

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

Мир
НОВОСТИ

№13 июнь 2024

**ПОТЕРЯЛИ СЫНА,
БОРОЛИСЬ
С ОНКОЛОГИЕЙ
ТРАГЕДИИ
«БОЖЬЕЙ
КОРОВКИ»**

Стр. 4

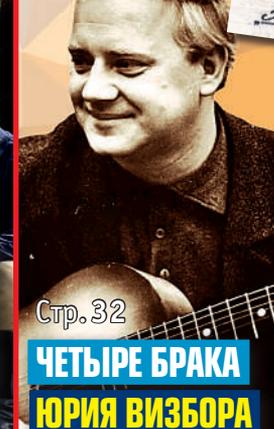
**ОНА УСТАЛА
ТЕРПЕТЬ!**

Стр. 8

16+

ЧТО РАЗРУШИЛО

БРАК АЛСУ?



**ВСЯ ЖИЗНЬ ВПЕРЕДИ!
51-ЛЕТНИЙ АНДРЕЙ
ЧЕРНЫШОВ** Стр. 6
ВПЕРВЫЕ СТАЛ ОТЦОМ

Стр. 19
**«ТЫ НЕ ВЕРНЕШЬСЯ!»
БЫВШАЯ ЖЕНА
ГЕРМАНА СТЕРЛИГОВА
РАССКАЗАЛА О РАЗВОДЕ**

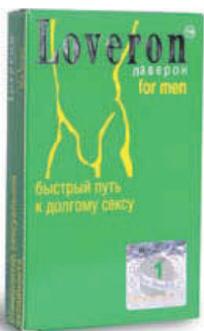
Стр. 32
**ЧЕТЫРЕ БРАКА
ЮРИЯ ВИЗБОРА**

Стр. 38
**И ЗА ЭТО ПУЛЮ
ПОЛУЧАЙ!
КЕМ
НА САМОМ
ДЕЛЕ
БЫЛА
ЛЕГЕНДАРНАЯ
МУРКА**





ЛЮБВИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ



LOVERON FOR MEN 500 мг

«ЛАВЕРОН» - БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ

LOVERON FOR WOMEN 500 мг

«ЛАВЕРОН» - ТЫ САМА ВЫБИРАЕШЬ
ТЕМПЕРАТУРУ ОТНОШЕНИЙ



Растительный состав «Лаверона» способствует быстрому и безопасному усилению сексуальной активности.

Справочная по Москве: **8 (495) 643-39-19**
Спрашивайте в аптеках города!

Для тех, кто следит за собственным здоровьем и бережет здоровье семьи!
«PanNONI» ПанНОНИ - 100% сок из плодов нони.

Сок нони «PanNONI» (ПанНОНИ) не содержит разбавителей и улучшателей вкуса, он 100% сок из плодов нони. Изготавливается «PanNONI» (ПанНОНИ) путем собственной ферментации и не содержит красителей, консервантов и ароматизаторов. Ежедневное употребление двух столовых ложек сока нони «PanNONI» organic – прекрасный, подтвержденный медицинскими исследованиями способ получать сбалансированный природой комплекс витаминов, микроэлементов и биологически активных веществ, необходимых каждому человеку. Дневной комплекс ежедневно необходимых биологически активных веществ содержит (на выбор) 100 граммов сырого хрена, 1000 граммов квашеной капусты – или 2 столовые ложки неразбавленного сока нони природной ферментации. **Выбор за Вами!**



Справочная по Москве:
8(495) 643-39-19
WWW.SUPERNONI.RU

**ЧАСТЫЕ ПОЗЫВЫ
К МОЧЕИСПУСКАНИЮ?
ПРОБЛЕМЫ С ЭРЕКЦИЕЙ?
БОЛЬ?**

Не стоит отчаиваться!

Огоплекс - современное средство, в состав которого входит микробиологически ферментированный экстракт пыльцы различных растений.

Надежное средство профилактики простатита и аденомы простаты. Повышает потенцию.

Огоплекс = здоровье простаты + SEX.



Справочная по Москве: **8 (495) 643-39-19**

YA-NYANYA (Я-НЯНЯ) - выбор российских женщин



Гигиенические прокладки созданы из высококачественного хлопка, мягкость и шелковистость которого обеспечивают женщине уют и комфорт. До 100% защита от протеканий, до 0% запаха.

Женские прокладки Я-НЯНЯ от российского производителя.

ТРОЙНАЯ НАДЕЖНОСТЬ – ТРОЙНАЯ ЗАБОТА.

Комфорт и удобство
Сухость и чистота
Свежесть и спокойствие



Справочная по Москве: **8(495)643-39-19**

WILDBERRIES



Яндекс



Маркет



Аптеки



Аптека

www.apteka.ru

www.wildberries.ru

www.ozon.ru

www.market.yandex.ru

www.aptekaplus.ru

8 (800) 755-00-03

8 (800) 700-88-88

СПРАВОЧНАЯ ПО МОСКВЕ: 8(495)643-39-19

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Подольская показала сыновей

В семье Натальи Подольской и Владимира Преснякова - череда праздников. Наташе недавно исполнилось 42, их семье с Вовой - 19, а старшему сыну Артемию - 9. Наталья выложила теплое фото с двумя мальчиками - и младший, и старший удивительно похожи на маму.

Повереннова похвасталась фигурой

52-летняя актриса выложила фото в купальнике российского производства. «Благодаря купальнику я горжусь собой еще больше!» — подписала Дарья снимок. Поклонники не оценили. Возмутились, что сплошной фотешоп. Очень уж сильно нарушены пропорции фигуры...



Пересильд уложила жениха

Кожаная куртка и мини-юбка. Поверженный любимый у ног. Юлия Пересильд показала фотографию с женихом Михаилом Тройником. Актеры уже два года вместе, но до загса еще не дошли.



Снигирь загадала желание

В свой 41-й день рождения Юлия Снигирь выложила фото, на котором поклонники ее не узнали. Без макияжа, в домашней футболке, с хвостиком - никакого лоска и блеска. Обычная девушка, а не звезда, удивились подписчики.



Аршавин нашел любовь

После второго развода Андрей Аршавин снова не один. Футболист отдыхает в Сочи в люксовом отеле, где ночь стоит 100 тысяч, с девушкой Анной из Питера. Про красавицу ничего больше неизвестно, но, судя по фото, она намного младше футболиста. ■





**Трагедии
«Божьей
коровки»:
потеряли
сына, боролись
с онкологией**



КАМУШЕК В ГРУДИ



С первой женой Инной

В новом сезоне шоу «Суперстар» засветилась группа «Божья коровка». Выступала с переменным успехом – то срывала похвалу, то собирала букет критических замечаний. Но незамеченной точно не осталась. Многие обратили внимание, что, даже когда Владимир и Наталья исполняли развеселые песни, из их взглядов не исчезала глубокая печаль. Ведь оба они пережили чудовищные трагедии...

«Послала нас по известному адресу»

Первой солисткой «Божьей коровки» была **Инна Анзорова**. Она же была женой **Владимира Воленко**. У супругов подрастал маленький сынишка Данька. **Наталья Шоколадкина**, чья настоящая фамилия Полещук, трудилась в коллективе костюмером и была замужем за музыкантом группы **Романом Слатиным**, подарила ему сына Валентина. Спустя время она стала бэк-вокалисткой, то есть подпевала Анзоровой. А однажды невольно ее подсадила. Накануне важного концерта Инна намертво застряла в пробке, к началу никак не успевала. Организаторы злились и гнали на сцену. А кому

петь? Вот Наталье и пришлось броситься грудью на амбразуру. Публика даже не заметила подмены.

– И в этот момент за кулисами появляется Инна, – рассказывает 59-летний Владимир Воленко. – Лицо у нее побагровело. Как мы ни пытались объяснить, что другого выхода не было, она не желала ничего слушать, включила свою кабардинскую гордость, послала нас по известному адресу и заявила, что в группе больше не работает. У нас к тому моменту отношения уже были натянутыми. Она очень любила командовать, начались терки, каждый считал, что он главный. Решили, что расстаться – будет лучше для всех.

Наталья Полещук заняла место Инны не только на сцене, но и в жизни Воленко. Именно Владимир придумал жене ласковый псевдоним Шоколадкина – Наталья обожала сладкое. Однажды за три дня «уничтожила» 18 банок соевой шоколадной пасты, которые планировалось растянуть на все 40 дней Великого Поста, который оба держат.

У супругов двое детей – 20-летняя Дарья и 16-летний Вова. Но шесть лет назад в их дом постучалась беда...

«С восьмого этажа на асфальт»

Сыну Натальи Валентину было чуть за 20, когда он трагически погиб. Тело обнару-



«Очень часто хотелось со сцены куда-то бежать через зал. Куда – все равно»

Сын Натальи Валентин (справа) погиб пять лет назад



Певица была уверена, что победит болезнь

жили под окнами многоэтажки, где жила семья.

– С восьмого этажа на асфальт... Я проезжаю мимо этих трещинок каждый день. Стараюсь о трагедии не думать и жить дальше ради детей и родителей, – срывающимся голосом рассказывает Наталья, которая только недавно научилась говорить о трагедии. Но до сих пор боится произносить имя сына вслух, словно так ей проще абстрагироваться от пережитого кошмара...

Неизвестно, что же заставило молодого и подающего надежды парня сделать роковой шаг. Студент исторического факультета МГУ, отличник. Не жизнь, а малина, ведь родители – звезды! Поэтому в суицид они не верят, да и в крови погибшего не нашли следов наркотиков или алкоголя, которые дурманят голову.

– Все случилось рано утром. Всю ночь переписывался со мной. Строил планы. Собирались куда-то пойти. А потом перестал выходить на связь, – на глаза 48-летней Натальи наворачиваются слезы...

Владимир Воленко тяжело переживал смерть пасынка – любил мальчишку как родного. Наталья же сходила с ума от горя. Оба глушили душевную боль гастролями и концертами. Спасибо, вовремя подвернулись длительные гастроли по Белоруссии – они позволили не погрузиться в депрессию. Но и там на Наталью накатывали волны от-

чаяния и безысходности. Ей выходить на сцену, веселить зрителей. А на душе – выжженная пустыня.

– Когда я себя гримировала, то видела клоуна. Я себя ненавидела. Эти красные губы... Очень часто хотелось со сцены куда-то бежать через зал. Куда – все равно, – рассказывает несчастная мать.

Врачи регулярно предупреждают, что сильный стресс может спровоцировать развитие онкологии. Вот и Наталья Шоколадкина три года назад услышала три страшных слова: «У вас рак»...

«Лицо – словно в улей упала»

Певица не раскрывает, какой именно орган был поражен злокачественной опухолью. Но счет шел на дни. По прогнозам врачей, ей оставалось всего четыре месяца. Страшную тайну Наталья сначала доверила только своему концертному директору и близкой подруге. Только рядом с ними позволяла себе поплакать. А вот мужу и родителям боялась открываться – берегла их чувства. Когда же решила на тяжелый разговор, Владимир схватился за голову: у его жены – агрессивная форма рака, а она предлагает не отменять гастрольный тур! Именно он настоял на срочном лечении:

– Мы бросили все дела и занимались только здоровьем. Надо и обследование делать, и анализы собирать, и мо-

литься каждый день. И когда ты это в комплексе делаешь – бывает хороший шанс. Никогда нельзя упускать ничего, тем более у нас есть хорошие врачи. Без меня она бы уже давно ушла в мир иной.

Наталья прошла через четыре курса изнурительной химиотерапии, которая не только по крупицам забирала ее силы, но и уродовала внешность.

– От химии я очень большая становилась. Отеки и лицо – словно в улей упала и меня пчелы зажалили. Много было неприятно. А вот прощание с волосами было радостным. Они стали жесткими, как проволока. Я их просто возненавидела. Пошла в парикмахерскую – убирайте. Конечно, было грустно. Но зато я поняла, что у меня хорошая форма черепа.

Наталья Шоколадкина отчаянно боролась за жизнь. Не сдавалась, даже когда узнала о втором онкологическом заболевании, которое ей тоже удалось побороть.

– Я дня два была растеряна, – вспоминает она. – А потом появилось ощущение, как в фильме «Гладиатор», когда главный герой собирается на бой. Была уверена в победе, готова к этой битве. Да, была боль такая, что невозможно – просто плачешь. Но мне было абсолютно наплевать на то, что прогнозируют врачи. Я воспринимала боль как друга и временного спутника. Решала проблему и не сдавалась... ■

ВСЯ ЖИЗНЬ



**51-летний
Андрей
Чернышов
впервые
стал отцом!**



Андрей и Мария скрывали свои отношения 10 лет

Женился втайне ото всех, не афишировал отношения. И впервые стал папой только в 51 год!.. Актер Андрей Чернышов, знакомый всем благодаря ролям ловеласа в мелодрамах, удивлять умеет.

Подмоченная репутация

Андрей Чернышов из тех актеров, которые не афишируют личную жизнь на публику. О его отношениях с коллегой по сцене **Марией Добржинской** никто не знал 10 лет – актер не хотел лишних слухов. И в это время поклонницы были уверены, что он – убежденный холостяк.

Когда Андрей понял, что после длительного романа готов к браку, возникли сложности:

– Я долго уговаривал Машу выйти за меня замуж, потому что у меня была подмоченная репутация ловеласа. И понадобилось время, чтобы она поверила, что со мной можно иметь дело.

Но Чернышову все же удалось растопить сердце своей избранницы. Церемония в загсе в 2017 году прошла скромно, а венчание влюбленные решили провести вдали от пытливых взглядов – в Греции.

Чтобы не плодить лишних обсуждений, при регистрации брака актер настоял на том,

чтобы Маша оставила свою фамилию. Супруга согласилась – ей лишняя публичность тоже ни к чему.

– Наши близкие прекрасно обо всем знали. Друзья тоже были в курсе. Просто мы не публиковали фотографии и не стремились обсуждать отношения на каждом шагу, – говорит актер.

Андрей радуется: все сложилось как нельзя лучше – «никто не форсировал события, не тормозил их специально». Актриса в новоиспеченном браке чувствует себя прекрасно. Репутация мужа и слухи о его любвеобильности ее не волнуют.

– У Андрея был огромный выбор невест, но он предпочел меня! И я сохраняю уверенность, что мы на своих местах – мужа и жены.

Пара вместе довольно давно и уже планировала завести детей. Андрей очень хотел стать отцом и открыто делился этим, но что-то не получалось.

– Мы уверены, что это дар свыше. Посмотрим, как пойдет дальше. Мы будем толь-

ко рады, но пока детей нет, – вздыхал он еще пару лет назад.

Очень личные чувства

И вдруг выяснилось – получилось! Сын! Оказалось, что супруги стали родителями почти полгода назад. Пара назвала первенца Николаем.

– Это очень личные чувства. Дай Бог, чтобы они были знакомы каждому. Я с ними встретился, спасибо, Господи, за все! – говорит Чернышов, но детали рождения сына, как и всегда, предпочитает оставить в тайне.

Андрей не жалеет, что семейное счастье искало его так долго. Объясняет это своей избирательностью. Был уверен, что встретит своего человека, – и был готов ждать:

– Семья для мужчины обязательна, мужчина без семьи – неполноценная единица... Хотел быть уверен, что это раз и навсегда. Мне повезло – у меня замечательная жена, ребенок, родители еще живы, слава Богу. Семья – это тыл... ■

ВПЕРЕДИ!

Его донжуанский список

До брака с Марией Добржинской Андрею приписывали не один роман с коллегами по сцене. Каждый раз в СМИ писали, что на этот раз свадьба вот-вот должна состояться, но до загса дело так и не дошло.

Впервые о личной жизни Андрея поползли слухи во время постановки спектакля «Не будьте спящими собаками». Там Чернышов играл вместе с **Еленой Кориковой**. Искрилось так, что было понятно – это великая любовь. Но когда актера попросили прокомментировать их отношения, он заюлил: «Пусть это останется тайной!»

Говорят, что еще во время отношений с Кориковой между Андреем и **Анной Снаткиной** начался пылкий роман. Снаткина тогда тоже встречалась со своим женихом более пяти лет, но оставила его ради коллеги по театру... Актеры познакомились на съемках. Аня открыто афишировала их отношения: «А они у нас давно не дружеские, почему нас в приятели записали? У нас любовь. Да, ребята, любовь!»

Но и эта любовь оказалась не вечной. Следующей избранницей Андрея стала актриса **Анастасия Цветаева**. Говорили, что на этот раз Чернышов не устоял перед обаянием девушки, став инициатором отношений. Никаких официальных комментариев от молодых людей так и не последовало, но то, как далеко не по-дружески они держались на публике, было очень заметно. Однако довольно быстро отношения сошли на нет.

Слухи приписывали Чернышову еще роман со **Светланой Ходченковой**. Но Света – не менее закрыта, чем Андрей. Так что никто толком ничего не узнал...



В невесты Чернышову приписывали самых красивых актрис российского кино



LEGION-MEDIA

А кто еще?

И дождался! Борис стал отцом в 69 лет и сам принял роды у своей супруги.

- **Ростислав Хаит** – актер из «Квартета И» – стал отцом в 52. Совсем недавно он делился, что пока не хочет детей.

Но вскоре после этого его избранница **Ольга Рыжкова** сообщила в соцсетях о рождении дочки: «У нас с малышкой все хорошо, ее зовут Мира». Так что, похоже, Ростислав оставил свой скептицизм и полностью остепенился.

- **Андрей Соколов**, многим знакомый по фильму «Маленькая Вера», примерил роль отца в 48 лет. Как Чернышов, актер пред-

почел не торопиться с распространением новостей и рассказал о появлении малышки только спустя четыре месяца – «Сам пока не могу поверить, что у меня появилась дочь».

- **Игорь Жижикин** стал отцом в 54 года. Ранее актеру говорили, что он не сможет иметь детей. «Видимо, всему свое время», – прокомментировал Игорь. Он, как и многие, скрывал появление первенца. И лишь спустя время выложил в соцсети новость об этом: «Я никому не говорил – у меня полтора года назад родился сын. Копия меня».

Звезда советского кино **Борис Галкин** тоже узнал счастье отцовства довольно поздно. Актер и его супруга **Инна Разумихина** долго шли к

родительскому счастью – много нервов, сложности с тем, чтобы забеременеть, и, наконец, ЭКО, которое обошлось паре в 4 миллиона рублей. Ведь ему – почти 70, она – на 20 лет моложе, но годы тоже берут свое... Галкин делился: «Инна очень терпеливо к этому относилась. Ей пришлось претерпеть многое для того, чтобы преодолеть все эти сложности. Долго, долго мы ждали Анечку. Четыре года».



СВЯКОВ КИРИЛЛ / АГЕНТСТВО «МОСКВА»



ТЕРПЕНИЮ

**Почему Алсу
разводится
с мужем
после 18 лет
брака?**



Многие считали Алсу и Яна идеальной парой

Алсу подала на развод! Вот этого точно никто не ждал! 18 лет безоблачного, казалось бы, счастья, любви и богатства – и вдруг на тебе! Но, говорят, певица давно собиралась сделать этот шаг...

«Правду люди узнают от меня»

Слухи о том, что в паре не все гладко, начали ходить уже давно. Кто-то говорил о том, что Ян уже давно неверен супруге, кто-то – что даже ее бьет. Но сплетни ходят о любой публичной паре – зависть же никто не отменял, да и Алсу на все каверзные вопросы отвечала:

«Если будет какая-то новость, что-то произойдет, единственную правду люди узнают только от меня. Все, что придумывают, обсуждают, – это не имеет никакого отношения к правде. Вот если я это написала, только тогда это является новостью!»

Спокойствие Алсу вселяло поклонникам уверенность, что у пары все хорошо. Как-то в интервью певица поделилась женской мудростью: «Доверяй, но проверяй – втихаря. А шуми, когда есть реальные основания», – поэтому всем хотелось верить, что Алсу и сама следует своим принципам.

Однако в какой-то момент супруги перестали вместе по-

являться на публике, совместных фотографий в блоге Алсу поубавилось – было заметно, что она ездит путешествовать то одна, то с подругами. Но не с мужем! А потом певица и вовсе стала ходить без обручального кольца, которое всегда носила раньше...

Между тем в сеть все чаще стали просачиваться новости о том, что Ян проводит время с бывшей девушкой **Тимати Анастасией Решетовой**. Сама Настя это никак не комментировала.

