



Российская Газета

Общественно-политическая газета. Выходит с ноября 1990 года. Пятница, 10 февраля 2023. № 30 (8975) www.rg.ru

Столичный выпуск

- 02** Службу в армии учтут при поступлении в вузы
- 05** Конституционный суд защитил права бизнесменов при взыскании долгов
- 05** Финразведка увидела риски в Visa и MasterCard
- 05** Лучшие авто по мнению россиян
- 05** Хочешь владеть бойцовской собакой — получи сертификат
- 12** США хотят бойкотировать ЧМ-2023 по боксу из-за допуска россиян и белорусов
- 12** «Барселона», «Реал» и «Ювентус» готовят перезапуск Суперлиги Европы

ФИНАНСЫ Как снижение курса рубля может сказаться на решении Банка России по ключевой ставке

Сиювалютные колебания



Роман Маркелов

Курс рубля снова переживает очередной виток снижения: всего лишь за два месяца стоимость российской валюты снизилась на 13%. Накануне курс рубля опускался до апрельских минимумов к доллару и евро. Чем дешевле рубль, тем дороже импорт — а это уже напрямую влияет на ценники в магазинах и на общую динамику инфляции. А значит, происходящее с рублем неизбежно придется учесть Банку России на сегодняшнем заседании по ключевой ставке.

Почему снижается курс рубля
В четверг продолжилось начавшееся еще в общем-то несколько дней назад снижение курса рубля. В начале дня его курс уходил к значениям про-

АКЦЕНТ
Курс в районе 70 рублей за доллар пока видится минэкономразвития наиболее предпочтительным для российской экономики

шлой весны, доллар и евро росли более чем на один рубль, следует из данных Московской биржи. На пике курс доллара добирался до 73,38 рубля, курс евро — до 78,8 рубля. По итогам дня рублю удалось отыграть часть потерь, но торги закрылись в пользу доллара и евро. Делать далеко идущие выводы еще рано: аналитики заранее прогнозировали слабый рубль в феврале в силу целого ряда причин. В целом в федеральном бюджете на 2023 год заложен среднегодовой курс в 68,3 рубля за доллар. Ближе к этому на-

Нефтегазовые доходы уменьшаются как на фоне общего снижения нефтяных цен Brent в мире на опасениях глобальной рецессии, так и из-за расширения дисконта российского сорта нефти Urals к европейскому Brent из-за санкций (с 5 декабря ограничения вступили на российскую сырую нефть и с 5 февраля — на нефтепродукты). «Как и в случае с санкциями на сырую нефть, ограничения на нефтепродукты РФ, вероятно, сделают международную торговлю российскими нефтепродуктами менее прозрачной. Часть маржи перейдет от производителя (российских компаний) к посредникам и поэтому часть валюты будет оставаться за пределами страны», — говорит главный аналитик Совкомбанка Михаил Васильев. Подтверждением сокращения нефтегазовых доходов страны в январе стали данные минфина о росте дефицита бюджета в январе до 1,8 трлн рублей. Ве-

домство указало на снижение нефтегазовых доходов бюджета в январе на 46% (год к году). Ранее минфин также сообщил, что средняя цена Urals в январе составила всего 49,5 доллара за баррель, а дисконт к Brent вырос до 35 долларов или 41%. Но при этом ослабление рубля все же несколько сдерживают ежедневные продажи юаней в рамках бюджетного правила, указывает Васильев. Так, минфин сообщил, что с 7 февраля по 6 марта ежедневные продажи юаней возрастут почти в три раза, до 8,9 млрд рублей. Кроме этого, поддержку рублю оказывает благоприятная сезонность текущего счета платежного баланса РФ. Первые четыре месяца года обычно благоприятны для рубля из-за низкого спроса на валюту для импорта и зарубежных поездок.

