

**Марат Хуснуллин** недоволен тем, как идет восстановление жилья в Тулоне и в Нижнеудинске



Страница 03

**Никакого увеличения штрафов для водителей в новом Кодексе об административных правонарушениях не будет**

Страница 07

**Смартфон Samsung Galaxy S20 Ultra составит конкуренцию iPhone 11 Pro**



Страница 06

**Александр Большунов впервые в новейшей истории выиграл Кубок мира**



Страница 12



# Российская Газета

Общественно-политическая газета. Выходит с ноября 1990 года. Четверг, 12 марта 2020. № 53(8107) www.rg.ru

Столичный выпуск

**03** Премьер-министры России и Беларуси обсудили дальнейшую интеграцию в рамках Союзного государства

**03** Российские авиакомпании наращивают внутренние перевозки

**04** Застройщики пожаловались на высокие банковские комиссии

**06** Первой госуслужбой, которая предоставляется автоматически, станет выдача сертификата на материнский капитал

**06** Мосгорсуд признал законным арест бывших полицейских по делу Голунова

**08** Харви Вайнштейна приговорили к 23 годам тюрьмы



**09** Вероника Жиоева — феноменальное сопрано современности — споет в опере «Аттила» в Большом театре

## РЕШЕНИЕ Парламент одобрил закон о внесении изменений в Конституцию, теперь слово за регионами

# Все по закону



Татьяна Замахина, Галина Мисливская

После того, как и Совет Федерации завершили работу над обновлением Конституции. В среду обе палаты парламента приняли пакет поправок в Основной Закон. Однако на этом парламентская процедура не заканчивается — требуется одобрение региональных парламентов. До конца рабочей недели законодательные органы субъектов РФ должны направить в верхнюю палату свои заключения. Если их наберется достаточно, в субботу Совфед на внеочередном заседании примет постановление об установлении результатов рассмотрения закона в регионах.

С утра пакет поправок в третьем, заключительном чтении рассмотрела Госдума. На пленарном заседании документ был поддержан всеми парламентскими фракциями, за исключением КПРФ — при голосовании коммунисты воздержались. Против не выступил никто.

Председатель Госдумы Вячеслав Володин призвал коллег «максимально объединиться вокруг» принятого закона и вынести на обсуждение граждан те предложения, над которыми шла работа на протяжении двух месяцев. «Изменения не только оправданы, исходя из сегодняшнего дня, потому что противостоят вызовам и укрепляют нашу страну, они закладывают перспективу развития, стратегию, если хотите, — обратился глава нижней палаты к коллегам. — Эта Конституция не на год и не на два, а ориентировочно на ближайшие 50 лет. Это то, что должно улучшить жизнь граждан и гарантировать их права».

### О президентских сроках

Именно в таком контексте депутаты рассмотрели и одобрили поправку о возможности для действующего президента участвовать в новых выборах после обновления Конституции. Закон принят с учетом этого изменения, предложенного депутатом Валентиной Терешковой. Многие коллеги поддержали ее

аргумент о том, что страховкой в нынешних непростых для экономики условиях является сильная президентская власть и нравственный, моральный авторитет лидера.

«В ситуации, когда многое происходящее в мире решает президентом, а перед страной стоит столько важных задач, это важное решение», — подчеркнул глава думской фракции «Единая Россия» Сергей Неверов. Он также пояснил, что принятая Госдумой поправка

### АКЦЕНТ

## Сильную президентскую власть в Госдуме рассматривали как дополнительную гарантию выполнения социальных обязательств государства

Однако Владимир Путин счел нецелесообразным урезать из Основного Закона ограничение на количество президентских сроков. Он также указал на то, что «когда государство становится более мощным», на первый план выходит именно возможность сменяемости власти.

«Правильно президент сказал, что не надо покусаться на норму «два срока», в Конституции она должна остаться, — поддержал эту позицию глава фракции «Справедливая Россия» Сергей Миронов. — Новая норма, которая позволит Владимиру Путину еще раз выдвинуться на пост президента, особенно актуальна в условиях непростой международной обстановки. Это ключевое».

В ЛДПР тоже поддержали поправку. У президента «открылась возможность, и это будет в принципе создавать стабильность для общества, ведь главе государства не надо будет «собрать веник», отметил лидер партии Владимир Жириновский.

### О социальном государстве

Сильную президентскую власть в Госдуме рассматривали как дополнительную гарантию выполнения социальных обяза-

тельств государства. То, что ключевые гарантии будут обеспечены, законодатели заложили и в Конституции.

В результате принятие поправок станет важным шагом в развитии России как социального государства. Основным Законом наполняется конкретными нормами о социальных обязательствах перед гражданами, отметил Вячеслав Володин. Добавилась норма о том, что в России гарантируются минимальный размер оплаты труда (МРОТ), который должен быть «не менее величины прожиточного минимума трудоспособного населения в целом по РФ», и «индексация социальных пособий и иных социальных выплат». Также вводится обязательная индексация пенсий не реже раза в год.

На государство возлагается обязанность по созданию условий для всеобщего духовного, нравственного, интеллектуального и физического развития детей. Они — приоритет государственной политики РФ, гласит одна из одобренных норм. Первый зампред комитета Госдумы по вопросам семьи, женщин и детей Ольга Окунева назвала появление этой статьи закономерным, ведь в стране активно развивается система защиты детей и семьи.

Поправки расширяют полномочия парламента. Согласно документу, Госдуме теперь предстоит утверждать кандидатуру премьер-министра и министров (за исключением представителей силового блока — они будут назначаться президентом после консультаций с Совфедом). Процедура формирования кабинета станет более публичной, что, по словам Павла Крашенинникова, накладывает ответственность и на правительство, и парламент. «Теперь мы не будем узнавать из СМИ, кого назначили», — заметил он.

### Общие ценности

Одно из самых резонансных изменений — благодаря поправке, внесенной президентом, в Конституции появится упоминание Бога. «Российская Федерация, объединенная тысячелетней историей, сохраняя память предков, передавших нам идеалы и веру в Бога, а также

Совет Федерации одобрил Закон о поправке в Конституцию. За документ проголосовали 160 сенаторов.

преимуществом в развитии Российского государства, признает исторически сложившееся государственное единство», — гласит текст. В Госдуме поспешили критиком этой нормы не вырывать ее из контекста — в первую очередь, в поправке идет речь об исторической связи времен, об объединяющих страну ценностях. И уж не в коем случае не стоит искать здесь уход от принципа светского государства и навязывание религии.

Консолидирующим россиянам ценностям также посвящены нормы о сохранении памяти защитников Отечества и противодействию фальсификации истории. В этом же ряду — положение о русском языке как государственном и культурном и языковом многообразии.

На защиту суверенитета направлена поправка о запрете на действия по отчуждению части территории РФ, а также призывов к ним.

### Поправка Терешковой и гарантии

В тот же день закон о поправках в Конституцию одобрил Совет Федерации. Глава профильного комитета СФ Андрей Клишас разъяснил суть ряда поправок, внесенных в текст закона накануне, в частности, предложенную депутатом Валентиной Терешковой переходную норму о сроках действующего президента. «Для граждан важно иметь гарантии неизменности достигнутого уровня социальных обязательств государства и сохранения в качестве приоритета социально ориентированной государственной политики на будущее», — отметил Клишас. — Важной гарантией обеспечения стабильного развития государства является предоставление действующему президенту права баллотироваться на следующих выборах».

Клишас напомнил, что Конституционный суд рассмотрит эту норму на соответствие Основному Закону, а окончательное решение примут граждане на общероссийском голосовании.

## РЕСУРСЫ Ключевые экспортеры нефти еще раз обсудят уровни добычи

# От барреля ждут большего

Сергей Тихонов

Представители России примут участие в заседании технического комитета ОПЕК+, которое запланировано на 18 марта. Об этом заявил в среду глава минэнерго Александр Новак. Не исключено, что это может стать шагом к возвращению переговоров об уровнях добычи нефти.

По словам министра, механизм взаимодействия участников ОПЕК+ сохранился: контакты с картелем и другими крупными экспортерами продолжаются в рамках Хартии долгосрочного сотрудничества стран-производителей нефти, уточнил он.

Ранее в интервью телеканалу «Россия 24» Новак подчеркнул, что «при необходимости у нас есть различные инструменты, в том числе сокращение, увеличение добычи, а также могут быть достигнуты новые договоренности».

На 12 марта у Новака запланирована встреча с представителями российских нефтяных компаний. По всей видимости, на ней пойдет речь об увеличении производства «черного золота» с апреля — даты, когда перестают действовать договоренности с ОПЕК+ по сокращению добычи.

## ПРОЕКТ Федеральный перечень учебников снова ждут сокращения

# Зачет для букваря

Ксения Колесникова

Федеральный перечень школьных учебников снова ждут изменения. Сейчас в нем более 1700 изданий, но планируется сокращение почти на 200. Это следует из опубликованного проекта приказа минпросвещения.

Какие книги могут не допустить до школ? К примеру, линейку «Окружающий мир» для начальной школы Н.Ф. Виноградовой, «Технологию» для 1–4-х классов О.В. Узоровой и Е.А. Нефедовой.

Еще «Физику» А.В. Перышкина для 7–9-х классов, несколько учебников английского языка под редакцией М.В. Вербицкой, линейку М.М. Разумовской по русскому языку и другие.

Почему они попали под сокращение? Их отозвали сами издатели. Причины разные. Некоторые учебники ушли на доработку. Другие — получили более свежее, актуальное и дополненное издание.

## ЗАЩИТА Оперативный штаб под руководством Татьяны Голиковой ограничил массовые мероприятия

# ВОЗ объявила пандемию

Ирина Февина

В России снова вводятся экстренные меры, чтобы сдержать проникновение коронавируса в нашу страну и распространение внутри нее. Вчера оперативный штаб, которым руководит вице-премьер Татьяна Голикова, объявил о временном ограничении полетов в Италию, Германию, Испанию и Францию. Регионы должны максимально отказаться от многолюдных мероприятий. А чиновникам федеральных учреждений запретили зарубежные командировки. Все эти решения с точностью до нескольких минут совпали с еще одной горячей новостью: ВОЗ объявила вчера о том, что эпидемия COVID-19 перешла на новый уровень — пандемию.

Итак, с завтрашнего дня (13 марта 2020 года) будут временно ограничены пассажирские авиаперевозки из России в Италию, Германию, Испанию, Францию и в обратном направлении. Исключение сделано для регулярных рейсов из Москвы в Рим, Берлин, Мюнхен, Франкфурт-на-Майне, Мадрид, Барселону и Париж. Все эти рейсы в Европу и обратно (выполняются через международный аэропорт Шереметьево (терминал F)). Именно этот терминал оснащен всем необходимым оборудованием, чтобы принимать рейсы из проблемных по инфекции стран, проверять пассажиров и дезинфицировать самолеты. Сохранятся некоторое время и чартерные рейсы: они нужны для организованного возвращения на родину иностранцев, которые находятся сейчас в России и, наоборот, эвакуация россиян, которые застряли в Европе.

