дни вторжения зашла в ряд наших населенных пунктов, сейчас несет колоссальные потери. Командование бригады, которая еще недавно считала, что поймала удачу за хвост, сегодня просит вывести ее из Курской области для укомплектования, чтобы сохранить боеспособность.

«ПОЛЬСКАЯ РЕЧЬ И ВЫКРИКИ НА ФРАНЦУЗСКОМ»

Волонтеры рассказали, как вывозили людей из курского приграничья

В Курской области из приграничных районов после атаки ВСУ эвакуировали 121 тысячу человек. Еще около двух тысяч человек остаются в 28 населенных пунктах области, которые находятся под контролем украинских сил. О том, как помогли местным жителям выехать из обстреливаемой зоны, волонтеры рассказали «МК».

— Мы в саму Суджу не заехали, подбрасывали людей на «Суджинском кольце», — рассказывает руководитель волонтерской организации Светлана Козина. — Люди выходили через поля. К нам вышел девушка, который рассказал, что ему пришлось упасть и ползти, когда он выбрался из деревни. Настолько интенсивный был огонь. Он высочился из дома, в чем был. Даже не успел захватить документы.

Светлана говорит, что на дорогах видела много разбитых и сожженных машин. Украинские боевики обстреливали людей, которые пытались эвакуироваться.

— Это были обычные легковушки, у которых были выбиты лобовые стекла, как это бывает при атаке беспилотников. А в машины часто набивалось по 8-9 человек. Люди подбрасывали кого-то по дороге, сидели в машине на коленях друг у друга. И по ним ВСУ вели прицельный огонь.

Как говорит наша собеседница, люди выходили на трассу по проселочным дорогам, шли по лесопосадкам, кружили вокруг деревень, чтобы не нарваться на диверсионные группы.

— Женщины были в ночнушках: как встали

с кроватки при атаке ВСУ, так и кинулись бежать. Говорили, что пережили ад. Многим пришлось бросить хозяйство, кур, козочек, коров... Люди плакали и оттого, что пережили, и оттого, что пришлось оставить своих животных.

Одна женщина, как рассказывает Светлана, очень переживала за своего kota.

— Они выехали в соседнее село, думали, что вернутся, а потом путь был отрезан, там были уже украинские боевики.

Светлана говорит, что запомнила семью, с которой познакомилась на заправке недалеко от «Суджинского кольца». Им удалось выехать раньше, а потом они возвращались в Суджу за своей бабушкой.

— Они долго не могли выбраться из дома, потому что постоянно шли обстрелы со стороны ВСУ. Выехали только утром, когда рядом перестало громыхать. Ехали и молились. Потом их встретила уже на пункте выдачи гуманитарной помощи. Они искренне удивились, как я могу ночью вывозить людей, а потом днем раздавать гуманитарную помощь. Что сказать, сейчас многие жители Курска не спят, помогают тем, кто был вынужден покинуть свои дома.

Парни-волонтеры, как рассказывает Светлана, вывозили местных жителей из отдаленных деревень на трассу. А потом они на кольце пересядывались на машины к женщинам-волонтерам, которые отвозили их в пункты временного размещения.

— А ребята наши возвращались обратно, чтобы помочь оставшимся людям. У кого из местных была машина, те выехали, но много людей осталось. Наши волонтеры ездят в казках и бронжилетках. Конечно, очень рискованно, но помочь-то людям надо. Жители Курска объединились в народные дружины. Беда-то общая.

Волонтер Андрей Царевский живет в Белгороде.



Беженцы из Курской области.

— В пятницу успел вывести четыре человека из Льгова, — рассказывает Андрей. — На следующий день у нас поехала туда машина, и по ней отработал дрон-камикадзе, водителя зацепило, но, слава Богу, с ним все в порядке. Местные жители, кого вывозили, делились, что ВСУ и наемники заехали в села и просто открывали беспорядочную стрельбу. Люди слышали и польскую речь, и выкрики на французском. Женщина, которой удалось вырваться из своей деревни, рассказала, что ее по дороге остановил танк ВСУ. Украинский боевик с усмешкой сказал ей: «Можете проехать, у меня сегодня хорошее настроение».

А дальше, как рассказывает Андрей, ее машину остановили уже другой экипаж. Там были наемники, которые не говорили на русском. Разговаривали по рации через переводчика. Долго

КУРСК ВОЙНЫ

И, конечно, долгожданное, изобавляющее от тревожного ожидания будущего, как камень с души упал: «О каких переговорах вообще может идти речь с людьми, которые без разбора наносят удары по мирным людям, по гражданской инфраструктуре либо пытаются создать угрозы для объектов ядерной энергетики? О чем с ними вообще можно говорить?» Все, ни шагу назад.

Возможно, только возможно, поскольку официально об этом не говорят, но применен и еще один проверенный временем прием. Во время Великой Отечественной войны был создан Государственный комитет обороны — чрезвычайный высший государственный орган управления, обладавший всей полнотой военной, политической и хозяйственной власти в СССР. А сейчас якобы координировать действия группировки ВС РФ в Курской области с силовыми ведомствами и местными властями будет помощник Президента России генерал-полковник Дюмин. Так это или нет — доподлинно неизвестно, но миного явля не помешало бы.

Киевский режим пошел ва-банк и сделал фатальную ошибку. После вторжения в Курскую область пощады уже не будет.

Как тут не вспомнить: «Враг будет разбит. Победа будет за нами».

Дмитрий ПОПОВ.

— Думаю, что как раз оружие противника и станут нашими последующими действиями. Дело в том, что сегодня наши Воздушно-космические силы отсекают все попытки противника подвздохнуть из Сум биоприпасы, продукты и пополнение. По ним выданы «Искандеры», «Кинжалы», а наши воздушно-десантные, воздушно-штурмовые войска, подвижные группы уже перешли на территорию Украины и ведут рейдовые действия в глубине Сумской области. Поэтому, скорее всего, будет полукружение противника. Мы будем перерезать все дорожно-транспортные артерии, чтобы не дать им возможности отойти. Будем работать до полной ликвидации группировки.

— Сколько солдат противника сейчас находится в Курской области?

— По тем данным, которые складываются исполнением обязанности губернатора и наш генштаб, можно сделать вывод, что силы противника составляют примерно 6-7 тысяч человек.

— Есть ли там наемники?

— Да, есть такая, укомплектованные наемниками из США, Англии, Франции, Польши.

— На днях украинцы просили разрешения у США нанести удары по Курской области истребителями F-16. Есть шансы, что ВСУ задействуют натовскую авиацию?

— F-16 пока не применялись. Мы за ними наблюдаем и очень ждем, чтобы они пинками в небо. Наши летчики горят желанием встретиться. Если они там появятся, им придет конец. Вся эта группировка обречена.

Дарья ФЕДОТОВА.

— Думаю, что как раз оружие противника и станут нашими последующими действиями. Дело в том, что сегодня наши Воздушно-космические силы отсекают все попытки противника подвздохнуть из Сум биоприпасы, продукты и пополнение. По ним выданы «Искандеры», «Кинжалы», а наши воздушно-десантные, воздушно-штурмовые войска, подвижные группы уже перешли на территорию Украины и ведут рейдовые действия в глубине Сумской области. Поэтому, скорее всего, будет полукружение противника. Мы будем перерезать все дорожно-транспортные артерии, чтобы не дать им возможности отойти. Будем работать до полной ликвидации группировки.

— Сколько солдат противника сейчас находится в Курской области?

— По тем данным, которые складываются исполнением обязанности губернатора и наш генштаб, можно сделать вывод, что силы противника составляют примерно 6-7 тысяч человек.

— Есть ли там наемники?

— Да, есть такая, укомплектованные наемниками из США, Англии, Франции, Польши.

— На днях украинцы просили разрешения у США нанести удары по Курской области истребителями F-16. Есть шансы, что ВСУ задействуют натовскую авиацию?

— F-16 пока не применялись. Мы за ними наблюдаем и очень ждем, чтобы они пинками в небо. Наши летчики горят желанием встретиться. Если они там появятся, им придет конец. Вся эта группировка обречена.

Дарья ФЕДОТОВА.

СЕТЬ

ВЕЛИКОЕ ПЕРЕСЕЛЕНИЕ ЮТУБЕРОВ

Замедление YouTube в России привело к неприятным последствиям

Противостояние Google и российский чиновников набирает обороты. Американская IT-корпорация отключила контекстную рекламу российским блогерам на YouTube, лишив их тем самым последние варианты заработка на видеохостинге. Российская сторона зашла с фланга и потребовала у российских же провайдеров выдать базу — сообщить местонахождение кеширующих серверов Google. Тем временем привыкшие к быстрой загрузке видео россияне массово разрывают отношения с провайдерами и идут к тем, у кого сервис все еще хоть как-то работает.

российских пользователей видеохостинга предшествовала волна замедлений YouTube. Вслед за этим американская сторона предприняла два последовательных шага. Сначала из магазина приложений AppStore пропал RuTube. Затем последовало решение об отключении россиян от платяжного сервиса.

«Мир на пороге довольно жесткой анклавилизации Интернета. И это разделение на своих и чужих активно поддерживают корпорации», — прокомментировал ситуацию с отключением Google монетизации для российских блогеров замглавы IT-комитета Госдумы Антон Горелкин.

Отечественные чиновники от связи тоже решили на месте не сидеть. Версию с технической деградацией серверов Google Global Cache, размещенных на площадках российских операторов связи, подожку, окончательно решили положить под сужно. Напротив, теперь провайдеры получили официальное письмо от ФГУП «Главный радиочастотный центр» (сокращенно ГРЧЦ, ведомственная организация РКН) с требованием выдать базу — IP-адреса и физические локация

нахождения серверов Google. Спрашивая, зачем это вдруг понадобилось, если обслуживание и так деградировало до уровня кирпича, потому и не тянет видео на нормальных скоростях, мы не будем.

Письмо ГРЧЦ опубликовало телеграм-канал «Телеком-ревью». В письме чиновники требуют прислать им на электронную почту IP-адреса и данные физического местонахождения кеширующих серверов Google. Что любопытно — операторам даже не дали время подумать и вспомнить, где у них такие сервера находятся. Письмо, судя по реквизитам, было отправлено 8 августа. Срок подачи данных — до 16.00 того же дня.

За отказ предоставить данные чиновники пригрозили операторам связи административной ответственностью по статье 13.45 КоАП РФ «Нарушение требований законодательства о централизованном управлении сетью связи общего пользования».

По мнению юристов, пока административные штрафы — это максимум, что может грозить операторам связи за отказ выдать информацию об имеющихся у них серверах американской корпорации.



Алексей СИНЕНКО, публицист

КОМУ СЛУЖИТ «ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО»

Народовластие не должно быть лозунгом без внутреннего наполнения

Значение гражданского общества трудно переоценить в современных условиях. Сам термин «гражданское общество» известен еще со времен Аристотеля и более чем за две тысячи лет обрел много противоречивых, а его внутреннее содержание и восприятие менялись в зависимости от смены общественно-экономических формаций. Одним словом, гражданское общество при социализме совсем иное, чем при капитализме.

Как показала мировая история, Запад умело наполняет смыслом этот термин, используя «гражданское общество» как инструмент для совершения «цветных революций» и выбивания государственных опор во многих когда-то благополучных странах. Деструктивные субъекты так называемого «гражданского общества» обеспечены методиками, финансовыми средствами, информационным сопровождением выше головы. Налажено четкое управление извне, с использованием Интернета, агентов влияния.

Мы же пока варимся в собственном соку, и к большому сожалению, теория гражданского общества в России пока не разработана в полной мере. До сих пор нет четкого понимания, что же это такое на самом деле, нет методических наработок и существует ряд спорных вопросов. Например, непонятно: «гражданское общество» — это управляемая система или это нечто спонтанное, живущее своей самостоятельной жизнью? Каково взаимоотношение «гражданского общества» и государства? Это вопросы, которые требуют ответа от теоретиков и государственных структур, заинтересованных в развитии связей с общественностью.

Как известно, в наши дни гражданину, имеющему устойчивые ценности и взгляды, готовому принести жертвы на алтарь Отечества и защищать его, противопоставить бдительности, потребителю, зафиксированному на себе любимом, исключительно своим процветанием и интересам. Ради хрустящих зеленых бумажек, собственного комфорта и благополучия он с легкостью «разменяет» Родину, предаст свой народ, страну, совесть.

И здесь всплывает судьбоносный вопрос: на какой основе должно формироваться гражданское общество? Сейчас российский гражданское общество очень разнородно. Есть основа патриотическая, и есть основа космополитическая, это две разные платформы. Патриотическая служит своему государству, а вторая — чужому, там существует явный прозападный уклон, нередко переходящий в предательство. Такое «гражданское общество» активно формировалось в перестройку. В некоторых республиках тогда возобладала националистическая основа, желающая задушить все вокруг, что не вписывалось в их представления о жизни и будущем. В конечном итоге разрушилось государственное устройство, и в конце концов развалилась могучая и, как казалось, несокрушимая страна СССР. Все это происходило под выкрики, визи и теоретические обоснования о «воле гражданского общества».

Характерная черта прозападной платформы — это восхищение всем чужим и презрение к своему. Один из персонажей Ф.М. Достоевского, лакей Смелдяков, — яркий пример подобного космополита, ставшего литературным символом рабопродажи и пресмыкательства. Если российский гражданское общество будет состоять из западников, находящихся ногами в этой стране, а душой и сердцем на их благополюменном Западе, то жди, что скоро чуждой солдатский сапог будет топтать нашу родную землю. Не случайно Владимир Путин, выступая в 2020 году на Валдае, подчеркнул: «Сильное, свободное, самостоятельное гражданское общество по определению национально ориентировано и суверенно, оно прорастает из толщ народной жизни».

Как сделать так, чтобы в гражданском обществе бескризисных российских просторов было больше «наших» и совсем не было «смелдяков»? Что первично: гражданское общество или государство? Это один из узловых вопросов. Ответ очевиден: государство! Без него вообще не может быть никакого гражданского общества, и более того, именно государство, его суверенитет должны в любых обстоятельствах находиться под защитой народа и власти. С подачи Запада активная несистемная оппозиция рушила и рушит многие процветающие страны именно «гражданского общества», ставя знак равенства между кучкой сверкокрытых предателей и понятием «народ». Эти филологические культбы больно бьют по государству.

9 августа была годовщина попытки «цветной революции» в Беларуси. Очень многих поразило и поражает до сих пор, откуда в партизанской республике в 2020 году могли появиться люди, ломающие государственное устройство, готовые отдать свою землю на поругание врагу и вывесить над Минском чужие флаги.

Родившийся в Беларуси после приобретения ею суверенитета мелкобуржуазный класс, слившись в протестном экстазе с националистами, в качестве пехоты подхватил киплящую горюху и фантазиями молодежь, кучку бездельников и праздногошатающихся мечтателей, назвав себя «гражданским обществом», под польско-американскую дудку пошла «ломать рэжим». К чему бы это привело, хорошо видно на примере Украины. Но в Беларуси государство, власть и народ не допустили трагедии.

«Смердяковщина» как явление вполне естественно перерождается в предательство. Только зря коллаборанты надеются обрести счастье на чужой земле, в чужом государстве. Когда враг расползется у тебя дома и почувствует себя хозяином твоей земли — всё, так называемое равноправие, улыбки и заигрывания вмиг заканчиваются. «Смердяковы» превращаются в рабов, которым в новых условиях еще нужно заслужить право быть допущенным к сапогу хозяина. Об этом свидетельствует реальное положение беглых белорусов и россиян в Польше, Прибалтике и прочих западных убежищах. СМИ пресерь фактами, что этих заблудших раздрают внутренние противоречия и борьба за те жалкие податки, которые им, как прирученным шавам, бросают с барского стола.

В советское время процесс западнизации, несмотря на все старания, не смогли остановить. Космополитическая мысль победила, и великое государство ринулось за счастьем, за мерцающими болотными огнями в западный мир. «Окно в Европу» оказалось не только не комфортным для жизни, но и злобным, агрессивным, настроенным не на дружбу и взаимопонимание, а на поглосшение и уничтожение.

Сейчас на союзном российско-белорусском пространстве ведется активный поиск защитных механизмов от «смердяковщины», торжась подходы к тому, чтобы «гражданское общество» служило не сомнительным интересам и группам, а народу и государству.

Подлинную силу гражданского общества почувствовали на себе те, кто совершил атаку на Беларусь в 2020 году. Тогда был момент, когда, следуя методикам, доморощенные «революционеры» на своих импортных дорогах авто буквально захватили главные магистрали Минска. Российские флаги из окошек, пронзительные сигналы хором в любое время суток, агрессия по отношению к тем, кто не входил в эту автостоянку, и выкрики «Минск наш!». Автоинспекция не хватало сил, чтобы справиться со всем этим безобразием. «Змагары» на железных коных демонстрировали, кто в доме хозяин. И тогда без административных указаний, из народных глубин родились автопробеги «За единую Беларусь» как естественный порыв простых людей, патриотов страны, встать против гибридной атаки на республику. Люди из различных социальных слоев — рабочие, представители творческой интеллигенции, медики, учителя, военные, предприниматели, спортсмены, молодежь объединились против разгула анархии. Позднее народная инициатива автопробегов трансформировалась в Республиканское общественное объединение «Патриоты Беларуси». Это уникальный случай, когда патриотически настроенной части гражданского общества удалось не только самоорганизоваться, но и структурироваться в сложное для страны время.

В 2023 году был принят Закон Республики Беларусь «Об основах гражданского общества», где зафиксировано понятие и перечислены субъекты гражданского общества. А в 2024 году состоялось Всебелорусское народное собрание (ВНС), впервые закрепленное в конституционном статусе как высший представительный орган народовластия. ВНС является внепартийным органом, который, не вмешиваясь в деятельность властей, решает глобальные стратегические вопросы и своим решением может снять с поста даже президента. В состав ВНС, которое ассоциируется с «народным вече», включены все слои населения — от сельчанина, рабочего, руководителя предприятия, ученого до главы государства, а также представители субъектов гражданского общества. Выборный механизм исключает подкуп и внешне давление на представителей ВНС, которые избираются со всех регионов страны.

Уникальный опыт в системе организации и формировании справедливого механизма народовластия наших братских партнеров по Союзному государству может быть полезен не только России, но и странам всего постсоветского пространства, особенно с учетом внешних угроз. Властная вертикаль на наших евразийских просторах должна быть крепче бетона при любых обстоятельствах.

В России с 2022 года заработал и уже показал свою эффективность закон об «иностранных агентах», так называемый механизм самоочистки гражданского общества. Это большой шаг на пути его формирования. Стержень государства должно быть подлинное гражданское общество, стоящее на общей патриотической платформе. Быть в общественной среде «самим по себе», как некоторые говорят, и надеяться, как говорили в 90-е, на «невидимую руку рынка», которую наставит нас на правильный гражданский путь и приведет куда надо, — себе дороже. Жизнь показала, что «невидимые руки» работают исключительно на пользу зарубежных кукловодов.



ПАФОС – В МИНУС, ДЕЛО – В ПЛЮС

Корреспондент «МК» на форуме «Армия» оценила танковые «мангалы» и стала донором
Международный военно-технический форум «Армия-2024» в третий раз прошел под знаком специальной военной операции. При этом, как отметили многие его участники, выставка вооружений стала менее пафосной и более деловой. Корреспондент «МК» побывала на открытии форума и оценила представленные экспонаты.

В этот раз форум будет идти всего три дня, вместо семи, как ранее. Министр обороны Андрей Белоусов оптимизировал выставку, превратив ее в деловое мероприятие — форум. Военные эксперты и ведущие специалисты «оборонки» будут обсуждать актуальные вопросы развития военных технологий будущего. Как и предыдущие выставки, форум 2024 года продет под знаком потребностей СВО. Церемонии открытия чуть не подпортила неустойчивая погода. Ветер буквально сбивал с ног, а в лицо капал мелкий дождь. Президент Путин адресовал участникам форума видеобращение. Он отметил, что многие отечественные ноу-хау, не имеющие

аналогов инновационные решения уже доказали свою эффективность на поле боя. «Их главные, базовые характеристики постоянно совершенствуются, улучшаются», — сказал президент. — Работа конструкторов, инженеров, ученых, трудовых коллективов оборонных заводов активно продолжается с учетом боевого опыта, полученного в ходе специальной военной операции». В свою очередь, министр обороны Андрей Белоусов тоже говорил об СВО. Он отметил, что специальная военная операция — это, по сути, «вооруженное противостояние России и коллективного Запада». Он назвал условия «достижения успеха в таких современных военных конфликтах». Это обеспечение войскам самым современным высокоточным оружием; новые тактические приемы ведения боевых действий; использование беспилотников и боевых роботов; эффективная система боевого управления с использованием искусственного интеллекта; подготовка военных кадров, командного состава.

Танки дронов не боятся

Посетителей до входа в выставочные павильоны встречает огромная экспозиция военной техники. На открытой стоянке чего только ни увидишь. Здесь и мотоциклы, которые в последнее время зарекомендовали себя на поле боя, и баги, и танки, и радиоуправляемые платформы.

Консультант объяснил мне, что эти платформы — своеобразные «машинки на радиоуправлении». Такая техника способна, например, вывозить раненых, подвозить припасы и всячески помогать бойцам.

Особенно удивил широчайший ассортимент антидроновой защиты на танках и бронемашинах. Так называемые мангалы. Фактически они пришли «из народа». Наши бойцы приваривали к танкам металлические конструкции. Эта доработка спасла десятки боевых машин и сотни солдатских жизней. Среди других экспонатов — оружие, которое пользуется спросом в зоне СВО, включая разведывательные и ударные беспилотные летательные аппараты, средства радиоэлектронной борьбы, ракеты, снаряды.

На фоне грозных облаков военная техника смотрелась еще грознее. Танки грязи не боятся, тем более дождя. Представлена на форуме и трофейная техника. Те же «Леопарды» и «Абрамсы». Захваченные и униженные. На фоне этих развалюх наши смотрелись гораздо лучше. В них чувствовалась сила и стать вместо пустой бравады.

Все флаги в гости



Изменение характера выставки в деловую сторону чувствуется. Праздношатающихся нет, много иностранных делегаций, серьезные люди в костюмах. На форум приехали несколько иностранных компаний, в том числе из Ирана и Китая.

Особенно меня заинтересовали стенды китайских компаний. Важнейшие девушки-китайки были очень нацелены на общение, старались завязать диалог. Общались любыми способами: через переводчицу, на ломаном английском или просто показывали все на пальцах.

В моей довольно длинной журналистской биографии сотни интересных командировок. Но эта поездка в зону СВО по остроте впечатлений, безусловно, на первом месте. В этот раз мои попутчики-волонтеры взяли из Москвы партию оборудования, мне же поручили освещать на Донбассе работу коллег, записывать для истории подвиги наших бойцов и вообще все интересное.

В ДНР разместились в одном из домов на окраине поселка, рядом с местом дислокации батальона знаменитой 5-й танковой бригады. Первый день — отдых с дороги и «акклиматизация», а во второй день я уже отправилась с танкистами на рекогносцировку перед готовящимся наступлением. Нужно было заранее разведать пути, по которым танки батальона выдвинутся на огневые позиции.

Добирались на старом «уазике» с открытым верхом — в прифронтовой зоне это наиболее удобная машина, поскольку позволяет быстрее заметить дрон-камикадзе противника. В машинку набилось семь человек. Всю дорогу командир с позывным «Байс» гневно требовал следить за небом во все стороны. FPV-дрон — главная напасть, способная появиться в любой момент. Аппарат, управляемый оператором с помощью очков виртуальной реальности, поражает цель на расстоянии десятка километров и более. С подвешенным выстрелом от ручного противотанкового гранатомета превращается в дешевой и очень эффективный управляемый снаряд, способный вывести из строя многотонный танк.

Сложно увидеть, еще труднее сбить, попадание обратит «УАЗ» в костер, цена невнимательности — смерть.

Доехали до нужного места, спешили и продолжили путь пешком. Машина слишком заметна, ее прячем под деревья. До украинских позиций уже рукой подать. Сойдя с дороги в кустарник, бойцы запускают разведывательный дрон. Я веду фото- и видеосъемку. Кстати, в лесополосах и вообще на местности следует очень внимательно смотреть под ноги — могут быть как старые растяжки, так и сброшенные «лепестки». Так что запросто можно лишиться ноги. Так, к сожалению, позже случилось с одним из бойцов, живших с нами в доме.

Наметив пути движения танков, возвращаемся к машине и едем обратно. По сторонам — изуродованные войной поселки, на железнодорожных переездах составы, образующие заторы. Дорожную пыль несет в кузов, после поездки на «УАЗе» все черные, как шахтеры...

«Дрон сзади, прыгайте!»

На следующий день утром танки, выделенные для наступления, выдвинулись к передку. На том же «уазике» вместе с командиром роты «Банзаем» мы сначала навестили замаскированные позиции танкистов в лесу, кишасщем растяжками и противопехотками.

Танки — старые Т-62М, разработаны и выпущены с полвека назад. Сейчас увешаны «мангалами» и экранами с динамической защитой. Из леса их удалось вывести спокойно, но когда проехали поселок, машины были атакованы дронами.

— Дрон сзади, прыгайте! — заорал в радио «Банзай», сидевший за рулем. Мой сосед-волонтер вместе с сопровождавшим нас бойцом «Соколом» открыли огонь, пытаясь сбить дрон. Мне удалось занести момент взрыва. Замыкающий колонну танк скрылся в облаке дыма. Подъехали ближе к танку, увидели, что с него спрыгивает танкист. Тем временем «УАЗ» остановился, пассажиры рассредоточились вокруг него, выцеливая остальные дроны. Всего колонну атаковали четыре дрона, три «записки» после воздействия РЭБ и были сбиты зенитками.

Что касается танка, он, к счастью, не пострадал, хотя сидевших на броне легко ударило взрывной волной. Дрон, видимо, в последний момент задело пулей, и он взорвался сзади от танка в обочину дороги, рядом с правой гусеницей.

АТАКА ДРОНОВ



Военкор из Бурятии в зоне СВО сходил с танкистами на разведку перед наступлением

Достигли дрон цели — вывел бы из строя двигатель, а то и поразил бы башню, вызвав детонацию боекомплекта. Поевело. Судя по всему, о движении колонны врага оповестил кто-то из жителей поселка.

Танки продолжили путь, на выходе из опасной зоны их погрузили на трапы и увезли. А мне тем же вечером приказом комбата было велено ехать на один из командно-наблюдательных пунктов (КНП), где я прожил около недели.

«Штаб-квартира»

Новое место представляло собой несколько блиндажей, оборудованных подштаб, спальные помещения, склады, кухню. Имелась и баня. Подземные помещения соединены крытой траншеей, бревенчатые крыши тщательно засыпаны землей.

На ночь вход закрывается люком, обитатели жилища кому-то посменно дежурят рядом, чтобы никто не проник. Если в темноте выходишь наружу, фонариками следует пользоваться максимально осторожно, чтобы не привлечь «на огонек» какую-нибудь «бабу ягу» — тяжелый дрон-бомбардировщик, который ВСУ пускают по ночам.

Днем, отойдя в сторону и поднявшись на возвышенность, можно видеть, как на горизонте в небо уходят высокие столбы дыма, доносится грохот. Воспринимается как просто природное явление. Иногда низко над головой к вражеским позициям летят двойки ударных Ка-52 и сопровождающий



Так устроен быт многих солдат в зоне боевых действий.

Опасная зона

После возвращения с КНП довелось участвовать еще в двух выездах на передок в сопровождении «Банзаем». Когда ехали к танкистам и на позицию пусковых установок реактивных «Град», прямо посреди поля старший «УАЗ» неожиданно заглох: заклинило коробку передач.

Пока поломку устраняли, пришлось поработать за ПВО — стоять рядом, внимательно глядя в небо и держа наготове автомат. Хотя, конечно, понимал, что если и увяжу дрон, то пока сниму предохранилель, пока сумею поймать в прицел такую мелкую и быструю цель... Навыка-то нет.

Кстати, в следующий выезд на рекогносцировку старая машина снова сломалась посреди открытого поля, почти на передке. Кое-как отогнали задним ходом в близлежащий поселок. Там во дворе разрушенного дома починили заклинившие колесики, после чего продолжили путь.

Хотя и не самый передний край, но надо быть начеку, о чем напоминает подбитая бронетехника на обочинах. На свой страх и риск подогнали машину вплотную к нашей позиции. Чем ближе к передовой, тем рискованнее ехать на транспорте.

Дальше шли пешком до развалин какого-то предприятия, откуда танкисты собирались вновь начать атаку. Блиндажи и окопы, вырытые под обрубками деревьев, напоминали старые фотографии Первой мировой. Так вместе с «Банзаем» и парой бойцов с позывными «Бартут» и «Токио» добрались до самого края развалин. Там, спрятавшись за подбитой бронетехникой, рассматривали пространство впереди. В «дальнобойный» объектив были видны развалины колхоза на окраине, занятой врагом Новомихайловки.

Наутро стало известно, что бандеровцев оттуда выбили. А на следующий день моя командировка завершилась. Наше оборудование было благополучно доставлено адресатам. Можно готовиться к следующим командировкам.

Герои СВО

На самом деле по итогам той поездки можно написать целый цикл статей о людях, с которыми довелось встретиться и которые там уже не один год воюют, живут в блиндажах и опорниках, ходят на штурмы. Это связисты Евгений и Алдар, которые уже два года охраняют узлы связи и ездят прикрывать танки. Или танкист Мунко, который во время штурма метким выстрелом разнес вражеский дзот, а потом вел огонь по дронам. Дробовиц-танкист с позывным «Француз» трижды был подбит. Все эти люди, постоянно рискуя жизнью, выполняют боевые задачи в зоне СВО.

