

Эта река – кого надо река



Куда именно собрался дважды входить премьер-министр Дмитрий Медведев?

Развод равен пожару

На выборах в региональный парламент Каталонии победили партии, выступающие за ее отделение от Испании

Максим Леонидов запел по-другому



От «То ли девочки, то ли виденья» он перешел к «Растратчикам»

А вы не обнаглели, парни?



Наши футболисты научились выбивать зарплаты и сплавлять тренеров

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 173 (26572)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу — свободная
www.trud.ru



ТРУД

27
ноября
2012
вторник

ЦИФРА | стр. 3 | Цена вопроса – 1 100 000 жизней

Огонь на расхищение

Корреспондент «Труда» ведет репортаж из Рязанского музея военной автомобильной техники

• СВОИМИ ГЛАЗАМИ •

В прессе уже сообщалось, как, будучи министром обороны, Анатолий Сердюков разорил Рязанский музей военной техники, забрав в свою коллекцию уникальные экспонаты. Судьбой ретромашин заинтересовались правоохранительные органы. Наш спецкор отправился на место событий.

ВАДИМ КАРПОВ
СПЕЦКОР «ТРУДА», РЯЗАНЬ



ФОТО PHOTOPRESS

Наш музей, открывшийся 18 лет назад, создавался всем миром, – рассказывает его директор Рудольф Вандер. – Подключились к делу транспортные службы округов, всех видов Вооруженных сил, заводов. Общие усилия дали результат: 150 интересных, в том числе и поистине уникальных экспонатов составили интереснейшую экспозицию. Министр Сердюков, как только услышал о нашем музее, сразу проявил к нему неподдельный интерес...

Для начала по его указанию музейные работники сделали несколько альбомов цветных фотографий раритетных авто. Снимали технику, как требовал высокопоставленный заказчик, во всех ракурсах. В августе 2009-го министр сам пожаловал. Вандер водил Сердюкова по музейным залам. Высокий гость задержал свое внимание на легковых авто – подробно спрашивал о ЗиС-110, «ЗиЛах», «Чайках».

– По его вопросам и репликам я понял, что он не просто любитель, а коллекционер авто-

мобилей, понимает в ретротехнике, – вспоминает Вандер. – С министром была еще какая-то женщина, она ему подсказывала: «Такой машины у нас нет, и такой...»

Еще тогда директор понял, что музей обречен, хотя Сердюков и говорил, что коллекцию надо всего лишь привести в порядок. Но к тому времени фактически расформировали Рязанский военный автомобильный институт, на базе которого и

создавалась коллекция. Сам музей передали десантному училищу. А после визита министра, который, судя по всему, выбрал нужные ему автомобили, процесс развала экспозиции пошел быстрее.

В апреле 2010-го руководитель автотранспортной службы Минобороны полковник Сергей Климов отправил письмо на имя начальника учебно-научного центра Сухопутных войск генерал-майора Алексея Кима:

«В соответствии с решением министра обороны Российской Федерации, отданным 11 марта 2010 года, о передислокации музея автомобильной техники на 147-ю автомобильную базу... Генеральным штабом подготовлены указания... о передаче до 1 июля материально-технической базы и наглядной агитации музея... Прошу предоставить в автотранспортную службу до 30 апреля список имеющейся техники...»

Автомобиль ЗиС-110 первого секретаря ЦК КПСС Никиты Хрущева находится на 147-й автобазе Минобороны в Москве.

с. 3

В космическом масштабе

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Вчера премьер-министр Дмитрий Медведев провел совещание по развитию космической отрасли. Глава правительства, в частности, предложил восстановить систему военной приемки. Очень своевременное предложение, особенно на фоне набирающего силу очередного скандала в оборонно-космической промышленности.

ВИТАЛИЙ ГОЛОВАЧЕВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

В пятницу на сайте Генпрокуратуры появилось сообщение: «В Самарской области возбуждено уголовное дело по факту подделки записей для ракет». Такого у нас еще не было! Речь пока об одном из бывших руководителей Волжского конструкторского бюро, расположенного в Самаре. Однако в поле зрения следователей могут оказаться и другие фигуры.

Волжское КБ, 100-процентная «дочка» знаменитой ракетно-космической корпорации «Энергия», где создавались наши пилотируемые корабли «Восток», «Восход», «Союз», имеет высокую репутацию. Специалисты КБ не только разрабатывают сложнейшую конструкторскую документацию, но и сопровождают изготовление тяжелых ракет на других космических предприятиях. В послужном списке – макет лунной станции, участие в создании уникальной транспортной системы



ФОТО ИТАР-ТАСС

люди с улицы

Что попросить у Деда Мороза?

Вчера в Москве открылась необычная школа, где всех желающих обучают искусству Деда Мороза. Это будет уже 12-й выпуск дипломированных зимних волшебников. Мы спросили москвичей, чего бы они попросили у Деда Мороза.



МАРИНА БАБИНА
ЮРИСТ

– У меня достаточно необычная просьба. Я бы мужа себе заказала. Настоящего, достойного, содержательного, любимого, в общем – идеального, мечту любой женщины.



ЕКАТЕРИНА ЧЕРНЯВСКАЯ
ПЕВИЦА

– Я бы не для себя просила, а для человечества. Хочу, чтобы у всех была любовь, чтобы люди стали добрее, светлее и свободнее. Тогда и жить станет приятнее и уютнее.



НАТАЛЬЯ ХАРКОВА
ВЕДУЩИЙ ИНЖЕНЕР

– У Деда Мороза я бы попросила путешествие к морю. Очень хочу все эти морозные, снежные московские деньки провести где-нибудь в тепле, на пляже. Мне этого сейчас не хватает.

СПРАШИВАЛА ОЛЬГА СМОЛЬНОВА

Грабёж без последствий

• НА ПРОСВЕТ •

В московском аэропорту Внуково случилось удивительное происшествие. Грабители отобрали у жителя Самары Прутянова сумку с 75 млн рублей, после чего потерпевший простил своих обидчиков.

По рассказам местных полицейских, ограбление случилось в терминале А, у выхода из ВИП-зоны, прямо под объективами камер наружного наблюдения. Преступники хорошо подготовились, и на всю операцию им потребовались считанные секунды. Охранники аэропорта видели, как к подъезду подкатили два черных «Мерседеса», из которых вышли три человека в масках (что подозрительно), но в форме полицейского спецназа (что для Москвы почти норма). Зайдя в здание, они подошли к прилетевшему с большой сумкой мужчине и, выстрелив для острастки в воздух, отобрали ее. Затем выбежали из терминала, сели в поджидавшие автомобили и рванули прочь, своротив выездной шлагбаум.

На место прибыла оперативно-следственная группа линейного отдела полиции и принялась выяснять подробности у ошарашенной жертвы. Ограбленный успел назвать свою фамилию и сумму



Корейко, кстати, тоже не взял деньги у Бендера.

похищенного – 75 млн рублей. Но позже, поговорив с кем-то по телефону, стал уверять, что у него ничего не пропало. Лишь после просмотра видеозаписи происшедшего мужчина признал факт ограбления, но сумму ущерба снизил ровно в 75 раз – до 1 млн рублей. И на том стоял до конца допроса. После чего отказался писать заявление в полицию и ближайшим авиарейсом улетел назад, в Самару.

Судя по всему, во Внуково «вор у вора дубинку спер»: в отнятой сумке был или «черный нал», предназначенный по-делничкам, или взятка крупному чиновнику. Такие деньги в немалом количестве постоянно циркулируют по стране и порой становятся добычей хорошо осведомленных грабителей. В том же аэропорту Внуково три года назад по аналогичной схеме был ограблен предприниматель из Дагестана, лишившийся 43 млн рублей. Два года назад в Иркутске неизвестные с автоматами ограбили денежного курьера, перевозившего 30 млн рублей.

Полиция считает такие преступления нераскрываемыми – в том числе из-за отсутствия потерпевшего в деле. Хотя полную авиaperезовку большой денежной наличности нетрудно обнаружить. Но не после прибытия в пункт назначения/ограбления, а в аэропорту вылета – при обязательном просвечивании багажа и ручной клади. Если бы эта норма была для всех обязательной, то курьера встречали бы не грабители в масках, а следователи с понятыми. ■

АЛЕКСАНДР ДМИТРИЕВ

курсы валют \$ 31,0201 (-0,1124) € 40,1989 (+0,0629)

погода

Архангельск	-10	-8	Екатеринбург	-8	-5	Красноярск	-18	-16	Новосибирск	-17	-13	Ростов-на-Дону	+4	+8	Уфа	-4	-2
Владивосток	+1	+2	Иркутск	-20	-16	Махачкала	+5	+9	Омск	-14	-10	Санкт-Петербург	-2	+1	Хабаровск	-17	-11
Владикавказ	-2	+7	Казань	-2	0	Москва	-6	-2	Орел	0	+1	Саратов	-3	-1	Челябинск	-6	-3
Волгоград	+1	+3	Калининград	+4	+7	Н.Новгород	-3	-2	Пермь	-7	-3	Сочи	+9	+15	Чита	-17	-12

ISSN 1025 - 11898



9 771025 118989

В Москве по подозрению в получении взятки в 223 тысячи долларов задержан чиновник Денис Васильев

Кризисный сепаратизм: на карте Старого Света могут появиться новые государства

ФРАЗЫ ОТ...



Сергей Бондарев
глава Казачьей партии РФ
– Попрошу не относить нас ни к правым, ни к левым, мы – прямые.



Игорь Слюняев
министр регионального развития
– Нам необходимо построить порядка полумиллиона километров дорог, чтобы сформировать ту самую сеть дорог общего пользования. Однако динамика и темпы строительства говорят о том, что с учетом ввода порядка 500 километров ежегодно мы эту задачу решим в течение 1000 лет.



Владимир Лукин
полномочный по правам человека при президенте РФ
– События в копейской колонии для меня не стали сюрпризом. В этом году весной мы были в колонии №1, рядом с той, и обнаружили много нехорошего. Были свидетельства того, что коррупция процветает, проводятся поборы родственников заключенных, вплоть до того, что были обнаружены счета, на которые требовали перевести деньги. Мы передали материалы прокурору Челябинской области Войтовичу, и нас заверили, что все будет расследовано, но, судя по всему, ничего этого не произошло.



Андрей Дунаев
лидер партии «Правое дело»
– Жрицы любви работают в невыносимых условиях, их используют как рабынь, а потом выбрасывают на улицу – больных и никому не нужных.



Федор Тютчев
поэт (из письма Георгиевской М. А., 27 ноября 1865 года)
– Человек так глубоко создан, что вопреки своему сто раз познанному, испробованному бессилию и собственной беспомощности он все-таки воображает, что своим присутствием ему удастся оградить и как бы застраховать от беды тех, кого он любит.

Эта река – кого надо река

Куда именно собрался дважды входить премьер-министр Дмитрий Медведев?

• ВЛАСТЬ •

Сразу два видных представителя российской власти заговорили вдруг о возможности своего участия в президентских выборах. Один со знаком плюс, другой со знаком минус. Но с чего вдруг тема-то всплыла?