Официальные курсы валют ЦБ России с 12.03.20	Австралийский доллар 46,5926	Азербайджанский манат 42,1291	Армянский драм 14,7975	Белорусский рубль 30,8588	Болгарский лев 41,3731	Бразильский реал 15,3965	Венгерский форинт** 24,1533	Вон Республики Корея** 59,9935	Гонконгский доллар* 92,0189	Датская крона 10,3312	Доллар США 41,3731	Евро 81,0207	Индийская рупия** 97,0164	Казахстанский тенге** 18,0448	Канадский доллар 52,1389	Киргизский сом 10,2282	Китайский юань 10,2829	Молдавский лей* 41,0169	Новый туркменский манат 20,4498	Норвежская крона* 74,4826	Польский злотый 18,7576	Румынский лей 16,7952	СДР 99,6112	Сингапурский доллар 51,3965	Таджикский сомони* 73,8271	Турецкая лира 11,6366	Узбекский сум*** 75,0914	Украинская гривна** 27,9528	Фунт стерлингов 92,5277	Чешская крона* 31,5739	Шведская крона* 75,3320	Швейцарский франк 66,4570	Южноафриканский рэнд* 44,4632	Японская иена** 68,1042	*3а10	**3а100	***3а1000
--	------------------------------	-------------------------------	------------------------	---------------------------	------------------------	--------------------------	-----------------------------	--------------------------------	-----------------------------	-----------------------	--------------------	--------------	---------------------------	-------------------------------	--------------------------	------------------------	------------------------	-------------------------	---------------------------------	---------------------------	-------------------------	-----------------------	-------------	-----------------------------	----------------------------	-----------------------	--------------------------	-----------------------------	-------------------------	------------------------	-------------------------	---------------------------	-------------------------------	-------------------------	-------	---------	-----------







## ФИНАНСЫ

Застройщики пожаловались на банковские комиссии

## МЕТР С НАГРУЗКОЙ

Марина Трубилина

На высокие банковские комиссии при кредитовании жилищного строительства жалуются застройщики. Иногда эти неафишируемые заранее платежи фактически увеличивают ставки по кредитам на 2–3%.

Помимо собственно процентов по кредитам застройщики, как правило, платят банкам до 18 видов комиссий и других платежей. Среди них, по данным Национального объединения строителей (НОСТРОЙ), комиссии за выдачу кредита (0,5–1% от суммы), за прием и проверку документов (0,1–0,15%), за резервирование денежных средств, за невыборку лимита кредитования. За услуги сюрвейера (надзорной компании) застройщики вносят от 150 тысяч до 2 млн рублей. В результате базовая ставка в 10% за счет комиссий увеличивается до 12%, специализированная ставка (на объем средств, покрываемый сметами эскроу) — с 4 до 5%, жалуются НОСТРОЙ.

Наиболее ощутима разница для успешных застройщиков — из-за быстрого наполнения счетов эскроу процент по кредиту у них небольшой, а комиссии с фиксированным процентом заметно увеличивают плату, говорит директор компании «ЗАО СМС» из Новосибирска Сергей Болотников. Из-за дополнительных платежей стоимость «квадрата» жилья увеличивается примерно на тысячу рублей.

«При стоимости метра в 70–80 тысяч рублей в нашем регионе это, казалось бы, не так критично. Но себестоимость жилья сейчас — под 60 тысяч рублей, застройщик зарабатывает 10 тысяч на квадратный метр, из которых нужно еще заплатить маркетологам, риэлторам, много других затрат. Если комиссии съедают 10% прибыли, то застройщик начинает балансировать на грани», — отмечает Болотников. ■

# От барреля ждут большего

1 ← Ранее глава минэнерго сообщил, что Россия может нарастить добычу на 200–300 тысяч баррелей в сутки за ближайшие месяцы, а до конца года производство может быть увеличено на 500 тысяч баррелей в сутки.

«У нас одни из наиболее низких затрат при добыче нефти, мы конкурентоспособны на мировых рынках. Что касается добычи, я думаю, компании будут пересматривать свои инвестиционные планы и производственные программы. У нас есть потенциал роста добычи», — говорил Новак.

Министр подчеркнул, что считает обвал цен на нефть следствием, в первую очередь, новостей о наращивании добычи в Саудовской Аравии и анонсированном скидкам на нефть нефтяного гиганта Saudi Aramco. По его мнению, сейчас паника уже улеглась, но на восстановление котировок нефти может уйти несколько месяцев.

Развал сделки ОПЕК+ по сокращению добычи привел к падению цен на «черное золото» почти на 30 процентов, до 31 доллара за баррель марки Brent. Это привело к обвалу на всех мировых финансовых рынках. Позднее котировки барреля частично восстановились, но по-прежнему находятся на рекордно низких значениях в районе 36 долларов за баррель Brent.

На этом фоне 11 марта государственная нефтяная компания Саудовской Аравии Saudi Aramco заявила о намерении увеличить добычу до 13 млн баррелей в сутки. Для сравнения: в феврале в нефтяном королевстве добывалось 9,7 млн баррелей в сутки.

По мнению ряда экспертов, сейчас идет психологическая борьба между Россией и Саудовской Аравией — двумя ключевыми участниками ОПЕК+. За нефтяное королевство играет возможность быстро нарастить большие объемы добычи и самая низкая себестоимость производства нефти в мире. За Россию — тот факт, что наша



АКЦЕНТ

Нынешнее положение дел на нефтяном рынке в целом не устраивает всех главных экспортеров «черного золота»

страна меньше зависит от экспорта нефти, нежели Саудовская Аравия. Государственный бюджет королевства почти полностью основан на продаже «черного золота» и рассчитан на котировки не меньше 50 долларов, а скорее 60–70 долларов за баррель. В России в федераль-

ный бюджет направляются средства из расчета 42,4 доллара за баррель марки Urals. Нефть занимает в нем хоть и важное место, но это не единственный источник дохода казны.

В этом и есть главное противоречие между Россией и Саудовской Аравией, возникшее за-

долго до провальных переговоров в Вене. Россию в целом устраивали цены в коридоре 50–60 долларов за баррель, а для Саудовской Аравии они были слишком низки.

Нынешнее состояние дел на нефтяном рынке не устраивает все нефтедобывающие страны. Призывы возобновить переговоры о сокращении добычи уже прозвучали со стороны официальных представителей ОАЭ, Алжира, Азербайджана и Ирана. О планах наращивать добычу из стран, входящих в ОПЕК, кроме Саудовской Аравии объявили только Ирак и Нигерия.

«Возобновление переговоров возможно, если цена будет находиться ниже 40 долларов

Александр Новак: Контакты с участниками ОПЕК+ сохранились.

за баррель, и Саудовская Аравия сможет выполнить решение по увеличению добычи на 2 млн баррелей в день. Именно этот фактор может заставить Россию сесть за стол переговоров», — говорит руководитель международной практики КППМ по оказанию услуг компаниям нефтегазового сектора Антон Усов.

Ирония в том, что теперь очень многое будет зависеть от расширения эпидемии коронавируса в мире. Новости об этом могут обвалить цены ниже 30 долларов за баррель. И придется договариваться о мерах спасения уже в экстренном режиме. ■

## ПРОГНОЗ Что будет дальше с динамикой рубля В курс не дует

Роман Маркелов

Несмотря на многочисленные опасения, курс рубля все же сумел оправиться после падения цен на нефть и стабилизировался. Ему во многом помогли своевременные меры поддержки Банка России. Расслабиться, впрочем, рано — ситуация зыбкая, поскольку цены на нефть все еще очень низкие, а давление коронавируса на финансовые рынки нигде не исчезло.

В среду днем курс российской валюты торговался на Мосбирже в относительно узких коридорах: 71–72 рубля к доллару и 80–81 к евро, то укрепляясь, то слабев. Вечером на фоне очередного понижения цен на нефть и негатива на рынках

Россия лучше других нефтедобывающих стран готова к падению цен на сырье

США рубль за эти коридоры немного вышел. Более-менее стабильную динамику курса в течение дня обеспечили оперативные меры Банка России и минфина (упреждающие продажи валюты, поддержка банков и отмена аукционов по продаже госдолга), которые в отличие от кризисных моментов 2008 и 2014 годов были введены своевременно и поддержали настроения инвесторов, отмечают аналитики Росбанка. Кроме того, градус негатива снизился и отступление цен на нефть от многолетних минимумов (с 31 до 36–37 долларов за баррель Brent), отмечают они.

Министр финансов Антон Силуанов заявил накануне, что Россия лучше, чем другие страны с большими доходами от нефтедобычи, подготовилась к падению цен на сырье. По словам первого вице-премьера Андрея Белоусова, признаков спада экономики нет, а ситуация на рынках развивается «в предсказуемом коридоре».

С точки зрения макроэкономики у России много козырей: зависимость экономики от нефти гораздо меньше, чем у Саудовской Аравии, есть «подушка» в виде Фонда национального благосостояния на 170 млрд долларов, плавающий курс рубля, профицит бюджета, пересматривает директор по анализу финансовых рынков и макроэкономике УК «Альфа-Капитал» Владимир Брагин. Но тем не менее для России падение цен на нефть ниже 40 долларов за баррель не может быть безболезненным — из-за него опускаются фондовые индексы, растут инфляционные риски, возможны и серьезные колебания курса рубля, отмечает он.

Если сформировавшаяся хрупкая стабильность на рынке сохранится, то российская валюта может дальше продолжить поступательное укрепление и войти в диапазон 70–71 рубль за доллар, считают аналитики Росбанка. Но нельзя исключать потенциальные риски со стороны нефтяного рынка и будущих действий Саудовской Аравии и России после прекращения соглашения ОПЕК+, что моментально грозит ростом курса доллара до 75 рублей, предупреждают они. Для устойчивой же стабилизации курса необходимо появление признаков замедления темпов распространения коронавируса в мире, подчеркивают аналитики Нордеа Банка Григорий Жирнов и Татьяна Евдокимова. ■

→ За ситуацией следите на сайте [rg.ru/sujet/6360](http://rg.ru/sujet/6360)



ПРАВИТЕЛЬСТВО  
МОСКВЫ



КОМПЛЕКС ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ  
И ИМУЩЕСТВЕННО-ЗЕМЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ  
ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ



ДЕПАРТАМЕНТ ИНВЕСТИЦИОННОЙ  
И ПРОМЫШЛЕННОЙ ПОЛИТИКИ  
ГОРОДА МОСКВЫ

ПОЛУЧИТЕ  
ПОМЕЩЕНИЕ ОТ ГОРОДА  
ОНЛАЙН

ВАШ БИЗНЕС В МОСКВЕ

investmoscow.ru  
ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ПОРТАЛ ГОРОДА МОСКВЫ











### ВЫСТАВКА Кинетики в Манеже Петербурга АЛГОРИТМЫ КРАСОТЫ

Ольга Штраус

Более 400 работ, свыше ста художников — совместная выставка Петербургского «Манежа» и Третьяковской галереи «Лаборатория Будущего: кинетическое искусство в России» поучилась грандиозной и завораживающей.

Собранные здесь авторы — от авангарда начала XX века и шестидесятников до нынешнего века цифровизации — не просто «поверяют алгеброй гармонию». Изобретая новые визуальные системы передачи информации, они прозревают научные открытия. Пожалуй, только на этой выставке люди гуманитарного склада в состоянии понять, что имеют в виду математики, когда говорят о «красоте математических формул». Экспонаты, сухо названные «композиция №...», и впрямь на удивление красивы.

Открывает выставку огромная инсталляция «Начало». Художник (а сейчас прототипер) Анатолий Волгин создал макет этой скульптуры в 1967-м, для нынешней выставки его последователи изготовили ее в натуральную величину. Огромная спираль раскручивается как планетная орбита, а пересекающие ее нити словно сдерживают композицию.

Не меньше завораживают работы Александра Григорьева: квадраты вписаны в прозрачные кубы, пересекающиеся треугольники напоминают о гармонии стереометрии. Здесь отчетливо понимаешь, как экономно использует природа найденные ею алгоритмы: и спираль из блестящих трубочек — «ступенек» удивительно напоминает геном человека, а прожилки листа — капилляры человека и речную сеть...



Открывает выставку инсталляция «Начало». Огромная спираль раскручивается, как планетная орбита.

Воснове кинетического искусства идея трансформации художественной формы и зрительского восприятия. Подвижность и изменчивость — главное для динамических произведений, которые преобразуются с помощью механических сил или визуальных приемов. Многие работы, играющих с оптической иллюзией — от кубиков Петра Митурчица и «Справочника по цвету» Михаила Матюшина до голографических произведений.

