

Школа безопасного вождения, угощения и аттракционы. Осенний велофестиваль удивил необычным форматом → стр. 9

Будущие абитуриенты выбирают вуз мечты. Какие направления ребятам подсказала выставка «Навигатор поступления» → стр. 9

Зачем нужен транспортный коридор между Индией и Европой, и есть ли надежная защита от сезонных заболеваний → стр. 10

Понедельник

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 18.09.23

№ 174 (29529)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

В этом выпуске специальное приложение «ВМ» для учеников, учителей и родителей

СТР. I-IV



Пресса в образовании

Материалы проекта edupressa.vm.ru

vm.ru

Павильоны «Здоровая Москва» продолжают свою работу и в сентябре — комфортная погода позволила продлить медобследования в парках и скверах в первый месяц осени. Проверить свое здоровье можно без предварительной записи с 8:00 до 20:00 в любой день.

Самые искренние зрители

Большой детский фестиваль представит почти 40 спектаклей на главных театральных площадках города

культура

Вчера в Москве открылся VI Большой детский фестиваль. До 17 ноября ребят ждет насыщенная культурная программа. Что еще делается в столице для развития детей, узнала «ВМ».

В ближайшие два месяца Москва заполнится детским смехом, разнообразными встречами и мастер-классами, главными участниками которых станут юности и девушки. За два месяца, пока идет фестиваль, можно будет увидеть 37 спектаклей, 19 фильмов и презентации 22 книг. Именно дети станут главными зрителями в Московском Губернском театре, Театре им. С. Образцова, Театре им. Моссовета, РАМТе и на других площадках, например, в кинотеатрах и библиотеках.

Кроме того, ребята от 8 до 16 лет войдут в состав жюри, которое отберет лучшие из лучших среди конкурсных работ. В их честности можно не сомневаться — мало кому из детей удастся подделать или скрыть свои настоящие эмоции.

— Всего нам пришло 600 заявок, — отметил художественный руководитель фестиваля, народный артист России Сергей Безруков. — И нам приходилось тщательно просматривать каждую работу, чтобы выбрать достойных. В этом году председателем детского жюри выбрали Степана Рыкина, который с семи лет занимается в театральной студии.

— Председатель жюри имеет два голоса. Это значит, что если среди наших 29 членов жюри будут разногласия и за тот или иной проект будет



Вчера 14:17 Художественный руководитель Большого детского фестиваля, народный артист России Сергей Безруков (в центре) и директор БДФ Лариса Вильясте (слева) вместе с членами детского жюри, которые определяют лучшие работы в 15 номинациях

равное количество голосов, то Степан имеет право проголосовать второй раз, — пояснил Сергей Безруков. В этом году в конкурсную программу отобраны 15 номинаций по направлениям: «Театр», «Кино», «Анимация», «Книга». В новом сезоне добавят такие номинации, как

Новые досуговые центры у дома помогают детям заниматься творчеством

полнительных помещений для досуговых центров в шести административных округах. А значит, у детей есть воз-

можность рядом с домом постигать азы творчества. Кроме того, благодаря властям за несколько лет увеличилось количество проводимых фестивалей для молодежи, связанных с историей страны и культурой.

По данным Комитета по культуре Московской торговой промышленной палаты, в городе стало больше интерактивных музеев и выставок, которые привлекают ребят своей интерактивностью, а городские площадки каждого сезона предоставляют для детей бесплатные мастер-классы. Помимо этого, благодарили «Пушкинской карте» школьники и подростки могут посетить театры и кинотеатры бесплатно.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА astarostina@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

По данным сайта mos.ru, в Москве на базе библиотек и культурных центров работает свыше 8,5 тысяч кружков и секций, в них проходят занятия более чем по 30 направлениям. В их число входят вокал, танцы, театральное искусство и многие другие. За 6 лет реализации проекта «Искусство — детям» в Москве отремонтировали 130 зданий школ искусств общей площадью более 200 000 квадратных метров.

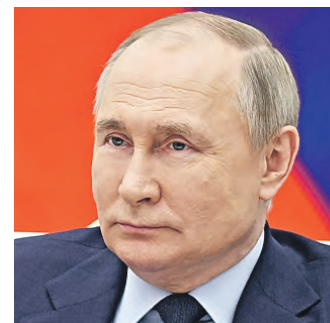
ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИАННА ГНЕЗДИЛОВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ПО КУЛЬТУРЕ МПМП

На мой взгляд, Москва хорошо заботится о том, чтобы детское культурное воспитание было на высоте. К примеру, есть позитивные сдвиги, которые появились в последнее время в городе. Например, в торговых центрах появились зоны, которые проводят занятия с детьми. Это различные кружки и театральные студии. Раньше это было не так распространено. И очень важно, чтобы мероприятия, связанные с культурой, были в шаговой доступности. Плюс для школьников организуются различные бесплатные экскурсии. Москва выделяет для этого специальные автобусы.

Выигрыш нашей страны очевиден

Москва остается открытой для разговора с Киевом. Об этом заявил президент России Владимир Путин (на фото) в ходе встречи с главой Республики Беларусь Александром Лукашенко.



ВАЖНО

По словам главы РФ, наша страна никогда не отказывалась от переговоров. — Поэтому пожалуйста — если другая сторона хочет, пусть скажет об этом прямо, — отметил Владимир Путин. — Вот я то говорю, а с той стороны мы что-то не слышим.

Также президент нашей страны прокомментировал слова госсекретаря США Энтони Блинкена, сказавшего в контексте темы переговоров Москвы и Киева, что «для танго нужны двое».

— Танго — это, конечно, хорошо. Но я думаю, что для Украины важно голпак не забыть. Вот это важно. А то так все время будут под чужую музыку и под чужую дудку плясать. А плясать, кстати, так или иначе всем придется «барыню», ну или в лучшем случае — «казачка», — заявил Путин. — Что касается американцев, то они сами не умеют танцевать это танго. Конечно, это замечательная, изумительная музыка, и движения красивые, но Соединенные Штаты все пытаются решать с позиции силы — или с помощью экономических санкций, или финансовых ограничений, угрозой применения военной силы либо принуждения его.

Помимо этого, президент России ответил и на вопрос журналистов о якомы просьбе привлечь добровольцев из КНДР для участия в специальной военной операции на стороне РФ.

— Хочу сказать, что это чудш полная. У нас нет такой необходимости — приглашать для боевых действий людей со стороны, — сказал Путин. — Более того, в некоторых крупных высокотехнологичных компаниях приходится сокращать персонал на 50, а то и на 70 процентов. А мы восстанавливаем, у нас появляются дополнительные инженерные компетенции, и это очень хорошо. Да, действительно, что-то вести себя поскромнее, но выигрыш в этом смысле очевиден.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО vlasenko@vm.ru

Помимо этого, в рамках встречи с Александром Лукашенко глава РФ отметил, что США считают себя исключительной страной и позволяют себе использование насечных боеприпасов руками украинцев. По этой причине, как отмечает Путин, подавляющее большинство участников международного общения борются вместе с Россией за многополярный мир, поскольку эта ситуация почти никого не устраивает.

Кроме того, по словам главы РФ, европейские компании ошиблись, думая, что специалистам нашей страны не хватит компетенций для продолжения работы.

— Мы восстановили все компетенции, все абсолютно. Немножко вправо график сдвинули, на несколько месяцев. Огромные, мирового масштаба предприятия будут введены в самое ближайшее время. А те, кто вынужден — хочу это подчеркнуть: наши партнеры европейские говорят, что они вынуждены были свернуть с нами работу, — они просто несут убытки и неполученную выгоду в огромных масштабах, — рассказал Путин.

— Более того, в некоторых крупных высокотехнологичных компаниях приходится сокращать персонал на 50, а то и на 70 процентов. А мы восстанавливаем, у нас появляются дополнительные инженерные компетенции, и это очень хорошо. Да, действительно, что-то вести себя поскромнее, но выигрыш в этом смысле очевиден.

Летом парки провели тысячи интересных мероприятий

В субботу мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) подвел итоги летнего сезона в парках города.



Столичные парки в летний сезон посетили 80 миллионов гостей. Всего с мая по сентябрь здесь провели шесть тысяч мероприятий.

— Это государственные и общегородские праздники, среди них — День Победы с выставкой исторической военной техники в парке «Ходынское поле» и концертами на 19 площадках, а также День города, который мы отметили вместе с 1,3 миллиона человек. Тематические активности проходили по случаю Дня защиты детей, Дня России, Дня Государственного флага России, — перечислил мэр. Сергей Собянин отметил, что в городе запустили множе-

ство специальных программ в честь столетия музея-заповедника «Коломенское». По традиции летние парки стали площадками для множества фестивалей и уже любимых проектов: «Московское долголетие», «Спортивные выходные», «Умные вторники», «Джазовые четверги». В них также проходили занятия школ юного археолога,

архитектора, эколога и журналиста, шахматных клубов и арт-студий. Работали летние читальни.

Мэр Москвы также подчеркнул, что были в этом сезоне и новинки. Например, провели фестиваль национальных пород лошадей, на котором Кремлевская школа верховой езды презентовала лучших российских коней. Организовали пять зон отдыха с бассейнами под открытым небом. Запустили катание на роликовых коньках в парке «Красная Пресня». Сейчас парки готовятся к зимнему сезону, который традиционно начнется с открытием катков с искусственным льдом.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

ДРУГИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ МЭРА → стр. 2

погода

+17°C



Ветер 2-7 м/с Давление 753 мм

Центр	+18	Лефортово	+18
Бутovo	+17	Останкино	+18
Внуково	+17	Отрадное	+18
Жулебино	+17	Печатники	+17
Зеленоград	+17	Троицк	+17
Измайлово	+18	Тушино	+17
Кожухово	+18	Хамовники	+18
Кузьминки	+17	Чертаново	+17
Кунцево	+17	Шелепиха	+17

валюта

Курс ЦБ

\$ | 96,63 | +0,47 | ↑
¥ | 13,27 | +0,07 | ↑

Биржевой курс

\$ | 96,81 | -0,53 | ↓
¥ | 13,25 | -0,10 | ↓

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM



Сдадут еще семь школьных зданий

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев (на фото) рассказал о вводе объектов образования в столице.



С начала года в Москве построили 19 школ и 34 детских сада. Образовательные учреждения возводятся за счет средств городского бюджета и инвесторов.

— Комплексный подход к развитию городских районов подразумевает создание максимально комфортных условий для жизни, отдыха и работы. Поэтому строительству объектов социальной инфраструктуры, в том числе образовательных учреждений, уделяет-

ся большое внимание, — отметил Андрей Бочкарев. По словам заммэра, строительство объектов образовательной инфраструктуры остается одной из важнейших составляющих развития города.

— До конца года планируется построить еще семь школ, а план по вводу детских садов на 2023-й уже перевыполнен, — заверил Бочкарев.