Василий ТАРАПУЕВ, «МК в Бурятии».



На форуме работает мобильная станция переливания крови.

В числе выставленных изделий — спутники дистанционного зондирования Земли, которые могут быть использованы для мониторинга территории и обеспечения безопасности, радиостанции, которые обеспечивают управление беспилотными летательными аппаратами и другими техническими средствами.

Доброта у нас в крови

И все-таки погода портила мне программу. Пока я стояла возле «Абрамса», объявили штормовое предупреждение. Ветер усилился. В поисках укрытия набрела на мобильную станцию переливания крови. Ко мне тут же подскочила какая-то девушка и предложила сдать кровь.

— А сколько сдать-то надо? — спросила я. — Пару литров будет достаточно, — серьезно сказала она, но увидев мое озадаченное лицо, рассмеялась. — Шучу, всего 450 миллилитров.

Я вошла вслед за ней в вагончик. Внутри много медработников, которые объяснили мне, что от меня нужно, предложили заполнить небольшую анкету о моем состоянии. Затем — к врачу. Тот осмотрел меня, померил артериальное и проверил ритм сердца. Все хорошо.

— Давление чуть повышено, — констатировал врач.

— Волнуюсь. Первый раз все-таки... Тут же экспресс-анализ на группу крови. Медсестра, проверив все, приятно улыбнулась:

— А вы знаете, что у вас первая положительная?

Я кивнула. Мне до этого предлагали уже быть донором, но я появлялась. Кровь первой группы подходит всем реципиентам, всех четырех групп.

— Вам бы кровь на постоянной основе сдавать. Такая группа хорошая, — продолжала медсестра.

— Я подумаю. Меня усадили на кушетку и после недолгих манипуляций процесс начался. Как ни странно, никаких неприятных ощущений. Я даже шутила и развлекала медсестер. Было не больно.

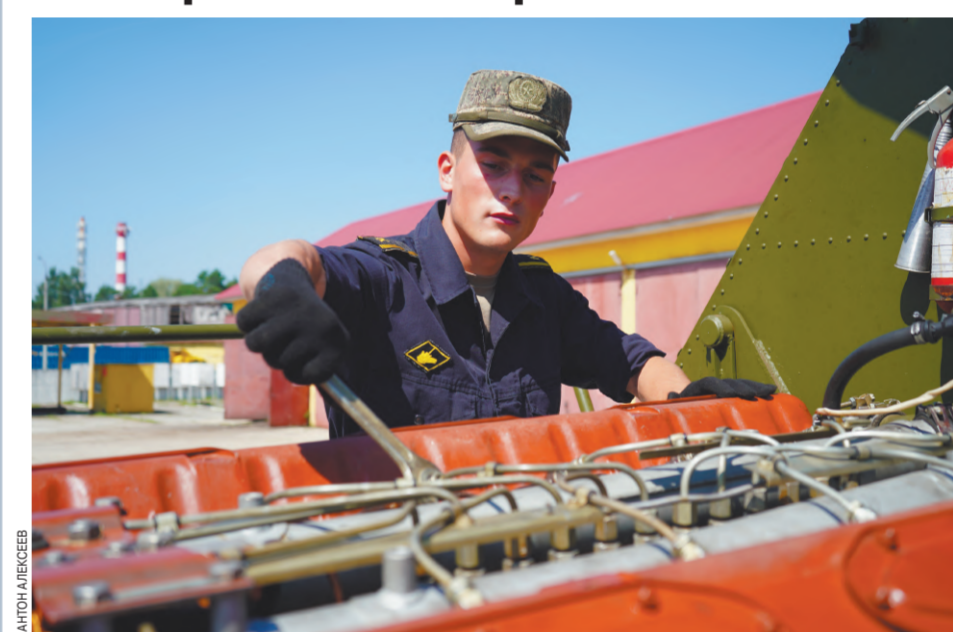
В конце процедуры — подписание документов. В подарок я получила симпатичный значок и браслет.

Кстати, сдавшая кровь поедет на фронт, в зону СВО. Значит ли это, что я спасла кому-то жизнь? Может быть. Главное, что на форуме это может сделать каждый. Всего 30 минут необычных ощущений, а для наших бойцов — важная и нужная помощь.

Ольга ФЕДОРОВА.

«МАЗУТНАЯ СТАЖИРОВКА»

Курсанты из Омска приехали в Подмоскowie познать ремесло военных ремонтников



Вот уж о ком мало пишут в связи со СВО, так это о военных ремонтниках. Не то что о танкистах или штурмовиках. Несправедливо, поскольку от того, как работает ремонтная служба, во многом зависит успех тех же танкистов и штурмовиков.

Потому, когда представлялся такая возможность, я с интересом отправился на автобронетанковый ремонтный завод Минобороны. Располагается он в Подмоскowie. Главная задача — ремонт двигателей наших танков, что поступают сюда из зоны СВО. А еще эта танковая «лечебница» решает важную задачу подготовки военных кадров для ремонтных подразделений. В этом я убедился лично.

Недавно на ремзавод прибыли курсанты Омского филиала военной академии материально-технического обеспечения (МТО) для прохождения месячной практики. В будущем это командиры военно-ремонтных подразделений, поэтому обязаны не просто знать, как и что, но и иметь прочные навыки работы, до автоматизма.

Починить двигатель танка — та еще задача. Капремонт должен исключить любую неисправность, движок надо полностью разобрать, проверить, а потом заново собрать. Мощность силовой установки, движущей многотонную громадину, — сотни лошадиных сил. Масса и размеры соответствующие.

Это здоровенная V-образная «железка». Чтобы такую только разобрать, надо выполнить десятки манипуляций. Предварительно хорошо промывать и только потом — «прооперировать»: разобрать и осмотреть коленчатый вал, головку блока цилиндров, проверить форсунки, коллекторы и так далее.

В довершение всего — обязательно проверить работу собранного двигателя. Для этого на территории завода стоит испытательная станция на базе грузовика. Те, кто хоть немного связан с автомеханикой, отдаленно поймут объем задач, возложенных на молодые курсантские плечи.

У себя в Омске ребята получили необходимые теоретические знания и на практике кое-что уже отработали. И все же здесь, на реальном заводе, все по-другому. На каждом рабочем месте они действуют, как правило, в одиночку, парами или тройками. Так что подход к ним у инструкторов без преувеличения индивидуальный.

В качестве преподавателей выступают местные специалисты, на счету которых десятки и сотни вылеченных движков. Хотят помочь молодежи с любым вопросом и прийти на выручку.

Правда, так будет не всегда. Принцип заводской практики построен таким образом: сначала курсанты научатся работать под присмотром профессионалов, а потом их соберут по небольшим группам и оставят тет-а-тет со сломанным двигателем. До победного, пока тот не заведется, методом проб и ошибок.

— Ну и как они, часто портят? — спрашиваю начальника завода Игоря Троянова.

Отвечает, что в процессе обучения без ошибок, наверное, не обойтись.

— Главное, что у них есть блеск в глазах. Им самим интересно то, что они делают. Поэтому все у них получится, — уверен начальник.

За установкой для проверки и регулировки топливного насоса высокого давления внимательно наблюдает курсант Иван. В 12 колб дизельное топливо должно влиться одинаково быстро и поровну. Две из них наполняются с запасом.

— М-да-а, — протянул курсант, — надо будет отрегулировать еще...

В перегуды пообщались. Спрашиваю, как тот решил стать военным ремонтником.

— Отчим у меня военный, и я решил последовать его примеру. А что касается техники, то мне всегда нравилось с ней возиться, еще мальчишкой, — рассказывает курсант.

С юного возраста не раз помогал дедушке и отцу чинить автомобиль. Ум, говорит, так и сложился — технический. Осталось отучиться один курс, так что, можно сказать, до диплома рукой подать. Теперь его экспертное мнение часенко спрашивают друзья, когда у тех в машине бардак из движков. Неплохо иметь механика под рукой!

В случае же с танковыми двигателями, по словам Ивана, практически всегда его можно починить. Найдти, в чем проблема, и исправить ее — это и есть главная задача, и она увлекает курсанта больше всего.

Невзирая на молодой возраст, труды ребят не пропадут даром — все отремонтированные двигатели отправят обратно на передовую. И это, говорит Иван, особенно для него важно.

— Ни в коем случае не хотелось бы подвести наших бойцов, поэтому отдаю учебу со всей ответственностью, — говорит он.

В среднем за неделю практики курсанты ремонтируют один-два двигателя. За всю практику — порядка четырех-семи. Главное, как говорится, качество, а не количество. А в скором будущем они уже в роли начальников своих подразделений будут обучать своих солдат, из всех сил стараясь, чтобы наша военная техника всегда была на ходу.

Антон АЛЕКСЕЕВ.

СПРАВКА «МК»

В октябре 2023 года в Москве была задержана многодетная мать, 47-летняя Юлия Логинова. Ее обвиняют в том, что при регистрации пятерых младенцев она подавала в государственные органы ложные данные, представив их как своих родных. В действительности она перенесла операцию, после которой не могла иметь детей. Вскоре была арестована ее знакомая, многодетная мать Наталья Патока, которой вменили пособничество Логиновой (один раз помогла ей с получением документов, второй — засвидетельствовала домашние роды). Патока признала, что шестеро ее детей — не родные. Следователям удалось установить всех суррогатных матерей, у которых Логинова и Патока приобрели младенцев. Следствие вменило обем женщинам п. «в» ч. 3 ст. 127.1 УК РФ (торговля людьми, совершенная организованной группой). В ходе расследования изъята документация из учреждений, где были рождены проданные дети, получены свидетельские показания, указывающие на причастность фигурантов к торговле детьми, между обвиняемыми проведены очные ставки. Следователи установили причастность к уголовному делу еще пяти фигурантов. В одно производство объединено 10 уголовных дел, в котором пока 12 фигурантов.

МНОГОДЕТНЫЙ ДЕТЕКТИВ



Семья Тараненко.

Удивительная история одной семьи

Супруг Тараненко Вадим согласился поговорить со мной вечером, когда уложили детей. Единственное тихое место — в машине.
— Вадим, уточно, все шестнадцать детей — родные?
— Все наши, кровные. Младшему 10 месяцев, старшему 18 лет.
— Как вы познакомились с будущей супругой? Как нашли друг друга?
— Я сам родился в Закавказье, но мама родом из Ярославля, и там остались родственники. Они пригласили меня помочь в постройке дома (я каменщик) для большой многодетной семьи. Это были совершенно незнакомые мне люди. Но я живу в баптистскую церковь, и в нашем христианском приходе так принято, что если кому-то помощь нужна, то откликаться, помогаем кто чем может. Бесплатно, разумеется.

А потом пошли один за другим, каждый год! Мы изначально не планировали какое-то количество детей, но готовы принимать всех с радостью (аборт точно делать не собирались). Вот так у нас появилось 16 детей. Все 16 родов были благополучные, здоровые.
Первых десяти детей Наталья родила в роддоме, а шестерых уже дома, со мной. Девять мальчиков и семь девочек. Все, как под копирку, похожи на нас.
— Кажется, невероятно сложно растить, воспитывать столько детей! Как вы справляетесь? Не все и с двумя могут справиться, а тут шестнадцать...
— Хороший вопрос. Я, честно, даже не знаю, как так получается. Человек устает, он не железный, не компьютер, не робот, который запрограммировали, чтобы «пахать» до тех пор, пока батарейка не села. И мы устали, сдаваемся. Конечно, должно быть терпение, усердие, любовь, без этого никуда. Если Бог даст еще детей, то однозначно примем как дар.

помогает, если надо, придет, побудет или что-то принесет. Спасибо моим родителям, что они тоже родили много детей, и у нас есть кому помочь друг другу. Это взаимная помощь. Теперь у моих сестер младших дети родились, и мои старшие дети им помогают. Это красота!
— Наталье наверняка непросто. Женский организм, как уверяют, изнашивается, если рожать без перерыва.
— Она, скорее всего, доказала обратное. Наталья с каждым годом молодеет, по крайней мере, я это замечаю и об этом постоянно говорю окружающим. Не знаю, как это происходит, но когда она к врачам ходит, они просто удивляются. Вот просто бодренькая, с детьми постоянно в движении, какие-то прогулки, поездки, игры, постоянно энергия есть.
Были моменты, когда просто не было денег. И я, не стесняюсь, звонил, писал в общие группы родных. Раз-раз-раз — и накидали на карту.



Наталья Патока (на фото) попросила Наталью Тараненко подвезти ее на родах, которых не было.

Некоторые косые взгляды посылают: типа, вы за счет детских денег шикуете или выживаете. Дорогие мои, я с утра до ночи на тракторе, в поле, и для меня это норма.
От государственной помощи долгое время практически не было. А сейчас да, вышли на новый уровень обеспеченности многодетных. По-моему, два года как стали платить по прожиточному минимуму по 17 тысяч на ребенка. Если раньше буквально с боем добивались пособий, то сейчас сами нам звонят и говорят: есть вот такая программа, приезжайте, оформляйте документы, мы вам все выдадим. Это здорово.

Когда ждали девятого ребенка, мы получили жилье по программе губернатора Московской области. Две двухкомнатные квартиры мы объединили в одну, из кухни еще комнату сделали. И потом нам выделили земельный участок 12 соток в Подмошье. Мы построили дом. Но пока смогли отделать только первый этаж, до второго руки не дошли. Этого, конечно, недостаточно. Девочки живут очень тесно. Но у нас большой двор, где дети могут разгуляться. Из дома выход в лес. Дети могут на велосипедах кататься. Все лето они на улице. И мы радуемся. Как-то мы дети собрали (мы очень часто собираем, чтобы что-то обсудить) и предложили: давайте назад вернемся в квартиру. Все хорошо: «Ни за что!»

С автоматами и в масках

— Вадим, скажите, вы с семьей Натальи Патоки давно познакомились?
— Мы живем в соседнем селе, 5 километров от них. Лет семь назад они позвонили, сказали, что блоггеры пришли мороженое привезли, надо срочно забрать, а то растает. Наталья Патока предложила собрать всех многодетных в округе и раздать им мороженое. И так мы с ней познакомились. Патоки многодетные, мы многодетные, всегда есть о чем поговорить. А потом, когда уже более доверительные отношения пошли, Наталья Патока стала периодически помощи просить — кого-то куда-то отвезти

или помочь что-то перевезти. Если у нас было время, возможность — помогли.
— А Юлию Логинову, подругу Патоки, вы знали?
— Нет. Никогда не встречались. Может быть, слышали, но точно не видели.
— А потом Патока попросила засвидетельствовать у нее домашние роды?
— Да. Это было 4,5 года назад, в 2020 году. Патока сказала, что родила близняшек дома, не знает, как это оформить. А у моей жены же опыт был. И Наталья ей помогла заполнить документы, засвидетельствовала сам факт родов дома, хотя не присутствовала при этом.
Когда Патоку арестовали, СМИ сообщали о том, что эти двое детей — не родные. Естественно, моя жена вспомнила этот момент, как ходила в МФЦ. Екнуло у нее... Она Патоке писала в СИЗО. А та ей отвечала: мол, тут тобой интересуются. И как-то адвокат Патоки позвонил, спросил, точно ли все дети наши?! Он несколько раз спрашивал. Мы ответили: можете быть спокойны, все дети наши. И потом все стихло.
— Когда пришли с обыском, был шок?
— Да. Наталья вообще рассчитывала на то, что ей позвонят или уведомление пришлют и вызовут на допрос как свидетеля. Но чтобы вот так... как это называется? Спецоперация, да.

И вот они в масках, с автоматами перепрыгнули через забор, пришли в дом, разбудили нас. Это произошло в 6 утра. Было их человек 15, а может, и больше. Напугали сильно старших детей.
Наши сонные мозги не соображали до конца, что происходит. А эти люди постоянно какие-то команды отдавали: туда нельзя, сюда нельзя, телефоны сдать. Ну, все-таки девочки-подростки из своей дальней спальни комнаты смогли позвонить кому-то из родственников и сказать, что у нас обыск.
Наталья говорила: «Давайте я хоть себя в порядок приведу, переоденусь, расчешусь, ведь лохматая, только с кровати». Они за ней ходили по пятам, даже у туалета возле двери стерегли.

И вот мы уже более-менее привели себя в порядок, переоделись, умылись, попытались сохранить спокойствие, чтобы не было паники. И когда мальчики просыпались, Наталья улыбалась и говорила: «Доброе утро, у нас гости».
— Как долго шел обыск?
— С 6 до 10 часов. Искали везде и всюду, все шкафы осмотрели, каждую бумажку пролистали.
Наталья забрала в СК, сказали, что опросят и возьмут тест ДНК. Наталья, было по ней видно, волновалась очень, хотелось ей плакать и рыдать. Но сдерживалась.

— Сколько ее допрашивали?
— Почти 9 часов. Во-первых, сначала ждала адвоката. Он под двояры 2,5 часа просидел, случился и просился войти. Его не пускали, сылаясь на то, что следователь в отъезде.
Сам допрос был, наверное, стандартный. По словам Натальи, она была спокойна, адекватно отвечала, по существу. Признавала ли свидетельство родов. Они показали ей бумагу с ее подписью. Наталья сказала, что, мол, да, это моя подпись.
— А на ночь ее зачем оставляли в ИВС?
— Сказали, что завтра будет суд избирать меру пресечения. За эти 9 часов Натальин статус поменялся трижды. Сначала была свидетелем, потом подозреваемой, а затем обвиняемой. Супругу доставили в следственный изолятор. Она там ночь провела. В камере с ней девушка еще была.

— Наталья вспоминает об этой ночи с ужасом?
— Говорит, что почему-то было спокойно на душе. Переживала только за десятимесячного малыша, она ведь кормящая мать.
Наталья рассказывала, что сжегивала молоко в туалете СК, в камере ИВС и в суде. Нашла какую-то пластиковую бутылку для этого... Но все это ведь в условиях антисанитарии. А малышка (которая десятилетняя) очень плохо спала и плакала.

Мы совершенно спокойны по поводу ДНК-тестов. Конечно, Наталье не нужно было слепо доверять Патоке и свидетельствовать о том, чего своими глазами не видела.
Ева МЕРКАЧЕВА.

РАЗВРАТ ПО ВЕЛЕНИЮ ДУШИ

Фитнес-тренеру из Екатеринбурга грозит пожизненное: его опять поймали на рукоблудстве при детях



Фитнес-тренер из Екатеринбурга Алексей С., вышедший на свободу после шестилетнего срока за педофилию, был снова задержан при рукоблудии на глазах у двух девочек. На этот раз в Анапе. Он был пойман практически с поличным.

несовершеннолетней (часть 4 статьи 132 УК РФ). Процесс был закрытым, СМИ не пустили даже на последнее слово подсудимого, который так и не признал свою вину. Со стороны обвиняемый выглядел максимально убедительно.

Жена дождалась с зоны

Мы переговорили с генерал-майором юстиции Игорем Комиссаровым, экс-помощником главы СК РФ, который в 2017 году разбирался с первым громким делом тренера, когда общественность вступилась за тренера. Генерал-майор тогда еще предположил, что все не так однозначно.
В 2017 году С. обвинили в демонстрации полового органа ребенку. Главным аргументом, что мужчина чист, служило изъятие из фитнес-центра видео, на котором оба — подозреваемый и малолетняя потерпевшая — просто сидят на диванчике в коридоре, почти не обращая друг на друга внимания.

«Это был обычный день. То, что произошло, — абсурд, бред», — по мнению обвиненного тренера, его обогнали конкуренты, которые хотели закрыть их фитнес-клуб.

«Я читал публикации на эту тему, которые выходили тогда в большом количестве, и захотел разобраться: может быть, действительно все не так однозначно? — рассказывает Игорь Комиссаров. — Все может оказаться в том числе и следствие, никакие вещи нельзя оставлять без внимания и проверки, тем более когда речь идет об обвинении по такой статье. Я не занимался процессуальным контролем и расследованием уголовных дел. Но я доложил о сложившейся ситуации своему руководству. Сам позвонил жене тренера, потому что в СМИ проходила информация, что у нее есть какие-то эксклюзивные факты, доказательства невиновности супруга, которые следствие якобы не хочет рассматривать».

После приговора старший помощник прокурора Верх-Исетского района Юлия Жукова сообщила, что никаких фальсификаций, о которых говорится в прессе, на судебном заседании не установлено. Но представленная в СМИ видеозапись действительно неполная.

«Могут сказать одно: мы действительно выступили за то, чтобы это дело слушалось максимально закрыто, потому что по нему проходил несовершеннолетний ребенок. Сам обвинительный приговор был вынесен на основе объективных доказательств», — комментирует Комиссаров сегодня.
— Но из видео следует, что все 20 минут девочка сидит рядом с тренером и не пытается уйти. Она не привлекала внимания, не звала на помощь. Почему?
— Дело в том, что в стрессовой ситуации люди реагируют двумя способами: беги или замри. У детей чаще проявляется последнее. В шоковом состоянии человек, тем более малолетний, может испытывать замешательство и не знать, как реагировать, особенно на поведение взрослого, что приводит к парализующему страху. Вероятно, именно такое поведение и могло заводить мужчину, что ребенок просто впал в ступор, — объясняет Комиссаров.
...Приговор был на удивление мягок: обвинение просило 12 лет лишения свободы, а дали восемь, которые в апелляции сократили всего до шести лет.

Сидел развратник в Мордовии и вроде бы, несмотря на постыдную «сексуальную» статью, мирно и спокойно. Сыграла свою роль массовая вера общественности в то, что он пострадал несправедливо. Когда Алексей в августе прошлого года освобожден, раньше, чем должен был, так как оставшийся срок заменили на принудительные работы, его со слезами на глазах встретила преданная жена Ольга, которая ждала все эти годы.

Ребенок все перепутал

Многие, наверное, уже забыли, что в то время в обществе буквально нагнеталась массовая педофильская истерия и подобные истории были у всех на слуху.
В приставаниях то и дело обвиняли врачей на приеме, учителей в школах, даже родных отцов... В их защиту выступали жены, родственники и знакомые. Но, понятно, что все это было очень субъективно и иногда доверия не вызывало никто. Ни обвиняемые, ни потерпевшие.

«Я сказал, что он ее выслушает и даст команду проверить. Насколько я помню, она к нему не приходила», — добавляет генерал-майор.
По его словам, впоследствии эта беседа была использована для того, чтобы оказать давление на суд.
«Вышла публикация в местном СМИ — якобы следствие не хочет разбираться. Было неприятно, потому что просто вывалили кусок из контекста разговора», — продолжает Комиссаров.

Дети как губка впитывали информационную повестку дня, под влиянием взрослых они тоже могли выдавать разыгранное воображение за правду.
Дело С. выбивалось из общего ряда. Обыватели и журналисты были убеждены, что именно Алексей сидит ни за что. Что девочка не так все поняла и перепутала. Ведь в деле фигурировали только ее слова и то самое сомнительное видео «с диванчика» из фитнес-центра.
В своих показаниях девочка рассказала, что «дядя» мастурбировал правой рукой, оттянув резинку штанов, а другой держал журнал, специально прикрываясь ото всех, кроме нее.
Неприятная пленка, на которой ничего из этого не было видно, казалось, неопровержимо доказывала, что мужчина не виноват.

И еще одно видео

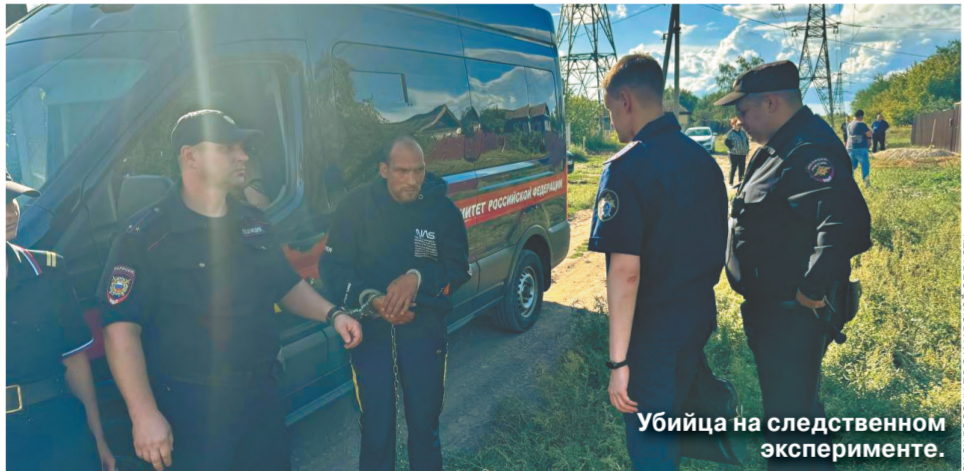
Правоохранительные органы изъяли запись и арестовали фигуранта.
В поддержку тренера выступили жена, коллеги, свердловские спортсмены, журналисты и даже бывший мэр Екатеринбурга.
Мнения экспертов, проводивших исследование растражированного в СМИ видео, разделились: кто-то говорил, что руки мужчины ни на мгновение не уходят из наблюдения, а сам он ведет себя слишком спокойно на глазах десятков человек, то и дело здороваясь с проходящими мимо коллегами.
Но были и те, кто верил, что это сокращенная запись со сделанном монтажом.
Следователи инкриминировали Алексею насильственные действия сексуального характера в отношении

В июле 2024-го две юные жительницы Анапы решили сбежать во время прогулки домой в туалет. Они не заметили, что кто-то зашел за ними следом в подъезд. Одна из девочек услышала шорох за спиной и увидела неизвестного мужчину, занимавшегося непотребством.
Девочки с криком выбежали на улицу.
Спустя несколько дней полиция задержала подозреваемого, им оказался тот самый Алексей С. Его лицо запечатлели домовые камеры.
История перевернулась с ног на голову. Или, наоборот, встала с головы на ноги? Выходит, что шесть лет назад все выступили горой за настоящего педофила и он попросту обвел окружающих вокруг пальца?

«Неужели задержанный сейчас в Анапе фактически на месте преступления не мог предполагать, чем все может закончиться, если его снова поймают?» — спрашиваю у Комиссарова.
«Полагаю, он просто не мог остановиться и контролировать себя. Видимо, это большой соблазн, которого он был лишен, находясь в местах заключения: сексуальное влечение, которое выражается в демонстрации половых органов именно детям. Должна быть заинтересованность самого человека в том, чтобы избавиться от этого состояния, прибегнуть к лечению у психиатра или химической кастрации, не все идут на такое, даже зная, что их ждет в случае разоблачения».
Кстати, как сообщили екатеринбургские СМИ, супруга Алексея развелась с ним сразу после его выхода на свободу.
Екатерина САЖНЕВА.

ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДОВИЩЕ

Мужчина зверски убил двухлетнюю девочку в семье знакомых



Убийца на следственном эксперименте.

Чудовищное событие всколыхнуло город Чапаевск Самарской области. 36-летний извращенец увел со двора частного дома двухлетнюю девочку, затем зверски истерзал ее и изнасиловал. От полученных травм ребенок скончался в больнице. Жуткое преступление совершил давний друг семьи, состоящий на учете в психиатрическом центре. Пытаясь отвести от себя подозрения, педофил принял участие в поисках, но это ему не помогло.
Мама малышки ушла на работу, оставив двухлетнюю Миру с бабушкой. Ребенок хорошо знал этот дом, поэтому спокойно гулял и во дворе, и в подъезде. Ближе к вечеру в гости зашел сосед Сергей. Он с детства «больной на голову», живет один в запущенном доме. В округе его жалуют и стараются опекать. В тот вечер от Сергея несло спиртным, поэтому пенсионерка, сидевшая с малышкой, вынула его со словами, что в таком виде по гостям не ходят. Мужчина сделал вид, что ушел. Бабушка Миры вернулась на кухню, но через некоторое время почувствовала тревогу: во дворе, где играла девочка, было подозрительно тихо. Она бросилась на улицу — там никого

не оказалось. В панике женщина побежала искать ребенка, к поискам присоединились соседи, в том числе и Сергей. Заметая следы жуткого преступления, он изобразил, что нашел истерзанную девочку. Как это было, описала у себя в блоге сестра матери погибшей ребенка.
«Сосед нашел ребенка первым. Начал громко кричать. На шум прибежал брат и просто остолбенел — девочка была вся в крови. Он схватил ее на руки и побежал в дом к бабушке. Он нес окровавленное бездыханное тело и рыдал всхлиб. Пока ждали «скорую», племяшка положили на кровать. Брат все это время плакал и был рядом с ней. Он просил ее держаться, что скоро приедут врачи и все будет хорошо. На последнем вздохе она схватила его крепко за палец, а потом захрипела», — рассказывает тетя девочки.
Дядя несчастной малышки в тот день тоже был дома, но незадолго до трагедии отлучился по делам. Также в доме была и тетя девочки, которая давно привыкла, что племяшка спокойно играет во всех комнатах.
Сергей попытался сбежать, но полиция задержала его по горячим следам. Он допрос



Дом, где произошло преступление.