Особое место у откровений поэта Велимира Хлебникова. Про: «Так пульсация галактики»: «Никто не может обнаружить начало этого такта и быть свидетелем его конца». Художники «оттенепуных» 60-х слово иллюстрируют Хлебникова. В работах Франсиско Инфанте-Арана «Спираль и дискретные элементы», «Точка в своем пространстве», у его сына Платона Инфанте и Вячеслава Колейчука исследуется эта пульсация.

Возникший в разные региона мира в послевоенную эпоху, кинетизм связан с идеей технического прогресса. Художники-кинеисты изобрели визуальные системы передачи информации, исследовали образное мышление, экспериментировали с новейшими технологиями и материалами. Идеи воплощались в архитектурных и дизайн-проектах. Их держке эксперименты сегодня стали приметой повседневности.

Куратор выставки Юлия Аксенова соглашается: выставка не столько «про искусство», сколько «про науку». Точнее, про то, как художественная мысль помогает вырваться научной. Выставочный проект состоит из четырех тематических разделов: «Лаборатория зрения», «Лаборатория искусства-метрии», «Лаборатория среды» и «Лаборатория синестезии». Здесь все разнообразие форм и жанров кинетического искусства: модели, самонапряженные конструкции, скульптуры-трансформеры, видеопроекции, инсталляции и интерактивные объекты. ●

### ИЗ ПЕРВЫХ УСТ Феноменальное сопрано современности Вероника Джиоева поет в опере «Атила» в Большом театре

# Одабелла летит на крыльях

Владимир Дудин

**О**перу «Атила» Верди впервые покажут 13 марта на исторической сцене Большого театра в постановке Башкирского театра оперы и балета. Ее режиссер — всемирно известный бас Ильядар Абдразаков, который выступит в титularной роли. Главную и единственную женскую партию Одабеллы исполнит феноменальное лирико-драматическое сопрано современности Вероника Джиоева. Накануне певица рассказала о себе и своей героине «РГ».

Вы впервые выступили в спектакле, режиссером которого стал оперный певец?

**ВЕРОНИКА ДЖИОЕВА:** Да, и спектакль получился не только очень уютным, но и стал одной из самых красивых постановок этой оперы Верди. А я пересмотрела немало записей, готовясь к премьере. Чего стоили только натуральные ткани, полудрагоценные камни в моей короне, сапоги из натуральной кожи! Эти костюмы были созданы под чутким руководством потрясающего художника-постановщика Ивана Складчиков. И они оказались не только красивыми, но и комфортными. Все было на высшем уровне, в чем я вижу громадную заслугу Ильядара. Там, где Ильядар, там свет, радость, музыка, к нему тянешься душой. Я всегда обожала этого певца, и когда бы он ни позвал, к нему лететь на крыльях.

Но быть партнером Ильядара на сцене ко многим обязывает?

**ВЕРОНИКА ДЖИОЕВА:** В «Атилле» у меня был мороз по коже: один только его взгляд чего стоил. Казалось бы, классическая постановка, но энергетика Ильядара в главной партии была просто сокрушительной. Он говорил мне, что я должна обязательно выступить в этой опере с итальянским дирижером, и я очень надеюсь, что это когда-нибудь непременно случится.

Партия Одабеллы — единственная женская в «Атилле» — оказалась для вас крепким орешком?

**ВЕРОНИКА ДЖИОЕВА:** Я ее быстро выучила, пополнив свою коллекцию вердиевских ролей. Партия Одабеллы очень удобно написана. Первая ария Santo di



Вероника Джиоева. Стоит выйти на сцену, и ощущение, что ты вознеслась.

АКЦЕНТ

Спектакль получился не только очень уютным, но и стал одной из самых красивых постановок этой оперы Верди

### КНИГИ Пять весенних новинок для любителей чтения от портала ГодЛитературы.РФ

## Старые новые сказки

Михаил Визель

**В**феврале обычно достаёт чернил и плачут. А по весне лучше открывать написанное и изданное — радоваться. И узнавать что-то новое. Мы выбрали 5 книжных новинок для читателей «РГ».

**Дмитрий Захаров. «Средняя Эдда», АСТ, Редакция Елены Шубиной.**

В названии третьего романа журналиста и пиарщика Дмитрия Захарова — не величая космогоническая «Старшая Эдда» и не подробная реалистическая «Младшая...», а нечто среднее. Среднего размера роман насыщен героями как «Война и мир», не сразу запомнишь, кто они друг другу. В роли повествователя то один герой, то другой. Жизнь читателю это не облегчает. Но кто сказал, что хорошо только то, что легко?



Среднего размера роман Дмитрия Захарова насыщен героями, как «Война и мир».

**Олег Гладов. «Полли хочет крекер», Феникс.**

После 10 лет молчания Олег Гладов вернулся с большим историко-устроенным романом. В центре сюжета двое. 18-летняя Полина, та самая Полли, которая хочет крекер (фраза из песни «Нирваны»), от безнадёги и школьной травли уехавшая в Москву, чтобы кататься на скейте и тереть бас-гитару. И 33-летний Вадим, Кибер, кркуаковский «бродяга Дхармы». Оба получили неожиданное наследство от одного и того же неведомого им ранее отца, о котором они теперь хотят узнать побольше. Казалось бы, в конце они должны опознать друг друга по родинке — но нет, пройдя через цепочку разнообразных приключений и вставных новелл, автор уводит повествование в самое настоящее параллельное измерение фантастики с «попаданиями».



После 10 лет молчания Олег Гладов вернулся с большим и сложно устроенным романом.

**Даниил Туровский. «Вторжение русских хакеров», Individium.**

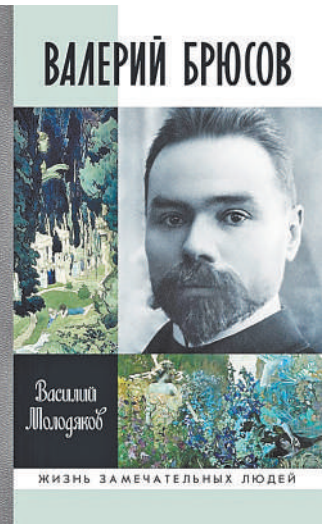
Номинация этой нон-фикшн книги в «Национальный бестселлер» выглядит совершенно уместной. О грозных и неувомимых «русских хакерах» любят поговорить в новостях по обе стороны океана. Но кто, собственно, такие эти «русские хакеры»? Если с актуальностью темы куда ни шло, то с художественностью сложнее. Чтобы писать о таких персонажах — нужно бы перо Достоевского. Или цифровая камера братьев-сестер Вачовски. Но Даниил Туровский — не Достоевский и даже не Вачовски, и, видимо, его нелепо за это упрекать. Он, как журналист, проделал сложную, кропотливую работу и описал русских хакеров, как Чарльз Дарвин — галапагосских вьюрков или Иоганн Кеплер — звездное небо.



Книга Даниила Туровского посвящена теме грозных и неувомимых «русских хакеров».

**Василий Молодяков. «Валерий Брюсов. Буди мрамором», Молодая гвардия.**

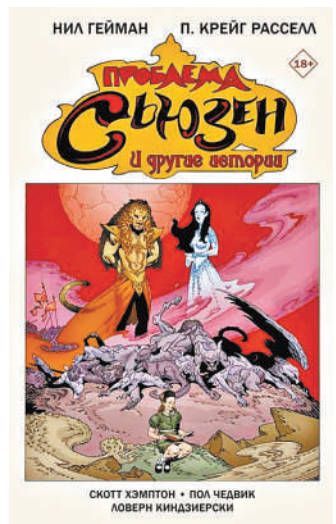
Книга профессора Молодякова — жизнеописание гарантированно великого человека, приложившего немало усилий для того, чтобы его биография ничего не пришлось выдумывать — честно пиши как есть, и уже получится захватывающий роман. Впрочем, автор биографии старается какие-то углы несколько сгладить: не так уж дедомоничен был купеческий сын Валерий Яковлевич, как хотел себя выставить по декадентской моде. И не таким уж комиссаром от литературы сделался при большевиках, как изображали его недоброжелатели-эмигранты. Интересная деталь: Василий Молодяков уже четверть века живет и работает в Японии — отсюда и пишет про Брюсова. Такое вот «далекое-близкое».



Не так демоничен был купеческий сын Валерий Брюсов, как хотел себя выставить.

**Нил Гейман, П. Крейг Расселл. «Проблема Сьюзен и другие истории», АСТ, Mainstream.**

Первая, самая развернутая из пяти графических историй, вошедших в книгу, начинается с того, что к старой профессуре приходит на интервью юная студентка, они беседуют о последней монографии профессора о детской литературе. Точнее, о «первых главах», в которых выдвигается гипотеза о том, что изначально художественная литература не разделялась на детскую и взрослую и лишь викторианские предстательницы» разделили их. Сам Нил Гейман всем своим творчеством восставал против такого разделения. Что эта многолетняя книга и показывает довольно открыто. Да, а Сьюзен из названия — это героиня «Хроник Нарнии». Книги родятся от книг, а сказки — от сказок. ●



После этой книги понимаешь: книги рождаются от книг, а сказки — от сказок.

### КИНО В Заполярье сняли триллер о Кольской скважине Любовь на глубине 12 километров

Алексей Михайлов, Мурманск

Спустя пять лет после нашумевшего «Левиафана» селу Терберка в Мурманской области вновь довелось стать площадкой для большого кино. Здесь прошли съемки мистического триллера с рабочим названием «Кольская сверхглубокая». Выход ленты в прокат ожидается уже в этом году.

Добаться сюда зимой при хорошей погоде — большая удача. Дорогу на Терберку часто перекрывают из-за непогоды — вокруг тундра, где нет леса и свободно гуляют ветра. Тем не менее сегодня Терберка встречает нас приветливо: светит солнце, гнет легкий ветерок, мерно и мощно дышит спокойное море. Съемочная площадка — прямо на берегу Баренцева моря, в двух-трех километрах от села. Обычно зимой сюда можно проехать только на снегоходе, но для съемочной группы пробил самую настоящую дорожку-зимник. Суетятся актеры и массовка, трещат электростанции, а на заснеженный каменный пляж в паре сотен метров от съемочной площадки с шумом накатываются изумрудные морские волны, которым нет дела до этой суеты. Вдали, на самом горизонте, маячит корабль. Возле палаток сразнообразным кинематографическим шарбом девушка глядит собакам удивительными человеческими глазами.

— Язов Душа, — говорит Александр Калущин, один из продюсеров фильма. — Вообще-то, конечно, ее имя Альфа, но переводится оно именно так.

Он рассказывает о сюжете фильма, но предупреждает: раскрывать его пока нельзя. Должна сохраниться интрига. В общих чертах содержание «Кольской сверхглубокой» таково.

На одном из самых интересных технологических объектов Советского Союза, Кольской сверхглубокой скважине, самой глубокой горной выработке на планете, которая уходит в земную кору на глубину более 12 километров, возникают мистические явления, которые никто не в состоянии объяснить.

Молодого ученого Петра, заведующего станцией, на которой происходят главные события фильма, играет известный российский актер Кирилл Ковбас. Его персонаж — фантастичный ученый, для которого научный прогресс и постижение неизведанного становятся дорожкой жизни. Он производит ряд действий, из-за которых главная героиня подвергается опасности. Кстати, в «роли» самой скважины выступил рудник, расположенный в городе Заполярном, где съемочная группа работала в действующих подземных выработках на глубине более 200 метров от поверхности.

