


**Премьер Италии**  
Джузеппе Конте рассказал, какое место в его жизни занимает Россия



Страница 09

**Шоколадные конфеты**  
к новогодним праздникам могут заметно подорожать



Страница 06

**Европа полностью**  
откажется от одноразовой пластиковой посуды через три года



Страница 07

**Банк России**  
впервые обнаружил поддельные купюры в 200 рублей



Страница 07



# Российская Газета

Общественно-политическая газета. Выходит с ноября 1990 года. Пятница, 26 октября 2018. № 241(7704) www.rg.ru

Столичный выпуск

**02**  
**Генеральная прокуратура** займется поиском денег чиновников в иностранных банках

**04**  
**Татьяна Голикова** поддержала меры борьбы с курением и потреблением алкоголя

**05**  
**КС РФ запретил** отказывать обвиняемым в доведении судебного процесса до приговора

**05**  
**Гражданское оружие** предложили оснащать датчиками слежения

**07**  
**МЧС России** планирует полностью обновить экипировку пожарных

**08**  
**НАТО проводит** крупнейшие за 30 лет учения у границ России

**СТИХИЯ** На Кубани ливень затопил 30 населенных пунктов и отрезал от остальной части региона Сочи

## Беда без берегов



**Ольга Максимова,**  
«Российская газета»,  
Краснодарский край

Обрушенные автомобильные мосты, заблокированные селями железнодорожного полотна, дома без воды, света и газа, подтопленные больницы — таковы последствия небывалого разгула стихии на Кубани. По предварительным данным, на расчистку улиц и ремонт поврежденных понадобится как минимум два-три дня.

Вчера в Краснодарском крае был объявлен режим ЧС. В подто-

**АКЦЕНТ**

**В Туапсинском районе сначала под воду ушли дороги, позже стало известно о подтоплении железнодорожных путей, потом началась эвакуация жителей домов**

пленных сильнейшим ливнем 30 населенных пунктах приступили к подсчетам ущерба от паводка, а также ликвидации последствий сильнейшего ливня и ветра. Из самых опасных участков в прямую из собственных домов были эвакуированы более 400 человек в

апсинского района — мужчины и женщины. Seriously пострадавшими из-за грозного потока значатся также двое. Пока не ясна и судьба еще одной женщины (1951 года рождения), официально она считается пропавшей, ее сейчас ищут.

...Началось все с Туапсинского района, где за полтора суток выпало более двухмесячной нормы осадков. Сначала под воду ушли дороги, чуть позже стало известно о подтоплении железнодорожных рельсов сразу на нескольких станциях, а потом начались и эвакуации из домов.

По поселкам и самому городу Туапсе шли сильные потоки, в них смешалось все — ветки и

В Сочи больше всего не повезло автомобилистам. Машины затопило по самые крыши.

Если попасть в такой водоворот, удержаться на ногах вряд ли удастся.

— Нас предупредили о непогоде. Пришло несколько сообщений от МЧС на телефон, а прямо перед ливнем, да и во время тоже, по дорогам ездил спасатели с громкоговорителями. У нас квартала на третьем этаже, поэтому решили просто не выходить из дома. За всем наблюдали из окна, воды было очень много, — рассказывает жительница Туапсе Елена.

Сразу за Туапсе затоплять начало и часть Апшеронского района.

**АВТОМОБИЛИ** Депутаты просят Генпрокуратуру проверить законность установки комплексов фотовидеофиксации нарушений

## Камерам — штраф

**Владимир Баршев**

Камеры автоматической фотовидеофиксации вновь попали в громкую историю. Депутаты просят Генеральную прокуратуру проверить законность их установки, а также предлагают упорядочить их размещение.

К Генеральному прокурору РФ Юрию Чайке обратился первый зампред Комитета Госдумы по госстроительству и законодательству Вячеслав Лысаков. Он попросил проверить законность установки на городских улицах камер фиксации нарушений Правил дорожного движения «Стрит Фалькон».

Такие камеры похожи на уличные фонари, имеют круговой обзор и способны уследить даже за 10-секундной остановкой в неподвижном месте.

Но, как указывает депутат, для

фиксации правонарушений в области дорожного движения в качестве систем фото- и видеосъемки могут применяться специальные технические средства, утвержденные в установленном порядке в качестве средств измерения, имеющие соответствующие сертификаты и прошедшие метрологическую поверку. «Стрит Фалькон» не прошел всех необходимых испытаний. Это не сертифицированный измерительный прибор, достоверно определяющий координаты фиксируемого транспортного средства. Поэтому его применение недопустимо, считает Лысаков.

Однако он применяется, и автовладельцы массово получают штрафы. «Аппарат предназначен для наружного наблюдения и фиксации времени, а его используют как систему автоматической фотовидеофиксации», говорит депутат.



Иногда камеры тень от автомобиля идентифицируют как везд на выделенную полосу, и водителю приходит штраф.

Чуть ранее в МВД и прокуратуру обратилась Федерация автовладельцев России с просьбой проверить на соответствие ГОСТ установку камер. По данным федерации, из 106 проверенных ею комплексов фотовидеофиксации только у 11 установлены знаки, предупреждающие о приближении к такой камере.

Как считают в федерации, это приводит к тому, что камеры работают не на обеспечение безопасности дорожного движения, а исключительно на пополнение бюджетов. Причем зачастую даже не региональных, а конкретных частных фирм.

Напомним, что у нас вошло в моду отдавать установку камер по концессионным соглашениям коммерческим организациям. Бюджет не тратит деньги на их установку, зато такая фирма получает вполне приличный доход.

**ВЛАСТЬ** Владимир Путин призвал «не засыпать на ходу» при реализации национальных проектов

## В режиме прорыва

**Кира Латухина**

Представители власти должны быть готовы к напряженной работе при реализации национальных проектов и «не засыпать на ходу», заявил Владимир Путин. Президент поставил задачу выработать механизм контроля за выполнением масштабных проектов, а также предостерег чиновников от формализма.

«Ни в коем случае мы не можем действовать и работать как обычно, мы должны осознать, перед решением каких задач мы стоим», — заявил Владимир Путин на заседании Совета по стратегическому развитию и национальным проектам в Кремле. На обсуждение были вынесены нацпроекты в социальной сфере, в области цифровой экономики и транспортной инфраструктуры, экологии, культуры, жилищного строительства и городской среды. «В предстоящие годы мы должны совершить настоящий прорыв», — напомнил задачу Послания и майского указа Путин. «Прежде всего чтобы обеспечить благополучие и новое качество жизни граждан России, широкие возможности для самореализации каждого человека, укрепить конкурентоспособность страны, добиться лидерства в тех сферах, которые определяют будущее России, и всего мира. Это, без всякого преувеличения, исторические задачи», — подчеркнул он. Правительству было поручено сформировать детальный план прорыва по каждому направлению.

**ИНИЦИАТИВА** Украинские беженцы получат гражданство РФ в льготном режиме

## Паспорт без бюрократии

**Татьяна Замахина**

Президент России сможет определять категории иностранцев для предоставления российского гражданства в упрощенном порядке. Законопроект, который Госдума приняла в первом чтении, особенно актуален для беженцев из Украины. Как заявил спикер Госдумы Вячеслав Володин, российский лидер сможет лично помочь «заложникам политического авантюризма» Киева.

Законопроект выполняет ту часть Послания Владимира Путина Федеральному Собранию, в которой он поручил усовершенствовать процедуру предоставления гражданства России тем, кто хочет принести пользу и работать на благо нашей страны. Документ позволит без лишней бюрократии получить паспорта РФ соотечественникам, проживающим в странах со сложной обстановкой. Как объяснил замглавы МВД Игорь Зубов, речь о государствах, где они преследовались властями по политическим и иным мотивам, где произошли госперевороты, имеют место вооруженные конфликты или другие чрезвычайные ситуации. Он уточнил, что это касается и украинцев.

**ТРАНСПОРТ** В России введут тотальный контроль за автобусами

## Рейс не заказывали

**Татьяна Шадрина**

В России планируется ввести глобальный дистанционный контроль за автобусными перевозками с помощью датчиков и видеокамер в самих автобусах, рассказал глава Ространснадзора Виктор Басаргин на пресс-конференции в медиацентре «Российской газеты».

Перевозчикам, владеющим транспортными средствами вместимостью более восьми мест, предстоит оборудовать свои автобусы видеокамерами и «умными» тахографами. Детали требований к новым устройствам пока не раскрываются.

Ространснадзор и ГИБДД будут обмениваться данными об идентификации транспортного средства, проверять, сертифицировано ли оно, есть ли у перевозчика лицензия, не нарушает ли водитель автобуса правила труда и отдыха, перевозок.

Такая система мониторинга создается по поручению президента, которое он дал более года назад по итогам заседания Госсовета в Ульяновске. Проект системы уже обсуждался минтрансом и МВД, он будет дорабатываться. Четких сроков запуска новой системы и введения требований по оборудованию пока нет.

Официальные курсы валют ЦБ России с 26.10.18

Австралийский доллар 46,4704  
Азербайджанский манат 38,7548  
Армянский драм\*\* 13,5870  
Белорусский рубль 31,1630  
Болгарский лев 38,3346  
Бразильский реал 17,6149

Венгерский форинт\*\*\* 23,1632  
Вон Республики Корея\*\*\* 57,7341  
Гонконгский доллар\*\* 83,8692  
Датская крона 65,7476  
Доллар США 74,9851  
Евро

Индийская рупия\*\* 89,7333  
Казахстанский тенге\*\* 17,8745  
Канадский доллар 50,4625  
Киргизский сом\*\* 94,6009  
Китайский юань\* 94,6049  
Молдавский лей\* 38,6626

Новый туркменский манат 18,8119  
Норвежская крона\* 78,9012  
Польская злотый 17,3843  
Румынский лей 16,9799  
СДР 91,1853  
Сингапурский доллар 47,6363

Таджикский сомони\* 69,8328  
Турецкая лира 11,5351  
Узбекский сум\*\*\*\* 79,9261  
Украинская гривна\*\* 23,2020  
Фунт стерлингов 84,7881  
Чешская крона\* 28,9982

Шведская крона\* 72,0703  
Швейцарский франк 65,8596  
Южноафриканский рэнд\* 45,1405  
Японская иена\*\* 58,5386

\*\*3а 10  
\*\*\*3а 100  
\*\*\*\*3а 10000



СОВФЕД Россия готова обсуждать с Таджикистаном смягчение норм в сфере миграции

ПРАВИЛА ДВИЖЕНИЯ

Галина Мислевская

Россия готова обсуждать смягчение миграционных правил с Таджикистаном на взаимовыгодных условиях, заявила спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко.

«Россия остается в числе главных внешнеэкономических партнеров Таджикистана», — отметила в ходе пленарного заседания Валентина Матвиенко, добавив, что к августу этого года взаимный товарооборот превысил 620 миллионов долларов.

Сегодня в России трудятся от 700 тысяч до 1 миллиона граждан Таджикистана

Однако центральное место в дискуссиях заняла тема миграции. По разным оценкам, сейчас в России живут от семисот тысяч до миллиона граждан Таджикистана.

По словам посла республики в РФ Имомуддина Сатторова, порядка двухсот тысяч мигрантов проживают в РФ «уже долгие годы» с просроченными документами.

«Мы всегда просили Россию предоставить этим людям возможность в течение какого-то срока легализоваться. Члены они пришли без страха, что будут депортированы», — отметил дипломат.

«Мы просим рассмотреть возможность проведения очередной амнистии для граждан Таджикистана, которым запрещен въезд в РФ. Российскую Федерацию граждане Таджикистана очень ценят, очень любят», — сказала она.

«На уровне межправительственной комиссии по инициативе таджикских коллег запущено обсуждение смягчения миграционных правил. Мы готовы к предметному рассмотрению этого вопроса на взаимовыгодных условиях», — сказала она, добавив, что в целом ситуация в этой сфере улучшается.

КРЕМЛЬ Владимир Путин поставил новые задачи перед офицерами

Щит от угроз

Кира Латухина

Россия никому не угрожает, но следует все для защиты Родины от любых угроз. Об этом президент Владимир Путин заявил в Кремле на церемонии представления офицеров, назначенных на высшие командные должности.

«Одно из ключевых направлений нашей общей работы — это развитие Вооруженных сил», — заметил глава государства. «Предстоит повысить уровень оперативной и боевой подготовки войск. При этом нужно в полной мере учитывать опыт военной операции в Сирии, характер потенциальных угроз», — отметил Владимир Путин.



На церемонии в Кремле присутствовали руководители силовых и правоохранительных органов, в том числе министр обороны Сергей Шойгу и глава Росгвардии Виктор Золотов.

ПРЕЗИДЕНТ Владимир Путин назначил Александра Осипова врио главы Забайкалья

Билет до Читы

Кира Латухина

Президент РФ Владимир Путин подписал указ о назначении временно исполняющего обязанности губернатора Забайкальского края. Им стал Александр Осипов, который ранее работал в министерстве по развитию Дальнего Востока.

Александр Осипов родился 28 сентября 1969 года в Ростове-на-Дону. Окончил Харьковское высшее военное командно-инженерное училище ракетных войск, Ростовский институт народного хозяйства, Ставропольский государственный университет.

президентом «Деловой России», входил в советы директоров ряда энергетических компаний. В 2013 году назначен помощником министра по развитию Дальнего Востока.

Наталья Жданова возглавляла край с середины февраля 2016 года и объявила о намерении уйти в отставку 11 октября. В среду поздно вечером в Кремле Владимир Путин побеседовал с Осиповым, сообщив ему о своем решении.

«Важнейшим условием для развития региона является создание качественной инфраструктуры, включая создание социальных объектов для сотрудников, заметил он и попросил поддержать в разработке плана социального обеспечения точек роста Забайкальского края.

«Это и использование инструментов поддержки, которые действуют сейчас на Дальнем Востоке и доказали свою эффективность. Это создание территории опережающего развития, инфраструктурные субсидии для инвестиционных проектов, которые реализуются, предоставление гражданам бесплатного одного гектара земли», — перечислил он.

свободном порте Владивосток, таких как круглосуточная работа пунктов — у нас сейчас очень острая ситуация по пунктам пропусков. Там по два-три дня стоят люди, транспортные средства, не могут вовремя оформиться.

«Видео на сайте rg.ru/art/1608156»

Выборы губернатора Забайкалья, скорее всего, пройдут в ближайший единый день голосования — второе воскресенье сентября 2019 года.

В режиме прорыва

Кабинет с задачей справиться и подготовить нацпроекты, в которых есть целевые показатели и механизмы их достижения, а также объемы финансирования.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Наша задача — обеспечить реализацию нацпроектов с учетом предложений с мест. Каждый регион должен видеть свое место в программах развития, понимать свои задачи, а финансирование нужно довести в срок, проконтролировать использование средств. Все это нужно обсудить на спецсовещании до конца года, решил он.

«Наша задача — обеспечить реализацию нацпроектов с учетом предложений с мест. Каждый регион должен видеть свое место в программах развития, понимать свои задачи, а финансирование нужно довести в срок, проконтролировать использование средств. Все это нужно обсудить на спецсовещании до конца года, решил он.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

«Успех национальных проектов и программ в значительной степени зависит от эффективности работы регионов», — заметил глава государства. Именно региональным управленческим командам предстоит сыграть главную роль в решении конкретных практических задач.

ФИНАНСЫ Генпрокуратура займется поиском денег чиновников в иностранных банках Свести счета

Юлия Кривошапко

Президент Владимир Путин внес в Госдуму законопроект, позволяющий Генпрокуратуре через Банк России запрашивать у иностранных банков информацию о вкладах россиян, которым запрещено их иметь.

В поправках предлагается возложить на Генпрокуратуру функции уполномоченного органа по взаимодействию с компетентными органами иностранных государств при проведении проверок соблюдения российскими госслужащими закона о запрете иметь вклады и счета в банках других стран.

Законопроект появился в связи с подозрениями, что отдельные госслужащие могут хранить деньги за рубежом, их хотят простимулировать к возврату средств в Россию, отмечает партнер Pagon Advice Group Александр Захаров.

Запрет чиновникам открывать счета, хранить наличные и ценности в зарубежных банках, а также владеть и пользоваться иностранными финансовыми инструментами введен в 2013 году. Под него попал достаточно широкий круг чиновников — от президента и премьер-министра, министров и их заместителей до глав городских округов.

Однако только в 2017 году законодатели уточнили само понятие иностранных финансовых инструментов, напоминает Александр Захаров. В итоге госслужащие лишились права владеть любыми ценными бумагами, которые были эмитированы в иностранных государствах.

Традиционно россияне размещали свои средства в банках Европы. Это была Прибалтика, Швейцария, Лихтенштейн, островные государства. С ростом геополитической напряженности большинство ведущих иностранных банков стали отказываться от состоятельных клиентов из России, особенно имеющих связи с госслужбой или с госказном, констатирует Захаров.

«Законпроект читайте на сайте rg.ru/art/1608076»

ИНИЦИАТИВА На конкурс управленцев зарегистрировалось больше 200 тысяч человек Лидерский рекорд

Айсель Герейханова

Управленческий конкурс «Лидеры России» побил рекорд прошлого года. Вчера на официальном сайте проекта завершилась регистрация участников. В этом году лидерами России захотели стать 227 193 человека, в то время как на первый конкурс было подано 199 тысяч заявок.

Руководитель проекта «Лидеры России», проректор РАНХиГС Алексей Комиссаров считает, что итоги заявочной кампании говорят о востребованности конкурса «Лидеры России» и повышении к нему интереса как россиян, так и наших соотечественников за рубежом. Он считает, что росту популярности «Лидеров России» способствовали результаты первого конкурса: «По итогам конкурса новые назначения получили более 70 человек, из них двое стали губернаторами, трое — заместителями федеральных министров.