Согласно социальным исследованиям, 82 процента москвичей отметили важность расположения этих объектов рядом с жильем.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

О СТРОИТЕЛЬСТВЕ НОВЫХ БОЛЬНИЦ → стр. 2



Сергей Собянин: Улучшаем транспортную доступность



8 сентября 15:49 Мэр Москвы Сергей Собянин (справа), гендиректор компании-подрядчика Сергей Жук (слева), заммэра Москвы по вопросам градполитики и строительства Андрей Бочкарев вместе со строителями и пассажирами открыли три новые станции Люблинско-Дмитровской линии метро

день мэра

В соцсетях мэр Москвы Сергей Собянин рассказал о работе новых станций Люблинско-Дмитровской линии метро, готовности дублера Боровского шоссе и других проектах.

Популярное направление Новыми станциями Люблинско-Дмитровской линии метро за неделю воспользовались 213 тысячи раз. Как рассказал в соцсетях Сергей Собянин, с запуском финишного участка салатовой ветки городской подземки более полутора миллиона человек получили быстрые и удобные маршруты. Станции «Яхромская», «Лянозово» и «Физтех» очень востребованы у пассажиров. — Экономия времени в дороге составляет до 40 минут в день. Например, студентам и преподавателям стало намного проще добираться до Московского физико-технического института. Теперь можно доехать на метро до

«Физтех» и сесть на бесплатный шаттл, который довезет прямо до вуза, — написал Сергей Собянин. Движение поездов на участке между станциями «Селигерская» и «Физтех» Люблинско-Дмитровской линии метро было запущено 7 сентября. Новый участок метро улучшил транспортное обслуживание районов Бескудниковский, Восточный Дегунино, Дмитровский, Лянозово, Северный, а также города Долгопрудный, сократив время поездки по столице.

Маршрут перестроен

Также Сергей Собянин рассказал о благоустройстве территорий, прилегающих к станциям Большой кольцевой линии метро. Работы развернуты у десяти станций. — Открытие новой линии — это всегда увеличение нагрузки на ближайшую инфраструктуру. Людям становится больше, приходится перестраивать пешеходные и транспортные маршруты. Стараемся организовать это в сжатые сроки и с максимальным комфортом для жителей, — сообщил мэр столицы. Так, уже готовы территории у станций «Кленовый бульвар» и «Нагатинский Затон».

— Там в первую очередь сделали удобные пешеходные маршруты от жилых домов. А на набережной Нагатинского Затона, вдоль улицы Коломенской — прогулочный эко-маршрут у воды с шезлонгами, скамейками, детской площадкой и зоной для воркаута. На улице Коломенской продолжили велодорожку, — добавил Сергей Собянин. В работе находятся территории около станций «Аминьевская», «Марьино», «Юношеская», «Воронцовская», «Проспект Вернадского» и «Текстильщики». Обновили тротуары, проезжую часть, освещение. — Там, где ходит городской транспорт, установили новые

девяти станций метро и четыре городских вокзалов.

Дублер почти готов

Строительство нового дублера Боровского шоссе в Новой Москве завершено на 98 процентов. — Сейчас благоустроиваем территории вокруг. Специалисты высаживают деревья и кустарники, обустривают газоны. Осталось подключить наружное освещение, светофоры, автоматические системы и нанести дорожную разметку, — написал в соцсетях Сергей Собянин. Двухполосная дорога длиной 1,6 километра соединит поселение Внуковское с районом Ново-Переделкино на западе столицы.

Финансовое просвещение

Фестиваль финансовой грамотности и предпринимательской культуры пройдет в столице 23 сентября. Как сообщил Сергей Собянин, просветительский марафон будет актуален для всех. — Уверен, в быстромеющем мире каждый должен понимать важность повышения своего уровня финансовой грамотности и знать, как вести семейный бюджет, — отметил мэр. На 130 площадках фестиваля пройдут лекции, мастер-классы, деловые игры и другие мероприятия.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

Появилась дополнительная возможность экономить время на дороге

остановки и информационные пилоны. Скоро разобьем цветники и газон, высадим деревья и кустарники, — сообщил мэр. Также он подчеркнул, что в настоящее время обновляются территории у 11 станций МЦД,

Наращивая производство продукции, столица обошла крупнейшие мегаполисы мира

Москва заняла первое место среди 10 мегаполисов мира по темпам роста промышленного производства. Подробности рассказал заммэра столицы по вопросам экономической политики и имущественно-земельным отношениям Владимир Ефимов (на фото).



Индекс промышленного производства российской столицы по итогам 2022 года вырос на 15,1 процента, что позволило ей опередить такие крупные города, как Рио-де-Жанейро, Пекин, Шанхай, Сингапур и Барселона. Департамент экономической политики и развития города Москвы проанализировал уровень промышленного производства и экономической активности в 10 крупнейших мегаполисах на основе официальных статистиче-

ских данных. В исследовании включили Москву, Рио-де-Жанейро, Сан-Паулу, Нью-Дели, Пекин, Шанхай, Сингапур, Барселону, Токио, Хошимин — агломерации со схожими структурами экономики. Главными критериями отбора стали численность населения — более 5 миллионов человек и доля промышленности в валовом региональном продукте — свыше 15 процентов.

Развитие электронной школы оценили и учителя, и ученики

Учебный год начался чуть больше двух недель назад. За это время педагоги, ученики и родители успели оценить нововведения в проекте «Московская электронная школа». В пятницу они поделились с «ВМ» своими впечатлениями.

Анна Вавилова работает в школе № 2065 учителем начальных классов. На уроках она активно использует «Московскую электронную школу» уже много лет.

— С первого класса у всех детей появляется личный кабинет МЭШ. Я помогаю детям и родителям ориентироваться в цифровом пространстве МЭШ и пользоваться им, — поделилась она. В своей работе Анна Вавилова каждый день использует электронный журнал — там она выставляет оценки и присылает домашнее задание. Более того, к оценке педагог может оставить комментарий, чтобы было понятно, почему выставлен такой балл. Среди нововведений этого года Анна Вавилова отметила и появление интерактивного школьного атласа. С его помощью можно изучать Землю, рассмотреть материк, моря, океаны, страны и многое другое.

кстати

Автоматический аппарат для запуска сердца при реанимации разработали в столице. Установка системы занимает 20 секунд. Как сообщил в соцсетях Сергей Собянин, система делает непрямым массаж сердца, освобождая медику руки для проведения других манипуляций при спасении людей. Специалисты считают, что разработка увеличит процент выживаемости пациентов.



15 сентября 15:31 Учитель школы № 2065 Анна Вавилова и 11-летняя Ульяна Кульгина изучают рейтинг ученика

справка

Правительство Москвы вместе с Министерством образования и Минцифры приступило к внедрению системы «Московской электронной школы» в регионах. Уже в 2023/24 учебном году около 18 миллионов учащихся — это 17 процентов всех школьников страны — будут охвачены «Московской электронной школой», получат самые современные технологии в образовании. Более 30 регионов сегодня выразили желание внедрять у себя эту систему.

— У меня теперь обновленное расписание дня, в котором видны не только уроки, но и дополнительные занятия, которые я посещаю, например теннис, — рассказала школьница. — А больше всего мне понравились цифровые

учебники по предметам. Теперь больше не нужно брать с собой их бумажный вариант — нужен только планшет, на котором я могу открыть и почитать любой учебник. По словам Ульяны Кульгиной, ее портфель стал значительно легче благодаря цифровым учебникам. Папа Ульяны Константин тоже поделился своими впечатлениями от технологичных новинок. — Во-первых, я вижу расписание моих дочери и сына, который в этом году пошел в первый класс. Во-вторых, появилась система анализа знаний и навыков, которые получает ребенок, — отметил Константин. — Это очень полезно, поможет понять, в каком направлении развиваться нашим детям, их сильные и слабые стороны. Особенно интересно будет посмотреть эту диаграмму в конце учебного года и через несколько лет, когда будет видна динамика.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Возводятся новые современные объекты здравоохранения

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев рассказал о сооружении современных объектов здравоохранения в городе.

По итогам восьми месяцев текущего года столичная система здравоохранения пополнилась 14 новыми медицинскими учреждениями. Их общая площадь составила более 133,6 тысячи квадратных метров.

— В прошлом году за аналогичный период разрешительную документацию на ввод в эксплуатацию получили десять объектов, занимающие 65 тысяч «квадратов». Таким образом, по сравнению с 2022 годом, объем сданных сооружений увеличился вдвое, — привел данные Андрей Бочкарев.

По словам заммэра, строительство новых и реконструкция ранее возведенных объектов здравоохранения тра-

диционно является одним из приоритетных направлений градостроительной политики столицы. До конца года в районе Бирюлево Восточное завершится строительство детской поликлиники на 320 посещений в смену с травмпунктом, а в Даниловском районе на территории бывшего завода имени Лихачева продолжится возведение детско-взрослой поликлиники с раздаточным пунктом детской кухни. — На сфере здравоохранения лежит большая ответственность, и для того, чтобы отвечать всем современным вызовам, мы постоянно обновляем имеющуюся инфраструктуру. Первоочередная задача — создать условия, чтобы медицинская помощь стала еще доступнее, — уточнил Андрей Бочкарев.

В этом году объекты здравоохранения сданы в 14 районах Москвы: на востоке — в Вешняках, Богородском, Измайловском и Метрогородке, на западе — в Тропарево-Никулине



13 сентября 2023 года. Врачи инфекционной больницы № 1 Анна Зуева, Алексей Самков и Кристина Новикова (слева направо) скоро будут работать в новых корпусах

и Солнцево, на севере — в Молжаниновском, Ховрине и Дмитровском, на юго-западе — в Обручевском и Южном Бутово, в центре — в Замоскворечье, на северо-запа-

де — в Строгине и в Новомосковском административном округе — в Коммунарке. Это детские и взрослые поликлиники, больница с роддомом и подстанция скорой помощи.

В конце лета в Восточном округе столицы открыли третий флагманский центр городской больницы № 15 имени Филатова, работающий по новому стандарту экстренной

медицинской помощи. В новом флагмане развернуто девять операционных, включая уникальную гибридную, приемное отделение с зоной «триаж», диагностические блоки и ряд отделений. В числе уникальных подразделений больницы — один из крупнейших в Москве региональных сосудистых центров. В соответствии с принципами «цифровой госпитали» вся документация в центре ведется в электронном виде. В числе открытых недавно — взрослые поликлиники, рассчитанные на 750 посещений в смену, на улицах Игральной и Твардовского. Учреждения оснащены новейшей медицинской техникой, позволяющей осуществлять самые современные виды диагностики. Кроме того, более комфортными и удобными стали зоны ожидания для пациентов и комнаты отдыха медицинских работников.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

Нарушителям парковки выписали большие штрафы

В минувшую пятницу в Московской административной дорожной инспекции (МАДИ) рассказали о случаях парковки автомобилей на тротуарах.

С начала нынешнего года инспекторы выявили 99 тысяч случаев парковки автомобилей на тротуарах в зоне действия запрещающего знака. Каждый нарушитель получил штраф в размере трех тысяч рублей.

— Водители проигнорировали знак «Остановка запрещена», который распространяется не только на проезжую часть, но и на тротуар, обочину, трамвайные пути, велосипедную или пешеходную дорожку, — пояснили в Московской административной дорожной инспекции. В пресс-службе МАДИ напомнили, что припаркованные на тротуарах машины преграждают путь пешеходам, ограничивают обзор — сложно уви-

деть знаки и светофоры, создавать заторы и аварийные ситуации.