Зато Алсу в соцсетях начала намекать, что ей совсем не сладко:

«Тебе будет грустно долгое время, а потом тебе будет все равно, и это лучшее чувство в мире. Не знаю, согласна ли я с этим убеждением Вуди Аллена. Возможно, равнодушие печальнее...»

Знакомые семьи шептались: Абрамов начал изменять Алсу не вчера, а несколько лет назад. Он всегда умел произвести впечатление, и женщины не могли устоять...

Неизвестно, когда об этом узнала Алсу и как долго она

держала эту новость в семье, пытаясь сохранить брак. Не раз в интервью певица говорила, что счастье супружеской пары лежит на хрупких плечах женщины:

– Я по натуре миролюбивый человек и всегда стремлюсь к компромиссу. Ян – человек с сильным характером, он не тот, кто будет подчиняться. Мне иногда приходится адаптироваться, но я всегда была к этому готова, так как вижу пример своих родителей.

Но, похоже, даже ангельское терпение Алсу не выдержало...

Костюм в полоску

«У нас все было как в кино» – так описывала Алсу начало отношений с мужем.

История их знакомства действительно похожа на сюжет фильма: он увидел ее по ТВ – и сразу же влюбился. Алсу тогда была юной девушкой, которая делала первые шаги на большой сцене. Молодой человек был завидным женихом: сын влиятельного банкира, получивший образование за границей, к тому же довольно обеспеченный.

Уже после первого свидания они не смогли расстаться.

– Он пришел в костюме в полоску, застегнутый на все пу-

ПРИШЕЛ КОНЕЦ!

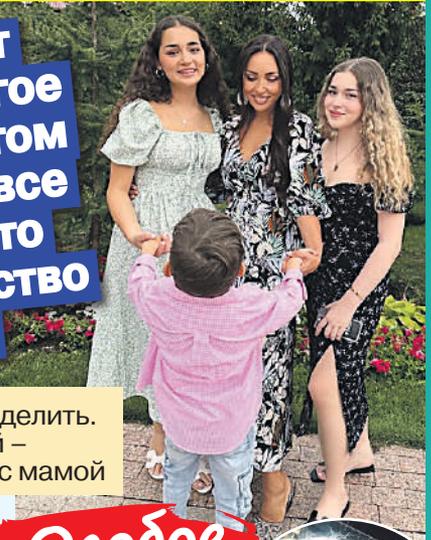


Разлучницей называют Анастасию Решетову



Тебе будет грустно долгое время, а потом тебе будет все равно, и это лучшее чувство в мире

Супругам есть что делить. Но только не детей – все они останутся с мамой



говицы, гладко причесанный. А я в драных джинсах, кроссовках и бейсболке, – со смехом вспоминала Алсу.

Но зацепил ее не столько внешний вид юноши, сколько его чувство юмора. Тогда казалось, что они идеальная пара. Так казалось и самим Алсу и Яну – поэтому уже спустя месяц после знакомства молодой человек сделал предложение. Свадьба была пышной: много гостей, роскошное платье за 100 тысяч долларов, торт от лучшего шефа Австрии, новенький «Бентли» в подарок и многие другие атрибуты богатой жизни и достатка.

Возможно, насторожиться стоило уже тогда. Еще в юности Яна подозревали в многочисленных романах, поскольку часто видели его в компании разных девушек. Но Абрамов всегда отвечал одно: он верит в любовь и готов для серьезных отношений с одной и навсегда:

– В жизни каждого мужчины может быть только одна-единственная и любимая девушка. Для меня такой единственной и любимой является моя будущая жена.

Однако любовь слепа. С началом семейной жизни Алсу делала все ради семьи, иногда даже жертвуя карьерой:

– Снимаю шляпу перед коллегами, у которых получается совмещать, но я сделала такой выбор. Дети повзрослели, но к гастролям я так и не вернулась. Моя семья в приоритете, я никогда не буду заниматься музыкой в ущерб им...

Вот только Ян не смог этого оценить...

Кому все добро?

Теперь, когда заявление о разводе уже подано, остается только разобраться с имуществом. В совместном владении пары числятся большие апартаменты в Москве, четырехэтажный дом на Рублевке, коттедж на Крымском побережье... Все это еще предстоит поделить.

По словам адвоката, Алсу может смело претендовать на половину бизнеса супруга – это доли в компаниях и прочих объединениях, приносящие доходы. При этом все имущество, купленное Алсу до брака, конечно, останется при ней – как, например, стильная и большая квартира в Лондоне.

Скорее всего, у пары есть брачный договор, так что раздел имущества должен пройти спокойно. И, видимо, Алсу с детьми останутся жить в доме на Рублевке, а Ян переберется в московские апартаменты... ■

Особое мнение

Юлия Шилова, писательница:



– Пара Абрамов и Алсу – очень закрытая. И что там у них было на самом деле – одному богу известно. Но много информации о том, что он гулял по-черному еще до брака и продолжил это делать во время брака... К сожалению, даже очень красивых и успешных женщин, таких как Алсу, предадут, им изменяют. И она действительно долго терпела. Во-первых, как я думаю, верила, что человек станет другим. Во-вторых, это был не просто брак, а союз двух бизнес-кланов. Поженились наследники двух очень богатых и влиятельных семей. Думаю, там было все так переплетено, что Алсу не могла это разрушить. Ей приходилось терпеть. Но у любого человека рано или поздно лопаются терпение. И наступает момент, когда прощать уже не получается... Вообще, надо уметь вовремя расставаться. Алсу, к сожалению, затянула с этим. Это урок всем женщинам, которые терпят годами. Ради чего и кого? Незачем терпеть!



О грядущем разводе Алена узнала из поста мужа



Эмин Агаларов во второй раз женился на Алене Гавриловой

«ПОНЯЛ, Ч

Эмин Агаларов в третий раз сходил к свадебному алтарю. Торжество прошло в условиях повышенной секретности. Наверняка известно только то, что его третьей женой стала... вторая.

Богатый и еще богаче

Свадьба певца-миллионера Эмина Агаларова и модели Алены Гавриловой прошла в закрытом режиме в одном из московских ресторанов. На камерное торжество были приглашены только самые близкие. Гостей настойчиво просили не снимать фото и видео. Говорили даже, что все телефоны изымались и заботливо упаковывались в специальные контейнеры еще на входе, чтобы кадры вдруг не просочились в сеть. Не все поняли, к чему такая секретность. Одни считают, что причина в общей обстановке в стране и в недавнем теракте в «Крокусе», который принадлежал Агаларовым, – на фоне этих событий не до праздников.



2018 год. Их первая свадьба

Дочке Афине
в этом году
исполнится
шесть лет



В браке с Лейлой Алиевой
у Эмина родились трое детей

ТО Я ИДИОТ»

Другие полагают, что олигарх просто не захотел лишний раз дразнить народ показной роскошью. Самые меркантильные уверены, что молодожены решили задорого продать свадебные фотографии какому-нибудь глянцевому изданию России или Азербайджана, откуда родом Эмин. Известно только, что белый цвет был объявлен дресс-кодом мероприятия, а гостей развлекали **Дима Билан** и рэпер **Баста**.

У 44-летнего Агаларова за плечами брак с дочкой действующего президента Азербайджана **Ильхама Алиева** Лейлой. У бывших супругов растут 15-летние сыновья-близняшки и 10-летняя приемная дочка. Нынешняя жена Эмина – тоже не из простых. Алена Гаврилова родилась в Саранске. Ровно 20 лет назад она завоевала титул «Мисс Мордовия». А спустя год 18-летняя девушка отправилась на «Мисс Россия». Правда, вошла только в топ-10, но сорвала куш покрупче – на нее

обратил внимание бизнесмен и владелец конкурса **Рустам Тарико**. Мультимиллионер, который был старше на 25 лет, ухаживал красиво. На одном из благотворительных вечеров он за 320 тысяч долларов купил право назвать новый вид розовой орхидеи с Мадагаскара именем Алены. Она родила ему сына, которого тоже назвали Рустамом. Парню сейчас 17 лет. Но, несмотря на это, олигарх не спешил делать предложение Гавриловой, а после и вовсе увлекся другой красавицей. Расстались бывшие влюбленные после семилетней лавстори настолько тихо, что никто сразу и не заметил. А спустя еще несколько лет Алену стали видеть с Эмином.

Познакомились будущие супруги в караоке. Эффектная блондинка заглянула туда между делом, но и этого времени хватило, чтобы Агаларов влюбился в нее по уши.

– Был период, когда у меня не было аудитории и я ходил

выступать в караоке, – рассказывал он. – Алена зашла буквально на 15 минут. Постояла с подружками и ушла. Я успел с ней познакомиться, но не взял номер. Она мне запомнилась, произошла химия. Настолько мне понравилась, что из головы ее вытащить не смог. А когда встретил в ресторане, то уже не стал медлить.

«К сожалению, не все получилось»

Несмотря на химию, прошло еще добрых пять лет, прежде чем голубки отправились в загс.

– Было какое-то внутреннее беспокойство от того, что нет определенности, что мы до сих пор не создали семью, что у нас нет ребенка – всего этого я очень хотел, – признавался Агаларов. – Но не все зависело от меня. Алена с сыном жили отдельно. Что ей было делать? Оставить ребенка и переехать ко мне? Не очень хороший вариант.



Рустам Тарико предложение Алене так и не сделал



Рустам-младший живет сейчас в США

Я же человек поступков, все должен контролировать, а тут не получается. Когда Рустам уехал учиться в Америку, проблема решилась сама собой.

Предложение музыкант сделал во время прогулки по сердцу столицы – на Красной площади. Размах свадьбы был поистине королевский. Играли ее в гольф-клубе фешенебельного семейного имени Agalarov Estate, где с легкостью разместились 250 гостей. Мужем и женой молодоженов объявил **Андрей Малахов**. Присутствующих развлекали **Тимати, Григорий Лепс, Зара, Валерий Меладзе, Владимир Кузьмин**. А через пять месяцев у супругов родилась дочка Афина, в которой Агаларов души не чаёт. Однако не прошло и двух лет, как Эмин объявил о расставании. Тогда это для многих прозвучало как гром среди ясного неба. Да и Алена узнала о грядущем разводе из поста мужа. «К сожалению, не все получилось, как мы планировали, я искренне благодарен тебе за каждый день, прожитый вместе, и, конечно, за нашу чудесную дочь Афину! Ты невероятно добрый, особенный человек. Мы многое вместе прошли, и

у меня к тебе чувство огромного уважения и благодарности, которое я хочу пронести через всю свою жизнь».

Виновным в разводе Агаларов называл себя. Признавался, что у него очень тяжелый характер: мол, все должно быть только так, как хочет он. Их развод выпал на пандемию, и многие уверены, что супруги просто не выдержали самоизоляции наедине друг с другом. Однако ходят слухи, что отец Эмина изначально был против этого брака. **Араз Агаларов** даже не пришел на свадьбу к наследнику. Поэтому, говорят, Эмин и Алена официально не расписывались, а просто устроили красивый праздник для себя и друзей.

«Расставание нас сплотило»

Эмин ушел как настоящий джентльмен – он продолжал оплачивать расходы бывшей жены, оставил ей особняк на престижной Новой Риге. За время разлуки сердцееда успели сосватать к дочери замглавы Министерства обороны Азербайджана **Фатиме Садыковой**. Говорили даже, что влюбленные обручились и готовятся к свадьбе. И она

действительно состоялась. Вот только к алтарю Эмин повел другую.

Бывшие супруги не переставали общаться. Однажды Агаларов пригласил Гаврилову на отдых в Дубай вместе с Алиевой и детьми от первого брака. Там он записал клип, в котором появилась Алена и их дочь. После той поездки бывшие супруги стали еще больше времени проводить вместе. А два года назад объявили о воссоединении.

– Понял, что я идиот и надо все исправлять, – откровенничает Эмин. – В одну реку можно войти сколько угодно раз, если любишь. Я очень рад, что все получилось. Расставание нас точно сплотило и многому научило. Алена понимает меня. Я уверен, что она не подведет и не предаст. Она – тот самый надежный тыл, который ищет каждый мужчина.

Музыкант с улыбкой рассказывает, что 36-летняя супруга принимает его таким, какой он есть. И признается, что мечтает еще об одном наследнике. Правда, возлюбленная до сих пор сопротивлялась. Но, возможно, после свадьбы Эмин уже в пятый раз испытывает отцовские чувства... ■

А кто еще дважды женился?



Юлия повторила судьбу родителей

• **Юлия Меньшова** и **Игорь Гордин** развелись спустя восемь лет после похода в загс. Свободными они проходили четыре года, а после решили попытаться счастья вновь. С тех пор, вот уже 16 лет, вместе. Юлия невольно повторила судьбу своих родителей. **Вера Алентова** и **Владимир Меньшов** тоже расходились на четыре с половиной года. А когда сошлись, не расставались уже до самой смерти Владимира Валентиновича. «Мы многое переосмыслили, переоценили. И поняли, что очень нужны друг другу», – говорила Алентова.

• **Михаил Боярский** был женат лишь дважды. И оба раза – на одной и той же женщине. Первые годы брака с **Ларисой Луппиан** выпали на сумасшедшую популярность актера, которая обрушилась на него после «Мушкетеров». На фоне успеха он стал злоупотреблять, хотя в семье подрастал маленький сынишка Сережа. Супруги ссорились, сходились и расходились. А развелись вскоре после рож-

дения у них Лизы. Хотя сегодня актеры уверяют, что развод был фиктивный – ради решения проблем с квартирой. Так или иначе, но 15 лет назад они вернули официальный статус мужа и жены и с тех пор не расстаются.

• Бурный роман **Никиты Джигурды** и **Марины Анисиной** вспыхнул 17 лет назад во время съемок шоу «Танцы на льду». Актер был настолько восхищен грацией своей партнерши, что в первую же встречу предложил ей выйти за него замуж. Уже через год они стали мужем и женой, у супругов родились двое детей. Говорят, грозный Никита изводил жену ревностью. Почти восемь лет назад терпение Анисиной лопнуло. Она подала на развод и укатила с сыном и дочкой во Францию. Однако три года назад эпатажная парочка решила еще раз попытать счастья. Они поженились, и теперь Джигурда уверяет, что Марина – его последняя жена и главная женщина всей его жизни.



Боярский и Луппиан развелись после рождения Лизы



Джигурда и Анисина снова вместе



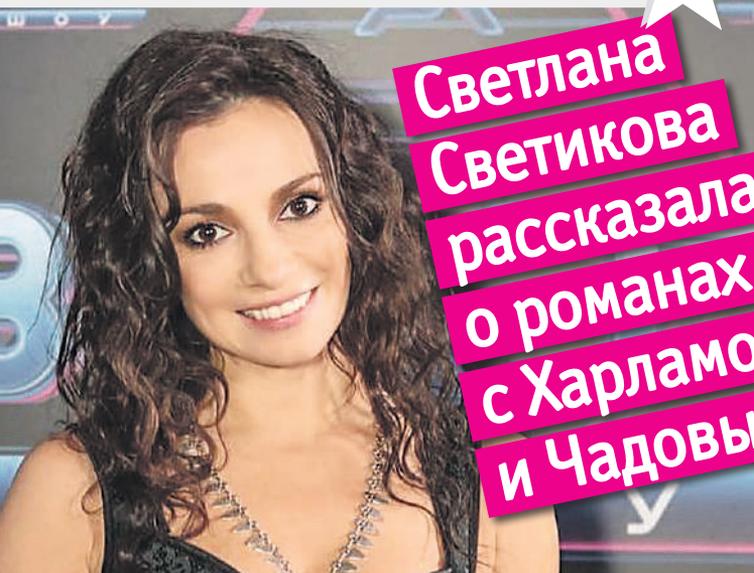
У Жигунова и Новиковой было две свадьбы и два развода

• Брак **Сергея Жигунова** с актрисой **Верой Новиковой** расстроился, когда на съемках «Прекрасной няни» он увлекся **Анастасией Заворотнюк**. Однако спустя два года гардемарин вымолил прощение у бывшей жены. «Я ошибся и дорого заплатил за это», – откровенничал он. Да и Новиковой тогда казалось, что их история еще не закончена, а потому она нашла силы на прощение. Их повторный брак продлился еще 11 лет, однако почти четыре года назад он распался уже окончательно – сегодня Жигунов счастлив с журналисткой **Викторией Ворожбит**.

• Актер **Владимир Новиков** – настоящий рекордсмен по свадьбам и разводам с одной и той же женщиной. С Еленой, которая была торговым работником, звезда «Государственной границы» прожил 26 лет. Но за это время супруги умудрились 14 раз развестись, 15 раз сыграть свадьбу и даже обвенчаться. Разбегались то из-за ревности, то из-за накопившейся усталости друг от друга. Шутили, что уже и сами перестали понимать, когда они муж и жена, а когда – бывшие. 15 лет назад женщина умерла от инсульта, с тех пор актер ни на ком не женился.



Владимир Новиков и его супруга – рекордсмены по количеству браков



Светлана
Светикова
рассказала
о романах
с Харламовым
и Чадовым



Харламов был тогда «хорошенький, без лишнего веса»

«КАК СОБАЧКА БЕЖА

На юные годы Светланы Светиковой выпала сумасшедшая известность. А с ней – испытания, одно другого тяжелее. Но по ним артистка протоптала тропинку к настоящему счастью...

Дикая созависимость

Жгучая брюнетка вскружила голову не одному мужчине. Уже в 15 лет впервые поцеловалась – да не с кем-то, а с будущим наставником «Танцев на ТНТ» **Мигелем**. А в 18 у нее случился бурный роман с **Гариком Харламовым**, который тогда, по ее словам, был «хорошеньким, без лишнего веса». Потерявшие головы влюбленные собирались даже играть свадьбу. Но родители Светиковой наотрез отказались благословлять молодых.

– Мы сидели вдвоем и плакали, потому что знали, что у нас нет будущего.

После Харламова Светлана пережила еще один такой же яркий роман и такой же болезненный разрыв. Пять лет она ходила в невестах секс-символа того времени **Андрея Чадова**. Поклонникам казалось, что их лавстори – идеальна. Но отношения в паре были сложными и даже токсичными.

– Нам было очень непросто, – признается Светлана. – Мы тонули друг в друге. Но что-то мне подсказывает, что он меня не любил. Это была дикая созависимость.

Остаться в живых

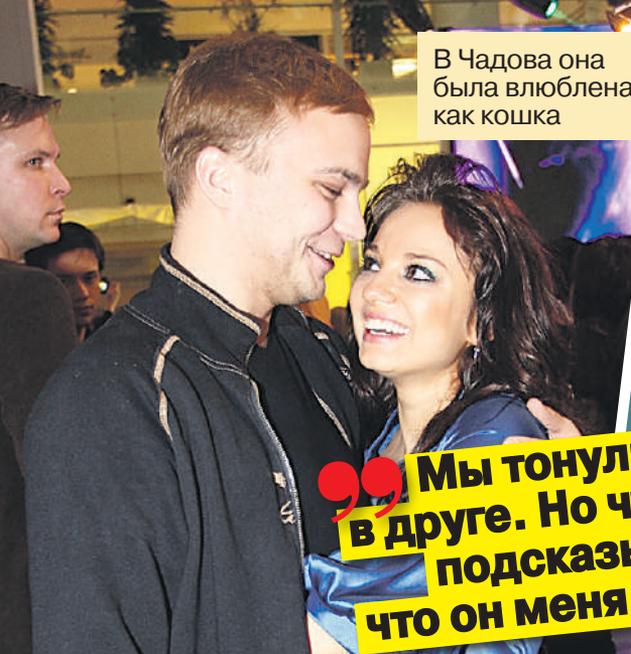
Света Светикова как будто сошла с медийной орбиты. Интервью дает редко. В кино последний раз снималась еще в 2011-м. Пару лет назад зазвонила в телешоу «Аватар», где морочила жюри голову под «прикрытием» Мальвины. Вот, пожалуй, и все. Разве что катается по стране с концертной программой, где с другими артистами исполняет арии из самых известных мюзиклов. Но в месяц – одно-два выступления на небольших площадках Краснодара, Таганрога, Анапы...

Светлана и прославилась в начале нулевых благодаря музыке. Ее Эсмеральда из постановки «Нотр-Дам де Пари» стала хрестоматийной. Но за славой, как это часто бывает, пришли и «побочные эффекты». Певица недавно призналась, что на волне успеха побывала в руках самого настоящего серийного убийцы.

