

Сергей Собянин: Новый музей расскажет посетителям о работе коммунальных служб

ДЕНЬ МЭРА

Вчера мэр столицы Сергей Собянин открыл на ВДНХ два новых объекта туристической инфраструктуры — Музей городского хозяйства и гастрономическое пространство «Рестомаркет».

Новая точка на культурной карте столицы открылась в пятом павильоне знаменитой выставки. Для размещения Музея городского хозяйства павильон отремонтировали, выполнили реставрационные работы на фасадах здания, а также внутри него. Восстановлены и воссозданы уникальные элементы интерьера с узорами латышских народных орнаментов на стенах, сводах и потолках. Экспозиция Музея городского хозяйства Москвы с уверенностью можно назвать уникальной. Пространство музея разделено на три основные

зоны. С первой — «Управление» — начинается знакомство с предприятиями и организациями Комплекса городского хозяйства. Вторая — «Дом» — расскажет, как в квартире устроены и работают линии коммуникаций. Третья зона — «Город» — представляет собой интерактивный макет современной Москвы с ее развитой инфраструктурой.

Всего в музее размещено 19 разнообразных тематических экспозиций, для создания которых использовано 90 оригинальных экспонатов. В программе — интерактивная обзорная экскурсия продолжительностью от часа до полутора. А юным посетителям сотрудники музея предложат пройти детскую экскурсию-квест. Кроме того, здесь можно познакомиться с образовательными программами — они представлены в виде практических и интерактивных занятий. — ВДНХ продолжает развиваться, — отметил Сергей Со-



Вчера 14:07 Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) вместе со столичными школьниками открыл Музей городского хозяйства

биянин, добавив, что теперь на территории выставки появилась еще одна интересная площадка. — Это Музей городского хозяйства, который в интерактивной интересной

форме рассказывает об управлении городом, уникальными системами водо-, газо- и электроснабжения и так далее. Он будет востребован жителями города, школьниками, кото-

рые узнают о своей родной столице больше. Также мэр осмотрел новое гастрономическое пространство «Рестомаркет». Оно рассчитано на 150 мест.

— Летом же это пространство разобьется с учетом летних веранд до 400 мест, — заявил глава столицы. — Это современная площадка, на которой представлено 10 разных кухонь мира.

Мэр выразил уверенность, что новое гастрономическое пространство будет востребовано горожанами. Ожидается, что за год его посетят порядка полумиллиона человек. А через несколько месяцев на втором этаже «Рестомаркета» откроется большой банкетный зал, рассчитанный на пятьсот гостей. Также Сергей Собянин сообщил, что на ВДНХ закончена реставрация павильона № 1 «Центральный», где откроется экспозиция, посвященная советскому и современному искусству. В павильоне расположено пять залов, отделанных искусственным мрамором и украшенных произведениями скульптуры и живописи в технике гризайль. — Здесь уже начала размещать свои интересные вы-

ставки и Третьяковская галерея, — сказал мэр столицы. Он добавил, что летом на ВДНХ откроется еще целый ряд объектов, например «Лента Мебиуса», детские аттракционы.

— Колесо обозрения, я надеюсь, летом тоже будет закончено, — отметил мэр Москвы. — Это будет уникальный объект — самое крупное колесо обозрения в Европе. Еще одной точкой посещения Сергея Собянина на ВДНХ стал «Техноград». По словам мэра, в нынешней непростой ситуации, когда из-за санкций Запада многие столичные предприятия были вынуждены приостановить работу, в зоне риска оказались около 200 тысяч человек. — Есть большая вероятность, что, скорее всего, эти предприятия в ближайшее время

не возобновят свою работу. Тем не менее в Москве в настоящее время больше 300 тысяч вакансий, — отметил мэр. — Большая часть работающих на этих предприятиях, которые находятся в зоне риска, востребованы в городе. Это и торговля, и ЖКХ, и транспорт, информационные технологии, специалисты в области консалтинга, страховой деятельности, финансовой деятельности. Так что я уверен, что никто из них без работы не останется. И чтобы помочь таким людям быстрее адаптироваться в новым условиям на рынке труда, специалисты «Технограда» разработали специальные образовательные программы и курсы. — На этой площадке трудятся профессиональные преподаватели и представители компаний. Они обучают всех желающих, а затем приглашают к себе на работу, — сказал мэр.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Юные виртуозы кондитерского дела

ЛЮБИМЫЙ ГОРОД



Москвичкам Алисе Измайловой и Екатерине Фоменко (на фото) по семь лет. Но, несмотря на юный возраст, они не просто воспитанницы детского сада ГБОУ «Школа № 1862», а призеры чемпионата KidSkills в номинации «Кондитерское дело».