Привели в инспекции и другие данные: за первые восемь месяцев текущего года в столице выявлено 58 тысяч случаев незаконной парковки на газонах. Несмотря на впечатляющие цифры, этот показатель на 12 процентов меньше по сравнению с аналогичным периодом 2022 года.

Говоря о распространенных нарушениях, в пресс-службе Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры столицы попросили автомобилистов быть внимательными и не парковаться на газонах, соблюдать все Правила дорожного движения. — Мы следим за соблюдением правил парковки, — предупредил заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта Максим Ликсутов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

Осенний велофестиваль удивил необычным форматом

СОБЫТИЕ

В субботу на Северном речном вокзале состоялся Осенний велофестиваль, а в воскресенье прошел Московский марафон, собравший рекордное количество участников.

Велофестиваль в этом году провели в новом формате — на этот раз без велозаезда. Зато можно было присоединиться к тематическому квесту, конкурсу, соревнованиям на тренажерах, покатайтесь на велоаттракционах. Своими выступлениями радовали приглашенные музыканты. Многие москвичи участвуют в ежегодных велозаездах с самого первого велофестиваля. Для них такие выходные — уже часть жизни. Надежда и Юрий Хлевные с дочкой Яной как раз из таких постоянных участников. Несмотря на то, что в этом году на велофестиваль можно было поехать без велосипеда, семья их все же взяла. Причем три одинаковых. Выглядело это очень эффектно. — У нас спортивные шоссейные велосипеды, — описывает свой транспорт Надежда. — Мы часто катаемся на большие расстояния. Например, доезжаем до Сергиева Посада. Надежда и Юрий приняли участие в фестивале в квестовом формате: нужно было выполнять задания, заполнить кроссворд и отгадать ключевое слово. — Мы прошли его раньше всех, — с гордостью говорит Надежда.



16 сентября 13:47 Надежда и Юрий Хлевные с дочкой Яной участвуют в каждом городском велофестивале. Вот и в этот раз они приехали на Северный речной вокзал в полной спортивной экипировке. Покатались по парку и приняли участие в фестивальном квесте, который прошли быстрее всех

Кстати, она пришла не только с семьей, но и с парой десятков старшекласников — Надежда работает учителем в школе № 2100. Почти в каждом велофестивале принимал участие и Михаил Аристархов, велосипед которого легко узнать по украшающему его российскому и столичному флагам. А на форме Михаила, у сердца, нарисован сражающийся змея Георгий Победоносец. Себя Михаил называет велопатриотом. — Я люблю ездить на велосипеде. Особенно ночью. Сложно это объяснить, но внутри всегда такое ощущение, что это пусть и не очень быстрый,

но полет. Выезжаю практически каждую неделю. Регулярно катаюсь на ВДНХ, в Ботаническом саду, — делится Михаил. — Моему велосипеду лет 13–14. Купил его в супермаркете за 3000 рублей. До сих пор мне служит, хотя почти все детали я уже поменял. Участница велофестиваля Юлия Серебренникова пришла с твердым намерением победить в конкурсе костюмов и выиграть велосипед. Для этого она облачилась в форму жокея. Образ продумала до мелочей. Даже кнут наездника с собой захватила, хотя железного коня с его помощью не ускорится.

— Я не занимаюсь конным спортом, мне просто нравится участвовать в таких конкурсах. Велосипед мне действительно очень нужен. Мой, к сожалению, украли. А этот взяла у друга, — рассказала Юлия. Она участвовала во всех московских велофестивалях, несмотря на то, что живет в городе Раменское. — Многие думают, что из Подмосквы приехать в столицу с велосипедом сложно. Но у нас ведь есть диаметры. Садились на электричку — и все столичные парки, все дороги и веломаршруты ваши. Было бы желание.

А в воскресенье в столице состоялся праздник бегунов — Московский марафон. Забег стал рекордным по числу участников: на дистанции в 10 и 42,2 километра вышли около 30 тысяч человек. Легкоатлет Владимир Никитин установил рекорд страны и Московского марафона в забеге на 10 километров, преодолев дистанцию за 28 минут и 1 секунду. На дистанции 42,2 километра победителем стал Дмитрий Неделин с результатом 2 часа 14 минут и 1 секунда.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ФИЛИПП КОНОУХОВ
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ТРАНСПОРТА И РАЗВИТИЯ ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта Максим Ликсутов поручил повысить популярность велодвижения в столице. Поездки на велосипедах помогают поддерживать здоровый образ жизни, не вредят экологии. Каждый год мы проводим мероприятия в поддержку этого вида транспорта, делаем все, чтобы в них принимало участие как можно больше людей.

Электронное голосование перестало быть экспериментом

Дистанционное электронное голосование (ДЭГ) из эксперимента всего за несколько лет стало одной из популярных городских цифровых услуг, облегчающих жизнь москвичам. На прошедших выборах мэра Москвы проголосовали 3,3 миллиона человек, из них 2,7 миллиона предпочли дистанционное электронное голосование. Эти цифры говорят о том, что из экспериментального формата онлайн-голосование стало традиционным. — Москвичи используют все электронные сервисы, так они за полтора экономят до трех дней. Дистанционное электронное голосование — не исключение. У меня голосование заняло меньше минуты. Понятно, что есть некие традиции — пойти на участок и выбрать своего кандидата. Их нельзя терять. Но для молодежи, занятых людей, тех, кто находится на даче, ДЭГ — это выход, — отмечает член Общественной палаты Москвы Руслан Губайдуллин. Несмотря на то, что «бумажное» голосование выбрали всего около 600 тысяч избирателей, пока еще нельзя однозначно сказать, что дистанционное голосование — это основная форма голосования. Многие избиратели воспользовались системой ДЭГ, но на участках — с помощью терминалов, впервые установленных в этом году. При этом, по статистике, каждый второй избиратель на участке отказывался от бумажного бюллетеня в пользу терминала электронного голосования. Депутат Мосгордумы Людмила Гусева как раз проголосовала с помощью терминала. — Думаю, что это очень удобная форма голосования, достаточно взять паспорт, уже сканируются все данные. За полминуты можно проголосовать, — сказала Людмила Гусева. При появлении электронного голосования слышалось много критики. Некоторые поли-

тические силы даже строили свои предвыборные стратегии на отрицании новой формы голосования. В этом году ни один из кандидатов против ДЭГ не протестовал, потому что это бессмысленно: лишить избирателей данного способа голосования — сегодня это вызовет как минимум недовольство. Москвичи быстрее всех приняли новшество. Многие эксперты объясняют это тем, что в столице уже не первый год развиваются цифровые сервисы. Причем речь идет не только о бизнесе, о приложении доставки, мобильном банке, но и о цифровых городских услугах, которых с каждым годом становится все больше. С помощью городских различных сервисов москвичи решают более двух миллионов бытовых задач, общее число обращений уже превысило 3,3 миллиарда. И за каждой услугой стоит масштабная цифровая инфраструктура города. Теперь одной из таких удобных услуг является и дистанционное электронное голосование. Городские цифровые решения более 70 раз становились победителями и призерами престижных международных премий. Столичные ИТ-компании, которых в городе зарегистрировано свыше 52 тысяч, обеспечивают более половины выручки на отечественном рынке. — За пять лет финансовую поддержку со стороны города получило больше 1,5 тысячи ИТ-компаний. Им одобрили гранты и субсидии на 824 миллиона рублей. С помощью льготных кредитов отраслевой бизнес привлек еще около 8 миллиардов рублей, — сказала заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина. За последние пять лет Москва реализовала более 500 цифровых проектов в различных сферах, и все они делают жизнь горожан комфортнее.

КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ

ПЕТР ЛИДОВ
ДИРЕКТОР ПО КОММУНИКАЦИЯМ И СВЯЗЯМ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА «РОССИЯ СЕГОДНЯ»

Меня, честно скажу, поразило онлайн-голосование. Я говорил со многими своими знакомыми, друзьями. Все, кто в другой ситуации голосовал бы не стал, голосовали онлайн. Вот эта система потрясающе удобна. Я сделал это с телефона, находясь чуть ли не за рулем.

АЛЕКСАНДР КАЛИНИН
ПРЕЗИДЕНТ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА «ОПОРА РОССИИ»

Мы идем в цифровую век. Особенно новое поколение, которое растет. Они с детства с гаджетами. Дистанционное электронное голосование — это быстро, демократично и очень удобно. Ты столько времени экономил!

ВЛАДИМИР ЗОРИН
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА АССАМБЛЕИ НАРОДОВ РОССИИ

Будущее будет склоняться к современной форме, но я думаю, что и не исчезнут сразу традиционные формы голосования. Каждая форма коммуникации будет существовать, но есть мегатренд, есть перспектива. Она будет идти в пользу новейшей формы коммуникации и общения. В том числе голосование. Право выбора гражданина своей позиции, своего места, своего развития, формы развития — это хороший стимул для укрепления единства общества.

Волшебные сказки для детей и взрослых

Вчера в столице завершился Чистопрудный fest. Трехдневный фестиваль объединил несколько культурных площадок столицы.

Событие проходило в пятый раз, а темой его проведения выбрали сказки. Яркую и запоминающуюся программу фестиваля подготовили учреждения культуры Центрального административного округа. — В течение трех дней в домах культуры, культурных центрах и библиотеках центра Москвы для горожан всех возрастов проходили интересные и познавательные мероприятия. Взрослые смогли познакомиться с историей московских улиц, переулков, старинных усадеб и совершить множество открытий, — отметили в столичной мэрии. — Дети охотно в волшебный мир сказок народов России. Они также побывали на осеннем празднике урожая, мастерами пряничные домики и другие поделки. Среди участников фестиваля — культурный центр «Новослободский». Здесь все три дня детей и взрослых радовали с помощью самого доступного и любимого многими волшебства — песен, танцев и игр. Каждому пришлось — не важно, детям или

взрослым — рассказывать, что у каждого народа есть сказки, которые учат добру, правилам безопасности, дружбе и храбрости. — Познакомиться с традициями прошлого можно и через игру, — отметила артистка фольклорной студии «Веретено» Дарья Фандо. Вместе с Полиной Нефедченковой они в минувшее воскресенье устроили игры для детей, посвященные Осенним. — Это древний праздник, который восточные славяне отмечали в середине сентября. Он был посвящен завершению работ по сбору урожая, — пояснила Полина Нефедченкова. В день Осени было принято радоваться, петь, танцевать, провожать лето. Артисты в простой форме объяснили ребятам, как раньше сеяли и собирали лен, как завивали капустку, как водили хороводы и, конечно же, пели в честь тех, кто все лето трудился в поле. Также в рамках фестиваля прошли экскурсии по историческим местам столицы, вечера чтения сказок в библиотеках, спектакли, познавательные лекции, выставки и даже показ мод. Мероприятия могли посетить все желающие.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru



Вчера 12:07 Артистка фольклорной студии «Веретено» Полина Нефедченкова сыграла для детей на балалайке

Площадку создавали с учетом советов спортсменов



16 сентября 17:37 Префект Северо-Восточного административного округа Москвы Алексей Белев посетил новое спортивное пространство в районе Бибирево

В районе Бибирево состоялось открытие современной скейт-площадки на Белозерской улице. «ВМ» отправились посмотреть на новое спортивное пространство и узнала, как его оценили местные жители.