Ей было 18. Ловила такси, но остановился частник – вполне приличный мужчина лет 40. Внешность подкупила – девушка без тени сомнения села к нему в машину. Но тот завез ее в безлюдный парк, где начал распускать руки – шарил под юбкой и приближался все ближе...

– Он других не отпускал, а меня отпустил, потому что я с ним говорила. Я недавно фильм смотрела про девочку, которая одна-единственная осталась в живых, потому что смогла поговорить с похитителем. Вот у меня такая же история. Я стала ему другом, он мне доверился.

40-летнюю артистку до сих пор передергивает от брезгливости, когда она вспоминает эту жуткую историю. Прилагает все силы, лишь бы не погрузиться в омут памяти. Говорит только, что душегуб получил по заслугам – попал в тюрьму за все свои преступления и давно на том свете.



В Чадова она
была влюблена
как кошка



У Светланы
и Алексея
двое детей

**Мы тонули друг
в друге. Но что-то мне
подсказывает,
что он меня не любил**

ЛА К НЕМУ»

Светикова признается, что в звезду сериала «Курсанты» была влюблена как кошка. Друзья называли ее декабристкой – всюду ездила за любимым. Даже если он снимался в 200 километрах от Москвы, вечером мчалась к нему по ужасным дорогам, чтобы вместе провести ночь, а на рассвете возвращалась домой. И так день за днем.

– Как собачка бежала к нему, – вспоминает Светлана. – Помню, как-то Андрей снимался под Новороссийском. Все по сценарию забирались на гору, ну и я потащила на вершину. Съёмочная команда – в специальной одежде и в касках, а я в шортах, топике и на каблуках. Андрей с артистами впереди, я поодаль. И вдруг на меня градом посыпались камни. Меня спасла быстрая реакция – успела отпрыгнуть. Режиссер, который никогда не повышал голоса, истошно орал: «Что эта тут делает?!» Тираду завершил так: «Пошла вон!» Я зарыдала и ответила, что обратно не спущусь, пусть присылают вертолет. Конечно, никакого вертолета не было, пришлось сползать с горы самой. Камни сыпались в спину,

было страшно. А Андрей? Он продолжил сниматься...

Влюбленные ссорились часто, но уже через час Светлана бежала к Андрею и слезно предлагала помириться. Он ревновал ее к каждому столбу, верил всяким слухам.

– Потом и у меня появилась ревность. Такое ощущение, что он меня этому обучил. Я вообще начала ему подражать во многом.

В тот непростой период Свету Светикову пригласили поучаствовать в телешоу «Лед и пламень». Но каждая недомолвка мгновенно отражалась на ее состоянии. Это видели все, многие поддерживали несчастную влюбленную. А Татьяна Навка вообще заставила ее порвать с Чадовым.

– Таня видела, как мне тяжело с Андреем, – рассказывает артистка. – Видела, как я плачу. Я на площадку, например, не могла выйти, если плакала, у меня сердце разрывалось. И она сказала мне однажды: «Если ты в течение недели не уйдешь, я лично приеду и тебя заберу». Даже предлагала пожить у нее. И только она это сказала – через несколько дней я ушла.

Без бумажки с платьем

На ледовом шоу Светлана познакомилась с фигуристом **Алексеем Полищуком**. Сначала просто дружили два месяца. Но, как это часто бывает, в какой-то момент словно переключился тумблер.

– И я вдруг замечаю контраст, – рассказывает певица. – Меня так никто никогда не слушал и не понимал, как Лешка. И это осознание – как ушат ледяной воды – «Да ладно? Серьезно? А меня можно воспринимать?» Поняла, что никогда больше не встречу такого человека.

С этого момент Алексей и Светлана не расставались. Даже если он улетал на двухмесячные сборы, они каждый день были на связи. Светикова признается, что ссоры и споры в семье можно по пальцам посчитать.

– Мы дорожим покоем. Для меня это бесконечно важно. Повышать голос тоже не в нашем стиле, – говорит она.

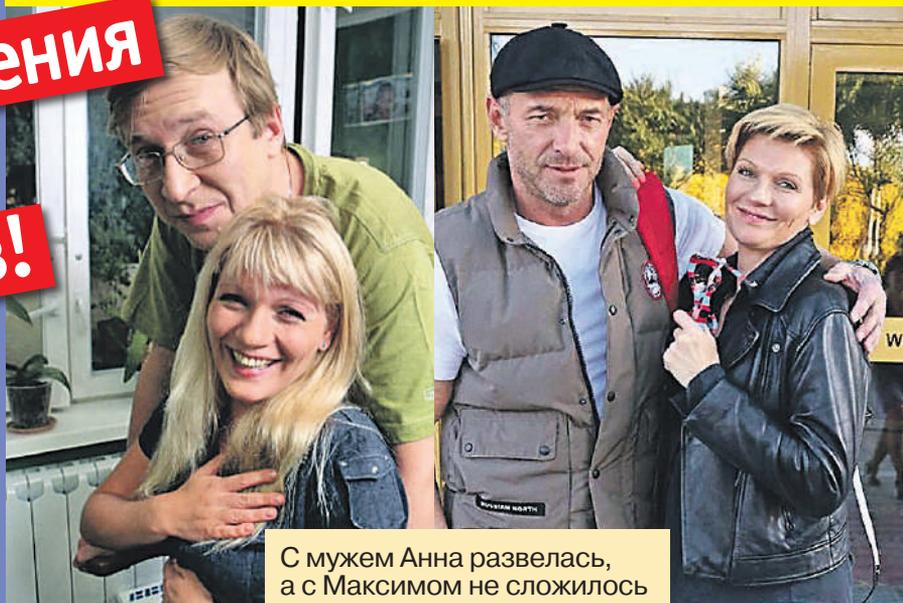
Светлана и Алексей вместе уже 14 лет. У них двое сыновей: 10-летний Милан и 6-летний Кристиан. Но расписываться пара не торопится. Певица давно поняла, что счастье – не в заветном штампе из загса.

– Мы не зависимы от этих стереотипов, – утверждает Светлана. – Белые платья я и так ношу. Не знаю, может, когда-нибудь это и случится. Но пока все время не до этого. Мы знаем, что мы значим друг для друга, и без бумажки с платьем. ■

ЭТИ СЕТИ ПРИ

**Звезды ищут
любовь
и приключения
на сайтах
знакомств!**

Да, знаменитости тоже знакомятся через специальные сервисы. Или просто в соцсетях. А почему бы и нет? Ведь они тоже мечтают обрести «вторую половинку». Или хотя бы найти человека, с которым можно приятно провести время. Бывает, что такой опыт оказывается удачным. Но случается и так, что очень в тему будет переиначить пушкинские строчки: «Тятя, тятя, нам соцсети притащили подлеца!»



С мужем Анна развелась, а с Максимом не сложилось

Анна Ардова: **ЖЕСТОКО ОШИБЛАСЬ**

Комедийная актриса уже давно числится в списке знаменитых одиночек. Но не теряет надежды на личное счастье. Которое она искала и в интернете тоже...

Анна еще в 2017-м развелась с актером **Александром Шавриным** после 20 лет брака. Ее новым избранником стал другой актер – **Максим Дрозд**. Увы, семьи у них не сложилось.

А ведь яркой и красивой даме хочется мужского внимания, романтики. Ну хотя бы виртуальной! И актриса занестилась на сайтах знакомств.

Все помнят, как она перевоплощалась в разных героинь в своем шоу «Одна за всех». Этот опыт звезда использовала и для онлайн-общения. Изображала других женщин:

– Я не под своим именем регистрировалась и фотографии выкладывала такие, чтобы не узнали

тографии выкладывала такие, чтобы не узнали. Но узнавали, и, как только это случалось, тогда я сразу линяла.

Однако один из интернет-женехов так зацепил Анну, что она не только не «слиняла», но и сама раскрыла свою личность:

– Мы долго переписывались, разговаривали по видеосвязи, у нас нашлись общие знакомые...

Ардова сначала даже подумала, что наконец-то встретила «своего» человека, родственную душу. Но, к сожалению, все очень быстро закончилось. Причем актриса тяжело переживала ситуацию. И пыталась утвердиться во мнении, что просто ошиблась, приняв вспыхнувшие чувства за любовь:

– Это все из серии «не накручивай, тебе показалось». Так я себя уговаривала.

Разочарование было столь глубоким, что Анна сразу же удалила приложение для знакомств. Но продолжает верить, что интернет – хорошая сваха:

– Никто из нас не знает, как повернется жизнь, поэтому любовь можно встретить где угодно.

LEGIOM-MEDIA



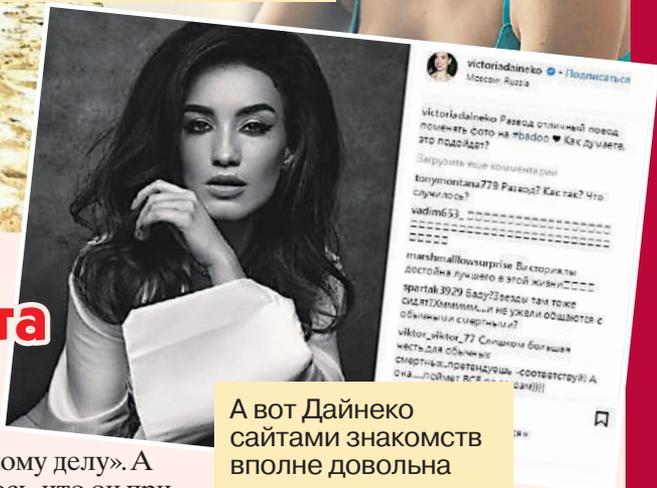
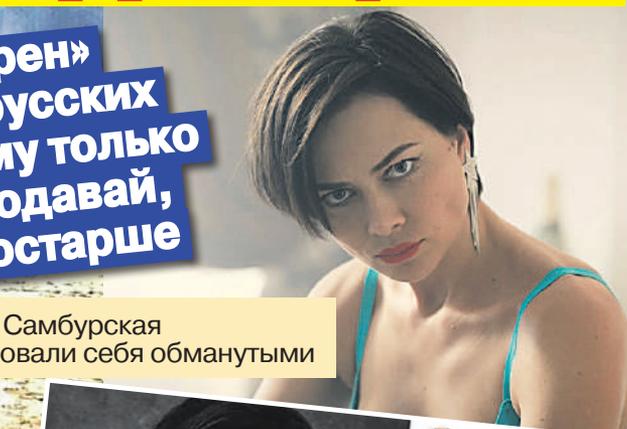
Я не под своим именем регистрировалась и фотографии выкладывала такие, чтобы не узнали

ТАЩИЛИ ПОДЛЕЦА...



Этот «хрен» обожает русских женщин. Ему только русских подавай, причем постарше

Штурм и Самбурская почувствовали себя обманутыми



А вот Дайнеко сайтами знакомств вполне довольна

Наталья Штурм: нарвалась на афериста

У исполнительницы хита «Окончен школьный роман» с романом в сети тоже не задалось. Более того, она еще и деньги из-за этого потеряла...

На одном из популярных сайтов знакомств **Наталья Штурм** «встретила» очень интересного мужчину.

На очное свидание он пригласил ее в Болгарию, в Софию. Встретил в аэропорту, провел экскурсию по городу, а потом привез в гостиницу... И вот тут артистке кое-что не понравилось в его поведении: – Вот эти детали – нервозность, скарედность – вынудили меня уехать из Софии, из отеля, аж в пять утра. Рада была, что больше его не увижу...

Однако ухажер настаивал на продолжении общения. И делал это так искусно, что Наталья сдалась. Они довольно долго переписывались. Потом снова встретились. На этот раз – в Испании. Наталья рассчитывала на приятный отдых. Но получила убойную дозу разочарования. Мужчина, по ее словам, посреди

ночи попросил вызвать ему такси. И уехал «по срочному делу». А потом выяснилось, что он прихватил с собой 1500 евро из кошелька артистки. Аферистом оказался. И альфонсом.

– Этот «хрен» обожает русских женщин, – поделилась Штурм полученными о сетевом знакомом сведениями. – Ему только русских подавай, причем постарше. У него жена русская, любовница русская. При этом он еще со всех женщин берет деньги: с жены, с любовницы и с меня – со звезды, приглашенной из Москвы.

Обращаться в полицию и разыскивать обидчика из-за украденных денег Наталья не стала:

– Дешевле будет забыть о нем, но надо предупредить девочек, потому что этот «перец» все еще сидит на сайте знакомств, и именно на этом сайте в прошлом году я с ним и познакомилась...

К слову, обманутой себя почувствовала и **Настасья Сам-**

бурская. Она попробовала было через сеть найти себе мачо. Пересмотрела множество аккаунтов и... ничего подходящего под свои представления о прекрасном не нашла. Актриса даже выразила возмущение ассортиментом сайтов знакомств:

– Такого количества некрасивых мужчин я не видела очень давно. Это ужас просто!

А вот **Виктория Дайнеко** считает, что выбор на таких сайтах неплохой. Она «обитала» там еще до своего замужества с барабанщиком **Дмитрием Клейманом.** А после расставания с ним написала на своей странице в соцсети: «Развод – прекрасный повод поменять фото на сайте знакомств». Кстати, у певицы были весьма удачные интернет-знакомства, когда отношения уходили за рамки нескольких свиданий.

В клубы я не хожу. А вот в интернете с девушками иногда знакоблюсь

Стас и Тимур – закоренелые холостяки

А Воробьев не теряет надежды

Батрутдинов и Пьеха: ИЩУТ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

Вечный холостяк **Тимур Батрутдинов**, кажется, совершенно не намерен связывать себя узами брака. Но не прочь время от времени скрасить свой досуг в компании какой-нибудь красотки. Которых он находит на сайтах знакомств. А где же еще?

– В клубы я не хожу, – признается юморист. – А вот в интернете с девушками иногда знакоблюсь.

Стас Пьеха поступает точно так же. Жениться он пока

не планирует. Но ведь и обет целомудрия не давал! Поэтому тоже время от времени заглядывает в интернет с определенной целью:

– На сайтах можно знакомиться ради каких-то коротких приятных историй.

Мимолетные связи в сети заводит и **Алексей Воробьев**. Но мимолетные – не потому, что он только на это и настроен. А потому, что не попала пока в его руки «та

самая», с которой хотелось бы связать свою жизнь. Но надежды артист не теряет:

– Любая встреча – это опыт. Не жалеете ни о боли, ни о слезах, ни о времени. Однажды вы встретите человека, который, так же как и вы, через все это прошел. Вы будете понимать друг друга, будете оберегать и беречь от этой боли. И вы станете по-настоящему счастливы. Потому что за любую, даже самую безумную боль жизнь платит таким же безумным счастьем.

А как у них?

• Актриса **Дрю Бэрримор** долго не могла отойти от развода со своим третьим мужем **Уиллом Копельманом**. Из депрессии она вышла через приложение для знакомств. Дрю стала ходить на свидания. И с воодушевлением рассказывала:

– Я вернулась в приложение для знакомств и подумала: «Я не умерла! Я жива!» Для меня это был большой шаг.



• Певица **Мзряя Кери** пережила множество любовных драм. После очередного разрыва решила не искать больше ничего серьезного, а

просто наслаждаться жизнью. Партнеров для наслаждения она ищет через специальное приложение, о чем открыто рассказала прессе.

• Для необременительных адюльтеров выходит в сеть и **Эминем**.

Сразу на нескольких соответствующих сервисах висели аккаунты звезды «Властелина колец» **Элайджи Вуда**. Он их удалил, когда наконец женился. Пробовала знакомиться в сети и **Шарлиз Терон**. Но ей этот способ не понравился:

– Я буду говорить как старушка, но там полно легкомысленных парней с фото с голым торсом. Если написать им, потом сразу начинается флирт, и это немного неловко, потому что ты не знаешь этого человека, а он пытается заигрывать, типа: «Как дела, детка?»



LEGIUM-MEDIA

Харламов и Асмус развелись четыре года назад

Башаров, Харламов и Панфилов: ЖЕНИЛИСЬ ПО ПЕРЕПИСКЕ

Иногда звезды знакомятся не на соответствующих сервисах, а просто в соцсетях. Например, **Марат Башаров** аж двух жен обрел именно таким образом. С **Екатериной Архаровой** начал переписываться сам. А вскоре уже повел красавицу под венец. Но семейная идиллия рухнула очень быстро. Архарова попала в больницу с переломом носа, сотрясением мозга и ушибами и заявила, что все это дело рук новоиспеченного мужа. Который сильно пьет и во хмелю очень агрессивен, поэтому жить с ним невозможно. Пара развелась. И тут Башаров наткнулся на множество сообщений от своей преданной поклонницы **Елизаветы Шевырковой**. Решил ответить. У них закрутился роман. Лиза оказалась в положении. Марат как честный че-

ловек на ней женился, у пары родился сын. Однако Лиза, как и ее предшественница, испытала на себе силу кулаков любимого мужчины. Причем первый раз, получив серьезные травмы, она мужа пожалела и не стала подавать заявление в полицию. Но рукоприкладство продолжилось, и Шевыркова заявление все же подала – в суд, на расторжение брака.

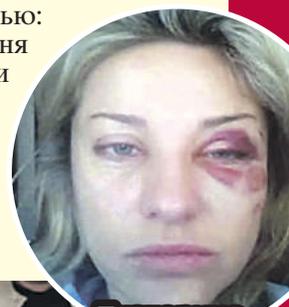
Сейчас Башаров собирается жениться снова – на актрисе **Асе Борисовой**. Но с ней он познакомился не в сети, а на рыбалке, в компании общих друзей. Марат уверяет, что Ася полностью изменила его. В лучшую сторону. Надеемся, драться он больше не будет.

Гарик Харламов свою теперь уже бывшую супругу **Крестину Асмус** тоже очаровал посредством коротких по-

сланий в соцсетях. От посланий пара перешла к телефонным звонкам. И лишь потом состоялась очная встреча! В итоге две звезды поженились, стали родителями очаровательной дочки Насти. Но после семи лет брака расстались. Сейчас юморист готовится к новой свадьбе: недавно он сделал предложение актрисе **Катерине Ковальчук**, с которой встречается уже два года.

Через соцсети нашел свою третью жену и **Никита Панфилов**. За плечами у звезды «Сладкой жизни» было два неудачных брака. Жениться в третий раз он не собирался. Но когда начал общаться в интернете с девушкой по имени Ксения, то понял, что пропал. И что надо встретиться в реале. Ксения приехала на свидание в Москву из Питера. В 2017-м они поженились. Родилась дочь Аврора. А актер буквально парил на крыльях счастья и подписывал совместные фото с женой самыми романтичными фразами. Например: «Когда понимаешь, что искал своего любимого человека всего лишь всю жизнь». К сожалению, в 2022-м возникли слухи о том, что супруги расстались. Панфилов это не комментировал. Лишь однажды обмолвился в интервью:

– У меня было три удачных брака. Все жены – красавицы, умницы, но не сложились. ■



Екатерина Архарова попала в больницу с переломом носа

С третьей женой у Никиты тоже не сложилось



С Асей он познакомился не в сети, а на рыбалке, в компании общих друзей

В сериале
«Интерны»



Брак с Евгением продлился всего месяц

Светлана ПЕРМЯКОВА:

«Я И УМНИЦА, И К

Карьера Светланы Пермяковой началась в середине 90-х с КВН. И до сих пор одна из самых ярких комиксес привлекает к себе внимание, где бы ни появилась. Каждый год выходит как минимум один проект с участием актрисы. Она играет в антрепризе. Вот только с личной жизнью пока складывается не столь же блестяще...

«Такая стерва!»

16 лет назад Светлана Пермякова сходилась замуж за директора одного из московских клубов **Евгения Бодрова**. Но ненадолго – всего-то на месяц. Познакомились по переписке – молодой человек постучался к звезде в «Одноклассниках», а первое свидание устроил на... Новодевичьем кладбище. Рассказывал слезоточивые истории о погибшей сестре, отце-мафиози и матери-бизнесвумен, жаловался на финансовые сложности. Вот Пермякова и растрогалась настолько, что отдала ему свое сердце. А после свадьбы выяснилось, что новоиспеченный муж сидит без работы, прикладывает к бутылке, и что все его близкие родственники живы и

вполне здоровы. После развода артистка и вовсе намекала на не вполне традиционные ценности экс-супруга.

– На фотографиях она выглядела доброй. На самом деле оказалось такой стервой, каких поискать, – жаловался в свою очередь Бодров. – Она ведь еще про меня говорила, что я занимался эскорт-услугами по ночам. Да это смешно! Я если и уезжал, то только к родителям. Неприятно мне все это вспоминать. Даже специально отключил те каналы, по которым ее показывают, чтобы не берeditь душу.