СЕРГЕЙ ФРОЛОВ

Уже былинные времена была на Западе такая очень специфическая профессия – советолог. Ее видные представители умели делать серьезные выводы из сущих, казалось бы, мелочей: кого сколько раз поцеловал Леонид Ильич Брежнев, кто за кем взошел на трибуну Мавзолея или в какой очередности выстроились фамилии под очередным некрологом.

Сегодня, когда СССР давно уже нет, профессия советолога потихоньку деградирует. А жаль. Очень хотелось бы узнать от толкователей тайных знаков, с какого перепуга при живом и действующем главе государства сразу два высокопоставленных правительственных чиновника как бы невзначай затронули тему будущих президентских выборов в России. До которых, если кто забыл, еще 5,5 года!

В воскресном эфире вице-премьер Дмитрий Rogozin в интервью Владимиру Познеру вдруг заявил, что не имеет президентских амбиций. А накануне премьер-министр Дмитрий Медведев, напротив, прозрачно намекнул, что такие амбиции у него по-прежнему имеются. Правда, заявил он это не нашим журналистам, а французским – из агентства France Press и газеты Le Figaro.

«Никогда не нужно от чего-то отказываться, ведь, как известно, никогда не говори никогда», – туманно объяснил французам Дмитрий Анатольевич. – Тем более что я уже один раз входил в эту реку, и это как раз та река, в которую можно входить дважды».

Непонятно, что подтолкнуло к этому заявлению Дмитрия Анатольевича – тем более, если



ИЛЛЮСТРАЦИЯ АЛЕКСАНДРА ДУБОВСКОГО (CARTOONBANK.RU)

СЛОВО ЭКСПЕРТУ

Сергей Марков
проректор РЭУ имени Плеханова, член Общественной палаты, политолог

– Ничего особенного в заявлении Медведева не прозвучало – журналист его спросил, он и ответил. Ну а пресса всегда подает такие вещи, будто прозвучала сенсация.

Другое дело, что для Медведева важно позиционировать себя как кандидата на переизбрание, чтобы дисциплинировать чиновников. Если в их глазах он откажется от амбиций на участие в будущих выборах, то часть из них просто снизят уровень подчинения. Главное – в этом интервью Медведев еще раз зафиксировал, что он – часть путинской

команды. Думаю, что баллотироваться он все-таки будет, но это будет другая модель, не так, как в этом году. Давайте не забывать, что Медведев является порождением Путина, а не наоборот. Поэтому нет непредопределенности возвращения премьера в кресло президента. Наверняка на следующих выборах от команды пойдет один человек, но только после внутренних праймериз. И в них, я думаю, обязательно примет участие Медведев, Шойгу, Rogozin, возможно, Шувалов, а может, вообще появятся какие-то новые фигуры. Главные критерии для будущей кандидата – популярность среди населения и способность бесконфликтно продолжать курс нынешней команды.

Развод равен пожару

• ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО •

Событие, явно выходящее за географические рамки: на выборах в региональный парламент Каталонии победили партии, выступающие за ее отделение от Испании. Получив большинство, сепаратисты готовы запустить процесс выхода из состава испанского королевства – хотя он не будет стремительным.

СЕРГЕЙ ПАНКРАТОВ



Каталонцы требуют отделения от «прожорливой» Испании.

ФОТО REUTERS

чем в той же Дании. Мы трудолюбивый народ, но испанцы у нас все забирают. Скажите, почему мы должны кормить ту же Андалусию, которая живет на дотации государства?»

Характерная деталь: чем ниже социальный статус собеседника, чем он беднее, тем яростнее доказывает, что в случае отделения будет кататься как сыр в масле. Зато представители среднего класса – хорошо оплачиваемые врачи, адвокаты, банковские служащие – о независимости говорят уклончиво. Бизнесмены же в подавляющем большинстве резко против развода. Виноторговец Марианн Лапорта прямо говорит, что если Каталония отсоединится от Испании, то его бизнес можно закрывать. «Куда я со своим вином? Любой предприниматель знает, как легко потерять рынок сбыта и как трудно пробиться на новый».

Действительно, по разным подсчетам, от 80 до 90% продук-

ции, производимой в Каталонии, реализуется на испанском рынке. Лидер сепаратистов и глава нынешнего правительства Каталонии Артур Маса успокаивает предпринимателей, обещая им новые рынки. В их поисках побывал даже в России, но ничего конкретного не привез. К тому же Каталония едва ли сможет стать членом Евросоюза, если против этого проголосует та же Испания.

Так что же победит, эмоции или расчет? Пока очевидно одно: выборы в парламент Каталонии могут стать тяжелым ударом для Испании. Если каталонцы проведут референдум, следующий шаг сделают и баски, и страна окажется на грани распада. Понятно также, что последует всплеск сепаратистских настроений по всей Европе. Освоив право на самоопределение могут заявить шотландцы в Великобритании, фламандцы в Бельгии, корсиканцы во Франции... Про Россию суверенно промолчим. ■

В космическом масштабе

с. 1

А дальше агрегаты поехали к заказчикам в подмосковный Королев и на Байконур на тесты.

И тут ЧП. Как сообщается на сайте Генпрокуратуры, испытания провалились. На доработку необходимо еще 9 млн рублей – помимо тех 14, которые были уже перечислены фирме «Энком». Начались проверки. По их итогам руководители РКК «Энергия» и Волжского КБ передали материалы в правоохранительные органы.

По данным следствия, нелегальную продукцию фирма производила в трех арендованных гаражных боксах. Однако это категорически опровергают в РКК «Энергия». Но как бы там ни было, заварилась каша. Зачем нужно было связываться с новоиспеченной фирмой, не имеющей лицензии, когда в Самаре имеются предприятия ракетно-космической отрасли с незагруженными мощностями? За комментариями мы обратились к одному из организаторов отечественной ракетно-космической промышленности, Герою Социалистического Труда Борису Владимировичу Бальмонту.

– Догадаться, конечно, нетрудно: деньги. КБ могло привлечь к выполнению заказа напрямую Усть-Катавский вагоностроительный завод. Я знаю это предприятие, там агрегаты сделали бы отлично. А на ис-

пытания их проще всего было отправить в головную организацию непосредственно в Королев.

Коррупция, разъедающая многие сферы экономики, захватила полтора десятилетия назад и ракетно-космическую промышленность. И то, что сегодня вскрывается, – лишь вершина айсберга. Под водой остаются невидимые теньевые потоки. Всякие ЗАО, ООО, посредники – попробуй разберись в этих запутанных цепочках. Да уж, научились растаскивать мастерски...

Прав многоопытный Борис Владимирович. Мне в свое время рассказывали, как на одном крупном предприятии скупали на бюджетные деньги квартиры, оформляя их на высокопоставленных работников. А еще можно вспомнить, как в сейфовой ячейке было обнаружено 1,6 млн долларов, принадлежащих известному конструктору. Он, конечно, объяснил их происхождение: взял кредит под залог квартир. Но, как говорится, осадок остался. И совсем свежее дело: миллиардные махинации с бюджетными средствами, выделенными на программу ГЛОНАСС...

Как запутанные цепочки, о которых говорил Борис Бальмонт, сделать прозрачными? Это реально, если на это решатся на всех этажах управления отраслью, в том числе и в производственном комплексе. ■



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Один из организаторов отечественной ракетно-космической промышленности Борис Владимирович Бальмонт.

**На 47,7 млрд рублей
могут сократиться расходы на российское
здравоохранение в 2013 году**



1
В Рязанском музее военной техники экспозиция шагнула за пределы павильонов.

2
Директор музея Рудольф Вандер.

Огонь на расхищение

с. 1 Вскоре начальник Рязанского училища ВДВ полковник Андрей Красов получает указание от руководителя Главного управления воспитательной работы Вооруженных сил РФ генерал-майора Юрия Дашкина «принять меры к передаче экспонатов на 147-ю автомобильную базу МО согласно прилагаемого списка...» А начальник Главного организационно-мобилизационного управления генерал-полковник Василий Смирнов докладывает начальнику Генштаба генералу армии Николаю Макарову: вопрос передачи музейных экспонатов окончательно «проработан».

— Я в отчаянии позвонил, — вспоминает Рудольф Вандер, — генерал-майору Анатолию Веденеву, который в свое время командовал автомобильным институтом: Анатолий Иванович, музею приходит конец, а вы были в числе его организаторов... Он в ответ: «Я все понял». И бросил трубку.

— Все же судьба музея беспокоила Сердюкова, — уверен Вандер. — Перевезли на базу 147, что находится на пересечении Московской кольцевой и Рублевского

Пока трудно сказать, как квалифицирует суд «заботу» экс-министра обороны по отношению к экспонатам автомобильного музея в Рязани или к зданиям-символам в городе-герое Севастополе. И будет ли такой суд вообще. Но на военном языке подобные деяния называются коротко и выразительно: мародерство

шоссе, только 60 автомобилей — самую ценную часть нашей коллекции. Все остальное — 90 единиц техники, стенды — осталось в Рязани. На том же самом месте... Но уже без финансирования. Сотрудники — без зарплаты. Музей, если называть вещи своими именами, раскурочили и упразднили. Спасибо Рязанскому десантному училищу, которое наскребло немного денег на зарплату части персонала.

Теперь о машинах. В музее было два «ГАЗ-67 Б», уникальный военный вездеход, выпускавшийся с 1943 по 1953 год. Первый музейный «газик» ушел в феврале 2010 года в Москву якобы для капремонта. Хотя авто, как и все машины из экспозиции, было отреставрировано, на ходу, в хорошем состоянии. Прошло почти три года, а о раритете до сих пор ни слуху ни духу.

— Правда, на той неделе, — рассказывает Рудольф Вандер, — я смотрел телепередачу, где показывали дачу Сердюкова на берегу Черного моря. В кадр попал и «ГАЗ-67 Б». А вчера мне позвонил военный прокурор и предложил отправить письмо на ЗиЛ

с просьбой сообщить, где сейчас находится экспонат... Второй «ГАЗ-67» вывезли уже вместе с другими машинами из списка Сердюкова. Подгоняли эвакуаторы, быстренько грузили — и в Москву. «Потерял» музей тогда и «эмку» выпуска 1939 года. Машина, кстати, была на фронте до 1943 года, потом ее списали по ранению. Оказалась в Ростовской области. Там «эмку» увидел выпускник автомобильного института полковник Виктор Зотов. Он-то и подарил ее музею. Только благодаря этому обстоятельству ветеран остался в музее: полковник Зотов подал исковое заявление в суд и добился, чтобы его подарок никуда не «эвакуировали».

Таких историй я наслушался в Рязани массу. По разнарядке Сердюкова из экспонатов были выведены не просто старые машины, но раритеты с богатой историей. Легкий броневеомобиль «БА-64Б» времен Великой Отечественной ржавел в дальневосточной тайге, его восстановили курсанты Уссурийского командного автомобильного училища и отправили в музей. «ГАЗ-ММ» — знаменитая полторка нашлась в Подмоскowie в разваленном виде. Офицеры Рязанского института выпросили раритет у хозяина, долго и кропотливо восстанавливали его, совершили круг почта и... Где теперь та полторка? Где «Студебеккер-УСб», американский 95-ильный трехосный грузовик, на котором устанавливали знаменитую катюшу? «Американец» попал в Рязань с авторемонтного предприятия в Ростовской области — рабочие отдали машину в хорошие руки.