«Соответствие паспортов и объемов финансирования в бюджете — это вопрос важный», — согласился с Кудриным Путин. «Если мы будем все время сдвигать, то мы не выполним в срок ничего, тогда просто работа становится бессмысленной — ну это смысл все равно есть, он дисциплинирует, но тогда мы никакие цели и задачи не выполним.»

«Итоги заявочной кампании говорят о востребованности конкурса «Лидеры России»

## Паспорт без бюрократии

Владимир Путин получит возможность принимать дополнительные меры по поддержке граждан других государств, «в первую очередь тех, кто оказался в беде», пояснил журналистам спикер Госдумы Вячеслав Володин. По его словам, в Украине, «где наши бывшие соотечественники оказались заложниками политического авантюризма властей Киева и гражданской войны», этот вопрос стоит особенно остро. Спикер Госдумы назвал важным то, что решение будет принимать лично глава государства.

Председатель Комитета Госдумы по развитию гражданского общества, вопросам общественных и религиозных объединений Сергей Гаврилов уточнил, что речь может идти не только об Украине, но и о Приднестровье, Молдавии, Прибалтике. По его словам, случаи массовых нарушений основных прав человека ставят вопрос о признании ряда государств или их частей «территорией геноцида и массовых нарушений прав наших соотечественников».

—Принятие данного законопроекта позволит решить ряд вопросов. Прежде всего отмены как необоснованного требования рождения наших носителей русского языка или их родственников на территории бывшего СССР,—заявил Гаврилов.—Либо их родст-

## ПРАВИТЕЛЬСТВО Кабмин занимался развитием производства сжиженного газа, аварийным жильем и подарками чиновникам

# Тонны и метры



С докладом на заседании правительства выступил министр энергетики Александр Новак.

Владимир Кузьмин

Россия постарается нарастить свою долю на рынке сжиженного природного газа (СПГ) в ближайшие 15 лет до 17–20 процентов. Конкуренция со своим же трубным газом при этом недопустима, предупредил вчера премьер-министр Дмитрий Медведев на заседании правительства. Кроме того, в повестке дня кабинета были и другие вопросы.

Перспективы на вырост  
Правительство на заседании в четверг рассматривало вопросы развития в России производства и экспорта сжиженного природного газа. По всем прогнозам, этот рынок будет расти значительными темпами. Например, в прошлом году объемы торговли увеличились на 12 процентов, в пятилетней перспективе вырастут почти на треть. К 2035 году, уточнил министр энергетики Александр Новак, доля СПГ в мировой торговле газом может достигнуть 51 процента вместо нынешних 35.

Наша страна с учетом возможностей в добыче претендует на свое место на рынке. Пока это всего 6 процентов, констатировал председатель правительства. По данным минэнерго, в 2017 году экспорт сжиженного природного газа из России составил 11,7 миллиона тонн.

«В последующие годы — в ближайшие 15 и более лет — мы будем стремиться нарастить ее процентов до 17–20», — заявил Медведев. Сделать это будет не так просто из-за острой конкуренции. Многие страны — Катар, Австралия, Малайзия — активно инвестируют в проекты по сжиженному газу. «Я уже не говорю о Соединенных Штатах Америки с их агрессивной и нарушающей подчас все правила стратегией продвижения своего газа на европейский рынок», — напомнил премьер.

При этом российский сжиженный газ не должен мешать экспорту традиционного для стра-

ны трубопроводного газа. «Производство и экспорт СПГ не должны развиваться в ущерб трубопроводному газу. Мы не должны конкурировать сами с собой», — указал глава кабинета министров.

В следующем году после ввода в строй третьей и четвертой технологических линий на заводе «Ямал СПГ» производственные мощности СПГ в России составят около 29 миллионов тонн в год. «Нам предстоит расширить производственные мощности, создать дополнительную инфраструктуру хранения и средств доставки газа, обеспечить технологические условия, выработать эффективную экспортную стратегию», — сказал Дмитрий Медведев.

Сжиженный газ — товар не только для экспорта, ему можно найти применение и внутри страны. «Это касается и газификации удаленных населенных пунктов, которые не имеют доступа к сетевому газу. В этом смысле такой газ может быть весьма востребован», — считает премьер.

Акцент  
Главным плацдармом для развития отечественного СПГ должна стать Арктика

Акцент  
Акцент  
Акцент

Акцент  
Акцент

## ДУМА Торговым сетям ограничат возврат непроданных продуктов Цыплят по годности считают

Татьяна Замахина

Торговым сетям запретят возвращать поставщикам непроданные продукты, срок хранения которых меньше 30 дней. Законопроект, разработанный вместе с правительством, Госдума приняла во втором чтении.

Инициатива направлена на выполнение поручения президента России, который назвал практику возврата нереализованного товара производителем недобросовестной уловкой со стороны торговых сетей.

«Торговые сети, как собственники товара, впрямь не могут перекладывать на производителя свои риски и расходы, понуждая производителя выкупать нереализованный товар или обменивать его без оплаты», — заявила Аврина, вице-спикер Госдумы Ирина Яровая. По ее словам, защита производителя от необоснованных убытков и потерь создаст условия для расширения ассортимента, повышения качества продукции. Это, несомненно, выгодно покупателям.

Как пояснил первый зампред Комитета Госдумы по безопасности и противодействию коррупции Эрнест Валеев, как минимум 20 процентов всех продовольственных товаров с истек-

## ПАРЛАМЕНТ Госдума одобрила в первом чтении налоговый режим для самозанятых Из тени за льготой

Татьяна Замахина

Госдума одобрила в первом чтении проведение налогового эксперимента, который предполагает введение в регионах России беспрецедентного для мировой практики налогового режима. Граждане, которые работают сами на себя, смогут воспользоваться возможностью платить низкий подоходный налог вместо обычных 13 процентов. И это без каких бы то ни было административных издержек.

Эксперимент по налогу на профессиональный доход предлагается провести с 1 января 2019 года до 31 декабря 2028 года в Москве, Московской и Калужской областях, а также в Татарстане — то есть в регионах-донорах. Инициатива касается тех, кто сам обеспечивает себя работой. Чтобы получить право участвовать в эксперименте, гражданин должен зарабатывать не более 2,4 млн рублей в год — порядка 200 тысяч рублей в месяц. Речь именно о тех, кто не имеет работодателя и не привлекает наемных работников по трудовым договорам. Не смогут перейти на новый налоговый режим лица, торгующие подакцизной продукцией, полезными ископаемыми, а также занимающиеся перепродажей недвижимости и т.п.

В течение года граждане смогут вернуть непроданные продукты, срок хранения которых меньше 30 дней. Это касается молочной, хлебобулочной и кондитерской продукции, а также фруктов, овощей, свежего мяса и рыбы. Также вводится запрет на замену таких товаров на аналогичные, либо на возмещение их стоимости. Это должно предотвратить попытки торговых сетей заставить производителей обменять нереализованные остатки (по истечении их срока годности) на новые товары.

Поставщики и торговые сети должны привести свои договоренности в соответствие с законом в течение 180 дней со дня его вступления в силу.

Самозанятым предлагают уплачивать налог в размере 4 процентов на доход, полученный от реализации товаров и услуг другим гражданам. Если они продают товары и услуги компаниям и ИП, то ставка налога будет составлять 6 процентов. По оценкам экспертов, порядка 1,5 млн граждан ведут предпринимательскую деятельность, но ни в какие отношения с государством не вступают и остаются «в тени». Им законодателям и хотят дать возможность легализоваться. «Такого режима никогда не было — ни налог на вмененный доход, ни патент не могут с этим сравниться», — отметил глава Комитета Госдумы по бюджету и налогам Андрей Макаров. — Это режим, когда человек уплачивает 4 процента, из них 1,5 процента идут в Фонд обязательного медицинского страхования, то есть и на медицинское обслуживание самого этого человека». При этом «никаких отчетов, никаких бухгалтеров, никакого обращения в налоговую службу, никакого похода к чиновникам — этого ничего нет вообще», заметил парламентарий. Чтобы заплатить налог, достаточно будет совершить пять несложных действий при помощи мобильного приложения.

### ЕСЛИ

Валерий Выжutowич,  
Политический обозреватель



## ГОСУДАРСТВО ПОМОЖЕТ

Запросы значительной части российского общества обращены к государству. Именно оно должно «должно заботиться обо всех своих гражданах, обеспечивая им достойный уровень жизни». На этом, по данным «Левада-центра», сегодня настаивают 62 процента россиян. Треть опрошенных считают, что государство «должно устанавливать единые для всех правила игры и следить за тем, чтобы они не нарушались». Сторонники же минимального вмешательства государства «в жизнь и экономическую активность своих граждан» составляют меньшинство — 6 процентов. При этом 58 процентов респондентов убеждены, что люди, попав во власть, «быстро теряют внимание к интересам народа». Еще 28 процентов придерживаются мнения, что «элита живет только своими интересами». И только 9 процентов граждан уверены, что «наши органы власти — народные, у них те же интересы, что и у простых людей». В России сложилась «державная» модель взаимоотношений власти и общества, отмечает Василий Анкин (НИУ ВШЭ) в своей работе «Интересы личности, государства и общества в массовом восприятии населения». К такому же выводу пришли эксперты Института социологии РАН. По их данным, 88 процентов россиян считают, что государство должно защищать интересы народа перед интересами личности.

При таком уповании на власть совершенно естественно, что именно ее, власть, граждане вынуждены в экономических неурядицах и считают ответственной за все. Число россиян, требующих большей заботы от государства, по данным «Левада-центра», достигло 83 процентов. В 1990 году так думали лишь 57 процентов граждан. Более 70 процентов опрошенных считают, что население не может обойтись без государственной поддержки, и только 9 процентов уверены, что люди должны проявлять инициативу и заботиться сами о себе.

На профсоюз, чья роль в защите трудовых прав населения в условиях нарастающей экономической напряженности, казалось, должна возрастать, граждане тоже не надеются. Недовольство своим положением они по-прежнему предпочитают начинать. Или не ропщут. Что российские профсоюзные организации в большинстве своем лишь имитируют борьбу за трудовые права населения — факт очевидный. Нет иллюзий на этот счет и у власти. «Профорганизации далеко не всегда берут на себя ответственность за решение конкретных трудовых проблем и споров. И подчас играют ступень формальной роли в защите интересов работников и трудовых коллективов в целом», — сказал Владимир Путин, выступая на одном из съездов ФНПР. Привыкшим к «карманному» профсоюзам рабочих не так-то просто подвигнуть к свободной саморегуляции, научить отстаивать свои интересы.

Точно так же и российских государственных менеджеров (во многих из них еще сильна советская закваска) нелегко приучить к мысли, что профсоюз по своему социальному предназначению не слуга администрации, а ее контролер, оппонент. И что всякое выступление в защиту прав рабочих не следует расценивать как проявление экстремизма, а профсоюзных лидеров приравнивать к вождям политической оппозиции.

Эксперты отмечают закономерность: чем острее падение населения падение уровня жизни, тем сильнее патерналистские настроения. «Многие в массовом недовольстве, считают, что она недостаточную напавла порядок, оттого-то так много кругом воровства, коррупции, всякого беспредела. Но люди не понимают, как можно свое недовольство властью во что-то конвертировать и, кроме власти, не видят никого, кому можно пожаловаться на власть», — говорит научный сотрудник Института социологии РАН, член Научного совета ВЦИОМ Леонтий Бызов.

Под влиянием экономического кризиса, избавление от которого граждане связывают только с государством, растет число трудоспособных людей, не желающих работать. Они стремятся стать получателями социальной помощи, полагаются только на власть. Более половины россиян (53 процента) считают, что личное вмешательство первых лиц государства — самый эффективный способ управления кризисными процессами. По оценке 21 процента опрошенных, Путин — «энергичный и эффективный государственный деятель, который берет на себя личную ответственность за решение самых сложных проблем». Еще 13 процентов респондентов отмечают, что правительство «заботится о проблемах простых людей и при любом осложнении стремится оказать им быструю и эффективную помощь».

По данным «Левада-центра», 57 процентов россиян считают, что «жить трудно, но можно терпеть». Однако лишь 12 процентов опрошенных проявляют активность — ищут и находят возможности улучшить свое положение. А российские политики между тем распевают привычную мантру про ответственность власти, ответственность бизнеса. Но ни власть, ни бизнес не способны творить чудеса. Все же, что там ни говори, причины, вынуждающие власть все чаще переходить от системного управления к ручному, не сводимыми к чиновничьей неадекватности или к социальной безответственности бизнесменов.

Об ответственности так называемого простого человека за положение его собственных дел на государственном уровне говорить не принято. Он — лишь объект почитания. К его инициативе, самостоятельности, гражданским ресурсам государство и «социально ответственному» бизнесу, эти главные почитатели, не апеллируют. Волно или невольно в массовое сознание транслируется установка на ожидание от власти скорой магической помощи, культивируется патерналистский, а не партнерский тип отношений между государством и его гражданами. В итоге значительная часть общества проникается упованием на чудо, совершить которое способна только власть.

→ Все колонки автора  
rg.ru/sujet/181

Только в **ОКТАБРЕ 2018 г.** скидка до **20%** на подписку

Российская Газета

Плани редакционной подписки осуществляется АО «Издательство «Российская газета», тел.: 8 (800) 100-1113 (звонок бесплатный по России) ОГРН 1057714039228; 127137, г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4, rg.ru/subs

16+ РЕКЛАМА













# ИЗ ПЕРВЫХ УСТ Премьер Италии Джузеппе Конте рассказал, какое место в его жизни занимает Россия

## Московские каникулы

Михаил Гусман,  
первый заместитель  
генерального директора ТАСС

Премьер-министр Италии Джузеппе Конте дал интервью «Российской газете» и ТАСС, в котором подвел итоги своего первого официального визита в Москву, в ходе которого прошли его переговоры с президентом России Владимиром Путиным и премьер-министром Дмитрием Медведевым.

Господин премьер-министр, какие у вас впечатления от визита в Россию, от встречи с президентом Владимиром Путиным?

**Джузеппе Конте:** Я очень доволен. Это был теплый прием. Мне показалось, что у нас возникли дружеские отношения. Прежде чем попрощаться, мы сказали об этом друг другу. Провели вместе всю вторую половину дня и обсудили множество тем. Это были вопросы как внешней, так и внутренней политики. Встреча была действительно очень плодотворной.

Президент России сказал, что очень высоко ценит состоявшийся разговор, и что у России и Италии сложились особые отношения. Это правда. Но все-таки, в каких сферах мы наиболее близки?

**Джузеппе Конте:** Безусловно, коммерческий обмен и экономическое сотрудничество развиваются очень интенсивно. Во многих направлениях, например, в области инфраструктуры, в области энергетической деятельности, в области производства сельскохозяйственной продукции, в области обрабатывающей промышленности, в медицинской отрасли. Но я бы сказал, что мы не должны пренебрегать и культурными связями. Это очень важно. Я говорил, что в России существуют 50 школ, где на всех уровнях — от начальной школы до высшей школы — преподают итальянский язык. И в то же время в Италии огромное внимание уделяется русскому языку и русской культуре. Это и есть основные вехи. А если к этому прибавим обмен на уровне университетов, на уровне научно-исследовательских центров, можно убедиться в том, что взаимоотношения между нашими странами действительно очень интенсивные.

Подтверждением этого является наша беседа, проходящая в Государственном музее изобразительных искусств имени Пушкина, на фоне прекрасной картины итальянского художника Каналетто. Какие культурные проекты вы считали бы важными для еще большего сближения наших стран?

**Джузеппе Конте:** Я хочу вам рассказать такой эпизод. В ходе встречи с президентом мы познакомились с фильмом Андрея Кончаловского, который называется «Грех». Этот фильм посвящен Микеланджело Буонар-



Вы сравнительно недавно на посту премьер-министра и называете свое правительство правительством перемен. Какие реформы вы планируете?

**Джузеппе Конте:** «Правительство перемен» означает, что мы в Италии хотим изменить направление движения. Наша страна долго шла по нисходящей — к упадку, к рецессии. Сейчас мы боремся с этой негативной тенденцией и движемся в сторону роста. Мы не делаем это опрометчиво, без понимания и плана. Наша работа — солидный инвестиционный план, продуманные реформы, график изменений. Италия нуждается в упрощении бюрократических процедур, в переходе на электронный документооборот при оформлении государственных услуг, а также в ускорении всех рутинных бюрократических процессов. Наше правительство серьезно настроено, мы разрабатываем связанный с реформами инвестиционный план. В Италии, по большому счету, до сих пор никогда такого не делалось.

Мы хотим помочь России, но мы знаем, что только нашей помощи недостаточно. Поэтому хотим вовлечь в эту деятельность всех, все стороны.

Вы участвовали в саммите «большой семерки» в Канаде вскоре после того, как возглавили правительство, и поддерживали прозвучавшее там предложение президента США Дональда Трампа о том, что пора возвращаться к формату «большой восьмерки». Вы были, пожалуй, единственным из европейских лидеров, кто тогда высказался об этом открыто и прямо. Как вы думаете, насколько реалистично восстановление этого формата?

**Джузеппе Конте:** Да, мы говорили с президентом Трампом и об этом. И я, безусловно, подтверждаю: надеюсь, что можно подойти к формуле «восьмерки» с президентом Путиным, если есть за стол переговоров. Если бы мы сели за стол в качестве «восьмерки» на саммите, было бы проще решить многие вопросы, в том числе касающиеся наиболее серьезных кризисов на международном уровне, актуальных в настоящий момент. Но верно и другое. Я хорошо отдаю себе отчет в том, что эту формулу, о которой мы все вместе договаривались, сейчас не так легко было бы воплотить в жизнь. Так что проблема не в формуле и не в том, «семерка» это или «восьмерка». Есть и другие инструменты, которые могут работать. Например, Италия сейчас является председателем ОБСЕ. В общем, важно находить любые ситуации и поводы, чтобы формула заработала, чтобы привлечь Россию. Потому что изоляция России не на пользу укреплению мира во всем мире.