— Я третий раз в жизни в командировке, а на Крайнем Севере вообще впервые, — говорит он. — Эти места вызвали у меня просто невероятные впечатления. Суровый климат, скалы, холод, море... Я счастлив, потому что до последнего не верил, что мы поедем в Мурманскую область и будем снимать фильм не в московском павильоне, а здесь, где абсолютно все удивляет, где все по-другому. Будь у нас такая возможность, мы бы все кино здесь сняли. Для меня это «хай левел», новый уровень. А что касается рудника, я уверен, что когда я расскажу своим московским коллегам, что этот фильм мы снимали в реальном северном руднике, глубоко под землей, они мне просто не поверят.



Съемочная площадка мистического триллера в Заполярье напоминает особо охраняемый секретный объект.

Еще одного одержимого исследователя, точнее, следовательницу, играет Милена Радулович, известная по фильму «Балканский рубеж». По ее словам, это не первая ее главная роль, но первая, которая является настолько большой и захватывающей.

— Все сцены я прохожу в одном беспрестанном процессе, — говорит актриса. — Кроме того, сама Кольская сверхглубокая — это объект поразительно воображения, и это захватывает, удивляет, восхищает. Я сразу прочитала много про Кольскую. Здесь, в Заполярье, особенно в руднике, все настолько жестко по-настоящему, что игры практически и не требовалось. А Терберка — это место, где чувствуешь себя не просто хорошо, а совершенно по-другому. Это место, которое изменяет твою жизнь.

Безусловно, в фильме не воссоздается документальная хроника, здесь живут реальные факты и работа воображения, добавляет Александр Калущин. Известно, что в реальности Кольская сверхглубокая скважина имеет верхний диаметр 92 сантиметра, а нижний — 21,5 сантиметра. Тем не менее в фильме показан лифт, на котором ученые спускаются вглубь выработки. Реальных участников работы на Кольской сверхглубокой это наверняка позабавит. Но речь все идет о художественном кино, где полное соответствие сюжета реальности не является самым главным.

— Для нас «Кольская сверхглубокая» — мистический триллер, основанный на реальных событиях, — подчеркнул Александр Калущин. — Здесь важно понимать, что кинематографический рынок сейчас меняется, и «чистый» жанр уже не делают. Мы миксум, добавляем элементы хоррора, мистического триллера, сай-фай. Получилось, на мой взгляд, классное смешение жанров. ●

# ДЕЛОВОЙ ЗАВТРАК Артур Кескинов: За пять лет в столице комплексно отремонтировано более восьми тысяч жилых домов

## Капремонт без сюрпризов

Любовь Проценко

**В**стречу с генеральным директором Фонда капитального ремонта многоквартирных домов города Москвы Артуром Кескиновым мы собирались провести, как обычно, в зале «Деловых завтраков» редакции «Российской газеты». Но буквально накануне хозяйственники объявили: завтра не будет света. В нашем здании, построенном в советские времена, была проложена проводка, которую пришла пора менять. Энергетики пообещали за ночь с этим справиться. Но кто знает, как пойдет? В общем, вполне возможно, что лифты утром ходить не будут, предупредили нас. Ну, допустим, к нам на девятый этаж можно и пешком. Но ведь не сможем гостя даже чаем напоить! В общем, капремонт, о котором мы хотели поговорить с Кескиновым, сам пришел в редакцию нашей газеты.

Выход предложил гость: «Приходите лучше вы к нам на проспект Мира. И чаем, и даже кофе точно напоим». Так и получился выездной «Деловой завтрак» с Артуром Кескиновым.

**Прошло пять лет**  
*Артур Львович! Программе капремонта жилья в Москве сегодня исполняется пять лет. Можно привести первые итоги ее реализации?*

**АРТУР КЕСКИНОВ:** Я напомним, что у нас самая крупная в стране программа капремонта. В 2015-м году, когда ее принимали, она была еще больше — включала 32 тысячи домов. Но в 2017 году 51 000 домов, жители которых проголосовали за программу реновации, попали под снос. Осталось более 28 тысяч домов. Это 260 миллионов квадратных метров площадей и 350 тысяч инженерных систем, приведение в порядок которых мы сейчас и занимаемся. В 8 тысячах домов ремонт уже сделан.

*Они отремонтированы комплексно?*

**АРТУР КЕСКИНОВ:** Да, в каждом доме выполняется от восьми и более видов работ. Это ремонт внутридомовых инженерных систем — электро-, тепло-, газо-, водоснабжения и канализации. Починка кровель, обновление фасадов, замена лифтов. В последние два года еще и ремонтируем подъезд. Но что именно будет сделано, к примеру, в вашем доме, во многом зависит от жителей. Они — ключевые участники капремонта. Именно они дают добро на его проведение и согласовывают все работы.

*В сроки ремонта, предусмотренные программой, город укладывается?*

**АРТУР КЕСКИНОВ:** Проблемы, безусловно, бывают. Но мы стараемся, что возникающие трудности по минимуму осложняют жизнь москвичей. По итогам 2019 года в Москве приведено в порядок более 20 процентов всех домов, отремонтированных в рамках региональных программ в субъектах РФ.

*Когда мы ремонтируем квартиру, стараемся закончить ее как можно скорее, чтобы не жить в разлуке. Можно и капремонт организовать так, чтобы сделать в доме все сразу?*

**АРТУР КЕСКИНОВ:** Фонд тоже заинтересован в том, чтобы входить в дом только один раз и выполнять сразу все работы, не беспокоить больше людей. Поэтому предлагаем жителям, чтобы они включали дополнительные виды работ, которые даже запланированы на более поздний срок. И если они примут такое решение большинством голосов и оформят его протоколом общего собрания собственников, мы приблизим сроки ремонта. Напомню лишь о том, что сама программа капитального ремонта жилья в городе сформирована исходя из технического состояния домов на основании мониторингов Мосжилинспекции.

*Для москвичей, многие из которых живут в высотках, очень важно, чтобы лифт работал без перебоев.*

**АРТУР КЕСКИНОВ:** Москва занималась ремонтом жилья и до появления программы капремонта. В период с 2011 до 2015 года в городе было заменено за счет бюджета 18 тысяч лифтов. С 2015 года лифты стали меняться в рамках региональной программы капитального ремонта. А уже с 2018 года мы перешли на плановую замену оборудования в год наступления предельного срока эксплуатации. В об-

щей сложности с 2011 года по настоящее время заменено более 33 тысячи подъемников. Это значит, что каждый четвертый лифт в городе сейчас новый. Совместно с производителями мы определили основные требования к новому оборудованию и разработали московский стандарт. В основе его лежат комфорт и безопасность: плавность хода, точность остановки, обязательно наличие фотобарьера, который не дает дверям закрыться, если кто-то заходит, освещенность... Для людей с ограниченными возможностями московские лифты оснащены звуковым оповещением, надписи на кнопках продублированы шрифтом Брайля, в кабинках стоят поручни. С точки зрения эксплуатации уделяем внимание практичности: в частности, вместо линолеума на полу сейчас везде лежит рифленый алюминий — эстетичный и практически вечный.

Если производитель хочет, чтобы Москва закупала его лифты, ему приходится соответствовать этому стандарту.

*Хорошо, что лифты становятся надежнее. Огорчает, что в ожидании нового подъемника москвичам иногда приходится подолгу ходить пешком по этажам.*

**АРТУР КЕСКИНОВ:** Есть регламентные сроки производства работ: монтажа, испытаний и сдачи в эксплуатацию — это 45 дней. Мы стараемся сделать все, чтобы люди испытывали поменьше неудобств в ходе замены лифта. Например, если в подъезде два или три лифта, меняем два по очереди. Если только один, планируем проведение работ летом, с июня по август, когда большинство людей в отпусках и отъезде. При этом заранее, минимум за месяц, информируем жителей о предстоящей замене.

**Все идет по плану**

*Артур Львович, а случается, что москвичи не пускают ремонтников в квартиру? Сделали ли вы севоремонт, а тут рабочие придут, начнут долбить, потом уйдут...*

**АРТУР КЕСКИНОВ:** Ремонт в столице — мероприятие плановое. У нас большая открытая информационная база на официальном портале мэра и правительства Москвы мос.ру, есть информация и на сайте фонда. Любой житель может по адресу точно узнать, что и когда будет делаться в его доме. И лишь затем принимать решение, стоит ли затевать обновление квартиры сейчас или лучше немного подождать. За полгода до начала ремонта жители принимают решение на общем собрании собственников о том, какие виды работ они согласуют на текущий период.

Что касается квартир, мы меняем все стояки инженерных систем, включая отопительные приборы. Если в вашем подъезде сделали дырку, чтобы пропустить новый стояк, то ее обязаны заделать. Это называется восстановительный ремонт конкретно того участка, который в процессе работ был нарушен.

*Цену за это задерут, наверное, такую, что мало не покажется...*

**АРТУР КЕСКИНОВ:** Весь капитальный ремонт, который делается в



После ремонта фасадов по современным технологиям, которые сейчас применяются в столице, многие жилые дома начинают выглядеть лучше новых.

*Сейчас в домах начали еще и подъезды ремонтировать...*

**АРТУР КЕСКИНОВ:** Управляющие компании прежде проводили поддерживающие ремонты подъездов за счет средств, выделяемых на содержание жилья. В последнее время москвичи стали обращаться с просьбами заменить деревянные окна в подъездах, входные и тамбурные двери. В итоге было решено включить ремонт подъездов в программу, чтобы одновременно привести в порядок весь дом. В прошлом году фонд капитального отремонтировал три тысячи подъездов, продолжим работу и в этом году.

**АКЦЕНТ**

### Весь капитальный ремонт, который делается в Москве, производится за счет ежемесячных взносов собственников жилья через единый платежный документ. Никаких дополнительных сборов денег быть не может

*Ну а тут кто решает, какую плитку класть, какой краской стены красить?*

**АРТУР КЕСКИНОВ:** Фондом разработан стандарт ремонта подъездов, который определяет только технические требования к материалам. Например, для первых этажей предусматривается плитка толщиной 12 миллиметров, для остальных — по 8 миллиметров. Зато разнообразий более 40.

*А если все-таки кто-то не тут в квартиру ремонтников?*

**АРТУР КЕСКИНОВ:** Таких предупреждаем: прорвется старая труба или, скажем, сорвет полотноцеппушитель — квартиры, которые из-за этого зашьют, будут ремонтировать за свой счет.

*Фасады домов тоже ремонтируете?*

**АРТУР КЕСКИНОВ:** Да, для каждого дома разрабатываем и согласовываем индивидуальную проектно-техническую документацию. Получаем колористический паспорт. Например, в домах из силикатного кирпича восстанавливаем балконы, устанавливаем экраны, меняем ограждения, устраиваем заново гидроизоляцию. Сам кирпич отмываем и покрываем водоотталкивающим составом. Для панельных домов, отделанных мелкоразмерной плиткой, применяем новую технологию (полимерцементные составы), которая восстанавливает свойства внешних панелей, что позволяет изменить не только внешний вид дома, но и создать еще один защитный слой.

*Москвичка Анна Соколова интересуется, есть ли какая-то гарантия на проведенные работы и куда обращаться.*

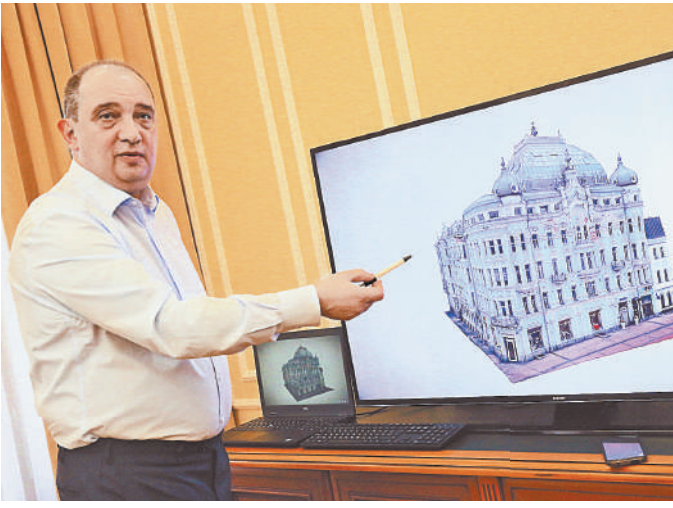
**АРТУР КЕСКИНОВ:** Обратиться нужно к нам в фонд, который не только контролирует работу, но и совместно с подрядчиком несет пятилетние гарантийные обязательства. Если обнаружим недостатки, проведем комиссионную проверку и устраним.