«Москвич-410Н» хрущевской эпохи подарил музею выпускник института подполковник Фомин. Машина редкая, с полным приводом, предназначалась для председателей колхозов. А знаменитую «Победу» — и тоже в редком исполнении — презентовал музею генерал-лейтенант, Герой России Олег Дуканов. Он нашел машину в Ставропольском крае, восстановил до идеального состояния. Старался для музея, а вышло вот оно как... А «ЗиЛ-111В», сконструированный специально для парадов на Красной площади. Говорят, именно на нем ехал по улицам столицы вернувшийся из космоса Юрий Гагарин...

Перечислять можно еще очень долго. Разные марки, разные судьбы — и один конец. Впрочем, множество людей, душу вложивших в музей в Рязани, свои силы и труды, верят в то, что справедливость еще восторжествует. И редкие, собранные буквально с миру по нитке экспонаты вернутся в музей.

РАБОТА

С глаз долой — из штата вон!

В развитых странах все больше работодателей привлекают сотрудников для дистанционной работы. Исследование, проведенное рекрутинговым порталом Superjob.ru, показало, что и в России сейчас треть работодателей нанимает удаленных специалистов. Однако у нас этот сегмент рынка труда имеет свои национальные особенности.

Российские предприниматели официально оформляют в штат только 22% удаленных работников. Остальные трудятся по временным договорам или вовсе числятся безработными. При этом если на Западе такая форма труда оплачивается в среднем на 10% ниже, чем работа в офисе, то в России разница приближается к 50%.

«К сожалению, у нас пока не отработана система найма сотрудников для дистанционной работы, — считает независимый HR-консультант Елена Вдовина. — Многие работодатели вообще не считают нужным заниматься их оформлением, хотя для самих работников это очень важно. Ведь без записи в трудовой книжке нет ни стажа, ни пенсионных отчислений».

Проблемами работников, трудящихся вне офиса, занимается Госдума. Недавно был подготовлен законопроект, в котором прописаны права удаленных сотрудников. В документе узакониваются порядок заключения электронного договора и другие тонкости оформления в штат. Впрочем, надеяться, что новшества быстро у нас приживутся, не приходится. Участвующие в опросе работодатели откровенно заявляли, что на рынке труда уже сложилась определенная практика оформления удаленных работников и менять ее никто не собирается.

В прошлом году правительство активно призывало бизнес развивать систему удаленной работы в России, чтобы побороть безработицу в депрессивных регионах и утолить кадровый голод в экономически благополучных. В Москве, например, появился центр, помогающий найти удаленную работу матерям, которым приходится оставаться дома с маленькими детьми.

Но, судя по опубликованной Росстатом статистике приема на работу и увольнений, безработица никуда не исчезла, а просто ушла в тень. Только за последние несколько месяцев увеличилось количество сотрудников, находящихся в отпуске за свой счет, и работников с неполной занятостью.

«Дело в том, что удаленные работники нужны в основном сезонно, платить за те месяцы, когда в их услугах не нуждаются, никто не хочет — вот сотрудника и просят оформить такой вот отпуск, — говорит Елена Вдовина. — Решать проблему нужно прежде всего с работодателями, ужесточать контроль и предусматривать более гибкую систему оформления сотрудников. Те же электронные договоры могли бы выручить людей, проживающих вдали от работодателя. Но главное — прийти к осознанию, что удаленный работник должен иметь такие же права, как и офисный».

ЯНА ПРЯМИЛОВА



ФОТО PHOTOPRESS

ЗДЕСЬ ПРОДАЕТСЯ СЛАВЯНСКИЙ ДОМ?

Историческое здание гидрографической службы Черноморского флота, в котором моряки находились с 1947 года по август 2012-го и откуда они были выселены по требованию представительства ОАО «Славянка», будет возвращено прежним владельцам в ближайшее время. А пока гидрографы ютятся в одном из коридоров штаба морской авиации флота. Восстановлению справедливости, как считают черноморцы, способствовали отставка министра Сердюкова и недавние события во круг «Оборонсервиса» и «Славянки».

Здание гидрографической службы и дом командующего флотом официально были переданы для проведения ремонта и взяты под охрану 115-й комендатурой ЧФ. Однако никакой ремонт в них не начинался и в планах Морской инженерной службы Черноморского флота в ближайшие годы не значится. Фактически здания в ремонте не нуждаются и будут возвращены своим первоначальным владельцам.

ГЕННАДИЙ ДИАНОВ
СПЕЦКОР «ТРУДА», СЕВАСТОПОЛЬ

Цена вопроса — 1,1 млн жизней

ЗАМЕТКИ НА ПОЛЯХ

Министр здравоохранения Вероника Скворцова принципиально выступила против Минфина по жизненно важному вопросу при принятии в Госдуме федерального бюджета на 2013-й и плановый период 2014–2015 годов. И это тот случай, когда позиция министра заслуживает всяческой поддержки.

ВИТАЛИЙ ГОЛОВACHEV
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

В принятом бюджете расходы на здравоохранение уменьшатся с 554,7 млрд рублей в 2012-м до 507 в 2013-м. И в последующие два года запланировано снижение ассигнований на медицину. Очень тревожная тенденция. Правда, чиновники Минфина и проголосовавшие за документ депутаты пытаются подсластить пилюлю, уверяя, что общий объем госрасходов на эту сферу увеличится аж на 253 млрд, поскольку запланирован рост и фондов обязательного медицинского страхования, и консолидированных бюджетов субъектов РФ. Однако такой оптимизм замешан на лукавстве.

«Никакого роста расходов на социальные отрасли в регионах не будет, и ситуация со здравоохранением резко ухудшится», — уверена первый заместитель председателя комитета Госдумы по бюджету и налогам Оксана Дмитриева. А председатель комитета по охране здоровья Сергей Калашников назвал бюджет-2013 «антисоциальным, глубочайшей ошибкой, которая выйдет боком всему населению».

О проблемах финансирования отрасли министр Скворцова говорила, не сглаживая острых углов, на заседании правительства 12 дней назад. Представляя



ФОТО РИА-НОВОСТИ

государственную программу «Развитие здравоохранения», Вероника Игоревна подчеркнула: модернизационный сценарий требует повышения расходов на здравоохранение к 2015 году до 3 трлн рублей (3,7% ВВП), а к 2020-му — до 6,5 трлн (4,7% ВВП). Только в этом случае можно обеспечить современный уровень гарантированных государством стандартов медицинской помощи. В притихшем зале министр назвала не дутые, а реальные цифры ассигнований на здравоохранение, заложенные в проекте Минфина: 2013 год — 2,24 трлн рублей, 2015-й — 2,48 трлн, а не 3, 2020-й — 3,4 трлн, а не 6,5, как должно быть по госпрограмме. И обозначила цену расходов: 1,1 млн жизней россиян, которые удалось бы сохранить при модернизационном сценарии...

Никогда еще министры здравоохранения не ставили вопрос так остро и принципиально на открытом заседании правительства. Но глава Минфина Антон Силуанов дал отповедь коллеге: «Есть и другие цели — это административные ресурсы, создание стимулирующих механизмов, создание механизмов кнута и пряника... Нам нужно бюджетный сценарий взять за базу». Вот так — кнутом и пряником — решим все проблемы.

Жаль, что Госдума вняла таким, мягко скажем, не очень внятными аргументам Антона Силуанова, а не выверенной и выстраданной позиции главы Минздрава Вероники Скворцовой. Может, все дело в том, что сами депутаты, в отличие от миллионов россиян, живут и летают совсем в другой системе координат?

ВОПРОС «ТРУДА»

Чего вам не хватает на вокзале?

Как сообщил начальник дирекции железнодорожных вокзалов Сергей Абрамов, в России появится около 40 привокзальных кинотеатров. Так чиновники хотят возродить имидж вокзалов как культурных центров. А что еще нужно пассажирам?

АНДРЕЙ ВАСЮТКИН
ПРОГРАММИСТ

— Чисто имиджевый ход. На фоне обещания повысить плату за проезд в поездах идея с кинотеатрами выглядит лукавой. Хочется улучшить имидж? Реконструируйте вокзалы! Сделайте, например, удобные подходы к вокзалам (все привокзальные площади в Москве или застроены торговыми центрами, или закрыты на бесконечный ремонт), отловите целые десанты карманников, добейтесь хотя бы минимальной чистоты, порядка и комфорта. В конце концов, я ни разу не встречал нормальную систему громкоговорителей. А потом, может, и кинотеатры понадобятся.

А главная проблема на наших вокзалах — это запах. Тому, кто ее решит, не жалко и государственную премию присудить.

ВЛАДИМИР ЗОРИН
ЖУРНАЛИСТ

— Идея неплохая. Я сам живу в Подмоскowie, в Москву приходится ездить через площадку трех вокзалов. И мне, и многим другим пассажирам кинотеатр на том же Казанском вокзале пришелся бы очень кстати. Не помешали бы и ночные сеансы для ожидающих пересадки или опоздавших на метро. На вокзалах мне также не хватает зарядка для мобильных телефонов.

НАТАЛЬЯ МАРКОВА
КООРДИНАТОР ГРУППЫ ПОМОЩИ БЕЗДОМНЫМ «ДРУЗЬЯ НА УЛИЦЕ»

— Прежде чем гордить кинотеатры, надо решить более насущные проблемы. Мне очень не хватает туалетов. Нужны душевые кабинки — ведь значительное число пассажиров едет на перекладных, и порой дорога занимает дни. В подобных спартанских условиях именно душ, а не кино является спасением для сотен людей.

НА ТЕЛЕФОНЕ
ЕВГЕНИЙ АКАТОВ



Гидропотенциал Дальнего Востока

до сих пор освоен не более чем на 5%



Саяно-Шушенская ГЭС возрождается.

Лучше меньше, да лучше

Рассказ о нелегких буднях отечественного гидростроительства

• ПЕРСПЕКТИВА •

Когда-то грандиозный план по строительству гидроэлектростанций, получивший название «план ГОЭЛРО», стал одной из визитных карточек Советского Союза. До сих пор сооруженные в ту пору гидрокомплексы не только исправно дают нам электроэнергию, но и являются памятниками целой эпохи.

ВЛАДИМИР ГУРВИЧ

Однако мало кто знает, что и сегодня в стране идет активное гидростроительство. Пусть не такое грандиозное, но крайне важное для экономического развития многих регионов и страны в целом.

Рядом с Москвой

Может, это многих удивит, но свой обзор нынешнего состояния гидростроительства мы начнем не с отдаленных от центра мест, а с Московской области. Здесь сооружается Загорская ГАЭС-2. Необходимость ее строительства связана с тем, что, по оценке «Системного оператора», дефицит маневренной регулирующей мощности в Центральном регионе России составляет 2,5–3 млн кВт, в том числе в Московской области – около 1,5 млн кВт. Вторая очередь Загорской гидроаккумулирующей станции предназначена для частичного решения этой проблемы, а также для предупреждения аварийных ситуаций в Москве и Московской области. Строительство ведется вблизи действующей Загорской ГАЭС. Проекты двух станций были разработаны «Институтом Гидропроект».