На том же саммите «большой семерки» прозвучали слова американского президента о том, что «страны — члены НАТО должны увеличить свой вклад в альянс. Италия была у истоков этой организации. В то же время она способствовала налаживанию диалога между Россией и НАТО. Сегодня этот диалог прерван. Что можно и нужно сделать, чтобы его восстановить?»

**Джузеппе Конте:** Проблема НАТО накладывает на множество других проблем Европейского союза и прочих структур. Разумеется, мы включены в деятельность Североатлантического альянса и твердо стоим на этой платформе. Вы упоминали о позиции президента Трампа касательно увеличения вклада. Конечно, обязательства надо исполнять, и мы хотим это делать.

Италия вносит не только экономический вклад, она также вносит свой вклад в дело укрепления международного мира и человеческими ресурсами. Мы много делаем для мирного развития. Таким образом, когда дается оценка взаимоотношениям, это нужно в обязательном порядке делать комплексно. И не только для достижения экономических целей, но и для общего блага. Если говорить об экономических терминах, то Италия вносит свой вклад в развитие стран, находящихся в трудном положении. С этой точки зрения, мы считаем очень важным поддерживать диалог во всех сферах в открытом состоянии — конфликты и споры ни к чему хорошему не приводят.

Вы — политик совершенно нового типа, необычный, хотя бы потому, что до того, как вам предложили стать премьер-министром, не интересовались политикой — были вполне пресуажающим адвокатом. Сейчас вы называете себя адвокатом народа. Почему вы все-таки приняли это предложение? И какими качествами в современном мире

должен обладать политик, чтобы, действительно, быть адвокатом народа?

**Джузеппе Конте:** Это не так. Я всегда интересовался политикой — в смысле всего того, что приносит пользу народу, что входит в сферу интересов страны: социальными аспектами, экономическими и политическими тоже. Но я это делал как частное лицо, как гражданин. Когда мне предложили стать премьер-министром, я хорошо подумал, а потом согласился. Считаю, что служить своей стране — это самое прекрасное дело. Это самая большая честь, которая может выпасть человеку. Вы спрашиваете — а какими качествами нужно обладать, чтобы можно было называться адвокатом народа? Нужно иметь страсть. Нужно видеть людей, никогда не упускать из поля зрения их потребности. Надо действовать с чувством ответственности и видеть дальнюю перспективу своей политической деятельности.

Русский философ Николай Бердяев сказал, что Италия — гораздо больше, чем страна. По данным ЮНЕСКО, 60 процентов мирового культурного на-

Полотно Тьеполо и Каналетто гостю из Италии показала директор ГМИИ им. А.С. Пушкина Марина Лошак.

следия находится на ее территории. Туда приезжают все больше и больше туристов, в том числе и из России. Но что еще нужно сделать? И какие места вы, как главный гид по Италии, порекомендовали бы россиянам?

**Джузеппе Конте:** Наше правительство в плане реформ, о которых я говорил ранее, конечно, уделяет большую часть внимания модернизации инфраструктуры, что очень важно при создании благоприятных условий для развития туризма. Мне очень приятно услышать от вас, что в Италии сконцентрирована большая часть принадлежащих всему человечеству художественных, археологических сокровищ. Рост туризма, увеличение количества российских туристов — на это мы обращаем самое пристальное внимание. Что же касается достопримечательности, то я не мог бы отметить какой-то один город или какое-то одно особенное место. Мог бы дать российским гражданам совет: следовать за туристическими путеводителя-

ми. А потом, после посещения самых важных мест, — тех, которые были рекомендованы, вернуться и посетить другие места, которых не было в числе рекомендованных. И тогда перед ними откроются неопишываемые красоты.

Бывая в последние годы в Риме, я несколько раз приходил в Российский центр науки и культуры. И не представлял себе, что буквально этажом выше находится...

**Джузеппе Конте:** Да, мой адвокатский офис был там — на верхнем этаже.

Я не мог предположить, пройдя мимо офиса, где написано «адвокат Конте», что вскоре буду беседовать с этим адвокатом как с премьер-министром. Наверное, это все-таки не случайное совпадение. А что

да там велось много войн. После множества побед, которые следовали одна за другой, ему удалось установить мир. Во время его халифата была открыта первая медицинская школа в Испании и в Европе. Это был человек, который все в жизни повидал: и богатство, и культуру. И вот в конце жизненного пути, когда к нему уже приблизилась смерть, он сказал: «Я жил в мире и в войне. Я получил от жизни все. Но если остановиться и подумать, посчитать дни чистого счастья, окажется, что таких дней было очень мало. Человек, не ограничивая свои устремления лишь земной жизнью».

Тогда от вопросов, связанных с духовностью, я перейду к сугубо материальным. Никакая зарубежная кухня не пользуется у россиян такой популярностью...

### АКЦЕНТ

#### Не нужно смотреть только на отношения Италии с Россией — они и так великолепны. Нужно иметь в виду улучшение между всеми странами Евросоюза и Россией

значит для вас Россия? Ведь в своей первой парламентской речи вы вспомнили Пушкина и Достоевского. Из всего многообразия мировой литературы вы вспомнили двух великих русских писателей.

**Джузеппе Конте:** Россия занимает очень важное место в моей жизни. Почему? По личным причинам. Прежде всего, из-за любви к музыке, к литературе, а я много читал русскую классическую литературу и слушал музыку. Вы упомянули российский культурный центр. Так вот, несколько раз случалось, что, когда вечером после работы я пешком спускался по лестнице и слышал какой-нибудь концерт, я заходил туда, чтобы послушать, и оставался. Очень привязан к российской культуре. Но, конечно, я не являюсь большим специалистом — это, скорее, можно назвать самообразованием. Вообще невозможно себе представить, чтобы культурный человек не был воспитан в том числе и русской литературой. Она является сокровищем и огромным богатством.

Вы как-то сказали, что всегда носите с собой фотографию святого Паоло. Что для вас значит религия? Как вы считаете, в современном мире, таком сложном, может помочь вера?

**Джузеппе Конте:** Религиозный аспект играет особую роль в моей жизни. И это меня немного смущает, ведь это всегда было частным вопросом, а сейчас, будучи политической фигурой, я очень на виду. Любая жест, любая инициатива — все начинает казаться очень значимым. На самом деле, я думаю, духовная сторона жизни делает ее полнее, богаче, независимо от выбора религии, от той веры, которую человек принимает. Я с удовольствием вспоминаю прочитанную когда-то историю об одном халифе, жившем в Испании в тот период, ког-

гда там велось много войн. После множества побед, которые следовали одна за другой, ему удалось установить мир. Во время его халифата была открыта первая медицинская школа в Испании и в Европе. Это был человек, который все в жизни повидал: и богатство, и культуру. И вот в конце жизненного пути, когда к нему уже приблизилась смерть, он сказал: «Я жил в мире и в войне. Я получил от жизни все. Но если остановиться и подумать, посчитать дни чистого счастья, окажется, что таких дней было очень мало. Человек, не ограничивая свои устремления лишь земной жизнью».

Итальянская кухня — очень вкусная. И как прекрасно открывать для себя ее разнообразие, знакомиться с блюдами, которые готовят в разных областях страны. Я сам с юга, а конкретнее, из Апулии. Мы используем в своих блюдах много овощей. Так что я люблю блюда с овощами, например, пасту с овощами. У нас много таких характерных блюд. Но особо бы вы выделил средиземноморскую кухню. Лично мне не нравятся усложненные блюда, разные сложные соусы.

А конкретнее? Что любите премьер-министр Италии?

**Джузеппе Конте:** Хорошо, я называю одно особенное блюдо. Оно готовится, согласно средиземноморской традиции, из баклажанов — они запекаются в духовке. Блюдо называется «алла пармиджана».

Господин премьер-министр, телевизионная программа, которая покажет нашу беседу, называется «Формула власти». Я всегда заканчиваю интервью одним и тем же вопросом: что такое власть для вас?

**Джузеппе Конте:** Да я даже не знаю, что такое власть. Просто не знаю. Прошлым летом перечитал роман Жозе Сарамаго, где речь идет именно о высокомерии, к которому приводит власть. Я очень боюсь этого. Надо держаться как можно дальше от высокомерия власти. Надо выполнять свои функции ответственно и с оглядкой на людей, учитывая их потребности. И никогда нельзя закрываться внутри себя, нужно избегать честолюбия и высокомерия власти. ●

### АКЦЕНТ

#### В Москве мы провели с Владимиром Путиным всю вторую половину дня и обсудили множество тем. Это были вопросы внутренней и внешней политики

роти. Это был предварительный просмотр, поскольку фильм еще не вышел в прокат, и его не показывают в кинотеатрах в России — это произойдет в декабре. Я также надеюсь, что фильм выйдет на экраны и в Италии. Остановился поговорить с режиссером Кончаловским, вспомнил некоторые снятые им фильмы — «Возлюбленные Марины» и многие другие. Один фильм оказался посвященным жизни в Сибири, он назывался «Сибиряда». И пока мы разговаривали, я говорил ему об Андрее Тарковском, а он вспомнил о наших режиссерах Федерико Феллини и Микеланджело Антониони. Это просто как пример того, что культурные связи существуют на всех уровнях, в том числе на уровне кинематографа. Сейчас, например, Италия выступает как почетный гость на кинематографической выставке. Я бы вспомнил здесь и грядущие мероприятия в Санкт-Петербурге. С точки зрения культуры, визуального искусства, музыки, живописи, речь идет об абсолютном полноценном обмене.

В России обратили внимание, что программа вашего правительства приветствует отмену антироссийских санкций. Что нужно сделать, чтобы это действительно состоялось?

**Джузеппе Конте:** Самое важное — а я это говорю с первого дня — нужно поддерживать и развивать диалог с Россией. Потому что, если Италия займет изолированную позицию, то будет потеряна возможность продвигать отношения вперед. Не нужно в этом вопросе смотреть только на улучшение взаимоотношений между Италией и Россией — они и так уже являются великолепными. Нужно иметь в виду улучшение между всеми странами Евросоюза и Россией. Италия старается продвигать наиболее, на наш взгляд, комплексную стратегию. Она вовлекает в диалог всех европейских партнеров. Конечно, за последние годы случился разлом, диалог, который шел четверть века, оказался прерванным по известным всем причинам. И мы должны стараться восстановить этот диалог и взаимное сотрудниче-



Снег в Венеции все же бывает, как и небна(гуман) в Москве

## РАКУРС

В Подмосковье отменили штрафы за нарушение порядка в аэропортах

## ПРАВИЛ БОЛЬШЕ НЕТ

Ирина Рыбникова

Не прошло и полгода с того момента, как подмосковные власти утвердили правила поведения в расположенных на территории области аэропортах, как на все эти правила нашлось одно исключение в виде протестов транспортной прокуратуры. Вчера депутаты Мособлдумы отменили поправки в региональные законы, ранее наделившие областное правительство полномочиями по контролю за поведением пассажиров в воздушных гаванях.

Напомним, весной этого года в аэропортах Шереметьево, Домодедово и Жуковский запретили находиться более 24 часов гражданам без билетов или брони на рейс. Им же запретили лежать на креслах или сидеть на полу и лестничных пролетах, передеваться и умываться в туалетах. Нельзя стало возить багажные тележки, детские и инвалидные коляски по эскалато-

С прокуратурой депутаты спорить не стали: правила были актуальны во время проведения ЧМ по футболу

рам и траволаторам — при их перемещении пассажиров обязали пользоваться только лифтами. Под запрет попали также работа зазывал, предлагающих услуги такси или ночлега. По словам представителей областного минтранса, принимавших участие в разработке этих правил, на территории любого аэропорта есть стоянки для легальных такси с фиксированными тарифами, воспользоваться которыми могут все желающие. Поэтому работа агрессивных зазывал, завышающих цены до космических размеров, была признана неактуальной.

Нарушителям нового кодекса поведения грозила административная ответственность: 100–500 рублей для граждан, 1–2 тысячи рублей — для физических и 2–4 тысячи рублей — для юридических лиц. Но, как отметил вчера зампред думского комитета по вопросам транспортной инфраструктуры, связи и информатизации Дмитрий Дениско, транспортная прокуратура потребовала отменить штрафы и прекратить полномочия областного правительства по контролю за соблюдением правил поведения в аэропортах. Парламентарии спорить не стали — правила были актуальны во время проведения чемпионата мира по футболу, когда пассажиропоток в аэропортах возрос в разы и нужны были дополнительные рычаги контроля.

В ближайшее время в областное законодательство будут внесены поправки, отменяющие и ограничения, и административную ответственность за их нарушение. ●

# Беда без берегов



1 Спасателям даже пришлось снимать с крыши дома в Хадзыженске семью — супругов, детей и бабушку ребят. Добраться до подтопленных на катамаране.

А уже ближе к утру стихия затронула сначала Лазаревский район Сочи, а позже Хостинский и Адлерский районы. За несколько часов в городе выпало 76 миллиметров осадков, сошло восемь селей и повалено несколько десятков деревьев. Вода подтопила первые этажи двух местных больниц и около 30 домов. Местный горный аул Надзиго оказался полностью отрезан, туда удалось подвести продукты, питьевую воду и дизельный генератор.

Как сообщили в администрации Краснодарского края, согласившихся на эвакуацию жителей подтопленных поселений разместили в местных администрациях, школах и гостиницах. Кроме того, в больницах были подготовлены дополнительные места для тех, кому потребуются медицинская помощь, организовали горячее питание.

Параллельно с эвакуацией начали приходить сообщения об авариях на сетях: без электроэнергии полностью или частично остались несколько десятков поселков, часть кубанцев из-за упавшего на трубу дерева оказалась без газа, был поврежден водопровод в Туапсе и двух поселках Сочи. Ситуация усугублялась тем, что ремонтировать вышедшее из строя оборудование из-за непогоды было практически невозможно, да и местность большинства горных поселков такая, что даже на спецтехнике не всегда можно добраться. В итоге работы затянулись.

Впрочем, на этом злключения не кончились. К примеру, Сочи и вовсе оказалась отрезанной от остальной части региона из-за поврежденных селем железнодорожных путей, фактически смыло потоком автомобильный мост в туапсинском селе Цыпка и разрушен 20-метровый участок федеральной трассы Джубга—Сочи.

Если неуспешные проехать машины все-таки сумели повернуть назад, то несколько железнодорожных составов остались ждать. Пассажирам пришлось

## АКЦЕНТ

Без электроэнергии остались несколько десятков поселков, а вышедшие из берегов реки повредили водопровод в Туапсе и поселках Сочи

присидеть несколько часов в пещерах, которые не дохали до Туапсе. Позже привлекли автобусы, которые доставили людей в Горный Ключ. Кстати, среди застрявших оказался детский хореографический коллектив из Ставрополя. Ребята направлялись на конкурс народного танца в Сочи. Группу из 84 детей и их сопровождающих отправили назад автобусом.

Из олимпийской столицы также нельзя уехать железнодорожным транспортом. Как вариант, Минтранс России предлагает доставить всех застрявших пассажиров поездов самолетом в пункты назначения.

Как сообщили в СК ЖД, на восстановление инфраструктуры



За несколько часов в Сочи выпало 76 миллиметров осадков, сошло восемь селей и повалено несколько десятков деревьев.

В среднем, запасов полуфабрикатов и консервов имеется на одну-две недели. Продуктов в долгосрочного хранения — на семь-десять дней, сыров и колбасных изделий — на неделю, масложировой продукции — на пять-семь дней.

Всего в ликвидации последствий паводка задействовано более 700 человек и около 100 единиц специальной техники. Если понадобится, к работам в любой момент готовы подключиться и военные.

Из сотрудников районных администраций сформированы группы, которые начали обходить поврежденные жилища.

— Стихия пройдет, и людям понадобятся деньги. Они должны без задержек получить компенсации. Нормативная база на воз-

Уровень воды в реке резко поднялся, смыв часть моста в туапсинском селе Цыпка.

мещение ущерба должна быть готова в ближайшее время, — рассказал журналистам глава Кубани Вениамин Кондратьев. — Мобильные группы по оценке ущерба от ЧС обследуют пострадавшие помещения, составляют акты. На выплаты уже зарезервирован как минимум один миллиард рублей.

Причем метеосводка по уже и без того пострадавшим районам неутешительна. По данным метеорологов, дожди продолжатся как минимум до субботы. Все оперативные службы региона готовятся к возможным новым ЧП. ●

— Фото и видео на сайте [rg.ru/art/1608172](http://rg.ru/art/1608172)

## СПРАВКА «РГ»

Наводнение, которое произошло в Краснодарском крае в середине октября 2010 года, было зафиксировано на тех же территориях, что и нынешнее. Ровно восемь лет назад в новостных сводках также мелькали Туапсинский и Апшеронский районы, а также часть города Сочи. Тогда в результате серьезного паводка погибли 14 человек, серьезные ранения получили еще 42, всего же пострадавшими признаны 7,5 тысячи жителей. Были разрушены почти полторы тысячи домовладений, из них полностью — 250.

## О ЧЕМ ГОВОРЯТ Уральского школьника, получившего двойку по физкультуре, пригласили на матч История с парой

Светлана Добрынина, «Российская газета», Екатеринбург

Ученик пятого класса школы № 53 Екатеринбурга Никита получил двойку по физкультуре из-за того, что не смог выполнить домашнее задание — посмотреть фильм «Движение вверх». История получила неожиданное продолжение: игроки баскетбольного клуба «Урал» пригласили учеников этой школы провести в ноябре совместный матч. Кроме того, семья Никиты предложили бесплатный абонемент на весь сезон, где играет «Урал».