мужчина во всем сознался. Он рассказывал, что Мира хорошо его знала и, когда он ее повел за собой, послушно пошла за ним. Он привел девочку в пустой дом. Малышка начала громко плакать, и, чтобы ее криков не было слышно с улицы, он сломал ей руки и пробил голову. Соседи действительно ничего не услышали.
Все боится, что Сергей избежит уголовной ответственности на том основании, что он психически больной человек. Однако 36-летний педофил уже был судим и год назад в очередной раз вернулся из мест заключения. И если взрослые относились к нему с сочувствием, то дети старались обходить его дом стороной. Вот что рассказал «МК» 14-летний житель Чапаевска.
— Он забитился о собаках в соседнем доме. И когда мы гуляли, постоянно орал на нас за то, что мы якобы дразним собак. Мы ничего о нем не знали, но сразу было видно,



что он псих. Ходил вечно в одной и той же одежде и зимой, и летом. Рваные кроссовки, олимпийка и трико. Когда шел по улице, то разговаривал сам с собой, матерился. Он к нам не приставал, в гости к себе не звал. Да и не пошел бы туда никто — у него не дом, а развалюха.
Подростки рассказали, что возле дома, где жила девочка, незадолго до трагедии как раз стали переделывать забор. Сняли штакетик и оставили один столбик. Поэтому извращенец так легко удалось войти во двор и, пользуясь тем, что девочка его знает, уведомить ее о своей.
В отношении задержанного Сергея возбуждено уголовное дело по статье «Убийство малолетнего с целью скрыть другое преступление, сопряженное с изнасилованием» и по статье «Изнасилование».
Ольга ТЕРЕШКОВА.

Она его представляла, а он позади нее подвизывал и безудержно смеялся. Здесь никакой Шерлок Холмс не нужен, чтобы понять, что «выл на болотах» напарник Харрис — Тим Уолз. Возможно, будущий вице-президент Америки. Конечно, такой заместитель вполне вписывается в пару к не вполне адекватной Камале. И не только из-за своего странного поведения. Человек со странностями прошлого, убежденный демократ и спасательный круг Камалы Харрис. Так что же скрывает Тим Уолз?

Педагог из села, заразившийся политикой

Тимоти Джеймс Уолз (именно так звучит его имя в полном варианте) родился в Вест-Пойнте, что в штате Небраска. Так скажем, стартовые позиции будущего кандидата в вице-президенты США были не такими уж высокими.

Его отец Джеймс Уолз был администратором средней школы, мать Дарлин Роуз Рейман была домохозяйкой. В семье помимо Тима было еще трое детей. Семья жила в сельской местности и не сказать, что слишком шикарно.

После того как Тим Уолз окончил школу, его отец скончался от рака легких. И Тим несколько лет работал в сельском хозяйстве и на фабрике, одновременно неся службу в Национальной гвардии. В конце концов он поступил в колледж Chadron State College в Чадроне, который окончил в 1989 году.

Следуя по стопам отца в качестве педагога, он провёл год, преподавая в Китае, прежде чем вернулся на родину.

Уже преподавая в Небраске, молодой учитель познакомился со своей коллегой Гвен Уилпл, которая стала его женой. Молодая пара переехала в Миннесоту (это был



Юный Тим Уолз в армии. 1981 г.



ФАНЕРНЫЙ ГЕРОЙ АМЕРИКИ

Тим Уолз: напарника Харрис назвали лгуном и трусом

родной штат Гвен). Там Тим Уолз продолжил преподавательскую деятельность и даже стал футбольным тренером.

К Тиму Уолзу во время его работы преподавателем обратился студент, в голове которого родилась мысль создать альянс геев (ЛГБТ — экстремистская организация, запрещенная в России) и натуралов. От Уолза требовалась малость — стать спонсором факультета.

Он взял на себя эту роль. В 2018 году он так объяснял это Star Tribune: «На самом деле нужен был футбольный тренер, который был солдатом, который натурал и женат».

Но однажды случился странный казус. Тим Уолз решил взять группу студентов на экскурсию на предвыборное мероприятие президента Джорджа Буша-младшего в Манкейто. Но, как рассказывает Уолз, группе было отказано в доступе, потому что у одного из студентов была наклейка с изображением оппонента Буша на президентских выборах 2004 года Джона Керри.

Возникший гнев из-за, как выразился сам Уолз, «пренебрежения к студентам, которые хотели узнать больше о политическом процессе» побудил тогда еще просто преподавателя сделать первый шаг в политику — он вызвался участвовать в кампании Керри.

Керри проиграл, однако политический вирус крепко прихватил будущего кандидата в вице-президенты США. Да так, что два года спустя он баллотировался в конгресс в преимущественно консервативном округе.

Он выиграл эту гонку, сместив республиканца, занимавшего этот пост 12 лет.

Битва против республиканцев

Вот вы спрашиваете, почему же Харрис остановила свой выбор именно на Уолзе? А потому что наработал, успел, так сказать, заявить о себе в узких и не очень кругах. Оцените сами.

Уолз был переизбран в конгресс пять раз, в том числе в 2016 году, когда тогдашний кандидат в президенты Дональд Трамп выиграл округ Уолза с двузначным перевесом.

Тим Джеймс Уолз заработал репутацию человека, пытающегося работать с республиканцами в конгрессе. Он также был особенно активен в работе над законодательством, касающимся семей военнослужащих.

В 2018 году Уолз баллотировался и был избран на пост 41-го губернатора Миннесоты. Он был переизбран в 2022 году, и на волне возмущения демократов из-за отмены решения Роу против Уэйда (политически значимое для США решение Верховного суда относительно законности абортов) законодательный орган Миннесоты впервые с 2014 года перешел под контроль демократов.

Будучи губернатором, Уолз всерьез вцепился в штат измазаным «либеральными ценностями» руками. Он помог принять законодательство, обеспечивающее право на аборт. Он же разрешил нелегальным

мигрантам получать водительские права (кстати, сам возможно будущий вице-президент далеко не законопослушный автомобилист; но об этом чуть позже). При участии Уолза же всем учащимся государственных школ были предоставлены бесплатные обеды (это, признаем, положительное решение). Совсем из либерального: легализовал одно из наркотических веществ. Ну и последнее из наиболее значимого: ввел правила контроля над оружием. В 2023 году он стал председателем Ассоциации губернаторов-демократов.

Хотя Уолз был хорошо известен и уважаем в кругах Демократической партии, его в основном рассматривали как «темную лошадку» в борьбе за пост вице-президента в администрации Харрис.

Наиболее вероятным кандидатом называли Джозефа Шاپиро. Но надо было смотреть правде в глаза и осознавать, что этнический еврей Шاپиро стал бы красной тряпкой для тех многочисленных групп, которые частенько в знак протеста против действий Израиля в секторе Газа выходят на масштабные протестные митинги. Это ли нужно демократам?

После нескольких месяцев позора с президентом Джо Байденом (а уж тем более после ужаснейших для демократов дебатов с Трампом) Демпартия необходима была силы экстренного реагирования. И такой силой оказался Тим Уолз. Энергичный, в доску продемократический, умеющий эффективно противостоят нападкам республиканцев.

И да, будем честны, напарник Трампа Вэнс и напарник Харрис Уолз — они же похожи друг на друга. Вэнс выходи из глубинки, Уолз тоже. Вэнс не стесняется нападать на демократов, причем иногда довольно жестко. И на это же способен Уолз.

Недавно в Сети распространился фейковый фрагмент якобы из книги Джей Ди Вэнса, в которой республиканский вице-президент якобы признался в сексуальных отношениях с диваном. Звучит уже странно. Но не для Уолза.

«Я с нетерпением жду дебатов с этим парнем. Если, конечно, он готов встать с дивана и появиться», — сказал Уолз на митинге в Филадельфии. Толпа взорвалась от смеха. Вот так и получает Уолз свои минуты славы, так необходимые сейчас демократам.

Врун и нарушитель закона

Не так уж «пушист» этот 60-летний господин. В ранние годы, когда он еще занимался преподавательской деятельностью, Уолз любил покататься по миру. Он ездил в Европу, за Полярный круг, путешествовал и по США.

Однажды, когда Уолзу было чуть за тридцать, он был остановлен за вождение со скоростью 96 миль в час в зоне с ограничением в 55 миль в час. Более того, он не прошел тест на трезвость, был арестован и в итоге признал себя виновным в безразудстве на дороге. Утверждается, что сейчас он завязал с алкоголем и его можно увидеть лишь с какими-то газировками в руках... Но как

знать, как знать... Поведение у него, прямо скажем, странноватое.

Но и в другом он не так чист. Даже в деталях собственной биографии. Недавно внимание всей американской прессы было приковано к анализу его послужного списка в армии.

Критики, включая его соперника-республиканца Вэнса, обвиняют Уолза в ложных утверждениях о том, что он участвовал в боевых действиях во время своей службы в армии в качестве резервиста. И это уже не первый раз.

Обзор CNN KFile показал, что подобные обвинения были выдвинуты в 2006 году, во время первой попытки Уолза баллотироваться в конгресс. В том году многочисленные письма в газету в Манкейто (штат Миннесота) обвиняли его в предоставлении вводящих в заблуждение заявлений о своей службе, включая информацию о том, служил ли он в Ираке или Афганистане.

Предметом спора стала подборка политических объявлений и заявлений на сайте Уолза, описывающих его зарубежную военную службу. Хотя они и описали Уолза как служившего за границей в поддержку операции «Несокрушимая свобода», они забыли уточнить, что он делал это, служа в Италии, а не в Афганистане. Ну действительно, какая разница? Как в знаменитом фильме: «Одно слово — румын».



Тим Уолз, охотник на фазанов. 2008 г.

Вот после этого казуса Уолз стал более аккуратен в заявлениях и с 2006 года приводил уточнение по поводу службы в Италии.

Но опять же интересно: в биографии губернатора говорится, что «старший сержант Уолз» ушел в отставку из Национальной гвардии Миннесоты в 2005 году. В то время он служил в качестве одного из самых высокопоставленных военнослужащих 1-го батальона 125-го полка полевой артиллерии.

Однако подполковник армии США Кристен Оже, спикер Национальной гвардии Миннесоты, сообщил Just the News, что Уолз был понижен в должности и не вышел на пенсию в звании старшего сержанта, как он заявлял в течение многих лет, поскольку не смог пройти 750-часовой курс в армейской академии старших сержантов.

Но еще из-за одного обстоятельства его армейское прошлое стало рассматриваться под лупой. Кампания Харрис опубликовала видео, на котором Уолз говорит о своем решении изменить собственную позицию и поддержать запрет на штурмовое оружие после стрельбы в Паркленде в 2018 году.

«Мы можем убедиться, что это боевое оружие, которое я носил на войне — единственное место, где находится такое оружие», — заявлял Уолз на видео.

После всех всплывших нестыковок в биографии пользователи в соцсетях сделали такой вывод: «Что больше всего тревожит в том, что говорит Тим Уолз? 1. Губернатор Уолз никогда не воевал, хотя ясно дал понять, что воевал; 2. Губернатор Уолз — крайне левый грабитель оружия».

Эх, заврался Уолз... Ох заврался! Да и частично либеральная американская пресса скрывает еще вот что. Господин Уолз, враньем поднявшийся в верха, подвергся критике со стороны людей, с которыми он служил. В письме от 2019 года сослуживцы описывали службу Уолза как «предательскую, мюнхенскую и позорную».

Мужчины и женщины, служившие с Тимом Уолзом, были шокированы, когда он уволился после получения приказа отправиться в Ирак. Ну и получил за это от общественности сейчас абсолютно точную характеристику: «Кто он? Какой-то трус». Случайности, судя по всему, быть не могло.

Издание Free Press сообщает, что Уолз знал о возможной передислокации его батальона Национальной гвардии в Ирак, когда решил уйти в отставку.

«Как старший сержант, я несу ответственность не только за подготовку своего батальона к службе в Ираке, но и за то, чтобы служить, если меня призовут», — сказал Уолз в заявлении от 20 марта 2005 года.

Всего за три дня до этого Управление по связям с общественностью Национальной гвардии объявило, что по крайней мере часть его батальона может быть отправлена за границу, а именно на Ближний Восток, в течение следующих двух лет.

В мае того же года Уолз покидает Национальную гвардию. Два месяца спустя его батальон получает уведомление о том, что его отправят в Ирак. И, кстати, этих вопросов репортер Уолз избегает. Рыльце-то в пушку. Отличный помощник неуравновешенной Харрис!

Полина КОНОПЛЯНКО.

ПИЛЮЛЯ

Полтора года назад в трех регионах России стартовал эксперимент по дистанционной торговле рецептурными препаратами. И хотя идет он, мягко говоря, не стахановскими темпами, в другом месте развернулась бездна. «Рецептурка» начала появляться в свободной торговле на популярных маркетплейсах. Сегодня здесь можно не просто заказать, но и получить в пункте доставки и гормональные препараты, и противоопухолевые средства, и лекарства предметно-количественного учета, требующие отдельной лицензии даже для аптеки. Сколько законов при этом нарушается, и не сосчитаешь, однако пока надзорные органы полностью игнорируют эту ситуацию.

Как рассказал «МК» председатель правления Ассоциации аптек Калининградской области Дмитрий Яговдик, он лично заказал и даже получил в пункте выдачи гормональный препарат метилпреднизолон — (стероид с сильным противовоспалительным действием), который применяется в том числе при лечении гематологических заболеваний: «Я бы никогда не поверил, что у нас просто так через доставку можно заказать и получить такой серьезный препарат, пока мои сотрудники не обратили на это внимание. Мало того: он произведен в Турции, никакой маркировки, требующейся по закону, на упаковке нет. Все это реализуется не просто с нарушениями закона, это еще и контрафакт. Для аптек штраф за продажу такой упаковки — 5 миллионов рублей. Интересно, почему надзорные органы не реагируют, ведь все это продается абсолютно открыто?»

Разумеется, это не единственный пример реализации «рецептурки» на маркетплейсах. Препараты тут предлагаются со скидками и возможностью получения прямо в пункте доставки. Нарушение условий хранения? Не слышали! Маркировка? Отсутствует.

Яговдик отмечает, что сегодня выставлены для продажи гормональный препарат дивигель, статин липолайм (розувастатин), ингибитор АТФ периндид (индапамид + периндоприл). Другие эксперты фармрынка также находили в продаже на крупных маркетплейсах гормон щитовидной железы левотироксин (эутирокс); транквилизаторы феназепам и фенибут. Между прочим, феназепам относится к лекарствам предметно-количественного учета: они продаются по особому рецепту, который остается в аптеке для отчетности; им требуются особые условия хранения, специальные шкафы, а для их реализации аптека обязана получить отдельную лицензию. Российская Ассоциация аптечных сетей сообщает о том, что в ходе проверок на российских маркетплейсах в свободной продаже были обнаружены противоопухолевый препарат тамоксифен (Турция) и противовоспалительный препарат.

Специалисты СРО Ассоциации независимых аптек и Альянса фармацевтических ассоциаций регулярно проводят мониторинг товаров для здоровья на различных маркетплейсах. «На протяжении последнего года наши коллеги из фармацевтических ассоциаций обнаружили гормональные средства, противоопухолевые препараты, а также «учетные» препараты. Количество выявленных нарушений в этом году значительно возросло, несмотря на активное обсуждение данной проблемы на различных площадках и в СМИ, — подтверждает глава



ТАБЛЕТКИ БЕЗ РЕГИСТРАЦИИ И СМС

В России развернули нелегальную торговлю рецептурными препаратами

СРО Ассоциации независимых аптек и Альянса фармацевтических ассоциаций Виктория Преснякова. — В настоящее время на маркетплейсах наблюдается широкое распространение некачественной и поддельной продукции, что представляет угрозу для здоровья и жизни потребителей. Особенно часто подделываются биодобавки, не имеющие официальной регистрации и не прошедшие проверку на качество и безопасность. Наши специалисты провели исследование популярных средств для похудения и выявили случаи, когда информация о продукте в карточке не соответствовала данным в документе о качестве. Несмотря на заявления маркетплейсов о более строгих проверках продавцов и товаров, ситуация остается проблемной: блокируются одни продавцы, но сразу же появляются новые. В современном обществе увеличивается интерес к здоровому образу жизни, что делает биодобавки, минеральные и витаминные комплексы особенно востребованными. Популярность этих продуктов приводит к увеличению предложения, чтобы удовлетворить спрос. С разрешения дистанционной продажи лекарственных препаратов без рецепта, а затем и с рецептурными препаратами данная проблема стала широко распространенной».

По данным Союза производителей БАД к пище, в 2023 году количество нарушений на крупнейших маркетплейсах выросло до 10 раз по отдельным видам запрещенных субстанций. Можно предположить, что маркетплейсы стали отличным каналом для сбыта лекарственных средств, которые доставлены к нам нелегально, поэтому путь в аптеку им точно закрыт. А что на самом деле предлагается под видом лекарств — большой вопрос.

Екатерина ПИЧУГИНА.

НАУКА

Итак, на большой глубине — 11,5–20 километров — американцы нашли большое количество воды, ею на этой глубине пропитана кора Красной планеты. Вывод сделан на основе данных американского посадочного зонда InSight, который работал на поверхности Марса с ноября 2018-го до декабря 2022 года. Породы, насыщенные жидкой водой, определили при помощи сейсмометра, установленного на посадочном аппарате.

В итоге, как пишут ученые, подтвердилась гипотеза о том, что средняя кора, состоящая из трещиноватых магматических пород, действительно насыщена жидкой водой.

Что на Марсе более 3 миллиардов лет назад текли настоящие реки, ученые разных стран предположили и ранее. Часть этой воды, согласно предположениям, со временем осталась в глубинных породах, другая — просто испарилась.

— Мы, геологи, видим на поверхности Марса речные долины (сухие сегодня), — говорит главный научный сотрудник лаборатории сравнительной планетологии ГЕОХИ РАН, доктор геолого-минералогических наук Александр Базилевский. — По тому, сколько на них наложено ударных кратеров, мы можем оценить, когда они текли. Это произошло 3–4 миллиарда лет тому назад. Постепенно Марс, у которого сила тяжести меньше, чем у Земли, терял атмосферу, она улетала в космос, и давление на поверхности становилось все меньше и меньше. Это приводило к тому, что на поверхности вода уже не могла оставаться — под воздействием солнечного излучения она разлагалась на водород и кислород. Водород улетел в космос, а кислород окислял то, что есть на поверхности Марса. Поэтому поверхность Марса — красная, рыжая. Это окислы железа.

— Что сейчас, кроме долин, на поверхности Марса и водного льда может свидетельствовать о том, что там была вода?

— Мы видим на Марсе кратеры с флюидизированными выбросами. Выбросы падают на поверхность и продолжают течь, как потоки грязи. Кроме очень древних кратеров мы видим очень молодые, у которых тоже есть текстура растекания выбросов. Так мы понимаем, что лед в коре Марса есть. Далее, мы понимаем, что температура по мере углубления в недра Марса растет. Когда-то она достраивает до того, что лед уже становится неустойчивым, и появляется жидкая вода. Там на глубине давление горных пород ее удерживает от испарения. Это предположили нами давно, и теперь, как мы видим из статьи, показано на основе данных сейсмографа.

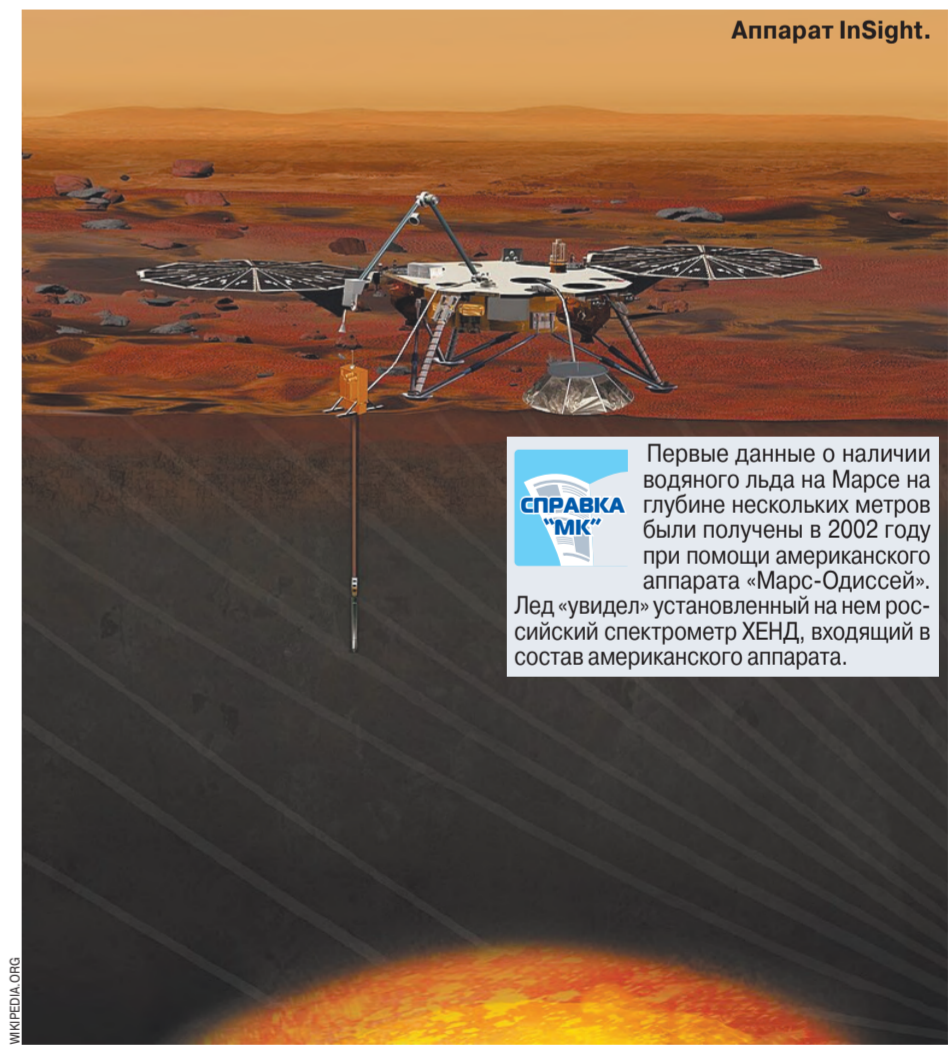
— Наличие жидкой воды может ведь говорить и о жизни в ней.

— Вода на большой глубине может быть убежищем для живых организмов Марса. Они там вполне могут существовать. Мы знаем, что на Земле есть хемобактерии, которые живут не за счет солнечной энергии, а за счет химических реакций. Такие же могут существовать и на большой глубине на Марсе.

— Вы считаете открытие жидкой воды сенсационным событием? — Для обычных людей это, пожалуй, сенсация. Для планетологов — вполне ожидаемое событие. Теперь надо подтверждать, уточнять полученные данные при помощи новых марсоходов и сейсмографов.

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

НА МАРСЕ НАШЛИ «ОКЕАН»



Аппарат InSight.

Первые данные о наличии водного льда на Марсе на глубине нескольких метров были получены в 2002 году при помощи американского аппарата «Марс-Одиссей». Лед «увидел» установленный на нем российский спектрометр ХЕНД, входящий в состав американского аппарата.



Одно из первых изображений переданных аппаратом InSight.

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Р, Звезда, ОТР, Пятница, 360.RU, карусель, МТР, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

ВТОРНИК, 20 АВГУСТА

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Р, Звезда, ОТР, Пятница, 360.RU, карусель, МТР, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table of TV programs for Wednesday, August 21st, featuring channels like 1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, and 3. Includes program titles, times, and descriptions.

Table of TV programs for Wednesday, August 21st, featuring channels like Звезда, ОТР, Пятница, 360.RU, Карусель, and Матч!. Includes program titles, times, and descriptions.

ЧЕТВЕРГ, 22 АВГУСТА

Table of TV programs for Thursday, August 22nd, featuring channels like 1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, and 3. Includes program titles, times, and descriptions.

Table of TV programs for Thursday, August 22nd, featuring channels like Звезда, ОТР, Пятница, 360.RU, Карусель, МПР, and Матч!. Includes program titles, times, and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, РОССИЯ 1, ТВУ, ПТВ, 5, РОССИЯ K, СТС, ТНТ, 3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ОТР, ПЯТНИЦА!, 360.RU, карусель, МТР, МАТЧ!) and rows listing program titles, times, and descriptions.

СУББОТА, 24 АВГУСТА

Table with 10 columns representing different TV channels (1, РОССИЯ 1, ТВУ, ПТВ, 5, РОССИЯ K, СТС, ТНТ, 3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

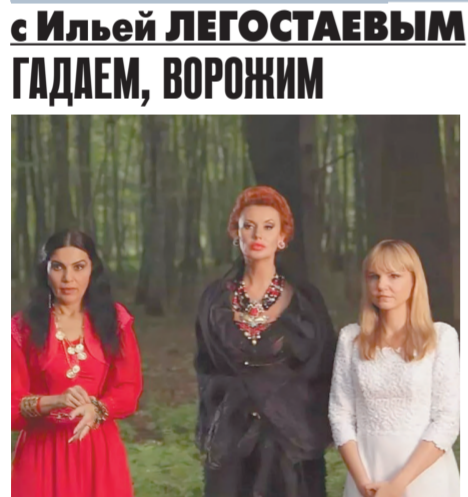
Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ОТР, ПЯТНИЦА!, 360.RU, карусель, МТР, МАТЧ!) and rows listing program titles, times, and descriptions.



Table with 12 columns representing different TV channels (1, 1, TBU, 5, РОССИЯ K, СТС, ТНТ, 3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (P, ЗВЕЗДА, ОТР, ПЯТНИЦА!, 360.RU, карусель, МИР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

НЕДЕЛЯ с Иллей ЛЕГОСТАЕВЫМ ГАДАЕМ, ВОРОЖИМ



Колдовство проникает в самые разные телевизионные жанры и становится чем-то вполне привычным. Иногда кажется, будто легкая или не очень легкая паранормальщина, того и гляди, будет действовать на публику как успокаивающее.

Нет ничего удивительного в том, что проекты про экстрасенсов удивляют статистику. Серии «Гадалка» с его тысячами и почти семью сотнями эпизодов установили в мистическом жанре рекорд по продолжительности и пока явно не сдает свои позиции.

Адаптация американского сериала «Ясновидец», получившая здесь название «Весьма непрост», скорее всего, не рассчитана на такую долгую жизнь, но, возможно, принесет немало пользы актеру Артуру

ОРДЕР НА ОБЫСК

Все, кто помнит местное MTV не только как набор клипов, конечно, видели программу «Обыск и свидание». Спустя десятилетия формат прошель русификации, превратившись в «Богиню сыска».

Оригинальный «Обыск и свидание» снимался в Америке и был любим зрителем прежде всего в контексте «как у них». У них было довольно весело. Обыски проходили в основном по подростковым комнатам в домах родителей героев шоу или в студенческих берлогах. Больше всего смешались над грязным нижним бельем, смеясь-игрушками или закладками на каналах для взрослых. В общем, развлечения с расчетом на клиентуру канала.

Сопельнику, который сыграл экстрасенса, помогающего в расследованиях полиции, где ему, естественно, не очень рады. После «Кадетства» актер отметился в самых разных проектах, но переворотом в немного нелепого следователя-любителя с чутьем на криминал и талантом попадать в неприятности у Артура получилось по-колдовски непринужденным. Не иначе — новый поворот в карьере.

В проектах, где все по-настоящему (по крайней мере, так говорят их авторы), экстрасенсы становятся специалистами широкого профиля. Например, в новом эпизоде «Места силы» певица Анна Седокова решила практически на исповедь, начав свою беседу с людьми, только что исследовавшими мортг инфекционной больницы, с призраками.

«Я всю жизнь прожила с осознанием того, что тебя бросили», — сказала певица и приступила к распахованию шкафов с семейными секретами, оставив стойкое чувство неловкости, как после случайного проникновения в чужое жилище. Но экстрасенсы теперь не только привороты снимают, но и детские травмы лечат, явно отбирая хлеб у психологов.

На таком фоне ненавязчивое колдовство на свадьбе выглядит некоей разновидностью самозащиты. Впрочем, даже здесь можно взять вершины. В «Четырех свадеб» именно так и получилось. В одном из выпусков неплохо проявила себя симпатичная нижегородская пара. Жених занимается строительством и реставрацией церквей, в чем, видимо, преуспел. На таком фоне очень ярко сыграло то, что в качестве брачующей выступила, как было объявлено, самая популярная нижегородская ведьма. Умеют же люди добавлять перца в свою жизнь.

«Богиня сыска»

напоминает сильно повзрослевшего родственника «Обыска и свидания». Вроде бы знакомые черты, но странные разговоры, другая одежда и, естественно, интересные в общем, герои подростки. Им под тридцать или даже больше, они живут в квартирах с чистеньким ремонтом, а проводящий обыск иногда встречают не только домашние питомцы, но и следы присутствия детей. А еще они делают акцент на своих доходах и потребностях, что добавляет или исходителем атмосферу «Холостяка» или «Давай поженемся!».

Впрочем, шальной молодежный дух оригинального проекта все-таки жив. «Мужчина — как крабовый салат, надо пробовать». Такие шуточки очень милы. Как и русский язык, который, возможно, преодолел ОГЭ, но еще не приблизился к ЕГЭ.

ТЕЛЕБУЛЬВАР

ТРЕНДЫ

Финал второго сезона «Дома дракона» разочаровал поклонников проекта и озадачил многих критиков. Казалось, что у фэнтези-сериала, ставшего приквелом к «Игре престолов», отличное будущее, однако сейчас прогнозы куда более мрачные. И касается это всех проектов подобного жанра.

Больше всего любителей кровавых интриг между черными и зелеными рассердило то, что вместо финальной драконской битвы, от которой глаза бы лезли из орбит, публика получила очередную намек на приближение большой войны. Если уж расставлять акценты, то масштабная битва, конечно же, была, но в середине второго сезона, и надежда увидеть нечто еще более грандиозное в финале так и осталась надеждой.