Загорская ГАЭС начала работу в декабре 1987 года, тогда были введены в строй два первых обратимых гидроагрегата этой станции. В настоящее время Загорская ГАЭС работает на полной проектной мощности. За эти годы отпали всякие сомнения в правильности решения о строительстве Загорской ГАЭС.

Что касается чисто электроэнергетических задач, то функции ГАЭС в последние десятилетия существенно изменились. Изначально главной задачей ГАЭС была работа в генераторном режиме в часы максимальной нагрузки, а потребление электроэнергии при заряде ГАЭС считалось неизбежным злом, снижающим КПД электростанции. Однако при создании мощных тепловых блоков, в особенности блоков атомных электростанций, имеющих ограниченные возможности регулирования мощности, когда тепловые блоки не могут быть разгружены не только по техническим условиям, но и в связи с необходимостью несения тепловой нагрузки.

2,5-3,0

млн кВт составляет дефицит маневренной регулирующей мощности в Центральном регионе России

1,5

млн кВт – дефицит мощности в Московской области

В последнее десятилетие в связи с организацией во многих промышленно развитых странах оптового рынка электроэнергии и мощности (ОРЭМ) на первый план выходит использование ГАЭС как источника быстро вводимого резерва активной мощности. Актуальность привлечения Загорской ГАЭС к оптимизации режимов энергообъединения косвенным образом подтверждается тем, что число пусков обратимых гидроагрегатов ГАЭС достигает 440 в месяц, а иногда это происходит около 30 раз в сутки.

Едем в Магадан

Вопрос строительства Усть-Среднеканской ГЭС, которая станет второй крупной гидростанцией в Магаданской области, начал обсуждаться еще в 1970-х годах при сооружении Колымской ГЭС. Гидропотенциал Дальнего Востока до сих пор освоен не более чем на 5%. Станция стала последним долгостроящим Советского Союза – работы по ее возведению начались незадолго до развала СССР в 1991-м. Проект станции мощностью 570 МВт был разработан ОАО «Ленгидропроект». Усть-Среднеканская ГЭС – уникально сложное гидротехническое сооружение, возводимое в условиях сложного рельефа и многолетней мерзлоты. Первоначально строительство велось достаточно активно, но в конце 1990-х из-за ухудшения экономической ситуации в России темпы упали. Активное возведение станции возобновилось в 2006 году. В 2008-м завершение проекта было поручено ОАО «РусГидро».

Усть-Среднеканский гидроузел имеет комплексное назначение, решает вопросы как энергетики, так и речного транспорта, работает на стоке, прошедшем агрегаты Колымской ГЭС, пропуская транзитом через свой водосброс ее паводковые сбросы, а также воду, поступающую в реку на участке между двумя ГЭС. Помимо покрытия грядущего энергодефицита в результате развития добывающей промышленности в 2010-х годах строительство станции позволит перевести значительную часть жилого фонда на электроотопление, отказавшись от дорогостоящего привозного топлива.

Пуск после взрывов

Баксанская ГЭС на реке Баксан в Кабардино-Балкарии – одна из старейших гидроэлектростанций России, построена по плану ГОЭЛРО, ее первый гидроагрегат был пущен в эксплуатацию в 1936 году. В годы Великой Отечественной войны станция была дважды взорвана – сначала отступающими советскими, затем немецкими войсками, но в короткие сроки восстановлена.

К концу 2000-х оборудование и сооружения Баксанской ГЭС физически и морально устарели, в связи с чем было принято

решение о ее постепенной модернизации. А 21 июля 2010 года на Баксанскую ГЭС было совершено нападение. Ранним утром группа вооруженных людей расстреляла двух охранявших станцию милиционеров и проникла на станцию. После диверсии, в результате которой были серьезно повреждены гидроагрегаты ГЭС, было принято решение не ограничиваться ремонтом и заменой поврежденного оборудования, а провести комплексную реконструкцию станции. После ее завершения мощность Баксанской ГЭС возрастет до 27 МВт, она станет самой современной гидроэлектростанцией на Северном Кавказе. Общий же ущерб, причиненный станции в результате нападения, «РусГидро» оценила в 800 млн рублей.

На данный момент на станции завершаются строительные-монтажные и ведутся пусконаладочные работы. Пуск Баксанской ГЭС должен быть осуществлен до конца 2012 года.

Электричество и политика

За последние годы дефицит электроэнергии в Дагестане, нарастающий в зимний период, из сферы экономических проблем перерос в общественно-политическую. В этих условиях строительство Гочатлинской ГЭС приобретает статус особой важности для республики.

Гочатлинская ГЭС возводится на реке Аварское Койсу в Дагестане. Проект этой станции начали разрабатывать еще в советские годы – технико-экономическое обоснование проекта было утверждено еще в 1990-м, а в 1995–1997 годах были начаты подготовительные работы на строительной площадке, остановленные из-за отсутствия финансирования. «Гочатлинская ГЭС – это по сути дела перенец российской энергетики, – отмечает генеральный директор ОАО «Сулакский ГидроКаскад» Нурмагомед Алиев, – и ее строительство для нас помимо прочего еще и предмет гордости».

Строительство станции было возобновлено в 2006 году, подготовительный этап строительства был завершен к 2009-му. Перекрытие Аварского Койсу состоялось 18 марта 2009 года. На данный момент строительная готовность станции превысила 50%.

Мощность Гочатлинской ГЭС – 100 МВт (2 гидроагрегата по 50 МВт), среднегодовая выработка – 350 млн кВт·ч. После завершения строительства Гочатлинская ГЭС станет четвертой по мощности электростанцией Дагестана. «Мы надеемся завершить строительство в 2014 году», – говорит Нурмагомед Алиев.

Ввод ее в эксплуатацию позволит существенно сократить дефицит электроэнергии в энергосистеме Дагестана, который по итогам 2011 года составил 1,1 млрд кВт·ч. Для республики это крайне важно,

так как без электроэнергии невозможно развивать промышленность. А без ее развития невозможно будет поднять экономику, решить сложные социальные и политические проблемы.

Вода для Кубани

Проект строительства Зеленчукской ГЭС-ГАЭС в Карачаево-Черкесии возник как развитие проекта Зеленчукской ГЭС. Концепция Зеленчукской ГЭС предусматривает переброску в реку Кубань части стока трех рек – Большого Зеленчука, Марухи и Аксаута, что позволило спроектировать ГЭС мощностью 320 МВт. Изначально проектом была предусмотрена установка четырех агрегатов по 80 МВт. После современной корректировки проекта строительные заделы под оставшиеся два гидроагрегата используются при строительстве Зеленчукской ГАЭС, которая в итоге образует с ГЭС единый комплекс. В результате мощность станции снизилась вдвое, до 160 МВт (2 гидроагрегата по 80 МВт). Установленная мощность ГАЭС в турбинном режиме составит 140 МВт, в насосном – 160 МВт.

Среднегодовая выработка электроэнергии – 162 млн кВт·ч. В качестве верхнего бассейна ГАЭС используется существующий бассейн суточного регулирования Зеленчукской ГЭС. Пуск Зеленчукской ГЭС-ГАЭС намечен на конец 2013 года.

Последняя ступень каскада

Осенью прошлого, 2011 года в Кабардино-Балкарии началось строительство новой гидроэлектростанции – Зарагужской. Эта станция представляет собой типичную деривационную схему подвода воды к напорным трубопроводам в горных-предгорных условиях и в компоновке своих гидротехнических сооружений имеет целый ряд классических решений, не раз опробованных, а также широко применяющихся в отечественной гидроэнергетике.

Зарагужская ГЭС является нижней ступенью Нижне-Черекского каскада. Это комплекс трех связанных друг с другом станций, работающий следующим образом: вода забирается и очищается от наносов на головном узле Кашхатау ГЭС, расположенном на реке Черек, пройдя по ее деривационному каналу и тоннелю, она отработывает на турбинах Кашхатау ГЭС, откуда попадает в деривацию Аушигерской ГЭС, а после нее – в деривацию Зарагужской малой ГЭС. Таким образом, все три станции имеют единый водозаборный узел, используют очищенную на нем воду, что способствует повышению их экономической эффективности.

В Кабардино-Балкарии активно развивается программа строительства малых электростанций на горных реках, которая была начата несколько лет назад. Среди них Зарагужская малая ГЭС, она будет по-

В Кабардино-Балкарии

активно развивается программа строительства малых электростанций на горных реках, которая была начата несколько лет назад



На строительстве Усть-Среднеканской ГЭС.

строена в 40 км от столицы Кабардино-Балкарии. Это не единственный проект, который в настоящее время реализуется в республике. В конце 2010 года была пущена Кашхатау ГЭС. В 2011 году была реконструирована Мухольская ГЭС, которая была введена в эксплуатацию 50 лет назад. В настоящее время ведутся работы по строительству Верхнебалкарской малой ГЭС. Предполагается строительство каскада из шести малых ГЭС в Лескенском районе со среднегодовой выработкой 175 млн кВт·ч электроэнергии.

После пуска уже построенных гидроэлектростанций объем выработки электроэнергии в Кабардино-Балкарии приблизился к половине от энергетических потребностей республики. В связи с этим прогнозируется удешевление электроэнергии в регионе.

И возможность для дальнейшего развития далеко не исчерпана. Эксперты из ОАО «Институт Гидропроект» пришли к выводу, что даже с учетом строящихся ГЭС энергетический потенциал этой части России используется на 38%. Причем дальнейший рост ожидается в первую очередь именно за счет малой гидроэнергетики. По самым скромным подсчетам, экономический гидропотенциал рек Северного Кавказа оценивается в 25 млрд кВт·ч. При этом потребность экономики региона в электроэнергии составляет 21 млрд кВт·ч, а к 2030-му эта величина возрастет до 37 млрд кВт·ч. Наибольший энергодифицит испытывает энергосистема Северной Осетии. При отсутствии нового гидростроительства дефицит электроэнергии к 2030 году там составит не менее 65%. При вводе новых ГЭС может быть покрыто около 70% потребности в электроэнергии.

Новая жизнь старого проекта

Проект Нижне-Бурейской ГЭС возник еще в советское время как часть единого Бурейского гидроэнергетического комплекса. По сути своей это типичная контррегулирующая ГЭС, призванная сглаживать в своем водохранилище изменения сбросов с вышележащей крупной ГЭС и таким образом избавлять нижнее

течение реки от неудобств, связанных с быстрым и резким изменением уровня воды в реке.

Сооружение Нижне-Бурейской ГЭС из-за экономических неурядиц в стране сильно затянулось. Впрочем, некоторые работы по проекту, в частности переселение людей из зоны затопления, произвели заранее, еще в советские времена.