А молодые спортсмены пригласили мальчишку на встречу с актерами фильма «Движение вверх» и потренироваться вместе со студенческой командой МГУ.

О грустной истории с «парой» в дневнике школьника сообщил на своей страничке в соцсети отец его одноклассника: «Мальчишка поставил «двойку» по физкультуре. Он не сделал домашнее задание. Нужно было рассказать про методы спортивной мотивации в фильме «Движение вверх». То есть посмотреть фильм и рассказать про то, как стать чемпионом». Сделать это Никита не смог, так как дома у него сломался компьютер, заодно не выполнил мальчишка и письменное задание учителя: доклад о баскетболе, как виде спорта.

Бурю эмоций вызвала не только обидная оценка в дневнике, но и само задание учителя. «Где физкультура, а где кино? Или физкультура сейчас приходит за компьютером и за партой?» — негодовали жители Екатеринбурга. О том, что к спортивным занятиям полагается и теоретическая часть с реальными учениками, многие родители узнали только после этого скандала.

— Но вообще-то я поддерживаю его подход, учитель должен воспитывать в детях стремление к победам, недопустимо другое — поставленная оценка. Конечно, двойки за такое задание ставить нельзя. Мы уже это все обсудили, оценка ликвидирована в журнале, педагог понес наказание. Но темы изучения олимпийского движения, победы национальных сборных входят в официальную школьную программу по физкультуре. И это правильно. Только в учебнике об игре нашей команды в Мюнхене написано всего три строчки. Я в детстве смотрела ту игру, помню, меня захватила такая гордость, — сказала в беседе с корреспондентом «РГ» директор школы № 53 Марина Власова.

Поддержка креативный подход учителя к воспитанию школьников и первый спортивный наставник Кости Цзяо, заслуженный тренер страны Владимир Черня. Он не только привел к мировому признанию уральского боксера, парня из города Серов, но и прекрасно знает, что такое обучать обычных детей в школе: сам какое-то время работал физруком. И главной задачей спортивных уроков до сих пор считает не воспитание чемпионов и лидерских амбиций, а пробуждение в ребятах интереса к физкультуре. «Фильм — это хорошо. Надо только приветствовать, что учитель ищет, чем заинтересовать ребят. Но за свои задумки ставить мальчишке двойку нельзя. На уроках физкультуры вообще надо отменить оценки. Дети должны все делать по своему физическому состоянию. Если ребенок пришел на урок физкультуры, у него должна быть одна оценка — «молодец», — уверен прославленный тренер.

Самого Никиту буря вокруг внеклассного кино, видимо, не задела. Как уверяют учителя, мальчик не прячется по углам и не шарается от одноклассников. А баскетбол сейчас, после поддержки спортсменов, может стать его любимой игрой. ●

## Комментарий

Ольга Васильева, министр просвещения РФ:

— Любые инициативы образовательного процесса должны ложиться на плечи администраций и органов управления образованием, а не родителей. Вопрос даже не к конкретному педагогу. Вопрос в том, что обеспечить просмотр фильма сегодня по силам любой образовательной организации, не говоря уже о школе административного центра. У нас фактически полное интернет-покрытие всех школ, сейчас уже переходим к работе над обеспечением высокоскоростного интернета. А здесь речь о просмотре фильма. Будем говорить с региональным органом управления образованием о недопустимости повторения подобных ситуаций. В стране выстраивается единое образовательное пространство для каждого ребенка. Молодого человека мы приглашаем в любой территориально удобный ему Кванториум. Там есть замечательные программы с широкими возможностями цифровых технологий.

Подготовила Ксения Колесникова

100.1 FM  
с 1995 года

ЧТО СТАЛО  
С УТРОМ  
НА СЕРЕБРЯНОМ  
ДОЖДЕ?

12+  
РЕКЛАМА

МАЯК

RADIOMAYAK.RU

**АКТУАЛЬНО**  
Биотехнологии против кожных болезней

**КОГДА ПОДВЕЛ ИММУНИТЕТ**

Ксения Семенова

День псориаза будет отмечаться в мире 29 октября. Этот кожный недуг — из самых распространенных. Им страдают от трех до семи процентов людей, и у каждого третьего — тяжелая форма. Болезнь может длиться годами, уходя и снова возвращаясь.

Откуда она берется? Ученые до сих пор не могут дать точного ответа. Считается, что причина связана с нарушением иммунной системы. В определенный момент что-то «ломается» в работе клеток кожи, и на ней образуются шелушащиеся красные пятна. При этом пациенты с псориазом чаще других рискуют столкнуться с диабетом, сердечно-сосудистыми болезнями, нарушениями метаболизма... А еще они очень страдают от отношения окружающих. Главные мифы о псориазе развеял врач-дерматовенеролог МНПЦ дерматовенерологии и косметологии Департамента здравоохранения Москвы, кандидат медицинских наук Дмитрий Серов.

— Псориаз абсолютно не заразен: его причиной не являются инфекции и микробы, — сказал он. — Болезнь не обязательно передается от родителей ребенку, но вероятность есть. Если болен один родитель — это 40–50%. Если и папа, и мама, то риск до 75%. Спровоцировать развитие болезни могут нарушения в иммунной и эндокринной системах организма, хронические инфекции и воспаления.

Новые методы лечения псориаза разрабатывают исследователи всего мира. Уже применяются генно-инженерные биологические препараты, которые серьезно снижают интенсивность обострений. Пациентам с тяжелыми формами по закону положено бесплатное лечение, в том числе дорогостоящие биопрепараты. Но многие об этом даже не знают. А обратиться за помощью можно, например, в столичный центр дерматовенерологии и косметологии, где 29 октября пройдет бесплатная акция «Школа псориаза». Осмотрят пациентов не только дерматовенерологи, но и уролог, эндокринолог, ревматолог, подолог. Если надо, проведут исследования и назначат лечение. ●

**ТЕХНОЛОГИИ**  
Опухоль мозга удалили через бровь

**ЗАМОЧНАЯ СКВАЖИНА**

Ирина Лозовская

Нейрохирурги новосибирского Национального медицинского исследовательского центра им. Мешалкина использовали современную технологию keyhole «замочная скважина», позволяющую удалить опухоль через небольшой разрез по брови.

47-летняя жительница Новосибирска обратилась с жалобами на резкое ухудшение зрения. По результатам МРТ головы врачи диагностировали сдавление зрительного нерва опухолью, которая прорастала в зрительный канал. Без операции пациентке грозила полная потеря зрения левого глаза.

При классическом хирургическом лечении опухолей головного мозга приходилось вырезать из черепа большой костный лоскут. А после удаления новообразования помещать его на место и фиксировать. Такое вмешательство сопряжено с риском кровопотери, инфекционных осложнений и длительной реабилитации: только 10% пациентов возвращаются к прежнему образу жизни.

Специалисты центра Мешалкина удалили опухоль через разрез по брови пациентки размером в четыре сантиметра. — Технология keyhole, — комментируют в центре Мешалкина, — нивелирует последствия традиционной хирургии. За счет небольшого разреза специалисты не только достигают хорошего косметического эффекта, но и снижают травматичность, риск осложнений.

По прогнозам врачей, зрение пациентки полностью восстановится в течение полугодия. Улучшение она почувствовала уже на второй день после операции, а через неделю женщину выписали из стационара. ●

**ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА** Академик Армаис Камалов: Сохранение мужского здоровья требует междисциплинарного подхода

# Мужчина хочет, а медицина может



Ирина Краснополянская

Лозунг «Берегите мужчин!», увы, не устарел. Напротив, приобрел еще большую актуальность и по причине возросшего внимания к проблеме репродуктивного здоровья, и по причине увеличения пенсионного возраста, и потому, что во всем мире мужчины живут меньше женщин. В нашей стране этот разрыв особенно заметен. Так было, так есть и так будет? Ситуация не поменяется? Об этом обозреватель «РГ» беседует с руководителем общественной организации «Мужское здоровье», директором университетской клиники МГУ академиком РАН Армаисом Камаловым.

Армаис Альбертович, среди приоритетов развития России на период до 2024 года — увеличение продолжительности жизни россиян до 78 лет. Для достижения этого показателя отпущено всего 6 лет. Реально?

Армаис Камалов: Отвечая на этот вопрос, необходимо точно определить, какая ситуация сегодня с продолжительностью жизни мужчин и женщин. Российские мужчины живут на 11–12 лет меньше, чем женщины. Женщины — в среднем 72–73 года, а мужчины — 61–62 года.

Убийственные данные. Женщины обречены дожить свой век в одиночестве. В известной оперетте Кальмана был веселый дует: «Без женщин жить нельзя».



Армаис Камалов: В стране есть женские консультации, которые показали свою эффективность. Но до сих пор нет мужских.

за на свете», а без мужчин, уходит, можно? Одинокие женщины удручаются как-то жить, работать. И даже увеличение пенсионного возраста для них не так болезненно, как для мужчин.

Армаис Камалов: Вы вспомнили Кальмана. Так вот даже у него все мысли только о женщинах. И в наше время существует множество медико-социальных программ, нацеленных на здоровье и благополучие женщин и детей. А где же мужчины?

АКЦЕНТ

Есть ЭКО, есть суррогатное материнство. Не потому ли матерей-одиночек множество, а о мужчине, как хранителе очага, забываем. Это опасное явление

Это вы о меня спрашиваете? Разве не вы создали когда-то общественную организацию «Мужское здоровье» и до сих пор возглавляете ее? Эта организация хоть как-то поменяла мужскую ситуацию?

Армаис Камалов: Ваш скептицизм мне понятен по той простой причине, что многие общественные организации действительно не в состоянии изменить ситуацию. Я не говорю, что мы исключение, но начиная с 2003 года мы создали несколько пилотных проектов по оказанию специализированной медицинской помощи мужчинам. К сожалению, они действуют в некоторых регионах, мож-

сультации, которые показали свою эффективность. Но до сих пор нет мужских консультаций. Но все-таки есть теперь андрологи, есть андрологическая помощь. Ведь андрологи призваны заниматься охраной именно мужского здоровья?

Армаис Камалов: Я бы хотел уточнить. Андрология, как наука о мужском здоровье, действительно есть в нашей стране. Но я бы хотел, чтобы вы назвали поликлиники, в которых есть андрологические кабинеты. Частные клиники в расчет не беру, хотя и там они не всегда есть. Однако когда мы говорим о необходимости создания мужских консультаций или хотя бы кабинетов мужского здоровья в поликлиниках, мы ни в коем случае не должны замыкаться на решении сугубо урологических и репродуктивных проблем. Вопросы куда больше.

Один пример. Мало кто из мужчин знает, что если возникли проблемы эрекции, то, как правило, через четыре года у 40 процентов возникает ишемическая болезнь сердца и нарушение мозгового кровообращения. И значит, эректильную дисфункцию необходимо рассматривать как маркер возникновения сосудистых проблем у мужчин. А если быть до конца точным, то и как барометр полноценной жизни. Вывод очевиден: сохранение мужского здоровья требует междисциплинарного подхода. В мужских кабинетах, если они, наконец, появятся, должны быть не только урологи, андрологи, но и кардиологи, и эндокринологи.

Давно не общалась с кремлевским мечтателем. То, о чем вы говорите, очевидно, как и то, что это совершенно необходимо. Но этого нет. В обозримом будущем будет? Или опять благие пожелания?

Армаис Камалов: Я с большим пиететом отношусь к кремлевской медицине, основой которой была система консилиумов и персонализированной медицины. Тогда

не было термина «персонализированная медицина», но она была в действительности. Обратите внимание, многие советские руководители жили долго именно благодаря системе охраны их здоровья.

Сегодня же мы забыли главный постулат, который когда-то очень давно провозгласил Матвей Мудров: надо лечить не болезнь, а больного. Система стандартов и прописанных порядков оказания медицинской помощи, к сожалению, не учитывает индивидуальных особенностей конкретного человека. И чем дальше, тем больше. Служба здоровья более всего нацелена на фармацевтические и технологические прорывы в лечении сложных онкологических, сердечно-сосудистых заболеваний, от которых в основном умирают мужчины. Идет поголовное наступление роботов. И забывается, что роботы — лишь подспорье в деятельности врача.

Кроме того, порой не делается разницы между спасением жизни и сохранением ее качества. Хотя это явно не одно и то же.

Армаис Камалов: Минздравом России немало делается для обеспечения россиян высокотехнологической медицинской помощью. В том числе с использованием роботических систем. Но я согласусь с вами: высокотехнологическая помощь спасает людей в самых тяжелых ситуациях, но далеко не всегда обеспечивает качественное долголетие. Между тем замечу, самые большие финансовые вливания в профилактическую медицину не идут ни в какое сравнение с теми суммами, которые государство тратит на внедрение высокотехнологической помощи. Самый простой пример. У человека рак мочевого пузыря. Если выявить эту болезнь на начальной стадии, то ее можно успешно вылечить благодаря органосохраняющей операции. С минимальными для государства затратами. Но в том-то наша основная беда: на этой стадии такие недуги выявляются редко. Чаще мы сталкиваемся со случаями, требующими комплексного лечения и использованием хирургической помощи, химио- и лучевой терапии. Жить пациент будет. Современные технологии тому способствуют. Но каково качество жизни пациента без мочевого пузыря? Лучше подробно не говорить.

По данным ВОЗ, в половине случаев именно мужские факторы — причина семейного бесплодия. Однако в программах репродуктивного здоровья роль мужчины на задворках. Она сводится лишь к тому, чтобы получить биологический материал.

Армаис Камалов: Вы совершенно правы. Наверное, именно поэто-

му существует программа охраны материнства и детства. Мужчин там нет. Складывается впечатление, что без них можно обойтись. Есть ЭКО, есть суррогатное материнство. Не потому ли матерей-одиночек множество, а о мужчине, как хранителе очага, забываем. Это опасное явление.

Множество заболеваний у мужчин могут приводить к стойкому нарушению репродуктивной функции. Начисто забываем, что сегодняшний мальчик — это завтрашний мужчина. Что болезнь, перенесенные в детстве, почти обязательно скажутся, когда он повзрослеет. И речь не только о болезнях. Речь о становлении мужчины, о привитии семейных ценностей и, не побоюсь, сексуальное воспитание. Многие современные молодые люди — жертвы неудачного сексуального дебюта. Порой это формирует у них синдром неудачника, сказывается на качестве не только его сексуальной жизни, но и положении в социуме. Отсюда немало именно мужских суицидов. А ведь на самом деле многим из них можно помочь. Но при одном условии: чтобы они знали, к кому и куда можно обратиться за помощью.

Мужских консультаций как не было, так и нет. И нет даже специализированных мужских кабинетов в первичном звене.

Армаис Камалов: Собственно, в вашем вопросе содержится и ответ. Сейчас на имя руководителей нескольких субъектов Российской Федерации направлены письма с предложением создать и реализовать региональные программы развития системы сохранения мужского здоровья. Получили ответы, которые подтвердили: если такая работа в регионах и ведется, то она носит несистемный характер. В нескольких регионах программы по сохранению репродуктивного здоровья и социального долголетия в разной форме внедрены. Но лишь в нескольких. Хотя в России есть примеры успешной реализации пилотных проектов сохранения мужского здоровья. Они применяются в Пензенской, Ростовской, Свердловской областях и некоторых других регионах. Московским университетом подготовлен проект федеральной программы охраны мужского здоровья. МГУ готов выступить головным центром ее выполнения. Мы начали подготовку к XV Конгрессу «Мужское здоровье». Его девиз: «Что мужчина хочет, что медицина может». Сегодня основная задача здравоохранения — обеспечить условия для профилактической, превентивной медицинской помощи мужчинам, их качественного долголетия. ●

## Справка «РГ»

По данным ВОЗ, российские мужчины в трудоспособном возрасте умирают в два раза чаще, чем в среднем по Европе, и в три раза чаще, чем в Германии, США и Китае.

## ПРОБЛЕМА Можно ли победить опасный вирус, вызывающий рак Изменить прогноз

Ксения Колесникова

Австралийский Совет по борьбе с раком опубликовал сенсационное сообщение: через 10 лет страна может победить рак шейки матки. По прогнозам, уже через два года Австралия первой в мире добьется того, что эта болезнь перестанет быть проблемой здравоохранения: уровень заболеваемости в стране составит всего 6 случаев на 100 тысяч человек, а к 2028 году — не более 4 случаев. Такие амбициозные планы. Что за ними? Как такое удалось? Ведь рак шейки матки каждый год уносит жизнь более 310 000 женщин. На чем основан оптимизм?

Десять лет назад Австралия одной из первых ввела государственную программу вакцинации от вируса папилломы человека (ВПЧ) — главного виновника развития рака шейки матки. К 2017 году уже 71 страна включила вакцинацию от ВПЧ в национальный календарь прививок. Более того, многие страны запускают национальные программы скрининга, чтобы поймать и контролировать этот опасный вирус. С 2017 года они действуют в Австралии, Нидерландах, Швеции. Даже наш ближайший сосед — Республика Беларусь — разворачивает в следующем году масштабную программу обследования на ВПЧ, которая охватит более двух миллионов молодых женщин.

Может ли Россия войти в список стран, которые побеждают рак шейки матки? Об этом «РГ» рассказала эксперт Центра молекулярной диагностики НИИ эпидемиологии Роспотребнадзора, глава научной группы разработки новых методов диагностики папилломавирусных инфекций Ольга Шипулина.

Ольга Юрьевна, когда национальные проекты по вакцинации и скринингу могут появиться в России?