Следующие серьезные отношения у Пермяковой случились с ее директором **Максимом Скрябиным**. Артистка родила от него дочку Варю, которой уже 11 лет. Однако и

со вторым мужем (на этот раз гражданским) построить семью не получилось. Хотя после расставания экс-супруги несколько раз предпринимали попытку сойтись вновь. Светлана даже планировала обвенчаться с молодым человеком и мечтала о втором ребенке. Но в прошлом году поставила точку.

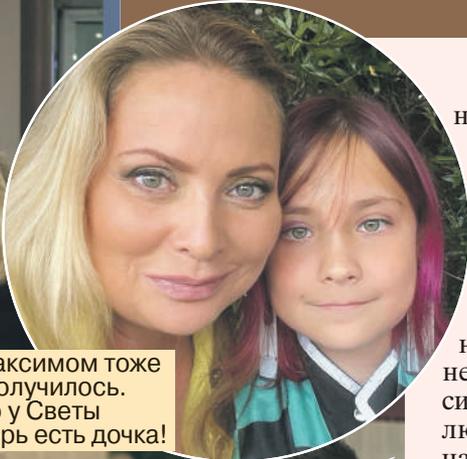
– Мы больше не вместе, – призналась она с горечью.

С Максимом Пермякова рассталась на дружеской ноте. А недавно 52-летняя актриса призналась, что в ее жизни появился новый мужчина. Правда, и эти отношения назвать классическими пока тоже не получается...

Роман по переписке

С таинственным бойфрендом, которого Пермякова пока от всех скрывает, она тоже познакомилась в соцсетях. Но, наученная горьким опытом, пока не торопится открывать перед ним сердце и дверь своего дома.

– С личной жизнью у меня все в ажуре. Любимый чело-



С Максимом тоже не получилось. Зато у Светы теперь есть дочка!

Что мне эти комплименты? Вот ты мне «КамАЗ» кирпичей привези - тогда сразу пойму, что хороший человек



LEGION-MEDIA

РАСАВИЦА!»

век есть, но вместе мы не живем. Пока у нас отношения больше по переписке. Я, если честно, пока не готова кого-то пускать в свою жизнь. Общаемся – и хорошо, но большее мне сегодня не нужно. Да и обольщаться сильно не хочется – не факт, что в реальности у нас все получится.

Знаменитость признается, что она вообще уже больше не верит в романтику. Хватит, натерпелась! Теперь букетам, коробкам конфет и красивым словам любви Пермякова предпочитает более решительные действия.

– Что мне эти комплименты? – пожимает она плечами. – Вот ты мне «КамАЗ» кирпичей привези – тогда сразу пойму, что хороший человек. А коробку конфет я и сама куплю.

Сегодня Пермякова может рассчитывать только на себя. Вкалывает, чтобы обеспечить себя и дочку. Ввязалась даже в строительство небольшого, но уютного домика в Подмосковье, на который спускает все заработанное. Говорят, что

на том же участке, но в противоположной стороне, обосновался и Максим Скрябин. На нем – живность: куры, гуси, утки и даже лебеди. На Светлане – весь огород.

– Тут главное – начать, – хохорится комикесса. – А потом уже бояться некогда: надо много работать, чтобы на все денег хватило, чем я и занимаюсь. Благо по характеру я не транжира, без копейки за пазухой жить не могу: всегда найду, где заработать, чтобы отложить. Стараюсь братья сразу за несколько проектов, чтобы в случае, если один сорвется, у меня были другие источники дохода.

«Вот бы это отрезать!»

Светлана Пермякова не раз появлялась на людях преобразенной до неузнаваемости. Однажды она скинула 20 килограммов и из пышки превратилась в очаровательную стройняшку. Правда, не всем такие метаморфозы приходятся по душе.

– Все же любят пышную Любочку из «Интернов»! Все мои героини выигрышно отличаются пышными формами – женщины видят в них себя, и таким образом им, наверное, становится легче. Поэтому в зал я теперь не хожу и за весом особо не слежу. На диетах тоже не сижу, сижу на стуле. Я себя люблю в том виде, в котором нахожусь. С годами пришло понимание: главное в жизни – чтобы тебе с самой собой было удобно. Вот мне удобно, поэтому ничего в себе менять не собираюсь. Я умница и красавица.

Но и умницу-красавицу периодически посещают сомнения. Когда актриса видит, что стрелка весов начинает ползти вверх, тут же включает особый режим.

– Я в целом не склонна к перееданию, ем в меру, – говорит она. – Если сильно хочется, не ограничиваю себя – могу позавтракать, например, меренговым рулетом и не испытывать за это угрызений совести. Наоборот, радуюсь: как вкусно поела! Я вообще верю: если про еду плохо говорить, она на боках отложится, а если ее с благодарностью принимать, уйдет бесследно.

Судя по всему, благодарит актриса и свое лицо. Иначе как объяснить происходящие с ним перемены? Молодеет буквально с каждым днем! Многие подозревают, что Светлана пользуется достижениями пластической хирургии. Но Пермякова утверждает, что только однажды позволила скальпелю коснуться своего тела – делала подтяжку верхних век, чтобы взгляд получился более распахнутым. Но с тех пор – ни шагу к хирургам!

– Хотя, бывает, стою у зеркала и думаю: «Эх, вот бы это отрезать!» – улыбается Светлана. – Но потом присмотрюсь к себе внимательнее: да вроде все хорошо: глазки-губки подрисую – и в путь. Меня и такой любят, зачем же меняться?.. ■

А КАК ДРУГИЕ ИЗ «ИНТЕРНОВ»?

АГЕНТСТВО «МОСКВА»



● **Аглая Тарасова** из «интерна» выросла в настоящую звезду. За ее хрупкими плечами такие хиты, как «Лед», «Холоп», «Воздух». А ведь когда-то ей приходилось доказывать, что в кино попала не по благу благодаря своей звездной маме Ксении Раппопорт. Актриса – настоящая сердцеедка. Встречалась с Ильей Глинниковым, Милошем Биквичем, а два года назад после четырех лет отношений рассталась с американским режиссером Дарреном Аронофски. Сегодня о личной жизни артистки ничего не известно. Говорит, что устала от назойливости поклонников и журналистов. Доходы позволяют ей жить в роскошной квартире на Патриарших прудах, в одном из престижных районов Москвы. Судя по ремонту, у Аглаи определенно все в порядке и со вкусом.



● **Илья Глинников** подался в режиссеры. Говорит, принял такое решение, когда начал получать сценарии один хуже другого. На съемках «Интернов» у него закрутился роман с Аглаей Тарасовой, но девушка оказалась не из числа верных. После разрыва актер едва не наложил на себя руки. Он и сегодня одинок. По словам 39-летнего Глинникова, теперь он больше внимания уделяет честности в отношениях: «Лучше сразу все свое безумие показать, какой ты есть на самом деле. Пусть знает, с кем имеет дело».

● **Дмитрий Шаракоис** прославился после «Интернов», но похоронил карьеру ролью Шурика в ремейке «Кавказской пленницы». Несколько лет назад он уехал в Великобританию. Подрабатывал официантом, маляром. Жаловался на депрессию и на то, что в целях экономии приходится покупать продукты с истекающим сроком годности. Но, похоже, черная полоса позади. 38-летний актер снялся в сериале от Marvel. И хотя впоследствии его героя вырезали из финальной версии, денег он заработал. Сегодня

Дмитрий находится в состоянии влюбленности – часто публикует фото любимой девушки и не устает признаваться ей в любви: «Она умеет приводить мои мысли в порядок, способна принимать решения и брать инициативу в свои руки. Я покорен и восхищен, буду носить ее на руках всю жизнь. И как она готовит! Ребята, это лучшая дола в моей жизни!»



● **Александр Ильин-младший** уже больше 10 лет исповедует вегетарианство. Спортивную форму 40-летний мужчина поддерживает с помощью бокса. Он находится в отношениях с пиар-менеджером Юлией Мартыновой, с которой знаком с детства. По некоторым данным, пара не расписана. Но отсутствие штампа в паспорте не мешает им строить крепкую семью. У пары двое сыновей: 6-летний Саша и 3-летний Ярослав.



● Семь лет назад **Татьяна Ляник** вышла замуж за потомка древнего аристократического рода Павла Богоского, с которым встречалась два года. Он – успешный адвокат и меценат. После замужества с ним актриса получила право прибавлять приставку «фон» к своей фамилии, однако не стала этого делать. А возможно, просто не афиширует изменения в паспортных данных. 43-летняя Ляник признается, что обожает рубить дрова и готова делать это даже забесплатно.



«ТЫ НЕ ВЕРНЕШЬСЯ!»

КИСЕЛЕВ СЕРГЕЙ/АГЕНТСТВО «МОСКВА»



**Бывшая жена
Германа
Стерлигова
рассказала
о разводе**



Миллионера Германа Стерлигова не зря считают эксцентричным – регулярно выдает что-нибудь из серии «ничего себе!». Недавно ярый хранитель семейных ценностей заявил, что развелся. Причем отказался не только от жены, но и от детей!..



Стерлигов был первым российским миллионером

Я помню, как мы мешки с золотыми монетами перетаскивали. У нас все руки были стерты

«У баб с возрастом настроение портится»

В юности **Герман Стерлигов** работал токарем-расточником, а в конце 1980-х основал кооператив «Пульсар» – организовывал в залах ожидания столичных вокзалов концерты для скучающих пассажиров, а артистов искал на Арбате. Впоследствии на чем только ни зарабатывал свои миллионы: сколотил фирму по оказанию юридических услуг населению, занимался спортивным предпринимательством. Пробовал себя в политике: хотел стать мэром Самары, Москвы, даже

на пост президента метил, да регистрацию не прошел. А 20 лет назад оставил бизнес и уехал с семьей в Подмосковье, где ему государство выделило 37 гектаров земли. На них Стерлигов основал слободу. Порядки там строгие – нельзя пользоваться мобильниками и косметикой, курить, ходить с «голыми подмышками».

«Некогда знатный биржевик, торговавший когда-то гробами, отрастил длинную бороду, переехал в деревню и занялся народным, прости Господи, хозяйством», – злословили на светских тусовках.

Про 57-летнего Германа Стерлигова еще говорят, что

в него вшит ядерный реактор – он постоянно совершает поступки на грани фола.

Шесть лет назад, например, занялся поисками секретарши – а это, по его словам, поважнее, чем лошадь выбирать. Искал «хорошенькую, грамотную и послушную. Возраст – чем моложе, тем лучше, на шестом десятке я заметил, что у баб с возрастом настроение портится». Примерно в то же время понаоткрывал в Москве магазинов с фермерскими продуктами. И – запретил заходить в свои лавки мужчинам нескрепных взглядов. Табличка над дверями так и гласила: «Пид...сам вход запрещен!»



Хорошо, когда женщина в платке, когда она целует руки мужу, ублажает его...



У Германа и Алены пятеро детей

Да и в его имение нельзя заходить «колдунам, лицедеям, язычникам и прочим сатанистам». Мужчины должны быть без серег в любой части тела, женщины – в юбке в пол. Причем дресс-код обязателен и для детей всех возрастов!

Хороший производитель

У самого Стерлигова их пятеро: Пелагея, Арсений, Сергей, Пантелеймон, Михай. Есть внуки. У всех наследников русского крестьянина, как величает себя Стерлигов, свой бизнес. Только Арсений уже второй год служит в зоне СВО.

А вот с их матерью Герман Львович, как выяснилось, расстался. Хотя прожил с ней больше 30 лет! В своем телеграм-канале (видимо, запрет на мобильную связь на него не распространяется) он недавно назвал Алену Ивановну «бывшей». Говорят, сильной пощечиной для него стал снимок, на котором супруга – без платка. Для бизнесмена эта часть женского туалета – вещь сакральная.

– Та, которая уже замужем, не может снимать платок, – считает Стерлигов. – Платок – это символ власти мужа над женщиной. Хорошо, когда женщина в платке, когда она целует руки мужу, ублажает его, а муж носит ее на руках, любит всю жизнь и не дает

никому в обиду. Мужчина генетически видит простоволосую женщину и относится к ней как к легкомысленной. Вот идет как проститутка одетая...

Когда Герман Львович решил переехать с роскошной Рублевки в чистое поле, его жена безропотно подчинилась.

– Это было его решение, от которого нельзя было отказаться, – призналась она недавно. – Поэтому у меня нет никакой ответственности за принятие каких-то решений, потому что я их никогда не принимаю. Я вообще горжусь, что у меня талантливый, харизматичный, добрый муж. Я и детям всегда говорю: «Скажите мне спасибо, что я выбрала хорошего производителя. У вас хорошие гены».

Правда, со слов Алены Ивановны выходит, что она с мужем еще не разведена – иначе как понять, почему говорит о нем в настоящем времени. Хоть и признается, что не видела супруга уже два года...

Чада из ада

По словам Алены Стерлиговой, причина разрыва – в мужниной консервативности на грани с тиранией.

– Вот у Германа родители – медики. Папа у него удивительный врач-педиатр, он лечил еще кремлевских детей, потому что он был лучшим диагностом. Родители еще живы, и он с ними не общается, потому

что считает всех врачей колдунами. Я тогда забила тревогу: значит, если у моих детей будет аппендицит, он не даст его вырезать?

56-летняя женщина рассказывает, что последние три года стала сильно тянуться к церкви. Начала понимать, что если не в христианстве, то – в ереси. Просила Бога: «Господи, помоги мне, я не хочу погибнуть». По дороге к храму между супругами и начались разногласия, ведь у бизнесмена – своя религия, которую он считает единственно правильной. Стерлигова признается, что сама бы никогда не ушла из слободы. «Помог» Герман – в один прекрасный момент велел жене не возвращаться из города.

– Я как раз была у дочки, на Рождество. Мне звонят: «Ты не вернешься». И прислали машину с моими вещами: деревянная кровать, растения, швейные машинки. Я сначала была в шоке, когда их выгружали. А потом все продала.

Следом за Аленой Ивановной в РПЦ вернулись Пелагея, Арсений и Пантелеймон. Их увлеченный отец счел это предательством.

«Моя дочь Пелагея – еретичка. Мой сын Арсений – блудный сын и еретик, лишен наследства. Мой сын Пантелеймон – блудный сын и еретик, лишен наследства», – написал Герман Стерлигов на своей страничке в соцсети.



Развод Пелагеи и Олега Сироты тоже был скандальным



Арсений



ФЕДЕРАЛЬНОЕ СОБРАНИЕ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ДУМА

«Еще и женщину найдет»

Вокруг богатств Стерлигова и слухи ходят богатые. Все же, чтобы отгрохать полноценный населенный пункт, где имеются сыроварня, пекарня, магазины, скотный двор, ресторан, винодельня и многое другое, нужна не только крепкая хозяйская рука, но и финансы. Да и продукты он продает – не каждый Киркоров сможет себе позволить. Килограмм сыра – 85 тысяч рублей! Правда, Алена Ивановна уверяет, что слухи о богатстве мужа сильно преувеличены:

– Да, Герман был первым миллионером России. Я помню, как мы мешки с золотыми монетами перетаскивали. У нас все руки были стерты. Потом Герман еще надеялся, что он где-то их закопал, да забыл где. Мы долго искали, но не нашли.

Сама Стерлигова осталась ни с чем. Все нажитое имущество – слобода. Но по брачному контракту она принадлежит мужу. Из вещей – только маленький чемоданчик, который позволяет ей в любой момент сорваться с места. Живет у дочери.

Пелагея была замужем за известным сыроваром **Олег Сиротой**, которого ей сосватал отец. Родила четверых детей. Все считали союз идеальным – молодая женщина даже вела блог, в котором рассказывала, как строить правильную семью. Но три года назад брак рухнул

Моя дочь Пелагия – еретичка. Мой сын Арсений – блудный сын и еретик, лишен наследства.

Мой сын Пантелеимон – блудный сын и еретик, лишен наследства

– по слухам, из-за измены сыровара. Разводились со скандалами: бывший муж в суде то делил детей, то требовал уменьшить размер алиментов.

– Якобы я заставила его подписаться под полутора миллионами, а он был запуган, пил психотропные таблетки, не отдавал отчета, – качает головой Пелагея, которая в отместку бывшему мужу открыла собственную сыроварню, которая сейчас процветает.

Вот так два одиночества и сошлись – дочка и мама. Но Алена Ивановна не о чем не жалеет. Называет себя свободным человеком и видит в этом большую прелесть. Да и на мужа, то ли бывшего, то ли все еще действующего, она зла не держит:

– Он еще ничего! Будет жить долго и счастливо. У него сейчас проблемы с зубами – шепелявит. Если одумается и вставит их, то, может быть, и женщину найдет красивую... ■



Пантелеимон

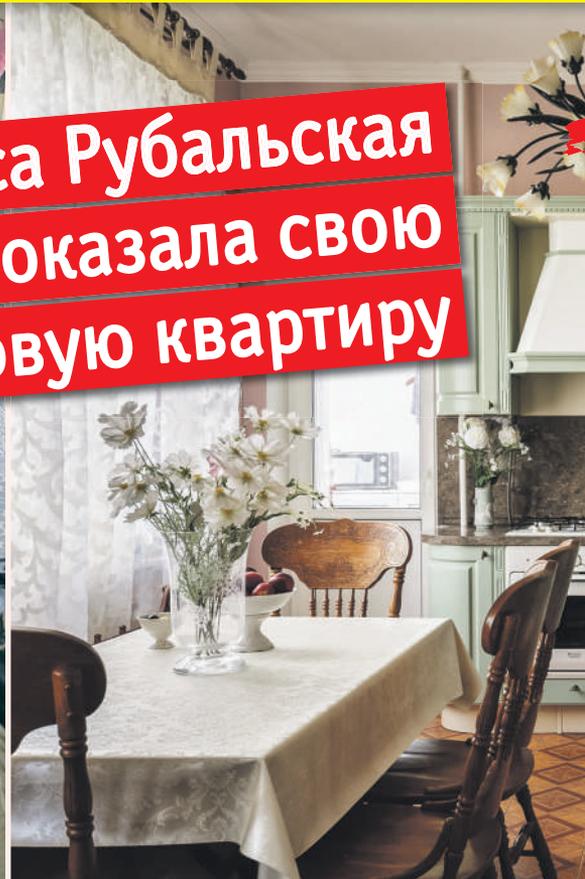


А вот Сергей – не еретик и пока не лишен наследства

ГАРДЕРОБ



**Лариса Рубальская
показала свою
новую квартиру**



Лариса Рубальская недавно отпраздновала новоселье. Она переехала в роскошную квартиру за 22 миллиона рублей в престижном районе. По словам поэтессы, переезд был ей нужен в терапевтических целях. Рассказываем, зачем она сменила квартиру и как выглядит ее новое жилье...

Не все знают, что **Лариса Рубальская**, песня на стихи которой поет почти весь российский шоу-бизнес, в свое время долгие годы работала в японской газете. Еще в юности она выучила японский язык и сначала водила в качестве гида туристические группы из Страны восходящего солнца, а потом ее пригласили на должность референта и переводчика в японскую газету «Асахи». Поскольку офис располагался на Кутузовском проспекте, то при обмене квартиры они с мужем решили поселиться рядом с работой. Было это еще в 1983 году, и с тех пор жизнь Рубальской тесно связана с Кутузовским. Даже когда она решила поменять жилье, то просто переехала с одного этажа на другой: новую квартиру выбрала в том же доме, и даже вид из окна остался прежним.