Участие в престижном чемпионате — дело, требующее времени, терпения и внимания. Иногда это не под силу взрослым, не то что дошколятам. — Я знала, что девочки справятся, — рассказывает воспитатель высшей категории ГБОУ «Школа № 1862» Лилиана Кольцова. — За время подготовки Алиса и Катя проявили себя настоящими бойцами — усердно тренировались, взвешивали продукты, учились их смешивать, получать нужные цвета, раскатывать марципан, лепить из них фигурки на тему «дирк». Это их заслуженная победа на KidSkills. Чемпионат растит будущих профессионалов для столицы, и это бесценно. Девочки признаются, что, когда вырастут, мечтают жить и работать только в Москве.

есть фонтан, тренажеры, тарзанка, и даже корабль, чтобы мы могли там лазить! И много дорожек, где удобно кататься на самокате с друзьями! А для бабушек и дедушек скамейки, чтобы они могли там отдыхать.

По словам Кати, еще одно ее любимое место в Москве — Воронцовский парк.

— Мы там на аттракционах играем, на каруселях катаемся, едим пищу и мороженое и уточек на прудах кормим! Мне очень нравится жить в Москве, вот у моей бабушки, она живет в Подмосковье, не так красиво и весело! Хотя я там на лыжах ходила научилась. А еще в Москве много для детей школ разных, я в музыкальную хожу, учусь играть на фортепиано, танцую и рисую. Я даже нарисовала Поклонную гору, где вечером очень много огней разноцветных и фонтаны! Скорее бы лето, мы еще пойдём туда и на Красную площадь, и, может, даже на набережную, на теплоходе покататься по Москве-реке. Это так здорово! — говорит она.

— Конечно, — поддерживает подружку Алиса. — Наш город самый-самый. В других городах один театр, а у нас много. Вот мы ходили на «Летучий корабль» в театр на Серпуховке, были в театре кукол. Еще у нас музеев много и выставок. Мы с Катей любим Москву, и, когда вырастем, можем быть, откроем самую лучшую кондитерскую в городе.

АЛЬБИЛА КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

справка

Ставший традиционным конкурс KidSkills — это чемпионат рабочих профессий среди дошкольников и школьников, на котором проверяются и формируются актуальные знания, умения и навыки. В Москве чемпионат реализуется по 26 компетенциям, в том числе технологической моды, графический дизайн, парикмахерское искусство, поварское дело и кондитерское дело и другие. С каждым годом набор компетенций расширяется, появляются новые, в том числе связанные с современными технологиями и будущими профессиями.