Создатели сериала в ходе второго сезона явно нагнетали обстановку, вероятно, сообщая таким образом о серьезном замесе, которому хотят посвятить третий сезон. Но ждать его придется как минимум два года (если индустрия обойдется без новых губительных для производства забастовок), и поддерживать сверхлюбопытство фанатам саги становится все труднее.

Ни сценаристы, ни режиссеры, ни продюсеры, скорее всего, не расскажут, почему все происходит именно так. Сериалы подобного размаха существуют по бизнес-модели, напичканной компромиссами между творцами и продавцами. Но в данном случае компромиссы как будто ведут в тупик.

«Как сценарист и режиссер я обожаю придумывать разные сцены», — говорил Льюк Бессон во время одного из своих визитов в Москву. — На бумаге я могу написать: «Табун из пяти тысяч диких лошадей погнался в сторону России». Но как продюсер я сразу себя поправлю: «Давай-ка табун будет максимум из двадцати лошадей». Видимо, в продюсерских офисах HBO по поводу «Дома дракона» идут схожие размышления. Огнедышащих тварей как довольно важных героев проекта пока пускают на экран, словно подсчитывая каждый штрих компьютерной графики. И подобная ситуация все чаще заставляет говорить о финансовом кризисе жанра фэнтези.

В свое время «Игра престолов» задала очень высокие стандарты производства сериалов. Размах стал почти киношным, и публика довольно быстро привыкла к таким зрелищам в режиме домашнего отдыха. И когда «Игру престолов» решили превратить в целую сериальную вселенную, то пришлось следовать ожиданиям публики. Однако ожидания эти не стоят на месте, потому что конкуренты постоянно предлагают все более зрелищные проекты.

Есть понимание, что по второму сезону «Дома дракона» можно примерно понять ситуацию в сериальной промышленности.



ПРИДЕРЖИТЕ ДРАКОНОВ

В мире фэнтези назревает кризис

Зрительские желания турбозрелищ начали обгонять финансовый потенциал производителей. Убедив однажды публику в возможности сделать из сериала настоящий блокбастер, продюсеры сейчас просто не могут себе позволить желаемого зрительского количества экшн-сцен.

В этом контексте второй сезон «Дома дракона» вовсе не провал, а скорее возвращение к сериалам в их менее амбициозном варианте. Герои много и с удовольствием говорят о политике и военной тактике, плетут самые разные интриги, время от времени, конечно же, вступают в битвы. Но не наоборот.

Среди ожидающих третьего сезона драконьих сражений, наверное, немало тех, что все же надеются на битвы, способные оправдать двухлетнюю простоту. Но здесь прогнозы даются очень осторожно. Вряд ли в сериал вложат больше, чем проект способен принести. Но всегда есть надежда на технологии, которые постепенно становятся более доступными. Прорыв в спецэффектах сложно запланировать на определенную дату, но в том, что программисты и художники смогут всех удивить, нет никаких сомнений.

Наблюдая за международными турбулентностями в сериальном производстве,

конечно, есть соблазн провести параллели с местным положением дел. Нехватка времени, денег и таланта — глобальная проблема развлекательной индустрии, однако на каждом рынке свои тонкости. У нас, например, сказки с драконами пока не сериальный формат. «Последнего богатыря», правда, превратили в сериал, но это на данном этапе скорее единичный случай. Продюсеры многосерийных фильмов сейчас больше интересуют боевые и трудовые подвиги. А также славное спортивное прошлое, детективы и мелодрамы на любой вкус. Но для российского кино сказки стали чем-то вроде тренда последних сезонов.

После того как «диснеевские» киноразвлечения стали санкционным товаром, продюсеры, пытаясь заполнить семейный аудиторный мультиплекс, стали активно разрабатывать местный сказочный материал. При явно искаженной ситуации на кинорынке успех местных проектов вроде «Чебурашки» или «По щучьему велению» показал некую перспективность такого жанра.

Сейчас в активной разработке сразу два проекта о царевнах (сладкой и Несмеяне), а также сюжет про принцессу на горошине. Кроме этого всевозможные полнометражные версии «Королевства кривых зеркал» и «Цветика-семицветика». Не драконы, конечно, но тоже сказочные мифы, предполагающие серьезную постановочную работу, если есть планы показывать это на больших экранах.

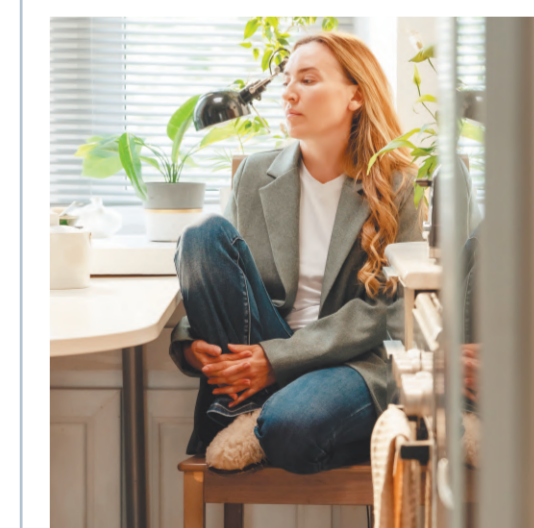
Иногда делаются робкие предположения о начале российского сказочного киномбура, который при «железном занавесе» мог бы стать чем-то вроде новой национальной идеи в индустрии развлечения. Впрочем, в закулисе все настроены более трезво. Как только случится первый громкий провал (такое развитие событий весьма вероятно), идеи и намерения могут быстро пойти и утиль.

СЪЕМКИ

ДОЧКИ-МАТЕРИ

Юлия Александрова снова играет мамашу на грани нервного срыва

Для Юлии Александровой роль матери, вынужденной решать проблемы своих детей, в последнее время становится довольно привычной. В нашумевшем сериале «Слово пацана» она сыграла маму подростка, выбравшего путь криминала. В новом проекте Юлия перевоплотилась в женщину, дочь которой готовится рожать в шестнадцать лет.



На днях в Москве стартовали съемки драмеди с сюжетом, как будто отчасти повторяющим то, что творится в реальности «Беременная в 16». Главная героиня, отличница и во всем примерная девушка Тоня, влюбляется в школьного сердцееда, и первое же свидание заканчивается для нее беременностью. Подобное развитие событий ставит буквально с ног на голову жизнь и самой Тони, и ее семьи, друзей, и, конечно, школьной общности.

Юлия Александрова уже не в первый раз играет мать на грани нервного срыва, и в этом проекте ее героиня вынуждена полностью пересмотреть свои взгляды на воспитание детей. «История предлагает зрителям взглянуть на проблему подростковой беременности с разных сторон, показать не только трудности, с которыми сталкиваются молодые девушки, но и поддерживающую, любящую семью, которая рядом в такие моменты», — говорит актриса.

В роли беременной отличницы — Дарья Матвеева, которая в данный момент снимается еще в нескольких обещающих стать громкими проектах. Коварного обольстителя и главного школьного красавца играет Олег Савосток («Снегирь», «Дайте шоу»). Также в проекте заняты Кирилл Гребенников, Александра Флоринская, Анатолий Кот и другие.

Илья ЛИТОВ.

Среди современных композиторов особняком стоят неоклассики, а кинематографическая и искренняя музыка сибиряка Ильи Бешевли выделяется способностью тронуть душу любого. На сцене он серьезный и задумчивый, дома улыбчивый и искренний. В своих социальных сетях рассказывает о процессе сочинения композиций и показывает своего верного помощника, кота Масилия. «МК» расспросил композитора о происхождении его фамилии (а вдруг псевдоним?), о переезде из Красноярска в Москву и о том, что же такое неоклассика сегодня.



штук с юмором и радостью, что фамилия необычная — меня легко найти.

Это проблема музыковедов, что эту музыку стали так называть

— Вашу музыку относят к неоклассике и минимализму. В музыковедении неоклассика — это течение, к которому относят музыку Стравинского, Прокофьева. Но сегодня, очевидно, под этим термином понимается нечто другое. Так что такое неоклассика?

— Сегодня действительно есть две разные неоклассики. Изначально это музыкальное течение, распространенное в XX веке. А еще это современное явление. Так в Интернете повелось, что музыку, как мою, стали называть неоклассикой. Это удобное название для тех, кто не знает, что на самом деле неоклассика, например, Первая симфония Прокофьева. Логика тут такая: звучит фортепиано, выступает такой-то композитор в концертном зале, значит, это современная классика, то есть неоклассика. И в Интернете это название прижилось и органично вошло в сознание людей. Иногда я поправляю, объясняю, но вообще проблема музыковедов, что такую музыку так стали называть. Недавно видел видео Анны Виленской (популярный YouTube-блогер-музыковед, — М.Ч.), где она рассказывает про минимализм. В нем музыку Людовико Эйнауди она относит к сентиментальному минимализму. Неплохо, но тоже не совсем точно.

Еще слышал, что нашу музыку называют неоромантизмом. Тоже странно, ведь есть постромантизм, к которому относится, например, Вагнер, далекий от меня. Во главу угла я ставлю мелодию и выстраиваю вокруг нее все остальное. Потому что мелодия — самое сильное музыкальное высказывание. Думаю, и люди ощущают ее прежде всего, она им откликается. Поэтому обычному человеку проще назвать музыку, подобную моей, неоклассикой. Еще один, более простой вариант объяснения, что такое неоклассика: музыка из фильма «1+1».

— А как появилась нынешняя неоклассика?

— Родоначальником как раз можно считать вышеупомянутого итальянского композитора Людовико Эйнауди. По окончании консерватории он очень много пробовал себя в разных жанрах, в академической музыке. После нескольких лет поиска стиля нашел себя в направлении, которое в Интернете позже и назвали неоклассикой, — стал выпускать альбомы и быстро набрал популярность. Он, пожалуй, самый яркий неоклассик, его творчество хорошо знают и в России в том числе. Как раз его музыка звучит в фильме «1+1». Второй значимый представитель течения — Ян Тирсен, его музыка звучит в фильме «Амели». Это два главных зарубежных композитора-неоклассика.

В России первопроходцем, первым неоклассиком можно считать Евгения Гринько. Популярность он приобрел в 2010 году благодаря YouTube, выложил туда свою песню «Вальс»: он исполняет ее на фортепиано в поле, держа сигарету во рту. Сделано очень красиво, качественно и необычно — до него в России такое никто не делал.

— А кто ваши музыкальные ориентиры?

— Из современных композиторов никого не нахожу и в общем-то не ищу. Мне ближе советская музыка — Борис Чайковский, Валерий Гаврилин. Георгий Свиридов мой самый любимый композитор. В последнее время вдохновляют они.

— Вы пишете музыку для фортепиано и для камерных ансамблей. Владаете ли другими инструментами?

— «Владею» — громко сказано. Помимо фортепиано немного играю на гитаре. Первую гитару мне мама купила в московском ГУМе, когда мы были здесь проездом, по пути на море. А с фортепиано история забавная. Игре на клавишах я обучился в музыкальной школе, но там мне было скучновато. А позже, когда стал постараться, начал помогать бабушке дежурить в детском садике. Там было фортепиано, за которым я иногда баловался и подбирал на слух музыку папы (отец Ильи — красноярский композитор Валерий Бешевли. — М.Ч.), ноты не открывал, лишь бы. Позже стал сочинять что-то свое, вдохновленное Яном Тирсеном, Людовико Эйнауди. Вообще, я тогда слушал инди — что-то редкое искал, эксклюзивное. А потом неоклассикой увлекся. Так и появились первые сочинения.

— Есть ли планы выйти за рамки минимализма, попробовать другие тембровые решения? Может, есть идеи произведений для голоса?

— Я к этому не стремлюсь, слышала, что для этого аморфный, ленивый. В нише со струнными и фортепиано я чувствую себя свободно. Уходить куда-то в другую сторону не хочется. Это другая специфика. Сейчас музыка меняется в сторону упрощения, примитивизации. Крупная форма сейчас мало кому нужна.

— Мне хочется, чтобы моя музыка исполнялась, поэтому мне важны концерты. А большое

количество музыкантов усложняет организацию выступлений. Пытаться что-то сделать, чтобы войти в историю музыки, как-то нарочито выделиться — это не для меня. Сейчас как будто не время великих людей. Разве что за редким исключением, например, Паоло Соррентино. Все остальное искусство сегодня зачастую фоновое.

Но справедливости ради стоит признать, что у нас в России есть еще красота в искусстве: живут еще традиционная живопись, мелодия. Я тут на днях так порадовался, когда во время прогулки в Царицыне увидел достаточно много людей на пленэре, ценю, что все они умеют держать кисть в руках.

Ответ был резко положительный: «Хоть крокодила!»

— Вы переехали из Красноярска в Москву. Как столица поменяла вашу жизнь?

— Прежде всего я оторвался от мамы. Первые полтора года жил в общежитии Гнесинки. Там было тяжело. Например, когда сломалась единственная на 16-этажном общежитии душевая комната, то мальчикам и девочкам приходилось мыться поспенно. А еще как-то раз объявили всеобщую уборку тараканов, и в общежитие пришли «красноавты», попросили все вещи сложить в мешки, чтобы защитить одежду от химикатов. Меня это так разозлило, что я нашел съемную квартиру и переехал, — и не жалую. А внутри меня Москва тоже поменяла — стала самокритичным и понял, что мне есть куда стремиться. Но настоящих друзей в столице я так и не обрел.

Московский скоростной ритм жизни для меня плюс, потому что я довольно ленивый и аморфный человек, а такой темп жизни мне

придает ускорение. Особенно сильный пинок ощутил в первые два года, когда надо было что-то делать, чтобы выжить. Пришлось по-настоящему зорко комаром.

— В ваших социальных сетях часто мелькает ваш кот. Как он у вас появился? Вы привезли его из дома или нашли уже в Москве?

— Кот Масик, или Масилий. Когда я нашел съемную квартиру, то заранее уточнил у хозяйки, можно ли мне будет завести кота. Ответ был резко положительный: «Хоть крокодила!». Я не хотел ждать, когда вырастет котенок, поэтому сразу искал взрослого кота. На одном сайте увидел объявление о том, что отдают котика, и пошел: «Мой». Договорился, приехал и забрал. Мне кажется, что ему со мной очень повезло. Дело в том, что он успел «попугашествовать»: его хозяйка умерла, его забрали ее родственники, но себе оставить никак не могли — семья и без того большая. И тут его нашел я. Так и живем вместе с 2016-го. А до Масилия у меня был Перикс, который жил со мной в Красноярске. Его история появления у нас тоже трогательная. Мама на остановке увидела женщину, которая продавала котят-дворняжек по 10 рублей, и не смогла просто пройти мимо. Домой вернулась с Периксом. Так что это не первый опыт усыновления котов в нашей семье.

Обязательно к просмотру

— Назовите свой топ фильмов с классной музыкой, обязательных к просмотру.

— «Гарри Поттер» с музыкой Джона Уильямса — первое, что приходит на ум. Вообще, не каждый режиссер готов отдавать внимание зрителю музыке, поэтому это должны быть серьезные режиссеры, работающие в тандеме: Михалков—Артемов, Лиознова—Таривердиев, Язынов—Петров. Вспомнить только сцену встречи Штирлица с женой в кафе: вот как музыкой выразить, что два человека, не имея возможности поговорить, так много сказали друг другу? Таривердиеву удалось! Еще пример: «Свой среди чужих, чужой среди своих». Из зарубежных хороший фильм Сэма Мендеса с музыкой Томаса Ньюмана «Красота по-американски», мне очень нравится. Сделано великолепно, самобытно, классно, легко и глубоко при этом. Но это фишка Томаса Ньюмана — он умеет делать такую киномузыку, которая будет интересна сама по себе. А вот мой любимый Паоло Соррентино зачастую берет уже готовую музыку. Хотя был у него фильм «Молодость» с музыкой Дэвида Ланга, современного минималиста, — неплохо. А так, большинство саундтреков сейчас фоновые настолько, что зачастую музыка в кино меня не впечатляет.

Марина ЧЕЧУШКОВА.

«ПЫТАТЬСЯ НАРОЧИТО ВЫДЕЛИТЬСЯ — ЭТО НЕ ДЛЯ МЕНЯ»

Композитор Илья Бешевли рассказывает о современном искусстве и неоклассике

Умная колонка неправильно ставит ударение в моей фамилии

— Бешевли — довольно необычная фамилия. Каковы ее корни?

— Отец мне рассказывал в детстве, что корни фамилии греческие, так там называли дома-пятистенки. Но позже, во время моей поездки в Крым, я узнал другую версию: хозяева гостиницы, где я остановился, были крымские татары, и с моей фамилией они меня приняли за своего. На их языке это означает «пять домов», так звали богатых людей. Я им отвечаю, что я не татарин. Ну сами посмотрите на меня: светлые волосы, голубые глаза. А они в ответ угодили пломом, катали на конях, приговаривая: «Ты наш!».

Затем на одном сайте со списками и информацией о репрессированных я нашел множество своих однофамильцев. Их имена

русские, хотя есть и татарские. А источники информации о них — «Книга греков Мариуполя», «Книга греков Крыма». На этих территориях действительно жили и греки, и татары, и все как-то так переплелось... Я думаю, конечно, что у меня больше греческих корней. Но крымские татары фамилию Бешевли приняли за свою. Кстати, еще в Турции я видел эту фамилию. Возможно, есть корни и там.

— А не воспринимают ли окружающие ваше имя как псевдоним?

— Довольно редко, но бывали случаи, когда считали мою фамилию псевдонимом. А еще умная колонка все время неправильно ставит ударение. В детстве меня очень напрягало, что меня дразнили из-за фамилии, нарочно ее коверкали, но сейчас я отношусь к подобным

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

Гастроли Ростовского государственного музыкального театра, что прошли на Исторической сцене Большого, были приурочены к 25-летию создания коллектива. Помимо оперы «Турандот» Пуччини и оперетты «Сильва» Кальмана в гастрольную программу вошел и балет Сергея Прокофьева «Золушка» — недавняя (2022) премьера театра, созданная главным балетмейстером театра Иваном Кузнецовым. Художественным руководителем постановки выступил хореогр и гендиректор театра Вячеслав Куцёв.

БАЛЕТНАЯ «ЗОЛУШКА» ИЗ ДИСНЕЯ

В Большом театре прошли гастроли Ростовского музыкального театра



Для мирового балетного театра «Золушка» ассоциируется прежде всего с музыкой Сергея Прокофьева. Премьера спектакля состоялась в Большом в победном 1945 году. Но вообще волшебная сказка Шарля Перро (1628–1703) из сборника «Сказки матушки Гусыни, или Истории и сказки былых времен с поучениями» (1697) не раз использовалась композиторами в качестве оперного и балетного либретто. Самым известным из балетов на этот сюжет в XIX веке стала «Сандрильона» Энрико Чекетти и Льва Иванова, поставленная по сценарию Мариуса Петита (сам маэстро не участвовал в проекте, заболел) в 1893 году на музыку Бориса Фитингоф-Шеля. Я именно в этом балете знаменитая итальянская виртуозка Пьерина Леньяни впервые скрутила 32 фуэте.

Что же касается балета Прокофьева, то идея вновь обратиться к популярной у людей всех возрастов сказке пришла к композитору в начале 1941 года. Прокофьев уже вполне закончил музыку к первым двум актам. Однако началась война, и композитор вернулся к работе над партитурой только в 1943-м, в эвакуации в городе Молотове (ныне Пермь), совместно работая над спектаклем с начинающим балетмейстером и знаменитым танцовщиком Константином Сергеевым, впоследствии осуществившим постановку в Кировском, ныне Мариинском, театре.

После тяжелых военных лет людям хотелось светлого, радостного искусства. И первым поспешил выпустить премьеру этого спектакля Большой, сумев опередить ленинградцев на пять месяцев. Именно этой московской постановке суждено было стать историческим «балетом Победы», то

есть первым послевоенным балетом (премьера прошла на сцене Большого театра 21 ноября 1945 года), а кроме того, одной из самых знаменитых и грандиозных постановок советской эпохи.

На балетмейстера ростовского театра Ивана Кузнецова и московская, и ленинградская постановки оказали решающее влияние, ведь у него было желание создать «целостный, классический спектакль в лучших традициях русского балета. С большими кордебалетными танцами, хорошо читаемыми зрителем мизансценами, сольными монологами и, конечно, лирическими дуэтами». Следуя прокофьевской партитуре, балет Кузнецов поставил в трех актах, и он стал его балетмейстерским дебютом в большом формате. В либретто хореограф тоже следовал классическим трактовкам сказки Перро, однако, самостоятельно написав либретто, ввел в спектакль новые детали.

Так, например, уже в прологе показано, как отец

и III актов, основная заслуга художника-постановщика спектакля Екатерины Ляховой, художника по костюмам Евгении Лемаровой, художника по свету Ирины Ворниковой и видеохудожников Алины Пайлозан, Вячеслава Шестака. Всех этих художников можно смело выдвигать на «Золотую маску».

Плод апельшинового дерева, подобно райскому «запретному» плоду, становится важной символической деталью спектакля. Апельшиновое дерево и сам апельсин здесь и древний символ солнца, и символ детства, а когда Фея в конце балета дарит апельсин Золушке, то и он становится, как написано в либретто, «символом возрождающейся новой семьи». Но завораживающее чудо спектакля. Под музыку прокофьевского Испанского танца вводит в свой балет Иван Кузнецов и волшебное королевство с спрессованной птицей Феникс, со «Ориентали» — далекой азиатской страной, которая встречает странников, разбивших Золушку, большим воздушным драконом, внутри которого, согласно либретто, «обитает множество прекрасных девушек». И всем этим сказочным существам Принц примеривает туфельку! Кажется, парадокс: зачем Принц ищет Золушку в азиатской стране, похожей на Китай, или примеряет туфельку птице Феникс? А подсказка тут в предыстории и источниках сказки «Золушка».

Основная концепция спектакля Ивана Кузнецова, как уже говорилось, понятна и детям, и взрослым — классическая лексика, которую хорошо и чисто танцуют артисты ростовского театра: партия хорошо ложится и на Анастасию Сапрон — Золушку, и на ее Принца — Игоря Кокурова, молодого, технически оснащенного и выразительного артиста. А лирическое адажио артистов на придворном балу особенно впечатляет. Основная проблема хореографии — ее не слишком яркая характеристичность: танец не дает точных и запоминающихся характеристик персонажа, и хореографическая лексика разных героев мало отличается друг от друга. А Мачеха (Наталья Щербина) в спектакле не танцует совсем. В либретто она охарактеризована как «надменная и властная дама», и эти свои черты она демонстрирует на сцене чисто мимически. В выигранном положении, кроме Золушки и Принца, сестры Золушки — и Кривлякя (Наталья Хамитова) и Злюка (Вита Мулюкина). Последняя известна мне как одаренный хореограф. Она уже успела появиться в Башкирском театре оперы и балета талантливый балет «Молчание сирены» по мотивам сказки Андерсена «Русалочка». Выделялся на сцене и Никита Павлихин. В спектакле он преобразился сразу в двух партиях: был и забавным Портным, и элегантным Сверстником Принца.

Приятно было убедиться и в несомненной хореографической одаренности самого Ивана Кузнецова. Этого сильного танцовщика и подающего надежды хореографа я тоже знаю очень давно. Еще с его выпуска в Московской академии хореографии в 2006 году. Видел его как прекрасного танцовщика Новосибирского театра оперы и балета, а теперь и как даровитого балетмейстера. А его балет «Золушка» оказался отличной заявкой на будущее.

Павел ЯЦЕНКОВ.



В центре «Зотов» открылась выставка «Мем. Маяковский медиа», посвященная 105-летию окон РОСТА. Как возник современный мем, при чем тут окна РОСТА и как Маяковский сам стал мемом, разбирались «МК».

«Мем — это единица культурной информации» — так Интернет определяет современное популярное явление. Сегодня оно действительно стало частью нашей культуры, причем настолько, что мы порой общаемся ими и сохраняем в папку «Для важных переговоров». В центре «Зотов» показали, откуда взялись мемы. Оказывается, все началось... с Маяковского, который придумал совместить текст и картинку так, чтобы они работали вместе.

На выставке доказывают, что говорить о Маяковском исключительно как о поэте будет ошибочно, он — самый передовой человек своего времени, который проявил себя во всех новых медиа (да еще и преуспел!). И актер, и сценарист такого нового вида искусства, как кино, и один из первых советских пиарщиков, чьи рекламные плакаты подогрели интерес к товарищу в ГУМе и Моссельпроме. Но на этом он не остановился. Маяковский прекрасно понимал, что в обществе произошли изменения, которые требуют нового художественного языка для общения с массовой аудиторией. И он его придумал: окна РОСТА — агитационный плакат, который размещали в пустующих витринах города в годы Гражданской войны (потому то их и называли «окна»). Они сообщали важнейшие новости и призывали к различным действиям на благо общества.

Сначала плакаты кропотливо создавали вручную. Дело трудоемкое и затратное по времени — Маяковскому помогали и сестры, и возлюбленная Лилия Брик. Но все ускорило благодаря трафаретам, на выставке легко прослеживается развитие технологии создания. Кстати, попробовав создать свое окно РОСТА трафаретным методом может любой желающий в конце выставки. Увидите вокруг стола толпу увлеченных взрослых людей с разноцветными валликами и трафаретами в руках — непременно присоединяйтесь. Между прочим, труд не из легких!

Большинство окон РОСТА носили политический характер, но на выставке нам предлагают познакомиться с плакатами на социальные темы (все же задача выставки — рассказать об окнах РОСТА как о новом языке) — призывает регулярно мыться в бане, помочь голодающим в Поволжье — не словом, а делом, и объяснение, почему нельзя пить сырую воду. Главная прелесть окон — их предельная простота восприятия, легкость для запоминания текста-лозунга, граничащие с частушкой (так они быстро попадают в сознание), и понятные визуальные образы.

Куратор выставки Наталья Стрижкова поясняет, с помощью чего окна РОСТА воздействуют на сознание человека:

— Это полкадровый рисунок, разбитый на мелкие истории с единым нарративом и главным выводом — принцип народных лубков, хорошо знакомый той массовой аудитории, но уже в советской обработке. Надпись чаще всего расположена над окном, чтобы создать впечатление, что это собой

МАЯКОВСКИЙ — ПОП-ЗВЕЗДА
Сталин превратил поэта в мем



Создание окон РОСТА с помощью трафаретов.

говорит вся картинка целиком. Персонажи все непременно комичные, даже если это Врангел, президент Франции или США. А еще здесь прослеживается цветотип азбука, которую придумал Малевич, а доработал, конечно, Маяковский. Красный часто доминирует — это цвет положительного персонажа, красноармейца или советской власти. Зеленый — цвет врага, иностранных интервентов. Желтый и коричневый — солнце и родная земля. Прослеживаются символы: дорога, которая непременно ведет в светлое будущее, ворона — разруха, скелет — голодуха, кулак — справедливость.

В сегодняшних мемах принцип тот же: картинка и текст, неотъемлемые друг от друга. Запоминаются легко, тиражируются, воздействуют на сознание. — Получается, что за 100 лет не придумали ничего нового, если премии окон РОСТА лежат и в основе современных мемов? Или найденный тогда прием настолько сильный?

— Нет, нельзя так сказать. У экспертов есть убеждение, что вся наша культура создана авангардистами, — отвечает Наталья Стрижкова. — Если мы возьмем дизайн Гатяетов, дизайн соцсетей и медиаискусства, то везде найдем следы идей авангарда. Но они получили развитие с учетом новых технологий, новой культуры, новых художников, а также по-своему были продолжены в разных эпохах и на разных витках культуры.

Во что превратились окна РОСТА, когда необходимость в них отпала, здесь тоже показывать. Прежде всего это рекламные плакаты агентства «Реклам-конструктор Маяковский — Родченко», где под замком должность «копирайтера», как бы мы сказали сегодня.

Разножанровая творческая активность художников того времени приводит к тому, что они сами становятся частью своего произведения или вовсе превращаются в произведение сами, становясь той самой единицей культурной информации, то есть мемом. «Маяковский был поп-звездой своего времени», — подытоживает куратор выставки. Чтобы эта звезда не угасла, уже после его кончины Лилия Брик, хранительница наследия поэта, написала Сталину письмо, в котором просила увековечить память Маяковского. Позже в газете «Правда» вышла резолюция Сталина, положившая начало мифу о «главном советском поэте» — образ Маяковского растраширован на плакатах, лозунгах и памятниках. В общем, разошлась на «советские мемы».

Марина ЧЕЧУШКОВА.





ПРАВО РУЛЯ!
Авторская колонка Виктора ТРАВИНА

Не уступил дорогу машине, сопровождаемой ГАИ: можно ли за это наказывать? Хитрый способ освидетельствования водителей: как не нарваться на развод. Спецстоянка не разрешает автоладельцу забрать машину на его эвакуаторе: законно ли? Уровень шума выхлопной системы превышает допустимую норму: что вправе требовать у водителя инспектор ДПС? На вопросы читателей отвечает основатель Коллегии правовой защиты автовладельцев Виктор ТРАВИН.

Я уступил дорогу патрульному автомобилю ДПС с включенными спецсигналами. А сотрудник ГАИ меня остановил и заявил, что я должен был уступить дорогу и второй машине, которую они сопровождали. А как я мог знать, что ей тоже надо уступить, ведь это была обычная гражданская машина? Вызвали на разбор в ГАИ...

Петр, г. Климовск.
Да, в Правилах дорожного движения сказано, что вы обязаны уступить дорогу разукрашенным транспортным средствам, на которых включены маячки и специальный звуковой сигнал, и сопровождаемым транспортными средствами.