Ольга Шипулина: У нас уже есть точечные региональные программы скрининга и вакцинации, есть зарегистрированные в России вакцины, которые продаются в открытом доступе. Но этого недостаточно, чтобы переломить ситуацию. Самый большой вопрос — вопрос цены: на первом этапе затраты государства будут значительными, средства, и немалые, нужно вложить сейчас, а экономический эффект проявит себя только через десять лет.

В России каждый год раком шейки матки заболевает примерно 16 тысяч женщин. И что самое ужасное, эта статистика растет. Количество больных у нас раза в два-три выше, чем в Европе — примерно 15 случаев на 100 тысяч населения. Но если сегодня начать массовую вакцинацию девочек 11–12 лет, если ввести национальную программу скрининга на самые опасные, онкогенные типы вируса, то распространенность предраковых состояний и рака шейки матки удастся снизить примерно на 80 процентов. Это сотни тысяч спасенных жизней.



Знать о вирусе надо. Но главное — нужно противостоять ему.

Цена вопроса?

Ольга Шипулина: Сейчас одна доза вакцины стоит около 100 долларов — это 6–7 тысяч рублей. Для сравнения — лечение одного пациента с раком шейки матки обходится бюджету более чем в миллион рублей. И не факт, что оно будет успешным. Проблема в том, что инфекция высокого онкогенного риска протекает абсолютно бессимптомно — ни зуда, ни жжения, ни воспаления. Поэтому чаще всего болезнь диагностируют на 3–4-й стадии.

Нужны широкие программы ВПЧ-тестирования среди молодых женщин — это доказали англичане. Как только они увеличили охват скрининга, заболеваемость и смертность от рака шейки матки у них стала резко снижаться. И что самое важное — такие программы можно сделать вполне доступными по цене. Российский ВПЧ-тест — достаточно чувствительный и при этом недорогой — обходится примерно в 200 рублей на одного пациента (для сравнения — импортные тесты в пять раз дороже). ВПЧ-тест позволит выявить женщин из группы повышенного риска, направить их на более глубокое обследование. Но, к сожалению, в большинстве российских поликлиник и женских консультаций даже платно такое исследование пока пройти нельзя.

Что еще нужно знать о ВПЧ?

Ольга Шипулина: ВПЧ — самая распространенная в мире инфекция, передаваемая половым путем. Сегодня известно более 170 типов вируса папилломы человека, но считается, что рак способны вызвать 14 из них. Прививки рекомендуются делать с начала половой жизни. В России это где-то 11–13 лет. Обычно вакцинируют девочек. Есть страны, где рекомендуется прививать и мальчиков. Необходимо два укола с периодичностью в месяц, но три — надежнее. Причем прививка будет полезна даже взрослым женщинам, так как от инфекции не застрахован никто. Пик инфицирования — до 20 лет. Пик наступления «предрака» — 25–30 лет, пик перехода «предрака» в рак — 40–45 лет. Однако в последние годы врачи отмечают, что болезнь «молодеет» — около 4% больных раком шейки матки в России — моложе 35 лет.

Против ВПЧ не существует лекарств с доказанной эффективностью. Хотя многие гинекологи и назначают различные препараты, влияющие на иммунитет, наука говорит, что они абсолютно бессмысленны. Единственное эффективное лечение — удаление пораженного вирусом участка слизистой шейки матки. Это простая, безболезненная и безопасная процедура, которая выполняется амбулаторно. ●

**ДЕЛОВОЙ ЗАВТРАК** Маэстро Владимиру Федосееву вручена мантия Почетного профессора Санкт-Петербургской консерватории

# «Я родился четыре раза...»

Ольга Штраус

Вядающемуся дирижеру Владимиру Федосееву, руководителю Большого симфонического оркестра имени П.И. Чайковского вручена мантия Почетного профессора Санкт-Петербургской консерватории. Этой церемонией открылся XVIII фестиваль «Международная неделя консерваторий». Концертом на открытии дирижировал почетный гость. А накануне Владимир Федосеев побывал на «Деловом завтраке» в Санкт-Петербургской редакции «РТ».

*Вы с Большим симфоническим оркестром недавно гастролировали в Вене. Что услышала венская публика?*

**ВЛАДИМИР ФЕДОСЕЕВ:** Должен заметить, что Вена — практически моя вторая родина. После того как меня пригласили стать главным дирижером Венского симфонического оркестра, меня признали в России. А играли мы — впервые в Вене — Вторую симонию Чайковского. В этом сочинении оригинальный оркестровый состав: к академическим инструментам добавлено четыре аккордеона.

*А в Японии вы привезли Мусоргского. Там тоже русские композиторы популярны?*

**ВЛАДИМИР ФЕДОСЕЕВ:** Это был выбор японской стороны: они очень тонко чувствуют русскую музыку, даже есть клубы, где поют русские песни. И Чайковский для них — японский композитор, потому что они слышат что-то родное в богатстве его мелодий.

*Вы говорили, что родились три раза. Что вы имели в виду?*

**ВЛАДИМИР ФЕДОСЕЕВ:** Сейчас уже четыре! Первый раз я родился, как все, от мамы. Второй — когда пережила блокаду. Я видел смерть каждый день. А когда нашу семью вывели по Дороге жизни и погрузили в поезд, то у первой же станции поезд разбомбили. Маму, сестру, папу и меня разбросало взрывной волной. Когда я очнулся, кинулся искать своих. Пожар, гора вещей, выброшенных из поезда, а наверху горы целых коммун. Стоит мой баян. Это было третье мое рождение. Ну, а четвертое — Вена. После окончания аспирантуры я был близок к тому, чтобы уехать из Москвы навсегда — думал, буду пасти овец или коров. У меня с детства любовь к пастушескому ремеслу. Но тут после гастролей в Вене меня пригласили возглавить оркестр.

*У вас была музыкальная семья?*  
**ВЛАДИМИР ФЕДОСЕЕВ:** Папа был «пекер» его императорского двора. В советское время об этом, конечно, не упоминалось. Хотя дома он пел, и эта выпечка неделю не черствела! После революции он стал инженером складского хозяйства. В блокаду, кстати, меня спас спирт, который отец по чайной ложечке добавлял на сестры в чай: это были наши калории. У отца был баян, и он мечтал, чтобы я на нем играл. Но баян был огромным по сравнению со мной. И только в 10 лет я начал на нем заниматься, в эвакуации в Муроме. Мне нашли частного пе-



АЛЕКСАНДР КУЗОВ / ТАСС

дагога, но я не знал, и он учил меня по слуху. Первый мой концерт состоялся в госпитале. После возвращения в Ленинград я поступил в училище имени Мусоргского, потом в Песинский институт: в Ленинградской консерватории тогда не было отдельных народных инструментов. Но уже в училище начал дирижировать. Меня с детства пленяла эта профессия. Когда в праздники по улицам шли духовые оркестры, я пристраивался сзади и бежал, размахивая руками, — якобы дирижировал.

*Дирижер — таинственная профессия... И в чем ее загадка — никто не знает...*

**ВЛАДИМИР ФЕДОСЕЕВ:** Дирижер — медиум между музыкой и публикой. Недавно вышла книга с записями на флешке всех моих выступлений с Большим симфоническим. Так и называется: «Медиум». Да, загадка. В истории есть дирижеры, которых сегодня не признали бы ни в Московскую, ни в Петербургскую консерваторию. Великого Тосканини, например. Сказали бы: плохая мануальная техника, плавности нет, точности. Но он покорила интим: глазами, чуткостью, знаниями.

*Так в чем же тогда технология этой загадки?*

**ВЛАДИМИР ФЕДОСЕЕВ:** Надо делать точные, конкретные замечания музыкантам: ты играешь не тем штрихом, не так ведешь смычок, сокращаешь движение. Когда разговор профессиональный —

АКЦЕНТ

**Я поощряю браки внутри оркестра. Семьи, которые у нас сложились, потом рожают детей, и те к нам приходят, складываются династии**

Музыканты слушают. Любимой оркестр при первой встрече с дирижером — «враг». Потом происходит сближение. В Италии, когда я впервые там появился, мне было очень трудно: музыканты и хохочут, и разговаривают на репетиции. А репетиция для меня — это главное. Именно на репетиции ты выясняешь, что музыканты могут дать. Ты можешь сделать на репетиции одно, а в концерте все поменять. В некотором смысле концерт — это импровизация.

*Ваша карьера симфонического дирижера началась с приглашения Евгения Мравинского. До этого вы 15 лет были дирижером оркестра народных инструментов. Трудно дался этот переход к классике?*

**ВЛАДИМИР ФЕДОСЕЕВ:** Мне было тесно в народном жанре. Я поступил в аспирантуру к Лео Гинзбургу и после окончания уже работал с симфоническим оркестром. Первым шагом стал «Евгений Онегин» в Большом театре. Поставил потом «Черевички», «Майскую ночь», за которую получил в Париже приз «Золотой Орфей».

Синкович написал: Федосеев так играет венскую музыку, будто его бабушка согрешила с Иоганном Штраусом. А я вообще поначалу Штрауса боялся играть: у него очень народная музыка.

*У музыки есть национальность?*

**ВЛАДИМИР ФЕДОСЕЕВ:** Как бы ни любили западные музыканты Чайковского, он остается для них сентиментальным, салонным. А вот когда наш Большой симфонический оркестр на Бетховенском фестивале в Бонне сыграл Бетховена, в рецензиях написали: да, это Бетховен, но более глубокий. Глинку в Испании считали испанцем. Свиридова за его цикл на стихи Бернса — шотландцем. Чуткая русская душа может выразить все. Наоборот — тоже всегда.

*На открытии «Международной недели консерваторий» вы дирижировали симфоническим оркестром Петербургской консерватории. Прозвучала сочинения ее великих выпускников: Чайковского, Свиридова, Лядова, Шостаковича. Какие остались у вас впечатления?*

**ВЛАДИМИР ФЕДОСЕЕВ:** Я хорошо представляю, как может играть эта музыка, я ее всю переиграл. То же Свиридова не раз лично слышал. Мне трудно было сделать так, как я бы сделал все это со своим оркестром. Свиридов был на моих репетициях: он был сверхострой автор, сердился, если что-то неправильно делили, по его мнению. В нашем концерте

От Парижа до Кливленда, от Вены до Токио — адреса оркестров, которыми дирижировал Владимир Федосеев.

прозвучала сюита «Условно убитый» Шостаковича. Это типичный ранний Шостакович — смешной, яркий, эксцентричный. К сожалению, мне не пришлось часто видеть Шостаковича. Помню, как Арам Хачатурян дирижировал в присутствии Шостаковича. Потом спросил: «Димочка, скажи, я дирижирую или машу?» Шостакович задумался на минутку и ответил: «Машешь, Арамчик, машешь».

*У вас есть какие-то свои дирижерские хитрости?*

**ВЛАДИМИР ФЕДОСЕЕВ:** Раньше я дирижировал с палочкой, но однажды мне довелось дирижировать громадным хором коллективом — представьте, 2000 человек исполняют «Реквием» Верди в Осло, солирует Паваротти. Я дирижирую и чувствую: меня никто не понимает — они не видят эту палочку! И понял, что хором лучше дирижировать рукой, это понятнее, естественнее. С тех пор оставил палочку. И сколько раз я сейчас ни беру ее на концерт, кладу на пулп — и забываю.

*Понятно, что когда дирижер выходит к пульту, он чувствует волнение. А как вы воспринимаете публику?*

**ВЛАДИМИР ФЕДОСЕЕВ:** Когда ты спиной чувствуешь, будто зала нет, значит, все в порядке — публика хорошая. А если иначе — ну что ж, тут музыка тебе помогает. ●

**КИНО** Особый взгляд фэнтези-драмы «На границе миров»

## Милонофф и тролли

Алексей А. Филиппов

Ровно десять лет назад в Швеции случился настоящий хоррор-хит — леденящая кровь вампирская подростковая драма «Впусти меня» по роману Юна Айвиде Линдквиста. История взросления, приправленная скандинавским холодом, кровью на снегу и замысловатой метафорой взросления, удостоилась американского ремейка с Хлоей Грей Моррис, а постановщик Томас Альфредсон перелетел в Великобританию. Там он экранизировал «Шпино, выйди вон» Ле Карре и «Снеговика» Ю Несбе, но так и не добрался до Голливуда. Про писателя Линдквиста, несмотря на случившуюся моду на нордические нуары, благополучно забыли. Десять лет спустя на Каннском кинофестивале иранский режиссер Али Аббаси представил ленту «На границе миров», основанную на его новелле про троллей среди людей. Лента получила приз программы «Особый взгляд» и пришла очень по душе фестивальной критике.

Тина (Ева Меландер) — трудится на таможенном посту в Швеции, охраняя родину ИКЕА

от подростков с алкоголем, а также подозрительных мужчин. Помогает ей по-собачьи острый нюх: Тина чувствует страх, беспокойство и прочие эмоции — как будто читает мысли. Однажды ее природное оборудование дает сбой: демонстративно подозрительный мужчина Воре (Эро Милонофф) спокойно проходит обыск — правда, напарник Тины шокирован наготой подозреваемого. Затем Воре шокирует и застенчивую на все пуговицы Тину, привыкшую сторониться коллег и жить в подобии уединения с подобием партнера, которого больше интересуют бойцовские собаки и телевизор, чем она. Неприятный инцидент сообщает ей, что она — троллиха. Впрочем, как и он.

Вторая картина иранского хоррормейкера Али Аббаси («Шелли») российского зрителя в первую очередь веселит фамилией исполнителя главной роли. Если бы артиста Милоноффа не существовало, его стоило выдумать, чтобы он сыграл в одной из самых хитро выдуманных од толерантности, какую только удавалось сочинить кинематографистам. Несмотря на то, что в быту



Эта суровая женщина нохом чувствует: у человека что-то нехорошее на уме, он волнуется и чего-то боится.

троллей угадываются мифические подробности, в первую очередь Тины и Воре, — это идеальны Другой, который так не похож на рядового обывателя, что ни в сказке сказать, ни пером описать. С точки зрения анатомии, внешнего вида, культурной и поведенческой особенностей тролли напоминают одновременно все кошмары консервативного гражданина — от беген-

сопят, сосредоточенно смотрят во тьму и мучаются рутинной с удвоенной силой. Любая европейская драма про будни простых работяг по темпу превосходит «Границу» практически в два раза, а также апеллирует к пресловутым проблемам маленького человека. Тогда как Аббаси пересказывает это одиночество изгоев в формате заторможенной сказки с реализмом какого-нибудь Ханека, который, впрочем, вряд ли так стеснялся троллей плоти и не подарил бы зрителям утешительного финала.

Вообще, как только дело переходит от созерцания к действию и разговорам о самоопределении, фильм теряет любое режиссерское обаяние (можно подумывать, что это такой же новый взгляд на фильмы про троллей, как «Впусти меня» или «Выживут только любовники» — на каких-нибудь вампиров). Али Аббаси и так брал зрителей измором, а не какой-то режиссерской снобской. Когда же после вынужденной экспозиции наступило время прийти к какому-то выводу, из него и вовсе лезут свиные банальности — правильные и слабые, но большинству зрите-

лей понятные еще по постеру или хотя бы по сценарию. Дотошной и с претензией на реализм драме про троллей быт очень не хватало убедительности, выходящей за пределы банального представления о созданных не совсем человеческих.

Начинаясь с предложения взглянуть на созданий из мифов и легенд под новым углом, как на угнетаемую славным европейским обывателем группой, «Граница» в итоге сама приходит к стереотипам о вымышленных существах. Ближе к финалу на экране и вовсе начинают поспешно бунить, что «человек» — это звучит гордо, да и вообще это синоним порядочности, что пониманию, конечно же, все, даже тролли. Несмотря на эту публицистическую неясность, Али Аббаси и Юна Айвиде Линдквист, на мой взгляд, работают со сложносочиненными объектами нетерпимости умнее, чем Гильермо Дель Торо в «Форме воды», хотя мексиканского задора их царству за недостатка все-таки недостает. ●

→ Кадры из фильма и трейлер на сайте [rg.ru/art/1607167](http://rg.ru/art/1607167)

**ПРОЩАНИЕ** Во Франции умер известный писатель-шестидесятник Анатолий Гладилин  
**Капитан бригаантины**

Наталья Соколова

Во французском Клямаме близ Парижа в возрасте 83 лет умер писатель-шестидесятник Анатолий Гладилин. Об этом в Facebook одним из первых сообщил главный редактор журнала «Знамя», литературный критик Сергей Чупринин. «Я не был с ним знаком. Хотя... что значит не был? — поделился на своей странице Сергей Иванович. — Выпускное сочинение «Молодой герой советской литературы» в 11-м классе я писал по трем книгам — «Продолжению легенды» Анатолия Кузнецова, «Звездному билету» Василия Аксенова и, конечно же, по гладилинской «Хронике времен Виктора Подгурского». Это не забыть, как не забыть свою юность».

«Хроника времен Виктора Подгурского» — первая повесть, которую Анатолий Гладилин опубликовал в 1956 году в журнале «Юность». Эта повесть, написанная двадцатилетним автором, моментально принесла ему известность. Главный герой — юноша, после окончания школы не попавший в институт, упорно ищет ответ на главный вопрос: «Как жить, чтобы не коптить небо?» Поговаривают, что после выхода этой книги Гладилин получил по 300 любовных писем в день со всего Союза.

«Бригантина поднимает паруса (История одного неудачника)» — еще одна знаменитая повесть, в которой герой, как и в «Хрониках», тоже молодой юноша, в поисках жизненно важных ответов отправляется на Алтай в строящийся городок. Герои Гладилина — такие же, как и он, шестидесятники, смелые, нищущие, дерзавшие, устремленные в будущее и верящие в него. Им подражали, на них хотели быть похожими.