Скейт-площадка была сконструирована и обустроена совместно с профессиональными скейтбордистами, которые консультировали префектуру Северо-Восточного административного округа (СВАО) и подрядчиков. Поэтому все элементы на ней отлично приспособлены для выполнения как профессиональных, так и любительских трюков. С самого открытия там стали собираться поклонники экстремальных видов спорта самых разных возрастов — от школьников до уже взрослых спортсменов. — Я занимаюсь скейтбордингом уже 16 лет. Начал еще со школьной скамьи. Жаль, что в мое время не было таких крутых площадок, приходилось тренироваться без такой инфраструктуры, — отметил местный житель Александр

Информативные указатели улучшают навигацию по городу

Более 2000 новых домовых указателей установили в Москве с начала года, сообщил вчера заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков.

Единую систему навигации создают в Москве с 2014 года. — В этом году установили более 2000 новых домовых указателей, более 3000 информационных полей, — говорит Петр Бирюков. Навигационные элементы, которые устанавливают в городе, соответствуют единому стандарту — это синие таблички с белыми буквами. Текст с них хорошо читается. А их внешний вид органично встраивается в архитектурное пространство улиц. Петр Бирюков подчеркнул, что единая система навигации помогает москвичам и гостям столицы быстро находить дорогу к ближайшей станции метро, Московского центрального кольца или Мо-

сковских центральных диаметров, к больницам, театрам, школам и другим социально значимым объектам. — Продолжаем реализацию проекта военно-патриотической навигации, в рамках которого указатели с QR-кодами устанавливаем к домам, где жили герои Великой Отечественной войны и памятным местам военных лет, — рассказал заместитель мэра Москвы. С начала года в столице появилось свыше 80 таких указателей. Если навести камеру телефона на QR-код и перейти по ссылке, на тематическом сайте можно прочитать описание памятника и посмотреть кратчайший маршрут к нему. В пресс-службе Комплекса городского хозяйства Москвы напомнили, что в общей сложности в столице установлено более 13 тысяч новых городских и более 99 тысяч домовых указателей.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Открыли еще один бесплатный прогулочный речной маршрут

В столице появился еще один бесплатный прогулочный маршрут по Москве-реке, он стал 11-м по счету. В субботу его опробовали первые пассажиры.

С 16 сентября теплоходы стали отправляться от причала Печатники. Они следуют с остановками у причала Кленовый Бульвар и возле Южного речного вокзала до Автозаводского моста, а затем возвращаются обратно. — Каждые полчаса с 10 до 22 часов по маршруту курсирует четыре теплохода типа кабриолет — ярких, небольших и уютных, с открывающейся стеклянной крышей. Впервые они начали ходить по Москве-реке в 2019 году, — рассказали в столичном Департаменте транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры. В ведомстве добавили, что совместно со столичными судо-

ходными компаниями город стандартизировал работу прогулочного транспорта. Привлечены в порядок причалы, организованы новые маршруты, а также обновлен сервис покупки билетов. Чтобы поддерживать порядок на акватории, созданы новые службы Центра организации дорожного движения: речной ситуационный центр, водный патруль, береговые службы и служба по работе с пассажирами на причалах. — В приложение «Московский транспорт» добавлены новые функции, среди которых поиск причалов, отслеживание судов, расписание и покупка билетов. Это сделало речные перевозки такими же безопасными, простыми и комфортными, как и поездки в городском транспорте, — отметили в пресс-службе департамента.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

КСТАТИ

Всего на этот год в СВАО запланировано строительство 14 новых спортивных объектов. Округ стал рекордсменом по количеству таких пространств в Москве. Их общая площадь составляет 93 тысячи квадратных метров. Прежде всего это физкультурно-оздоровительные комплексы. Часть объектов появится на месте бывших депрессивных промзон.

кто катается на самокатах или играет в мяч. Недавно обновленному спортивному сооружению радовались и жители соседнего района Свиблово. Здесь после реконструкции открылся стадион. На нем обновили футбольное поле, сделали несколько зон под навесом, чтобы не мешала непогода. — Общественные пространства стремительно меняются. Сейчас в разных районах появляются все больше и больше достойных спортивных объектов, которые не ограничиваются несколькими тренажерами и хоккейными «коробками». Есть столы для пинг-понга, игры в шахматы, воркаут-зоны, — отметил префект СВАО Алексей Белев. Кстати, в Северо-Восточном округе в этом сезоне появилась еще одна площадка для занятий экстремальными видами спорта — огромный дерт-парк на Яузе. Площадка сформирована из разных каркасных подиумов и трамплинов, а трасса поделена на несколько уровней сложности.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

Студенты техникума шьют балаклавы и термобелье

доброе дело

В Старобешевском многопрофильном техникуме Донецкой Народной Республики в ходе Всероссийской акции «МЫВМЕСТЕ» начали пошив термобелья и балаклав для военных.

Директор Старобешевского многопрофильного техникума Инна Николаева рассказывает, что студенты и сотрудники учебного заведения уже несколько лет оказывают помощь нашим защитникам, причем в разных направлениях, поскольку здесь обучаются будущие мастера самого разного профиля: это и портные, и парикмахеры, и многие другие специальности.

— Например, наши студенты делают бесплатные стрижки военнослужащим, а наши рукодельницы шьют теплые носки, перчатки и шарфы, — рассказывает Инна Вячеславовна. — Портные же оказывают помощь по ремонту военной формы и пошиву чехлов на каски и балаклавы. Со слов директора, первую партию помощи ребята сшили для мобилизованных студентов-сокурсников.

— Таких в нашем техникуме было 18 человек, — рассказывает Инна Николаева. — Потом мы расширили размерный ряд до 58-го размера и начали шить балаклавы и теплые носки для взрослых. А когда объявили о начале всероссийской акции, то ее, конечно, не раздумывая под-



11 сентября 2023 года. Студентки Старобешевского многопрофильного колледжа Юлия Чемерис (справа, на переднем плане) и Валерия Кушаренко в ходе Всероссийской акции «МЫВМЕСТЕ» изготавливают термобелье и балаклавы для участников специальной военной операции

хватили педагоги и студентки всех направлений подготовки.

— Мы обсуждали, мониторили информацию, что лучше делать для фронта, но вскоре пришли к выводу, что с приближающимся наступлением холодов шить лучше теплые вещи, а именно термобелье, — продолжает директор техникума. При этом наряду с пошивом студенты собирали посылки с продуктами, домашнюю консервацию и выпечку, как весточку из дома. Подарки передавались из рук в руки представителям войсковой части.

Вместе с такими теплыми посылками студенты всегда отправляли письма с искренними, добрыми, написанными от души и всего сердца словами поддержки. Делали рисунки и открытки с пожеланиями хорошей службы и скорейшего возвращения домой.

— Мы сообщали педагогам и учащимся, что солдаты должны знать, что их поддерживают и ждут с победой, что в них верят, что за ними есть надежный тыл — это мы, — рассказывает Николаева. — Сейчас мы продолжаем свое участие в акции. Педагоги и студентки второго и третьего курсов, которые имеют опыт в пошиве изде-

лий, активно обучают и подготавливают к процессу наших первокурсников. Но руководители колледжа отмечают, что ее подопечные не единственные, кто оказывает помощь фронту. В проекте по поддержке наших солдат принимают участие все учебные заведения среднего профессионального образования Донецкой Народной Республики.

— Аксию единогласно поддержали все педагоги и учащиеся ДНР для того, чтобы наши защитники ни минуты не сомневались, что мы всегда рядом, — утверждает Инна Николаева.

А ветеран боевых действий, военный эксперт, участник боевых действий, полковник в отставке Игорь Витюк рассказывает, что и поддержка молодежи участников спецоперации очень важна для военных. — И не столько в материальном плане, сколько в моральном, — считает Игорь Витюк. — Ведь письма и открытки солдатом поднимают боевой дух. В трудные минуты русский народ всегда объединялся и поддерживал нашу армию. И лозунг «Все для фронта, все для победы!» был рожден из сердца.

АНДРЕЙ ОБЪЕДНОВ
a.obiedkov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ГУНДАРОВ
ВОЕННЫЙ ЭКСПЕРТ, КАПИТАН ПЕРВОГО РАНГА В ОТСТАВКЕ

У нас прекрасная молодежь, которая настроена патриотично и оказывает помощь не по указке сверху, а по своей инициативе. Знаю, что летом молодежь Донбасса записывалась в стройотряды, чтобы восстанавливать разрушенные дома в Мариуполе. Да и московские парни и девушки тоже регулярно выезжают на Донбасс и участвуют в строительных бригадах. Это говорит о том, что молодежь поддерживает армию.



НАШИ ГЕРОИ

Мастерски справился с задачей

Водитель бронетанкового ремонтного отделения сержант Валентин Гусев (1) восстанавливал поврежденную во время боев технику Российской армии. Ремонт он занимался как на сборном пункте поврежденных машин (СППМ) в стационарных условиях, так и часто в составе выездных бригад на передовой, чтобы восстановить технику прямо на поле боя и переломить ход атаки. Работа в таких условиях требует большого профессионализма, так как ремонт проводится под постоянными обстрелами. Но благодаря мастерству Валентин Гусев оперативно производил замену узлов и агрегатов в автомобильной технике и на машинах на гусеничном ходу. Только непосредственно на линии боевого соприкосновения в составе выездной бригады он вместе с товарищами произвел более 20 тяжелых ремонтов агрегатов. Кроме того, Гусев также обучает молодых специалистов и показывает им, как правильно ремонтировать военную технику, подсказывает новые методы ремонта и делится опытом с молодыми слушниками.



обстановку и применил переносной комплекс радиоэлектронной борьбы, который подавил каналы управления и передачи данных вражеского беспилотного авиационного комплекса. Это помогло лишить противника возможности корректировать огонь с помощью дронов. После того как группа выбралась из-под обстрела, Владимир оказал первую медицинскую помощь трем раненым военнослужащим. После этого гвардии старшина вместе с другими бойцами продолжил продвижение и захватил опорный пункт противника. Таким образом, благодаря грамотным и решительным действиям Владимира Сигонина была не только подавлена работа украинских беспилотников, что способствовало выполнению задачи по захвату опорного пункта, но и спасены российские военнослужащие, которым оперативно оказали помощь.

АНДРЕЙ ОБЪЕДНОВ
a.obiedkov@vm.ru

Спас товарищей и захватил опорный пункт

Гвардии старшина Владимир Сигонин (2) в составе группы военнослужащих выполнял задание по штурму опорного пункта украинских боевиков. Когда он в составе подразделения продвигался к позициям противника, то попал под минометный огонь, который боевики киевского режима корректировали с беспилотного летательного аппарата. Владимир Сигонин оперативно оценил

Спецслужбы ликвидировали канал передачи американцам изделий для ракетной техники

громкое дело

Тверской областной суд вынес приговор фигуранту дела о контрабанде запчастей для ракет в Соединенные Штаты Америки (США). Об этом сообщили в Центре общественных связей (ЦОС) ФСБ РФ.