А как сопровождаемое отличить от иных — вопрос, на который нет однозначного ответа. Беда в том, что в ПДД кроется подвох: сказано, что на сопровождаемых транспортных средствах должен быть включен ближний свет фар. Понятно, зачем — чтобы любой водитель мог их распознать и уступить им. Но ведь известно же: ближний свет должен включаться на транспортных средствах почти во всех случаях. Как распознать, какое из них сопровождаемое, если почти все, что движется по дороге, светит ближним?

Вот именно такой тезис на предстоящем рассмотрении дела и должен стать главным аргументом в вашу защиту.

Инспектор ДПС принохался и заявил, что от меня за версту разит алкоголь. Подсунул мне какой-то странный приборчик и сказал, что это новый способ тестирования. В правилах освидетельствования что-то изменилось?

Владимир, г. Пушкино.
Никак нет! Вам, похоже, просто попался жуликоватый инспектор. Известно же, что принятый на вооружение сотрудниками ГАИ и сертифицированный как средство измерения алкотестер позволяет распечатать результаты теста на бумаге. И если прибор выдает положительный результат, уничтожить инспектором распечатки с целью змянуть дело червато для него серьезными неприятностями. Протокол составлять придется!

Вот и взяли некоторые инспекторы на вооружение несертифицированный и неучтенный алкотестер. И каждому подозреваемому в управлении транспортным средством в состоянии опьянения вкрадчиво объясняют: мол, слышишь, товарищ водитель, сначала дунете в эту простенькую трубочку, и она покажет положительный результат, мы сможем договориться...

А ведь и впрямь: документальных следов примитивная «трубочка» не оставляет. И водитель принимает решение: с настоящим алкотестером не стоит рисковать — а вдруг черешнее возлияние покажет? И ведь показывает! Причем любой желаемый инспектором результат!

Поэтому в таких случаях надо заявлять категорично: давайте штатный алкотестер или везите к врачу-наркологу. И долей самостоятельность!

В ГАИ мне разрешили забрать машину со штрафстоянки. Но поскольку она перестала заводиться, я хотел погрузить ее на эвакуатор. Сотрудник стоянки не разрешил воспользоваться моим эвакуатором — сказал, что можно использовать только эвакуатор, принадлежащий стоянке. Это законно?

Валерий, г. Щелково.
Нет, незаконно! Если в ГАИ вам выдали разрешение на получение машины со спецстоянки, вы имеете право забрать ее любым удобным для вас, не создающим опасность способом. Главное — не причинить ущерб ни стоянке, ни находящимся на ней задержанным транспортным средствам.

Ведь стоянка не вправе устанавливать свой, персональный способ возврата, навязывая при этом собственный эвакуатор и услуги прочих заинтересованных подельников.

Стало бы, если вам не дают увести машину на своем эвакуаторе — немедленно обращайтесь с заявлением в полицию.

У нас в городе сотрудники ГАИ измеряют уровень шума у машин и мотоциклов и штрафуют за превышение. А задно составляют протокол за внесение изменений в конструкцию и требуют вернуть систему выхлопа в первоначальное состояние. Многие водители считают, что все это незаконно. Кто прав?

Игорь, г. Санкт-Петербург.
Во-первых, не прав тот, кто по ночам истошным ревом изуродованных систем выхлопа не дает людям спокойно почитать.

Во-вторых, не правы сотрудники ГАИ, которые под страхом административного ареста требуют у владельца шумных машин в течение 10 дней вернуть шумовой эффект на допустимый уровень. Ведь у сотрудника полиции в таких случаях есть лишь одно законное право: требовать прекращения нарушения, то есть — не эксплуатировать транспортное средство до устранения неисправности.

А вот под угрозой ареста за неисполнение заставлять автоладельца что-то отремонтировать, что-то покрасить, что-то заменить — право им не дано.

В-третьих, обвиняя автоладельца, сотрудник ГАИ должен выяснить: выхлопная система подвергалась изменению вследствие чего-то вмешательства или прогорела по причине естественного износа. В последнем случае вряд ли автоладельца можно обвинить в незаконном внесении изменений в конструкцию.

АВТОРЫНОК

Продажи китайских электромобилей в Европе по итогам июня достигли 11% всего рынка. Напуганные таким беспрецедентным ростом, бюрократические чиновники ввели жесткие таможенные пошлины на ввоз «электричек» из Поднебесной — аж 48%. Портал «АвтоВзгляд» задумался, у кого лучше позиции в торговой войне, готовой разразиться между Европой и Китаем.

Как сообщает агентство Bloomberg со ссылкой на данные аналитической компании Dataforce, в июне Китай поставил в Европу более 23 тыс. электромобилей. По сравнению с маем рост составил 72%, что в два раза выше, чем общее увеличение количества регистраций европейских «зеленых» легковушек.

ДЕЛО ПАХНЕТ КЕРОСИНОМ

Обитатели еврокурятника давно поняли, что дело пахнет керосином, и не придумали ничего лучше, как обложить с 5 июля китайский автоэкспорт заградительными пошлинами. Надо сказать, что компаниям из КНР действительно досталось на орехи. Поборы, которые они вынуждены теперь платить, откровенно недетские. Так, на продукцию BYD наложена дань в 17,4%, Geely — 19,9%, SAIC — 37,6%. Разница в



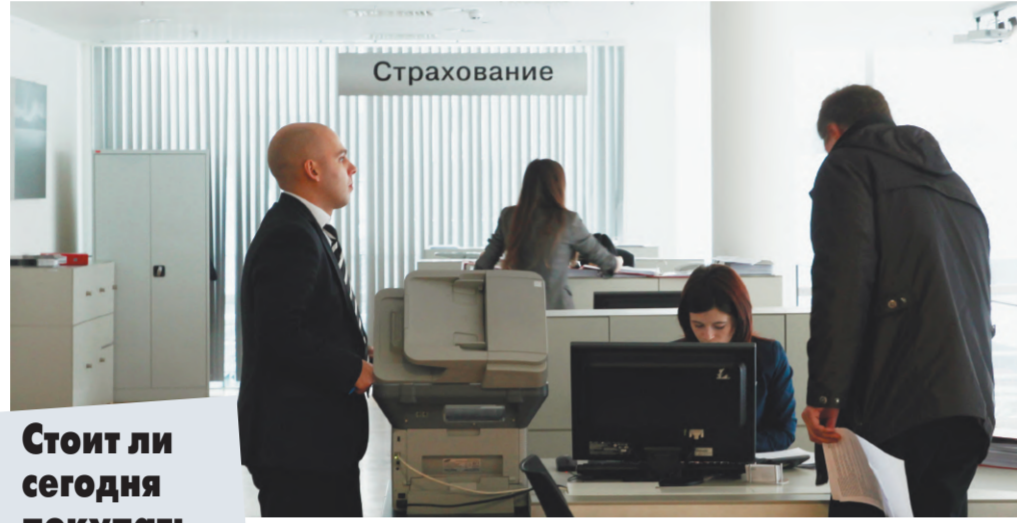
К чему приведет европейская автоэкспансия Китая

ВОЙНА МИРОВ

ставках обусловлена глубиной сотрудничества производителя с еврочиновниками: чем о большем субсидировании со стороны родного государства представители компании поведали им, тем мягче оказался приговор.

Впрочем, подобные меры вряд ли спасут старую Европу — альтернативы китайским

АВТОКРЕДИТЫ



Стоит ли сегодня покупать машину в займы

Нового рекорда достигло количество автозаймов, выданных в России за первое полугодие 2024-го. Их число увеличилось практически вдвое — почти до 800 тысяч. Иначе говоря, количество займов на покупку машин выросло в первом полугодии на 97%. В чем причина столь бурного роста, учитывая, что банковские кредиты в нашей стране сегодня сложно назвать дешевыми, разобрался портал «АвтоВзгляд».

Итак, за первые шесть месяцев россияне одолжили у банков на покупку машин 1,14 трлн рублей, тогда как в аналогичном периоде года прошлого взяли «всего» 532,6 млрд рублей. Об этом сообщила пресс-служба Национального бюро кредитных историй (НБКИ). А директор по маркетингу этой структуры Алексей Волков объясняет рекордные показатели в первую очередь оживленным ростом банковских ставок в дальнейшем. И действительно: многие эксперты предполагают, что к декабрю они еще увеличатся. А вместе с ними, как ожидается, вырастет утильсбор, из-за чего ошутимо подорожают и сами автомобили. Но только ли этим фактором вызван ажиотаж?

Надо признать, что реальная стоимость кредитов, довольно высокая сейчас, уже в начале года была весьма внушительной. Но не стоит забывать, что в России действуют льготные госпрограммы для ряда категорий граждан, которые также оказывают влияние на рынок кредитования. Глава Федерации авто владельцев России (ФАР) Сергей Канаев уверен, что интенсивная выдача автозаймов обусловлена во многом именно ими.

По словам эксперта, в рамках программ льготного автокредитования деньги на приобретение новых легковых машин зачастую выдавались не по ставкам российских банков, привязанных к

АВТОПРАВО

НЕ ЗВОНИ МНЕ, НЕ ЗВОНИ

Что делать, если машину нагло «заперли» на парковке: простой лайфхак

Едва ли найдется в Москве — да и не только в Москве, а во всей России — автовладелец, ни разу не сталкивавшийся с проблемой «запертой» машины, когда кто-то бросил свое транспортное средство, полностью перегорев выезд. Одни оставляют номера телефонов под стеклом, другие — нет. Но даже это не панацея, трубку могут и не поднять. И как быть в такой ситуации? Оказывает, как выяснил портал «АвтоВзгляд», решение есть.

Машина есть, бензин есть, мотор работает исправно, коробка переключается передачи, но ехать не получается — выезд перекрыт. Притом не воротами, а чужим автомобилем, владельцем которого отбежал «на минуточку», попросив, как в старом анекдоте, суп раз в полчаса помешивать. По умолчанию ожидается, что «рыбак рыбаку» под лобовым стеклом оставит номер телефона, чтобы насущную проблему решить спокойно и без проблем.

Но так, увы, случается отнюдь не всегда: одни считают себя выше других, вторые забывчивы, а третьим просто на все наплевать. Впрочем, и бумажка под стеклом не залог успеха: на том конце

АВТОПРОМ

Намедни руководитель всенародно обожаемой организации ЦОДД Михаил Кизлык порадовал российских водителей тем, что используемые в столице комплексы фотовидеофиксации самые передовые в мире и могут фиксировать аж 64 вида нарушений ПДД. Портал «АвтоВзгляд» считает, что изобретательский пыл автомобильных начальников стоило хотя бы частично переключить на благое дело.

Как сообщило агентство АГН «Москва», глава Центра организации дорожного движения Михаил Кизлык с гордостью поведать телеканалу «Москва 24» об очередном достижении. Вероятно, подразумевается, что оно продиктовано высочайшей степенью заботы его замечательнейшей конторы о благо москвичей авто владельцев.

ВПЕРЕДИ ПЛАНЕТЫ ВСЕЙ

— На текущий момент используемые нами комплексы фото- и видеовидеофиксации являются самыми лучшими и передовыми не только на территории Российской Федерации, но и в мире. На текущий момент камеры фиксируют в Москве 64 различных вида нарушений. Из последних таких нововведений, которые были доведены для фиксации, — езда водителей и пассажира непристегнутыми; езда на мотоцикле без шлема. Мы считаем, что все эти виды нарушений, которые фиксируют камеры фотовидеофиксации, позволяют максимально эффективно влиять на безопасность, — цитирует агентство г-на Кизлыка.

— Затрагивая этические мотивы допустимости тотального контроля за каждым телодвижением граждан мы тут не будем. Точно так же, как не будем подвергать сомнению значение восхваляемых девизов на ниве сохранения жизни и здоровья всех участников дорожного движения. Но складывается впечатление, что задача по наведению порядка на дорогах и тротуарах для камер только сопутствующая. Как в случае с платными дорогами и парковками, главная цель тут — получить бабло. Быстро и в больших количествах. Только представьте себе: сумма штрафов, наложенных с помощью камер в России за 2023 год, составила почти 141 млрд рублей.

Тут хочется заметить следующее: «Капусточка, конечно, дело хорошее, но в доме нужно держать и мясные закуски». В конце концов желание организовать неоскудевающий поток живых денег в закрома Родины и в карманы аффилированных фирм по-прежнему актуально и вполне законно. Однако беззащитный грабжег населения ради пополнения бюджета

электромобилей пока не просматривается. Скажем, в ее пока еще ведущей экономике, по данным немецкого федерального управления автомобильного транспорта, в первом полугодии текущего года отмечено увеличение общих продаж легковых автомобилей на 5,4% по сравнению с аналогичным периодом 2023-го. При этом реализация аккумуляторных электромобилей сократилась на 16,4%.

Причин тому, что водители все более и более проникаются скепсисом по отношению к навязываемому им якобы «экологически чистому» транспорту, несколько. Основные — сложная экономическая ситуация в Германии и абсолютная неконкурентоспособность электромобилей по сравнению с машинами, оснащенными двигателями внутреннего сгорания. Результатом стало — как только власти ФРГ отменили субсидии на «электрички», так спрос на местный «экологический» товар незамедлительно пошел на убыль.

ЕЩЕ ЧТО ДАЮТ

Однако китайские производители остаются вполне конкурентоспособными даже при введенных драконовских пошлинах. По данным Еврокомиссии, средняя цена аккумуляторного электромобиля в 2023 году составила около 46 тысяч евро, в то

время как средний прайс на модели BYD, к примеру, составляет менее 30 тысяч.

Однако китайцы активно ищут противодействие, организуют локальные производства. Chery и Ebro планируют производить 150 000 автомобилей в год на заводе в Барселоне. В Польшу Т03 компании Leapmotor сходит с конвейера, принадлежащего Jeep и Stellantis. BYD собирается построить заводы в Венгрии и Турции. И этот список можно продолжить.

И пусть Европа не в силах противостоять напору китайских электромобилей, но она в состоянии принудить их производителей демпинговать, а также открывать производства на своей территории и создавать для европейцев рабочие места. В то же время Россия не может заставить «товарищей по несчастью» локализоваться, как ни старается. Ибо она уже сдалась и компании из Поднебесной нагло диктуют ей свои условия, даже не пытаясь смирять свои непомерные аппетиты.

Почему? Все просто. В Европе китайцы вынуждены конкурировать с местными автопроизводителями, пусть и находящимися в упадке, но обладающими гигантским опытом и собственными технологиями. У нас ничего подобного не было и нет. Вот и приходится, грубо говоря, есть что дают. Ефим РОЗКИН, портал «АвтоВзгляд».



должны поднять трубку, чтобы коммуникация состоялась. А как быть, если номера нет или «абонент находится вне зоны действия сети»?

Сразу оговоримся, что порча чужого имущества — дело не только противозаконное, но и совершенно контрпродуктивное: так вы просто становитесь на один уровень с тем, кого только что материли. Пинание шин тоже занятие бесполезное, поскольку половина водителей не узнает голос своей противошумки, а другая твердо уверена, что вопит машина соседа. Иначе говоря, кроме испачканной и покоянной собственной обуви, иного результата не будет. Так как же быть?

Есть очень простой, абсолютно законный и, главное, действенный способ оперативно убрать преграду со своего пути. Достаточно просто позвонить по номеру 112 и рассказать оператору, что кто-то перегорел дорогу, назвав регзнак и марку автомобиля. Номер телефона для связи вам, конечно, не дадут, это закрытая информация, но полицейские самостоятельно наберут автоладельца и в строгих тонах предложат убрать транспортное средство с проезда до того, как это сделает эвакуатор.

Поверьте, такой телефонный звонок имеет достаточно убедительную, читай пробивную, мощь. После подобного контакта даже нетерпеливые от природы автомобилисты выбегают из подъезда в одном тапке, застегивая на ходу штаны. С эвакуацией и последующей штрафстоянкой шутки плохи. Точнее, дороги.

Хотя, конечно, бывает, что и правоохранителям не удается решить вопрос быстро. В конце концов они тоже порой не могут дозвониться до автоладельца. Тогда придется ждать эвакуатор, что может растянуться на часы, если мы говорим о Москве в час пик, например.

Перекрестки машинами двора, увы, событие регулярное: узкие проезды и повсеместное отсутствие должного количества парковочных мест в новых микрорайонах зачастую вынуждают даже законопослушных и вежливых водителей бросать машину как попало. Однако людям надо оставаться в любой ситуации: не хотите обидеться с полицейскими — оставьте телефон под стеклом и будьте любезны реагировать на звонки с неизвестного номера.

Эдуард РАСКИН, портал «АвтоВзгляд».

ШТРАФОВАТЬ НЕ СТРОИТЬ

Почему российские автотехнологии так сильно отстают от мировых



должен компенсироваться заботой того же самого бюджета о будущем страны — в частности, долгосрочными инвестициями в те сферы, где у нас наблюдается явный швах. То есть необходимо соблюдать некий баланс между «дай» и «на». И здесь совершенно неважно, что решит вроде как о не слишком тесно связанных между собой областях экономики.

А ХЕРЕСУ НЕТ

Как только начинается разговор о серьезных инвестиционных проектах, направленных на обеспечение технологической и производственной независимости России, то энтузиазм властей и бизнесменов чудесным образом испаряется.

— А у вас чего, только музыка?

— Почему «только музыка»? Бездорожно есть, пирожное. Выма... Опять подступила тошнота.

— А херес?

— А хересу нет.

— Интересно. Выма есть, а хересу нет!

Проблему отсутствия хереса весьма наглядно продемонстрировал АВТОВАЗ, сообщивший, что не планирует разрабатывать собственную автоматическую коробку передач, разговоры о необходимости которой идут вот уже несколько десятилетий.

Но директор проекта LADA Vesta Олег Гривенков так и заявил: «У нас, во-первых, нет такой серьезной школы разработки автоматических трансмиссий,

Правильное решение с точки зрения и сроков, и экономики, и вопросов, связанных со своевременным предложением комплектаций, это все-таки покупать».

Почему-то руководство тольяттинского автогиганта не заявляет громко, подобно г-ну Кизлыку, что наши технологии самые лучшие и передовые в мире. Более того, становится понятно, на каком месте у наших автоделов стоит столь активно продвигаемая руководством страны локализация, притом что набивание карманов явно занимает первое место. Поэтому Vesta оснащается «поднебесным» клиноремным вариатором WanLiYang CVT18: специально для LADA китайцами была создана оригинальная программа управления и новые крепления.

По-прежнему до боли отечественные автомобили комплектуются импортными системами ABS и ESP. Только если раньше это были изделия фирмы Bosch, то сейчас — китайских производителей. Их также выпускает электрохимический завод «Легас» в Костроме, принадлежащий НПЦ «Италма»? Да, действительно. Но ключевые компоненты завод все равно получает из КНР.

Песня старая: получать деньги, особенно на ровном месте, готовы все. Однако вкладывать средства — это уже увольте. Лучше купить готовое. К чему приводит такая политика, мы, казалось бы, поняли в 2022 году. Оказывается, поняли, да не все. Поэтому и вставаем достижениями не совсем там, где следовало бы.

Ефим РОЗКИН, портал «АвтоВзгляд».

АВТОКОШЕЛЕК

Машину мало купить — ее нужно еще и содержать, причем со временем и пробегом стоимость ремонта и обслуживания будет нещадно расти. Мантру о «через три года купим новую» стоит забыть: прошли те времена, если вообще наступали когда-либо. Но ежегодно и ежемесячную цифру в гробовых семейного бюджета в колонке «автомобиль» подсчитать все же имеет смысл: график вложения уже бессмысленны, а кредитный платеж становится финансово более грамотным.

ПОДЕРЖАННЫЕ АВТО ЗАОРИЕНТИРОВАНЫ СВОИХ ВЛАДЕЛЬЦЕВ РОСКОШЬ, А НЕ СРЕДСТВО ПЕРЕДВИЖЕНИЯ

На многих форумах и блогах вселенского почитателя времени Интернета появились расчеты автоладельцев по обязательным ежемесячным тратам на личный автомобиль. Понятное дело, что у владельцев Range Rover или, скажем, Bentley они будут сногшибательными, но в нормальной общечеловеческой реальности никак не применимы. Нет у нас возможности равняться, да и незачем. Другое дело среднестатистическая (десятилетняя и более) иномарка (кроссовер/седан/хэтчбек/универсал), хозяин которой существует в понятном ареале дом-работа-дача и регулярно свой автомобиль эксплуатирует. Сколько он потратит в месяц на машину?

Оказывается, многие пользуются специальными приложениями для подсчета расходов и с удовольствием делятся своими данными в Сети. Например, владелец Mitsubishi Lancer Cedia 2004 года, проживающий на бескрайних просторах Западной Сибири, указал, что за год потратил на свой автомобиль 96 000 рублей, или 8000 рублей в месяц, с учетом горючего и прочих расходов. Достойное состояние у машины, судя по вполне приемлемым затратам!

А скажем, владелец Lexus GX 300 расплсал все подробнее: 100 литров бензина, или 5600 рублей; страховка ОСАГО за 6000 рублей, или 500 рублей в месяц; техобслуживание за 6000



рублей, или 500 рублей в месяц; 50 000 рублей на покрышки, которые прослужат 3 года, или 700 рублей в месяц; налог в 100 рублей ежемесячно, мойка — 1000 рублей в месяц. Итого: 91 000 рублей без учета ремонтов и прочих непредвиденных расходов.

Внесем и свою лепту. Honda Accord 2005 года выпуска, «проживающая» в Москве, на которой ездят не слишком часто и не слишком далеко, ежегодно «потребляет» 600 и более литров на ТО; 8000 рублей на полис ОСАГО; 28 000 — новые зимние шины; 25 000 рублей — новые летние (причем назад и смело проезжают 4 года); примерно два бака, или 120 литров, 95-го бензина в месяц, или 24 бака в год.

Мойка входит в стоимость гаража, так что ее считать не будем. Зато можем прикинуть цены на ремонт: ежегодно в «Акорд» вкладывается порядка 15 000 рублей сверх ТО. Это и замена тормозных дисков, и периодическая мойка радиатора, и мелкий ремонт, и многое другое. Пятнадцать тысяч рублей — цифра средняя, вычитанная за последние 10 лет. Итого имеем: 124 280 рублей в год, или 10 357 в месяц. Можно ли себе позволить автомобиль за такую сумму? Каждый ответит сам.

Эдуард РАСКИН.

ТАЙНЫ ХХ ВЕКА

За Рериха ответишь

Начну с последних новостей. На днях по одному из федеральных телеканалов вышел репортаж о выставке в Санкт-Петербурге, посвященной Николаю Рериху. С экрана звучит, что Рерих грезил экспедициями в духе Индианы Джонса. Более того, для Рериха это якобы был не мифический, а реальный персонаж, и он был с ним знаком. «Для Индианы Джонса Рерих был таким же, как для Рериха Индиана Джонс», — говорит консультант выставки.

Для руководителя Международного центра Рериха Александра Стеценко эта фраза почти убийственна. Он хватается за голову с мученическим выражением лица: «Как можно?! Рериха и Индиану Джонса опять поставили рядом...» Он винит во всем писателя Шишкина. А тот в свою очередь не молчит, судится с ним. Шишкин просит признать не соответствующими действительности сведения, которые распространял МЦР о нем в свободном доступе и в открытом письме на имя министра культуры. А именно, что его книга о Рерихе «одиозная», что она «надругательство над памятью о великом человеке», «преступление против русской культуры» и что создание фильма на ее основе повлечет «распространению лжи о Рерихах в геометрической прогрессии». Шишкин просит отозвать «Открытое письмо Правления Международного центра Рерихов» в адрес Министра культуры РФ и компенсировать ему моральный вред в размере полутора миллиона рублей.

Следует пояснить, что Шишкин — автор нескольких книг о Рерихе, которые МЦР считает искажающими реальную биографию и бросающими тень на великого человека.

Великие люди — так уж сложилось — часто становятся героями литературных произведений, где их наделяют зачастую несвойственными в действительности чертами характера, поступками и т. д. О Николае Рерихе написано немало книг, в том числе документальных. Сколько все они правдивы — большой вопрос. Но почему именно о творчестве Шишкина резко отзываются последователи Рериха (его сын Святослав передал МЦР права на наследие отца, что затвержено индийским нотариусом в 1992 году)?

Их претензии условно можно разделить на три пункта.

Первый. Индиана Джонс

Шишкин сравнивает Николая Рериха с Индианой Джонсом, — говорит Александр Стеценко. — Последний — персонаж вымышленный. Его автор Джордж Лука заявлял, что Индиана Джонс — собирательный образ, навеянный приключениями героев авантурных телесериалов 40-х годов и дешевых массовых журналов. Однако некоторые кинокритики пришли к выводу, что, скорее всего, его прототипом стал немецкий археолог, писатель и эссеист в одном лице Отто Ран. В итоге Шишкин представил великого художника, мыслителя, гуманиста Рериха как авантюриста и шарлатана. Приписывает Рериху многочисленные пороки: «самонадеяние», «запредельное величие», «непомерный нарциссизм». А величайшую Центральноазиатскую экспедицию Рериха, имеющую эволюционное значение для всего человечества, автор книги сводит на самый низкий уровень низменных страстей.

Второй. Нацисты

МРЦ очень не нравится, что часть приводимых Шишкиным документов в книге о Рерихе связана с нацистами. — Он заявляет о некоем едином «источнике», который писал своими идеями одновременно творчество Рериха и энзаверх СС, — говорит Стеценко. — Возьмем материалы из Федерального архива Германии. Шишкин приводит фрагмент письма «эсэсовского ордула» Виллига Рейхсфюрера СС Генриху Гиммлеру, в котором нет и намека на Рериха, а затем делает заключение о связи его содержания с деятельностью Николая Константиновича.

Третий. Разведка

А еще последователи Рериха возмущают, что в своей книге Шишкин как будто бы представляет того агента сразу нескольких разведок: советской, английской и японской.

— На первом этапе своей Центральной среднеазиатской экспедиции (1925–1926) на пути в СССР Рерих якобы сотрудничает с советской разведкой, помогая ей бороться против британской разведки, — говорит Стеценко. — В Москву в 1926 году Рерих приезжает якобы как сотрудник ОГПУ с двумя агентами-«ламами» и одновременно как английский шпион, готовый участвовать даже во «взрыве в Кремле». А затем Рерих едет на Алтай, чтобы якобы помочь переварить агента советской разведки через границу с Монголией. После тибетского этапа экспедиции, где Рерих якобы имеет в своем караване двух сотрудников ОГПУ, художник возвращается в Индию, где снова становится агентом английской разведки. Но это не только противоречит известным историческим фактам о Рерихе и его Центральноазиатской экспедиции, но и выглядит неправдоподобно.

— Вообще это не первый спор между МЦР и писателем, — говорит руководитель отдела развития общественного Музея имени Н.К. Рериха Любовь Хоменок. — Тверской суд Москвы 18 января 1996 года уже признавал не соответствующими действительности ряд сведений относительно Рериха, опубликованных Шишкиным в газете «Сегодня». Когда стало известно о том, что по книге Шишкина к юбилею Рериха будет снят фильм, причем на президентский грант, мы удивились и возмутились. Именно так появилось открытое письмо в Минкульт.

На сайте президентского Фонда культурных инициатив проект по съемке фильма указан как победитель. Но если почитать «аннотацию» к нему, то все выглядит довольно безобидно. Указано, что цель проекта — донесение значения русской культуры через жизнь и творчество Николая Рериха путем создания фильма. Но в МЦР обращают внимание, что сюжет фильма вроде как противоречит целям и задачам, указанным в заявке. «Начало 20-х годов ХХ века — это время, когда в Центральной Азии разворачивалась борьба противоборства Советской России и Британской колониальной империи. На границах Памира и Гималаев шла тайная война советской разведки и британской МИ6. Ставкой в этой большой игре была независимость Индии и целостность Китая, огромные субконтиненты, захваченные англичанами. С этим невидимым сражением в силу разных обстоятельств (в том числе оригинальных духовных устремлений и даже авантюры) оказалась связана семья русских эмигрантов-мистиков Рерихов».

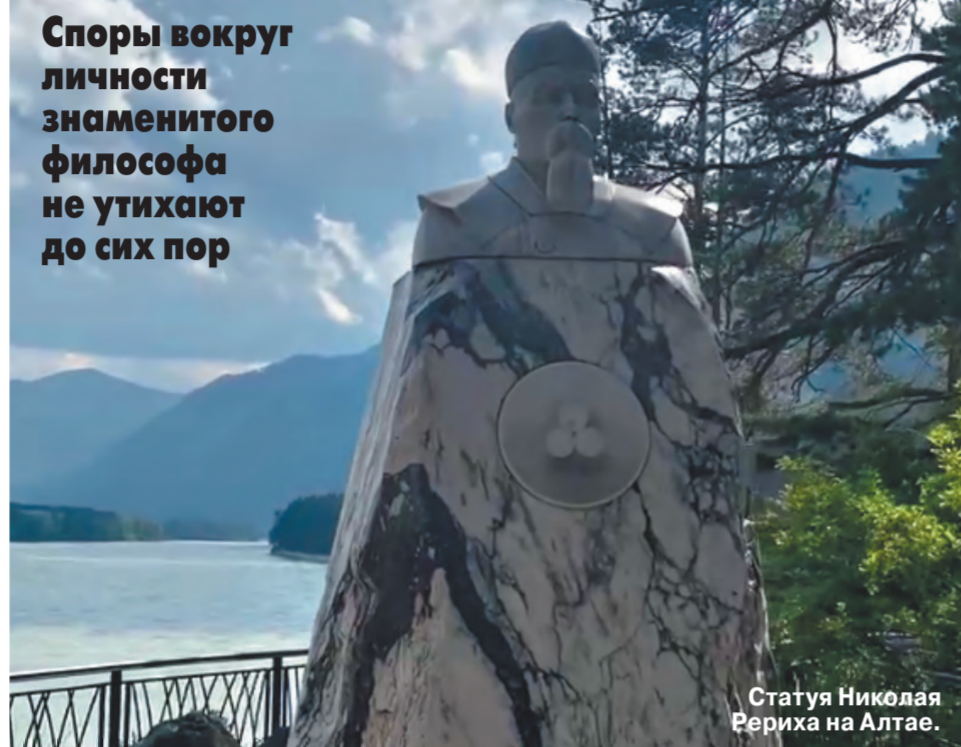
Сроки реализации проекта — декабрь 2024 года.