С мужем
Давидом

PERSONA STARS

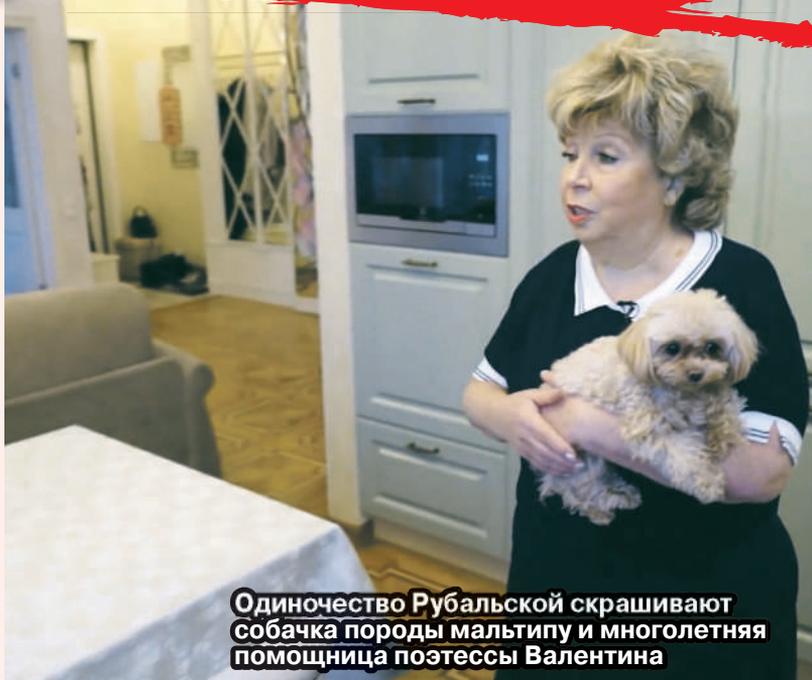
“**В квартире, где я жила, у меня было все - молодость, карьера, любовь...**”

ВМЕСТО КАБИНЕТА

И ЧУДО-УНИТАЗ



Кухню пришлось обустраивать заново - старая в новые параметры не вписывалась



Одиночество Рубальской скрашивают собачка породы мальтипу и многолетняя помощница поэтессы Валентина

Без грустных воспоминаний

На основательный переезд Лариса Рубальская решилась чуть более года назад. Дело в том, что ее квартира слишком напоминала о прежней счастливой семейной жизни. Ведь в ней она жила вместе с любимым мужем, **Давидом Розенблатом**, успешным врачом-стоматологом. Но сначала его разбил инсульт, и Рубальская забросила все дела, чтобы ухаживать за парализованным супругом. А в 2009 году он ушел из жизни, и Лариса Алексеевна осталась, можно сказать, в одиночестве – не считая помощников и родственников. Долгих пять лет она даже не могла заставить себя творить – ни одной строчки не вышло из-под пера. Но постепенно поэтесса возвращалась к жизни.

И старая квартира была тем якорем, который не давал ей начать все сначала.

– В квартире, где я жила, у меня было все – молодость, карьера, любовь. А когда всего этого не стало, мне сказали: пусть у тебя будет жилье, где не будет грустных воспоминаний, – рассказывает Лариса о причинах переезда.

Новая квартира заметно просторнее предыдущей. В апартаментах, которые обошлись Рубальской в 22 миллиона рублей, 98 квадратных метров – при высоте потолков в 3,20 в доме много воздуха и пространства. Поэтому теперь, к примеру, помощница поэтессы смогла обустроиться более комфортно, чем раньше.

– Со мной живет моя Валя, помощница, уже 20 лет. В той квартире она жила в комнате, которая и кухня, и гости-

ная, – рассказывает Лариса. – А сейчас у нее есть отдельная комната, и меня это очень радует.

Женская сущность

Еще 2 миллиона рублей Рубальская потратила на ремонт. Над дизайном поколдовали профессионалы, поэтому в новом жилище достаточно необычных решений. Например, гардеробная спрятана за зеркальным витражом ручной работы.

С гардеробной у Рубальской вышла типично дамская история. Вообще-то, в отдельной зоне, связанной со спальней, она хотела обустроить свой кабинет – где можно, спрятавшись от всех, сидеть и творить. Однако в итоге женская сущность взяла верх, и помещение было всецело отдано под платья и обувь.

Нет человека, который пришел бы ко мне в гости и не забежал на унитаз



Хоть новая квартира заметно больше предыдущей, стиль остался тот же - классика и минимализм



Классика и минимализм

Оформлена вся квартира в спокойных тонах. Стиль – классика и минимализм. Колорит обстановке придает коллекция фигурок, которые давно собирает Рубальская. О ее страсти знают все поклонники, поэтому коллекция активно пополняется. Фигурки живут в просторной спальне, на специальном стеллаже, где у каждого экспоната – свое законное место.

Большую часть мебели поэтесса перенесла с собой из старой квартиры. Вот только кухню пришлось обустроить полностью заново – старая в новые параметры не вписывалась.

Кухня – самое любимое место Ларисы Рубальской. Хотя она небольшая по размерам, зато довольно функциональна. Здесь царит французский стиль прованс, цвет мебели – бежевый и мят. Нутрициологи утверждают, что такие цвета помогают пищеварению и общему умиротворению. На контрасте с мятным идут стены нежно-розового цвета. Это очень неожиданное сочетание, однако поэтесса говорит, что чувствует себя на своей кухне очень уютно.



Впрочем, как и многочисленные гости. В шоу-бизнесе все знают, что Рубальская – знатный кулинар. Когда-то на ее ужины собирался весь цвет российской эстрады – **Ирина Аллегрова, Михаил Муромов, Вячеслав Добрынин, Давид Тухманов, Лев Лещенко, Валентина Толкунова, Эдита Пьеха, Александр Буйнов.**

Сейчас, конечно, о былых посиделках остались только воспоминания, но каждый, кто попадает в дом к Рубальской, не уходит голодным.

– Может, это прозвучит нескромно, но кулинарить у Рубальской и вправду лихо выходит. Всех, кто приезжает ко мне в гости на дачу и в московскую квартиру, стараюсь

накормить. Я даже вела программу про еду на телевидении и получала очень много отзывов от зрителей, – говорит про себя Лариса.

Гости и туалет

Все гости, которые заходят на чашечку чая и на торжественный ужин, в обязательном порядке посещают... туалетную комнату. Даже если им туда и не надо. Причина проста: там стоит чудо-унитаз, привезенный из любимой Японии, – с подогревом, пультом и кучей разных неожиданных функций.

– Нет человека, который пришел бы ко мне в гости и не забежал на унитаз, – смеется поэтесса. ■

Журнал «СССР: летопись страны» - полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей».



Малоизвестные факты советской истории



Удивительные журналистские расследования



Интервью с легендами советской эпохи, историками и биографами

Наше издание поможет читателям лучше оценить советский период, окунет в непростое прошлое нашей великой страны.

Муж Анастасии Заворотнюк пять лет боролся за любимую

«С таким раком долго не живут», — прогнозы врачей были честны и жестоки. Но Настя Заворотнюк после постановки диагноза «глиобластома» прожила еще целых пять лет. Благодаря уникальной вакцине и невероятной любви...



LEGION-MEDIA

Актриса **Анастасия Заворотнюк**, няня Вика из сериала «Моя прекрасная няня», скончалась в конце мая после долгой, изматывающей борьбы с раком мозга. Ей было 53 года. Болезнь сожрала красоту актрисы, в какой-то момент она, как говорят врачи, выглядела как **Жанна Фриске**, боровшаяся с таким же раком, — располневшая, отекающая, без волос. Но к моменту ухода из жизни от Насти остались кожа да кости.

Многие вздыхают: не захотела бы в зрелом возрасте ребенка — возможно, была бы и жива, и здорова...

«Это был наш осознанный шаг»

С **Петром Чернышевым** Настя познакомилась в начале нулевых во время проекта «Танцы на льду». За плечами — развод с мужем, отцом ее двоих детей, и роман с коллегой по сериалу — **Сергеем Жигуновым**.

«С Петей мы увиделись в первый съемочный день, который всегда бывает очень суматошным... Мы встретились взглядами, и я почувствовала: мое», — вспоминала потом На-

стя. Между актрисой и фигуристом вспыхнули яркие чувства, и вскоре пара поженится.

Им завидовали: оба красивые, успешные, знаменитые. И такие счастливые вместе! Фигурист души не чаял в жене, с легкостью поладил с ее детьми от предыдущего брака — Майклом и Аней. Но хотел и своих. Насте было уже 47, здоровье не позволяло ей забеременеть самостоятельно. Решились на ЭКО.

— Мы понимали все сложные моменты и риски. Это было непросто, но это был наш осознанный шаг, — рассказывал фигурист.

После нескольких неудачных попыток и моментов полного отчаяния Настя все же забеременела. А через год после рождения дочки резко пропала: перестала давать интервью, посещать светские мероприятия... Никто не знал, куда она делась. Слухи ползли один страшнее другого. И правда в итоге вылезла: у Заворотнюк рак. Такой же, от которого умерла Фриске — тоже зачав ребенка с помощью ЭКО...

Когда врачи поставили страшный диагноз, Настя отказывалась в это верить, рассказывают друзья. Через несколь-

ко дней после биопсии поехала и отработала мероприятие.

— Она говорила: «Это какая-то ошибка. Видимо, я устала, мне нужно отдохнуть, надо обратиться к другому доктору», — вспоминает ее друг и коллега **Владимир Яременко**. — Директору своему постоянно твердила: «Марусь, смотри, у нас такие планы. Я не буду болеть, выбрасываем плохие мысли из головы, плохую энергию. Идем дальше. Мне нужно много работать, я не могу подвести людей. Все будет хорошо».

Вакцина на заказ

Ухудшение наступило резко. Трепанация черепа, кома, химия — круг за кругом Анастасия проходила ад. И просила родных — не предавать огласке то, что с ней происходит.

— Все делалось в строжайшей тайне, семья смогла выстроить лечение таким образом, что никто ни о чем не знал, — вздыхает **Ольга Орлова**.

Ей, лучшей подруге Жанны Фриске, Настин муж позвонил одной из первых. Попросил совета — он искал любую информацию, которая хоть как-то могла помочь. Ольга рассказывала о том, как лечили певицу,

МЕРТЬ РАЗЛУЧИТ НАС...

Они были вместе и в радости, и в горе

“Мне в половине первого позвонил наш с Настей общий близкий друг и сказал, что состояние у нее критическое и до утра может не дожить...”

Старшие дети актрисы – Майкл и Анна

делилась контактами и все время подбадривала Настю.

От любопытных глаз Заворотнюк спрятали за высоким забором особняка в элитном коттеджном поселке Крекшино. Дом в 900 квадратных метров они купили с мужем, мечтая жить в нем долго и счастливо...

Из-за терапии актриса сильно изменилась внешне.

– Анастасия большую часть времени проводит в горизонтальном положении, хотя раньше она больше сидела. У нее частично парализована правая часть тела, она не может двигаться без посторонней помощи и шевелить рукой. Есть проблемы со зрением, произношением. Анастасия применяет препараты, которые поддерживают ее, из-за чего она сильно поправилась и изменилась до неузнаваемости, – рассказывали несколько лет назад знакомые семьи.

На фоне болезни супруги Петр перестал появляться на мероприятиях, вести соцсети, все силы были брошены на одно – чтобы Настя жила. С маленькой Милой ему помогала мама Насти, а Чернышев разрывался, участвуя во множестве проектов, чтобы оплатить качественное лечение жене.

Он лихорадочно искал спасение для любимой: оплачивал консультации врачей со всего мира, начал сотрудничать с Институтом молекулярной биологии РАН, куда передали раковые клетки актрисы. Это позволило создать экспериментальную вакцину на основе индивидуального генетического материала. Были задействованы новые технологии, которые дают заметный эффект даже на терминальной стадии рака – а это большая редкость. Да, это по-прежнему не гарантировало ремиссии, но хоть давало шанс на нее – и близкие актрисы делали все, чтобы не упустить его.

Петр сдержал обещание

Несмотря на усилия Анастасии и ее близких, болезнь быстро прогрессировала: актриса сильно поправилась, у нее выпали волосы, и она больше не могла передвигаться без инвалидного кресла. Были проблемы с речью. По словам врачей ЦКБ, куда ее возили на процедуры, Настя плохо выглядела в последние месяцы своей жизни, но не сдавалась: «Заворотнюк не в том состоянии, чтобы

себя показывать. Борьба за жизнь продолжается. У нее не совсем связная речь, ей тяжело говорить. Но интеллект не пострадал».

В какой-то момент Настя поняла: это путь в никуда. Болезнь неизлечима. Переписала недвижимость на старших детей, а автомобили – на маму.

Предчувствуя что-то неладное, дочь актрисы Анна прилетела в мае из Дубая, где живет, к матери. А уже через пару дней после этого состояние Анастасии стремительно ухудшилось.

– Мне в половине первого позвонил наш с Настей общий близкий друг и сказал, что состояние у нее критическое и до утра может не дожить, – рассказывает телеведущий **Сергей Майоров**. – Рано утром он мне написал, что Насти не стало...

Умерла актриса на руках у своего мужа. Говорят, что в хосписе, где провела последние месяцы жизни, – боли были такими сильными, что без медикаментозной поддержки она просто не могла их переносить.

Петр сдержал обещание, данное во время венчания, – быть рядом и любить жену «и в болезни, и в здравии, пока смерть не разлучит»... ■



Четыре брака Юрия Визбора



Первой жене он
посвятил песню
«Ты у меня одна»



Нина стала его
последней женой

ТЫ У МЕНЯ НЕ ОДНА

90 лет назад родился, 40 лет назад умер. Прожил всего 50. Но запомнился многим. Женщинам особенно... Юрий Визбор был любвеобильным мужчиной. Про него говорили, что женился на каждой своей любовнице. А умер, отпуская комплименты женщине...

«От разных квартир ключи»

Первой женой барда стала **Ада Якушева** – с ней он познакомился во время учебы в Московском педагогическом институте. Правда, их отношения задалась не сразу. Девушка была уверена, что Визбор интересуется другой. И когда он ушел в армию, закрутила с другим парнем. Юрию быстро донесли о романе его суженой. В каждом письме он признавался, что ревнует ее страшно. А когда вырвался на трехдневную побывку, первый раз назвал женой. Вскоре они

действительно поженились, у них родилась дочка Таня. Поэт рассказывал, что девочку назвал в честь героини нравившейся ему песни **Петра Лещенко** «Татьяна, помнишь дни золотые...». Именно в этот безмятежный период Визбор сочинил одну из лучших своих лирических композиций «Ты у меня одна». Но брак протянул всего восемь лет – распался после того, как Визбор увлекся актрисой **Евгенией Ураловой**.

Будущих супругов свели съемки в картине «Июльский дождь». После технического

училища Евгения работала на заводе чертежницей, но за компанию с подружкой «сдалась» в театральную в Ленинграде – и поступила! На занятия ходила по вечерам, а днем подрабатывала дворником, уборщицей, лаборанткой. В Москву Евгению перевез тогдашний муж **Всеволод Шиловский**, он же устроил ее в Театр имени Ермоловой. Уралова только делала первые шаги в кино, для Визбора роль в картине вообще была дебютной. Но уже спустя несколько месяцев они были вместе. Юрий Иосифович тогда написал в своем блокноте:

А счетчик такси стучит,
И ночь уносит меня.

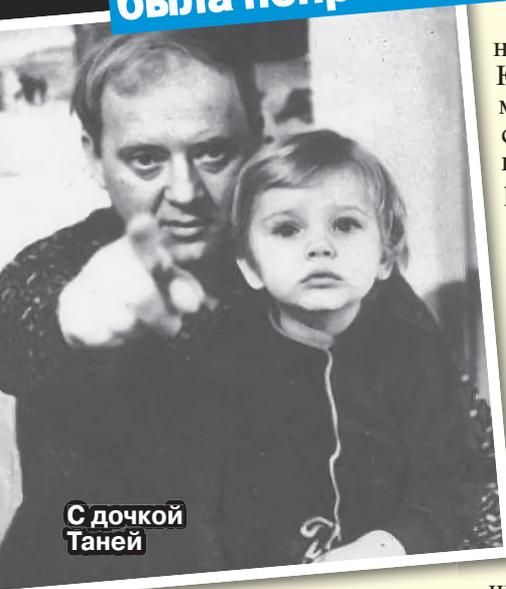
От разных квартир ключи
В кармане моем звенят.

Говорят, когда Шиловский понял, что навсегда потерял свою жену, он с тоски похудел на 17 килограммов.



Евгения не смогла простить предательство

„Просил прощения, молил принять его назад, но Евгения была непреклонна



С дочкой Таней

– Я ушла под гневное предупреждение Севы: «Смотри, отольются кошке мышканы слезки», – вспоминала Уралова.

«Не трогать!»

От семьи Юрий Визбор съехал – из шумного центра перебрался в спальный микрорайон столицы, где купил небольшую кооперативную «двушку». Вскоре Евгения подарила мужу дочку Анну. Наладился и квартирный вопрос – супруги получили трехкомнатное жилье в доме для творческих работников недалеко от Садового кольца.

В начале 1970-х карьера у Визборов шла в гору. Она пропадала на съемках, он летал по концертам из одного города в другой. Аню постоянно отвозили к бабушке в Ленин-

град – у девочки были большие легкие, и ей требовался серьезный уход, оставить на чужую няню было никак нельзя. Но и при такой ответственности пара на какое-то время взяла к себе и Таню, дочь Юрия от первого брака. Евгения сумела наладить отношения и с девочкой-подростком, а с ее мамой Адой Якушевой вообще подружилась.

Однажды Визбор познакомился с худруком «Ленкома» **Марком Захаровым** – обычная встреча в лифте стала началом крепкой дружбы. Юрий водил в театр всю семью, а после вечерних представлений актеры веселой гурьбой шли домой к Визбору. Правда, Евгении было не до смеха. Она была на грани нервного срыва. С утра разводила детей по детским садам, потом бежала на радио, в театр. Вечером, измученная после работы, вставала к плите и готовила еду на несколько дней. А гости съедали все подчистую. Чтобы сохранить хоть что-то, Евгения клеила на продукты записки с грозным предупреждением «Убью!» или «Не трогать! Детская полка». За суетой она упустила, как муж увлекся другой женщиной. Кто эта разлучница, до сих пор точно неизвестно. Ходят слухи о какой-то стюардессе... Предательства Евгения простить не смогла и подала на развод. Бард вскоре осознал, как много потерял из-за мимолетного увлечения. Просил прощения, молил принять его назад, но Уралова была непреклонна. Замуж она больше не вышла...

«Терпел жуткие муки»

Третий брак оказался для Юрия Иосифовича самым коротким – с художницей **Татьяной Лаврушиной** он прожил всего полгода. И до сих пор в официальной биографии Визбора женщина проходит чуть ли не вскользь.

Его же последней женой стала журналистка **Нина Тихонова**.

– Мы долго «ходили кругами» по одним и тем же местам и друзьям и не встречались, – с улыбкой рассказывала Нина Филипповна. – Мы очень длительный период работали на телевидении, практически этаж над этажом. Бегали в людском потоке по лестнице, пили кофе в одном буфете. И ни разу не пересекались! Позже, когда уже были вместе, восстанавливая в воспоминаниях события того времени, мы недоумевали, как можно было так долго расходиться друг с другом буквально на минуты и мгновения!

Тихонова вспоминала, что ее муж был совершенно не материальным человеком. Его не интересовали ни мебель, ни одежда. Некоторые даже были свято уверены, что это качество Визбора – наигранное.

– А он не мог понять, как можно ездить, тратить время на поиски, допустим, мебели или телевизора. В то время проблемы были с покупками. Так он купил первый попавшийся письменный стол и табуретку и долго потом сидел на этой табуретке, – вспоминала Тихонова.

Юрия Иосифовича не стало в 50. Онкология.

– Диагноз поставили в мае, а в сентябре он умер, – вспоминала его дочь Татьяна. – В 1980 году, катаясь на лыжах в Кировске, отец упал, получив двойной перелом тазобедренного сустава. Есть предположение, что сильный удар и спровоцировал развитие раковых клеток. Через год после падения случился обширный инфаркт. В больнице отец терпел жуткие муки, но не разрешал колоть себе морфий. Говорил: не хочу привыкать, чтобы не стать морфинистом. У папы есть фраза: «Уйти на дно, не опуская флаг». Он так и умер: во время разговора с медсестрой, отпуская ей комплименты... ■



Три года назад
не стало
Николая Сличенко

ГЛАВНЫЙ ЦЫГАН С

Говорят, будто цыгане не умирают, а просто «уходят отдохнуть от этого мира». Николай Сличенко, которого называли главным цыганом СССР, ушел отдохнуть три года назад. И ведь было от чего! Судьба выдалась очень трудной...

Проблемы со здоровьем у Николая Сличенко начались еще в мае 2021-го. Его положили в больницу, нашли серьезное заболевание легких. Однако все были уверены, что худрук театра «Ромэн» обязательно поправится. Да, ему уже 86 лет. Ну и что? Цыган же! Выкарабкается! Но его все-таки не стало. Хотя, если подумать, Сличенко могло не стать гораздо раньше...