Как отметили в ведомстве, гражданин РФ Сергей Кабанова приговорили к 12,5 года лишения свободы в колонии строгого режима. Кабанова осудили по статье о госизмене. Подозреваемый по статье 275 Уголовного кодекса РФ организовал по заданию американских спецслужб незаконный канал поставки в США российских изделий военного назначения, — говорится в сообщении, опубликованном ЦОС ФСБ России. — В ходе расследования

сотрудниками спецслужб было установлено, что преступник отправлял изделия, применяемые в ракетной технике Вооруженных сил России, для американской фирмы Victory Procurement Services, подконтрольной министерству обороны США. Он перевез технику транзитом через Латвию. Представители ведомства добавили, что канал передачи противнику комплектов российских зенитно-ракетных комплексов и радиолокационного вооружения был устранен.

При этом уголовное дело о госизмене со стороны Сергея Кабанова рассматривалось с 2021 года. Тогда Лефортовский суд Москвы отправил подозреваемого по 275-й статье УК РФ в СИЗО. Кроме того, заместитель председателя Союза юристов Москвы, доктор юридических наук Александр Толмачев счита-

ет, что осужденный, скорее всего, не смог бы все организовать в одиночку.

— Контрабанду такого высокого уровня сложно осуществить даже самому талантливому преступнику. На мой взгляд, скорее всего, мы имеем дело с коррупцией, — отметил Александр Толмачев. — Меня очень интересует то, как же осужденный сумел это сделать. Учитывая, что американцы особо не ориентируются на наши технологии, ни частные компании, ни крупнейшая корпорация НАСА, которая строит космические шаттлы и ракеты. Однако при этом я испытываю искреннюю гордость за отечественных инженеров и технологов, так как у нас есть технологии и детали, которые интересны компаниям и производителям из Соединенных Штатов Америки.

ХАДЖИМУРАТ ПЛИЕВ
h.pliev@vmdaily.ru

новости спецоперации

Боевики киевского режима обстреляли село Белгородчины

Вооруженные силы Украины (ВСУ) дважды обстреляли село Старый Хутор Валуйского городского округа Белгородской области. Во время атаки никто из людей не пострадал, на месте работают оперативные службы. — После подворогового обхода повреждения выявлены в двух частных домовладениях: выбиты окна, поврежден забор и нарушено электроснабжение одного из домов, а также разрушен гараж, — сообщил губернатор Белгородской области Вячеслав Гладков.

Отразили атаки националистов

Российские военнослужащие отразили не менее четырех попыток ВСУ провести разведку российских позиций в Донецкой Народной Республике на Краснолиманском направлении, в районе населенных пунктов Новоегорька, Терны, Ямполь и Серебрянского лесничества. — Противник пытался прощупать нашу оборону, но успеха не имел, был отброшен на исходные позиции, — сообщил врио главы ДНР Денис Пушилин. — Тем не менее фиксируем, что противник на данном направлении уже имеет возможности привлечения резервов со стороны Краматорска, Славянска в сравнении с Нупянским направлением. Пушилин уточнил, что бойцы держат ситуацию под контролем.

Ликвидировали пункт управления беспилотниками

Вооруженные силы России на Херсонском направлении за сутки уничтожили до 20 украинских военнослужащих, боевую бронированную машину, два автомобиля, а также пункт управления беспилотными летательными аппаратами в районе населенного пункта Днепровское.

Уничтожили цеха бронетанкового завода

В пресс-службе Министерства обороны сообщили, что российской авиацией, ракетными войсками и артиллерией нанесено поражение нивой силе и военной технике противника в 114 районах. А в Харькове ракетным ударом поражены производственные цеха Харьковского бронетанкового завода, где осуществлялись ремонт и восстановление бронетехники украинских войск.

В Подмоскovie сбили летательный аппарат

Вчера в 01:40 силами ПВО уничтожен БПЛА над территорией городского округа Истра, направлявшийся в сторону Москвы. Вскоре в районе Новоринского шоссе были найдены элементы сбитого беспилотника. — При падении элементы БПЛА нанесли незначительные повреждения забору близлежащего частного дома. Пострадавших нет, — сообщила глава муниципалитета Татьяна Витушева. — Все найденные части летательного аппарата направлены на экспертизу. В настоящее время устанавливается вероятность наличия взрывоопасных элементов, которые мог нести на себе сбитый БПЛА.

Взяли в плен украинского солдата

Наши военные взяли в плен вооруженную группу боевиков. Бойцы ВСУ все чаще стали сдаваться в плен. — Недавно один из областных военкомов на подконтрольной Киеву территории рассказал, что из мобилизованных прошлой осенью в строю осталось 10 процентов. Остальные просто послушали пушечным мясом, — сообщил врио губернатора Херсонской области Владимир Сальдо.

Школьникам Донбасса будет комфортнее учиться



14 сентября 11:56 Волонтеры Екатерина Полежаева и Татьяна Зыкова принимают гуманитарный груз от москвички Тамары Донцовой

Акция «Соберем ребенка в школу» подходит к своему завершению. Москвичи могут передать вещи нуждающимся школьникам новых территорий до 30 сентября.

За весь период мероприятий по сбору гуманитарной помощи волонтеры организации «Москва помогает» приняли и продолжают собирать множество школьных товаров для детей из новых регионов России. Например, участники акции «Соберем ребенка в школу» уже в первую смену 14 сентября получили три коробки канцелярских товаров и других школьных принадлежностей.

— Мы помогаем детям Донбасса собрать полный школьный комплект к началу учебного года, получить желанные вещи для их творчества и хобби, — поделилась волонтер штаба по сбору гуманитарной помощи «Москва помогает» Екатерина Полежаева. Она отметила, что на территории столицы открыто 15 пунктов в рамках акции «Соберем ребенка в школу». Туда каждый неравнодушный москвич

может принести все школьные принадлежности. Однако волонтеры принимают только новые товары и вещи. Всю канцелярию стоит приносить в неразвернутых упаковках, а школьную и спортивную форму — вместе с бирками.

— Наша акция очень нужная и важная. Мы помогаем детям

справка

«Москва помогает» проводит акцию «Соберем ребенка в школу» уже в третий раз. Так, например, в прошлом году российским волонтерам удалось собрать и передать более 289 тысяч единиц канцелярских товаров, которые помогли детям освобожденных территорий чувствовать себя комфортно в учебном году. При этом участниками мероприятий по сбору гуманитарной помощи стали около 150 столичных организаций.

освобожденных территорий собраться и пойти с хорошим настроением в новый учебный год, — рассказала тимлидер волонтерского штаба по сбору гуманитарной помощи «Москва помогает» Марина Павлова. — При этом москвичи с удовольствием приносят новые и красивые вещи для нуждающихся школьников новых территорий. Помимо акции «Соберем ребенка в школу», волонтеры «Москва помогает» принимают и другие вещи для жителей освобожденных территорий России. Всего было собрано более 3 миллионов товаров. При этом нуждающимся детям Донбасса уже передали свыше 1218 тонн гуманитарного груза.

— Для меня большая честь — помогать нуждающимся детям, поэтому я буду продолжать это дело и в будущем, — поделилась москвичка Тамара Донцова. — На данный момент я уже в третий раз приношу волонтерам гуманитарной помощи книги, детское питание и новую одежду.

КИРИЛЛ ЛОЖНИК
k.lozhkin@vm.ru

Представители органов власти, социологи и политологи изучают культуру отмены

На международной конференции в Общественной палате РФ обсудили доклад «Современная русофобия: «культура отмены» как тоталитарный культ».

В работе конференции приняли участие представители органов законодательной и исполнительной власти, члены Общественной палаты РФ, представители МИД России, Минпросвещения, а также политологи и социологи. Предметом обсуждения стал феномен современной русофобии в странах Запада, воплощающийся в жизнь технологиями «культуры отмены». — Это не отмена культуры, это — антикультура. Это желание стереть весь цивилизационный опыт человечества. И это приход или попытка привести антикультуру — ту среду, в которой находится все, что было накоплено человечеством в качестве не про-

сто позитивного опыта, а в качестве опыта деления на добро и зло, хотя бы заменить тотальным разрушением и сменой любых ориентиров, — заявила официальный представитель МИД России Мария Захарова. Заместитель председателя комиссии по общественной экспертизе законопроектов и иных нормативных актов Общественной палаты РФ Александр Асафов считает, что тема «отмены России» является главной для западной политической повестки.

— Отработка «культуры отмены» как инструмента социальной обструкции, стирания личности из общества, было решено использовать этот инструмент для политических целей и задач — так же стирать из мировой культуры и истории экономических и цивилизационных конкурентов, — отметил Александр Асафов. — В этом смысле ло-

гично, что «культура отмены» тесно связана с пересмотром итогов Второй мировой войны и реабилитацией нацизма на Западе.

Участники конференции считали, что представленный доклад является чрезвычайно важным историческим документом. Александр Асафов пояснил, что доклад, посвященный русофобии, будет распространяться в дальнейшем, например, в посольствах. Работа по этой проблематике будет продолжена. Общественная палата будет собирать факты о русофобии и оповещать международные сообщества о них. При этом цели разработать конкретную методику или план по борьбе с русофобией Общественная палата перед собой не ставила. «Наша задача просветительская», — объяснил он.

БАХТИЕР АБДУЛЛАЕВ
b.abdullayev@vm.ru



Пресса в образовании

18 (334)

ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ Рубим по живому. Почему плотники любят работать с деревом → СТР. 11

ОТКРЫТЫЙ УРОК География. Чем так важна Антарктида → СТР. 11

КЛИМАТ Внезапное лето осенью и барическая пила. Что говорят синоптики → СТР. 14

ВОПРОС РЕБРОМ «Вредная пища». Готовы ли подростки отказаться от фастфуда → СТР. 14

Студенты создают научные решения для клиник

МЕДИЦИНА

«Неделя передовых лабораторий» прошла в Первом МГМУ имени И. М. Сеченова. Студенты присоединились к одному из проектов и внесли свой вклад в развитие современной медицинской науки.

Студент-исследователь Яна Валиева в белом лабораторном халате берет фрагмент ткани лимфоузла, предварительно обработанный в флюоресцентном красителе, и помещает его на предметное стекло микроскопа. Свет в лаборатории гаснет, на экране компьютера отображается искомым лимфоузлом: яркие синие и оранжевые шарики на фиолетовом фоне. Яна настраивает резкость объектива, чтобы обеспечить передачу максимально отчетливого изображения на монитор. — С помощью микроскопии с использованием флюоресцентной окраски мы ищем больные опухолевые клетки в лимфоузлах. Это метод — биофотоника, он позволяет без длительной предварительной обработки тканей получить информативное изображение, — рассказывает исследователь. Валиева демонстрирует студентам, пришедшим на экскурсию в лабораторию цифрового микроскопического анализа, как работает метод биофотоники.