*Что делать, если сроки ремонта затягиваются? В чем тут проблема? Может быть, дело в низкой квалификации подрядных организаций?*

**АРТУР КЕСКИНОВ:** Какой сейчас установлен порядок? Каждая подрядная организация, претендующая на работу в сфере ремонта, проходит квалификационный отбор. Основные требования к ней — справка из нало-

говой инспекции о своей финансовой состоятельности и документы о наличии в штате не менее двух специалистов с высшим строительным образованием и стажем работы не менее пяти лет. По закону этого достаточно, и на основании этих документов организация включается в реестр квалифицированных подрядных организаций, далее может принять участие в аукционе и выйти на работу.

Мне кажется, что необходимо дополнить требования. У организации, которая планирует участвовать в аукционе на проведение работ, должны быть не только руководители, но и квалифицированные исполнители. А при выдаче допусков на работу должна учитываться фактическая численность сотрудников, непосредственно выполняющих работы. Градация организаций по объемам допуска можно увязать с количеством таких сотрудников. А пока почти с 300 недобросовестными организациями за последние два года фонд был вынужден досрочно расторгнуть контракты за нарушение сроков и технологии работ.



Артур Кескинов: Летом начинаем реставрацию и домов-памятников.

Нас выручает то, что в городе почти 140 государственных бюджетных организаций занимаются содержанием и эксплуатацией жилищного фонда. У них уже сформирован и подтвержден штат фактически тех же самых специалистов, которые требуются для проведения капремонта. Мы привлекаем эти организации к торгам на общих основаниях. Мне кажется, требовать подтверждения штата и квалификации исполнителей — это правильный вектор.

Практика учета штата может быть использована и нашими коллегами из СРО, которые формируют критерии выдачи допусков к работам. Так, городские организации в прошлом году успешно участвовали в региональной программе капитального ремонта и в этом выйдут на работы.

**Спецсчет — идеальная схема**

*Артур Львович! Программу капремонта Москва запустила, как мы уже отмечали, пять лет тому назад. Сделали столичные власти это одним из последних в стране. Отношение в городе к этому было разным. И хотя четыре миллиона москвичей — пенсионеры, многодетные семьи и многие другие категории — получили льготы и даже были полностью освобождены от платы за капремонт, кое-то из горожан грозился не платить за него. Так как же все-таки обстоят дела с собираемостью взносов?*

**АРТУР КЕСКИНОВ:** 95 процентов жителей столицы платят вовремя. Москвичи — дисциплинированные налогоплательщики независимо от того, выбрали ли они для ка-

премонта регионального оператора или специальный счет. Как вы смотрите на то, что жители каждого десятого дома в столице предпочитают копить деньги на капремонт не в общем котле, на счету регионального оператора, а на своем спецсчете?

**АРТУР КЕСКИНОВ:** Обычно специальный счет выбирают дома, у которых первые сроки ремонта наступят не скоро — есть время накопить. Для таких домов это идеальная схема. Жители сами определяют исполнителя, принимают и оплачивают работы. Такой подход говорит о том, что люди поняли, что они действительно собственники, и готовы взять на себя ответственность за судьбу дома. В городе на специальном счете около 3 тысяч многоквартирных домов от общего количества домов в программе. Это можно только радоваться. Поэтому в Москве упростили схему перехода на специальный счет от регионального оператора.

Для тех, кто хочет уйти на спецсчет, федеральной нормой предусмотрен год в качестве переходного периода, а у нас в столице это происходит в течение всего трех месяцев. При Общественной палате города Москвы создано подразделение, которое занимается обучением жителей всем аспектам капремонта — от формирования программы и проведения работ до их приемки.

За последние годы жители 320 домов приняли решение о переходе на спецсчет, им помогли с оформлением документов. Если и в будущем кому-то потребуется помощь, мы окажем ее.

**Что отремонтирует памятник?**

*Артур Львович! Читатели «РГ» из Кострома пожаловались, что в их городе непосильная плата за капремонт у жителей коммуналок. Живут они в старых купеческих усадьбах, домах-памятниках, реставрация которых стоит очень дорого, и взносы на капремонт по этой причине очень высокие. Это с людей, которые живут в старых ветхих квартирах с подселением, а порой и без коммунальных удобств! Как решается такая проблема в столице? У нас памятников больше будет, чем в Костроме?*

**АРТУР КЕСКИНОВ:** В жилом фонде Москвы 350 памятников культурного наследия. Как решается у нас этот вопрос? За счет взносов проводится ремонт систем, включенных в программу капитального ремонта в таких домах, а вот сами работы по реставрации этих домов осуществляются за счет бюджета города. Такое решение принято правительством Москвы. Работы по новому порядку начинаются с 2020 года, выделено 2,4 миллиарда рублей на реставрацию. Естественно, все работы будут проводиться совместно с департаментом культурного наследия города, начиная от историко-архивных изысканий и проведения историко-культурной экспертизы до непосредственного контроля хода выполнения работ и их приемки. К работе в домах культурного наследия привлекаем организации, имеющие на это лицензию. И, кстати, для более детальной проработки проектной документации впервые в практике Москвы при работе над реставрацией домов-памятников использовали цифровое сканирование. То есть сделали практически цифровой двойник здания — 3D-проект, на основе которого будут получены все необходимые чертежи, в том числе и утраченных элементов. В первых домах ремонт начнется уже летом.

Сколько платят за капремонт жители этих домов?

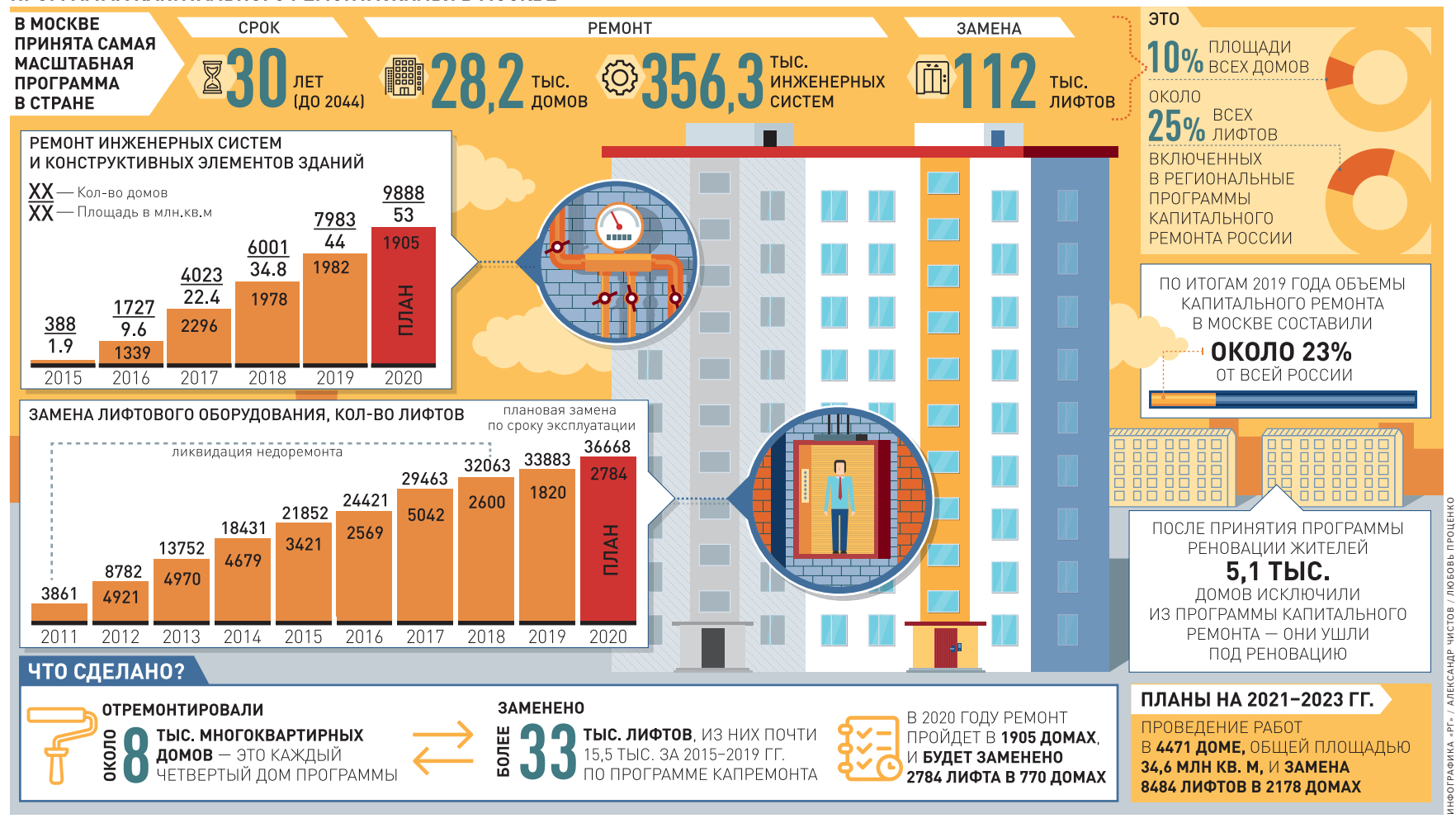
**АРТУР КЕСКИНОВ:** Столько же, сколько и остальные москвичи, — для всех домов взносы одинаковые.

### Ключевой вопрос

**Артур Львович! Что бы вы посоветовали жителям, дом которых только вступает в ремонт? Что нужно сделать, чтобы добиться наибольшего успеха и затратить при этом меньше нервов?**

Кескинов | Совет первый — включаться в процесс капремонта не когда он завершается, а сразу же после того, как дом включили в план. Выбрать на собрании человека или группу жильцов, которые смогут принимать решения от всего дома. К этому выбору не стоит относиться формально, потому что в полномочия этих людей войдет не только контроль работ со стороны жителей, но и, например, выбор отделочных материалов в подъезде. Второе — принимать активное участие в формировании перечня работ, которые необходимо провести в вашем доме. Главное, жители должны понимать, что без их участия капитальный ремонт просто не состоится: все — от актов открытия до приемки и оплаты работ — подписывается с участием уполномоченного собственника.

### ПРОГРАММА КАПИТАЛЬНОГО РЕМОНТА ЖИЛЬЯ В МОСКВЕ



## КОСМОС Пуск «Протона-М» перенесли из-за брака Болт, да не тот?

Наталья Ячменникова

Создана комиссия, которая установит виновных, допустивших нарушение технологии, а проще — дефект на ракете «Протон-М», который привел к переносу запуска с Байконура.

Напомним: старт планировался на 31 марта. Причем в расписании космических пусков этот — первый для «Протона» в нынешнем году. Носитель должен вывести спутники «Экспресс-80» и «Экспресс-103», предназначенные для предоставления услуг связи и вещания в С-, Ku- и L-диапазонах на территории России и в странах СНГ. Аппараты изготавливались в течение трех лет. Срок их активного существования на орбите — не менее 15 лет. Кстати, как говорят специалисты, суммарная масса «звездных работ» превышает энергетические возможности ракеты. Поэтому после окончания полета предстоит довывести на целевую орбиту с использованием собственных электродвигательных установок.