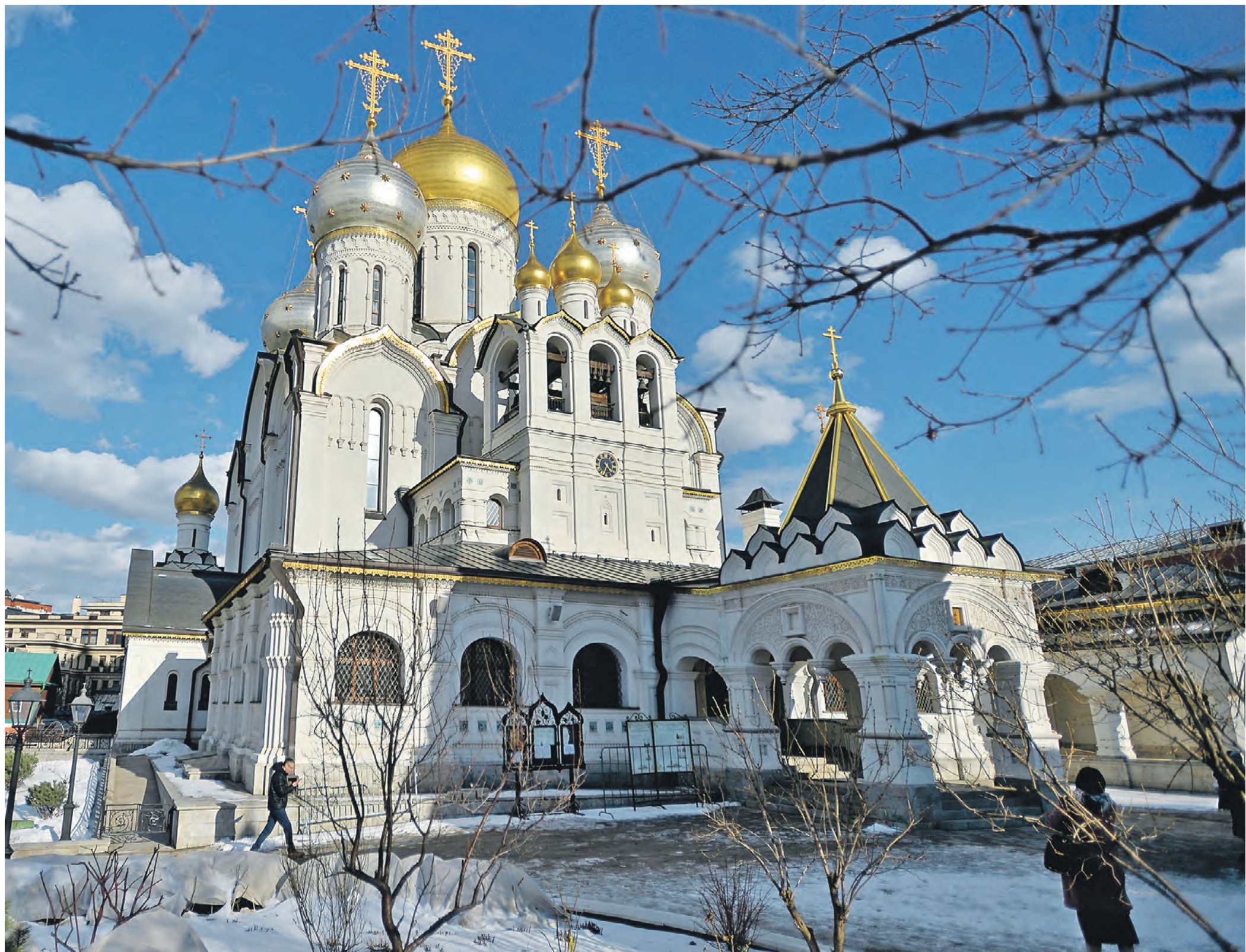
КРОМЕ ТОГО

В Москве открылась фотовыставка, посвященная строительству Большого кольца метро. Экспозиция показывает путь, пройденный метрополителем, масштаб этого грандиозного проекта. Посетители могут узнать, как рождаются новые станции, как их дизайн связан с историей мегаполиса. Выставка «Большая кольцевая для большого города» проходит при поддержке столичного Строймобилиза и холдинга «Мосинжпроект». Ознакомиться с ней можно на открытой площадке Никитского бульвара и в мэрии Москвы.



МОСКВА КРАСИВАЯ

Собор Зачатьевского монастыря в районе Хамовники. Эта женская обитель была основана еще в 1360 году



Жизнь на спортивной арене кипит круглый год

ОТ ДОМА ДО РАБОТЫ

Управляющий стадионом «Курчатовец» Игорь Колесов рассказал корреспонденту «Вечерней Москвы», как проходит его трудовой день и что он считает главным в своей работе.

Утро Игоря Колесова начинается в 5 часов. И, по его словам, для раннего подъема ему совсем не требуется будильник. — Мой будильник у меня в голове. Просыпаюсь я легко, — говорит Игорь Витальевич. — Более того, сразу же беру в руки компьютер, чтобы немного поработать. Составляю повестку утренних совещаний. Кроме того, необходимо уделить время социальным сетям: разместить фотографии с мероприятий или наши новости — москвичи должны быть в курсе предстоящих на стадионе «Курчатовец» спортивных событий, соревнований. По традиции компании в столь ранний час мне составляет британский кот Степан.

По словам Игоря Колесова, время для утреннего приема пищи приближается незаметно.

— На завтрак предпочитаю кашу, так как стараюсь поддерживать здорового питания, — говорит он.

Стрелки часов показывают 8. В это время Игорь Витальевич выходит из дома. — Дорога до работы занимает 10–15 минут, так как добираюсь всегда на машине, — говорит Колесов. — За это время по телефону решаю оперативные вопросы.

В 8 часов 15 минут управляющий стадионом «Курчатовец» заходит в свой кабинет. А уже через 45 минут спортивная площадка заполняется первыми посетителями. За оставшееся время Игорь Колесов успевает проверить выполненную работу технической службы объекта, поставить задачи сотрудникам на предстоящий день и оценить подготовку стадиона к открытию.