ЗАКОНОПРОЕКТ Госдума одобрила конфискацию имущества киберпреступников

Хакеры возместят ущерб

Татьяна Замахина
Деньги и ценности, полученные в результате совершения киберпреступлений, будут конфискованы. Законопроект об этом приняла Госдума в первом чтении. Поправки в Уголовный кодекс инициировала группа депутатов во главе с председателем Комитета Госдумы по безопасности и противодействию коррупции Василием Пискаревым, а также сенатор Андрей Клишас. Пискарев, представляя законопроект, отметил, что в последнее время наблюдается активное проникновение криминала в информационные технологии и телекоммуникации. Растет и мошенничество в кредитно-финансовой сфере. Все больше потерпевших граждан, особенно пожилого возраста. По словам депутата, введение конфискации незаконно нажитого имущества киберпреступников позволит направить эти средства на возмещение ущерба потерпевшим.

ВЕРХОВНЫЙ СУД
За долгострой застройщик оплатит дольщикам съемное жилье

Бонус на новоселье

Наталья Козлова
Очень полезное будущим новоселам решение принял Верховный суд после того, как внимательно изучил спор простой гражданки и фирмы-застройщика, которая ей пообещала в срок построить дом и предоставить в нем квартиру. И обещание не выполнила. Строительная компания больше чем на полгода затянула со сдачей многоквартирного дома в Подмоскovie. Все это время дольщица платила за съем квартиры, а потом решила взыскать с застройщика эти траты как убытки. Первая инстанция удовлетворила требования. А апелляция и кассация решили, что истца могла жить по месту регистрации в Рязанской области, а не тратить деньги на аренду помещения. Но Верховный суд РФ объяснил, почему судьи не правы, а дольщица все-таки имеет право на компенсацию. Это решение заметил портал Право.ру.
Наша героиня переехала в Дмитров из Рязанской области. Гражданка нашла в Дмитрове работу и решила приобрести там жилье. Она заключила договор долевого участия с неким ООО, где было прописано, что застройщик должен передать ей однокомнатную квартиру площадью 38,9 кв. метров. И точно была указана дата передачи.

В ЭПИЦЕНТРЕ Спецкор «РГ» помогает спасателям разгрести завалы

А мечеть устояла

Анна Ковалева, «Российская газета», Газипант
В любимой российскими туристами Анталии все спокойно. Зимнее море безмятежно. Много отдыхающих и тех, кто приехал пережить зиму в лучах солнца. До конца декабря тут еще купались. Но потом началось штурмить, похолодало, и макушки гор окрасились в белый цвет. На набережной много славянских лиц и улыбок. Все происходит далеко отсюда. От Анталии до эпицентра землетрясения Газипанте 600 километров.
Но остальная Турция вибрирует. Автомобилей в прокате практически не осталось, авиасообщения с аэропортом Газипанте нет, рации молчат. Мне удалось найти микроавтобус, который с группой родственников пострадавших мчитесь в самый эпицентр землетрясения. Туда целая ночь в пути. Английского там не знают, только местные диалекты турецкого. Мерсин, Адана, Османье — эти города проезжаем ночью в полной темноте. Тянутся поля фисташковых деревьев. Регион специализируется на выращивании фисташек и острого перца. Многие деревья вырвало с корнем.
Турция дрожит и содрогается с понедельника. Масштабы бедствия еще предстоит оценить — это десятки тысяч жизней и десятки миллиардов долларов. Первые разрушения заметны в городе Нурдагы. Машины притормаживают и через окно автобуса рассматриваем очертания домов и то, что от них осталось.

ТРАГЕДИЯ



Взрыв газа в Новосибирске оставил без жилья десятки семей

РЕЗОНАНС Как президент Украины Владимир Зеленский по лучшим домам Европы летал

Первым делом «литаки»

Павел Дульман
Двухдневный неформальный саммит Евросоюза в Брюсселе, куда проездом из Лондона и Парижа прибыл президент Украины и одновременно актер комедийного жанра Владимир Зеленский, по настроению напоминает последнюю гастроль, прощальный бенефис перед полным и окончательным забвением. Ведь уже очевидно, что уже далеко не все съехавшие на это политическое представление главы государств Старого света были рады видеть Зеленского, а некоторые и вовсе предлагали поговорить о чем-нибудь кроме Украины и списка требований человечка в зеленом свитере. В столицу Евросоюза Зеленский прилетел вместе с президентом Франции Макроном, на его самолете. Что

АКЦЕНТ
О самолетах Зеленский активно начал намекать еще в Лондоне, выступая перед британскими парламентариями