Чудом избежал расстрела

Коле Сличенко было шесть лет, когда началась Великая Отечественная. Го-

род Харьков, где мальчик на тот момент жил с родителями, оккупировали фашисты. Это означало, что вся Колина семья, включая его самого, должна была погибнуть. Ведь цыгане, по распоряжению Гитлера, подлежали тотальному истреблению. Первым делом на расстрел погнали мужчин...

«Среди них был и мой отец, – вспоминал Сличенко. – Я видел, как он успел махнуть нам на прощание шапкой и получил удар прикладом. Мы с мамой потом эту шапку нашли...»

Кстати, мало кто знает, что мама у Сличенко была русской. Может, поэтому она и ее дети (их было четверо

вместе с Николаем) избежали расстрела. Но очень много цыганских родственников за время оккупации погибло. Николай Алексеевич потом всегда говорил, что цыгане тоже пережили холокост. И много лет спустя, когда Сличенко был уже именитым режиссером, он посвятил этой теме спектакль «Цыганский рай». А еще каждый год 8 апреля – в Международный день цыган – Николай Алексеевич вместе с другими представителями своего народа шел к Москве-реке и бросал в темную воду цветы. В память о погибших.

Из колхоза – в театр

После войны мама Сличенко одна тянула всех своих детей. Женщине, конечно, было тяжело. Но, заметив, что ее Коленька тянется к



С первой женой Сетарой

„ Я как в обмороке был, когда ее увидел. Еле-еле пришел в себя



Среди соплеменников Сличенко пользовался безграничным авторитетом



Тамилла стала его судьбой

ТРАНЫ

музыке, она использовала любую возможность, чтобы сводить его на живой концерт. Причем выбирала в основном выступления цыганских ансамблей, которые в СССР были очень популярны. А еще отдала сына в музыкальную школу в класс скрипки. Однако вскоре уроки музыки пришлось прервать. Мама решила, что большому семейству легче будет прокормиться на земле, и отправилась вместе с детьми в Воронежскую область, где был самый настоящий цыганский колхоз. Там юный Сличенко быстро стал звездой местного масштаба. На всех цыганских праздниках он пел и плясал так, что его соплеменники – и сами все от природы одаренные и чувством ритма, и артистизмом – только прицокивали языками: «Хорош! Ему бы в

«Ромэн!» Так Николай узнал, что в Москве есть единственный в мире профессиональный цыганский театр, и, конечно, загорелся туда попасть! На дорогу ему собирали деньги всем колхозом.

«Я приехал в Москву утром в семь часов, – рассказывал Сличенко. – Мальчишка совсем, еще нет 17 лет. Стучу в дверь театра. «Ты кто?» – спрашивают меня. «В театр приехал поступать!» – отвечаю. «Мы только в 11 откроемся! Не стучи больше!» Когда театр открылся, мне сказали: «Ну показывай, что можешь». Я с музыкантами, гитаристами поговорил, чтобы мне аккомпанировали, стал петь и танцевать. Потом вдруг вспомнил стихотворение, мама мне его читала в детстве, – «Белеет парус одинокий» – и прочитал его от начала до конца. Так мне хотелось понравиться, что, наверное, это получилось. Потому что поднялся вдруг один из артистов и крикнул: «Вот! Наконец-то достойная смена мне пришла!» Я еще

тогда не знал, что это ведущий артист театра Сергей Федорович Шишков».

Нельзя сказать, что Шишков сразу же стал покровительствовать юному дарованию. Несколько месяцев Сличенко был занят только в массовых сценах. Но плох тот солдат, который не мечтает стать генералом. Конечно, Николай мечтал о главных ролях. И не просто мечтал – готовился к ним: в свободное время учил реплики основных персонажей. Шишков об этом знал и однажды притворился больным и попросил, чтобы на сцене его заменил Сличенко. С ролью в постановке «Четыре жениха» парень справился блестяще и с тех пор тоже стал ведущим актером театра «Ромэн». А потом – и режиссером, и худруком. Николай Алексеевич, кстати, был единственным цыганом, который удостоился звания «Народный артист». Но душу ему грело не это официальное звание, а совсем другое. Его называли главным цы-

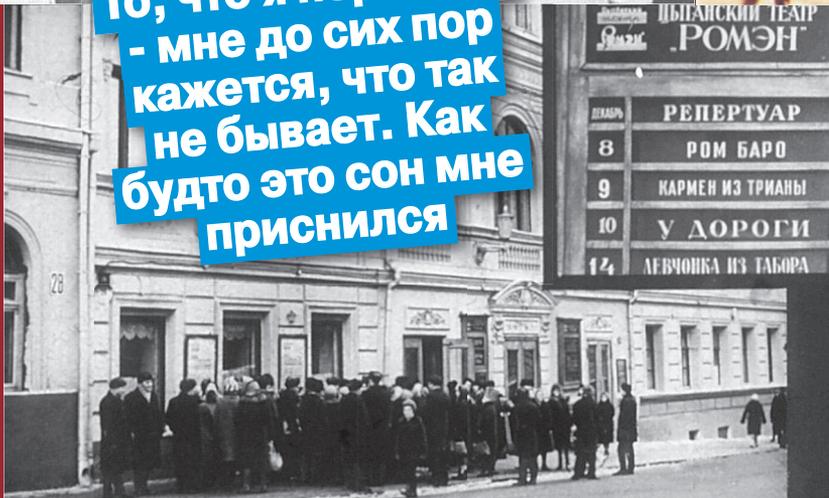


Выступление на «Голубом огоньке»



«Свадьба в Малиновке»

То, что я пережил, - мне до сих пор кажется, что так не бывает. Как будто это сон мне приснился



Сличенко уверял, что их с Тамиллой союз был придуман на небесах

ганом страны. И этим он особенно гордился. Среди соплеменников Сличенко пользовался безграничным авторитетом. Некоторые из них сейчас признаются, что он был для своего народа «на уровне бога». И его мнение зачастую значило намного больше, чем мнение любого из традиционных цыганских баронов.

Однолюб при двух женах

Первой супругой Сличенко стала **Сетара Казымова**. Папа у нее – азербайджанец, мама – русская. И дитя смешанного брака получилось невероятной красоты! Говорят, будто именно Сличенко привел ее в «Ромэн». Сама же Сетара уверяет, что ее еще раньше заметил балетмейстер труппы и позвал на работу. Как бы там ни

было, а Сетара Ахмедовна 20 лет прослужила в театре. Из них восемь лет была женой Сличенко, родила ему сына Алексея. И собиралась прожить с мужем всю свою жизнь. Но... он влюбился в другую. **Тамилла Агамирова** тоже оказалась азербайджанкой. И ее тоже взяли на работу в «Ромэн».

«Я как в обмороке был, когда ее увидел, – признавался Сличенко. – Еле-еле пришел в себя. Пока приходил, понял, что без нее мне нет жизни больше. Так все и началось».

Однако от «началось» и до свадьбы прошло пять лет. Все это время влюбленные скрывали свои отношения, но в какой-то момент были раскритикованы. Николай Алексеевич развелся с первой супругой и женился на Тамилле. Она подарила ему троих детей – дочь, кото-



Дочь, названная в честь матери, тоже стала артисткой театра «Ромэн»

рую тоже назвали Тамиллой, и двух сыновей – Петра и Алексея. Да-да, у Сличенко два отпрыска по имени Алексей! Правда, старший из них – от первого брака – вырос человеком своеобразным: импульсивным, увлекающимся... Он, будучи уже взрослым мужчиной, влез в многомиллионные долги, не смог с ними расплатиться и продал все, что можно. Причем не только свое имущество, но и квартиру матери. Она согласилась на это, решив, что сыну надо помочь. В итоге живет теперь в подмосковном пансионате для ветеранов труда. Там ей выделили отдельную комнатку, которую пожилая дама украсила портретами бывшего мужа. И это несмотря на то, что Сличенко, к слову, старался не упоминать о ней в интервью. Всегда говорил только о Тамилле, с которой прожил душа в душу аж 60 лет. И уверял, что их союз был придуман на небесах:

«Когда встречаются двое, кому еще до рождения уготовано в жизни встретиться, это, я убежден, дело небесное и прятаться от этого бессмысленно».

А еще однажды Сличенко заявил:

«Знаете, цыгане в основном однолюбы. Когда говорят о страстях, буйстве – это все сказки. У каждого наро-

да свой темперамент, но это не значит, что обязательно должно быть буйство страстей, а то получается какой-то сумасшедший дом. Цыгане – нормальные люди со своим темпераментом».

Народная любовь

Когда мы говорим «цыганская культура», то подразумеваем – Николай Сличенко. Он стал символом этой культуры. Сыграл более 60 ролей в театре «Ромэн». Сам поставил свыше десятка пьес. Снимался в кино (самая известная картина с его участием – «Свадьба в Малиновке»). А как пел! На пике славы его буквально носили на руках, иногда даже вместе с автомобилем:

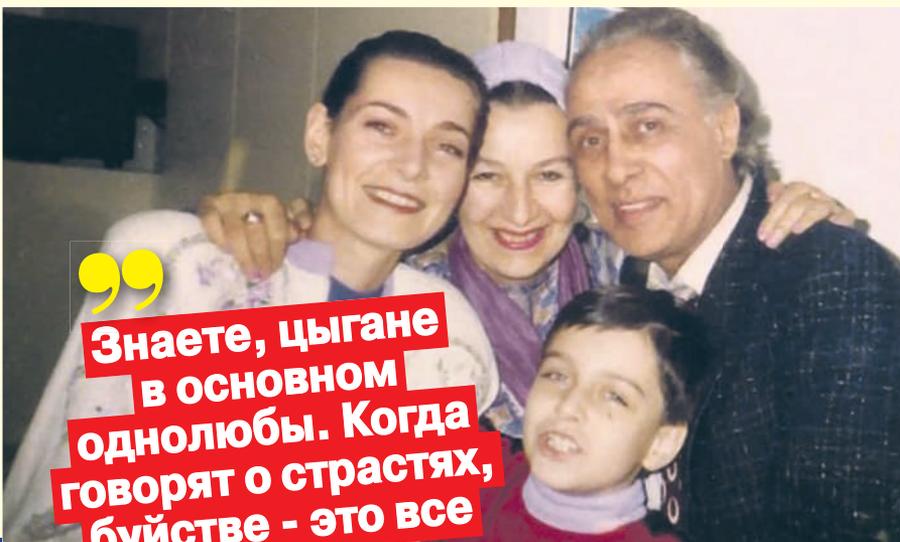
«Однажды я выступал на стадионе в Воронеже и должен был спастись бегством, потому что по окончании весь стадион ринулся в мою сторону. Мне быстро подогнали машину – «Волгу», я туда запрыгнул, а люди подняли ее на руки и стали качать...»

И это при том, что артистический олимп он взялся штурмовать вообще без всякого образования. Когда Сличенко уже служил в театре «Ромэн», у него даже аттестата на руках не было. Чтобы получить среднее образование, он, будучи на тот момент уже

успешным артистом, сел за парту в школе рабочей молодежи. А в 1972 году окончил режиссерские курсы при ГИТИСе. Но, учитывая собственный житейский опыт, Николай Алексеевич делал все возможное, чтобы представители его народа могли получать образование, сохраняя при этом свою самобытность. Еще в 1978 году на базе Музыкального училища имени Гнесиных он создал студию подготовки кадров для театра «Ромэн». А в 2005-м открыл национальный цыганский курс при Театральном институте им. Б. Щукина и лично этот курс курировал в качестве художественного руководителя. Вот столько всего уместилось в его судьбе! Сличенко и сам порой этому удивлялся:

«То, что я пережил, – мне до сих пор кажется, что так не бывает. Как будто это сон мне приснился».

Нет, ничего ему не приснилось. Просто некоторым дается именно такая жизнь – яркая, сверх меры насыщенная событиями. И их могло быть еще очень много! Но увы, пришло время прощаться. Главный цыган страны ушел отдохнуть от нашего мира три года назад...■



Знаете, цыгане в основном однолюбы. Когда говорят о страстях, буйстве - это все сказки



Внук Николай участвовал в проекте «Фабрика звезд - 3»



Кем же была на самом деле легендарная Мурка – Маруся Климова?

В одноименном сериале Мурку сыграла Мария Луговая

Климова Мария Прокофьевна, год рождения – 1897-й, место рождения – город Великий Устюг. Также указано звание – капитан милиции запаса

Одесса 1920-х годов – криминальная столица Советской России

Одной из самых популярных, по-настоящему народных песен в советской России была «Мурка». Этот «полуподпольный шедевр отечественного шансона» распевали в блатных компаниях, на дворовых посиделках, во время благопристойных застолий в городских квартирах... Даже на закрытых правительственных концертах в Кремле! Слова «Мурки» известны многим, однако в тексте песни до сих пор таятся загадки. Главная из них: кто она такая, Маруся Климова?

Автору этих строк довелось встретиться с человеком, который провел собственное расследование по «Делу о Мурке» и пришел к интересным выводам. Оказывается, весьма вероятно, что героиня знаменитой песни существовала в реальности и была секретным агентом Московского уголовного розыска!

Откуда прибыла банда?

Но, прежде чем рассказывать об этой лихой барышне, нужно разобраться с историей появления самого шлягера.

– Многие полагают, что «Мурка» – плод народного творчества, – рассказывает Андрей Калитин. – На самом деле у стихов и музыки были конкретные создатели, фамилии которых, однако, при ис-

полнении песни не называли: авторство «бандитского гимна» сулило большие неприятности.

Впрочем, в наше время эту тайну разгадать оказалось несложно. Когда я обратился за помощью к одесским краеведам, а также в архив местного уголовного розыска и криминальной милиции, то получил исчерпывающую информацию. Автор текста «Мурки» – одесский поэт Яков Ядов. Изпод его пера вышло несколько знаменитых в прошлом песен – «Бублички», «Гоп со смыком»... Ядов не был поклонником криминального шансона, но ярко и иронично описывал в стихах самые «классические» образы Одессы времен зарождавшегося в 1920-е годы НЭПа. Следует отметить, что при этом он «зашифровывал» в своих произведениях реально происходившие в городе со-

ПУЛЮ ПОЛУЧАЙ!



Текст «Мурки» написал одесский поэт Яков Ядов, на музыку его положил Оскар Строк



В настоящее время существует более 25 различных вариантов «Мурки»

бытия. Как считают местные краеведы, «Мурка» была написана Ядовым приблизительно в 1921–1923 году.

Другой создатель песни – знаменитый музыкант **Оскар Строк**. В 1923 году он положил стихи Ядова на музыку. Под получившуюся песню одесситы любили танцевать во времена НЭПа, и тогда история «песенной» Мурки знакома была всей Одессе. Но мало кто знал, что в реальности она – агент МУРа...

Для того чтобы разгадать тайну Мурки, Андрею Калинину пришлось скрупулезно проанализировать слова самой песни.

– На сегодняшний день известно около 25 вариантов текста. Большинство из них отличаются лишь первой строчкой первого куплета. «Прибыла в Одессу банда с Петрограда...», «Прибыла в Одессу банда из

Ростова...», «...банда из Амурска...» Но ни в одном из этих географических ориентиров логики нет. Какой смысл приезжать в приморский город, наводненный местными бандами, чужакам из Питера, Ростова и уж тем более с далекого Амурска? Зато в одном из вариантов первого куплета написано: «...банда из-за МУРа...» Вот это и дает подсказку к расшифровке всей истории.

МУР в штатском

МУР – Московский уголовный розыск, основанный в 1918 году и находившийся под опекой центрального аппарата ЧК, к началу 1920-х уже доказал свою эффективность: при помощи жестких мер удалось подавить разгул бандитизма в столице. Опыт МУРа оказался очень востребован в те лихие годы и в других регионах стра-

ны. Руководители ЧК отправляли «муровцев» для борьбы с крупными очагами бандитизма. Причем иногда сотрудники, включенные в эти опергруппы, «работали под прикрытием» – не брали с собой служебных удостоверений, не надевали форму, а маскировались под «братву». Такой «зашифрованной» группой московских оперативников и стала прибывшая в Одессу «банда из-за МУРа».

Еще одна строчка в тексте Ядова – «...И за ней следила Губчека» – позволяет сделать важный логический вывод. Чрезвычайная комиссия существовала до 1922 года, когда была переименована в ГПУ. Значит, описываемые в песне события могли разворачиваться в Одессе в период с 1918 (дата создания МУРа) по 1922 год.

Кроме того, упомянутый в песне факт слежки позволяет предположить, что губерн-



Чекист Исай Берг возглавлял «группу гастролирующих бандитов»



На одесскую милицию надежды не было – вся информация утекала главарям банд

“**Москве было известно, что Бриллиант «имеет приверженность по женской части», и Мурка должна была сыграть роль приманки**”

ская ЧК курировала действия «банды», состоящей из сотрудников МУРа, приехавших в Одессу для наведения «пролетарского порядка».

В архивах МВД России сохранились сведения о секретных операциях начала 1920-х годов. Из этих документов можно узнать, что в Одессу из Москвы действительно были направлены несколько оперативных групп – чекисты и сотрудники МУРа, причем многие из них «в штатском». Такое внимание «центра» к городу на берегу Черного моря вполне объяснимо. Одесса – крупный порт, «ворота» для грузов из Европы. В ту пору здесь процветала контрабанда, действовали фальшивомонетчики, множились наркопритоны. В городе и окрестностях орудовали три десятка вооруженных банд. Вдобавок здесь существовала махновская подпольная ячейка. Возвращения отрядов Нестора Махно на юг Украины можно было ожидать в середине 1922-го.

Интересно, что работой одесской ЧК на протяжении всего интересующего нас промежутка времени – на рубеже 1920-х – руководили столичные чекисты. Их командировали

сюда с особой миссией: собрать всю необходимую информацию для осуществления крупномасштабной «зачистки» Одессы от криминального элемента. При этом «варяги» с Лубянки понимали, что при проведении любой мало-мальски серьезной операции полагаться на силы местной милиции они не могут. Там разгулялась коррупция: вся информация о готовящихся оперативных мероприятиях утекала напрямую к главарям банд. Вот тогда и было принято решение: отправить в Одессу из Москвы спецгруппу для проведения особо важного задания, цель которого – уничтожение верхушки местного криминала.

«Баба в банде – вору на фарт»

К началу 1922 года было составлено подробное досье на вожак одесского преступного мира. Но главную фигуру – вора по кличке Бриллиант – чекистские агенты и осведомители в лицо не знали. Поэтому для ликвидации его требовался какой-то хитроумный план.

Операцию разрабатывали долго. В итоге получился такой вариант: в Одессу отправляет-

ся «группа гастролирующих бандитов», костяк которой составят самые опытные оперативники МУРа во главе с чекистом **Исаем Бергом**. Впрочем, на Лубянке прекрасно понимали, что появление такой заезжей банды может привести к настоящей «гражданской войне» в Одессе. В городе действовало несколько крупных группировок, образовавших своеобразную воровскую концессию. «Залетным» пришлось бы столкнуться с самыми жестокими представителями одесского бандитского подполья, которые вполне могли навести на незваных гостей и местную ГубЧК. (Негласный свод правил местных «мафиози» предполагал в том числе и сдачу чекистам тех представителей криминального мира, которые отказывались платить свою долю в воровской «общак».) Поэтому для бригады переодетых московских милиционеров придумали легенду, согласно которой оперативники должны были предстать перед лидерами местного криминального сообщества в виде разведгруппы, присланной в город самим **Нестором Махно**.

В плане, разработанном чекистами, важная роль отво-



В 1920-е годы в Одессе орудовали три десятка вооруженных банд

дилась сотруднице «органов», которую назвали Мурка. Ее присутствие в «бутафорской» банде выглядело вполне логичным: женщина в криминальных группировках того времени – не редкость. Была даже популярна поговорка: «Баба в банде – вору на фарт». Представительница слабого пола – как правило, красивая, «фактурная», – могла быть «по профессии» мошенницей, карточным игроком, карманницей... Чаще всего при этом она являлась подругой жоака.

Решение о включении в «лжебанду» оперативной сотрудницы приняло высшее руководство ЧК. Москве было известно, что Бриллиант «имеет приверженность по женской части», и Мурка должна была сыграть роль приманки.

Королева Марго

Если опять же обратиться к песне, то автор текста Яков Ядов дает весьма прозрачный намек на истинную роль Мурки. Вот как описывается сцена встречи одного из бандитов с **Марусей Климовой** в одесском ресторане: «...Там сидела Мурка в кожаной тужурке, а из-под полы торчал наган...». Кожанка

в ту пору была едва ли не основным «мундиром» чекистов. А вдобавок еще и этот небрежно спрятанный под одеждой револьвер...