Лаборатория цифрового микроскопического анализа. На фото слева направо: ведущий научный сотрудник Наталья Серенникова, первокурсница Арина Ветрюк, стажер-исследователь Яна Валиева, студентка 2-го курса Аделина Степанова

— В перспективе такой метод экспресс-диагностики поможет быстрее выявлять зараженные лимфоузлы, за несколько минут, а не за неделю, — подчеркивает Яна Валиева. — Лаборатория также

разрабатывает анализ изображений с помощью искусственного интеллекта, чтобы он распознавал и подсвечивал патологию, обращая на это внимание врача. — Мы занимаемся разработкой виртуальных цифровых рабочих пространств, чтобы врачу помогал виртуальный ассистент, — объясняет руководитель лаборатории цифрового микроскопического анализа Алексей Файзуллин. — Искусственный интеллект помогает автоматизировать определенные задачи. А это значит, что у врача будет больше времени проанализиро-

вать что-то другое у того же самого пациента. То есть обследование будет более широким и комплексным. Оба метода находятся пока только на стадии прототипа, и научной команде еще предстоит доказать его точность и достоверность. В случае успеха разработки будут внедрены в клиники. Цель лаборатории — разрабатывать раннюю диагностику нарушений и развитие патологических процессов в пищевой ткани. Это позво-

лит начинать терапию без применения радикальных методов вроде операций. Всего «передовых лабораторий» в Сеченовском университете — пять, по различным направлениям: молекулярной фармакологии, клинической биофотоники, молекулярной вирусологии, управляемых бионических систем и лаборатория цифрового микроскопического анализа. Они сфокусированы на решениях конкретных задач в клиниче-

ПЕРЕДОВЫЕ ЛАБОРАТОРИИ ИЩУТ БОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ РЕШИТЬ ПУЛ МЕДИЦИНСКИХ ЗАДАЧ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПЕТР ТИМАШЕВ
ДИРЕКТОР НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПАРКА БИОМЕДИЦИНЫ СЕЧЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Одна из ключевых идей «передовых лабораторий» в том, чтобы вовлечь студентов в научные проекты. Таким способом знания и решения в клинической практике будут не только разрабатываться в науке, но и внедряться в образовательный процесс. В лаборатории вовлечены клиницист, преподаватель и научный сотрудник, чтобы сфокусироваться на решении задач науки и предлагать решение в клинической практике.

ских практиках. Сотрудники выдают решения, которые сначала становятся основой для научных публикаций, но в дальнейшем, по словам Файзуллина, эти наработки должны привести к конкретным продуктам, востребованным на рынке медицинских изделий и препаратов.

— Лаборатории ищут более эффективные способы решить медицинские задачи, — говорит ученый. — Решения могут уже существовать, но быть не оптимальными. Например, сейчас пациенту трансплантируют собственные ткани, а это довольно болезненная процедура. — Было бы здорово, не теряя собственные ткани, восстановить утраченные, — отмечает Файзуллин.

К проектам «передовых лабораторий» студенты Сеченовского университета могут присоединиться начиная с первого курса. Через практические навыки ребята поймут, как работать с приборами, формулировать гипотезы и проверять их в ходе своей научной деятельности.

— Студенты часто приходят в науку, считая, что нужно изменить мир к лучшему, — говорит Яна Валиева. — Но нужно сначала познать науку. Понять, как планировать и выстраивать эксперимент, как сотрудничать с коллегами, как писать научные статьи.

МАРИЯ НЫРКОВА
edit@edupressa.ru

51 процент предприятий готов участвовать в программе распределения, а именно — предоставлять рабочие места выпускникам вузов. Такие данные получили в результате опроса по всей стране, который провела платформа по поиску работы. Чаще всего работодатели рассчитывают привлечь таким образом молодых инженеров различных специальностей. 12 процентов сообщили, что уже сотрудничают с университетами.

Программа распределения сегодня необходима

Учитывая ситуацию и политику, которая проводится в стране, введение программы распределения может стать одним из инструментов социальной мобилизации граждан. Существует проблема заполнения рабочих мест в регионах квалифицированными рабочими. Талантливая молодежь стремится переехать в крупные города и столицу. Сейчас осуществляется целевой набор в рамках госзаказа. Однако он не занимает значимой доли в объеме бюджетных мест. Сейчас в нашей сфере высшего образования смешивается наследие советской плановой системы с глубоким уровнем подготовки профессиональных кадров

и европейский подход, когда обучение проходит по выделенным модулям. Вполне возможно, что необходимо ввести два уровня подготовки кадров. Первый из них — профессиональное образование, которое будет действовать по принципу распределения и которое станет платным с оплаткой обучения на предприятии. Второй — высшее неформальное образование для обеспечения конституционных права

ЗА



БОРИС ДЕРЕВЯГИН
НЕЗАВИСИМЫЙ АНАЛИТИК

на образование. Программа распределения играла бы более воспитательную роль, ведь люди ответственнее относятся к выбору направления обучения и профессии, если это связано с финансовой ответственностью.

Работодатель не осознает уровня ответственности

Студентам легче без распределения. Сейчас на рынке труда наблюдается дефицит кадров. По нашим последним исследованиям (расчетам), по данным Росстата и другим данным, видно, что количество предприятий, которые сейчас ищут сотрудников, выросло на треть по сравнению с прошлым годом. Это много. Соответственно, наблюдается проблема с кадрами. Предприятия были бы не против восстановления распределения. Но проблема в том, что этот подход означает совершенно конкретный правовой режим для сотрудников и принимающей стороны. Давайте вспомним, как распределение действовало

при советской власти. Это значило, что предприятие должно было обеспечить своим сотрудникам оптимальные условия, вплоть до жилья, если это какие-то отдаленные районы. Их нельзя было уволить в течение трех лет. Далеко не факт, что компании готовы взять на себя такие обязательства. Складывается ощущение, что они не понимают, что такое распределение. Они думают, что им пришло по заслугам, но при этом программа предполагает разную ответственность. На самом деле распределение — это зло. Если они хотят готовить специалистов, то надо идти по пути целевых программ.

ПРОТИВ



АЛЕКСЕЙ ЗУБЕЦ
СОЦИОЛОГ

и те будут работать, но при этом программа предполагает разную ответственность. На самом деле распределение — это зло. Если они хотят готовить специалистов, то надо идти по пути целевых программ.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Ольга Книппер-Чехова: Любить, сыграв иллюзию любви

Ольга Книппер появилась на свет 21 сентября 1868 года. Сегодня, 150 лет спустя, ее вспоминают и как актрису глубокого дарования, и как единственную супругу великого писателя Чехова, суперженщину, дожившую до 90 лет, властную, требовательную, капризную звезду, но и особу широкой души. Ее имя, навсегда золотыми буквами вписанное в историю велико-

жен ведущих драматургов, при таком раскладе они точно не отдавали бы свои пьесы на сторону! Но верится в возможность подобной игры с трудом: слишком независимы были и Горький, и Чехов, чтобы стать винтиками в чужой партии. К тому же Мария Андреева, например, вообще фактически завязала с театром, став по сути литературным секретарем Горького на долгие семь лет. Чехов же восхищался успехами жены на сцене, страдал, если у нее случались неприятности, переживал вместе с ней разные театраль-



4 февраля 1902 года. Ольга Леонардовна Книппер-Чехова, большая актриса и требовательная жена

...После внезапной смерти небедного отца юная Ольга Книппер оказалась в положении барышни, которой нужно было полностью самостоятельно зарабатывать на жизнь. Она могла бы выйти замуж за уже известного в ту пору инженера Владимира

Шухова, но строптивая девушка не глянула его матери. Во время учебы в Музыкально-драматическом училище Московского филармонического общества у нее случился роман с Владимиром Немировичем-Данченко — она была хороша собой и талантлива

и не могла не нравиться! Но сердце самой Ольги Леонардовны, встречавшее любовь лишь на сцене, долго не открывалось чувствам. Лишь с момента появления Чехова, а познакомились они на репетициях «Чайки», она почувствовала, как в ее душе затеплилось нечто радостное. Да и Чехов, избалованный женщинами, но редко влюблявшийся сам, тоже почувствовал в своей душе трепетное предощущение нежности. Они соединились: умирающий от чахотки драматург и актриса, за билет на спектакль которой иные были готовы отдать состояние.

Ольга Книппер-Чехова больше жизни любила театр и себя в нем. В последние годы жизни Чехова она подарила ему если и иллюзию, то хорошо сыгранную иллюзию счастья и нужности. 400 писем к ней, любимой женщине, написанных Чеховым, — образец неистового желания любить и быть любимым, эпистолярный шедевр. А вот написан ли он был любовью или законами драматургии — решит каждый для себя сам.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
edit@edupressa.ru

ЦИТАТА



ВАСИЛИЙ ОРЛОВ
АКТЕР, ТЕАТРАЛЬНЫЙ РЕЖИССЕР, ПЕДАГОГ

Говорить о Книппер-Чеховой как о художнике и человеке, не соединяя одно с другим, невозможно, ибо жизнь Ольги Леонардовны неотделима от ее искусства, ибо вне театра она жила для людей точно так же, как и на сцене. В самом облике Ольги Леонардовны была какая-то целомудренная строгость. В день спектакля она бывала как бы отрешенной от всего, не касаящегося театра, а играла она так, как будто служила литургии. Глядя в такие минуты на Ольгу Леонардовну, мы невольно вспоминали выражение: «Театр — это храм».

КУЛЬТУРНЫЙ КОД

го русского театра, причем особенно в непростой период его становления, столько раз подвергалось критике, что сделало ее равнодушной к ней. К счастью, существовала версия, будто браки Чехова и Книппер и Горького и Андреевой (так и не зарегистрированный официально) были делом рук... Константина Станиславского. Логика в этом предположении есть: конечно, Станиславскому было бы чрезвычайно удобно иметь ведущих актрис в качестве

ные печали. И вот мы и подошли к главному. В поведении Ольги Леонардовны по отношению к умирающему от чахотки супругу есть немало странного, ее шаги кажутся чрезмерно эгоистичными. Но в том-то и загадка, что Чехов, несмотря на то, был предан жене сентиментальной, иногда, если судить по письмам, какой-то детской, зашкаливающей нежностью. Вот это главное: он понимал про нее все и знал ее минусы, но... Он просто любил ее.