Но это детали, и суть не в них. А в том, что при проведении контроля качества комплектующих было обнаружено несоответствие одного из проверяемых параметров. Иными словами, на космодроме при подготовке ракеты обнаружили брак.

«Для обеспечения надежности и гарантии выполнения своих обязательств Центр Хруничева принял решение заменить серию комплектующих, в том числе на ракете-носителе «Протон-М», находящейся на техническом комплексе космодрома Байконур для запуска космических аппаратов «Экспресс», — комментирует ситуацию гендиректор КНЦ ХИ им. М.В. Хруничева (входит в госкорпорацию «Роскосмос») Алексей Варочко. — Учитывая необходимость проведения штатного цикла проверок ракеты-носителя после замены комплектующих, дату запуска планируется перенести на конец мая текущего года.

Как отмечают в Центре Хруничева, речь идет о некачественных комплектующих изделиях, произведенных в 2015–2016 годах. Новая система оценки качества, разработанная в «Роскосмосе», выявила этот брак. Причем для устранения дефекта не понадобится возвращать ракету в родные хруничевские пенаты: все сделают на Байконуре.

Что за дефекты обнаружены на «Протоне-М»? Официальной информации на момент подписания номера не было. Однако в СМИ уже возво гуляет информа-

ция, что причиной всему стали... дефектные болты, используемые во внутреннем крепеже элементов ракеты: якобы они были перекалены на производстве, что сказалось на прочности.

Хорошо, что все вовремя обнаружили. К сожалению, российская космонавтика знает громкие провалы по вине человеческого фактора. Так, в декабре 2010 года в Тихий океан упали три спутника «Глонас-М»: тогда в разгонный блок по ошибке залили 1,5 тонны лишнего топлива. Особый резонанс имела авария «Протона-М» 2 июля 2013 года: три из шести датчиков оказались поставлены вверх ногами. А в декабре 2016 года была потеряна грузовик «Прогресс-МС-04»: производственный дефект проявился в полете.

В прошлом году «Роскосмос» решил потратить до 2022 года более 450 млн руб. на контроль качества с помощью инспекций на предприятиях и многоступенчатой проверки поставляемых материалов и комплектующих. Что и помогло избежать сейчас неприятных последствий. По решению гендиректора «Роскос-

моса» Дмитрия Рогозина, сотрудники, которые выявили дефекты в процессе подготовки к пуску, будут поощрены. — Поиск причины любой космической неприятности во вреде Главного конструктора Сергея Королева всегда начинался с анализа того, как проектировали изделие, изготовили, испытали, — говорит бывший ведущий конструктор по пилотируемым ракетно-космическим комплексам для экспедиции на Луну и «Энергия-Буран» Владимир Бутров. — И за каждой из этих операций всегда стоял конкретный коллектив и руководитель. Фамилии всех причастных легко устанавливались. Но не для обвиняемых, а чтобы разобраться в причинах. Королев всегда наказывал за разгильдяйство. Но если на сборке рабочий допускал ошибку и признавался, его не наказывали, даже если машину приходилось разбирать. ●

При Королеве если на сборке рабочий допускал ошибку и признавался, его не наказывали

## ТРАНСПОРТ Новые мини-вокзалы открылись на Московской железной дороге

# Общая Победа

Сергей Бабкин

На Киевском направлении МЖД после реконструкции открылась станция «Победа» и новая остановка «Санино». «Это по сути — мини-вокзалы, — заявил мэр Сергей Собянин. — А значит, новый уровень сервиса для жителей Москвы и Подмосковья».

Как уже писала «РГ», на московской «железке» в последние годы идет модернизация, которая призвана сделать поездку между Подмосковьем и столицей максимально удобными. Платформы реконструируются так, чтобы можно было быстро пересесть на другой вид транспорта, не дожидаясь до перегруженного центра Москвы. На самых загруженных направлениях, в частности, на Киевском, строят мини-вокзалы. Это крытые галереи с эскалаторами, кассами, удобными расписанием и электронными табло.

«Теперь мы с соседями чувствуем себя полноценными москвичами, — говорит жительница нового квартала в поселке Санино Ирина Трофимова. — От «новой» до «старой» Москвы можно быстро доехать». От «Санино» до Киевского вокзала примерно 50 минут. Почти столько же и от соседней станции «Победа», где тоже построили мини-вокзал. «Здесь исторические места, — напомнил губернатор Подмосковья Андрей Воробьев. — Отсюда наши предки в ожесточенных боях гнали фашистов». Теперь на бывших полях сражений строятся новые жилкомплексы, и наследникам Победы скоростной транспорт очень нужен.

Работы на Киевском направлении связаны и со строительством МЖД-4, заявил замгенди-



Открыть новые станции приехали губернатор Подмосковья, мэр Москвы и замгендиректора РЖД.

ректора РЖД Олег Тони. Помимо станций здесь готовят и новые пути, чтобы электрички и высокие поезда не выбивали диаметр из графика. «Предстоит проложить 86 километров рельсов, — отметил топ-менеджер. — В том числе и сложные искусственные

сооружения, в частности, мост через Москву-реку. Но темпы на всех участках хорошие, уверен, что с задачей справимся».

По словам Собянина и Воробьева, вся московская агломерация возлагает большие надежды на развитие МЖД. Главы

соседних регионов настаивают на том, чтобы все новые станции соответствовали самым современным стандартам комфорта. ●

## Зачет для букваря

Как рассказали «РГ» в издательстве «Просвещение» и корпорации «Российский учебник», цель корректировки — актуализация информации в учебно-методическом комплексе. Это нужно делать периодически.

Еще одно важное изменение: теперь в федеральном перечне будет не три, как раньше, а две большие части. Первая — учебники для обязательной программы: русский, математика, история, физика и т.д. Сюда же вошли учебники на родных языках.

Вторая большая часть — учебники для той части программы, которую формирует сама школа. Здесь могут быть учебники для детей-мигрантов, пособия по краеведению, по экономике, по искусству и шахматам и т.д.

И впервые в федеральном перечне будет указываться язык издания учебника, возможность его использования для

профильного обучения и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Плюс — срок действия экспертного заключения: оно теперь будет выдвигаться на пять лет.

АКЦЕНТ

Учебник должен соответствовать федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС). А весь его текст — нормам русского языка

Напомним, в феврале 2020 года вступил в силу новый порядок формирования федерального перечня учебников. В нем детально прописывается, как и по каким критериям проводится экспертиза учебника. Ее заказчиком выступает государство. Среди требований: не долж-

но быть ошибок и опечаток, некачественных, научно не подтвержденных фактов. Не должно быть информации, направленной на формирование неуживательного отношения к Рос-

сии, к ее органам власти, основным конфессиям. Учебник должен соответствовать федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС). А весь его текст — нормам русского языка. И это далеко не все требования...

Что все это значит на практике? Большую часть учебников из «старого» перечня новым проектом приказа министерства автоматом переносит в «новый». Исключение — те книги, которые отзывали сами издательства.

Каждый последующий учебник, планируемый для включения в перечень, будет проходить все процедуры, закрепленные новым порядком: он существенно повысил требования к качеству учебников и ответственности тех, кто их рецензирует, — прокомментировал в министерстве. — Все это позволит преиять ситуацию, когда на школьные парты попадают учебники с ошибками, недостоверными фактами. Будет способствовать актуализации содержания учебной литературы, чтобы ребята получали актуальную информацию, соответствующую данным научно-технологического развития. ●

## ПАМЯТЬ На нашем аэродроме в Сирии установили бюст прославленного полковника Константина Рокоссовского

# Маршал прилетел на базу

Юрий Гаврилов

На этой неделе сотруднище «Российской газеты» Ариадна Рокоссовской — правнучке легендарного полководца Великой Отечественной войны маршала Константина Константиновича Рокоссовского — пополнили из Генерального штаба и пригласили слетать в Сирию. Не в командировку, а посмотреть на недавно открытый там памятник прославленному родственнику.

Бюст маршала установили на нашей авиабазе в Хмеймиме. Теперь там, как и во многих городах нашей страны, есть своя «Аллея российской славы». Авторы этого проекта говорят, что он был задуман с единственной целью — укрепить патриотический дух российского народа.

Бюст Рокоссовского сотворил Михаил Леонидович Сердюков. Он многие годы является руководителем скульптурной мастерской. Этот мастер собрал вокруг себя не просто талантливых людей, а настоящих подвижников — из Ростова-на-Дону и Краснодара, Москвы и Ставрополя, Волгограда и других городов России. Они готовы бес­ платно ваять и ставить в школах, кадетских корпусках и воин-

ских частях на территории России и других государствах бюсты граждан, прославивших нашу страну.

Их изваяния из бронзы или окрашенного под бронзу, медь и антик железобетона выполнены на действительно высоком художественном уровне. Подвижники уже изготовили и установили более 70 таких памятников выдающимся людям нашего государства.

Один из них — в Хмеймиме. Очень символично, что его привезли в Сирию, на военную авиабазу РФ в год 75-летия Великой Победы. На постаменте под бюстом написано: «Рокоссовский Константин Константинович. 1896–1968. Маршал Советского Союза. Один из величайших полководцев Второй мировой войны». И ниже: «Бюст преподнесен в дар».

На самом деле, уже трудно представить себе Победу без участия в ней таких выдающихся военачальников, как маршал Жуков, Рокоссовский, Коне­ в, адмирал Кузнецов и десятков других легендарных военачальников, под чьим руководством Красная армия сокрушила ненавистный фашизм. И память о них навечно сохранится в сердцах, кадетских корпусках и воин-



СПРАВКА «РГ»

Константин Константинович Рокоссовский — маршал, дважды Герой Советского Союза, командующий Паратом Победы в 1945 году. Он родился 21 декабря 1896 года в Варшаве. Участвовал в Первой мировой войне. В октябре 1917 года вступил в Красную армию. В 1937 году стал жертвой доноса и два с половиной года был под следствием.

В годы Великой Отечественной войны руководил решающими сражениями. В 1941-м, командуя 16-й армией Западного фронта, не подпустил немцев к Москве. Его полководческий талант оценили по достоинству. Позже Рокоссовский руководил фронтами, успешно проведя несколько крупных операций, определивших ход войны и принесших Победу.

С июля 1945 до 1949 года создал и был главнокомандующим Северной группой войск в Польше. Некоторое время являлся министром обороны этой страны. В 1962 году отказался написать статью против Сталина, за был снят Хрущевым с должности заместителя министра обороны СССР. Умер в 1968 году в Москве.

Бюст маршала К.К. Рокоссовского военным преподнесли в дар.

## ОБЩЕСТВО Когда в школу вернется воспитание

# Мораль — не заплатка

Татьяна Владыкина

Детский омбудсмен Анна Кузнецова на встрече с министром просвещения РФ Сергеем Кравцовым обсудила вопросы воспитания в современной школе. Кузнецова напомнила, что тема воспитания беспокоит сегодня каждого родителя, а президент считает этот вопрос федеральной задачей. Вопрос воспитательной работы стоит сегодня настолько остро, что многие регионы начали самостоятельно искать решения по модернизации воспитательных программ, сообщает пресс-служба уполномоченного.

«Не только школа, но и семья, и сфера дообразования, и вопросы культурно-эстетического, спортивного развития — все это должно складываться, как пазл, в единую гармоничную систему, — уверена Анна Кузнецова. — Не должно быть заплаточных проектов. Все должно быть вложено в общую канву. Если в одном направлении нет успеха, мы должны быть уверены, что ребенок найдет себя в другом направлении. Если в семье проблемы с воспитанием — мы знаем, что школа здесь придет на помощь. Со школы тоже начнется спрос, но для этого им условия надо создать».