Следует отметить, что этой женщине была придумана легенда, способная пронять даже выдавших виды одесских «уркаганов». В Одессе московская оперативница представлялась всем своим настоящим именем – Маруся Климова. И лишь главарям бандитов говорила – якобы по секрету – о том, что на самом деле она **Марго Дмитриевская**.

В российском преступном мире действительно была тогда такая знаменитость, о которой достоверных сведений немного. Известно, например, что отца Маргариты – одесского инженера, дворянина – в 1919-м убили чекисты. После этого она переехала жить в пользующийся дурной славой бандитский район, который называли Сахалинчик. По поводу дальнейшей биографии Дмитриевской в Одессе ходили разные слухи. Согласно одному из них, она связалась с Нестором Махно, ушла с ним и его отрядом в леса, а потом они вместе перебрались за кордон.

По данным, имевшимся у ЧК, на момент подготовки спецоперации настоящая Марго вместе с батюшкой скрывалась где-то в Румынии. На Лубянке знали, что Махно со своим отрядом планирует вернуться в Одессу. По сообщениям осведомителей, это должно было произойти летом 1922 года. Поэтому руководители ЧК, поверившие в достоверность информации, торопились. Они хотели под видом подруги Махно внедрить Мурку (агента Климову) в криминальный мир Одессы.

Впрочем, существовала и другая версия биографии Дмитриевской. Согласно ей, Марго вскоре после смерти своего отца оказалась жертвой насильника – над ней надругался вор по кличке Харлашка (**Харлампий Антонов**). Не выдержав тяжкого испытания, девушка попала на какое-то время в психушку, а потом ее взяла под свою опеку и «воспитание» бандерша Клава по прозвищу Гусыня.

В итоге, как выяснилось позднее, именно такой вариант биографии Дмитриевской и оказался ближе к истине.

Это поставило под угрозу все хитроумные разработки

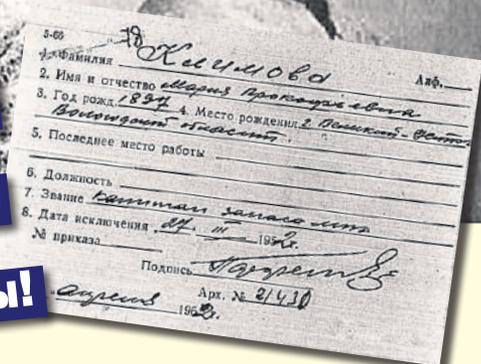
Памятник легендарной Мурке в Великом Устюге



Папка с документами Марии Климовой была уничтожена в конце 1970-х



Чекисты даже не предполагали, что настоящая Марго находится вовсе не в Румынии вместе с Махно, а живет неподалеку от Одессы!



лубянских оперативников. Чекисты даже не предполагали, что настоящая Марго находится вовсе не в Румынии вместе с Махно, а живет неподалеку от Одессы! Конечно, найти ее там местным бандитам, которые захотели бы проверить историю вдруг объявившейся в городе Мурки, не составило труда. И потому многое в этой спецоперации, видимо, пошло не так, как первоначально планировали в Москве.

Мурка – капитан милиции

Увы, подробности реализации придуманной чекистами многоходовки были засекречены – все документы, проливающие свет на ее детали, надежно спрятали под грифом «Совершенно секретно». Поэтому о приключениях сотрудницы ЧК Маруси Климовой точной информации до сих пор нет.

Текст Якова Ядова заканчивается словами главаря банды, обращенными к Мурке: «...И за это пулю получай». Одесские старожилы помнят, что в городе долгое время гуляли слухи про девушку Мурку. И ее вроде бы даже убили – совсем как в песне. Краеведы, проводившие поиски могилы

героини шлягера, пришли к выводу: в наши дни на местных кладбищах захоронения Мурки нет. Однако людская молва сохранила странную историю о погребении девушки – якобы сотрудницы московских спецслужб. Случилось это как раз в 1920-е.

– Изучив доступные на сегодняшний день материалы, могу с уверенностью сказать, что на самом деле этой похороненной и была Марго Дмитриевская, – говорит Андрей Калитин. – Рыжие волосы, татуировка на плече в виде кленового листа... Аббревиатура КЛЕН расшифровывалась в уголовном мире следующим образом: «Клянусь Любить Его Навеки». Видимо, каким-то образом прибывшей из Москвы Мурке Климовой удалось навести подозрения бандитов и их главаря Бриллианта на свой «оригинал» – Дмитриевскую, и ту в результате убили.

В материалах Главного информационно-архивного Центра МВД России я смог найти сохранившуюся учетную карточку личного дела одной из сотрудниц МУРа. В этом документе написано: Климова Мария Прокофьевна, год рождения – 1897-й, место рождения – город Великий Устюг. Также указано звание – капи-

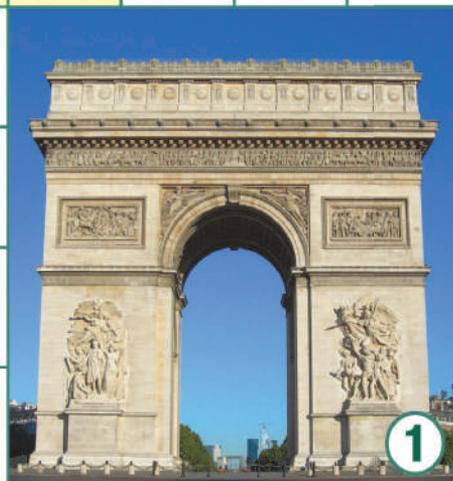
тан милиции запаса и есть дата исключения из списков – 27 марта 1952 года.

К большому сожалению, сама папка с документами **Марии Климовой** была уничтожена в конце 1970-х. Как пояснили специалисты, личное дело агента, работавшего по особо секретной «легенде», подлежит уничтожению либо после его смерти, либо по истечении срока давности хранения документов об операции.

Однако даже те скудные сведения, которые содержатся в учетной карточке, позволяют сделать важные выводы. На момент проведения секретной одесской операции агенту Мурке было всего около 25 лет. Еще: воинские звания (в том числе и «капитан») были введены в советской милиции в середине 1930-х. Значит, Маруся Климова не погибла тогда, в 1922-м, в Одессе от бандитской пули, а прожила как минимум до 1952 года.

Кстати, обнаруженная Андреем Калитиным учетная карточка сотрудницы «органов» Марии Климовой спустя время привела к весьма масштабным последствиям. Несколько лет назад на родине предполагаемой легендарной Мурки, в Великом Устюге, был установлен памятник. ■

▼	Отход при производстве досок	▼	Алкалоид дурмана	▼	Богатей, устроитель концерта	▶		▶		▶		▶	
▶					Лимонад на французский лад	Танец, которому учил Бывалый			Назрел и встал ребром			Квадрат-головоломка	
	Имя авантюриста "стуломана"		Зодчий ... Бове	▶					Пропитка земли водой			Зеваки, приглашенные на съемку	
▶						Абрам, что снял "Нашествие"	▶						
	Болотные сапоги		Оконная форточка	▶									
▶						Майонез как приправа	▶						
	Монета в кошельке мушкетера		Злой насмешник	▶				Основатель детского мюзтеатра			Аристократ с берегов Темзы		
Колдовство со своими куклами	▼	Меломан-профессионал		Пчелиная компания	Девушка из книг Лопе де Вега	Деревня с церковью	▶						
▶				Пьеса А. Чехова	▶								
Дранка с липы		Голос Ф. Шаляпина	▶					Туда клоуны ходят на работу	▶				
▶					Жемчужина в речи			Все годы в трудовой книжке	▶	Все, что утоляет голод	▶		
Сердце Узбекистана		Медовый и Яблочный праздник	▶										
▶													
Полки от пола до потолка		①	▶										
▶													





Простые рецепты от Алек



4 порции

БЫСТРЫЙ ЛАГМАН С КУРИЦЕЙ И ЛАПШОЙ

Надо:

Куриные бедра без кожи и костей – 300 г, лапша удон – 220 г, маринованное ассорти (огурцы и помидоры) – 350 г, лук репчатый – 1 шт., болгарский перец красный – 1/2 шт., болгарский перец желтый – 1/2 шт., болгарский перец зеленый – 1/2 шт., анис (бадьян) – 3 звездочки, зира – 1 ч. ложка, томатная паста – 1 ст. ложка с горкой, петрушка – 10 г, кинза – 10 г, подсолнечное масло – 40 мл, соль, перец.

Приготовление:

1. Лук нарезать по 1/4 колечка, а перцы нарезать длинной соломкой. В сотейник налить 40 мл подсолнечного масла и отправить 3 звездочки бадьяна, поставить на средний нагрев. Нагреть масло и отправить обжариваться овощи на сильном огне до слегка золотистого цвета.

2. Нарезать курицу небольшими кусочками и закинуть к слегка обжаренным овощам. Добавить семена зиры и продолжать обжаривать на сильном нагреве, постоянно перемешивая. А через пару минут отправить томатную пасту (1 ст. ложку с горкой) и перемешать.

3. Влить к овощам с курицей горячую воду (1 л), довести до кипения и варить на среднем нагреве. Контролировать густоту, подливая кипятком, ближе к концу посолить и поперчить.

4. Снять шкурку у помидоров (6 шт.). Помидоры и огурцы (3 шт.) нарезать средними кусочками. Отправить к курице и довести до кипения. Отправить лапшу в кипящую воду, посолить и варить 5-6 минут до готовности.

5. Нарезать мелко вместе с веточками петрушку и кинзу, отправить в лагман. Откинуть лапшу в дуршлаг, слить воду и разложить по глубоким тарелочкам. Сверху налить лагман в каждую тарелку и украсить листиками кинзы.

ЛИМОННО-МАКОВЫЙ КЕКС С ЛИМОННОЙ ГЛАЗУРЬЮ

Надо:

Сливочное масло – 160 г, сахар – 150 г, ванильный сахар – 8 г, яйца – 3 шт., мука пшеничная – 260 г, разрыхлитель – 10 г, мак – 50 г, сметана 20% – 250 г, лимон – 1 шт., сахарная пудра – 80 г.

Приготовление

1. В миску отправить сливочное масло комнатной температуры, сахар, ванильный сахар и взбить миксером с венчиками до однородной массы и белого цвета. Отправить в миску со взбитым маслом по одному три яйца и взбить в массу на медленной скорости. Натереть на мелкой терке цедру одного лимона и добавить сметану, перемешать.

2. Смешать сухие ингредиенты: муку смешать с разрыхлителем и маком, перемешать до однородности. Отправить в жидкие ингредиенты и перемешать. Выжать сок 1/2 лимона в тесто и перемешать. Форму смазать тонким слоем сливочного масла (10 г) и посыпать мукой (10 г). Переложить тесто в форму и равномерно распределить по поверхности.

3. Отправить в заранее разогретую до 180 градусов духовку на 35 минут. Готовому кексу дать постоять и успокоиться. В сахарную пудру выжать сок 1/2 лимона, контролируя консистенцию, и активно перемешать. Остывший кекс покрыть полученной глазурью, посыпать небольшим количеством цедры и маком (5 г). Нарезать кекс на порционные кусочки.



12 кусочков
(1000 г)

сандра Бельковича



2 питы

ИНДЕЙКА В ПИТЕ С ЙОГУРТОВЫМ СОУСОМ

Надо:

Пита «Ливанская» – 1 шт., фарш из индейки – 200 г, зира, семена – 1 ч. ложка, имбирь сухой – 1/2 ч. ложки, паприка – 1/2 ч. ложки, чеснок сухой – 1/2 ч. ложки, хлопья чили – 1/4 ч. ложки, йогурт натуральный густой – 3 ст. ложки, хрен сливочный – 1 ст. ложка, петрушка – 5 г, салат-латук – 40 г, красный лук – 1/2 шт., помидор – 1/2 шт., подсолнечное масло – 20 мл, соль, перец.

Приготовление:

1. На разогретую сковороду налить 20 мл подсолнечного масла и слегка обжарить зиру, отправить фарш и размять равномерно по всей поверхности сковороды. Добавить к фаршу паприку, имбирь, сушеный чеснок и хлопья перца чили. Обжарить фарш, постоянно помешивая до готовности, посолить и поперчить в середине приготовления.

2. Помидор нарезать тонкими слайсами, а лук нарезать соломкой. В миске смешать йогурт, хрен и мелко нарубленную петрушку.

3. Питу подогреть с двух сторон на сухой разогретой сковороде, разрезать на 2 части. В каждую половину питы положить начинку: листья салата, на листья – по 1/2 фарша, слайсы помидора, лук и соус.



10 кусков

КУЛЕБЯКА С ЗЕЛЕНЫМ ЛУКОМ И ЯЙЦОМ

Надо:

Для теста: вода – 258 г, дрожжи живые прессованные – 19 г, сахар – 34 г, мука – 641 г, соль – 10 г, сливочное масло – 29 г, меланж яичный – 64 г, подсолнечное масло – 20 мл.

Для начинки: лук зеленый – 1000 г, сливочное масло – 40 г, яйца (отварные) – 3 шт., петрушка – 20 г, соль – 12 г.

Приготовление

1. Воду в сотейнике подогреть до теплого состояния, добавить дрожжи, сахар и перемешать до полного растворения. Затем влить 34 г меланжа и перемешать. Муку смешать с 1 щепоткой соли, влить дрожжевую смесь и хорошенько замесить руками. В сотейнике растопить сливочное масло (30 г) и влить в тесто, затем замесить тесто руками. Размять тесто на столе, активно растягивая и подминая.

2. Тесто переложить в миску, накрыть влажным полотенцем (или пищевой пленкой) и отправить на кастрюлю с теплой водой (или в теплое место) на один-полтора часа, пока не поднимется. Обмять еще раз тесто, переложить в миску, накрыть полотенцем и отправить на кастрюлю с теплой водой еще на 30 минут подниматься.

3. На сковороду отправить сливочное масло (40 г), нарезать зеленый лук (белую часть более мелко) и обжарить. Затем мелко нарезать петрушку и отправить обжариваться с луком на максимальном нагреве до половины готовности. Заранее отваренные, остывшие и очищенные яйца нарезать средними кусочками. Переложить в большую миску вместе с зеленым луком и петрушкой, посолить и поперчить по вкусу, аккуратно перемешать до однородности.

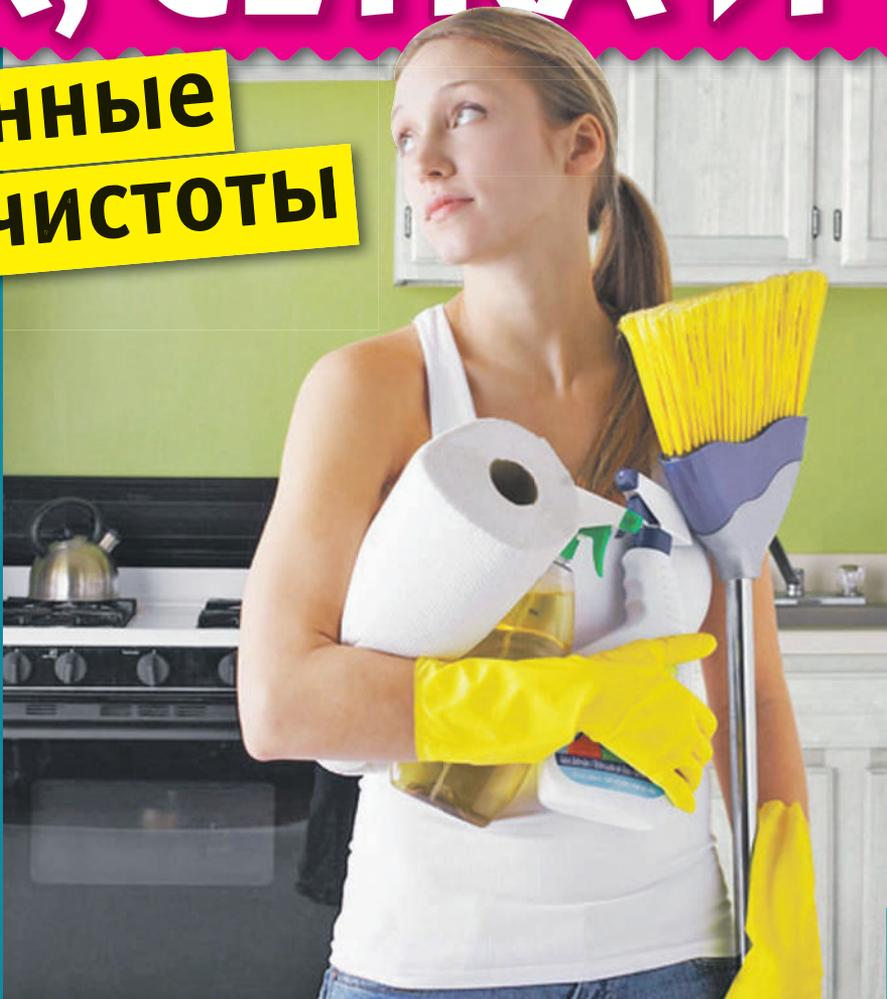
4. Стол и скалку смазать подсолнечным маслом (20 мл) и раскатать тесто в большой прямоугольник. Переложить начинку в середину раскатанного теста, отступая от краев сверху и снизу, слегка спрессовать. С помощью ножа или пластикового разделителя по большим бокам разрезать свободное тесто на веточки одинаковой толщины, заплести в виде косички накладывая полоски друг на друга крест накрест, а концы – маленькие края теста защищать и подмять под низ.

5. Застелить пергаментом противень и переложить кulebyaku, подмыть и поджарить по краям, отправить в заранее разогретую до 50 градусов духовку в расстойку на 15 минут, чтобы тесто поднялось и стало пористым. Через 15 минут увеличить температуру до 170 градусов, а кulebyaku смазать меланжем (30 г). Отправить кulebyaku на 35-40 минут на 170 градусов без конвекции. Дать остыть и успокоиться кulebyake в течение 15-20 минут и нарезать на порционные кусочки.

ОРЕХ, СЕТКА И

Неожиданные секреты чистоты

В Международной организации труда подсчитали, что женщина тратит на уборку и уход за близкими в среднем 4 часа 25 минут в день! И если на любимых людей времени не жалко, то тратить его на «тряпочные» дела – просто расточительство! Сегодня подскажем, как сэкономить на уборке и как продлить сияющую чистоту в квартире.



Лайфхак № 1

Домашняя пыль состоит из множества самых неожиданных частиц. Ученые говорят, что к нам залетают даже следы космических бурь. Поэтому пыль лучше сразу свести на «нет». Для этого есть надежный способ. Налейте в подходящую емкость воду, добавьте туда **кондиционер для белья** и протрите этим раствором все поверхности в квартире. Теперь пыли на них будет скапливаться намного меньше.

Лайфхак № 2

Чтобы продлить блеск хромированным элементам ванной и кухни, используйте-

те **детское масло**. Нанесите несколько капель на губку или хозяйственную тряпку и протрите все поверхности, потерявшие блеск. От разводов и известкового налета не останется и следа, а вода будет стекать с защитного слоя «как по маслу».

Лайфхак № 3

Убрать царапины с мебели поможет весьма неожиданный способ. Возьмите **ядрище грецкого ореха** и протрите им все неровности на поверхности. Маслянистая и твердая мякоть заполнит щели, а подсохнув, будет неотличима от древесного материала и по виду, и по свойствам.

ДЕТСКОЕ МАСЛО

Лайфхак № 4

Отмыть до блеска стекла в душевой кабине - та еще морока. Лучше делать это по чуть-чуть, но каждый день. Для этого отлично подходит автомобильный лайфхак. Возьмите **резиновый стеклоочиститель**, которым очищают стекла машины, и протирайте им стенки душевой кабины после каждого ополаскивания. Это займет много времени, зато ваша ванная комната будет всегда сверкать.