происходило на борту сказать сложно, но на открывшейся пресс-конференции глава Украины выглядел явно не в форме: красные глаза, блуждающий взгляд, мимика как у трагика. Учитывая это серо-зеленое настроение у изюминки саммита, организаторы предусмотрительно оградили Зеленского от вопросов журналистов. Уставать Зеленскому было от чего — не всякий артист может давать три выступления в сутки на концертных площадках Европы, причем с разными номерами, но состоящими из скудного набора слов: «самолеты», «ракеты», «санкции», «членство», «дайте», «быстрее». О самолетах Зеленский начал намекать еще в Лондоне, выступая перед британскими парламентариями. К этой реплике он соответствующим образом готовился по традиции, заданной своим предшественником Порошенко — приехал со своим реквизитом. Не с рваным флагом или куском автобуса, а с шлемом некоего

«лучшего украинского летчика». Возможно, его носил апокрифический «призрак Киева», и это, видимо, подливало фафаса в речи президента Украины. «У нас есть свобода, дайте нам крылья защитить ее», — произнес Зеленский и намеренно внутренне прослезился. Вот только впечатление смазали смешки в зале из разряда «спорим, он про это скажет». Общее впечатление в принципе было таково, что в столицу империи приехала очередная туземная диковинка. Действительно, мало ли колониальных царьков видел за века Вестминстер — в набедренных повязках, перьях и босоногих. Мятые брюки «чинос» и пахнущий потом даже на фотографии зеленый реглан с тесьмой из той же модной линейки, лишь с поправкой на время.

Австралийский доллар	50,6911	Бразильский реал	14,0094	Грузинский лари	27,4474	Египетский фунт*	24,0140	Катарский риял	20,0261	Новый туркменский манат	20,8271	Сербский динар**	66,7434	Узбекский сум***	64,1110	Швейцарский франк	79,3630
Азербайджанский манат	42,8794	Венгерский forint**	20,3737	Датская крона	10,5148	Индийская рупия**	88,9466	Киргизский сом**	84,0093	Норвежская крона*	71,7908	Сингапурский доллар	54,9777	Украинская гривна*	19,7377	Южноафриканский рэнд*	41,1819
Американский доллар**	18,4115	Вон Республики Корея***	57,8347	Дирхам ОАЭ	19,8461	Индонезийская рупия***	48,2045	Китайский юань	10,7524	Польский злотый	16,5531	Таджикский сомони*	70,3388	Фунт стерлингов	88,0352	Японская иена**	55,4123
Белорусский рубль	26,3292	Вьетнамский донг****	30,8537	Доллар США	72,8949	Казахстанский тенге**	15,9980	Молдавский лей*	38,7234	Румынский лей	16,0653	Таиландский бат*	21,7556	Чешская крона*	32,9067		
Болгарский лев	40,0104	Гонконгский доллар*	83,0257	Евро	78,3223	Канадский доллар	54,2817	Новозеландский доллар	45,9894	СДР	97,8184	Турецкая лира*	38,7183	Шведская крона*	69,3656		

Официальные курсы валют ЦБ России к 10.02.23

*За10 **За100 ***За1000 ****За10 000



КИНО И ТВ

с Сусанной Альпериной



Документальный фильм Константина Селина «Живой», в прокате с 16 февраля... Фильм «Живой» режиссера Константина Селина...

МУЗЫКА

с Александром Алексеевым



Группа «Братья Грим». Начало всемирного тура. Москва, «Музей Третьяков», 11 февраля... В культовой группе 90-х остались только один брат-близнец Константин...



На концерте «Братья Грим» снова услышим «Хлопай ресницами...»

ВЫСТАВКИ

с Жанной Васильевой



«С годом Кролика, Кот!», Музей Востока, до 19 марта... Похоже, у эрмитажных котиков были почтенные предки. По крайней мере, если судить по японской синологии...

ТЕАТР

с Ингой Бугуловой



Премьера спектакля «Женитьба. Почти по Гоголю», Московский Губернский театр, Малая сцена, 16 февраля и 5 марта... Вторую премьеру сезона в Губернском театре поставили по пьесе современногo драматурга Андрея Ларионова...