Она рассказала, что при Уполномоченном при президенте РФ по правам ребенка создан Экспертный совет по развитию позитивного детского контента, и поддержала возможность в рамках этого совета разрабатывать систему совершенствования воспитательного компонента. Сергей Кравцов в свою очередь отметил, что система воспитательной работы раздроблена и работа ведется формально, за созданными программами нет реальной работы. «Безусловно, в вопросах воспитания мы с вами единомышленники и решаем системную задачу, запрос на которую сформирован обществом. Нам важно не только дать ребенку знания, но и воспитать его, заложить нравственные ценности, которые позволят ему полноценно строить жизнь: любовь к Родине, родителям, стремление к самосовершенствованию, готовность помогать и откликаться на беду. При непосредственном участии министерства реализуется план мероприятий «Десятилетия детства», мы будем привлекать к этой работе педагогов и родителей», — подчеркнул министр. ●

## ОБЪЯВЛЕНИЕ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ СУДЕЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

В соответствии с Законом Российской Федерации от 26 июня 1992 г. № 3132-1 «О статусе судей в Российской Федерации» Высшая квалификационная коллегия судей Российской Федерации объявляет об открытии вакантных должностей:

- 6 (шесть) судей Третьего кассационного суда общей юрисдикции;
- 2 (два) заместителя председателя Восьмого кассационного суда общей юрисдикции;
- 8 (восемь) судей Восьмого кассационного суда общей юрисдикции;
- заместителя председателя Амурского областного суда;
- заместителя председателя Четвертого арбитражного апелляционного суда;
- судью Четвертого арбитражного апелляционного суда;
- судью Тринадцатого арбитражного апелляционного суда;
- заместителя председателя Арбитражного суда Орловской области.

Заявления и документы, перечисленные в пункте 6 статьи 5 вышеназванного Закона, принимаются от претендентов на указанные вакантные должности с понедельника по четверг с 10.00 до 18.00, в пятницу — с 10.00 до 16.45 (обед с 13.00 до 13.45) по адресу: 123995, г. Москва, ул. Баррикадная, 8, строение 4, каб. № 105, 121.

Последний день приема документов — 14 апреля 2020 года. Заявления и документы, поступившие после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

## УВЕДОМЛЕНИЕ

о проведении общественных обсуждений по объекту государственной экологической экспертизы — проектной документации «Проект реконструкции Обогатительной фабрики золоторудного месторождения Валунистое с увеличением производительности до 350 000 тонн в год»

Цель общественных обсуждений: информирование заинтересованных сторон о намечаемой деятельности, выявление и учет общественного мнения при принятии решения о реализации проекта.

Месторасположение намечаемой деятельности: Анадырский район Чукотского АО, в 190 км к северу от г. Анадырь. Заказчик намечаемой деятельности: ООО «Рудник Валунистый», владеющее лицензией на право пользования недрами с целью геологического изучения и добычи золота и серебра на месторождении Валунистое.

Примерные сроки проведения оценки воздействия на окружающую среду (ОВОС): март 2020 года — июль 2020 года. Орган, ответственный за организацию общественных обсуждений: администрация Анадырского муниципального района Чукотского автономного округа.

На начальном этапе в соответствии с законодательством РФ на обсуждение общественности представляется проект технического задания на разработку ОВОС.

Форма проведения общественных обсуждений на этапе обсуждения проекта технического задания на проведение ОВОС: документирование замечаний и предложений.

Форма предоставления замечаний и предложений: письменная. В техническом задании на проведение ОВОС содержится информация об основных задачах, сроках проведения и основных методах проведения оценки воздействия на окружающую среду деятельности, намечаемой к реализации.

Ознакомление и прием замечаний и предложений к проекту технического задания будет осуществляться в течение 30 дней с даты опубликования настоящего объявления по адресам:

- 119034, г. Москва, Смоленский бульвар, 4. Общество с ограниченной ответственностью «Руссдрагмет» (ООО «РДМ»), тел.: (495) 424-92-21, факс: (495) 424-95-22; — 689000, Чукотский АО, г. Анадырь, ул. Рультыгетина, д. 2 «В», ООО «Рудник Валунистый», тел.: +7 (42722) 6-04-15; — 689000, Чукотский автономный округ, г. Анадырь, ул. Южная, 15, администрация Анадырского муниципального района.

Для выявления и учета общественного мнения по указанным выше адресам будут размещены журналы регистрации замечаний и предложений граждан и общественных организаций (объединений).

Техническое задание будет доступно общественности в течение всего времени проведения оценки воздействия на окружающую среду.

Дополнительную информацию можно получить по следующему адресу: 199178, Россия, Санкт-Петербург, В.О., 18-я линия, д. 29, БЦ «Сенатор», корп. А, офис А-201, тел.: +7 (812) 322-29-00, факс: +7 (812) 322-29-00, e-mail: info@emc-mining.ru.

**«САХАЛИН ЭНЕРДЖИ ИНВЕСТМЕНТ КОМПАНИ ЛТД.»**  
Объявление о проведении тендера  
В целях обеспечения выполнения работ по проекту «Сахалин-2» компания «Сахалин Энерджи» объявляет о проведении тендера № C01003, C01004, C01005, C01007, C01008 на предоставление услуг по охране объектов компании.  
Подробная информация об объеме работ и требованиях к участникам тендера приводится на веб-сайте компании «Сахалин Энерджи» www.sakhalinenergy.ru в разделе «Информация для подрядчиков», подразделе «Тендеры».

## ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Администрация Зейского района Амурской области совместно с АО «Покровский рудник» уведомляет о начале процедуры оценки воздействия на окружающую среду объекта «АО «Покровский рудник». ОПР «Пионер». Технологическая Емкость № 3.».

Намечаемая производственная деятельность по объекту «АО «Покровский рудник». ОПР «Пионер». Технологическая Емкость № 3.» будет осуществляться на территории Зейского и Магдагачинского районов в 4 километрах на юг от с. Пионер в целях дальнейшего освоения месторождения «Пионер», разрабатываемого АО «Покровский рудник».

Заказчиком, отвечающим за реализацию проекта, является АО «Покровский рудник», юридический адрес: Амурская область, Магдагачинский район, с. Тыгда, ул. Советская, 17.

Процедура оценки воздействия на окружающую среду объекта «АО «Покровский рудник». ОПР «Пионер». Технологическая Емкость № 3.» организовывается Администрацией Зейского района Амурской области.

Примерные сроки проведения оценки воздействия на окружающую среду: март 2020 года — май 2020 года. С Техническим заданием на проведение оценки воздействия на окружающую среду объекта «АО «Покровский рудник». ОПР «Пионер». Технологическая Емкость № 3.» можно ознакомиться начиная с даты опубликования данной информации:

- в Администрации Зейского района, Амурская область, г. Зей, ул. Народная, 28;
- в Администрации Магдагачинского района, Амурская область, Магдагачинский район, пгт. Магдагачи, ул. Карла Маркса, 19;
- в Администрации Тыгдинского сельсовета, Амурская область, Магдагачинский район, с. Тыгда, ул. Советская, 8;
- на официальном сайте Администрации Зейского района в сети Интернет: <https://admzr.ru/>.

Свои замечания и предложения можно внести путем заполнения опросных листов, которые будут находиться и приниматься по вышеперечисленным адресам, а также в электронном виде по адресу: info@admzr.ru со дня опубликования настоящей информации.

Дополнительную информацию можно получить у специалистов АО «Покровский рудник» по телефону: 8 (914) 557-41-52.

АО «Покровский рудник»

НОВОСТИ «Сочи»

разгромил на своем поле «Оренбург»

СЫГРАЛИ НА ПЯТЕРКУ

Сергей Литвинов

В заключительном матче 21-го тура российской Премьер-лиги (РПЛ) «Соchi» принимал «Оренбург». Уверенную победу в нем одержали хозяева — 5:1.

Весенний отрезок сезона дебютант элитного дивизиона «Соchi» начал очень даже неплохо: команда Владимира Федотова набрала шесть очков в трех встречах. На выходных сочинцы обыграли дома «Урал» (2:0), а теперь и «Оренбург». Уже в первом тайме «Соchi» отправил два мяча в ворота соперника: автоголом отменился защитник гостей Тимур Аюпов, а на 35-й минуте с пенальти отличился Александр Кокорин. Во второй половине Кокорин оформил дубль, плюс забили Андрей Мостовой и Кристиан Нобоа. Гости ответили на это голом Джексона Фамейе.

Благодаря победе «Соchi» поднялся с последнего места на 14-е, имея в своем активе 21 очко. Южанам удалось опередить «Ахмат» и «Рубин», у которых по 20 баллов.

Загитова устроила открытую тренировку

ДЕЛАЙ КАК АЛИНА

Анна Козина

Олимпийская чемпионка 2018 года по фигурному катанию Алина Загитова провела открытую тренировку в Москве, на которой представила авторскую программу подготовки.

В 20-минутной заминке приняли участие около 150 человек, среди которых были болельщики нашей титулованной одиночницы, а также спортсменка юниорской сборной России Елизавета Худайбердиева, выступающая в танцах на льду.

Напомним, что в декабре 2019 года Загитова, начавшая сезон с серии Гран-при, неожиданно объявила о приостановлении спортивной карьеры. Фигуристка пропустила чемпионат России, который являлся отборочным турниром к чемпионатам Европы и мира. Вместо соревнований Алина оказалась в шоу. Она исполнила главную роль в ледовом спектакле Татьяны Навки «Спящая красавица». Однако после завершения новогодних представлений вернулась к тренировкам на льду «Хрустального», где работают все подопечные группы Этери Тутберидзе.

Петреску заменил дебютанта на 23-й секунде

НЕ КОСНУЛСЯ МЯЧА

Анна Бекетова

Главный тренер румынского футбольного клуба «Клуж» Дан Петреску, который хорошо известен российским болельщикам по работе в краснодарской «Кубани» и московском «Динамо», произвел самую быструю замену в истории.

Через 23 секунды после начала игры чемпионата Румынии против «Газ-Метана» (0:0) Петреску заменил 18-летнего полузащитника Алину Развана Фику, который даже не успел коснуться мяча.

После матча Петреску объяснил свое решение необходимостью. Дело в том, что в местном чемпионате действует правило, по которому два воспитанника до 21 года должны выходить в стартовом составе, причем один из них должен провести весь матч.

То, как Фику дебютировал, хорошо для него и для футбола, — заявил Петреску после матча. — Мне не нравится то, как я поступил, ведь я лишил его уверенности. Однако у нас много важных игроков, сидящих на скамейке, и мне приходится трудно.

ФУТБОЛ «Тоттенхэм» Моуринью крупно проиграл «Лейпцигу» и вылетел из Лиги чемпионов

Жозе грустит



REUTERS

Артур Нанян

Финалист минувшего розыгрыша Лиги чемпионов «Тоттенхэм» вылетел из турнира на стадии 1/8. После поражения на своем поле от «Лейпцига» (0:1) лондонцы проиграли в Германии — 0:3.

Справедливости ради, к противостоянию с немецким клубом «Тоттенхэм» подошел в разобранном состоянии. В первую очередь из-за отсутствия сразу нескольких лидеров. Харри Кейн и Сон Хен Мин получили травмы, а Кристиан Эриксен зимой ушел в миланский «Интер».

— Мы словно пистолет без патронов, — такими словами описал свою команду главный тренер лондонской команды Жозе Моуринью после первой встречи с «Лейпцигом».

Второй матч сложился примерно по тому же сценарию, что и первый: немцы больше владели мячом и практичнее в каждой атаке создавали моменты, а «Тоттенхэм» пытался поймать соперника на ошибках. Впрочем, недочетов в игре «Лейпцига» было так мало, что лондонцы с трудом переходили на чужью половину.

«Шпоры» могли проиграть и крупнее, реализуй хозяева хотя бы половину своих моментов.

Итоговое поражение англичан выглядит вполне заслуженным. А еще оно наводит на мысль, что некогда лучший тренер мира Жозе Моуринью потихоньку теряет свой статус.