Если резюмировать: наследники Рериха против фильма к юбилею мастера в таком

Год 150-летия со дня рождения великого русского художника, мыслителя, философа Николая Рериха, увь, отменился скандалом. Международный центр Рерихов просит запретить съемки фильма к юбилею мастера по книге современного писателя Олега Шишкина. Тот в свою очередь обвинил МЦР в оскорблениях и даже подал иск.

Но каким бы ни было решение Фемиды, последователи Рериха просят не связывать его имя с Индианой Джонсом, а его духовные поиски — с исследованиями Тибета нацистами. Они настаивают, что Рерих никогда не был агентом британской и японской разведок и не пытался убить далай-ламу по тайному приказу КГБ. Более того, они уверены: если бы в свое время советское руководство прислушалось к посланию, которое привез Николай Рерих в Москву, возможно, удалось бы избежать самой тяжелой страницы истории страны с ее страшными репрессиями.

В распоряжении обозревателя «МК» — материалы свежих судебных дел и архивные документы (в свое время Служба внешней разведки передала их МЦР), которые прольют свет на жизнь одного из величайших людей ХХ века.



Статуя Николая Рериха на Алтае.

ВЕЛИКАЯ ЗАГАДКА

НИКОЛАЯ РЕРИХА

ключе. И какое бы решение ни вынес суд, это вряд ли изменит их позицию по книге Шишкина и киноленте по ней.

Доносы, слежка, покушение

Передо мной мало кому известные документы, которые Служба внешней разведки в 1993 году рассекретила и передала Международному центру Рериха. А там их берегут от посторонних глаз. Но раз уж зашел спор об «агентстве» следе в творчестве Рериха, сотрудники центра пошли на то, чтобы их показать. Почему вообще материалы о Рерихе оказались в архиве разведки? Все просто. За Николаем Константиновичем следили, причем делали это как минимум пять разведок: советская, британская, германская, японская и американская. Ведь Рерих был видным исследователем, собирал древние артефакты и рукописи, владел (как уверяли) тайными знаниями, искал легендарную мистическую страну Шамбалу. Но значило ли, что его, фигуру мирового масштаба, на каком-то этапе завербовали?

— В СБР на этот вопрос уже отвечали тридцать лет назад: нет. Да и стала бы разведка тогда отдавать материалы на него общественникам? А вот и сами документы. Их много. Но мы обратим внимание на те, которые касаются Центральноазиатской экспедиции (это, пожалуй, главное путешествие Рериха). Николай Константинович отправился в нее в 1924 году с женой и сыном Юрием. Вместе с ними было 12 европейцев, из которых четыре женщины.

Первая часть документов описывает экспедицию до приезда в Москву, а вторая — уже после визита в Белокаменку по направлению в Тибет. Итак, передо мной... нет, не донесения Рериха в Центр, а всего лишь выписки из его путевого дневника.

«2 октября 1925 год. На морозном утреннем солнце против нашей стоянки четко обрисовалась снеговая Гора Ленина. Так Махатма Суд-Дорджи, проходя из Тибета, назвал высшую вершину хребта... Гора Ленина возвышается конусом между двумя крыльями белого гребня. Лама, сообщая о ней, шепчет: «Ленин не был против истинного буддизма. Он говорил, что истинный буддизм — хорошее учение»...

День начался мирно. Мы шли с часов утра по отлогому склону Сугет-Лаван. Подъем почти незаметен и не утомляет множеством скелетов и трупов. Мирная картина внешности заставляет забывать высоту местности.

Е.И. едет верхом более 30 дней. Это доказывает, что обычная так называемая усталость побеждается чем-то иным, более сильным».

Николай Константинович увлекательно и легко рассказывает о трудном путешествии. — Он описывает спуск с Гималаев и движение по Китаю на Хотан (октябрь 1925 года), — поясняет Хоменок. — Члены престо переписали некоторые странички и подчеркнули красным те места, которые им представлялись важными. Обратите внимание: их интересовало отношение Рериха к буддизму, а также все, что связано с ташу-ламой, который являлся неофициальным главным духовным учителем Тибета и который тяготел к России (в то же время далай-лама был под влиянием британцев). Происхождение выписок мы выяснили. Свой дневник Рерих в какой-то момент отдал на хранение консулу Быстрову, а тот в последующем передал его в ОГПУ, где и решили какие-то странички «скопировать».

Резюмирую: Рерих никаких донесений в Центр во время своего путешествия не писал и не посылал.

Идем дальше. Ищу документы, которые бы подтвердили или опровергли версию о

Сюжет «Майтрейя». Инженера в дар СССР Н.К. Рериху. Октоберская в доме в 1926.

1. Шамбала идет.
2. Кони степей.
3. Тибетские стелы.
4. Знамена красные.
5. Мокше нещеп.
6. Майтрейя победитель.
7. Красные кони.
8. Гора Ленина.

1926. Москва.

Перечень картин, переданных Рерихом по указанию МЦР. Составлена им собственноручно.

том, что в экспедиции находились переодетые чексты.

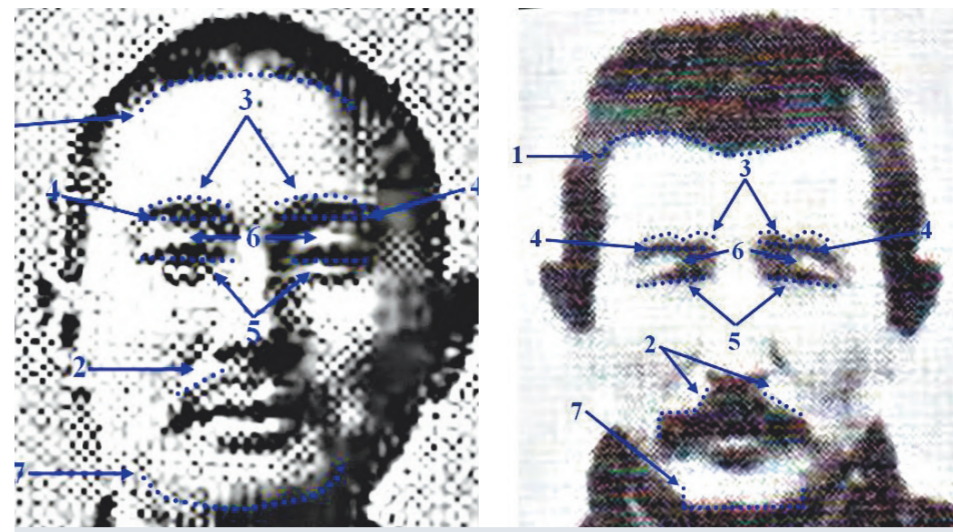
— Речь о тибетском юноше Рамзана Кашала и лама Лобзанге, — продолжает Хоменок. — Мы ничего об этих людях не знаем кроме того, что есть в дневнике Рериха, опубликованном им же, под названием «Алтай — Гималаи». Там сказано, что Рамзан из семьи мусульман, мать его буддистка. А про ламу Рерих пишет с большим уважением, говорит, что тот побывал в разных странах и многое видел, придерживаясь прогрессивных идей (во время Центральноазиатской экспедиции лама давал мудрые советы). Оба последовали за Рерихом в СССР. Больше ничего о них мы не нашли. А Шишкин сначала считал, что юноша — это сотрудник иностранного отдела ОГПУ Блюмкин. Но мы доказали, что Блюмкин не мог быть в экспедиции, потому что он в это время находился в СССР (и достаточно активно проявлял себя, в том числе сошелся близко с ижеинжистами и в osobенности с Есениным). Об этом свидетельствуют архивные документы и ответы Службы внешней разведки. Под давлением фактов в версии последней книги Шишкин отказался от мысли о Блюмкине. Но тогда он написал, что лама — это калмыцкий князь и первый фотограф Лхасы Норзунов, который также связан со спецслужбами. Мы сделали экспертизу сохранившихся фотографий. Она подтвердила, что лама Лобзанг и Норзунов — разные люди. Кроме того, мы нашли в архиве письмо Норзунова, датированное 7 марта 1926 года и написанное в Калмыкии. То есть он физически не мог быть в экспедиции в то время.

Новая серия документов в идеале должна рассказывать, что все-таки тайного принесло Рериха в СССР. Ведь, спустившись с Гималаев, экспедиция направлялась прямо в Москву.

Но из материалов видно только, что Николай Константинович хотел встретиться с двумя наркомками — Луначарским и Чичериным, которых хорошо знал еще до революции. Рерих без советским руководителями послание великих восточных учителей (махатм), которые связывали с СССР большие надежды.

В Москве Рерих жил в гостинице. Чичерин и Луначарский приняли Николая Константиновича. Оба проявили большой интерес к экспедиции, детально расспрашивая о пройденном пути, обещали поддержку. С руководителями Советского государства он так и не встретился, но послание передал и оставил 9 своих картин. Его вызывал на Лубянку Феликс Дзержинский. Встреча так и не состоялась: поднимаясь по лестнице здания ЧК, Николай Константинович услышал крики: «Дзержинский умер». Он развернулся и ушел. В день похорон Рерих уехал на Алтай, а оттуда в Монголию.

Продолжаем изучать документы, которые теперь уже касаются второй части путешествия. Перед нами анонимка, которая пришла в советское представительство. — Это очень интересный документ, — говорит Любовь. — После этого анонимки последовало покушение на Юрия Рериха. Он знал более 30 языков, включая тибетский и монгольский. Николай Рерих общался с местным населением через сына, и если бы с тем что-то случилось, экспедиция не могла бы продолжаться.



Экспертиза доказала, что Овче Норзунов (слева) и лама Лобзанг (справа) — это разные люди.

— Мы полагаем, что это покушение могло быть каким-то образом связано с Блюмкиным, — добавляет Стеценко. — В материалах, которые были нам переданы, имеются документы, подтверждающие, что за Рерихами велась слежка. На некоторых из них написано красным карандашом «Оригинал у Я.Г.Б.», то есть у Якова Григорьевича Блюмкина. Могу также предположить, что Блюмкин мог иметь задачу внедрения в экспедицию своих агентов, но этого по известным причинам не произошло.

Потому Блюмкин мог всячески препятствовать выходу экспедиции. Замечу, что Блюмкин мог способствовать тому, что экспедиция был предоставлен для похода негодный автомобильный транспорт. Вообще именно в этот период Рерих сталкивается с Блюмкиным, который, являясь представителем ОГПУ, работал в советском представительстве в Монголии. Об этом есть запись в дневнике спутницы художника, причем она отмечает ужасное поведение Блюмкина.

«Числа 24 октября у меня в РВО (революционно-военный отдел. — Прим. ред.) были Рерихи (отец и сын вместе). Ко мне они пришли по вопросу об анонимном письме, присланном на их имя, в котором им делалась угроза, если они не оставят занимаемой ими квартиры в доме Петрова в консульском поселе и не переедут в город. Анонимка была уже у меня, т.к. Рерих по получении ее сразу же передал Никифорову, а последний мне.

По приходе Рерихи оба вместе передали мне все обстоятельства, которые предшествовали случаю передачи им анонимки. Причем... часа за два до получения анонимки к ним в квартиру приходила какая-то женщина, по внешности прислуга, и предлагала перенести квартиру, т.к., мол, эту квартиру хочет кто-то занять. Рерихи ответили, что они квартиру менять не думают.

На мой вопрос, какие же они делают угрозы насчет передачи письма, Рерихи отвечали, что, по их мнению, это проделки англичан, на том основании, что, мол, англичане знают, что они работали в Тибете и теперь подозревают их в работе на англичан и поэтому мол стараются делать нам всякие гадости...»

14.11.26 Дубровский». — Эту справку написал представитель советской власти в Улан-Баторе, — поясняет Хоменок. — Она, как вы уже могли догадаться, о посещениях им Рерихам, получившими анонимное письмо. В одном из мест там есть про специальное задание, о котором говорили Рерихи. Оно не было связано с разведывательными целями, а касалось их духовно-культурной миссии в Тибете, о которой достаточно написано в работе «Алтай — Гималаи». Вероятно, они не хотели ее объяснять человеку постороннему. Секретность их отъезда (об этом упоминается в полной версии справки. — Прим. авт.) тоже не была лишней. Рерихи понимали, что англичане все равно узнают о посещениях ими Советского Союза, а это грозило экспедиции многими бедами в Тибете, который уже был протекторатом Англии. Конечно, и в Урумчи были у англичан свои агенты, поэтому Рерих и просил о соблюдении секретности.

Есть еще справка от 15 ноября 1926 года, в которой говорится о том, что Рерихи в Урге готовились к продолжению экспедиции. Закупали лошадей, необходимое снаряжение, оружие.

Про последнее стоит поговорить отдельно. В другом документе упоминается по 100 винтовкам. — Это относится к другому, к тибетскому каравану, который вел из Монголии в Тибет оружие, — поясняет Стеценко. — Он в силу различных причин применил к каравану экспедиции, чтобы пройти опасные участки, которые кишели бандитскими формированиями, и к экспедиции Рериха это не имеет никакого отношения. Экспедиция закупила оружие для своей охраны, которой руководил Юрий Рерих, но это было совсем небольшое количество.

В своих первых публикациях Шишкин писал о плане вооруженного переворота в Лхасе: якобы там планировали убить далай-ламу 13 и поставить ташу-ламу (который симпатизировал России). Но даже он потом от этой версии отказался. Доказательств, что Рерихи везли огромные партии оружия для переворота, нет и быть не могло. Рерих — человек мира, и это противоречило бы всем его принципам.

Продолжаем изучать документы. «Совершенно секретно. 25 августа 1928 года.

Рерих не допущен в Лхасу. На днях вернулся из Лхасы калмыцкий Лхарамба Чойдог. 40 лет от роду, проживший в Тибете 20 лет. По его словам, Рерих не был допущен в Лхасу. Экспедиция была встречена возле Начу и отведена на юго-восточном направлении, минуя Тибетскую территорию... Прибыло двое американских чиновников, которые пытаются снестись с правительством Тибета, протестуя против недопущения экспедиции в Лхасу...»

— Экспедиция на границе с Тибетом держала местные власти по наущению англичан. Фактически всех участников арестовали, не давали проехать ни вперед, ни назад. В таком положении экспедиция провела пять месяцев, до марта 1928 года. Интересно, что к материалам был приложен перевод информации от агентства Рейтер. Там сообщалось, что получено первое за год известие об экспедиции Рериха. Он сам и близкие жены, но 5 туземцев и 90 животных каравана погибли.

Это результат того, что они жили в ужасном холоде (температура достигала -40 градусов) в летних палатках, им запрещено было покупать продукты и лекарства.

Следующий документ — записка, предположительно сделанная рукой Юрия Рериха, в которой сообщаются сведения о Рамзане (тибетском мальчике, участнике Центральноазиатской экспедиции) и содержится просьба о разрешении ему отбыть обратно в Ладак через Анджиан, Иркештам на Кашгар.

«Рамзана Кошаль. Родился в 1908 году в г. Лэ Ладак. Прошу выдать ему проездное свидетельство через Анджиан — Иркештам на Кашгар». Внизу синей ручкой и другим почерком написано: «Сделать распоряжение».

Указанный маршрут свидетельствует, что Рамзане официальные органы дали разрешение вернуться назад. Это подтверждает запись Николая Рериха в дневнике «Алтай — Гималаи»: «Рамзана ушел в Ладак». Документ противоречит версии Шишкина, что Рамзана — это чекист. Иначе зачем бы Рериху писать записку с просьбой разрешить ему уехать?

Вместо эпилога

В свое время руководитель прессы бюро СВР Юрий Кобаладзе четко ответил всем, кто задавал вопросы про «шпионско-разведывательную» деятельность великого Николая Рериха.

Если в двух словах: Рерих не был связан ни с какими разведками, но разведки разных стран за ним следили. Документы из архива СВР это подтверждают. «Никаких записей о том, что Рерих был нашим сотрудником или выполнял какие-то задания, в архивах Службы внешней разведки нет» — это цитата Кобаладзе.

Что-то скажет: но ведь куда интереснее, если предположить иное. И вообще, если фильм про Индиану Джонса до сих пор невероятно популярен, то почему бы не использовать сравнение Рериха с ним ради, так сказать, больших просмотров?

Я бы на это ответила другим вопросом: а хотел бы такого сравнения сам Рерих? И если не хотел его последователи (читай — наследники), то разве не стоит к ним прислушаться? Николай Константинович вошел в мировую историю как создатель уникального документа под названием «Пакт Рериха». Это первый международный договор, который защищал от разрушений культурные достижения человечества (памятники, образовательные и научные учреждения, библиотеки) и их хранителей. В 1935 году в Вашингтоне он подписало больше двадцати стран. Но мог ли предположить великий мыслитель, что спустя почти столетие вокруг фильма о нем и вообще целые организации?

Напомню, что не первый год длится конфликт между Министерством культуры и Международным центром Рериха (МЦР) выследили из усадьбы в центре Москвы, забрали значимую часть коллекции картин и артефактов, стали «МК» не раз писал. Суды между ними стали уже обыденностью.

А еще МЦР все последние 7 лет пытается вернуть почти 800 картин, рисунков и других культурных ценностей, которые изъятия в рамках расследования уголовного дела против в прошлом председателя правления «Мастербанка» Булочника.

— Только 9 картин являются предметом вменяемой Булочнику легализации ценностей, добытых преступным путем, и могут иметь опосредованное отношение к уголовному делу (подарены МЦР Булочником в 2013 году, в период совершения им предполагаемого преступления), — говорит адвокат Дмитрий Краченко. — Остальные изъятые культурные ценности не имеют никакого отношения к рассматриваемым событиям. Это подтверждалось решением Московского городского суда.

Наследники даже не знают, где хранятся картины, в каких условиях. Такие приложения были бы достойны действительно персонажа по имени Индиана Джонс, но никак не великого русского художника. 150-летие — отличный повод для того, чтобы прекратить все скандалы и пересуды вокруг его имени. Но кто выступит в качестве автора «нового пакта о примирении Рерихов?»

На днях Дом-музей Рериха в долине у подножия Гималаев (место паломничества последователей великого русского художника) посетила российская экспедиция во главе с одним из самых известных йогов в России Алексеем Меркуловым. И вот что он поведал:

«Двуэтажный дом в долине, откуда открываются невероятный вид. Вокруг кедры, абрикосы... вообще все утопает в зелени и цветах. Хранители этого удивительного по красоте места рассказали о таинственном мистическом казале, с помощью которого Николай Рерих пытался воздействовать на магнитное поле Земли, чтобы повернуть человечество к большой духовности.»

Камень этот исчез. Верить в это или нет — решать каждому. На территории есть не только художественная мастерская, библиотека, территории с собранием археологических находок (сделаны во время экспедиций). Есть там лаборатория, где Рерих проводил исследования (как с помощью физических и ментальных упражнений, созерцаний, медитаций и т. д. можно повысить духовность). И на фоне всего этого хранители очень переживают, что, по их мнению, имя Рериха очерняют сейчас в России, выявляют его шпионом. Они считают, что есть некий заказ на это, поскольку художник был «над религией» и рассказывал о духовности в своем понимании.

Ева МЕРКАЧЕВА.

ЯКУТСКАЯ МИСТИКА: В КИНОЗАЛЕ СРАБОТАЛА ТРЕВОЖНАЯ КНОПКА

Зрителей в Выборге эвакуировали, когда охотники начал извлекать из земли дочь

На 32-м Фестивале российского кино, проходящем в Выборге, события на экране отзываются в жизни. С кино это часто случается, именно поэтому актеры иногда отказываются от экстраординарных ролей. На показе якутской картины «Моя девочка» сработала пожарная сигнализация. Зрители начали эвакуироваться. После вечерней премьеры молодежной драмы пострадал актер. Утром он появился с перезавязанной головой.

Пожалуй, самая сильная фестивальная программа — анимационная, хотя в ней представлены в основном работы начинающих режиссеров, включая их дипломные фильмы. Мультпликационные ретроспективы — вне конкуренции. К 110-летию со дня рождения мастера советской анимации Бориса Дехкина подготовили отличную программу из мультфильмов 1950–1960-х, на которых выросло не одно поколение зрителей. «Шайбу! Шайбу!», «Матч-реванш», «Чиполлино» — кино на все времена, мультфильмы и теперь смотрятся великолепно, хотя технический прогресс шагнул далеко вперед. На картинах Дехкина начинали творческий путь Федор Хитрук и Алексей Котеночкин. Более сорока лет он отдал мультипликацию, обладая плохим зрением, потеряв глаз во время войны, причем не на фронте, а во время бомбежек в городе. На фотографиях Дехкина отсутствующий глаз закрывает черная повязка, которую можно увидеть у многих кинематографистов того времени. Иногда, как на вгиковском курсе Хуциева и Параджанова, таких студентов было по три и больше.

Игровой конкурс оказался крайне неравным. Как всегда, радуют якутские кинематографисты, способные самым простым способом достичь саспенса, не прибегая к постановочным хитростям. У них другая матрица в голове.

Во время показа мистического триллера «Моя девочка» Сергея Потапова, когда до финала оставалось минут 15, сработала пожарная тревога. Женский голос предупредил, что необходимо покинуть помещение, в здании пожар. Послушные зрители вышли, непослушные остались. Тревога оказалась ложной. Мы с якутским режиссером Алексеем Романовым вышли на улицу, но увидев, что сделали это напрасно, вернулись в зал. Романов сказал, что это якутская мистика.

В момент нашего возвращения главный герой отключил дочь Майю, похороненную не там, где она должна лежать. Егор — деревенский охотник, приехавший в город разобраться с ее обидчиками. Он знакомится с Кирой, знающей Майю, и между ними возникает причудливые взаимоотношения, которые просто так не объяснить. Все это из разряда сверхъестественного.

Кира превращается в Майю, а Егор, словно под воздействием молодильной воды, периодически становится юным. Для этого ему достаточно обычного крана в общественном туалете.

Сергей Потапов — не только известный кинорежиссер, но и театральный, учился вГИТИСе у Марка Захарова. В июле его фильм «Король Лир» наградили на фестивале «ГорькийФест». Вот что он заканчивает следующую картину. Работает Потапов на высоких скоростях, но не повторяется. Представлявший «Моя девочка» актер Гаврил Попов, сыгравший охотника, сказал после просмотра: «Сергей Потапов — неординарный человек. Он — мистик и видит мир таким, каким он показан на экране. Он не от мира сего и спектакли ставит неординарные. У нас съемки были как лаборатория. Все животные в фильме — мои (лошадь, собака). Майю и Кирю сыграли профессиональные актеры, а я — артист циркового жанра, каскадер».

Молодежная черно-белая драма с легким оттенком нуара «Наступил лето» снял дебютант и выпускник Московской школы кино (мастерская Алексея Попогребского и Павла Бардина) Кирилл Султанов. Это еще одна история о сыне богатых родителей, который опять-таки сыграл Марк Эйдельштейн — звезда американской «Аноры», победившей на Каннском кинофестивале. Но если там все было лихо закручено, то тут иногда и не знаешь, что сказать по поводу намерений молодого режиссера. Но Марка пора спастись от односторонней роли. Судя по всему, эти фильмы снимались в одно время, а значит, восприятие актера стереотипное, хотя он способен на большее.

Мажора и сироту Дэна (его и сыграл Марк Эйдельштейн) окружают верные и не очень друзья. Когда в его компанию попадают недавно приехавший в столицу из провинции детдомовец Олег (его сыграл способный молодой актер-брусничкинчик Никита Воронов), ему будет сказано: «Проходи к столу. Будешь Иудой». Музыка здесь записывает Дэн. За скромные суммы его «света» его «апопостлы» готовы выполнить любую прихоть, вплоть до убийства. Дэн мнит себя Иисусом. Никите достается в этом балагане роль Иуды.

Герои восприимчивы «Тайную вечерю», рассаживаясь фронтально за длинным столом, примерно так, как это было на церемонии открытия парижской Олимпиады. Здесь тоже пародия, хотя другого свойства. Начало фильма эффектное, так что думаешь о том, что наконец-то мы увидим нечто настоящее, но потом все уходит в не по-детски претенциозную историю.

Новоспенный Иуда снимает комнату у вокзала. За стеной живет шумная девушка, врущаясь по рекомендации врача музыку на всю мощь в момент депрессий. А они постоянны. И это еще одна одинокая душа. Беда в том, что в фильме нет живой энергии, это искусственная конструкция в отличие от якутского фильма, где вроде бы все заведомо условно, но зритель воспринимает цепочку реинкарнаций как правду жизни.

Светлана ХОХРЯКОВА.



Летом важно соблюдать питьевой режим.

ДОКТОР

— Одна из самых любимых россиянами летних ягод — клубника, в которой много витамина С и пищевых волокон. Если нет противопоказаний или других рекомендаций врача, ее можно употреблять и в качестве отдельного перекуса, и в дополнение к основному блюду: кашам, сырникам, запеканкам, десертам, натуральному йогурту. Лучше всего свежую. Следующий летний фаворит — черешня. К сожалению, она может серьезно повысить уровень глюкозы в крови у предрасположенных к этому людей. Обычно, если нет противопоказаний, я рекомендую употреблять не более 200 граммов черешни за один прием пищи, — рассказала Анастасия Подхватилина.

Натуральные фрукты и ягоды быстро портятся, поэтому лучше не покупать их заранее и избегать покупки твердых, несладких фруктов в надежде на их созревание. Фрукты и ягоды можно хранить в холодильнике, соблюдая определенные принципы: например, мыть непосредственно перед употреблением, не хранить в закрытых пакетах и контейнерах, чтобы не было переизбытка влаги, а при малейших признаках порчи выбрасывать их, а также те продукты без упаковки, которые лежали рядом с ними.

Август — сезон арбузов и дынь. Эти сладкие фрукты при избыточном употреблении также могут значительно повысить уровень глюкозы в крови, поэтому рекомендуется либо сочетать их с белковыми продуктами (натуральный йогурт, нежирный сыр), либо есть на десерт, после основных приемов пищи (если иное не рекомендовал ваш лечащий врач). Популярный тренд — добавление сладких фруктов и ягод в овощные салаты — также обоснован. Вкусные салаты с кусочками арбуза, дыни и хурмы уже можно встретить в кафе и ресторанах: берите на заметку и попробуйте новые гастрономические сочетания, — отметила диетолог.

Важность питьевого режима

Не менее важно летом соблюдать питьевой режим. Жара может спровоцировать обезвоживание за счет потери влаги с потом, поэтому необходимо регулярно восполнять. Приветствуются напитки комнатной температуры в объеме не менее 2 литров в день. Специалисты рекомендуют отказаться от сладких лимонадов, которые могут спровоцировать рост гликемии у предрасположенных к этому людей. К тому же сахар — это лишние калории без пищевой ценности. Даже в натуральных соках достаточно много природных сахаров, поэтому диетологи рекомендуют разбавлять их водой или льдом.

Мои любимые варианты летних напитков — охлажденный травяной чай с ягодами, натуральные домашние лимонады с пряными травами (мята, эстрагон, базилик), ягодами и цитрусовыми. Для утоления жажды также отлично подойдет вода, в том числе минеральная, с легкой газацией, или легкое кисло-сладкое напитки — тан или айран, — поделилась Анастасия Подхватилина.

Каждый сам выбирает, как сделать свою жизнь ярче и интереснее летом. Однако если прислушаться к советам врачей, можно как минимум принести пользу своему здоровью.

Екатерина ПИЧУГИНА.

СТЕКЛОДУВ И МАСТЕР НА ВСЕ РУКИ

7 любопытных фактов к 195-летию отца русской физиологии Ивана Сеченова

Портрет И. М. Сеченова кисти Илья Репина. 1889 год.



Каждый день мимо памятника русскому ученому, медику, просветителю Ивану Михайловичу Сеченову, имя которого носит главный медицинский вуз страны, Первый МГМУ им. Сеченова, проходят сотни людей. 13 августа в России и во всем мире отмечалось 195-летие со дня рождения отца русской физиологии. Мы выбрали несколько интересных фактов о первооткрывателе, легенде, великом медики и человеке с большой буквы.

Вырос в многодетной семье. Иван Сеченов родился в 1829 году в Симбирской губернии в дворянской семье отставного военного. Был самым младшим, восьмым ребенком. Отец умер, когда Ивану было 10 лет. Мать была крепостной крестьянкой. Иван Михайлович получил хорошее домашнее образование благодаря урокам гувернантки — выпускницы Смольного института, говорил на французском и немецком языках.

Не сразу выбрал медицину. О карьере врача юный Сеченов даже не помышлял. В 1843 году поступил в Главное инженерное училище Санкт-Петербурга, после его окончания отправился на военную службу. Пропорщик Сеченов служил сапером. На мысли о медицине Ивана Михайловича натолкнули беседы с 20-летней Ольгой Александровной, в которую он был безответно влюблен. Имя девушки мы знаем из его «Автобиографических записок» — она первая заговорила с Сеченовым о медицине. В 1850 году он вышел в отставку, спустя год поступил вольнослушателем на медицинский факультет Московского университета.