По самым скромным подсчетам, экономический гидропотенциал рек Северного Кавказа оценивается в 25 млрд кВт·ч

Конструктивно Нижне-Бурейская ГЭС запроектирована как типичная русловая гидроэлектростанция. Основная плотина – грунтовая, длиной 415 метров и максимальной высотой 38 метров. Мощность ГЭС составит 320 МВт, среднегодовая выработка – 1,6 млрд кВт·ч.

Строительство Нижне-Бурейской ГЭС позволит увеличить надежность энергоснабжения потребителей Дальневосточной энергосистемы, улучшить экологическую ситуацию в регионе за счет уменьшения сжигания угля на тепловых электростанциях, обеспечит энергоснабжение перспективных проектов, таких как создаваемый космодром Восточный. Ну и выполнит функции контррегулятора – ликвидация возможных зимних подтоплений в нижнем течении, снятие ограничений в режимах работы Бурейской ГЭС.

Саяно-Шушенская ГЭС: спустя три года

Техногенная катастрофа, которая произошла в машинном зале СШ ГЭС 17 августа 2009 года в 8 часов 15 минут по местному времени, стала одной из крупнейших на гидроэлектростанциях России. В результате разрушения гидроагрегата №2 Саяно-Шушенской ГЭС произошел выброс воды из кратера турбины. Поток воды был залит машинный зал, повреждено силовое, вспомогательное оборудование, обрушены строительные конструкции здания машинного зала. Все 10 гидроагрегатов вышли из строя. Погибло 75 человек.



Пуск Баксанской ГЭС должен быть осуществлен до конца 2012 года.

Первоочередной задачей для гидроэнергетиков стало максимально быстрое восстановление Саяно-Шушенской ГЭС. В 2010-м была восстановлена работа четырех наименее пострадавших в аварии гидроагрегатов. В 2011 году ОАО «РусГидро» начало реализацию второго этапа восстановительных работ, в ходе которого в машинном зале станции планируется установить 10 абсолютно новых турбин. 19 декабря 2011-го введен в эксплуатацию первый новый гидроагрегат, в марте и июле 2012-го пущены еще два. До 2014 года в машинном зале станции ежегодно будут вводиться в работу по три гидроагрегата.

Срок службы новых агрегатов увеличен до 40 лет, при этом максимальный КПД гидротурбины составит 96,6%. Турбины оснащены более эффективной системой технологических защит, действующих на автоматический останов агрегата в случае возникновения недопустимых режимных отклонений контролируемых параметров. В итоге к 2014 году Саяно-Шушенская ГЭС будет полностью оснащена новым и современным оборудованием, соответствующим всем требованиям надежности и безопасности.

Выводы, сделанные после аварии, стали отправной точкой изменения правил, определяющих требования к обеспечению надежности и безопасности гидроэнергетических объектов. Они будут использованы на всех объектах гидроэнергетики России.

Не менее важной задачей стала ликвидация социальных последствий аварии. Компания «РусГидро» выполнила все обязательства по единовременным материальным выплатам пострадавшим и членам семей погибших, а также реализовала ряд других социальных инициатив, направленных на улучшение жизни родственников погибших и пострадавших. В 2009–2012 годах из средств «РусГидро» оказана материальная помощь на общую сумму 171 млн рублей. Для оказания адресной помощи членам семей погибших и пострадавшим в аварии «РусГидро» совместно с правительством Республики Хакасия приняли решение о создании координационного совета.

Первый ток Богучанки

На бескрайних просторах Красноярского края, на могучей Ангаре забил новый источник сибирской силы – Богучанская ГЭС. Заработали первые гидроагрегаты очередного энергетического гиганта. Четвертая по счету ангарская станция мощностью 3000 МВт и среднегодовой выработкой электроэнергии 17,6 млрд кВт·ч – крупнейший в постсоветской России реализуемый гидроэнергетический проект. После выхода на проектную мощность БогГЭС займет пятую строчку в рейтинге самых крупных станций страны.

Богучанская ГЭС призвана решать масштабные многоплановые задачи, она даст мощный импульс экономическому росту и социальному развитию региона. Новая станция – базовая сила, на основе которой будет реализовываться государственно-частный инвестиционный проект «Комплексное развитие Нижнего Приангарья». Важнейшая миссия БогГЭС состоит в том, чтобы обеспечить энергетическую безопасность Объединенной энергосистемы (ОЭС) Сибири и ускоренное освоение природных богатств севера Красноярского края. Пуск станции создает благоприятные условия для привлечения частных инвестиций в строительство промышленных объектов и производств.

БогГЭС – часть реализуемого на паритетной основе компаниями «РусГидро» и «РусАл» проекта по созданию Богучанского энерго-металлургического объединения (БЭМО) в составе Богучанской ГЭС и алюминиевого завода производительностью 600 тысяч тонн металла в год. После сдачи в эксплуатацию алюминиевый завод должен стать потребителем значительной части производимой станцией электроэнергии (до 50% всей выработки ГЭС). Оставшаяся доля электроэнергии будет поступать в Объединенную энергосистему Сибири. Для этого на территории Красноярского края и Иркутской области ведется интенсивное строительство электросетевой инфраструктуры. Ввод станции в строй позволит снизить существующий в регионе дефицит резерва мощностей, повысит надежность энергоснабжения потребителей. ■



Зеленчукская ГЭС на Кубани.



Богучанская ГЭС набирает обороты.



Режиссер Юрий Любимов выписался из больницы, где пробыл полтора месяца из-за сердечного приступа. В апреле будущего года 95-летний мастер снова приступит к репетициям оперы «Князь Игорь» в Большом театре, премьеру которой из-за болезни Любимова перенесли с декабря 2012-го на июнь 2013 года



СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Бессонница после школы

Главная беда фильмов для детей и подростков – в том, что их снимают взрослые. Получившие некий жизненный опыт дяди и тети, разумеется, знают, что нужно их детям. Причем эти знания они берут не с потолка: просматривают переписку своих чад в социальных сетях, слушают их любимые клипы, в неприхотливой болтовне стараются уловить молодежные тренды. А потом, опираясь на полученные сведения, пишут сценарии, будучи абсолютно уверенными, что именно это и нужно. Но многие ли из них помнят, какими дураками 20 лет назад казались им взрослые, старающиеся быть своими в доску в компании их одноклассников?

Когда Валерия Гай Германика снимала свою «Школу», ей было 25. Она еще не перешла в разряд «предков», но уже была в том возрасте, когда от пятнадцатилетних юнцов вполне можно удостоиться титула «старуха». Повышенный интерес подростковой среды к скандальному сериалу был обусловлен вовсе не короткой временной дистанцией, отделяющей режиссера от школьного порога, а тем, что она просто снимала, чтобы высказаться. И что-то совпало.

Братьям Пресняковым, написавшим сценарий проекта «После школы», в районе сороковника. Андрею Болтенко, главному

И вот совместный труд «Первого» и Disney вышел в эфир. Что сказать?

Забавно. Неожиданно. Цепляет. С другой стороны, сразу видно, что авторы хорошо изучили не только круг интересов российских старшекласников, но и рецепты успеха американского ширпотреба. Набор эпизодов в жанре ситком, музыкальных клипов, где, как французский с нижегородским, мешаются Цой и Lady Gaga, типично американские страсти вокруг школьных спортивных состязаний и чисто отечественные понты, ошеломил своим визуальным нахальством и даже нахрапистостью.



В фильме задействована звездная команда актеров во главе с самим Сергеем Шакурным (директор школы).

режиссеру Первого канала и сопостановщику Пресняковых, – тоже. И они делали фильм специально для подростков, тщательно изучив их интересы.

Вообще-то у этого проекта давняя история. Еще четыре года назад «Первый» задумал сделать что-то совместное со студией Disney. Желание вполне понятное. Наши подростки смотрят «Дом-2» и «Закрытую школу». Не самые жизнеутверждающие проекты. А Disney как раз славит легкими семейными комедиями, от которых, говорят, без ума все американские недоросли. Чем же наши-то хуже?!

Сначала решили снимать некое подобие популярного в США молодежного музыкального телешоу «Классный мюзикл». Даже кастинг провели, на который явились десять тысяч претендентов. Но потом передумали. И сняли девятисерийный фильм «После школы». Направившаяся ассоциация с сериалом Германики авторов не смуглила. Наоборот, кто-то, может, подумает, что это продолжение (что на самом деле не так)... В любом случае переключив названия с рейтинговым проектом прикольно.

Я сначала было возмущился, но потом одернул себя: дядя, тебе сколько лет-то? Что ты в этом понимаешь?

Стал читать форумы: среди голосов немало скептических. И школ-де таких не бывает, и сумбур получился вместо музыки.

На многие вопросы отвечают в своих интервью сами авторы. Они, оказывается, снимали не реалистический фильм, а сказку. Ну, вроде «Приключения Электроника». А то, что за набором клипов единой логики не видно, так это и хорошо: фильм в виде роликов разойдется в интернете, зазвучит в рингтонах. Почему так МТС в кадре много? Нет, это не продакт-плейсмент, это такая же часть драматургии, как само наличие МТС в реальной жизни.

Лишь один вопрос остался без ответа. Почему этот семейно-подростковый фильм, в котором все так продумано, так ориентировано на целевую аудиторию, выходит в эфир после полуночи? То есть тогда, когда по классификации «Первого» у экрана остаются только «городские пижоны». Может, просто сдвинуть сетку вещания – и лента «заиграет»? ■

Максим Леонидов запел по-другому

От «То ли девочки, то ли виденья» он перешел к «Растратчикам»



• НАЧИСТОТУ •

Максим Леонидов – музыкант, актер, певец, лидер некогда очень популярного бит-квартета «Секрет», исполнитель главной роли в награжденном «Золотой маской» мюзикле «Продюсеры», создатель ансамбля Hippoband – впервые предстал не только как актер, но и как композитор мюзикла «Растратчики». Трудно Максим рассказал о двойном смысле этой истории, с момента написания повести Валентина Катаева лишь прибавившей в актуальности.

ЕКАТЕРИНА КРЕТОВА

Ваша биография полна крутых виражей: хоровое училище, театральный институт, драматический театр, снова музыка... Сложилось все чуть-чуть по-другому, и вы могли стать академическим музыкантом.

– Никогда не мечтал им быть. Просто папа, вовремя заметив какие-то мои музыкальные склонности, отдал меня в Хоровое училище имени Глинки. Там же, кстати говоря, учился музыкальный руководитель нашего спектакля и дирижер оркестра Сергей Иньков. Мы вместе отдыхали на Вуоксе – это такая система озер на Финской границе. Мне было лет 10, а ему лет 13, мы ловили окуней и пели дуэты из «Евгения Онегина» и «Пиковой дамы». Я всегда хотел быть певцом. Пел, при любых обстоятельствах выполнял на сцену. Как-то в возрасте 4 лет был с родителями в актерском доме отдыха «Шельково», киносеанс задерживался, и я, естественно, полез на сцену и стал петь: «Шаланды, полные кефали, // В Одессу Костя приводил, // И все биндюжники вставали, // Когда в пивную он входил...».