Простые цифры: португалец в третий раз подряд не может преодолеть стадию 1/8 финала Лиги чемпионов. Причем нынешний вылет — худший по раз-

АКЦЕНТ

Жозе Моуринью в третий раз подряд вылетел из Лиги чемпионов в 1/8 финала. Кроме того, у португальца худшая серия без побед в карьере — шесть игр

нице мячей (0:4) в плей-офф в карьере Моуринью. Кроме того, у Жозе худшая серия без побед во всех турнирах в карьере (шесть встреч).

При этом от атак журналистов Моуринью отбивается грамотно и без паники. Он после каждой неудачи сетует на травмы. Так было и после матча в Германии.

— Когда у тебя почти в каждой игре футболисты получают травму, то винить некого. Сегодня я за пару часов до стартового свистка узнал, что Санчес не сможет выйти на поле. Вряд ли

кто-то способен добиться результата в такой ситуации, — считает Моуринью. — Порой сложные обстоятельства готовят нас к будущему. Так уж сложился нынешний сезон. У нас куча травм, и мы ничего не можем с этим поделать.

Безусловно, стоит отдельно отметить игру «Лейпцига». Этот клуб всего во второй раз за свою историю выиграл Лигу чемпионов.

— Я всегда о том, чем могу помочь моим партнерам. С годами я становлюсь только сильнее и мудрее, — сказал 32-летний полузащитник сборной Словении в интервью официальному сайту УЕФА. — Успехи «Аталанты» больше ни для кого не сюрприз. Мы творим великие дела. Хотим продолжать доказывать, что заслуживаем того, чего сейчас достигли.

Что касается «Валенсии», то после достаточно неожиданного выхода из группы, в которой также были «Аякс» и «Челси», испанцы оказались не готовы к плей-офф. Добавим, что полузащитник «летучих мышей» и сборной России Денис Черышев вышел на замену в ответной встрече на 74-й минуте, но ничем не отметился. А в первой игре Черышев забил единственный мяч «Валенсии».

Добавим, что накануне определились еще два четвертьфиналиста Лиги чемпионов. Действующий обладатель трофея «Ливерпуль» принимал «Атлетико» после поражения в Мадриде (0:1), а дортмундская «Боруссия», победившая в первой встрече «ПСЖ» со счетом 2:1, отправилась во Францию. Результаты обоих матчей стали известны после подписания номера «РТ» в печать.

Моуринью». Сам специалист от таких сравнений уходит. Хотя успехов у него уже достаточно. К примеру, Нагельсман — самый молодой тренер, победивший в раунде плей-офф Лиги чемпионов. Достижение покорилось ему в возрасте 32 лет 231 дня.

— Мы были лучше «Тоттенхэма» конкретно в сегодняшнем матче и в целом в противостоянии. «Лейпциг» впервые пробился в четвертьфинал Лиги чемпионов и сделал это без нервов. Но самое главное — ребята старались играть в своем стиле. Команда не слишком-то и ослыдалась на соперника. Не так уж и важно, кто нам попадется дальше. Слыхавых клубов все равно не осталось, — сказал Нагельсман.

Еще одним дебютантом четвертьфинальной стадии главного еврокубка стала «Аталанта». Итальянцы не оставили никаких шансов «Валенсии», отгрузив в ворота соперника восемь мячей в двух встречах: 4:1 дома и 4:3 на выезде.

Игра в Испании стала знакомой для «Аталанты» сразу по нескольким причинам. Безусловно, главная из них — сам факт попадания в восьмерку лучших клубов Европы. Однако этот матч стал знакомым еще и потому, что лидер команды из Бергамо Йосип Илиич стал первым футболистом, оформившим покер в выездном поединке Лиги чемпионов.

Один из главных творцов последних успехов «Лейпцига» — это наставник команды Юлиан Нагельсман. К слову, многие эксперты считают его «следующим

«Лейпциг» впервые за свою 11-летнюю историю вышел в четвертьфинал Лиги чемпионов.

СЛЕДИМ ЗА СИТУАЦИЕЙ

Как коронавирус влияет на мировой спорт

Очки, голы и маски

Илья Соболев, Илья Трисвятский

Влияние коронавируса на мировой спорт с каждым днем становится все более ощутимым. Если поначалу ограничивались только мероприятиями на территории Юго-Восточной Азии, то сейчас коронавирус перекрывает соревновательный календарь, невзирая на виды спорта, в Европе и, увы, в нашей стране.

Накануне мэр Москвы Сергей Собянин подписал распоряжение о запрете на проведение в городе массовых мероприятий с числом участников больше пяти тысяч человек до 10 апреля. Указ важнейший, учитывая насыщенную спортивную жизнь столицы.

Так, сегодня на столичной «Арене легенд» должен пройти шестой матч серии 1/8 финала хоккейного Кубка Гагарина, в котором «Спартак» примет «Динамо». Если что, на предыдущем домашнем матче «красно-белых» присутствовали почти 12 тысяч зрителей. В итоге клуб принял решение приостановить продажи билетов до получения рекомендаций Континентальной хоккейной лиги. На момент подписания этого номера «РТ» в печать о тактовых не сообщалось. На паузу в билетных продажах «нажал» и ЦСКА, уже оформивший выход в 1/4 финала. Первый матч четвертьфинальной серии армейцы должны провести 18 марта. Во всяком случае, предположим, что ситуация будет развиваться, как в Германии, где хоккейный чемпионат страны решили завершить досрочно, пока нет. Кстати, по-прежнему неясна судьба мужского чемпионата мира, который должен был пройти в Швейцарии, где на данный момент действует запрет на массовые мероприятия. Глава Международной федерации хоккея Рене Фазель не исключил, что турнир и вовсе придется отменить.

Тем временем под указ столичного градоначальника придется подстраиваться и московским футбольным клубам, средняя посещаемость которых в нынешнем сезоне составляет порядка 14 тысяч человек. В обозначенный период в Москве запланировано пять игр: ЦСКА — «Уфа» (15 марта), «Локомотив» — «Оренбург» (21 марта), ЦСКА — «Зенит» (22 марта), «Динамо» — ЦСКА (5–6 апреля), «Спартак» — «Уфа» (5–6 апреля). В каком режиме пройдут эти матчи, обсуждалось вчера на совещании с участием представителей Премьер-лиги и РФС. По итогам мероприятия было принято решение об ограничении числа зрителей в столичных встречах до 5000 человек. В их число входят команды, болельщики, сотрудники контрольно-распорядительных служб и других участников игры.

Что касается положения дел в Европе, наиболее напряженная ситуация в Италии, где местный чемпионат приостановлен до 3 апреля. В Лиге чемпионов пока есть ограничение рядом матчей без зрителей. А вот предстоящий чемпионат Европы, который должен пройти этим летом в 12 странах, ничто не угрожает. По крайней мере на этом настаивает УЕФА, ссылаясь на рекомендации ВОЗ.



Шестой матч серии «Спартак» — «Динамо» первым подпадает под запрет на проведение массовых мероприятий в Москве.

В волейбольных еврокубках царит настоящий хаос. Объясняется это просто. Большинство ведущих команд Старого Света — это клубы из северной части Италии, где из-за вспышки коронавируса критическая обстановка. Сейчас идет четвертьфинальная стадия в Лиге чемпионов. Оба матча пары «Тренто» (Италия) — «Ястшемьски» (Польша) сначала были перенесены в словенский Марибор, а затем — на неопределенную дату. Так и не ясно, когда и где состоится ответная встреча «Перуджа» (Италия) — «Факель» (Новый Уренгой). А вот матч «Кендзежин-Козле» — «Кузбасс» (Кемерово) все-таки прошел вчера поздно вечером по московскому времени на огромной 15-тысячной арене в польском городе Гливице, но без зрителей.

У женщин по две встречи в парах турецко-итальянских противостояний «Фенербахче» — «Новара» и «Экзачибаши» — «Скандиччи» сначала перенесли в Марибор, а потом и вовсе отложили на неопределенный срок. «Штутгарт» и «Конельяно» успели сыграть в Германии, с ответным матчем ничего пока не понятно. А вот московское «Динамо» сегодня должно сыграть с «Вакифбанком» в Стамбуле, но там шансов на выход в полуфинал у «бело-голубых» нет никаких, так как ранее они были разгромлены на домашней площадке (0:3). В других турнирах (Кубок ЕКВ, Кубок Вызова) календарь также поломан.

В отличие от немного растерявшихся чиновников Европейской конфедерации волейбола руководство баскетбольной Евролиги занимает четкую позицию: календарь должен соблюдаться, запланированные матчи пройдут с соблюдением разумного баланса между спортивной стороной дела и заботой о здоровье зрителей. К примеру, сегодня ЦСКА принимает немецкую «Альбу» в столичном «Мегаспорте», который в баскетбольной конфигурации вмещает около 13 тысяч болельщиков. В ПФК ЦСКА оперативно продуман алгоритм ограничения посещаемости — не более 5000 зрителей, в точном соответствии с распоряжением мэра Москвы. Для справки: средняя посещаемость домашних матчей ЦСКА в Европе 2019/20 — 7050.

В Конттилахти (Финляндия) сегодня стартует очередной этап Кубка мира по биатлону. Организаторы приняли профилактические меры по предотвращению распространения коронавируса. Отменены пресс-конференции, представителям СМИ при общении со спортсменами следует держать дистанцию не менее одного метра. Напомним, что предыдущий этап в чешском Нове-Место прошел без зрителей. Финальный этап в Холменколлене (Норвегия) 20–22 марта под угрозой отмены.

Лыжи в хрустале

Павел Петровский

Парень из маленькой брянской деревни Подывотье Александр Большунов — на первых полосах крупнейших спортивных газет мира. Он первый в новейшей российской истории обладатель Кубка мира в лыжном спорте.

Ранее это удавалось сделать лишь советским спортсменам Александру Завьялову (сезоны 1980/81, 1982/83) и Владимиру Смирнову (1990/91).

Формально «Большой Хрустальный глобус» достался Большунову после того, как сборная Норвегии по лыжным гонкам объявила о решении отказаться от участия в заключительных североамериканских этапах Кубка мира. Это было сделано из-за угрозы распространения коронавируса.

Отрыв нашего спортсмена от ближайшего преследователя — Йоханнеса Клебо в 495 очков теперь может только увеличиться.

Отметим, что Клебо одним из первых поздравил нашего лыжника: «Он молодец, показывая высокие результаты, и соперничать с ним было очень интересно. Что касается решения Федерации о пропуске заключительных этапов, то на сто процентов поддерживаю это. Мы все должны внести вклад в ограничение инфекции, это важнее, чем соревнования. Да, мне немного грустно, что пропущу этапы, я надеялся выиграть спринт».



Большунов за пять гонок до конца сезона стал победителем общего зачета Кубка мира по лыжным гонкам.

идеальный лыжник, без слабых мест, я думаю, что он уж точно сильнейший дистанционный гонщик из тех, что я видел когда-либо.

В беседе с корреспондентом агентства «Р-Спорт» Вальбе не скрывала эмоций: «В отличие от соперников наша сборная уже в Америке и будет принимать участие в заключительных этапах. Поздравляю Сан Саныча с «Большим Хрустальным глобусом»! Я

просто счастлива, слов нет, это исторический успех. Он — настоящий чемпион! Также рад за товарища и олимпийский чемпион Александр Легков. «В протоколе не пишется, что соперники решили не принимать участие в гонках. Надо радоваться досрочному глобусу, а об остальном, что происходит, думать не надо. Мнение такое же, как и у всех, — счастье», — заявил Легков журналистам РИА Новости.

ЦИФРА

158

ТЫС. ЕВРО

заработал в нынешнем сезоне Александр Большунов за успехи на этапах Кубка мира