Жизнь писателя была богата на события — лирические, драматические, судьбоносные. Шестидесятичество, дружба с Василием Аксеновым, эмиграция, более сорока лет, прожитых в Париже, работа на радио «Свобода», где Анатолий Гладилин в течение десяти лет возглавлял отдел культуры русской редакции.

В 1960-х Анатолий Гладилин выступил в поддержку писателя Андрея Синявского и Юлии Даниэля. После этого его прекратили печатать, и в конце 1970-х годов он вместе с женой и дочерью уехал из СССР.

В эмиграции Гладилин всерьез увлекся историей Франции, продолжив то, о чем когда-то написал в «Евангелии от Робеспьера».



Анатолий Гладилин: «Я думал, что еще могу быть востребован в России. Но никто не предложил мне работу...»

Несмотря на свой вынужденный отъезд, Гладилин всегда считал себя русским писателем. «Я живу, жил и умру как русский писатель», — говорил он в интервью «РТ». В 2007-м в издательстве «Вагриус» вышла бесценная книга его воспоминаний, которую он скромно назвал «Улица генералов. Попытка мемуаров». Яркие портреты друзей, хроника случайных и неслучайных встреч, «тусовок» 60-х: Василий Аксенов, Роберт Рождественский, Булат Окуджава, Виктор Некрасов и многие другие стали героями этой книги.

«Почему-то Гладилин казался вечным. Но вот...», — написала в своем Facebook литературный критик Юлия Рахеева. Да, долгое время казалось, что все шестидесятники будут вечными... ●

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Анатолий Гладилин был большим другом «РТ» и не раз давал нам интервью.

Об эмиграции

*Научились ли вы думать на французском?*

**ГЛАДИЛИН:** У меня с французским нет проблем, хотя мои дети, а детьми я называю своих четырех внуков, как им слышат, как я говорю, морщатся. Потому что я говорю, как им кажется, с акцентом и с ошканиками. Но думаю только по-русски... И несмотря на то, что я уже 29 лет прожил во Франции, очень много здесь работал, тем не менее живу, жил и умру как русский писатель.

О приезде в Москву

*Вы помните свой первый приезд в Москву после эмиграции?*

**ГЛАДИЛИН:** Это было в октябре 1991-го, после августовских событий. Я попал уже почти в другое государство. Увидел полный разгул свободы. Меня так прекрасно встречали. Все свалось с выходом моей книжки, которую специально быстро издали опять же после августа. Ведь до августа мне даже не давали визы в СССР, на мне висело клеймо бывшего ведущего сотрудника радио «Свобода». А после августа позвонили из консульства и сказали: «Анатолий Тихонович, у вас были какие-то проблемы? Ради бога...» Все было хорошо. Меня одно удивило: никто мне не предложил работать. Помните, мне работа нужна была не для денег, у меня их достаточно. Просто я думал, что могу быть востребован.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

с Сусанной Альпериной



### Детектив «Ворона», НТВ, с 29 октября, 21.00

Продосером детективного триллера «Ворона» стал Валерий Тодоровский, что сразу привлекло к проекту повышенное внимание. Главные роли исполнили заслуженные артисты Российской Федерации Елизавета Боярская и Анатолий Белый. Кстати, именно за эту работу Елизавета Боярская получила премию как лучшая актриса на первом в России фестивале новых телесериалов «Пилот», что прошел в сентябре этого года в Иваново. Идейственно, актриса сыграла роль, не похожую на те, что исполняла прежде. Ее героиня Анна Воронцова — следователь. За неуживчивый нрав и сложный характер ее прозвали Вороной. В течение трех недель Ворона отказывается возбудить дело о пропаже известного боевого фотографа. Главная героиня знает, что этот человек уже не в первом раз пропал на несколько месяцев и всегда возвращается. Однако на этот раз дело принимает неожиданный оборот, и фотограф погибает. Чувствуя вину за произошедшее, героиня решает во что бы то ни стало разобраться в этой истории. Расследовать преступление ей помогают следователь Центрального следственного комитета Санкт-Петербурга Сергей Кабанов (Анатолий Белый). Причем вынаше они буквально бросаются друг на друга, конфликтуют по любому поводу, но потом их отношения резко меняются. «Проект хорош в первую очередь сценарием и тем, что это не просто очередной детектив, а очень личная глубокая история. На фоне детективной линии активно развивается линия главных персонажей: моей героини — Анны Воронцовой, которую, собственно, и называют Вороной, и героя Анатолия Белого — Сергея Кабанова.

Несмотря на их сложносочиненные характеры, насыщенную драматургию в личной жизни каждого, разные принципы и взгляды на жизнь, они умудряются работать вместе», — рассказывает Елизавета Боярская. В 12-серийном фильме также снимались Виталий Коваленко, Артем Карацев, Игорь Черневич и другие.

### Смотрите также Третий сезон сериала «Мажор», Первый канал, 25 октября — 1 ноября, 21.45

«История моего героя — это история человека, который поначалу себя убивает: он слишком много пьет, проводит все свое время в ночных клубах, а потом у него начинается совсем другая жизнь», — рассказывает актер Павел Прилучный, исполнитель главной роли. — На протяжении всего сериала он пытается понять, кто же виноват в смерти его матери и убийстве отца. Именно в третьем сезоне Игорь Соколовский меняет свой стиль на рокерский: он переоснащается на мотоцикл, носит рваные куртки — в общем, уходит в полный отрыв... Это уже не история того мажора, которого все помнят, а история человека, прошедшего много потерь, человека, осознающего ответственность за судьбы близких. «В третьем сезоне будет больше драматизма», — говорит режиссер Игорь Твердохлеб. — Но юмор и легкость тоже останутся. «Мажор» — многожанровое кино. Повествование сериала развивается от серьезного к смешному, от смешного к страшному — будет скучать не будет! Третий сезон будет длиннее. Будет больше интересных раследований и сюжетных ходов. Появятся новые неожиданные герои, а старые предстанут в новом облике».

## МУЗЫКА

с Ингой Бугуловой



### Группа «Сети», презентация альбома «Просто», Upriter (Санкт-Петербург), 2 ноября

В музыкальном пространстве возвращаются «Сети»: первый альбом группы под названием «Небо и земля» вышел в 2003 году, а второй и на данный момент последний — «Просто» — меньше месяца назад. Между ними 15 лет молчания, которые вокалист, флейтист и клавишник проекта Ян Николенько («Би-2», экс-«Сплин») объясняет просто: в свое время на то, чтобы заняться исключительно собственным проектом, ему не хватало смелости. — Я выбрал стабильность, «Сплин». А потом все равно ушел из группы и горько пожалел, что не рискнул, — рассказал он корреспонденту «РГ». Теперь жертва «Сети» не требуют — группу Ян Николенько занимается во

Если с текстовыми коллаборациями на этом все, то в записи самой музыки приняли участие многие известные коллеги: на барабанах, например, соотарица по «Сплину» (Алексей Мещеряков) и «Би-2» (Борис Либшиц), задействован также басист «Мумий Тролля» Павел Вовк, группа Jukebox Trio и даже Пражский симфонический оркестр.

— Самая сложная песня, пожалуй, «Маяк». Но она одна из самых любимых, потому что мы очень любим морские побережья и особенно маяки — это то что оставшееся от старых теплых времен. И удивительно, что в эпоху компьютеризации они до сих пор просто стоят и мигают кораблям. Это же очень романтично, — делится Ян Николенько. Если же попытаться «упаковать» груп



Флейтист и клавишник «Би-2» Ян Николенько везет свою группу «Сети» в большой тур по России.

время туров «Би-2» с Симфоническим оркестром. Во-первых, и флейтисты, и пианисты у оркестра свои, а во-вторых, программа концертов распланирована вперед так, что когда грянут «выходные» — известно заранее и можно свободно планировать на них и записи, и репетиции, и выступления «Сетей». На новом альбоме одиннадцать песен. Материал копился все годы, что длился перерыв, а одна из композиций — «Алиса в стране чудес» — и вообще была написана еще в 90-х, в первый альбом она просто не попала. Это единственный, кстати, трек, который был создан в соавторстве. Притяг, который никак не удавался Яну Николенько, за пять минут набрал автор репертуара «Браво» Виталий Цветков.

«Сети» в какую-то одну композицию, то это, по его словам, будет первый трек с альбома — «Белка в колесе». Так — сложносочиненно, многослойно — и идеально в идеале звучать музыка коллектива. Сейчас уже собран концертный состав группы: к бессменному костяку — Яну Николенько и Владимиру Коляде — добавились бывшая барабанистка Линды Ольга Долгополова, а также басист группы «Полоса» Виктор Санков. Изначально работать с новыми участниками планировали только в процессе «живых» выступлений, но теперь уже ясно, что и новый альбом будет записываться именно с их участием. После концертов-презентаций «Сети» надеются поехать в большой тур.

## КОНЦЕРТ

с Михаилом Визелем



### Уильям Фитцсиммонс, клуб «16 тонн», 27 октября

«Странный бард» выступит в Петербурге и Москве. В начале XXI века в США возникло музыкальное направление, получившее название «психоделик-фолк», «фрик-фолк», «психостороник» или даже «новая странная Америка» (New Weird America). Смысл его в том, что больше мальчиш (и девочки, разумеется, но больше мальчиш) из благополучных пригородов начали тихими, нарочито неспешными голосами напевать и намурлыкивать сюрреалистические песенки в сопровождении простых акустических гитар — изредка деликатно подкладывая под них электронные шумные ритмы. То есть, разумеется, существовали такие мальчишки всегда, но именно в начале нового века они вышли из своих комнат и гаражей в местные клубы, а некоторые из них потом — и очень большие клубы по всему миру. В чем тут дело? Во-первых, разумеется, в усталости от стадионных концертов и от вылизанных до зеркального блеска «перепроданных» альбомов. Во-вторых, в появлении альтернативных, в обход крупных лейблов, каналов мировой дистрибуции необычной музыки, способной найти поклонников в интернете по всему миру. И, главное, в том, что как раз к началу двухтысячных достигли второго поколения зрелища «неформальности творческой эретики» — дети бывших бунтарей, дававших своим отпрыскам имена индийских богов и гичкавших их с рождения вместо колыбельных психоделическим роком. Родившийся в 1978 году в индустриальном Питтсбурге Уильям Фитцсиммонс — их числа. Но судьба его странна даже для «новых страннх». Его родители не были ни бывшими

хиппи, ни художниками. Потому что они оба были слепы. Что, разумеется, не могло не отложить отпечаток на воспитание вполне здорового мальчика. Он с раннего детства привык больше ориентироваться в интимной, домашней обстановке на слух и понимал значение самых тихих звуков. А их в доме хватало: родители играли на разных инструментах, а папа Уильяма даже собственноручно изготовил настоящий орган. Позже он работал в доме для душевнобольных и защитил диплом по психиатрии, получив специальность психолога-консультанта, так что на фриков несмотрелся вдосталь — и не со стороны. Первые его два альбома, 2005 и 2006 годов, были записаны дома, и представляли собой как раз наборы песен, слепых тихих, но глубокими и пронзительным голосом и наигранным на грамотной подвученной старенькой акустической гитаре. Но постепенно музыка перевесила медицинскую, особенно после того, как необычные песни начали звучать в популярных сериалах — и молодой психолог с запоминающейся внешностью (молочная парень в больших очках, с бритым черепом и пышной рыжей бородой) стал профессиональным концертующим музыкантом. На своих российских концертах — 26 октября в петербургском клубе MOD и 27-го в московских «16 тонн» — Фитцсиммонс представит свой альбом 2018 года Mission Bell, сочетающий прежний непричесанный звук с вполне уже «клубным». И, сам того не подозревая, напомнит слушателям строки другого «странного барда», Александра Галича: «Но гудит — прочитанное шепотом, но гремит — напетое воплолголоса!»



Уильям Фитцсиммонс представит совсем свежий альбом 2018 года, сочетающий прежний непричесанный звук с вполне уже «клубным».

## КНИГИ

с Натальей Соколовой



### Всероссийский фестиваль детской книги, Российская государственная детская библиотека, 26–28 октября

Кто сказал, что в библиотеке нельзя читать рэп, веселиться и ставить спектакли? В главной детской библиотеке Москвы в пятый раз пройдет литературный марафон, который опровергнет мнение, что в библиотеке должно быть тихо. Почти 40 издательств представят здесь новинки детской литературы, а всего для гостей запланировано более 100 мероприятий. Главная тема фестиваля в этом году — «Книга бумажная и электронная». Кстати, детская литература — по сути единственный сегмент, которому электронная книга не страшна. Книжки с яркими иллюстрациями для детей от 0 до 10 лет, которые приятно перелистывать, еще долго будут конкурировать с

Спектакль «Бременские музыканты» от Театра Стаса Намина заставит весь зал дружно петь любимые песни на стихи Юрия Энтина и Василия Ливанова на музыку Геннадия Гладкова. А постановка «Жизнь до метра» по рассказам Александра Блиннова от театра «Отражение» научит завязывать шурику на два узла, не бояться турникетов в метро и завоевывать любовь. Режиссер Анна Чернакова и сценарист Александр Адабашьян представят семейное кино по рассказам Михаила Зощенко «Про Лёлю и Миньку», а режиссер Ирина Волкова покажет приключенческий фильм «Клад», в котором героям предстоит разгадать загадку ограбления краеведческого музея. Любители восточных тоев найдут себе занятие — им предложат игру по книге



На фестивале детской книги в РГДБ можно шуметь, читать рэп, спорить о книгах, смотреть мультфильмы и спектакли.

электронными форматами, которые не всегда могут достойно передать работу иллюстратора. А детские книги без картинок просто невозможны. Фестиваль — явление мультижанровое и мультиформатное. На открытии гостей расскажут об истории книги: представят все этапы ее «жизни» — от петроглифов — записей на камне, глиняных табличек, берестяных грамот, свитков. От книги бумажной — в будущее, к электронной книге, книге с дополненной реальностью, ожившими страницами и буктрейлером. В рамках Большого фестиваля мультфильмов в РГДБ покажут российские, французские, немецкие и норвежские мультфильмы. Будут показаны и мультфильмы, снятые по книгам Юрия Ковалева, 80-летие со дня рождения которого отмечается в этом году.

Торбена Кульманна «Эдисон». А еще юные критики на «Детской читательской конференции» обсудят произведения современной детской литературы и расскажут, какие книги им нравятся больше других. В программе фестиваля также мастерские для начинающих писателей (6–12 лет). Не пропустите и встречи с авторами: Ксенией Драгунской, Мариной Борщичко, Германом Лукониным, Юрием Нечипоренко и другими. Впервые в другом году будет организована выставка современных детских книг, выпущенных в 2017–2018 годах. Их для читателя отобраны пятьдесят критиков детской литературы. Чествовать лауреатов — лучших из лучших авторов и художников — будут на торжественной церемонии закрытия фестиваля, 28 октября.

## СОБЫТИЕ Вокалист легендарной Roxette Пер Гессле 30 октября приедет в Россию

# Хиты с подогревом

Александр Алексеев

Легендарная шведская группа Roxette играет поп-рок с красивыми и запоминающимися мелодиями. Светлые чувства, позитивный настрой и бодрые гитары, которые задорно диктуют песням настроение и ритм, — этих музыкантов можно узнать уже по первым аккордам. А их песни — The Look, Wish I Could Fly, Listen To Your Heart, Sleeping in My Car — классика современной популярной музыки. Певица-блондинка Мари Фредрикссон и взломаченный гитарист Пер Гессле всегда были одной из самых узнаваемых пар мирового поп-рока. Она — напевная, томная и лиричная. Он — эмоциональный, встревоженный и отважный. Их страстные баллады и выстроенные по декалам поп-музыки рок-н-роллы регулярно попадали в популярные фильмы. Что стоит хотя бы их романтический хит It Must Have Been Love, ставший одной из главных тем «Красотки» с Джулией Робертс! Вот так, еще с 80–90-х, Roxette научились писать музыку для всех и каждого: комфортную и способную подходить почти для любого настроения. Не перегружая гитары, не давая много воли барабанщику, зато все песни — предельно мелодичные, согревающие и возвращающие оптимистичное настроение. Благодаря этому шум в едском ушах дару: скупо, но выразительно, ярко и дорого сервировать любое блюдо, то бишь, не сложную, зато красивую мело-

дию, Roxette попадали в мировые чарты намного чаще, чем группы, даже умеющие лучше играть и петь...

Ныне Мари Фредрикссон уже нет в составе. Из-за болезни она была вынуждена прекратить концертную деятельность в 2016 году, вскоре после выхода девятого студийного альбома группы Good Karma. И «золотой состав» Roxette (теперь на афише начертано Per Gessle & Roxette) представляет уже только певец и гитарист Пер Гессле. В рамках этого турне группа уже выступила в Польше, Швейцарии, Голландии, Германии. Звучание некоторых песен стало более роковым, иногда и жестким, с размашистыми гитарными соло. А на сцену с Пером Гессле выходят уже две вокалистки — Helena и Malin-Mau, которые Roxette с Пером Гессле по-прежнему играют свои золотые хиты, только с новыми аранжировками.

порой играют на дудочках и флейте. Иногда в инструментарию группы добавляется и мандолина (очевидно, следствие того, что в свободное время Пер записывает и альбомы в стиле кантри) ●

### Прямая речь

В одном из интервью обозреватель «РГ» поинтересовался, каким видит Гессле будущее коллектива, переживающего ныне вторую молодость.

*Мари Фредрикссон не возражала против того, чтобы вы использовали название Roxette уже после ее ухода из коллектива?*

**ПЕР ГЕССЛЕ:** Наоборот, Мари очень приветствовала то, что песни, которые мы с ней вместе делали, по-прежнему будут звучать со сцены. И то, что название Roxette — столь дорогое многим нашим поклонникам — останется, тоже одобрила. Мы оба хотим, чтобы история группы продолжалась.