Остановился и спрашиваю: «Папа, а что такое «пивная»? То есть что такое «шаланды», «кефаль», «биндюжники», это как-то у меня не вызвало вопросов, но пивной я заинтересовался. А еще я ужасно хотел быть «битлом». Но на «битлов» же нигде не учат, поэтому

У нас с детскими спектаклями дело очень плохо. Скверная фонограмма, жуткие куклы, декорации за 1 копейку. Но дети – они же наивные, а сволочи-продюсеры этим пользуются

я поступил в ЛГИТМиК на курсе Аркадия Кацмана и Льва Додина. Оказался в БДТ, где, как выяснилось, никаких планов на меня у Товстоногова не было. Но у меня уже был бит-квартет «Секрет»...

– И все-таки театр вас не отпустил – театр музыкальный. Причем если «Продюсеры» в Et Cetera – перенос бродвейского мюзикла, то «Растратчики» – це-

ликот отечественное произведение. Хотя для многих до сих пор вопрос: есть ли он вообще – русский мюзикл?

– И да и нет. В истории русского и советского театра много хороших музыкальных спектаклей. Это и постановки Марка Захарова «Легенда о Тиле», «Юнона и Авось». Были замечательные спектакли в БДТ – тот же «Холстомер». Но, конечно, это не мюзикл в бродвейском понимании. Например, у нас если спектакль играется двумя составами, то это разные спектакли: каждый актер вносит свою неповторимую индивидуальность. И это хорошо, потому что дело живое. Но с точки зрения бродвейской технологии мюзикла, где все промерено до секунды и сантиметра, это плохо.

– А ваш учитель Додин «на вас» когда-нибудь приходил?

– Мне кажется, Лев Абрамович вообще куда не ходит: у него нет ни времени, ни желания что-нибудь смотреть. Честно говоря, я бы и не хотел, чтобы он приходил – не потому, что я плох, а потому что, боюсь, ему будет скучно. У него в голове совершенно другой театр.

– В середине 90-х вы эмигрировали в Израиль, но потом вернулись.

– Я же наполовину еврей. Что касается моих русских корней и культуры – тут я был как-то подкован. А вот вторую половину хотелось узнать поглубже. Абсолютно не жалую о годах в Израиле: я пел, играл в театре, снимался на телевидении. Но по прошествии шести

лет понял, что вырос и уже готов к сольной карьере. Мне захотелось творчества, и именно на русском языке. Вернулся, собрал группу Hippoband, с которой работаю по сей день.

– У вас с женой Александрой Камчатовой, актрисой Театра Ленсовета, двое маленьких детей. Скажите, как воспитать в современных детях, помешанных на iPad и iPhone, любовь к книгам, драматическим спектаклям, посещению Эрмитажа?

– Для этого мы просто вместе читаем, и другого способа привить детям любовь к книге нет. Ленечка еще маленький, он сказки слушает, а с Машей мы ежевечерне читаем книги на ночь. Стараясь находить книги, которые мне было бы тоже интересно читать. Сам с большим удовольствием перечитал «Путешествие Нильса с дикими гусями» и обе книги «Мэри Поппинс... Театры? Опять-таки рецепт прост: надо ходить в хорошие театры и надо не ходить в плохие. Но у нас, к сожалению, с детскими спектаклями дело обстоит очень плохо. Как, впрочем, и со взрослыми. Я тут сходил с детьми на представление «Маша и Медведь». Это было чудовищно: плохая фонограмма, жуткие ростовые куклы, декорации за 1 копейку. Но дети – они же наивные: увидели эту Машу и этого Медведя – им в принципе достаточно. А сволочи-продюсеры этим пользуются. Это вообще нихудший цинизм – делать деньги на детях, подсовывая им низкопробную фигню.

– «Растратчики» – просто анекдот на тему загула чиновников и кражи казенных денег или что-то большее?

– Ну, во-первых, тема этого анекдота за 85 лет, прошедших с написания сатирической повести Валентина Катаева, не только не устарела, но, кажется, только прибавила в актуальности: посмотрите, чем полны сюжеты теленовостей и первые полосы газет. Но, кроме того, здесь, как говорят по-английски, очень хороший message: счастье – рядом, стоит только оглянуться вокруг и понять, что не надо рваться за сумасшедшим богатством или безумными приключениями. Может быть, уже сегодня у тебя есть то, что ты не ценишь, но это на самом деле дороже всего: тебя любит хороший человек. А все остальное – иллюзия. ■

Хотиненко одержим «Бесами»

• МОТОР! •

Режиссер Владимир Хотиненко приступил к экранизации романа Федора Достоевского «Бесы». Пока идет подготовительный период: подбор актеров, поиски природы. На «Мосфильме» появляются все новые соискатели на роли Верховенского, Ставрогина, Шатова, Кириллова, Лебядиной – персонажей знаменитой книги, которая долгие десятилетия была фактически под запретом. И только новые времена открыли этому произведению дорогу к зрителю.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

– Я клялся, что не буду экранизировать русскую классику, мол, она самодостаточна, – признался в беседе с обозревателем «Труда» Владимир Иванович. – Но несколько лет назад снял для телевидения сериал «Достоевский», во время работы над которым буквально вжился в судьбу писателя. И когда мне позже предложили экранизировать роман «Бесы», я сразу загорелся этой идеей, потому что в «Достоевском» какие-то вещи не договорил, не додумал. Сегодня я буквально одержим «Бесами» и ни за какую другую работу просто не взялся бы. Предложи мне экранизировать «Братьев Карамазовых» – откажусь: не знаю, как это сделать. А про «Бесов», кажется, знаю все. Вернее, я их чувствую.

Словам режиссера надо добавлять, что это не первая попытка перенести на экран произведение

Достоевского. Но удач, как ни странно, пока не было. Роман не дался даже такому корифею мирового экрана, как Анджей Вайда, который сделал экранизацию с французами и сам остался фильмом недоволен. От работы над романом отговаривал Хотиненко и актер Сергей Гармаш, который играет Шатова в спектакле театра «Современник», поставленном тем же Вайдой. Мол, это сложная, закрытая для кино вещь. Но предостережения Владимира Ивановича не останавливают.

– «Бесы» – очень глубокое произведение, которое удивительно резонирует с тем, что происходит в нашей стране, – говорит режиссер. – Более того, с каждым днем и часом роман становится все актуальнее. Но, мне кажется, было бы ошибкой делать фильм на злобу дня. И уж совсем убить роман – это перенести действие в сегодняшний день. В «Бесах» есть вещи, присущие социуму и человеку во все времена. Так вот,



Кадр из фильма «Бесы». Режиссеры: Игорь и Дмитрий Толанкины. 1992 год.

Было бы ошибкой делать фильм на злобу дня. И уж совсем убить роман – это перенести его действие в сегодняшний день

мне интересно в романе то, что навсегда, а не то, что можно спекулятивно использовать сегодня. Но именно сегодня многое в романе можно увидеть свежим взглядом. Для этого, правда, мне надо найти современный стиль. Как нашел его, к примеру, Мартин Скорсезе в своих «Бандах Нью-Йорка». Тот фильм – о прошлом, но выбор

натуры, актерская пластика, костюмы – все остро вибрирует нынешним днем.

Съемки четырехсерийного телефильма для канала «Россия-1» (плюс полнометражный фильм для проката) будут происходить в Москве, Санкт-Петербурге, возможно – в Твери, Торжке. Но не исключено, признался мне режиссер, что ряд сцен будет снят в Швейцарии. Средняя полоса России с рекой, макашками церковей – этот привычный глазу пейзаж может в новой экранизации «Бесов» не сработать, считает режиссер. Архаическая реконструкция описанного в романе мира может оказаться столь же губительной, как и его искусственная актуализация. ■

ПО КАТАЛОГУ МАП «ПОЧТА РОССИИ» (СТР. 183)

10220
10225

НА ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД-7» НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД-7»

ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ КАТАЛОГУ «ПРЕССА РОССИИ» (СТР. 171)

10265
32068

НА ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД-7» НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД-7»

А вы не обнаглели, парни?

Одни футболисты выбивают себе зарплаты, другие – сплавляют тренера

РАЗБОР ПОЛЕТОВ

Увольнение тренера Унаи Эмери из московского «Спартака» стало пока самой громкой отставкой сезона. В изгнании испанца немалую роль сыграли футболисты. Его конфликт с подопечными, назревавший давно, превратился в открытое противостояние перед игрой с «Динамо», которую красно-белые назвали испанцу провалили – 1:5. Допустимо ли такое поведение игроков и как направить их взаимоотношения с тренерами в цивилизованное русло? Своей позицией делится заслуженный тренер России Анатолий Бышовец.



ФОТО ИТАР-ТАСС

Испанец Унаи Эмери не продержался на посту наставника «Спартака» и пяти месяцев.

ИВАН ДМИТРИЕНКО

– Ситуация в «Спартаке» – далеко не первый пример подобной практики. Летом при аналогичных обстоятельствах был уволен Сергей Силкин из «Динамо» – его футболисты безвольно проиграли со счетом 0:4. Конечно, тучи над тренерами сгустились не первый день. Но когда складывается подвешенная ситуация, руководителям клуба необходим вопиющий результат, после которого на эмоциях принимается решение об отставке. И футболисты, которые должны биться за честь клуба, увлекаются подковой борьбой и обеспечивают этот результат.

С данной тенденцией очень сложно бороться. Считаю, что у клубных менеджеров не хватает понимания, насколько это влияет на развитие команды. Результата и так сложно добиться, но когда он становится разменной монетой в борьбе с тренером, это практически исключает будущее у такой команды. Потому что игроки подводят черту под рабочей атмосферой в коллективе. Происходит моральное

разложение, свидетельство чему – раскол между одними и другими, деление команды на группировки. Это мы наблюдали и в «Динамо», и сейчас в «Спартаке», где крайне осложнены отношения между игроками с российским паспортом и легионерами. Здесь необходимо уже перебирать по косточкам весь коллектив и формировать его заново. Потому что новый

тренер, в угоду которому принесены такие жертвы, тоже становится заложником прихоти игроков. В моей тренерской практике я сам сталкивался с тем, как группа игроков пыталась, оправдывая свою беспомощность и бесперспективность, продлевать свою жизнь в команде. На примере моих бывших команд можно убедиться, что после это-

го очень трудно создать коллектив, способный решать сложные задачи.

Не думаю, что проблема в менталитете игроков. Просто клубы сегодня функционируют так, что они в этой системе чувствуют вседозволенность, безнаказанность, отсутствие ответственности. Вспомним недавний скандал в «Зените». Игорь Денисов с партнерами пошли еще дальше, чем игроки московских клубов, – начали поддавливать высшее руководство. В итоге Денисов добился своего и за шантаж не понес никакого наказания.

Убежден, что проблема заключается в законности подписанных контрактов, в их юридической обусловленности. То есть должны быть четко прописаны обязательства игрока перед клубом и мера ответственности за их неисполнение. Ведь контракт – это трудовое соглашение, и игра без самоотдачи равносильна невыходу на работу. Только так игроки поймут, что их неблагоприятные поступки не останутся без последствий.