Новая мера поможет развитию детей

В России предложили расширить требования к возрасту россиян, планирующих оформить «Пушкинскую карту». Стакой инициативой обратилась первый зампред Комитета Госдумы по просвещению Яна Лантратова в вице-премьеру Татьяне Голиковой. Сейчас карту могут оформить граждане РФ в возрасте от 14 до 22 лет. — На сегодня дети возрастной категории от 7 до 14 лет не могут стать участниками программы «Пушкинская карта», что поднимает вопрос о равном доступе к учреждениям культуры и культурным ценностям нашей страны, — говорится в обращении. — В мой адрес поступают многочисленные обращения от родителей и учителей с просьбой рассмотреть возможность расширить доступ к программе «Пушкинская карта» для детей младшего возраста. Яна Лантратова отметила, что данную инициативу поддержало Минпросвещения, но обещав проработать ее совместно с Минкультуры, однако в настоящее время вопрос остается нерешенным. — Большинство льгот, предусмотренных для детей, факти-

чески предоставляются их родителям в целях обеспечения благополучия детей. В отличие от этого данное предложение нацелено на предоставление льгот напрямую детям, что способствует их развитию и культурному просвещению, — заявила первый зампред Комитета Госдумы по просвещению. — Подобная мера направлена на поддержку института семьи и семейных ценностей. Лантратова добавила, что для аналогичной карты стоит так же усложнить номинал в размере 3000 рублей. — Чем раньше у детей появится возможность посещать культурные мероприятия, тем лучше. Ребенку хочется много куда, поэтому подобная карта, несомненно, поможет и семьям, — считает заместитель председателя МГО Общероссийского профсоюза образования Татьяна Плотнокова. — В нашем городе родители активно занимаются развитием своих детей, но им нужно помочь. Например, расширяя список учреждений и мероприятий, куда ребята по этой карте могут пойти.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlaserko@vrm.ru

Сегодня ведущие мировые державы активно готовятся к освоению ресурсов Арктики. Практическая дележка пирога еще не началась, но ключевые игроки уже на низком старте. И дело не только в природных богатствах и логистической перспективе Северного морского пути. Арктика — отличный полигон для отработки новых технологий и трамплин для броска на юг, к Антарктиде, последней и, пожалуй, главной из неосвоенных сокровищниц планеты. Что же таит в себе шестой континент?

Секретный сейф Земли: какие богатства хранит Антарктида

ГЕОГРАФИЯ

Нет, там не только льды и пингвины! В недрах шестого континента более 100 триллионов кубометров газа, много нефти, золота и каменного угля. Но главное — до 90 процентов чистой пресной воды.

Антарктида — последняя «кладовая» человечества. Это целый континент общей площадью около 14 миллионов квадратных километров — чуть меньше территории России. В Антарктиде огромные залежи ресурсов.

— Если бы растаял лед, покрывающий континент, человечество смогло бы добыть железные руды, медь, цинк, никель, свинец, каменный уголь, — рассказывает начальник отдела геологии и минеральных ресурсов Антарктиды ВНИИОкеангеология, доктор геолого-минералогических наук Герман Лейченко. — Но наибольший интерес вызывают запасы нефти и газа, по оценкам, они превышают разведанные российские резервы углеводородов.

Когда-то тут были тропики
На востоке Антарктиды ученые обнаружили одни из самых древних пород на Земле. Им около 4 миллиардов лет. Такие же породы есть в Австралии и Южной Африке. Доказано, что все эти территории входили в состав самого первого континента, он существовал... 3,6–2,8 миллиарда лет назад!

Антарктида входила в состав последнего суперконтинента — Пангеи. Потом и она распалась. Примерно 80 миллионов лет назад южная часть Пангеи оформилась как современный шестой материк.

— Ученые установили, что 100–65 миллионов лет назад в Антарктике было очень тепло, ледников не существовало и по всему континенту росли тропические леса, — рассказывает Герман Лейченко. — В осадочных отложениях этого возраста геологи то и дело находят остатки окаменев-



Март, 2008 год. Аэродромная база российской научной антарктической станции «Новолазаревская»



Апрель, 2020 год. Исследовательское судно «Адмирал Владимирский»

ших деревьев и теплолюбивых животных, включая, кстати, динозавров. Но примерно 40 миллионов лет назад началось глобальное похолодание, все изменилось.

Карта сокровищ

Прежде чем добраться до сокровищ Антарктиды, нужна хотя бы карта материка — чтобы там ориентироваться. Карту удалось создать и представить научной общественности совсем недавно — летом этого года. В инициативную группу по обновлению

геологической карты Антарктики GeoMAP (Geological Mapping Update of Antarctica) вошли исследователи из США, Норвегии, Италии, Соединенного Королевства, Австралии, России, Новой Зеландии. Всего в работе участвовали специалисты из 14 стран.

— Известные на материке месторождения пока представлены каменными углями и железистыми кварцитами в Трансантарктических горах и в районе Принс-Чарльз, — рассказывает Герман Лейченко. — В окраинных морях,

которые омывают берега Антарктиды, вероятно, есть углеводороды.

Геологи также предполагают, что в Антарктиде должны быть скопления золота, платины, олова, меди, никеля, молибдена, бериллия, редкоземельных элементов, алмазов. При этом еще в 1991-м страны подписали Мадридский протокол, запрещающий любые работы, связанные с поиском, разведкой и разработкой ресурсов на территории Антарктики. Таким образом, этот континент пока «оставлен про запас». Срок действия запрета истекает в 2048-м. Если его не продлят, интерес к минеральным ресурсам ледового континента вспыхнет с новой силой, и детальная геологическая карта станет основой для их поисков.

Дорогое удовольствие

Кандидат экономических наук, преподаватель МГУ имени

Ломоносова Виктор Кудрявцев объясняет, что заниматься освоением природных богатств Антарктиды пока просто невыгодно. — Пока те же углеводороды — нефть и газ — есть относительно близко от мест их переработки и потребления, например на Ближнем Востоке и в Сибири, и цена на эти ресурсы приемлема, никто не станет добывать их в Антарктике. Потому что это нерентабельно — затраты на добычу выше рыночной цены. Но если природные ресурсы начнут истощаться и не появятся технологичные источники энергии и сырья для производства из чего-то другого, человечество обратит свой взор на Антарктику.

СРОК ДЕЙСТВИЯ МАДРИДСКОГО ПРОТОКОЛА ИСТЕКАЕТ ЧЕРЕЗ 25 ЛЕТ. МИР ЖДЕТ БРОСOK НА ЮЖНЫЙ МАТЕРИК

И никак не раньше, — говорит экономист. Вместе с тем, как полагает эксперт, запасы пресной воды, которые есть на этом ледяном континенте, могут понадобиться значительно раньше.

— Дело в том, что запасы пресной воды на Земле сейчас довольно резко сокращаются. Причин много. Это и потепление климата (вырастает испарение), и увеличение потребления, потому что человечество растет, и загрязнение водоемов, из которых берут воду. Есть страны, где чистой пресной воды уже сейчас остро не хватает. Это, например, Объединенные Арабские Эмираты, Мальта, Бахрейн, Кувейт, Катар. Причем, обратите внимание, часто эти страны — очень бедные. А значит, готовы пресную воду покупать, — отмечает Кудрявцев. По его словам, вполне возможно, что в скором времени где-нибудь на окраинах Антарктики могут появиться заводы по производству пресной воды. И заветную H₂O будут возить танкерами — как нефть и сжиженный природный газ. В будущем может появиться и «антарктический водопровод» — системы труб на другие материки.

НИКИТА МИРОНОВ
n.mironov@vm.ru

Моряк, утерший нос надменным бриттам

Исполняется 245 лет со дня рождения Фаддея Беллинсгаузена, руководителя Русской морской экспедиции, которая в 1820 году открыла новый материк — Антарктиду. После путешествий знаменитого британца Джеймса Кука долгое время считалось, что плавание в тех широтах невозможно: капитан Королевских военно-морских сил первым сумел было в южнополярные моря, но, встретив сплошной лед, отступил, объявив, что еще дальше на юг про-

в описании своего путешествия указывал: «...обретено двадцать девять островов, в том числе в южном холодном поясе два, в южном умеренном — восемь, а девятнадцать — в жарком поясе; обретаена одна коралловая мель слагуном».

По возвращении Беллинсгаузен стал адмиралом, участвовал в Русско-турецкой войне 1829 года, по итогам которой Россия получила побережье Кавказа от Анапы до Батума. Сегодня в Антарктиде работают семь российских научных станций, среди них — «Восток», «Мирный», «Беллинсгаузен».

К слову, немногие знают, что космический корабль «Восток» Юрия Гагарина назван в честь шлюпа Беллинсгаузена. На склоне лет адмирал был военным командантом Кронштадта, где и похоронен. Имя русского адмирала находилось в Лифляндской губернии на острове Эзель (ныне — остров Сааремаа в Эстонии). В свое время пытался найти усадьбу, принадлежавшую великому русскому мореплавателю. Но оказалось, что она полностью разрушена. К глубокому сожалению, руководство свободной и независимой Эстонии не сделало ничего, чтобы сохранить память о знаменитом путешественнике и своем земляке. Море Беллинсгаузена есть, а вот музея на его малой родине — нет.

ПЕРВООТКРЫВАТЕЛИ



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Выдуманные ужасы полярного круга



Кадр из фильма ужасов «Нечто» (2011)

В XIX веке романтика географических открытий и неизведанных территорий будоражила умы. Что, разумеется, не могло не найти отражения в художественной литературе. Едва ли не первым из писателей, кто обратился к антарктической тематике, стал Эдгар По. В 1838 году выходит в свет его книга «Повествование Артура Гордона Пима из Нантакета»,

главный герой которой после череды жутких приключений оказывается на шестом континенте. В Америке этот роман (к слову, единственный, что писателю удалось закончить) не получил успеха у публики и критиков. Зато у него нашлись именитые поклонники в Старом Свете: поэт Шарль Бодлер сделал перевод на французский, а Жюль Верн впоследствии написал сиквел «Ледяной сфинкс». К «Повествованию...» обращался и Говард Лавкрафт — его «Хребты безумия» насыщены отсылками к роману Эдгара По.

Не могли обойти своим вниманием Антарктиду и кинематографисты. Третья германская антарктическая экспедиция, предпринятая накануне Второй мировой войны, пре-

доставила массу поводов для слухов, легенд и газетных статей, посвященных таинственной нацистской базе 211, секретным подлодкам из «конвоя фюрера» и эзотерическим изысканиям Аннербе — структуры, которая в чем-то превосходила влиянием даже ужасающую СС. Один из характерных примеров уже нашего века — научно-фантастический хоррор

МИФОЛОГИЯ

АРТЕМ ЧУБАР
edit@edupressa.ru

Научные исследования обеспечивают политическое присутствие

После Первой русской антарктической экспедиции Беллинсгаузена и Лазарева, которая имела не столько научное, сколько имиджевое и политическое значение, интерес российских властей к шестому континенту заметно охладел. Хватало и внешних, и, что главное, внутренних проблем, вылившихся в 1820–1840-х годах в череду серьезных социально-политических потрясений. Тут и выступление декабристов в 1825-м, и Польское восстание (1830–1831), вспыхнувшее параллельно с «холерными бунтами» в центральной части империи, и Башкирское крестьянское восстание (1834–1835), охватившее Приуралье, массовые антиколониальные выступления казахов (1836–1847)... А еще целая серия малых и больших войн начиная с 1850-х — какая, к черту, Антарктида?