*Расскажите о группе, которая теперь сопровождает вас на гастролях.*

**ПЕР ГЕССЛЕ:** Перед концертами мы много импровизируем во время настройки звука, фактически играем джем-сейшны. Я получаю от этого большое удовольствие. У моего нового коллектива есть возможность делать разные аранжировки. Мне по-прежнему нравится играть все то, что мы записали за эти годы. Да и людей, которые по-прежнему слушают и любят Roxette немало. Поэтому я понял, что в нынешнем туре надо играть наши хиты, некоторые — уже с новыми аранжировками. Ведь мы хотим сохранить эти песни, подарив им новую жизнь.

### Навигатор

**Per Gessle & Roxette: Санкт-Петербург, БКЗ «Октябрьский», 30 октября. Москва, «Крокус Сити Холл», 1 ноября.**

## ЮБИЛЕЙ В Баден-Бадене открыли выставку, посвященную Ивану Тургеневу

# Русский человек на водах

Жанна Васильева

Самый известный русский европеец (наряду с Александром Герценом), автор «Записок охотника», рассказа «Муму» и романа «Дворянское гнездо», «Стихотворений в прозе» и эпохальных «Отцов и детей», сегодня, как при жизни, оказался идеальным посредником и переводчиком в диалоге культур России и Европы, открывающим «окно в Россию» — в русскую культуру и русскую жизнь.

Выставка «Россия в Европе — Европа в России. 200 лет со дня рождения Ивана Тургенева», подготовленная Фрайбургским университетом, Центром Марины Цветаевой, городским музеем, библиотекой и литературным музеем Баден-Бадена, предлагает перечитать произведения Тургенева, послушать музыку, которая звучала в салоне Полины Виардо, стать свидетелем страстного спора о судьбах России Тургенева и Достоевского, выпить чайку и отправить друзьям открытку со знаменитого курорта...

В Баден-Бадене Иван Сергеевич провел семь лет жизни, с 1863-го по 1870-й, о чем, кстати, напоминает памятник писателю в одном из скверов. Баден-Баден, эту летнюю столицу Европы XIX века, куда съезжались отдохнуть, подлечиться и провести время все, кто мог себе это позволить, русские писатели всегда любили. Сюда наведывались Тютчев, Гончаров, Чехов... Здесь проигрался в карты Достоевский, а Василий Андреевич Жуковский и князь Петр Андреевич Вяземский, здесь умерли.

О выставке рассказывает Элизабет ШОРЕ, профессор Фрайбургского университета и куратор проекта, который готовился два года.

*Как рассказывать о писателе, чьи произведения посетители, возможно, не читали?*

**ЭЛИЗАБЕТ ШОРЕ:** Это вопрос, который стоял перед нами, когда мэрия Баден-Бадена предложила нам сделать выставку, посвященную юбилею Тургенева. Как заинтересовать его книгами? Почему его произведения актуальны и сегодня? Это вопросы, на кото-



АКЦЕНТ

## Тургенев сегодня, как при жизни, оказался идеальным посредником в диалоге культур России и Европы, открывающим «окно в Россию»

рые мы должны были ответить прежде всего для себя. И тогда мы решили, что сегодня личность Тургенева замечательна как «русского европейца», как человека, который может многое дать для понимания России уже сегодня.

В XIX веке именно Тургенев был «послом русской культуры» в Европе. Его книги выходили на французском, немецком, он много сделал для перевода на европейские языки русских писателей. Он был, в сущности, центральной фигурой в деле продвижения русской культуры и литературы во Францию, Италию, Германию. Но сегодня образованная европейская публика больше говорит имена Толстого, Достоевского, Чехова. Именно эти писатели оказали влияние на европейскую литературу XX века.

*Вы не делали ставку на подлинники?*

**ЭЛИЗАБЕТ ШОРЕ:** Нет. Представьте, что вам предлагают рассмотреть в руках книгу на незнакомом языке! О каком вообще интересе можно говорить, если человек не понимает, о чем идет речь? Идея была в другом — дать возможность людям самим выбрать информацию и самое главное — читать книги на выставке. Поэтому мы создали специальную уютную мебель, чтобы люди могли отдохнуть, посмотреть книги, если им захочется. У нас везде лежат книги Тургенева, о которых рассказывает экспозиция.

Выставка в Баден-Бадене занимает 9 залов. Здесь уютно и можно с книгой Тургенева расположиться на пуфках.

*Книги на немецком?*

**ЭЛИЗАБЕТ ШОРЕ:** Не только. Также на русском, французском, английском. Люди могут послушать музыку Полины Виардо. Могут посмотреть фильм «Спор Тургенева и Достоевский». Небольшой фильм с инсценировкой спора — реконструкция полтора столетия спустя разговора двух знаменитых русских писателей, состоявшегося в Баден-Бадене в 1867 году, снят с участием аспирантов Фрайбургского университета. Мы даже с запахами работали. Специально подбирали запахи для разных частей экспозиции.

*Выставка большая получилась?*

**ЭЛИЗАБЕТ ШОРЕ:** Один зал очень большой — 300 квадратных метров. И 8 залов — на другом этаже.

*На какие произведения вы открыты?*

**ЭЛИЗАБЕТ ШОРЕ:** «Записки охотника» стали поводом для разговора не только о крепостном праве и рабстве сегодня, но и об охоте. Охота была общей страстью дворян всей Европы. В другом зале в центре внимания — роман «Отцы

и дети», помогающий услышать философские споры эпохи. Один из залов посвящен любви и отношениям с Полиной Виардо. Следующий — спорам западников и славянофилов о путях России. Естественно, есть зал, посвященный роману «Дым», написанному в Баден-Бадене. Отдельные залы посвящены путешествиям Тургенева (а он проехал почти 2000 км!) и способом коммуникации в XIX веке. Письма Ивана Сергеевича — отдельный сюжет. У него было более 500 адресатов, с которыми он поддерживал переписку. Даже сегодня в эпоху сетевых коммуникаций такое количество корреспондентов впечатляет. И это ведь не просто «подписчики» в «Фейсбуке», которые лайки ставят, он переписывался с Флобером, Золя, Дюде... Кстати, сопоставление с сегодняшней эпохой позволяет говорить о Тургеневе как о «сетевом» человеке, включенном в отношения писателей Германии, Франции, России. Сейчас бы мы сказали о network — создании общевосточных культурных связей.

*Сувениры предполагаются?*

**ЭЛИЗАБЕТ ШОРЕ:** Выпущена марка с портретом Ивана Тургенева и открытки с цитатами из его произведений. Так что посетители выставки могут отправить друзьям, как в XIX веке, по почте, открытку с «автографом» Тургенева...

Мы надеемся, если публика примет тепло этот проект, создать «курортный» музей в Баден-Бадене, для которого тема дусота, отдыха и литературы будут равно важны. Русская литература займет в нем солидное место. ●

### Навигатор

Выставка «200 лет со дня рождения Ивана Тургенева» открыта в **Baden Stadtmuseum, Adress: Lichtenalter Allee, 10 76530 Baden-Baden.** Выставка продлится до 3 марта 2019 года. Цена билета 6 евро. Билет для группы посетителей (до 20 человек) — 40 евро.



## НОВОСТИ

Россия поднялась на пять позиций в рейтинге ФИФА

## ДВИЖЕНИЕ ВВЕРХ

Илья Соболев

Международная федерация футбола (ФИФА) опубликовала обновленный рейтинг национальных команд по итогам октября. Сборная России в нем продолжила движение вверх, поднявшись с 46-й строчки на 41-ю. Напомним, в октябре команда Станислава Черчесова провела два матча и оба в рамках Лиги наций. В Калининграде россияне сыграли вничью со шведами (0:0), а в Сочи одолели Турцию (2:0).

Отметим, что в последние месяцы сборная России в рейтинге ФИФА неуклонно движется вверх. В июньской версии рейтинга наша команда занимала 70-ю позицию. То есть с тех пор сборная России поднялась на 29 пунктов. И у нее есть все шансы продолжить восхождение еще в этом году. Напомним, до Нового года подопечным Черчесова предстоит провести еще два матча. 15 ноября наши проведут контрольную игру с немцами в Лейпциге, а 20-го числа того же месяца встретятся в Стокгольме со Швецией в рамках Лиги наций.

Что касается октябрьского рейтинга, первую строчку, как и месяц назад, удерживает Бельгия, которая теперь вышла в единоличные лидеры. Франция, делавшая с «красными дьяволами», как еще называют бельгийцев, первенство, отодвинулась на вторую позицию, уступая Бельгии всего лишь одно очко. Замыкает тройку сильнейших пятнадцатикратные чемпионы мира бразильцы.

Полностью топ-10 свежего рейтинга ФИФА выглядит следующим образом: 1 (1 — место в сентябрьском рейтинге). Бельгия — 1733 очка; 2 (1). Франция — 1732; 3 (3). Бразилия — 1669; 4 (4). Хорватия — 1635; 5 (6). Англия — 1619; 6 (5). Уругвай — 1617; 7 (7). Португалия — 1616; 8 (8). Швейцария — 1598; 9 (9). Испания — 1594; 10 (10). Дания — 1584. У сборной России — 1433 очка. ●

## «Рубин» вышел в 1/4 финала Кубка России

## ОСТАНОВИЛИ «ДИНАМО»

Сергей Сокольский

Вчера определился первый четвертьфиналист Кубка России. Им стал казанский «Рубин», одолевший на своем поле в матче 1/8 финала столичное «Динамо» — 1:0.

Если для большинства участников турнира победа в нем является одним из способов попасть в Лигу Европы, то казанцы после своего отстранения от еврокубков такой мотивации лишены. Что не помешало главному тренеру «Рубина» Курбану Бердыеву выставить на матч абсолютно боевой состав. А вот его визави Дмитрий Хохлов после победы «бело-голубых» в чемпионате над «Зенитом» дал отдых ряду основных игроков.

Не так серьезно, как «Рубин», к кубковой встрече отнеслись и казанские болельщики, чему наверняка способствовала непростая дождливая погода. К моменту стартового свистка на трибунах 45-тысячной «Казань Арена» наблюдалось порядка двух тысяч зрителей. Что сюрпризом не стало: посещение — не конек «Рубина» даже на более статусных матчах и при лучших метеословениях.

В последних трех очных встречах «Рубин» и «Динамо» на двоих забил всего два мяча. Не состоялся голевой пиришество и в этот вечер. В начале первого тайма команды сошлись по одному опасному моменту. Эпизоды получились похожими: в обоих случаях защищающиеся выносили мяч из пустых ворот. В дальнейшем игра затихла и до перерыва проходила без особых потрясений.

Зато дебют второго тайма ознаменовался-таки забитым мячом. Сердар Азмун откликнулся на тонкий заброс из глубины Вячеслава Подберезкина и легко забрался с вратарем «Динамо» — 1:0. Как выяснилось, этот гол и стал для «Рубина» победным.

Остальные матчи 1/8 финала Кубка России пройдут 31 октября и 1 ноября. ●

# ФУТБОЛ Питерский «Зенит» обыграл дома французский клуб «Бордо» на ужин



Иван Ильин

Питерский «Зенит» выиграл домашний матч группового этапа Лиги Европы. Команда Сергея Семака одолела французский «Бордо» — 2:1.

Эта еврокубковая неделя складывается для российских клубов не самым лучшим образом. Началась она с неудачного выезда ЦСКА к «Роме» (3:0). Днем позже по схожей схеме выступил «Локомотив». «Железнодорожники» дома проиграли португальскому «Порту» 1:3, и после половины группового этапа у чемпиона России ноль очков. Выйти в плей-офф турнира такими темпами «Локо» будет почти невозможно.

У «Зенита» в Лиге Европы ситуация принципиально иная, по крайней мере с точки зрения результатов. «Сине-бело-голубые» начали групповой этап гостевой ничьей с «Копенгагеном», а затем обыграли дома «Славия» — график вполне достойный. Правда, игру при этом питерский клуб показал не самую выдающуюся. «Славия» так и вовсе доминировала почти весь матч, и победа над чехами 1:0 была скорее стечением обстоятельств, нежели

заслуженным хозяевами исходом. Что только подтвердил последний матч команды в Премьер-лиге. В нем «Зенит» проиграл «Динамо», причем опять-таки показав очень посредственный футбол. Так что даже несмотря на то, что в гости к «сине-бе-

АКЦЕНТ

## В предыдущем матче Лиги Европы «Зенит» добился победы, но она стала скорее удачным стечением обстоятельств

ло-голубым» приехал аутсайдер группы «Бордо», не набравший ни одного очка, позиции хозяев не выглядели безупречными.

Началу матча лазарет «Зенита» прилично опустел. В стартовый состав вернулся Маммана, а также Кузнецов и Ерохин, чье участие в игре еще накануне вызывало сомнения даже у Сергея Семака. Но даже выставив почти оптимальное сочетание, хозяева расквашивались слишком уж долго. А «Бордо» на 26-й минуте открыл счет. Бриан на своем правом фланге переиграл Набуллину и дал повод порадоваться горстке французских болельщиков.

Ответ «Зенита» состоялся незадолго до перерыва. На 40-й минуте исправился Набуллин — именно после его передачи Дзюба пробил точно в верхний угол — 1:1. Артем, разумеется, не упустил повод отсалютовать трибунам своим фирменным жестом,

приложив руку к голове. В начале второго тайма Дзюба мог свое празднование повторить, но не забил пенальти. Капитан сборной реабилитировался на 85-й минуте, когда после перехвата бросил в прорыв Кузнецов. Далер завершил контрарата и принес «Зениту» волевою победу — 2:1.

Другие вчерашние матчи с участием российских клубов в Лиге Европы завершились уже после подписания этого номера в печать. Московский «Спартак» встречался с шотландским «Глазго Рейнджерс», а «Краснодар» также на выезде играл с бельгийским «Стандардом».

Премьер-лига

Уже завтра клубы Российской премьер-лиги тремя матчами откроют программу 12-го по счету тура. Впрочем, главные с точки зрения борьбы за «золото» события развернутся чуть позже. Центральный поединок тура состоится вечером воскресенья в Москве. ЦСКА принимает «Краснодар». С точки зрения качества футбола и зрелищности именно эти две команды производят, пожалуй, самое благоприятное впечатление среди всех соискателей медалей. Правда, и тем, и другим пока не хватает стабильности. Кубанские «быки», к примеру, провели роскошный матч в Лиге Европы против «Севильи». А затем ничего не смогли поделать на своем поле в игре против «Ахмата». Армейцы, напротив, набрали хороший ход в Премьер-лиге, но расстроили болельщиков в Лиге чемпионов.

Особое внимание будет приковано к игре в Казани, где в понедельник «Рубин» принимает «Спартак». «Красно-белые» в рамках чемпионата впервые сыграют без Массимо Карреры на тренерском мостике. И пока неясно, насколько отставка итальянца повлияет на команду. Другие российские гранды, «Локомотив» и «Зенит», также играют на

в матче Лиги Европы против «Бордо» игрокам «Зенита» (справа) пришлось отыгрываться.

выезде. У них соперники из другой весовой категории. ●

## ГДЕ БУДЕМ СМОТРЕТЬ

27 октября, суббота  
Матч ТВ

13.55 «Урал» — «Уфа». Прямая трансляция.

16.25 «Арсенал» — «Оренбург». Прямая трансляция.

Матч Премьер

18.55 «Ростов» — «Анжи». Прямая трансляция.

28 октября, воскресенье  
Матч Премьер

13.45 «Енисей» — «Локомотив». Прямая трансляция.

16.25 «Ахмат» — «Динамо». Прямая трансляция.

18.25 ЦСКА — «Краснодар». Прямая трансляция.

29 октября, понедельник  
Матч ТВ

17.55 «Крылья Советов» — «Зенит». Прямая трансляция.

Матч Премьер

20.25 «Рубин» — «Спартак». Прямая трансляция.

## ХОККЕЙ КХЛ проведет выставочные матчи в столице Австрии

# На льду устроим венский бал

Илья Зубко

Уже сегодня вечером в рамках регулярного чемпионата КХЛ состоится необычный хоккейный матч. Точнее, сама встреча пройдет по стандартным правилам. Братиславский «Слован» и московский ЦСКА разыграют два очка. Непривычно здесь место проведения — поединок состоится на льду «Эрсте банк арены» в австрийской Вене.

Делать выставочные матчи в последнее время — довольно стандартная практика. Допустим, Национальная хоккейная лига уже

не раз заглядывала на европейские стадионы. В футболе глобализация шагает еще дальше и топ-клубы регулярно посещают Северную Америку, Юго-Восточную Азию, Ближний Восток. Да и для Континентальной хоккейной лиги расширять географию, честно говоря, не впервой. Вспомнить хотя бы матч в Вильнюсе, где еще в 2009-м встретились СКА и «Ак Барс». Активные всех президенты практиковали рижские динамовцы, которые успели поиграть и в Таллине, и в Лиепая, и в финском Эспоо. Минское «Динамо» не раз проводило домашние матчи в

Брбурйске, а ЦСКА и «Спартак» как-то сыграли в швейцарском Давосе.

Но у нынешнего события от приведенных выше примеров есть серьезное отличие. Здесь смена дислокации связана не с тем, что занята основная арена клуба, или соображениями логистики, как это чаще всего бывало. Континентальная хоккейная лига совершенно осознанно хочет показать себя Европе. Выбрали два города и четыре матча, причем статусных. Помимо Вены, где сегодня и в воскресенье гостят ЦСКА и СКА, такие же сдвоенные

поединки с участием армейских коллективов и рижского «Динамо» ровно через месяц примет швейцарский Цюрих. Событие анонсировали заранее, даже придумали специальное название KHL World Games, выпустили соответствующую атрибутику. Одним словом, подготовили основательно. Предсказывать, насколько удачной окажется «презентация», пока трудно, но выбор времени и места кажется как минимум логичным.