Хорошим примером здесь является мятеж аргентинца Карлоса Тевеса в «Манчестер Сити», который отказался выходить на поле и выставил клубу разнообразные требования. Но начальство «Сити» не пошло на поводу у своей звезды, а, наоборот, выставило огромный штраф. Таким образом было донесено – и до остальных игроков в том числе, – что есть дисциплина и она неукоснительно соблюдается.

Таких показательных процессов нашему чемпионату не хватает. Настала пора на практике продемонстрировать главные футбольные ценности. А они хорошо известны: создание рабочей атмосферы и конкурентной среды, единоначалие тренера и его согласие с руководством клуба.



ГОРОСКОП ОТ ПАВЛА ГЛОБИ

- ОВНЫ**, в этот день не произойдет ничего нового. Обо всем этом вы догадывались, предполагали. Инициативу подчиненных сдерживайте, она может поднять ненужную волну.
- ТЕЛЬЦЫ**, день не подходит для выяснения отношений с поставщиками. Дело в том, что вы не услышите их аргументов, а значит, и не поймете, что именно следует предпринять.
- БЛИЗНЕЦЫ**, не имеет смысла давать рекомендации – их не учтут. Если планируются встречи, проконтролируйте, чтобы вам было точно известно, что она состоится.
- РАКИ**, вам так хочется провозгласить: «Ребята, давайте жить дружно», – но вас вряд ли в этом поддержат. Созданную проблему нужно решать кардинально.
- ЛЬВЫ**, для того чтобы все сложилось в лучшем виде, вам следует четко выполнять распоряжения руководства. Не помешает вспомнить и то, что оно уже говорило раньше.
- ДЕВЫ**, вам лучше заняться уточнением условий работы прямо сейчас. Дело в том, что по каким-то пунктам вы категорически не сходитесь, и еще есть время что-то утрясти.
- ВЕСЫ**, вы получите меньше ожидаемого. Но это не случайно. Поэтому нужно тщательно проанализировать ситуацию и сделать вывод, выгодно ли вам участвовать в происходящем.
- СКОРПИОНЫ**, положение дел будет зависеть от обстоятельств. Скажем, если секретарь забудет ключ от офиса, то рабочий день гарантированно начнется позже, что-то вы не успеете.
- СТРЕЛЬЦЫ**, ваше здоровье сейчас не в лучшем состоянии. Не откладывайте лечение: оно послепоспеет тому, что с работой дальше будет складываться лучше.
- КОЗЕРОГИ**, то, что вы упустили, теперь опять окажется в поле видимости. Ваш девиз: «Хватай и беги». Но при этом не сильно расстраивайтесь, если не получится.
- ВОДОЛЕИ**, задача дня – не высовываться и не особо возражать. Согласитесь, ответ: «Я подумаю», – не вызовет таких бурных эмоций, как отказ. Им вы точно ничего не добьетесь.
- РЫБЫ** получают информацию, которая поможет не только им, но и кому-то еще. В этот день стоит учиться на своих ошибках, потому что на это просто не хватит времени.

15 ДЕКАБРЯ 2012 года
Начало в 18:00

Государственный Кремлевский Дворец

Тред **НОВОГОДНИЙ ШОУ №1**

Телевизионная Съемка

ЛЕВ ЛЕЩЕНКО • НАДЕЖДА БАБКИНА И АНСАМБЛЬ СЛАВЯНЕ • КРИСТИНА ОРБАКАЙТЕ
ОЛЕГ ГАЗМАНОВ • ДМИТРИЙ МАЛИКОВ • АНИТА ЦОЙ • ДЕНИС МАЙДАНОВ
СТАС ПЬЕХА И СЛАВА • ДМИТРИЙ КОЛДУН • ЮЛИЯ КОВАЛЬЧУК • МАРК ТИШМАН
ПОТАП И НАСТЯ • КВАТРО И МАРИЯ ВОРОНОВА • ЗАРА • ИВАНУШКИ INTERNATIONAL
ЖАСМИН • ФАБРИКА • БАЛЕТ ТОДЕС

НОВОГОДНИЕ ПОДАРКИ

Генеральный партнер: SUPRA
Генеральный партнер: ДОРОЖНИК
Генеральный партнер: LIFE NEWS
Специальный партнер: Sostav.ru
Информационные партнеры: ДОКУМЕНТЫ ТВ, ПБК daily, ПБК ТВ

БИЛЕТЫ: KASSIR.RU ☎ 730-730-0

ООО «КАССИР.РУ», 125167 г. Москва, Ленинградский пр. д.37, стр.9 ОГРН 1057747996151

Генеральный директор - художественный руководитель ГКД - Петр ШАБОЛТАЙ

18 ЧРЕЗМЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ПИВА ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

Каспийский трубопроводный консорциум

извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом тендере (№ 1269-GB) на право заключения договора на поставку топлива и оказания процессинговых услуг для ЗАО «КТК-Р».

Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону: (495) 221 58 18.

636 ТИРАЖ БИНГО 25.11.2012 г. www.tvbingo.ru

Видеотрансляция розыгрыша на телеканале «ТНТ» каждое воскресенье в 9:05

Основной розыгрыш проводился до 44 часа

Выпавшие номера шаров	14 04 84 76 10 85 70 22 03 21 30 54 34 33 79 01 90 18 50 60 52 05 57 07 25 24 69 53 45 09 16 41 44 86 46 63 68 08 49 64
Джек Пот до 30 хода не разыгран	Джек Пот до 32 хода не разыгран
Джек Пот до 34 хода не разыгран	

Категория	Количество выигравших	Сумма выигрышей
Категория 1: ЛИНИЯ (до 8 хода)	1	500 000 руб. (Автомобиль)
Категория 2: БИНГО (15 совпадений)	3	100 000 руб.
Категория 3: 14 совпадений	118	1 277 руб.
Категория 4: 13 совпадений	947	160 руб.
Категория 5: 12 совпадений	5 258	36 руб.
Дополнительный розыгрыш по двум последним цифрам номера билета	52, 54, 15, 31, 66, 38, 49, 68, 99, 32	12 792
Дополнительный розыгрыш по последней цифре номера билета	8, 5, 3	37 512
Дополнительный розыгрыш (по номеру билета)		30 руб.
Автомобиль стоимостью 500 000 рублей выиграл билет серии 636 №0113148 г.Владивосток		
ВСЕГО	56 632	3 556 454 руб.
В фонд «Джек Пот» следующего тиража перечислено		474 410 руб.

048 ТИРАЖ ЗОЛОТАЯ РЫБКА 25.11.12 г. www.goldlot.ru

Видеотрансляция розыгрыша на телеканале «ТНТ» каждое воскресенье в 09:00

Выпавшие номера шаров (слева направо)	8 1 3 5 0	Джек Пот 8
Категория	Количество выигравших	Сумма выигрыша
Джек Пот	112 584 рубля	не разыгран
I категория - 5 чисел	1	50 000 руб.
II категория - 4 числа	39	1 000 руб.
III категория - 3 числа	896	100 руб.
IV категория - 2 числа	15 367	20 руб.
Дополнительный розыгрыш	87585	200 000 руб. (Автомобиль)
ВСЕГО	16 304	685 940 руб.
В фонд «Джек Пот» следующего тиража перечислено		112 584 руб.

100 ТИРАЖ СПОРТ АТО 25 ноября 2012 г. Смотрите розыгрыш на телеканале ТНТ каждое воскресенье в 8:55

Выпавшие номера шаров, по возрастанию

19, 23, 25, 35, 48

Категория	Количество выигравших	Сумма выигрыша
I категория 5 совпадений	1	1 000 000 рублей
II категория 4 совпадений	20	5 000 руб.
III категория 3 совпадений	789	300 руб.
IV категория 2 совпадений	11 209	50 руб.
ВСЕГО:	12 874	1 246 450 руб.
В фонд I категории следующего тиража перечислено		673 910 рублей

Труд

Редакционная коллегия: П. Абаренов, Г. Агишева, С. Бирюков, Е. Гончарова, Ю. Ряжский (заместитель главного редактора), Е. Салина, С. Фролов, А. Цицинов (ответственный секретарь), В. Щуров (заместитель главного редактора)

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель: ООО «Газета Труд»

Редакция: ООО «Газета Труд»

Материалы под рубриками «Открытая трибуна», «Цена успеха», «Новости компании», «Вопрос-ответ», «Дело вкуса», «Ваш автосалон», «Путеводитель», «Будьте здоровы» печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, ул. Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1

Адрес ООО «Газета Труд»: Москва, 125009, ул. Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1

Директор по рекламе: А. Балебанов

Директор службы коммерческих публикаций: Н. Лаговская

Отдел рекламы: (495) 692-65-57

E-mail: reclama@trud.ru

Телефон для справок: (495) 221-58-18

E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается в городе: Владимиросток, Воронеж, Иркутск, Кишинев, Краснодар, Красноярск, Минеральные Воды, Москва, Санкт-Петербург, Саратов, Уфа, Челябинск

Отпечатано в ОАО «Издательский дом «Красная звезда» 123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, дом 38

Индекс: 10220, 10225

Общий тираж 220 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» - www.trud.ru

Срок подписания в печать: 21.00

Номер подписан: 21.00

Зак. № 5081

Вчера в Москве

строители при раскопках обнаружили авиабомбу времен Великой Отечественной. Адрес находки: Волоколамское шоссе, дом 67

Доля выпивающих

несколько раз в неделю россиян сократилась за два года с 8 до 5%, а пьющих несколько раз в месяц – с 41 до 33%



Пишите письма!

С каким упоением читаем мы сегодня переписку минувших десятилетий! Эти листки в конвертах – целый пласт жизни... А пишут ли письма сегодня? И сколько времени они идут по России? «Труд» провел эксперимент, отправив послания в 15 разных уголков России...

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Повар остался голодным

10 тысяч евро – такова награда всего лишь за одну тетрадь, зато какую! В пятницу в СМИ появилось сообщение, что известный французский повар Тьерри Драпо во время визита в Екатеринбург потерял свою записную книжку с рецептами, которую вел больше 20 лет. Награду назначил даже не сам повар, а приглашающая сторона. Сам Тьерри признался, что без этой записной книжки он не сможет приготовить некоторые блюда, потому что не помнит рецептов наизусть.

Парковка по гендерному признаку

В Чехии начали открывать парковки для женщин. Конечно, в первую очередь все подумали о дискриминации и намеке на то, что представительницы слабого пола все же водят неважные. Однако на деле все оказалось куда добрее: специальные места для женщин расположены ближе к входу в заведение или магазин, чтобы в темное время суток барышни не пробились по плохо освещенным парковкам к своему авто, тем самым привлекая криминальные элементы. Первыми местами с надписью «Женщины» на чешском языке оказался один из ресторанов сети «Макдоналдс».

Как кошка перебежала дорогу

На борту авиакомпании Саудовской Аравии произошел котоконфликт. Перед взлетом в самолет зайцем проникла кошка, из-за которой рейс не смог отправиться. Как отменяется в сообщении авиакомпании, животные ловились всем экипажем около трех часов. Однако поймать кошку так и не удалось. После всех безуспешных попыток борт пришлось заменить. Было ли в итоге животное извлечено из самолета, не сообщается. Однако известно, что из-за кошки произошел сбой в расписании нескольких рейсов.