Был бунтарем. За правдолюбие Ивана Сеченова исключили из Главного инженерного училища. Юноша отказался терпеть политику доносов, которую утвердил новый начальник училища — генерал Петр Ломоносовский. Выразил свой протест, написав письмо со словами: «Смотрите, ваше превосходительство, не все коту Масленица, придет и Великий пост». Спустя время, когда Иван Михайлович пошел против генеральского сына, у которого в училище были особые привилегии, Ломоносовский нашел способ наконец избавиться от поборника справедливости. На экзамене «завалил» юношу за нечестность в рисунке и настолько снизил экзаменационный балл, что на переход в следующий класс можно было не надеяться.

Был мастером на все руки. Некоторые приборы для своей работы Сеченов изготавливал сам. Работая над диссертацией в Германии, брал уроки стеклодувного мастерства, которое пригодились ему и в России. Стекланные части для лабораторных приборов — трубки и колбы — он выдувал самостоятельно. В экспозиции Мемориального кабинета Ивана Михайловича Сеченова на Моховой улице можно увидеть стекловидный столик, за которым он трудился; в фондах Музея истории медицины Сеченовского университета — уникальные приборы конструкции ученого.

Поддерживал борьбу за права женщин. Сеченов был активным сторонником развития женского образования. Под его руководством в России прошли первые психофизиологические исследования, выполненные женщинами. Сеченов участвовал в организации и работе московских Высших женских курсов, был одним из создателей Бестужевских высших женских курсов в Санкт-Петербурге и в 1878 году читал там лекции по физиологии, преподавал на женских курсах при Обществе воспитательниц и учительниц в Москве. Кстати, жена Ивана Михайловича Мария Бокова была его ученицей и одной из первых русских женщин-врачей.

Был популяризатором науки. Ученик и друг Сеченова Климент Тимирязев писал: «Едва ли какой из современных ему физиологов... обладал таким широким охватом в сфере своих собственных исследований, начиная с чисто физических исследований в области растворения газов и кончая исследованием в области нервной физиологии и строю научной психологии... Если прибавить к этому блестящую, замечательно простую, ясную форму, в которую он облек свои мысли, то станет понятно то широкое влияние, которое он оказал на русскую науку, на

русскую мысль даже далеко за пределами своей аудитории и своей специальности».

Был верен альма-матер, которую в будущем назовут в его честь. С 1889 года Сеченов начал преподавать на медицинском факультете Императорского московского университета, который с отличием окончил в 1856 году. Дебютную лекцию в должности приват-доцента на кафедре физиологии он начал так: «...Я как бывший воспитанник Московского университета чувствую себя в самом деле очень счастливым, что имею наконец возможность послужить родному университету». Позднее Сеченов возглавил кафедру нормальной физиологии. Выйдя на пенсию, на собственные средства создал при кафедре лабораторию — в ее стенах служил науке до последнего вздоха. Иван Михайлович ушел из жизни в 1905 году — 76-летним, молодым душой и полным идей.

В честь 195-летия со дня рождения ученого в Сеченовском университете прошла традиционная мемориальная акция. Для всех желающих состоялась открытая экскурсия по Музею истории медицины, после нее участники возложили цветы к памятнику Сеченову на Большой Пироговской улице и его могиле на Новодевичьем кладбище.

«Иван Михайлович Сеченов — невероятная личность. Большая честь, что университет носит его имя, — говорит директор Троиц-центра Сеченовского университета Марина Черныченко. — Это пример настоящей ученого, человека, который повсюду свою жизнь науке, а значит, служил Родине. Его личность — уникальное сочетание человеческих и профессиональных качеств. Талант — безусловно, Иван Михайлович был одарен от природы. Талант педагога — его любили как прекрасного преподавателя, лектора. Исключительное трудолюбие. Желание опередить, быть первым, но не самому, а вместе с Россией. Сеченов хотел, чтобы отечественная физиология не то что не отставала от мировой, а вышла на лидирующую позицию. И ему это удалось. Неслучайно Иван Петрович Павлов назвал Сеченова «отцом русской физиологии» — он признавал безоговорочный вклад в свой успех фундаментальных трудов великого предшественника. Сеченов — образец искренней любви к соотечественникам, к медицинской науке, к университету — он всем сердцем любил альма-матер и в конце жизни вернулся в его стены, чтобы преподавать и вести научную работу».

Арина ПЕТРОВА.

В летние месяцы природа дарит нам множество возможностей для здорового отдыха. Занятия спортом на свежем воздухе, долгие пешие прогулки, походы и пикники, купание в реке или море, фрукты и ягоды и, конечно же, много солнца. Однако врачи советуют во всем знать меру и не перусердствовать с отдыхом: длительное пребывание на пляже может закончиться солнечными ожогами, а употребление большого количества свежих фруктов — диареей или пищевым отравлением. О том, как грамотно организовать свою жизнь на исходе лета, рассказали врачи Национального медицинского исследовательского центра «Лечебно-реабилитационный центр» Минздрава России.

Полезные летние ритуалы

Самым главным и полезным для здоровья ритуалом остается полноценный сон, который должен составлять не менее 8 часов. Также можно начать принимать контрастный душ, но важно делать это постепенно, подготавливая свой организм к резким изменениям температуры.

— Очень полезно летом чаще проводить время на свежем воздухе. Это может быть прогулка или зарядка на природе. После работы можно побаловать себя тем, что нравится, например, почитать книгу на свежем воздухе, выпить травяного чая на террасе, принять ванну с морской солью. Нахождение на открытом воздухе способствует выработке витамина D, но нельзя забывать о том, что нежелательно находиться на улице с 12 до 15 часов, — говорит терапевт поликлиники НМИЦ ЛРЦ Минздрава России Алина Пазова.

У многих людей летом наблюдается подъем физической активности, поэтому, по мнению врачей, очень важно соблюдать баланс между активным и спокойным отдыхом. Тяжелые физические нагрузки, например бег при высокой температуре на улице, могут приводить к обезвоживанию, потере электролитов, ухудшению самочувствия. Поэтому их стоит исключать, отдав предпочтение умеренным, таким как ходьба, прогулки или плавание.

Правильная подготовка ко сну

Часто в жару люди страдают от бессонницы. В этом случае важно правильно подготовиться ко сну: проверить спальню и проветривать ее перед сном. Что касается проветривания, можно открыть окно или включить кондиционер, но нежелательно спать с включенным кондиционером всю ночь, так как это может привести к переохлаждению.

— Лучше не проводить время в соцсетях и не играть в компьютерные игры непосредственно перед сном. Телефон нужно отложить в сторону за час-два до сна. Очень важно перед сном не есть. Поздний ужин не только вреден для здоровья, но и часто мешает вовремя уснуть, — сообщила Алина Пазова.

В последние годы в нашей стране уверенно снижалось количество курящих людей. За последние пять лет их количество, по данным ВЦИОМ, уменьшилось на 12,8%, или на 3,7 млн человек, до 25,5 млн. Переломным стал 2024 год — впервые за 30 лет количество курящих людей выросло. Эксперты связывают это с повышением с 1 марта 2023 года акцизов на сигареты и вейпы. Причем на вейпы — больше, чем на сигареты.

В 2024 году акциз на жидкости для вейпинга поднялся на 110%, на сигареты — на 8%. Это не только ударило по кошельку россиян, но и создало предпосылки для роста нелегального рынка. Выросло количество продавцов, работающих вне закона и правового поля. При этом табачные компании не испытывают такого давления, как в административном поле, ни в информационном пространстве. И даже наоборот — шадящее повышение акцизов, можно сказать, стимулирует этот бизнес.

УСПЕТЬ ПРИНЯТЬ Контрастный душ и выпить травяной чай

Врачи рассказали, какими полезными ритуалами можно обогатить свою жизнь летом

Баланс питания

Летом большое разнообразие фруктов и овощей, поэтому все необходимые витамины и минералы можно получать естественным путем. Нельзя забывать, что рацион должен учитывать индивидуальные особенности организма, а также необходимость придерживаться диеты.

— Даже в отпуске мы рекомендуем следовать принципам рационального питания: избегать пережаренной и жирной еды, есть овощи, ягоды, фрукты, рыбу и морепродукты, при хорошей переносимости — кисломолочные продукты (творог, натуральный йогурт и сыр), не забывать про сложные углеводы (крупы, хлебцы и натуральный цельнозерновой хлеб), — говорит эндокринолог и диетолог НМИЦ ЛРЦ Минздрава России Анастасия Подхватилина.

Также в отпуске, как и в повседневной жизни, важно помнить о вреде перекармливания. Оптимальным считается промежуток между приемами пищи в 3–4 часа — с перекусами и с условием последнего приема питания за 2 часа до сна получается, что человек должен есть 5–6 раз в день.

— В путешествии из-за увеличения активности и энергозатрат необходимо отдавать предпочтение продуктам с высоким

содержанием белка, сложных углеводов и витаминов, — рассказывает эпидемиолог поликлиники НМИЦ ЛРЦ Минздрава России Валерия Кравцова.

Как избежать отравления

Овощи и фрукты нужно выбирать твердые, не битые и не мятые. Не стоит мыть их заранее, лучше обрабатывать их водой непосредственно перед употреблением. Для лучшего очищения зелени от патогенных микроорганизмов и яиц гельминтов можно заранее подержать ее в течение получаса в солевом или уксусном растворе, а во время путешествия хранить в закрывающейся емкости с водой. Супы и бульоны лучше переливать в чистый, облитый кипяченой водой термос и хранить не более 24 часов. Сыры безопасно покупать в вакуумных упаковках по 100–150 г.

Хранить продукты нужно в отдельных полиэтиленовых пакетах, в пищевой бумаге или фольге. Перевозить продукты рекомендуется в сумке-холодильнике.

— Если вы приняли решение остановиться и поесть в заведении общественного питания, обратите внимание на его санитарное состояние. Показательным моментом может быть чистота столов, полов, туалета и помещений в целом. Продукты на прилавках должны храниться в закрытом виде. Лучше выбирайте блюда, прошедшие глубокую термическую обработку, и пейте только бутилированную или кипяченую воду. Также очень важно мыть руки перед едой или обрабатывать их жидким антисептиком, — советует Валерия Кравцова.

Как получить от ягод и фруктов максимальную пользу

Лучше всего при выборе фруктов ориентироваться на сезонность и по возможности стараться покупать их у местных производителей. Длительная транспортировка таких скоропортящихся продуктов может негативно повлиять на их качество. Также следует во всем соблюдать меру и разнообразие.

Тем временем в последние годы электронные сигареты завоевывают все большую аудиторию. По данным аналитической службы аудиторско-консалтинговой сети FinExpertiza, основанных на опросах Росстата, в 2023 году доля потребителей вейпов и систем нагревания табака среди курильщиков составила 17,5%. Количество пользователей электронных устройств для курения достигло 4,5 млн человек, увеличившись за год на 3,8%, а за пять лет — в 46 раз, при снижении общей доли курильщиков. Каждый шестой курильщик сейчас выбирает «электронки». Причем наибольшей популярностью вейпы пользуются в Магаданской области (41,8% среди всех курильщиков), Москве (33,5%), Астраханской области (30,4%), Севастополе (29,4%), Санкт-Петербурге (28,6%), Курской области (28,1%), Архангельской области (26,1%), Ставропольском крае (26%), Ульяновской области (25,6%), Краснодарском крае (25%).

По итогам ежеквартального «Национального индекса тревожности. КРОС»,

исследующего доминирующие в обществе тревоги и фобии на основе анализа СМИ и соцсетей, во II квартале 2024 года страх людей перед запретом вейпов попал в ТОП-10. Он впервые оказался в рейтинге КРОС. Причем по длительности и глубине обсуждения, то есть «приживаемости в обществе», опередил не только повышение налогов и природные катаклизмы, но и ядерную эскалацию, и возможный конфликт с НАТО. СМИ и соцмедиа постоянно фиксируют устойчивую тревогу пользователей в связи с очередной запретительной инициативой Госдумы.

Социологи считают, что закон, направленный на запрещение электронных сигарет, может отразиться на обществе в целом. Пример — повышенная социальная напряженность накануне развала СССР вследствие искусственного дефицита сигарет. Вот и сегодня страх на запрет альтернативы сигаретам попал в рейтинг самых сильных страхов среди соотечественников.

Екатерина ПИЧУГИНА.

ДЫМ СИГАРЕТ С АКЦИЗОМ В России впервые за 30 лет увеличилось количество курильщиков



ФОТО: ИТАР-ТАСС

КРОССВОРД

Кроссворд с 31 подсказкой. Вопросы по горизонтали и вертикали.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 13 АВГУСТА

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Приплод. 4. Уступка. 10. Колонка. 11. Афоризм. 13. Лигурия. 14. Дача. 15. Оранжерея. 16. Абсурд. 18. Корича. 20. Частица. 22. Жадность. 23. Картушка. 24. Простота. 27. Буржуйка. 30. Атрофия. 32. Объект. 34. Левзев. 35. Указатель. 36. Пазл. 38. Дынь. 39. Децибел. 40. Коридор. 41. Адмирал. 42. Мангуст. ПОВЕРТИКАЛИ: 1. Приклад. 2. Плот. 3. Огород. 5. Сорняк. 6. Уезд. 7. Аппарат. 8. Разность. 9. Материал. 10. Красота. 12. Мафиози. 17. Разнощик. 19. Остроумие. 20. Частота. 21. Артерия. 25. Развезд. 26. Аэрозоль. 27. Биштекс. 28. Конвоир. 29. Госпожа. 31. Вельвет. 33. Туника. 34. Лыдина. 37. Леди. 38. Долг.

ДО 31 АВГУСТА ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»!

В период проведения досрочной подписки, до сентябрьских повышений цен, в любом почтовом отделении Москвы, Подмосковья и в редакционных пунктах «МК» можно выгодно подписаться на наши издания на 1-е полугодие или весь 2025 год.

наименование издания	в пунктах «МК»		на почте	
	индекс	цена	индекс	цена
«Московский комсомолец» (6 мес., 5 раз в неделю)	МК277	1750,00 руб.	ПМ277	1882,20 руб.
«Московский комсомолец» для ветеранов и участников ВОВ, инвалидов I и II групп (6 мес., 5 раз в неделю)	МК277В	1500,00 руб.	ПМ277В	1627,44 руб.
«Московский комсомолец» (12 мес., 5 раз в неделю)	МК301	3300,00 руб.	ПН301	3600,22 руб.
«Московский комсомолец» для ветеранов и участников ВОВ, инвалидов I и II групп (12 мес., 5 раз в неделю)	МК301В	2800,00 руб.	ПН301В	3062,37 руб.

Также только в редакционных пунктах «МК» можно оформить досрочную подписку на газету «Московский комсомолец + ТВ-программа» (еженедельный выпуск).

наименование издания	в пунктах «МК»		на почте	
	индекс	цена	индекс	цена
«МК + ТВ-программа» (еженедельный выпуск, 6 месяцев)	МК278	800,00 руб.	—	—
«МК + ТВ-программа» для ветеранов и участников ВОВ, инвалидов I и II групп (еженедельный выпуск, 6 месяцев)	МК278В	680,00 руб.	—	—
«МК + ТВ-программа» (еженедельный выпуск, 12 месяцев)	МК302	1650,00 руб.	—	—
«МК + ТВ-программа» для ветеранов и участников ВОВ, инвалидов I и II групп (12 мес. 1 раз в неделю)	МК302В	1400,00 руб.	—	—

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИОННЫХ ПУНКТАХ «МК»
по будням с 10.00 до 17.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова.

ПОДПИСКА В АВТОМАТИЧЕСКИХ ПУНКТАХ «МК»
14 августа с 8.30 до 19.00, перерыв с 13.00 до 13.30
м. «Первомайская», ул. Первомайская, д. 77 — д. 81
м. н. Ховрино, ул. Фестивальная, д. 8, у ЕУРОСПАР
м. «Праздская», ул. Красного Маяка, д. 3д,
у салона красоты

15 августа с 8.30 до 19.00
м. «Свиблово», ул. Снежная, д. 13, к. 1, у ТЦ на автозастанке
м. «Ясенево», Новосеняевский пр-т, д. 30
16 августа с 8.30 до 19.00
м. н. Ивановское, ул. Челябинская, д. 15, у м-на «Авоська»
м. «Озерная», ул. Никулинская, вл. 21,
у супермаркета «Перекресток», на автозастанке
м. «Аэропорт», ул. Самеда Вургуна, д. 13,
у супермаркета «СуперПенза»
17 августа с 8.30 до 19.00
м. «Митино», Пятницкое шоссе, д. 27, к. 1,
у м-на «Пятёрочка», ул. Дубравная
м. н. Рязанский, ул. Михайлова, д. 29, к. 1, у к/т «Восход»
18 августа с 8.30 до 19.00
м. «Проспект Вернадского», пр-т Вернадского, д. 41, с. 3, на автозастанке с ул. Семенов-Тянь-Шанского
м. н. Войковский, ул. 3. и А. Комсомольских, д. 19
м. «Автозаводская», ул. Ленинская Слобода, д. 5, на автозастанке
19 августа с 8.30 до 19.00
м. н. Алтуфьево, ул. Инженерная, д. 3, у супермаркета «ЕУРОСПАР»
м. н. Обручевский, Ленинский пр-т, д. 105, у кинолуга «Эльдар»
м. «Люблино», ул. Краснодарская, д. 51, к. 2, у ТЦ «Люблинский пассаж»
20 августа с 8.30 до 19.00
м. н. Гольяново, ул. Уссурийская, д. 7, у м-на «Пятёрочка»
м. «Кунцевская», ул. Молдавская, д. 4,
у м-на «Пятёрочка»
м. «Петровско-Разумовская», Дмитровское шоссе, д. 49, у к/т «Комсомолец»
м. «Алма-Атинская», ул. Братевская, д. 16, к. 1, на автозастанке у метро
21 августа с 8.30 до 19.00
м. «Медведково», ул. Широкая, д. 12, у к/т «Ладога»
м. «Строгино», Строгинский б-р, д. 9, у м-на «Пятёрочка»
м. «Бульвар Дмитрия Донского», б-р Дмитрия Донского, д. 2а, у м-на «Пятёрочка»
м. «Братиславская», ул. Перерва, д. 56/2, за почтой
22 августа с 8.30 до 19.00
м. н. Ивановское, ул. Молоствовых, д. 9, к. 1, у м-на «Пятёрочка»
м. «Ого-Западная», ул. 26 Бакинских Комиссаров, д. 7, к. 6, у супермаркета «Перекресток»
м. «Праздская», ул. Кировоградская, д. 17, у м-на «Пятёрочка»

ПОДПИСКА В ГОРОДАХ ПОДМОСКОВЬЯ

17 августа с 10.00 до 15.00
ЛУХОВИЦЫ, ул. Жуковского, д. 14А, в парке культуры и памятника И.Г. Воробьева
ШАХОВСКАЯ, ул. 1-я Советская, д. 14, у здания почты
24 августа с 10.00 до 15.00
ДОМОДЕДОВО, Каширское шоссе, д. 107, в парке «Елочка»
ЖУКОВСКИЙ, в сквере «28-й квартал»

Оформить подписку на «МК» на 1-е полугодие или на весь 2025 год. Шаг 1. Перейдите по QR-коду или же зайдите на сайт www.mk.ru/subscribe/МК. Шаг 2. Заполните все поля об анкетом. Шаг 3. Нажмите на кнопку «Оплатить онлайн» и следуйте дальнейшим инструкциям для онлайн-оплаты банковской картой. Обработка заказа по подписке на сайте mk.ru осуществляется ООО «Агентство МК» - 105043 г. Москва, ул. Первомайская, д. 69. ОГРН 1067760583360. Тел. 8(495)665-40-80

ЗВУКОВАЯ ОРОЖКА



Памятные концерты, посвященные Михаилу Горшеневу, уже стали традицией, но в этом году масштаб ностальгических шоу в Москве и Петербурге стал стадионным. Московский концерт прошел седьмого августа, в день рождения музыканта, и собрал внушительную толпу на футбольной арене «Динамо».

НАРОДНЫЙ ПАМН



Хиты «Короля и Шута» и ностальгия стадионного размаха на дне рождения Михаила Горшенева

Постгоршеневский период стал для фанатов «Короля и Шута» временем, когда о бывлом кумире можно только вспоминать, однако новостей и событий, связанных с группой, по-прежнему много. После смерти Михаила Горшенева в 2013 году участники «Короля и Шута» объединились в группу «Северный Флот», на данный момент у них вышло четыре студийных альбома, а с 2021 года они выступают с туром TODD, основанным на некоторых релизах и одноименном мюзикле «КиШ».

Автор большинства текстов «Короля и Шута» Андрей Князев покинул группу еще в 2011 году ради своего сольного проекта «Князь». За минувшее с тех пор время он выпустил девять студийных альбомов, самый свежий из которых датирован прошлым годом. Именно Князев курировал создание сериала «Король и Шут», ставшего куда более громким проектом, чем принято ожидать от телебайопика. В восприятии большей части фан-армии Князев, скорее всего, является главной персоной в актуальной истории «Короля и Шута», и нужно признать: работа с архивами у Андрея в целом спорится.

Памятные концерты мероприятия, как правило, предсказуемые и рутинные, но Князев вместе с музыкантами своей команды превратил их в самодостаточное шоу, где дух «Короля и Шута» буквально витал над ареной.

Как это выглядело
Весьма обычно для местного стадионного рок-действия. Стандартная для стадионов сцена с сооруженным на ней фасадом очевидно того самого «проклятого старого дома» (эта конструкция в самом действе так и не сыграла никакой значительной роли), экраны и свет без особых изысков. Главной изюминкой стало не «железо», а софт, созданный для шоу. На самом большом экране сверкала и искрился прямо-таки сказочный мир, в котором шут, один из персонажей, выполнял функции конферансье. Все это выглядело иногда странно, иногда до жути экстравагантно, но очень по-«кишевски».

Князев и Ко даже в своем гастрольном райдере просят избавить их от разогревающих групп, а когда речь идет о концерте, состоящем из песен «Короля и Шута», доводить публику до кондиции тем более не нужно: народ был в отменном тоне уже на интродукции. Оглушительный рок-шабаш стартовал с «Мертвого

Анархиста» и завершился «Лесником». Ни в фан-зоне, ни в VIP-ложах явно не хотели делить песни на хиты и нагрук. Весь сет-лист принял на ура, и разве что на экваторе представления публике подвернулся шанс посетительничать.

После «Некроманта» группа ушла со сцены, и прозвучал «Медведь» с голосом Горшенева и в сопровождении клипа, где в воссозданном образе ушедшей в мир иной рок-звезды, конечно же, главная роль. Потом музыканты исполнили инструментальную «Воспоминания О Белой Любви», и началась вторая часть действия, где страсти случались еще быстрее, чем августовские сумерки.

На «Танце Злобного Геня» было плохо понятно, кто звучит громче: группа или толпа? Нон-стоп из «Прыгну Со Скалы», «Куклы Колдуна» и «Гимна Шута» превратил арену в океан адреналина. На бисовке два куплета «Проклятого Старого Дома» спел стадион, а «Лесник» по накалу страстей напоминал финал футбольного чемпионата мира.

Плюсы

Если на концерте главное — атмосфера, то с ней все сложилось наилучшим образом. Иногда казалось, будто мероприятие отменно вписывалось в набор активностей объявленного Гола семьи. Это был вечер, когда проблема отцов и детей как будто исчезла на пару часов. «Мы все покойники, он тоже будет труп!» — с восторгом кричали папа, мама и сын, младший школьник, превращая все происходящее еще и в огромный праздник непослушания. И таких семей было немало.

О месте «Короля и Шута» в местной мюзикстории иногда принято спорить, но если просто посмотреть по сторонам, на детшек и серьезные айдечек, горланящих «кишевские» хиты, на оркестр Cogno, который на недавних «Алых парусах» в Петербурге исполнил эти песни как настоящие гимны, то может возникнуть ощущение, будто Горшок, Князь и их банда, понимая или нет, придумали новый фольклор.

В нем кельтское смешается с нижегородским, хорор-панк — с русскими сказками, но в итоге получатся музыкальные сюжеты, которым по-прежнему верят и которые помнят наизусть. Чем не народная музыка? Куда народнее, чем переложенные на диско-бит примитивные частушки, выдаваемые за откровения нового времени.

Если вернуться к критиканскому бубнежу, то одиннадцать студийных альбомов, из которых по крайней мере половина прогрессивнее, чем их могли услышать абсолютно все, не очень-то просто свести в один концерт. Однако у Князева это получилось. Возможно, в данном случае важную роль сыграла манера сочинять. Ее правильнее назвать лаконичной, не предполагающей лишней музыкальной помпы и самонадеянных аранжировок. В итоге в два часа шоу уместилось тридцать песен. И по динамике действия это, наверное, самые нескудные концертные два часа за последние годы.

Минусы

Они давно известны. «Король и Шут» никогда не был виртуозами, не ставили себе больших амбиций в концертном звуке и, в общем, не брали каких-то невероятных вершин в сонграйтинге. Все это в очередной раз подтвердилось. Однако тотальное ликование практически исключало возможность хмуриться и искать поводы придираться.

Фраза вечера

«Сохраните в себе шута!» — крикнул Князь в финале шоу. Не так уж часто заявление рок-звезды в точности повторяет рекомендацию, которые сейчас можно получить в кресле психолога. Ну и времена... Илья ЛЕГОСТАЕВ

ЗД-ПРОСЛУШКА

Музыкальный август начался с новейших душевных страстей — с шумом и гамом отметившей первый юбилейный юбилей Дианы Арбениной. Продолжился невероятным психологическим открытием поп-певицы Анны Седоковой. И получает развитие в психологической игре «в переплетки» от барабанщицы в ворота женского рок-олимпа Таис Логвиненко. Все дамы, как по команде, не стовариваясь, используют для своих новых творений красный цвет... «ЗД», за компанию примерив красивые кружевные перчатки, нажимает на виртуальную кнопку «play».

Поклонники с весны ждут от Дианы Арбениной и ее «Ночных Снайперов» нового полноценного альбома, но пока рокерша высказалась мини-альбомом из трех песен «Исключенный Из Времени».

— Это не сингл, а скорее EP (в англоязычном мире так называют короткие пластинки extended play. — Прим. ред.), но люблю словосочетание «мини-альбом», я люблю только мини-юбки, — потично шутит в соцсетях Арбенина, — я сама блещу этим синглом... Вот так мы встретили последний самый классный месяц лета.

Накануне выхода виртуальной пластинки было выпущено mood-video на главную песню, в котором Диана расслабленно ведет праворульную педалью одной левой, усатриваем в этом намере на любимые пейзажи путешествия по разным уголкам мира, где она собирает свое вдохновение. Видео снято с соседнего пассажирского кресла. Тонировано это стильно, но бесшумно роуд-муви, конечно, в самый стальной красный, точнее прекрасный темно-розовый цвет.

Тем временем в ушах атмосферный, тихий, пульсирующий саунд, нарастающий по ходу, раскрывающийся в объем и обрывающийся на самом пике. Звуковой минимализм выделяет напряженный поэтический текст то ли про одиночество, то ли про отдаленное от мира существование в своей дивной личной вселенной.

Вторая песня «Дом стеной» все-таки дарит слушателю подтверждение, что перед нами мастер рок-н-ролла и оглушает шумовой волной, перемешанной с психоделическим текстом, в

ЦВЕТ НАСТРОЕНИЯ — КРАСНЫЙ

Диана Арбенина, Анна Седокова, TAISH сошли в выборе оттенка

котором артистка, будто в забытой и растерянности, без конца повторяет: «Не ищи меня, не зови меня, пусто без тебя, горько, не могу сломать аушу...»

Закрывает этот короткий праздник хорошей музыки посреди лета пустотелая по звуку, но крайне тяжелая по смысловому наполнению песня «Возвращаюсь». Поется она будто со слезами на глазах, точно так же и слушается, навзрыд. С минимальным звуковым сопровождением под механический счет то ли стрелки часов, то ли метронома создается атмосфера пустоты и ожидания. Но не фантазийной и прекрасной пустоты, как в первой песне, а реальной, в которой некуда деться от безысходности. «Туда, где я мертвая пела о том, что жива. Туда, где болит голова. Туда, где во всем не права... я возвращаюсь...»

Завершается этот тихий и страшный в своей правде надрыв плачущим вместо певщи печальным и долгим соло на трубе, коих имеется множество видов у сопровождающих музыкантов творческих ангелов.

В целом, можно согласиться с Дианой: это не сингл, а настоящий альбом, полноценное цельное высказывание, ни убавить ни прибавить.

Певца Анна Седокова выпустила очередной душещипательный сингл о слишком тяжелых последствиях отношений между полыми в условиях современного видеоискусственного подхода к этому делу.

В результате наивные красавицы годами заивают слезами жилетки психологов. На этот раз Анна жестко говорит «ба-ста» всякому нытью и песней «Полобила Себя» заявляет, что наконец-то научилась здоровому эгоизму. В этом и состоит очевидно, но невероятное для нее доселе психологическое открытие.

«Ты хоть и рядом, но далеко... ты только пишешь после виски, а я научилась выбирать себя... сколько еще может так рваться сердце, больше не боюсь потерять тебя... первой полюбила себя». Фанатки в восторге и поддерживают новый жизненный подход артистки. На фото и видео для этого сингла артистка, конечно, в подчеркнутых суперсексуальных, ярко-красных и облегающих все изгибы нарядах а-ля Мэрилин Монро.