Женитьба у Бзукува «почти» по Гоголю. Женщины штурмуют женихов, а не наоборот, как у классика... теплота, искренность и любовь. Не только между мужской и женской, а в глобальном смысле этого слова: любовь человека к человеку...



Женитьба у Бзукува «почти» по Гоголю. Женщины штурмуют женихов, а не наоборот, как у классика.



Герой фильма «Живой» Дмитрий Пошаренко возвращает имена безвестным бойцам, погибшим во время Великой Отечественной войны.

Слушайте также Группа «Три дня дождя». «Акустика. Клуб Шоу», Москва, «Известия Hall», 11 февраля; Санкт-Петербург, клуб Sound, 14 февраля... Эта молодая группа стала открытием 2022 года.

зыкнатов, отталкиваясь от написанного им самим материала. Но теперь состав стабилен, в нем отменные гитаристы, что показало и выступление на фестивале «Будущее» в конце января перед семью тысячами зрителей московского зала-трансформера VK-Stadium.



Народная картина «Мышанья свадьба». Вьетнам, провинция Бакнинь. В центре внимания проекта — жизнь котиков и кроликов в искусстве Востока.

МУЗЕИ О секретах первой постановки знаменитого балета узнаем в доме Чайковского в Клину

Код «Щелкунчика»

Ирина Муравьева

Выставка посвящена последним партитурам Чайковского для театра — балету «Щелкунчик» и опере «Иоланта»: премьера их состоялась в декабре 1892 года в Мариинском театре. И так совпало, что 130 лет назад, 1 января 1893 года, оказавшегося последним в жизни Петра Ильича, именно «Щелкунчик» и «Иоланта» шли на императорской Мариинской сцене.



АКЦЕНТ

В витринах — эскизы знаменитых щемьякинских «мышей»

Между тем зритель может выбрать любой маршрут и начать свое путешествие по лабиринту, продвигаясь от экспонатов, рассказывающих о жизни героев Чайковского на разных сценах, к первому Мариинскому

спектаклю. В лабиринте мы увидим и фотографию 40-х годов юной Майи Плисецкой в партии феи Драже, и алый костюм Щелкунчика из постановки Юрия Григоровича, в витринах можно познакомиться с эскизами знаменитых щемьякинских «мышей» или увидеть жирного Мышиного короля в парадном королевском облачении.

незонах, заводные куклы и снежинки в ажурных коронах. Поставленный Львом Ивановым «Вальс снежных хлопьев» уже тогда был признан новаторским. А что именно переживал в тот год сам Чайковский приоткрывается в особой, «автобиографической» части выставки.

Зигзаги лабиринта приведут в 1892 год, где и откроются те самые первые образы «Иоланты» и «Щелкунчика». Костюм из «Щелкунчика» впервые вывезен для этой выставки из Музея театрального и музыкального искусства в Петербурге.

Прямая речь

Ада Айнбандер, заведующая отделом рукописных и печатных источников музея-заповедника П.И. Чайковского: «Идея этой выставки исходит из того, что «Щелкунчик» и «Иоланта» — парные сочинения. Чайковский работал над ними параллельно, и создавались они так, чтобы идти в один вечер. Они разные (не только по жанру), но если отойти от привычного представления об этих сочинениях, то можно услышать в их музыке много общего, увидеть в их сюжетах общие мотивы. И действительно, слог, сказочный «Щелкунчик» и счастливая история Иоланты, история ее прозрения не так просты.

Зигзаги лабиринта приведут в 1892 год, где и откроются те самые первые образы «Иоланты» и «Щелкунчика». Костюм из «Щелкунчика» впервые вывезен для этой выставки из Музея театрального и музыкального искусства в Петербурге. Костюмы к «Щелкунчику» придумывал директор Императорских театров Иван Всеволодский, по заказу которого обе партитуры Чайковского и появились на свет. Это десятки костюмов — чай, мятные лепешки, карамель, булочка бриошь, мыши с бутфорочками толовами в мягких велюровых комбин-

зонах, заводные куклы и снежинки в ажурных коронах. Поставленный Львом Ивановым «Вальс снежных хлопьев» уже тогда был признан новаторским. А что именно переживал в тот год сам Чайковский приоткрывается в особой, «автобиографической» части выставки. Возможно, спектакль был бы совсем другим, если бы появился, как планировалось, на год раньше, и его ставил не Лев Иванов, а Мариус Петипа, создавший либретто балета.