— Жизнь у нас кипит и зимой, и летом. Занятия начинаются в 9 часов. Первыми на них приходят участники программы «Московское долголетие». Они занимаются по различным направлениям: нейрофитнес, пластические танцы и скандинавская ходьба, — говорит Колесов. — Наша основная цель — привлечь москвичей разного возраста к здоровому образу жизни.

Пока гости стадиона заняты в группах по интересам, сотрудники продолжают готовить «Курчатовец» к новым активностям.

— Скоро откроются площадки для занятий роликовыми видами спорта. Я знаю, что многие ждут этого момента. А жители Северо-Западного округа, желающие испытать свои силы и сдать нормы ГТО, смогут это сделать на новом

современном оборудовании, которое мы сейчас как раз устанавливаем, — добавляет Игорь Витальевич.

Рабочий день Игоря Колесова пролетает незаметно. На часах 6 вечера, но домой он не торопится. — Вечером занимаюсь с подростковыми группами. Большое количество времени я уделяю тренерской работе. Сегодня в моем расписании еще четыре занятия, — говорит управляющий стадионом. — Поэтому рабочий день заканчивается около 9 часов вечера. Бывает, и позже. Как отмечает Игорь Колесов, без сплоченного коллектива не было бы активного развития спортивной жизни стадиона «Курчатовец».

— Каждый сотрудник в организации — это как проект, который ты должен делегировать и развивать. Моя особая гордость и опора — наш молодой тренерский состав. Им всего по 21 году, но эти ребята выросли у меня на глазах и сегодня стали настоящими профессионалами своего дела.



Вчера 14:53 Управляющий столичным стадионом «Курчатовец» Игорь Колесов

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

досье

Колесов Игорь Витальевич родился в Москве 14 декабря 1969 года. С детства увлекается спортом, поэтому и с будущей профессиональной деятельностью определился еще в школе. Окончил Российский государственный университет физической культуры и спорта по специальности «Физическая культура». С 2004 года — президент Регионального общественного фонда содействия развитию дворовых видов спорта «Лидер». Также Игорь Колесов является президентом Федерации роликового хоккея. Мастер спорта по хоккею, кандидат педагогических наук, ведет активную научную деятельность. В августе 2021 года был назначен управляющим стадионом «Курчатовец».

В начале апреля отмечается Международный день птиц. В этот день по всему миру проводят природоохранные мероприятия, поднимают вопросы сохранения биоразнообразия. В Москве много традиций, связанных с заботой о пернатых, например наблюдение орнитологов за дикими видами, подкормка птах зимой в парках, обустройство водоемов для водоплавающих птиц. Разведение голубей — одна из добрых традиций Московского нефтеперерабатывающего завода.

Любовь и голуби

В небо над Московским НПЗ взвились белоснежные птицы

Первая голубятня появилась на Московском НПЗ почти сорок лет назад. В этом году к Международному дню птиц заводские голуби получили новый красивый дом. Посмотреть, как голуби обжились на новом месте, пригласили учащихся школы в Капотне.

Ребята постоянно посещают образовательные и просветительские проекты, которые проводит завод. Для учащихся провели экологический практикум, рассказали, как ухаживать за голубями, какие породы существуют, напомнили, что голуби могут преодолевать расстояние до тысячи километров и возвращаться домой. Работники МНПЗ трепетно относятся к традициям, связанным с заботой об окружающей среде, и поддерживают их. Сейчас на заводе около полусотни голубей шести пород: почтовые, березняки, останкинские и другие.

Модернизация завода улучшила качество атмосферы, пернатым тут комфортно

Красивый полет

— Старая голубятня на территории завода появилась в 1985 году, когда еще существовал цех № 1, — рассказывает механик установки получения бензина Московского НПЗ Владимир Кручинин. — При цехе была слесарная мастерская, и вот ребята-слесари там завели и разводили голубей. Их называли «березняки». Просто у них окрас такой, как у берез, пестрый! Любовь к пернатым, по словам Владимира, средни любви к искусству.

— Те, кто занимается голубями, могут завороченно наблюдать, как голубь летает, как ухаживает за голубкой, — замечает собеседник. — Это очень красиво! Сам Кручинин страстью к голубям заразился еще в детстве.

— Голубей нельзя было купить, поэтому мы, пацаны, бегали по крышам, ловили птиц и несли в голубятню в нашем дворе. В итоге голуби становились как бы домашними, — говорит он. На заводе Владимир работает с 1994 года и здесь смог не просто продолжить свою давнюю дружбу с пернатыми, но и оказался среди главных хранителей птичьего очага.