— Я очень горжусь этой песней. И горжусь тем, что, наконец-то, научилась ставить себя на первое место. Да, это все так же звучит для меня неинтересно эгоистично, потому что всю жизнь я считала, что любовь нужно отдавать. А потом в какой-то момент меня просто не осталось. И отдавать было уже нечего. Я прекратила хвататься за отношения, в которых больно, разрешила себе все, чего нельзя, и приняла решение, — тараторит сумбуром артистка на своей странице. — Теперь у меня есть эта песня, как терапия в каждом слове...

прекратила хвататься за отношения, в которых больно, разрешила себе все, чего нельзя, и приняла решение, — тараторит сумбуром артистка на своей странице. — Теперь у меня есть эта песня, как терапия в каждом слове...

Эта банальная до приторности девичья «терапия», однако, неплохо зашла слушателям и крепко закрепились в различных музыкальных чартах, поэтому публики ожидает новое полноценное видео на столь удачную композицию.

Певца Таис Логвиненко, фронтвуменша группы TAISH, тем временем переплюнула Анну Седокову в психологических раскопках странностей творческой личности. Девушка выпустила одну и ту же песню в разных обработках одновременно в двух проектах — сольным таислогвиненко и отдельно со своей группой.

Разница синглов в некоторых нюансах исполнения, аранжировках и названиях. В одном случае трек называется «Той Себе», во втором — «Себе Той». Отцу теории отнесительности Эйнштейну икнулось. Незамысловатая игра «в переплетки» со слушателем, который все пытается угадать, какой сингл главный, и в обложках синглов: одна тонирована в синий, на ней артистка в невнятном белом платье, а другая — в красный, где мы наблюдаем уже обнаженную спину девушки, а платье превращено в жгут, обвивающий ее тело. Глаза слушателя разбегаются, а уши разрезаются от творческой шизофрении с разведением личности.

— В школах, институтах нам часто предлагают задание написать «письмо себе в прошлое-настоящее-будущее», — Таис Логвиненко раскрывает образ загадочной двойственности, которая звучит в песне. — Мне захотелось написать письмо себе вне времени, себе неуловимой. Той лучшей версии себя, которая внезапно появляется и расщипает бардак в моей жизни, принимает правильные решения, продуктивна, щеаеустраемлена, мудра. А потом вдруг так же внезапно исчезает. Как же хочется ее поймать и дисциплинировать, навсегда остаться с тобой!

В видеоклипе на эту песню будут присутствовать сразу оба образа певицы из разных ее проектов, а какая версия песни будет использована — пока держится в тайне. «ЗД» делат ставку на «красную» в обложке с голой спиной и крутит рулетку.

Алла ЖИДКОВА.

ЗД-КАМБЭК

Несколько дней назад на стадионе города Херши, штат Пенсильвания, случилось то, чего многие уже не ждали. Отмененный и проклятый рок-рокер Мэрилин Мэнсон после пятилетнего молчания впервые вышел на сцену. А чуть раньше у музыканта вышел новый сингл.

МЭНСОН ВЕРКУЛСЯ

Летом 2024 года гроза чартов и моральных устоев выступит на разогреву у серьезных американских хеви-мужчин Five Fingers Death Punch. По меркам Мэнсона, не ахти какое достижение, но в его ситуации нужно уметь радоваться малому. Прежде Мэнсон выходил на сцену с полноценным сетом лишь в 2019 году, а с тех пор как в 2021-м на него посыпались судебные иски, все шоу артиста переместились в судебные залы.

Вслед за иском от актрисы Эван Рейчел Вуд, бывшей невесты рок-рокера, появилось около пятнадцати пострадавших, обвиняющих Мэнсона в сексуальном насилии, угрозах и даже пытках. Музыкант все отрицал, и несколько дел были прекращены либо из-за недостатка доказательной базы, либо по соглашению сторон. Впрочем, по некоторым эпизодам разбирательства продолжаются и сумма судебных издержек, которые, видимо, придется оплатить обвиняемому, уже перевалила за миллионы долларов.

В цивилизованных странах судебные разбирательства учитывают презумпцию невиновности, а для решений недостаточного односторонних обвинений. Но во многом Мэнсон уже проиграл. Авторитетный журнал Rolling Stone

провел свое независимое расследование, из которого следовало, что рок-идол является настоящим чудовищем и садистом. Все контракты с музыкантом были разорваны, и подобные выводы индустрии в чем-то выглядели логичными. Будем откровенны, Мэнсон создал себе имидж типа, который запросто может творить всякую дичь, и иногда казалось, что именно имиджа во всем этом не так уж много.

Мэнсон и его банда начали свое победное шествие по планете в начале девяностых. По стечению обстоятельств они получили идеального наставника в лице лидера группы Nine Inch Nails и маститого продюсера Трента Резнора. Именно он создал заборничью смесь глэмпа и индустриала, к ней добавившись песни и клипы, за которые сразу ухватились все медиа, образ, слепленный из густого макиажа, латекса, кутюра от Вивьенн Вествуд и безумия, придал всему какую-то пугающую гармонию.

Артисты вроде Мэнсона идеальны как для поклонения, так и для бития. И рок-рокер получил сполна и того и другого. Он восхитал, интриговал, бесил и раздражал в зависимости от ментальных настроек тех, на кого обрушились

его музыкально-маргинальные чары. Даже в странах, где свобода самовыражения в целом принимается как данность бытия, около плащадок, на которых выступал артист, постоянно проходили пикеты протестующих. Но если взаимные плевки между рок-фриком и публикой, в чьих головах часто тоже плескалось немало мракобесия, выглядели частью игры, то обвинения в насилии все меняют.

В августе 2024 года Брайан Хью Уорнер, называющий себя Marilyn Manson, едет в тур как разогревающий артист, и судя по кадрам с первого концерта, публика ему рада. Он в черном с ног до головы, привычно держится у микрофона, на сцене — световые конструкции, напоминающие перевернутые кресты. Мэнсон явно хочет играть по своим прежним музыкальным правилам. Новый сингл *As Sick As The Secret Within*, как и в былые времена, наполнен индустриальным язгом. Вокал как будто растерялся в пафосе и нахальстве, но в целом это тот самый рок-рокер, который, кстати, даже нашел себе новых издателей.

Пока продолжаются суды, сказать что-либо определенное о будущем музыканта довольно трудно. После выхода его единственного по счету альбома *We Are Chaos* прошло четыре года, и судя по актуальной активности, Мэнсон хочет вернуться. Миллионы людей уверены, что место ему на сцене подсушим. И с учетом специфики статей обвинения судебные баталии по ним вряд ли станут хорошей рекламой для новых песен.

Илья ЛЕГОСТАЕВ.

Classifieds

РЕКЛАМА

Москва, ул. 1905 года, д. 7, ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00. Т.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

Антиквариат

куплю

значки, статуэтки, грампластинки, часы. 8(926)349-56-74

Работа

ищу

деятельный и способный помощник в офис. т.8(906)010-61-08

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство «О Кей»
Московский банк Сбербанка России
ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
П/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000

Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Барачока

куплю

КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. Т. 8(495)720-68-36

б/у. Аудио радио техника и радиоизмерительные приборы. Дмитрий. 8(916)774-00-05

часы, значки, янтарь, монеты, фотоаппараты, бинокли б/у. Выезд. 8-965-397-31-37

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

Мы живем сейчас в параллельной спортивной реальности. Можно и так: все остальные в ней живут. Это даже не требует оценки, так есть. Как есть и некоторая, увы, привычка к урезанным правам в спорте в сравнении со всем миром. Все последнее время шли дискуссии по поводу нашего участия, неучастия в Играх. Временем, ситуацией, характерами, убеждениями, чувствами, в конце концов, было решено, как случилось: в Париже оказалась пятнадцать участников от огромной страны.

Медаль одна: «серебро» в паре у теннисисток Мирры Андреевой и Дианы Шнайдер. Два четвертых места: в гребле на каноэ Захар Петров и Алексей Коровашков финишировали в 0,09 секунды от третьего места (500 м в двойках), а Петров стал четвертым в заезде на 1000 м. Одно пятое место: Ангела Бладцева в прыжках на батуте. (У Белоруссии, чьи спортсмены также выступали под нейтральным флагом, есть «золото» в прыжках на батуте у Ивана Литвиновича. Там же — «серебро» Виолетты Бордиловской, Евгений Золотой стал вторым в академической гребле, Евгений Тихонцов завоевал «бронзу» в тяжелой атлетике.)

Нет, многие радовались «серебру» Мирры Андреевой и Дианы Шнайдер. Заслужили и красивую игру показали. Но у теннисистов борьба в турнирах идет постоянно, они и до Олимпийских игр в них буквально накануне были, после — тоже выступают. И Париж-2024 не то чтобы проскользнул, но особенно вглядываясь, и дальше понеслись, но главным турниром для нашего теннисного десанта оно явно не был.

И по большому счету страна запомнит только трех своих спортсменов на Играх в Париже: Анжелу Бладцеву и гребцов Алексея Коровашкова и Захара Петрова. Боролись, немного не хватило удачи. А после возвращения уже рассказали везде, куда позвали, о том, через какие чувства прошли и зачем оказались на этих Играх практически в одиночестве.

Коровашков говорит, например, что МОК намеренно не допустил его партнера по двойке Ивана Штыля до стартов в Париже: «Претендовали только на «золото», МОК сделал это специально, они убирали сильнейших спортсменов». (Штыль прошел олимпийский отбор на Игры-2024, завоевал лицензию.) Но все же приглашение МОК на Игры, потеряв проверенного партнера, Коровашков принял. И считает, что не зря: «Я все равно очень доволен, хоть и остался без медалей. Мы показали хороший пример всем». Еще говорит, что невозможно было в Париже ответить любопытствующим коллегам на вопрос: что это за это аббревиатура такая (нейтральный атлет)? И объяснить, что вообще-то из России, тоже нельзя было: их «настоятельно просили не упоминать нашу страну».

А Захар Петров говорит так: «Ничего страшного, что выступили под нейтральным флагом. Все понимали, что мы русские, что мы приехали защищать Родину». И добавляет: не обращал внимания на негатив со стороны других людей. И Ангела Бладцева на вопрос, что бы она сказала тем, кто отказался ехать на Игры в нейтральном статусе, говорит: «Обидно, что они отказались от такой возможности. Непонятно, что за следующие четыре года еще произойдет».

Говорят побывавшие в Париже искренне, от души. Но их снова понимают не все. И эмоции вокруг опять бушуют: Париж того стоил? Олимпийские игры не сблизили две полярные позиции в обществе. Кто-то без устали называет нейтральных спортсменов героями. Кто-то не хочет даже посмотреть в их сторону. Примирить в этом вопросе страну не получается.

Министр спорта Михаил Дегтярев на вопрос о том, как, например, встретил коллективный отказ дзюдоистов и борцов от участия в Играх-2024, признает: как министр спорта — с сожалением. (Объясняет: потому что они не получили возможности побороться за медали

Мы пережили и прожили Олимпийские игры. Эти «Сена-сационные» Игры, как пытался шутить Томас Бах. Для России он по умолчанию добавил еще две буквы: Сена-санкционные. Как и любой главный старт четырехлетия, Париж-2024 уничтожил фаворитов и выключал гимн победителям. С нашим гимном и фаворитами вопросов не было: в связи с их отсутствием.



Мирра Андреева и Диана Шнайдер.

и показать мастерство.) А как гражданин и патриот России — с пониманием. А слушая улыбчивую Анжелу Бладцеву, многие, наверное, вспоминают Евгению Чикунову. Женя в нашей параллельной реальности дважды на Кубке России по плаванию показала время, превышающее победное олимпийское. После финиша оба раза была собой не очень довольна. Причем произошло это еще до старта ее коронных дистанций в Париже-2024. И именно Женя больше всех прилетело за неучастие в Олимпийских играх от сторонников выступления в Париже любим способом.

С повявшим тезисом «умные и сильные от Олимпийских игр не отказываются можно спорить и соглашаться. Но можно ли обижаться на спортсменов, не пожелавших участвовать в Играх на предложенных МОК условиях? А заодно и подвергать их прессингу? Получается, если кто-то оказал давление на неокрепший ум с призывом «не ехать» — это нечестно, так нельзя. А противоположное давление — оно же от правильных плеч, оно полезно? Тут, мне кажется, только одно возможно со стороны: сочувствие, что пришлось делать выбор. Но это уже вопросы к жизни, не только спорту.

Потому и сожаление с пониманием министра (или не министра) никак не найдут золотую середину. Рекордсмен мира Евгений Чикунов 19 лет. И победительница Кубка мира батутистка Ангела Бладцева — столько же. Олимпийские игры поставили их по разные стороны.



Алексей Коровашков и Захар Петров.

ПАРИЖ ТОГО СТОИЛ?

Олимпийские игры-2024 закрыты, вопросы остались



Евгения Чикунова.

Кстати, хочется верить (пусть я буду наивна), что диковатая история о том, что на домашних стартах Евгению собираются теперь объявлять как двукратную победительницу олимпийских чемпионов, это неудачная шутка руководства нашего плавания, которую опять-таки неудачно выдали за истину и растягивировали.

А сами Олимпийские игры — на дорожках, помостах и в секторах — себе не изменили. Они были по-спортивному злыми, трогательными, шокирующими и измывающими. Те, кто вышел бороться, боролись. Мы видели, как Париж назвал теперь уже пятикратным чемпионом дзюдоиста Тебди Ринера, Борца Михаила Лопеса, Ма Луна в настольном теннисе. Как на плавании заставил миллионы задыхаться от скорости Кэти Ледки, которая догнала-таки нашу Ларису Латынину по числу олимпийских побед (их теперь девять). И показал фееричность добывшего третье олимпийское «золото» американского баскетболиста Леброна Джеймса (39 лет). Или вынул танцевать вместе с уникальным Новаком Джоковичем, все же выравнявшим свое олимпийское «золото», ту единственную награду, которой у него его не было. (Вот для кого в теннисе Олимпийские игры точно стали особенным турниром!) Как говорил о Симоне Байлз, недоумевал и снова буквально плясал на программы гимнастики. И сравнивал обжористого на дистанции четырехкратного олимпийского чемпиона Леона Маршана (которому выпала честь задуть огонь этих Игр и взвизгавшего на все уже со стороны Майкла Фелпса. А еще не верил ни глазом миллионы, ни секундометром после заплыва на стометровке китайца Чжаньля...

В Париже-2024 США все же обошли Китай по медалям. С тех пор как на домашних Играх в Пекине-2008 китайцы стали первыми, повторить успех им не удавалось. В Токио-2020 это почти случилось: США смогли в последний день выйти вперед на одну золотую награду. В Париже-2024 американцы снова были на волосок от проигрыша. Перед последним

днем китайцы вели: 39 против 38. А тут еще штатгистка-супертяж Ли Вэньвэнь не оставила никому шансов, а волейболистки США проиграли итальянкам... Потом велотрек поменял победный ветер: «золото» Дженнифер Валенте. Финал был кроважидным до последней секунды: США против Франции, женский баскетбол. Там все и решилось. Итог всех Олимпийских игр — по 40 золотых награду Китая и США. Но только «серебра» и «бронзы» у американцев намного больше.

Нам не надо это сегодня считать. Но и не считать невозможно. Россия была второй в общем зачете в Атланти-1996 и Сиднее-2000, потом — третьей в Афинах-2004 и Пекине-2008, опустилась на четвертое место в Лондоне-2012 и Рио-2016. В Токио-2020 команда ОКР стала пятой. Выступила команда

олимпийской чемпионкой в составе женской волейбольной команды Италии. Италия ликует, получив такое «золото» впервые...

Эти Олимпийские игры показали, как происходит главный турнир четырехлетия практически без наших спортсменов. Многие вроде и готовы признать, что конкуренция в каких-то видах ослаблена, но особенно на эту тему не заморачиваются. Да и зачем? Спорт не терпит застоя, и пустых мест там нет, лидеры меняются быстро.

В летних видах начинается новый олимпийский цикл. Один из вопросов ближайшего года: будут ли, например, наши спортсмены, отказавшиеся от нейтрального статуса на Играх, оформлять его ради выступления на чемпионатах Европы и мира? С домашними стартами все понятно: развивать, развивать и развивать. Но конкуренция нужна уже «вчера».

А впереди — зимние Игры-2026. Ни один зимний вид спорта пока наших спортсменов ни в каком статусе до стартов не допустил. И еще до Игр — выборы нового президента МОК. Томас Бах сказал, что уходит. Кто будет новым президентом, мы тоже наверняка не знаем. Но одно лишь предположение, что им может стать нынешний глава мировой легкой атлетики Себастьян Коу, вызывает нехорошие прогнозы. Коу в желании отстранить Россию и не позволить ничего даже из того, что можно, вступал в заочный конфликт и с Бахом, который, мягко говоря, явно не в числе наших героев.

Есть ли кандидат на пост президента МОК, который бы нам глянулся? Наверное, есть. Тот же серб Ненад Лалович, возглавляющий мировую борьбу. Он входит в исполком МОК. Не боится публично выразить сожаление, что России не было на Играх из-за недопуска комиссии МОК, борцы в числе первых спортсменов оказались на главных стартах...

И впереди времени еще до выборов много, кто-то да появится... Выборы президента МОК пройдут в марте 2025 года на сессии организации в Греции. Но есть уже дедлайн: 15 сентября. Заявки кандидатов на пост нового президента Международного олимпийского комитета будут приниматься только до этой даты. «Любой член МОК, желающий участвовать в выборах, должен заявить о своем намерении баллотироваться в письме президенту МОК не позднее 15 сентября 2024 года. Окончательный список кандидатов будет опубликован МОК 16 сентября 2024 года», — говорится в заявлении пресс-службы МОК. Похоже, новый президент уже показал свое личико.

...Да, мы пережили и пережили Олимпийские игры в Париже. Кто как смог, так через себя Игры в Париже и пропустил. Одни — полным отторжением еще до зажжения огня. Другие — глумлением по любому поводу, да даже и без него, называя Игры «старой клещей, которую давно пора пристрелить».

Третьи — поглядывая все же хотя бы краем глаза на результаты. Четвертые — смотря во все глаза, ловя трансляции. Пятыми — соединяя в себе перечисленные эмоции.

Равнодушных в любом случае не было. И одно только это — признание масштаба и исключительности Олимпийских игр. Через полтора года увидим, что удалось сделать на пути возвращения.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

Дарья Варфоломеева, так теперь пишется ее фамилия, без последней буквы, уехавшая из страны в 12 лет, завоевала для Германии первое «золото» в художественной гимнастике. И отменила, что в ее победе есть вклад и российский, и немецкий шик: 50 на 50. Екатерина Антропова стала

Дарья Варфоломеева, так теперь пишется ее фамилия, без последней буквы, уехавшая из страны в 12 лет, завоевала для Германии первое «золото» в художественной гимнастике. И отменила, что в ее победе есть вклад и российский, и немецкий шик: 50 на 50. Екатерина Антропова стала

Дарья Варфоломеева, так теперь пишется ее фамилия, без последней буквы, уехавшая из страны в 12 лет, завоевала для Германии первое «золото» в художественной гимнастике. И отменила, что в ее победе есть вклад и российский, и немецкий шик: 50 на 50. Екатерина Антропова стала

Дарья Варфоломеева, так теперь пишется ее фамилия, без последней буквы, уехавшая из страны в 12 лет, завоевала для Германии первое «золото» в художественной гимнастике. И отменила, что в ее победе есть вклад и российский, и немецкий шик: 50 на 50. Екатерина Антропова стала

Дарья Варфоломеева, так теперь пишется ее фамилия, без последней буквы, уехавшая из страны в 12 лет, завоевала для Германии первое «золото» в художественной гимнастике. И отменила, что в ее победе есть вклад и российский, и немецкий шик: 50 на 50. Екатерина Антропова стала

Дарья Варфоломеева, так теперь пишется ее фамилия, без последней буквы, уехавшая из страны в 12 лет, завоевала для Германии первое «золото» в художественной гимнастике. И отменила, что в ее победе есть вклад и российский, и немецкий шик: 50 на 50. Екатерина Антропова стала

Дарья Варфоломеева, так теперь пишется ее фамилия, без последней буквы, уехавшая из страны в 12 лет, завоевала для Германии первое «золото» в художественной гимнастике. И отменила, что в ее победе есть вклад и российский, и немецкий шик: 50 на 50. Екатерина Антропова стала

Дарья Варфоломеева, так теперь пишется ее фамилия, без последней буквы, уехавшая из страны в 12 лет, завоевала для Германии первое «золото» в художественной гимнастике. И отменила, что в ее победе есть вклад и российский, и немецкий шик: 50 на 50. Екатерина Антропова стала

Дарья Варфоломеева, так теперь пишется ее фамилия, без последней буквы, уехавшая из страны в 12 лет, завоевала для Германии первое «золото» в художественной гимнастике. И отменила, что в ее победе есть вклад и российский, и немецкий шик: 50 на 50. Екатерина Антропова стала

Дарья Варфоломеева, так теперь пишется ее фамилия, без последней буквы, уехавшая из страны в 12 лет, завоевала для Германии первое «золото» в художественной гимнастике. И отменила, что в ее победе есть вклад и российский, и немецкий шик: 50 на 50. Екатерина Антропова стала

БОГЕМА

ВАЖНЕЙ ВСЕГО КВАРТИРА В ДОМЕ

Утро вторника выдалось не по погоде жарким для охраны элитного дома в Косыновском переулке, между «Фрунзенской» и «Парком культуры». Сначала — визит претендентов на апартаменты знаменитой певицы Ларисы Долиной. Потом — приезд сотрудников полиции. Чуть позже — атака представителей СМИ. Но главными жертвами в этом скандале все равно остаются прима отечественной сцены, лишившаяся жилья в центре Москвы, и, по всей видимости, одинокая женщина, которая купила у нее злуполучную квартиру.

Историю приключений с квартирой Долиной площадью 236 кв. метров можно проследить по документам Росреестра. 13 мая жилье было выставлено на продажу. 24 июня зарегистрирована сделка. А 8 августа наложен арест. Именно столько, почти три месяца, преступники дурили голову исполнительнице хитов.

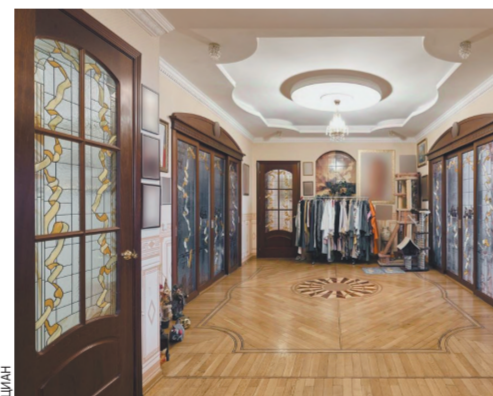
Сама Долина во вчерашнем обращении к зрителям не стала вдаваться в детали аферы, упомянув лишь, что стала жертвой махинации, организованной украинскими мошенниками. Видимо, этой информацией

Певица Лариса Долина стала жертвой грандиозной аферы

с ней поделились следователи. Подобную схему «МК» описывал неоднократно. Человека запугивают от имени ФСБ, при этом собеседник из мобильного телефона может использовать как аудио-, так и видеосвязь. Его заставляют оформить кучу кредитов, перевести все сбережения, затем продать жилье, а деньги опять-таки перечислить на «левый» счет.

Скорее всего, именно так произошло с квартирой Ларисы Александровны. Долина продала ее за 112 миллионов рублей (кадастровая цена — 123 миллиона), потом перевела полученные средства аферистам и лишь недавно поняла, как подло ее обманули. Ведь помимо денег за квартиру певица отдала мошенникам еще и личные сбережения — около 70 миллионов.

Не получив ключи, новые хозяева попытались проверить, что вообще происходит с квартирой. Кстати, как рассказали нам соседи артистки, Долина до последнего дня



появлялась в Косыновском переулке. Около 10 часов утра она несколько раз садилась в дорогой лимузин-микроавтобус и уезжала по делам. Видимо, это правда: судя по антуражу, свое видеообращение певица записала в той самой квартире.

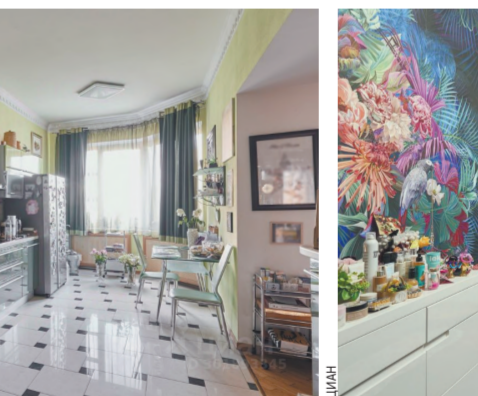
Новые хозяева приехали к дому во вторник утром. Велли они себя абсолютно не нагло, по-деловому. Электрик, ставший невольным свидетелем их диалога с охраной, почему-то решил, что визитеры — иностранцы. Хотя новой хозяйкой стала русская женщина. Секьюрити дали гостям от ворот поворот, а потом и вовсе вызвали полицию. Кстати, позднее наряд пришлось вызывать вновь — настольно замучили охрану докучливые журналисты. В какой-то момент



даже заперли во дворе, и представители прессы не могли покинуть придомовую территорию.

Новая владелица квартиры Долиной и ее спутники дали объяснение в ОМВД по району Хамовники. Сейчас следователи проверяют, какую роль они сыграли в этой афере. В теории сделку могут признать действительной — если Долина докажет, что находилась в состоянии аффекта или если мошенников задержат. В противном случае самая известная певица Лариса Александровна по погоду в доме вряд ли еще хоть когда-нибудь зазвучит из ее уст под стенами 9-этажного элитного особняка в Хамовниках.

Мария КАЛИНИНА, Ульяна КАЛАШНИКОВА.



«Интерьеры всех комнат, кроме кухни, схожи по стилистике. Могу сказать, что сейчас это совершенно неактуальный интерьер, хотя и недешевый. Да, я вижу паркет, недешевые когда-то портьеры, столовую группу. Но сама стилистика уже несовременна, — комментирует убранство квартиры Долиной архитектор Ганя Айрапетян. — Я бы здесь изменила все, кроме паркета, который я бы немного отреставрировала, а также оставила бы мебель в столовой. Люстра в гостиной тоже неплохая, ее стоит оставить. Гипсокартонные потолки уже давно так не делают. В общем, процентов 80 того, что здесь есть, все-таки стоит заменить на более современное. Вообще подобные интерьеры неактуальны лет 15–20. Когда-то, возможно, они кого-то впечатляли, но сейчас уже нет. Если смотреть ванную и кухню, то там, на мой взгляд, вообще нет как такового дизайна, и это довольно безвкусно». Также дизайнер назвала примерную стоимость ремонта. «В среднем ремонт от 150 тысяч рублей за квадратный метр — плюс материалы», — говорит специалист.

Таким образом, нетрудно подсчитать, что ремонт в квартире Долиной обойдется в сумму далеко за 40 миллионов рублей. А это, считай, новая квартира.



«Сейчас это совершенно неактуальный интерьер»

«Интерьеры всех комнат, кроме кухни, схожи по стилистике. Могу сказать, что сейчас это совершенно неактуальный интерьер, хотя и недешевый. Да, я вижу паркет, недешевые когда-то портьеры, столовую группу. Но сама стилистика уже несовременна, — комментирует убранство квартиры Долиной архитектор Ганя Айрапетян. — Я бы здесь изменила все, кроме паркета, который я бы немного отреставрировала, а также оставила бы мебель в столовой. Люстра в гостиной тоже неплохая, ее стоит оставить. Гипсокартонные потолки уже давно так не делают. В общем, процентов 80 того, что здесь есть, все-таки стоит заменить на более современное. Вообще подобные интерьеры неактуальны лет 15–20. Когда-то, возможно, они кого-то впечатляли, но сейчас уже нет. Если смотреть ванную и кухню, то там, на мой взгляд, вообще нет как такового дизайна, и это довольно безвкусно». Также дизайнер назвала примерную стоимость ремонта. «В среднем ремонт от 150 тысяч рублей за квадратный метр — плюс материалы», — говорит специалист.

Таким образом, нетрудно подсчитать, что ремонт в квартире Долиной обойдется в сумму далеко за 40 миллионов рублей. А это, считай, новая квартира.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 — Мама, а почему на Востоке не едят свинок? — Такая традиция, так принято. — Но если их не едят, значит, их не убивают? — Да, на мясо — не убивают. — Значит, на Востоке для свинок самое безопасное место?
2 Для успешного существования в современном мире нужно отличать тендер от тандера, а тандер от тандра.
3 Инструктор по вождению: — Куда? Куда?! Знак какой?! Ученица автошколы: — Дева... Год Обезьяны...
4 Заинтересовался происхождением выражения «Твой номер шестнадцатый, помалкивай!». Порылся в источниках; оказалось, что этими словами Людовик XV ставил на место своего наследника.
5 Статья о новых видах мошенничества была настолько подробной, что после ее публикации количество случаев мошенничества заметно возросло.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 14.08.2024
1 USD — 92,6592;
1 EURO — 100,5590.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День подразделения по борьбе с преступлениями в сфере информационных технологий (Управление «К») МВД РФ
1914 г. — первым Георгиевским крестом в ходе Первой мировой войны награжден донской казак Козьма Крючков
1919 г. — опубликована и вступила в силу Веймарская конституция Германии
1944 г. — образованы Владимирская и Тюменская области
1994 г. — в Судане пойман годами скрывавшийся террорист Карлос (Ильич Санчес Рамирес)

Footer containing publication details for 'MIR' magazine, including address, contact information, and subscription rates.