Мыло и веревку положат под елку

В России конца света не боятся, а ждут, поэтому в Томске начали продавать набор для этого случая. Одно из свадебных агентств нашло подходящий товар у мексиканцев. «Чем мы хуже?» – спросили себя организаторы и тут же пустили в продажу свой набор. В список необходимых для конца света вещей вошли шпроты, водка, гречка, свечи и спички, блокнот и карандаш, инструкция с описанием игр для коротания времени, аптечка с активированным углем, бинтом и валидолом.

Мелочь, а приятно

Храните старые вещи – есть шанс разбогатеть лет через 50...

• ТРУДЫ •

В рамках проекта «Выход в город» в Государственном центральном музее современной истории России Елена Лаврентьева, автор книг «Комунальная страна в фотографиях и воспоминаниях», «Бабушка, Grandmere, Grandmother», «Хорошо было жить на даче», прочитала лекцию «Милые сердцу безделюшки».

ГУЗЕЛЬ АГИШЕВА

В советское время, когда каждая поездка за границу приносила массу радости, муж привез из Баварии фарфоровый чайник с дырочкой в верхушке носика – чтобы последняя предательская капля не капала на скатерть. Купил на блошином рынке. Надо же, восхищались мы, оказывается, такая замечательная вещица придумана еще 200 лет назад. Потом, общаясь с коллегами из «Сименса», муж услышал от них драматический рассказ о борьбе с той же проблемой, которую там решили... при помощи суперлазера за 30 тысяч евро. И были потрясены его историей про чайничек за 3 евро с соседней барахолки. Затем он из Осло привез университетской бухгалтерше резиновый наперсток с пырышками – вспомнил на чужбине, как старушка слюнявила палец, листая свои гроссбухи. «Как ты догадался?!» – прочитала она, наслаждаясь свободой навигации в просторах авансовых отчетов. – Ведь мелочь, а совсем иная жизнь».

Что может сказать о людях больше, чем мелочи, которыми они себя окружают? Не только одежда, обувь или сумки, но и более привычные и совсем неброские. Например, из чего человек пьет чай в офисе. Что висит у него на стенке – на какую картинку ему приятно смотреть. Какая лампа или ваза для цветов на столе. Как выглядит жилище. Чем пахнет. Конечно, эти детали важны лишь в том случае, если люди вам любопытны.

Культурологу Елене Лаврентьевой они необыкновенно любопытны. Особенно вчерашние, позавчерашние, позапозавчерашние... Они же стремились быть изящными, красивыми, им было не наплевать, что о них скажут и что подумают. Так интереснее жить – в этом есть большая всеобщая интрига, особый градус жизни. Быт читается в мелочах – в безделюшках, как раньше говорили. Впрочем, наши пращурки к этим вещицам относились серьезно, именовали их «приспособлениями». Например – к щипцам «для разрезывания кистей винограда», «для выдергивания пера из битой дичи» или «для расправки перчаток», к «зажиму для голени ягненка»... А что могло быть серьезней «прессы для обжима пробок» – чтобы пробку можно было легко вставить в откупоренную бутылку – или «шариков-предохраните-

лей для шляпных булавок»? Тем более что бывали случаи, и почему-то всегда в Петербурге, когда шляпная булавка прокалывала сади идущему глаз, – ведь при всем своем изяществе они достигали 30–40 см в длину!

«У меня есть конкуренты, – говорит Елена. – Сотрудники Политехнического музея тоже покупают в антикварных магазинах, на развалах и блошиных рынках старинные неопознанные объекты. Мне доложили, что они приобрели такую же вот лопаточку как... мерную ложку для икры». Лена счастливо смеется: «Заблуждаются. Это английский предмет, лопатка для сыра стилтон, и только для него! Сыр этот полумягкий, продается в керамических горшочках, и этой ложкой его удобно извлекать».

И коли уж речь зашла об Англии, куда наша Елена так любит ездить: на блошином рынке в Лондоне ей приглянулся крошечный, с пятикопеечную монету советских времен, половничек с дырочками, что-то типа шумовки. «Для чего?» – спросила она. «Для сахара», – был ответ. Елена не могла понять, как же им пользоваться: пока донесешь до чашки, все же высыплется? Своей дотошностью Елена довела англичанку до такого испуга, что та с едва сдерживаемым негодованием в голосе спросила, откуда она. И, услышав ответ, выдохнула: «Это ложка для посыпания пудинга сахарной пудрой. Каждый англичанин знает это!»

Елена любовно демонстрирует другие свои трофеи: малюсенькую вазочку для крошечного букетика, костяные ложки для яиц всмятку – англичане до сих пор предпочитают такие, пажки для трена (особые зажимы для подола платья, чтоб рука была свободной), костяную балунную записную книжечку в виде веера, роговой нож округлой формы для снятия наклеек с внутренней стороны самовара, ножницы для снятия нагара со свечи – непременно с подносом (!), махонькие металличе-



ФОТО ЛЕТОРА

Елена Лаврентьева демонстрирует старинные безделюшки.

из ее детских впечатлений – она увидела ее в доме профессора Фальковского, к которому они с отцом наезжали в гости, – на странице ее мемуаров.

И это еще не все! Нечто зловещее, более всего похожее на орудие для пыток, оказалось... вентилятором для лица. «Подначивала Александр Васильева, историка моды, взять эту штуку в театр или на передачу «Модный приговор» – вы же, говорю, любите эпатировать!» Немец-

металлический прессдолжен был эту дырочку замаскировать, сделать невидимой обычному глазу – так, чтобы ощутить ее могли только шулера, которые для этого снимали слой кожи на пальце. А бывали и прессы вполне невинные, чтобы после игры привести в норму загнутые края игральные карт.

Самое трудное в деле Елены – не просто найти вещь, а понять ее историческое предназначение. Атрибутировать ее по старинным прейскуртантам магазинов, хотя такие прейскуртанты тоже дном с огнем не сыщешь, они и сами предмет коллекционирования. Но иногда везет. А еще никто не отменял старинные книги, специальные альбомы с графическими изображениями, мемуары.

Если пойти по этой дорожке дальше и ассоциировать наши житейские безделюшки с нами самими, я сопоставила бы Елену с веселой хрустальной вазочкой, переливающейся всеми цветами радуги, – так она обаятельна в своем радостном ликовании и увлеченности. Вспомнился Андерсен с его штопальной иглой, любившей представляться брошью... Ведь вечные интриги – это не про вещи, это про людей. ■

► **Быт читается в мелочах – в безделюшках, как раньше говорили. Впрочем, наши пращурки к этим вещицам относились серьезно, именовали их «приспособлениями». Например – к щипцам «для разрезывания кистей винограда», «для выдергивания пера из битой дичи» или «для расправки перчаток»...**

ские дорожные чернильницы – нельзя же не писать в путешествиях. А вот вещица, достойная самого Пуаро: чашка с полочкой для усов! Полочка в виде перемычки с выемкой располагается внутри чашки. Штука из разряда экстравагантных, она некогда так потрясла воображение дочери Леонида Андреева, что даже выплыла

кое, кстати, изобретение, но запатентован американцами и в России был весьма популярен – то, как у нас любили разные новинки, механизмы и устройства, общеизвестно, достаточно почитать классику.

Есть здесь и вещицы двусмысленные – типа прессы для шулерской колоды. Где-то в углу карту крапили иглой, а тяжелый

РАКУРС

Ходят-ходят по столице наши казаки

С сегодняшнего дня центральные улицы Москвы начнут патрулировать дружины казачьего общества. В совместный с сотрудниками полиции рейд в районе площади Белорусского вокзала первыми выйдут казаки Юго-Восточного округа – они

уже имеют соответствующий опыт и готовы им поделиться с соседями. Как ожидается, казаки будут следить за порядком, пресекать несанкционированную торговлю и по примеру дружинников патрулировать парковые зоны.



ФОТО РИА НОВОСТИ

КАЛЕНДАРЬ: 27 НОЯБРЯ

8 до н.э.

Скончался Гораций, римский поэт.

1699

Петровский указ о введении рекрутской системы набора солдат положил начало созданию регулярной Российской армии.

1701

Родился Андерс Цельсий, шведский астроном и физик, предложивший в 1742 году температурную шкалу, названную его именем.

1702

Генерал-адмирал Федор Алексеевич Головин стал первым русским графом. Возвел его в это достоинство император Священной Римской империи Леопольд I. По примеру государей Западной Европы с 1706 года графский титул стал давать и Петр I. Из рук Петра первым титула графа был удостоен полководец Борис Петрович Шереметев.

1724

Казнен камергер Виллим Монс, младший брат Анны Монс. Правитель вотчинной канцелярии императрицы Екатерины был обвинен во взяточках и прочих преступлениях, но действительной причиной стали

слишком близкие отношения с Екатериной. Говорят, Петр I потом заставил жену смотреть на отрубленную голову фаворита.

1795

Указом Екатерины II в Курляндии, как и во всей империи, введено наместничество, а также совершен переход на юлианский календарь (старый стиль).

1895

Альфред Нобель написал в Париже завещание, которое поместил в банк в Стокгольме. Когда спустя год он скончался, оказалось, что изобретатель динамита на заработанные на нем средства учредил премии за достижения в области физики, химии, медицины и физиологии, литературы и за миротворческую деятельность, направленные на благо человечества.

1922

Впервые в денежном обращении появились новые банкноты – советские червонцы.

1940

Родился Брюс Ли, киноактер – мастер восточных единоборств.

1942

Родился Джими Хендрикс, гениальный рок-гитарист.

1953

Родился Борис Борисович Гребенцов, музыкант, лидер «Аквариума».

1960

Родилась Юлия Владимировна Тимошенко, женщина с косой.

1963

Родился Владимир Львович Машков, актер театра и кино («Лимита», «Вор», «Охота на пиранью», «Ликвидация», «Край»).

1970

Александр Солженицын отказался от поездки в Швецию для получения присужденной ему Нобелевской премии по литературе, считая, что советские власти не разрешат ему вернуться на Родину.

1971

Советская космическая станция «Марс-2» достигла планеты. Спускаемый аппарат не смог совершить мягкую посадку и разбился о поверхность планеты, но он все-таки стал первым предметом с Земли, оказавшимся на поверхности Марса.



Кроме того, в наборе присутствуют веревка и мыло. Как отмечают авторы идеи, последними предметами можно воспользоваться по-разному. Сейчас набор в основном приобретают в качестве корпоративного подарка на Новый год.

Смотри, на кого лезешь!

Жительницу Флориды арестовали за то, что она каталась на ламантине. Дело в том, что эти млекопитающие охраняются местным законом, и все об этом знают. Однако во время купания 53-летняя женщина позволила себе потрогать ламантина и немного прокатиться на нем, что было зафиксировано на фото. Виновница сама сдалась полиции после того, как узнала, что ее разыскивают. Теперь ей грозит штраф 500 долларов или тюремный срок до полугода.