— Когда в Первом цехе начали ломать слесарную мастерскую и старую голубятню пришлось сносить, ребята попросили меня домик для птиц к себе пристроить: тоже на территории предприятия. Я переговорил с руководством, мне разрешили, и так я голубятню в другом месте поставил, — рассказывает механик.

По словам Владимира, численность голубей на заводе постоянно меняется. Сейчас их около 50, разных пород.

— Но здесь все непредрасказуемо, — уточняет собеседник. — Впервые, в любой момент может нахлынуть какая-нибудь эпидемия — к счастью, на этот случай птицам, как и людям, делают прививки, и это защищает их от многих болезней. А во-вторых, бывает, голубь или голубка куда-то улетит, пропадет. Тогда оставшаяся без пары птица начинает искать себе новую половинку. Иногда приходится дружить просить подобрать ту же породу, чтобы птенцы одинаковые были. В обмен кого-то могут отдать...

С весны до осени пары делают три кладки. При этом каждая пара за раз приносит два яйца — это, в лучшем случае, два будущих птенца, ведь их еще надо потом выкормить.

— Вообще, каждый голубятник увлекается «своими» породами, — продолжает Владимир Кручинин. — Лично мне больше всего нравятся почтовые голуби, в просторечии — «чехи». Если «чех» здесь, в голубятне, родился, вырос, то он будет сюда возвращаться. А если его увезти куда-то далеко, он все равно, сколько ни держи, обязательно вернется домой. Это одна из самых преданных птиц. Я знал голубя, который, возвращаясь домой, пролетел 1500 километров.

Фестивальные традиции

Как рассказал наш герой, ему также очень нравятся голуби останкинские. Их специально вывели для Всемирного фестиваля молодежи и студентов, который проходил в столице в 1957 году. По замыслу организаторов, планировался массовый выпуск голубей, а подходящих статных птиц не было. В итоге в Останкинском голубином питомнике, принадлежащем



28 марта 2022 года. Сотрудница МНПЗ Кристина Бороздкина с голубкой (1) в новой голубятне на территории завода около 50 птиц (2) 1977 год. Москвич Леонид Шибанов (слева) в своем питомнике на съемках фильма о столичных голубеводах (3)

Академии наук СССР, в середине 1950-х начали создавать породу на основе почтовых птиц — голубей белого цвета с добавлением генов русских белых короткоклювых турманов, чак и клайпедских высоколетных голубей.

В результате получилась чуть больше средних размеров птица, очень похожая на сегодняшнего клайпедского голубя, с хорошими летными данными и хорошо размножающаяся. Сначала такой голубь символизировал голубя мира и был только белого цвета, а сегодня можно встретить птиц этой породы и других цветов.

— Вообще, с 1956 года голубятни стали появляться почти в каждом московском дворе. Под них разрешили выделять даже чердачные помещения, — рассказывает москвовед, гид Сергей Дробышев. — Все голубятни регистрировались в районных ветеринарных лечебницах для учета здоровья пернатых. В столичных парках были выделены отдельные зоны для разведения и подкормки голубей, а крупные московские предприятия обязали иметь хотя бы одну голубятню на своей территории.

К концу 1956 года Моссовет дал добро на разведение еще 15 тысяч сизых голубей. Итого, число подобных птиц в столице приблизилось

справка

В военных архивах сохранились многочисленные боевые донесения об использовании почтовых голубей в ходе Битвы за Москву. Дрессированные птицы помогали обеспечивать оперативную связь штабов с подразделениями на передовой. Голуби регулярно летали на семи основных и нескольких вспомогательных подмосковных направлениях. Кстати, при подходе немцев в Москву осенью 1941 года военный комендант города подписал приказ о сдаче птиц в милицию. Так планировалось помешать использованию этого канала связи враждебными советской власти элементами.



к 55–60 тысячам особей, которые нуждались в ежедневной подкормке. В связи с этим Исполком Моссовета издал распоряжение по организации семи точек продажи кормовых смесей для кормления голубей в центре столицы, в том числе на Манежной площади, на площади Дзержинского и даже на Красной площади возле Исторического музея. Как можно понять из данных Главархива, количество голубей в Москве росло не по дням, а по часам.