Несмотря на то что австрийская сборная к мировым грандам не относится и близко, хоккей в этой стране очень даже популярен. Есть своя приличная лига, причем она, как и КХЛ, интернациональна. Кроме восьми клубов из Австрии в ней играют команды из Венгрии, Чехии. С недавних пор в эту лигу перешел хорошо нам знакомый хорватский «Медвешчак», который несколько сезонов провел в КХЛ. Действующим чемпионом является итальянский «Болон», базирующийся в Южном Тироле. Дважды титул здесь доставался клубу «Вена Капиталс». Собственно, именно на домашней арене «столчных», вмещающей чуть больше 7000 зрителей, и пройдут австрийские матчи выездного тура КХЛ.

Хозяином выставочных поединков станет братиславский «Слован» — ему даже лететь куда не надо будет. Как известно, нет в Европе столиц ближе в географическом плане, чем главные города Словакии и Австрии. Раньше между ними ходил даже трам-

вай. Весь путь занимает не больше часа, поэтому даже утреннюю раскатку перед воскресной игрой со СКА тренерский штаб «Слована» будет проводить дома, и только потом команда отправится в соседнее государство.

Выбор соперников для братиславского клуба тоже легко объясним. Бренд хоккейного ЦСКА отлично знают по всей Европе еще с советских времен. Интерес к СКА обеспечат как минимум фигура Павла Дацюка — одного из самых уважаемых хоккеистов по обе стороны океана. Прибавьте к этому тот факт, что именно два армейских коллектива с приключением к ним из «Магнитки» Сергеем Мозякиным и Василием Кошечкиным, выиграли последний Олимпиаду. Да и сейчас это ЦСКА, что СКА — на ведущих ролях в Лиге, входят в число главных фаворитов сезона. В общем, у австрийских хоккейных болельщиков нет ни единого повода пропускать такое событие.

Кстати, матчи в Вене гостроили КХЛ в эти дни не ограничиваются. Финский «Йокерит» предложит своим болельщикам провести выходные в соседнем Таллине, куда из Хельсинки легко добраться за пару часов на пароме. «Шуты» сегодня вечером примут в эстонской столице московский «Спартак». Игра состоится в новом многофункциональном комплексе, открытом в Таллине в 2014-м. На хоккейных матчах его вместимость составляет порядка 6 тысяч зрителей. Здесь же 28 октября «Йокерит» сыграет с череповецкой «Северсталью». ●



Хоккеисты СКА и ЦСКА покажут свой класс австрийским болельщикам на выставочных матчах в Вене.

## ШАХМАТЫ Юная россиянка Полина Шувалова уверенно лидирует на чемпионате мира

### Ход в королевы

Павел Петровский

В греческих Халкидиках продолжаются детские первенства мира по шахматам в возрастных группах до 14, до 16 и до 18 лет.

Наша страна на турнире представлена внушительной делегацией, в которую входят ведущие молодые спортсмены: Алексей Сарана, Александр Трапишко, Тимур Фахрутдинов, Андрей Есипенко, Володар Мурзин, Кирилл Шубин, Дмитрий Цой, Полина Шувалова, Анна Афонасьева, Александра Оболенцева, Александра Димитрова, Екатерина Гольцева, Александра Мальцевская, Елизавета Соложенкина, Татьяна Гетьман, Екатерина Мирошник, Камалия Булатова, Лея Гатфуллина, Галина Мироненко и другие.

Особо хочется выделить Полину Шувалову, которая после шести сыгранных туров продолжает лидировать со стопроцентным результатом в группе девушек до 18 лет. Накануне Полина обыграла черными свою соотечественницу Александру Оболенцеву и уже на полтора очка опережает ближайших преследовательниц, среди которых — Оболенцева и Анна Афонасьева. Еще одна россиянка Александра Димитрова набрала четыре очка.

Отметим, что Шувалова хорошо знакома шахматным экспертам и, по их оценкам, из девушек может вырасти будущая шахматная королева.

Что касается сильной половины человечества, то у старших юношей впереди Лукаш Ван Форест (Нидерланды), Виктор Газик (Словакия) и Лука Морони (Италия) — по пять очков. Среди отстающих на пол-очка — россияне Александр Трапишко, Тимур Фахрутдинов и Алексей Сарана.

Тем временем там же в Греции закончился клубный Кубок Европы по шахматам, в котором победу поддержала питерская команда «Медный всадник». В состав чемпионов вошли международные гроссмейстеры: Петр Свидлер, Никита Витюгов, Владимир Федосеев, Максим Матлаков, Максим Родштейн, Кирилл Алексеев и Алексей Гоганов. В роли капитана команды выступил Владимир Быков — исполнительный директор федерации шахмат Санкт-Петербурга.

Команда из Северной столицы показала отличный результат, выиграв шесть матчей из семи возможных. Отметим, что в заключительном туре клубного Кубка Европы питербуржцы обыграли мощную норвежскую команду, в составе которой числился действующий чемпион мира Магнус Карсен.

Победители и призеры турнира получили медали из рук Аркадия Дворковича, недавно избранного президентом Международной федерации шахмат (ФИДЕ). ●

## БАСКЕТБОЛ В Еврокубке только «Локомотив-Кубань» не знает поражений

## Крепкий щит



Питерский «Зенит» в очередном еврокубковом матче одолел «Валенсию» и лидирует в своей группе.

Илья Трисвятский

В Еврокубке, втором по значимости мужском континентальном клубном турнире, российские команды провели матчи четвертого тура. Из всех 24 участников соревнований пока без поражений идет только краснодарский «Локомотив-Кубань».

Подопечные сербского специалиста Саши Обрадовича выступают в группе «В» и на этот раз встречались в хорватском Загреб с местной «Цедевитой». Полученное по ходу первой половины матча во многом благодаря классной игре Дмитрия Кулагина преимущество в 24 очка гости умудрились растерять из-за слабой концовки второй четверти и полностью проваленной третьей десяти минутки (9:26). Однако на заключительный отрезок игры «железнодорожники» собрались. Теперь уже им пришлось отыгрывать дефицит в девять очков.

В самый трудный момент спас польский легионер Матеуш Понитка, совершивший два подряд попадания с дальней дистанции. Ну а точку за 14 секунд до сирены поставил Дмитрий Хвостов, реализовавший штрафной бросок — 85:81. Эта игра стоила массы нервов главному тренеру краснодарцев.

Самыми результативными у «Локо» стали Дмитрий Кулагин (25 очков) и Джаemel Маклин (14), забросивший 10 штрафных из 11. Первый круг в группе краснодарцы завершат 31 октября домашним матчем с немецкой «Альбой». Наставник нашей команды Саша Обрадович так прокомментировал встречу в Загреб: «Первая половина — на «отлично», во второй совершили много ошибок. Были определенные проблемы с контролем мяча. Однако опыта наших игроков все же хватило, чтобы в итоге добиться победы».

Питерский «Зенит» в шестерке «С» дома обыграл испанскую «Валенсию». Сергей Карасев принес хозяевам 26 очков, Джаел Рейнольдс забросил все свои десять штрафных. Клуб с берегов Невы лидирует в группе, также по три победы в активе «Валенсию» и французского «Виллербанна».

Из российских участников неудач в четвертом туре потерпел только казанский УНИКС. В выездной игре сестета «D» против испанской «Уникахи» (Малага) потребовался овертайм — 80:82. Это первое поражение клуба из столицы Татарстана, одинаковые с УНИКСом показавали в верхней части турнирной таблицы имеют все также «Уникаха» и немецкий «Скайлайнерс».

Напомним, что в плей-офф выйдут по четыре лучшие команды от каждой шестерки, так что у всех трех российских команд сейчас отличные шансы попасть как минимум в ТОП-16. ●

100 ЛЕТ ВЛКСМ Несколько цитат о комсомоле из личных дневников советских людей

# Воспоминание о будущем?

**Миша Мельниченко**, кандидат исторических наук, **Алексей Сенохин**, редактор сайта «Прожито»

Об историке Мише Мельниченко (именно так он подписывает свои книги), создателе уникального сайта «Прожито» (в нем собрано около 1300 дневников XIX–XX веков), мы рассказали в августовском номере («Родина» № 8, 2018). Тогда же предложили Мише открыть в нашем журнале рубрику «Прожито с Родиной».

Тему первой дневниковой подборки подсказал грядущий 100-летний юбилей ВЛКСМ.

### 1926 год Константин Ливанов

16 июля 1926. [...] Дочь, комсомолка, в один прекрасный день говорит матери: «Мне велели переменить фамилию; говорят, неприлично быть в комсомоле с такой фамилией и подрывается авторитет партии среди несознательных элементов». Фамилия — Генералова.

### 1930 год Владимир Порцевский

15 октября 1930. Готовим мы № 1 литературного альманаха. Я в этот номер пишу шаржированный портрет секретаря комсомольской ячейки Шмякина. Большой, с трясущимися руками и ногами, он кричит, брызжа слюной и зеленея от возбуждения. Ничтожное существо с низеньким маленьким лобиком, он свои суждения считает непревзойденными, и многие боятся его крика.

25 октября. Студенческое собрание. После Шмякина я потребовал зачитать «Апостола» — все смеялись во время чтения — и я произнес торжественную речь: «Где здесь хотя бы намек на то, что безграмотный апостол есть тов. Шмякин? Я удивлен постановкой вопроса — «вылазка против бюро ячейки».

Резолюция: «Товарищам Порцевскому, Тополеву и Буланову за попытку самовольного выпуска журнала и попытку дискредитации руководства — поставить на вид».

29 октября. После вмешательства РК студентское собрание приняло постановление:

1) Признать неправильным классификацию фельетона на «Безграмотный апостол» как вылазку против бюро комсомольской ячейки. Указать тов. Шмякину на ошибочность его поведения.

### АКЦЕНТ

**Валерий Золотухин: На бюро решали вопрос Высоцкого. Об увольнении речи не было... Оставили в самый последний-последний раз, с самыми-самыми строгими предупреждениями...**

2) Тов. Порцевскому, Тополеву и Буланову за попытку выпуска журнала без согласования с треугольником поставить на вид».

Мы выиграли сражение, но получилось какое-то противопоставление нас комсомолу. Ну как теперь подавать заявление в комсомол?

### 1935 год Давид Самойлов

12 октября 1935. [...] Моя любимая мечта — это смерть за нашу страну, за мою идею. Я вступлю в комсомол и в случае войны пойду первым на фронт, чтобы победить. Пускай мне мало лет! Дети Парижской коммуны сражались так же, как и взрослые. [...]

21 декабря. Я вступаю в комсомол, чтобы найти себе деятельность, чтобы делать большое дело, а не превратиться в разлагательствующих, философствующих, эстетствующих.

### 1937 год Нина Костерина

10 сентября 1937. Недавно я зашла к Ване, комсоргу. Он пригласил меня к себе для разговора о Лоре: ее отец и мать арестованы; сама Лора совершеннолетняя. Какое мое мнение о ней? Лора сейчас почти на улице: пока живет у подруги, но к той скоро с дачи переезжают родители, и Лоре нигде будет жить. Жуткое положение. Ваня настаивал на том, чтобы ее исключить из комсомола. Я не соглашалась, но комсорг так настаивал и доказывал: она, мол, не хочет отказываться от своих родителей — врагов народа. С чувством, будто дело что-то плохое, я согласилась с комсоргом...



13 сентября. Сегодня у нас было кошмарно тяжелое собрание, посвященное делу Лоры. Ее исключили. Во время собрания она сидела позади всех и плакала. Все были очень подавлены.

### 1938 год Аркадий Маньков

25 мая 1938. На нашем историческом факультете (Ленинградского университета. — Авт.) арестовано человек 20. Из конфликтных дел более часа обсуждалось дело студента К. Его исключили из комсомола «за притупление классовый бдительности». Он отказался признать врагом народа арестованного отца, пока еще ведется следствие, и помогает ему. Ортодоксы возмущались с трибуны, что наша конституция не допускает арестов без причин, как будто этим самым ортодоксам не известно, что НКВД — государство в государстве, у которого своя конституция.

27 декабря. На закрытом комсомольском собрании доклад о VII пленуме ЦК комсомола. Он был создан по инициативе Сталина, Молотова и др. и ими же

с бельем, продовольствием и проч.; однако он вернулся: явился 16-го марта. Некоторым другим тоже отсрочили до этого числа. Лева очень неприятно, т. к. большинство получивших эту отсрочку имеют арестованных родителей; у Левы же — дядя арестован.

Надо сказать прямо, что редко встретишь среди молодежи такого идейного, созидательного комсомольца, как Лева. И если его отнесут из-за того, что арестован в 1937 [году] его дядя, в категорию сомнительных в политическом отношении, то это несправедливо и действительно обидно. Ведь его все же приняли в комсомол (знали про Колю и сначала колебались); сейчас он в истребительном отряде, куда принимают самых достойных. Всем членам «истребительных» отрядов отсрочен призыв до 15.11. Возможно, что им дадут ответственное задание. А в то же время — недоверие. Как разрешится дело — посмотрим. [...]

[Апрель] Горкомитет Комсомола зачислил Леву в агитационно-пропагандистскую группу.

### 1943 год Семен Руднев

1 июля 1943. Сегодня днем собрал и провел совещание комсомольского актива всего соединения по вопросу о роли комсомола в борьбе с барахольством.

После совещания в артбатаре обнаружено барахоло, взятое двумя бойцами артбатареи Алексеевым и [Чибисовым]. Оба кандидаты партии, и оба орденосцы, но мы решили их рас-

стрелять. Собрали всю часть, издали приказ. Я выступил [со словом] о позорном явлении мародерства, и начштаба зачитал приказ о расстреле. Многие плакали. Приговоренным дали пощечину. Оба рабочие, боевые товарищи, стали просить перед всем строем командование части и всех бойцов, чтобы им сохранили жизнь, они свое позорное поведение [искупают] кровью. Приказ оставили в силе, но как было тяжело.

### 1947 год Ролан Быков

11 декабря 1947. [...] Комсомольское собрание: [...] в) Пережитки буржуазной культуры еще очень сильны: лень, замкнутость, мелочность, трусость и т. д. — качества, не позволяющие человека считать членом коллектива, — все это и есть болезни, оставленные нам буржуазным обществом и его предшественниками. [...]

### 1957 год Эммануил Казакевич

3 апреля 1957. [...] Молодежи в колхозе много, но все на нее жалуются: работают неважно, ведут себя плохо. Секретарь комсомола — кокетливая девушка Маруся — конечно, не в состоянии что-либо сделать, да и не знает толком, что делать. На правлении обсуждали проступок одного комсомольца — Наумычева. Он самовольно взял лошадь и привез ее домой. Маруся в ответ на вопрос

Дормакова пролепетала, что «он ведет себя на собраниях тихо, но хоровой кружок посещает редко».

### 1962 год Николай Каманин

20 декабря 1962. [...] Только что звонил Гостев из ЦК ВЛКСМ. Комсомол уже реализует последние указания вояды о борьбе с абстракционизмом: Гостев разъясняет Гагарина и Титова — он хочет, чтобы они вместе с большой группой известных комсомольцев подписали письмо в газете с протестом молодежи против попытки извратить в искусстве и литературе советский реализм, скатывания некоторых авторов на позиции абстракционизма.

### 1963 год Виктор Старков

10 декабря 1963. [...] Но вот созывается очередное курсовое комсомольское собрание. В докладе, между прочим, говорится, что у нас на курсе есть нездоровые тенденции: некоторые студенты, в частности Старков, любят Есенина. Это был взрыв. Собрание потребовало крамольника Старкова на сцену — пусть отчитается в своих грехах. Можно понять все мое... нет, не негодование, а скорее изумление, потрясение. Я жалко защищался... Кто-то вспомнил (Орестовой ее звали), что когда-то где-то я говорил кому-то, что слушаю передачи «Голоса Америки». Тогда всем стало ясно, что перед ними законченный космополит. Вон его из рядов комсомола.

Но нашлся среди членов факультетского бюро ВЛКСМ чело-

Группа комсомолок-бетонщиц на строительстве Днепрогэса.

век, который заступился за меня. Нельзя же, сказал он, на основании таких, мягко говоря, незначительных проступков так строго наказывать, достаточно будет поставить на вид.

### 1967 год Алексей Кондратович

26 июня 1967. [...] [Александр] [Твардовский] сказал, что Гомул-ка распускает у себя комсомол. — В конце концов комсомол превратился в бюрократическую школу подготовки бюрократов, аппаратчиков. Если молодежь хочет общаться, пусть создает спортивные общества, самодеятельные кружки.

Я сказал, что теперь членские взносы в комсомол стали символическими и все равно не платят, а потом, если и платят, как моя дочь, то сразу за полтора года.

### 1971 год Валерий Золотухин

31 января 1971. Сегодня было заседание местного комитета с бюро комсомола и партбюро — решали вопрос Высоцкого. Я опоздал. Полагал, что, как всегда, заседание состоится в 15, а оно было назначено на 14 часов. Принес, а скорее изумление, потрясение. Я жалко защищался... Кто-то вспомнил (Орестовой ее звали), что когда-то где-то я говорил кому-то, что слушаю передачи «Голоса Америки». Тогда всем стало ясно, что перед ними законченный космополит. Вон его из рядов комсомола.

Полный текст дневниковой подборки читайте в октябрьском номере журнала «Родина» и на сайте [rg.ru/rodina](http://rg.ru/rodina).



Комсомольский билет Виктора Знакубука, посмертно представленного к званию Героя Советского Союза.



Бойцы Всесоюзного ударного комсомольского отряда имени XXII съезда КПСС отправляются на стройку двенадцатой пятилетки.