Но в тот период совпали тяжелые обстоятельства и в жизни Чайковского (снятие со сцены «Пиковой дамы», смерть сестры Александры, разрыв с Надеждой фон Мекк), и в жизни Петипа, похоронившего свою 15-летнюю дочь и получившего нервное расстройство. В итоге Чайковский сдал партитуры «Щелкунчика» и «Иоланты» в Мариинский театр на год позже, а Петипа отказался от постановки.

ЮБИЛЕЙ Весь Пришвин — в Литературном музее

Нейросеть рисует сны писателя

Анастасия Скорндаева

Писателя Михаила Пришвина мы знаем с младших ногтей, ведь это он приоткрыл нам «Кладовую солнца» и отправил «В край непуганых птиц», прославившись как автор произведений о природе и охотничьих рассказов. И нет у нас с тех пор писателя, столь чутко подмечающего красоту окружающего мира как на бумаге, так и сквозь объектив фотоаппарата.

спасая Украину, топил отечество, третий в ожидании пробуждения страны запасается сухарями и монпанше». Юбилейная выставка «Михаил Пришвин: Главная книга», открывшаяся в Государственном музее истории российской литературы имени В.И. Даля, представляет итог многолетнего исследования феномена Михаила Пришвина в его разных гранях, который нам только предстоит разгадать. На протяжении всей жизни Пришвин исследовал важнейшие вопросы человеческого бытия, размышляя о смысле жизни, религии, взаимоотношениях и, конечно, о связи человека с природой.

рафию. В дальнейшем Пришвин скажет, что именно это дало ему толчок в жизни, а к Розанову он будет бесконечно обращаться в своих дневниках. Но кто же такой Пришвин на самом деле? Автор очерков про разведение раков, красивейших текстов о природе или философов, в чьих дневниках найдутся ответы на актуальные вопросы наших дней? Заядлый путешественник и любитель цивилизации, досконально изучивший все новое — от фотоаппарата до ружья? Автолюбитель, прославившийся как самый пожилой водитель в Москве? На выставке каждый найдет своего Михаила Пришвина. Здесь можно услышать голоса современников о нем, изучить карту его литературных путешествий, его маршрут широка и практикский каждая точка остановки — от Дальнего Востока до Грузии — отразилась в его произведениях, присмотреться к его макросъемке, изучить личные вещи. Сегодня, вспоминая Пришвина, открывая его для себя заново, мы видим очень активного и современногo, опережающего свое время человека. Возможно поэтому хулиганская задумка кураторов выставки — пропустить описание снов Пришвина из его дневников через нейросеть — не выглядит такой уж шалостью. Пришвину бы это понравилось, он первым бы и запустил свои сновидения в эту новомодную «пирожку», чтобы полюбиться получившимися картинками.



Кто такой Михаил Пришвин на самом деле: философ, фотограф, писатель, автолюбитель? Ответы — на выставке.

КСТАТИ

В год 150-летия писателя часть его наследия, которое насчитывает 18 томов, будет издана. Пять томов дневников и пять томов художественной прозы готовятся к публикации в издательстве «Росток».

Прямая речь

Михаил Пришвин о своем автомобиле «Сколько лет я ждал то самое, что дает мне теперь ГАЗ 69! И вот оно со мной, казало бы, чего лучше: счастье достигнуто. Но я счастливым себя не считаю, теперь в голове моей такая мысль, чтобы в лесу машина тихонько ходила за мной, и я бы мог ей прикалывать на ходу «Подожди!», или позвать к себе, или крикнуть «ау!», и она прогудит. Тут нет ничего невозможного, и так будет непременно, и весь вопрос во мне, дождусь ли я, и если дождусь, то нужно ли мне в моем будущем будет, чтобы машина ходила за мной по лесам».

АФИША

Выставка «Михаил Пришвин: Главная книга» — Вернадских, Государственный литературный музей До 23 июня.