— К 1961 году, уже после фестиваля, оно превысило 80 тысяч, — рассказывает Сергей Дробышев. — Выяснилось, что содержать столько птиц просто нереально: голуби становились помехой для посадок газонов — они выклевали семена, и для движения транспорта, а места подкормки голубей как следует не убирали. Поэтому в декабре 1961 года Исполком Моссовета издал распоряжение, по которому выделять новые чердаки под голубятни районным властям запрещалось. Строительство наземных домиков для птиц было приказано остановить. И все же потомков тех «голубей мира» мы можем увидеть рядом с собой и сегодня.

реплика

АЛЕКСАНДР ВАСЬКИН

МОСКОВЕД, ЧЛЕН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ МОСКВЫ

Первым голубеводом в столице считается граф Алексей Орлов. Его крепостные занимались выведением особых пород голубей. Один из крепостных графа даже получил от него вольную — за выведение так называемой орловской породы белых голубей-турманов. Кстати, на юге Москвы, возле Донского монастыря, есть дача-«голубятня» графа Орлова. Это старинный особняк, который спрентировал великий зодчий Матвей Казаков. На верхнем ярусе действительно самое место для голубятни. Между прочим, самых красивых голубей граф дарил Екатерине II — большой поклоннице этих птиц. Однажды он устроил для императрицы представление, выпустив сотню белых голубей над прудом.

треть птиц. Генеральный директор предприятия тоже поддерживает — именно он дал добро на «новую прописку» для птиц на территории МНПЗ. Ведь голуби — это не просто красиво. Они наполняют небо жизнью, делают его одушевленным.

Не просто хобби

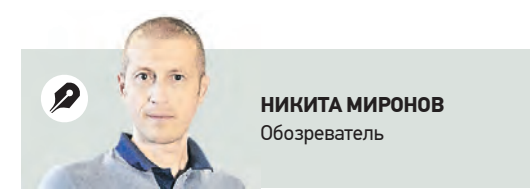
— Знаете, лично для меня голуби — это не просто хобби, а неотъемлемая часть жизни. Как воздух. Просто не можешь без этого, каждый день идешь и думаешь: как сейчас мои птицы, как птенцы? — признается Владимир. — Утром на работу прихожу — кормлю птиц. После работы — снова в голубятню, проверить, как у них дела. Птицы, кстати, узнают человека. Если, допустим, войдет незнакомец, они будут от него шарахаться и бегать по углам. Но когда заходишь регулярно, птицы к тебе привыкают. Причем, что интересно, многое зависит от одежды. Они нашу заводскую форму явно узнают! Есть у Кручинина и свои любимчики.

— Ты только выходишь на крыльцо, а он уже сидит на жердочке и видит, что я к нему иду, летит ко мне и встречает! Причем все голуби, как и люди, разные: со своим характером, привычками. И наш завод они любят так же, как мы все! Кстати, разведением голубей в течение многих лет увлекаются и обычные жители Капотни. Еще недавно в районе было четыре голубятни. Но затем во время благоустройства устаревшие птичьи домики снесли, а на их месте возвели пять новых. Прошлым летом они открылись.

— Разведение голубей — хорошая добрая традиция среди жителей района, которую важно сохранять и поддерживать, а современные условия содержания в новых голубятнях дадут владельцам птиц возможность комфортно заниматься своим любимым делом, — поделился глава управы Игорь Давидович.

Капотня развивается вместе с Московским НПЗ. А завод не только модернизирует производство, делая его эффективнее и чище, но и поддерживает обустройство района. В пруду у заводоуправления уже много лет живут лебеди и красноухие черепахи. Небо над Капотней сейчас чистое: нет ни смога, ни «индустриального» запаха. И люди, и пернатые это оценили.

— Москва — высокотехнологичный город XXI века, и в то же время наша столица остается одним из самых зеленых мегаполисов мира, — комментирует урбанист Григорий Мельник. — Пример Капотни показывает, что даже индустриальную окраину можно превратить в настоящий оазис. Сейчас в районе есть прекрасный современный парк с выходом к реке, все дворы ухожены, а вместо хрущевок по программе реновации строятся новые комфортные дома. Похоже, что район модернизируется вместе с заводом — своей главной достопримечательностью. Воздух теперь здесь свежий, а уровень благоустройства — один из самых высоких в Москве. Что касается новых голубятен, то это, наверное, вишенка на торте. Голубятни связывают прошлое и настоящее района. Мне кажется, это больше, чем просто домики для птиц — это часть живой истории нашего города.



НИКИТА МИРОНОВ
Обозреватель