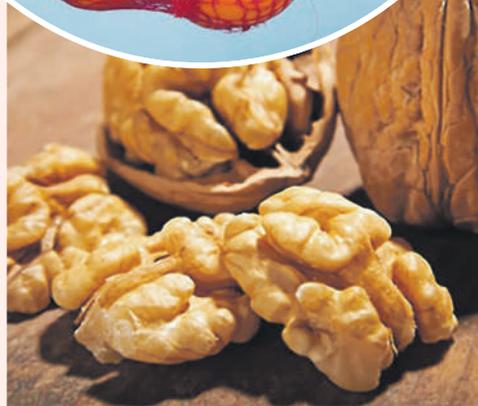
Лайфхак № 5

В супермаркетах лук и апельсины продаются в специальных **капроновых сетках**. Не выбрасывайте их после вскрытия упаковки. Этот материал, пропитавшийся фруктовой кислотой,

отлично подходит для очистки грубых загрязнений. Смочите сетку водой и потрите ею сковороду, противень, духовку или плиту. От накипи не останется и следа. А сетку - сразу же выкиньте в помойку, а не храните, как вы поступаете с использованными металлическими губками.

Лайфхак № 6

Положите в прихожей **упаковку бахил**. Теперь вам не придется тратить время на переобувание, если что-то забыли и надо срочно пройти в квартиру. «Больничный режим» поможет кратковременным визитерам, например электрикам или сантехникам, и значительно сбережет ваше время. ■



СВЫШЕ 3000 СЛОВ

Мир НОВОСТЕЙ

58 59

СУПЕР КРОССВОРДЫ № 12 2024

ПОДАРОК 3 КАНАДСКИХ КРОССВОРДА

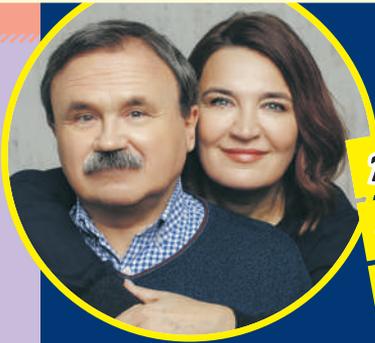
кроссворд "НАТАЛИЯ БЕЛОХВОСТИКОВА" стр. 42-43

ЖУРНАЛ В УДОБНОМ ФОРМАТЕ

СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ВАС:

- кроссворды на любой вкус
- любимые кейворды
- модные канадские кроссворды
- статья и кроссворд, посвященные герою номера

Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-54848 от 26.07.13 г. Реклама 16+



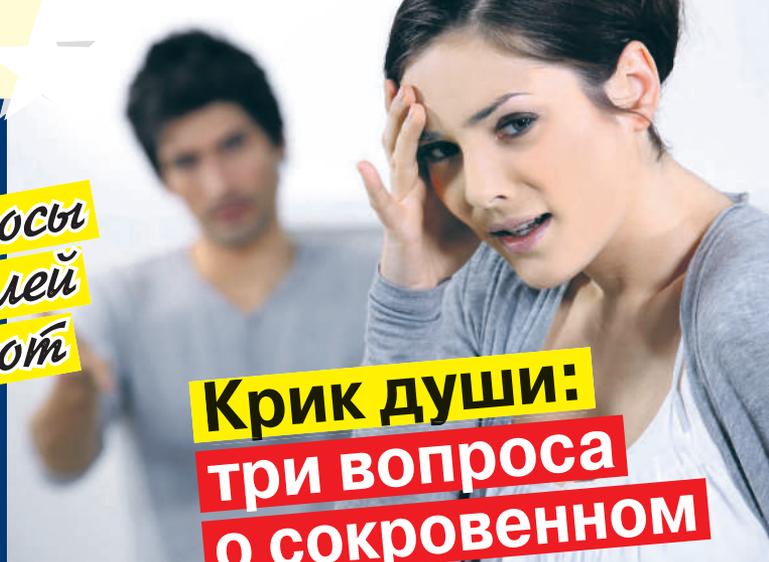
На вопросы читателей отвечают

АННА И СЕРГЕЙ ЛИТВИНОВЫ – родные брат и сестра, авторы более чем 80 романов, написанных в жанре детектива и семейного триллера и опубликованных суммарным тиражом свыше 12 миллионов экземпляров. 20 романов экранизированы, многие переведены на европейские языки. Авторы написали книгу о семейных отношениях «**Два взгляда на одну любовь**».



Добрый день! Очень нужна помощь, я в отчаянии. Мне 34, мужу 35, в браке 10 лет, знакомы со школы. Двое детей... Мой муж всегда был человеком закрытым, никогда не любил обсуждать совместные планы на жизнь, наши отношения, вопросы воспитания детей. Мне было мало его внимания, любви, поддержки и заботы. Я пыталась говорить об этом, донести свои чувства и ощущения до него. Но натыкалась на стену молчания, непонимания и протеста. Спустя много лет ситуация не изменилась в лучшую сторону, только стало хуже. Всю совместную жизнь я работала, старалась не заикливаться на детей, следила за внешностью. Последние два года наше общение с мужем почти исчезло, я больше молчу. Он стал делать замечания насчет моего внешнего вида, готовки, настроения – все не так. Недавно признался, что не хочет быть «подкаблучником», ему хочется свободы. Это при том, что почти все заботы о семье и детях на мне. Я никогда не требовала от него больших заработков, меня все устраивало. Люблю его и принимаю таким, какой есть, только ощущение одиночества и нелюбви не покидает. Мне горько от мысли, что он не нагулялся, что я мешаю ему и надоела за столько лет. Спрашиваю его: может, разлюбил меня и чувства прошли? Но его это только злит, говорит, что любит. И что мне с этим делать?..

Елена, 34 года



Крик души: три вопроса о сокровенном

Сергей Литвинов:

Глубокоуважаемая Елена, мне кажется, что вы слишком заиклились на своем супруге. Если он человек закрытый и хмурый, все равно не станет обаятельным душкой, сколько с ним ни проживи и как его ни люби. Вы – молодая женщина, работаете. Наверняка на вас обращают внимание лица противоположного пола. Но вам, похоже, не до них. Вы спешите каждый день домой, к детям и угрюмому мужу.

Дайте себе волю с теми, кто обращает на вас внимание. Нет, не изменяйте, но пофлиртуйте, примите ухаживания. Мне кажется, вы сейчас живете по принципу: «На тебе сошелся клином белый свет», – и в центре этого клина ваш супруг. А вы попробуйте другой девиз: «Ах, какое блаженство знать, что я совершенство, знать, что я идеал!» Мужчины очень чувствительны к тому, что женщина – особенно ИХ женщина! – имеет успех. Не знаю, каким, шестым или седьмым чувством, но ваш супруг это заметит. И сам начнет больше внимания вам уделять.

Анна Литвинова:

Дорогая Елена, ко всем правильным Сереевыми словам я добавлю: ваш супруг, похоже, обнаглел. С мужчинами это случается. Мог сам решить, или любимая мамочка (ваша свекровь) подсказала: «Жене 34 года (по российским меркам – «не первой молодости»), двое детей, куда она от тебя денется? Будь с ней построже». Вот он и выдвигается. А вы зачем-то согласились принять на себя роль жертвы и позволяете ему изгаляться. Только позволять не надо. Не нравится готовка? Пожать плечами, убрать тарелку: «Не вопрос. Ходи голодный». Подколол по поводу внешности? Ответьте тем же – пивной животик или лысинка в его годы тоже, скорее всего, имеются. Ладно бы вы от него полностью зависели – но сами ведь пишете, что зарабатывает он немного, с детьми без его помощи вы прекрасно справляетесь.

Превратить супруга в чуткого и заботливого, действительно, не получится – если он на стадии жениховства был закрытым и суховатым. Но утешайте себя тем, что ласкоречивые мужчины тоже не идеальны – как показывает статистика, они часто пьют, гуляют, витают в облаках. Не сомневаюсь, что у вашего мужа есть немало других, своих собственных достоинств. И если вы начнете их активнее примечать и нахваливать, отношения в семье наверняка улучшатся.



Здравствуйте. Мне 42, мужу 45. Женаты почти 23 года, вместе уже 27 лет. У нас трое детей.

Мой муж никогда не был романтиком, слова любви говорил крайне редко. Летом 2021 года сказал, что очень любит и еще слова, которые никогда прежде не говорил. К концу лета мы оба заболели ковидом. И все, мужа как подменили. Сначала, после того как вылечились, он стал говорить, что надо что-то менять в сексе, начал выбирать новые игрушки – а у меня после болезни не было совсем сил даже думать об этом. Вот тогда мы сильно поссорились, он сказал, что надо разводиться, потому что я ничего не хочу менять, что все стало механическим. И вот два с половиной года я живу как на вулкане: то у нас словно медо-

вый месяц, то он отворачивается от меня на 180 градусов. Последние две недели слышу от него одни гадости – что я ему не интересна, что со мной скучно, что он меня не хочет. Все время пытается чем-то поддеть, типа «такой агрегат не обойдешь» или «ну-ка, жирненькая, подвинься». Скажу сразу: я никогда не была очень худой, но как начались все эти проблемы, на нервной почве еще набрала семь кило. Осенью нас пригласили в другой город на юбилей, он там выпил. И когда я танцевала, веселая, с таким ядом мне сказал: «Думаешь, тебя кто-то хочет? Да тебя никто не хочет». Помогите, пожалуйста, советом. Я не знаю, что мне делать, как себя вести. Разводиться не хочу, очень сильно люблю мужа...

Татьяна, 42 года

Сергей Литвинов:

Глубокоуважаемая Татьяна! Я, конечно, из-за мужской солидарности должен защищать и обелять сильный пол – но не в этот раз. Не единожды я замечаю, что проблемы, настигшие мужчину, женщина воспринимает как свои. И сама пытается «исправиться», хотя исправляет вам в себе нечего. «Тараканы»-то, судя по всему, у вашего благоверного завелись.

То, как вы рисуете его поведение, – типичный кризис среднего возраста. А, может, в легкой форме, психическое расстройство: сегодня он переполнен любовью, завтра ревнив некстати, послезавтра перестает проявлять к вам мужской интерес. Я бы на вашем месте сходил вместе с ним к психологу, специалисту по семейным проблемам. Сам супруг жаловаться и рассказывать ему о своих проблемах вряд ли будет, а вот с вашей подачи, да если вы будете рядом, – глядишь, разговорится. И помощь получит.

Анна Литвинова:

Дорогая Татьяна! А вы не исключаете, что критика в ваш адрес со стороны мужа может быть и во благо?

Мой собственный супруг всегда гордился, что у меня идеальный вес и почти идеальные параметры. И когда после первых родов я поправилась на 28 килограммов, он пытался меня мотиви-

ровать на похудение всеми возможными способами. Да, молодец, всегда отпускал на фитнес – но иногда и обидные слова говорил. Коровой не называл, а что-то типа «ее не объехать, не обойти» припоминаю. И постоянно пугал, что, если не похудею, превращусь из желанной для многих женщины в неуклюжую клушу.

Да, было обидно. Но зато и с лишним весом я боролась отчаянно. В добеременные одежды, правда, так и не вернулась, но сейчас индекс массы тела в рамках нормы. С ненужными килограммами и многие проблемы ушли – бегать легче, одышка не мучает, полноту под мешковатой одеждой скрывать не нужно. А когда друзья наших

сыновей-подростков говорят мне комплименты, супруг, конечно, притворно сердится: «Вот нахалы». Но – я ведь вижу – на самом деле горд и доволен.

Да, очень обидно слышать от мужа, что «тебя никто не хочет». Но ведь у самцов принято хвалиться своими женами. И он наверняка мечтает, чтобы вас, тайно или явно, воцелели, а ему – обладателю такого сокровища! – завидовали. Не надо стремиться к 42-му размеру, если вы его никогда не носили, но те лишние семь кило, что набрали в последнее время, обязательно надо сбросить. Заодно – пока будете ходить на фитнес – и от придирок отдохнете, и от семейных забот.





Здравствуйте! От первого брака у меня дочь. Со вторым мужем познакомились и начали жить, когда дочке было 10 месяцев. Он очень хорошо относился к моей дочери, когда ей исполнилось пять лет, мы решили расписаться и родить общего ребенка. Все было идеально, я родила сына. Но спустя год многое изменилось, и именно в отношениях между мужем и старшей дочкой. Он стал холодно и безразлично к ней относиться. На многое я закрывала глаза, думала, что накручиваю себя. Сейчас дочке девять лет, сыну четыре. Младшего любит до безумия, постоянно и играет с ним, и занимается. А дочка для него стала какой-то красной тряпкой. Все время над ней издевается, в шуточной форме делает ей больно, говорит, что она этого

не умеет, того. Она очень болтливая, влезает в чужие разговоры. Но он не умеет ей объяснять, что так нельзя, а только психует и орет: «Иди уже! Задолбала!» – может кинуть в нее кроссовок или любой другой предмет, который окажется под рукой... Это просто невыносимо! Поговорить пыталась не раз – бесполезно! Он ни с чем не соглашается, говорит, что она сама виновата. Дочка все время жалуется и плачет! Я с ума сойду, не знаю, что делать. Сегодня вообще сорвалась: при муже подбежала к младшему и разломала домик, который он строил. Сын начал реветь, говорит: мама плохая. А я мужу крикнула: «Ну посмотри, как приятно, когда твоего ребенка обижают»... В общем, сама не знаю, что сделала, просто уже истерика...

Дарья, 27 лет



Сергей Литвинов:

Глубокоуважаемая Дарья! Ситуация «злой отчим/мачеха – несчастный пасынок/падчерица» хорошо известна. И в литературе неоднократно описана. Взять хотя бы «Морозко» или «Золушку».

И вы, похоже, уповаете, что ситуация в вашей семье, словно по волшебству, разрешится сама собой. Но жизнь, к сожалению, далека от сказки. В коллизии, описанной вами, участвуете не только вы с мужем. В нее вовлечены ваши дети. И каждый день отношений, подобных тем, что вы описали, наносит неизлечимые душевные раны не только вам, но, главное, вашей дочери и вашему сыну.

Постарайтесь донести до мужа простую мысль: жизнь – штука длинная. И поворачивается она по-разному. Сейчас вашей дочке девять, и она пока нуждается в вас обоих. А всего через десяток лет она вырастет и упорхнет из родного гнезда. С каким чувством по отношению к отчиму она его покинет?

А пройдет еще лет 30-40 – быстро пройдет, поверьте мне! – и..? В помощи будете нуждаться уже вы с мужем. И кто вам в старости подаст пресловутый «стакан воды»? Девочки обычно эмпатичней и жалостливее парней, но в вашем случае, как мне кажется, на помощь дочери надеяться будет нечего.

Я бы на вашем месте поставила мужу настоящий ультиматум: или он смиряет свое нездоровое отношение к падчерице и начинает вести себя ровно к обоим детям, или вы уходите от него. Травмы, которые он наносит вашему ребенку, вряд ли можно прощать.

Анна Литвинова:

Дорогая Даша, Сережа прав, реальная жизнь дей-

ствительно мало похожа на сказку. И ситуации, когда к детям в одной семье относятся по-разному, сплошь и рядом. Например, в моей семье. Старший сын – долгожданный и от рождения капризный – для бабушки с дедушкой царь и бог. Младший – просто обычный ребенок. Я сначала обижалась, но со временем поняла: не прикажешь сердцу. Не прикажешь – и все тут. Ну любят больше старшего – и ладно, что поделать.

В вашей семье – родного сына муж тоже любит больше, это данность. Но в ваших силах, во-первых, больше уделять внимания дочери (это лучше, чем ломать домик малыша). А во-вторых, раз и навсегда поставить супругу строгие рамки. Он не обязан вашу дочку боготворить. Но и оскорблять, издеваться не имеет никакого права. Предъявите мужу ультиматум: еще одна подобная выходка – и вы уходите. С обоими детьми. А он будет вынужден довольствоваться ролью воскресного папы. ■

ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

Учредитель: ООО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова; дизайн, верстка – Николай Пантелеев, Татьяна Еремина

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в типографии ООО «Возрождение» 214031, г. Смоленск, ул. Бабушкина, д. 8, оф. 1. № заказа 2024– Дата выхода: 17.06.2024 За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет.

Адрес редакции: 129090, Москва, ул. Щепкина, д. 25/20

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru; тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;

PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.



ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ СМОТРИТЕ НА САЙТЕ WWW.OTZVEZD.RU

Фото на обложке: Legion-Media

другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА Новости, личные архивы звезд, социальные сети

Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается

NEW!

спецвыпуск откровения звезд

Мир
www.mimov.ru
НОВОСТЕЙ

ЖУРНАЛ
Мифы и факты
История: как это было

Развенчаем мифы:

ИСТОРИЧЕСКИЕ, НАУЧНЫЕ,
МЕДИЦИНСКИЕ, МИСТИЧЕСКИЕ,
КАСАЮЩИЕСЯ ИЗВЕСТНЫХ
ЛЮДЕЙ...

В НОМЕРЕ:

- Историческая реконструкция: медики и историки наконец выяснили, как умер царевич Дмитрий
- Из-за чего Пушкин избегал блондинов и не ездил на белых лошадях
- Почему Сталин называл изобретателя советского пеницилина «сестренкой»
- Роковой пистолет семьи варшавского генерал-губернатора: как он там оказался и почему семью преследовал злой рок

- ✓ Проверим, насколько правдивы те или иные легенды.
- ✓ С помощью экспертов раскроем тайные загадки прошлого.
- ✓ Никакой фальши: о том, как все было на самом деле, рассказывают первоклассные специалисты.



Отекают ноги? ЭТО ЗАСТОЙ ЛИМФЫ!



«У меня целый букет проблем: высокое давление и холестерин, запоры, диабет, лишний вес. Появились усталость, одышка, слабость, головные боли, головокружения. А в последнее время стали страшно отекать и болеть ноги! Я практически перестала ходить. Подскажите, почему у меня такие отеки и можно ли от них избавиться?»

Нина, 69 лет, Ставрополь.

Отеки ног, или лимфоотеки, — это признак застоя лимфы! Мало кто знает, что лимфатическая система — это часть сердечно-сосудистой системы. Ее задача — очищение организма. Именно лимфа, а не кровь, печень или кишечник, обеззараживает шлаки, яды и токсины и выводит их из организма. Но это если человек здоров и молод.



С возрастом из-за отсутствия движения (а лимфу качают мышцы, а не сердце) лимфа начинает застаиваться, токсины забивают лимфоузлы, замедляют и отравляют лимфоток. Тогда начинают отекать ноги, могут появляться язвы, люди чаще болеют, сердце и сосуды начинают разрушаться. Знакомая ситуация?

Что же делать? Как помочь избавиться от отеков и застоя?

НАДО ОЧИЩАТЬ ЛИМФУ! Но это непросто! Попасть в лимфатический сосуд можно через ворсинки кишечника, которые нужно предварительно очистить. Плюс лимфатический сосуд крайне мал, что еще больше усложняет доступ к лимфе. Поэтому до сегодняшнего дня создать средство для очищения лимфы было сложно.

Однако российским учёным из подмосковного наукограда Пущино это удалось! На основе дикой водоросли ламинарии, используя уникальную технологию кавитации, они создали **натуральный молекулярный гель для диетического лечебного питания ЛАМИНОР для очищения и кишечника, и лимфы.** «Живые» молекулы-поликлинеры **ЛАМИНОРА** сначала помогают глубоко очистить кишечник, способствуя избавлению от запоров, затем через ворсинки кишечника проникают в лимфатические сосуды, обеззараживают токсины и выводят их из организма, очищая лимфу и стимулируя лимфоток.



ЛАМИНОР помогает:

- ✓ **ОЧИЩАТЬ** кишечник и лимфу;
- ✓ **АКТИВИЗИРОВАТЬ** лимфоток;
- ✓ **ИЗБАВЛЯТЬ** от запоров и отеков;
- ✓ **ПРЕДОТВРАЩАТЬ ОСЛОЖНЕНИЯ** на ноги, сердце, сосуды, печень, почки.

ЛАМИНОР помогает вернуть радость движения и долгие годы активной жизни без отеков и боли!

Звоните по телефону горячей линии:

8-800-100-55-60

Звоните с мобильного на номер:

***2031**

НАЗОВИТЕ КОД НА УЧАСТИЕ В АКЦИИ*: «**БЕЗ ОТЕКОВ**»

Все звонки **БЕСПЛАТНЫЕ**

*При покупке 5 банок и более. Не является БАД. Не является лекарственным средством. Необходима консультация специалиста. ООО «Международный центр здоровья», ОГРН 1217700093159, г. Москва, Петровско-Разумовский проезд, д. 29, стр. 4, пом. 1, комн. 28. СГР № RU.77.99.19.004.E.004351.10.18 от 01.10.2018 г. Акция действует с 01.06.2024 по 01.11.2024 г. Информация об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по тел. 8-800-100-55-60. РЕКЛАМА