К этой теме Россия вернулась лишь в XX веке, в ходе подготовки Второго Международного полярного года (1932–1933), который был инициирован Международной метеорологической организацией. В этой программе тогда приняли участие ученые из 44 стран мира. Планы СССР по исследованию Антарктиды порушила Великая Отечественная война. Но практически сразу после Победы, уже в 1946-м, появился на свет проект Морской антарктиче-

ской экспедиции. В 1947-м была создана советская китобойная флотилия «Слава» и параллельно стартовали исследования Антарктики. А систематическое изучение шестого континента началось лишь во второй половине 50-х годов двадцатого столетия. В 1955-м под эгидой Академии наук СССР создается Ком-

плексная антарктическая экспедиция во главе с Героем Советского Союза, доктором географических наук, океанологом Михаилом Сомовым. Перед ее участниками (425 человек) стоял ряд амбициозных задач, среди которых — организация основной базы на антарктическом побережье, определение мест для строи-

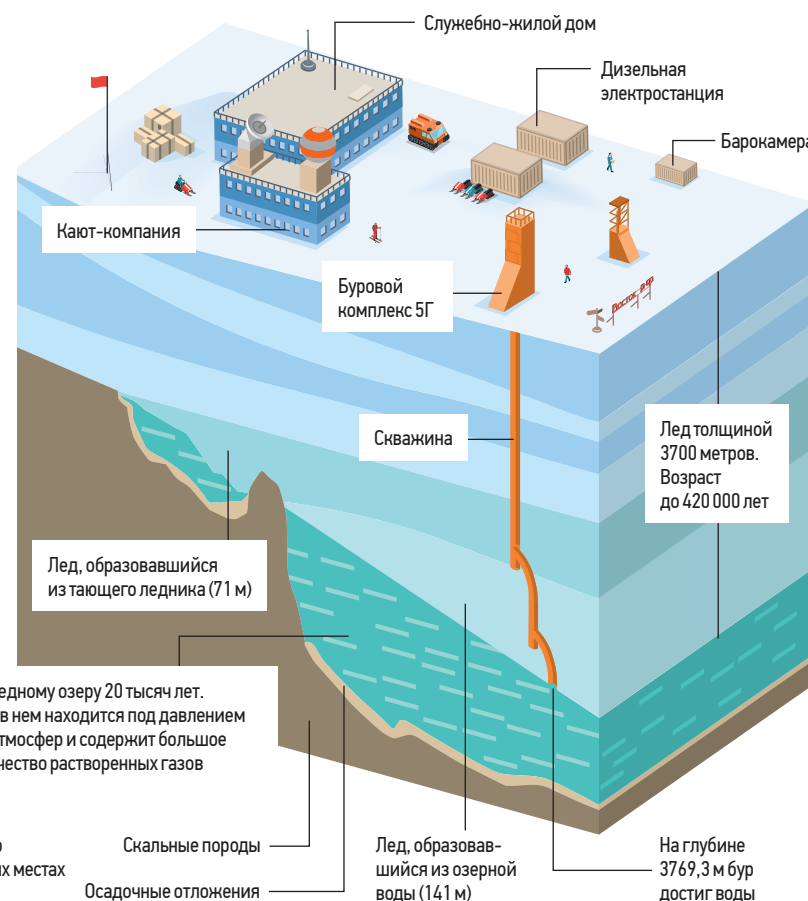
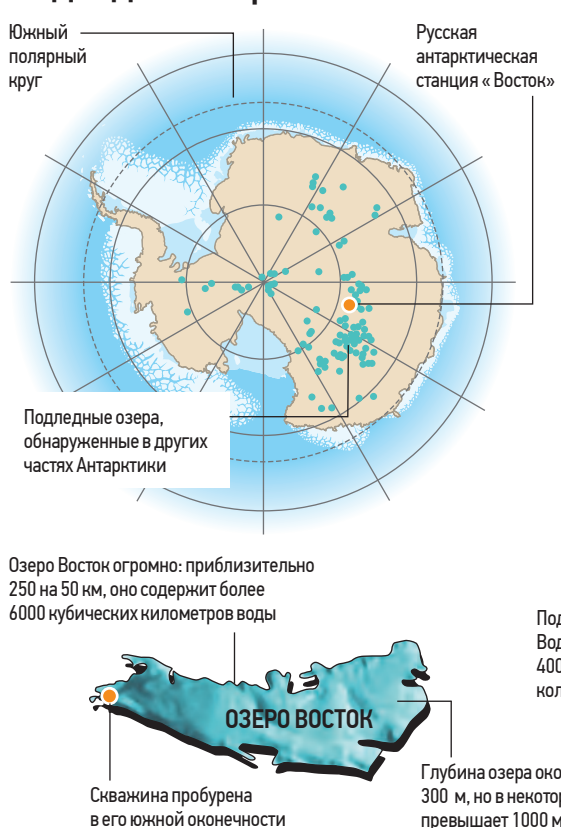
тельства научно-исследовательских станций на внутренних территориях материка, проведение комплексных гидрографических и океанологических исследований в южнополярных водах. Исследования велись широкомасштабные: с 1955 по 1992 год советские ученые провели 36 антарктических экспеди-

ций. В этот период в тихоокеанском секторе Антарктиды было построено восемь круглогодичных научно-исследовательских станций: две в 1957-м — «Мирный» и «Восток», в 1961-м — «Новолазаревская», в 1962-м — «Молодежная», в 1968-м появилась станция «Беллинсгаузен», в 1971-м — «Ленинградская»,

в 1980-м — «Русская» и, наконец, в 1988-м — «Прогресс». Наиболее широкий размах антарктические исследования приобрели к середине 1980-х. Но уже в начале 1990-х, после распада Советского Союза, денек на фундаментальную науку в стране не стало. Более или менее ситуация начала нормализовываться в 1993 году, когда вступила в действие федеральная целевая программа «Мировой океан». Тогда же в рамках подпрограммы «Изучение и исследование Антарктики» возобновились исследования самого южного материка. В 2015 году российские власти утвердили новую федеральную целевую программу «Мировой океан» на 2016–2031 годы. Одна из ее основных целей — обеспечить наше присутствие в Антарктике. В августе 2020-го решением правительства России принята Стратегия развития деятельности Российской Федерации в Антарктическом регионе до 2030 года. В ее рамках производится модернизация структуры зимовочных станций и преобразование сезонной полевой базы «Русская» в круглогодичную. Сейчас на континенте на постоянной основе действуют пять наших станций — «Мирный», «Восток» (см. инфографику), «Новолазаревская», «Беллинсгаузен» и «Прогресс».

БОРИС СТЕПАНОВ
edit@edupressa.ru

Подледное озеро Восток



ТЫ В ВМ

Студия юного корреспондента «Новый фейерверк» при редакции газеты «Вечерняя Москва» объявляет набор на 2023–2024 учебный год.

Тебе 14–18 лет, ты мечтаешь стать блогером или журналистом, хочешь быть в теме и создавать популярный контент, участвовать в увлекательных мероприятиях, общаться с интересными людьми? Ты хочешь видеть необычное в обычном, снимать крутые иллюстрации к своим материалам, иметь внушительное портфолио для поступления в вуз? Тогда тебе точно к нам! Присылай письмо с коротким рассказом о себе и примером творческой работы до 28 сентября на адрес artem.chubar@vm.ru. Не забудь указать свой номер телефона.



Понять друг друга без слов

КОММУНИКАЦИЯ
Жестовый язык — отдельный способ коммуникации. Юнкор «ВМ» попытался изучить основы этого способа общения.

Вы когда-нибудь задумывались, как общаются глухие и слабослышащие люди? Мне удалось пообщаться с человеком, который помогает понимать таких людей. Лидия Соболевская — преподаватель сурдокоммуникации в колледже по подготовке социальных работников и по совместительству сурдопереводчик. Но обо всем по порядку. Сурдокоммуникация — это жестовый язык, которым пользуются люди с ограниченными возможностями коммуникации для общения между собой. Неподготовленному человеку очень непросто воспринять подобный формат взаимодействия, поэтому на помощь и приходят сурдопереводчики.

— А много ли сейчас людей с проблемами слуха? — задалась я вопросом. По мнению Лидии Соболевской, какая-то статистика наверняка ведется, но точные цифры назвать довольно сложно.

— Правда, есть такая информация, что по всему миру насчитывается более 360 миллионов слабослышащих и глухих, а это более 5 процентов всего населения планеты. В Москве проживают порядка миллиона людей с ограниченными возможностями — из них около шести тысяч человек — слабослышащие и глухие, — говорит сурдопереводчик.

Похожие данные приводит и Департамент труда и социальной защиты населения города Москвы: в 2022 году в столице насчитывалось пять тысяч жителей с ограниченными возможностями слуха.

Жестовый язык — вполне самостоятельный. Не стоит путать его ни с жестовой азбукой (в ней каждый жест передает какую-то одну букву, а не целое понятие), ни с так называемой калькирующей жестовой речью, которая по сути совершенно идентична русскому языку. — Знание жестового языка привидело меня в разные сферы: когда-то работала в полицейском участке, помогала взаимодействовать полиции с глухими людьми, был опыт работы в театре, где помогала переводить постановки для людей с нарушением слуха, — рассказывает Лидия Соболевская. — Да и вообще жестовый язык может быть использован в любой сфере, точно так же как и любой другой язык. Сначала учишь «грамматику», а потом пополняешь лексикон по мере необходимости.

ЭЛЕМЕНТАМИ ДВИЖЕНИЯ, ПОЗ И ЗНАКОВ РАЗНЫХ ЧАСТЕЙ ТЕЛА ЧЕЛОВЕК МОЖЕТ ПЕРЕДАТЬ МЫСЛИ, ЭМОЦИИ И ДАЖЕ ЧУВСТВА

СВЕТЛАНА НЕФЕДОВА



12 сентября. Преподаватель Лидия Соболевская считает, что язык жестов очень богат

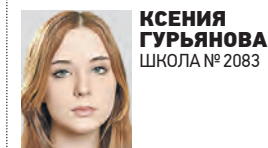
Профессия сурдопереводчика, по нынешним меркам, довольно редкая. В столице таких специалистов готовят два государственных вуза — Московский городской педагогический университет и Московский лингвистический госуниверситет. Также есть соответствующие программы в Санкт-Петербурге, Новосибирске, Саратове и ряде других городов.

— Также можно пройти курсы сурдокоммуникации, но в таком случае вы не имеете права работать переводчиком, — рассказывает специалист. Как считает Соболевская, сегодня жестовый язык — это язык возможностей. И не только для глухих и слабослышащих людей, но и для тех, кто не страдает нарушениями слуха. Он столь же разнообразен, как и обычный русский. И, вспоминая известную поговорку, может довести до разных необычных и интересных мест.

СВЕТЛАНА НЕФЕДОВА
edit@edupressa.ru

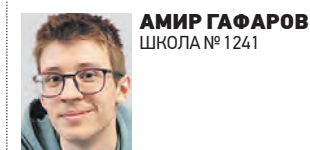
Правительство России рассматривает введение маркировки для вредной пищи. Мы спросили школьников, скажут ли это на их пищевых предпочтениях и готовы ли они отказаться от бургеров, картошки фри, хрустящих крылышек и прочих вкусняшек.

А вы готовы плюнуть на фастфуд?



КСЕНИЯ ГУРЬЯНОВА
ШКОЛА № 2083

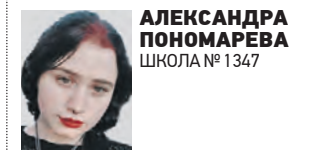
Тем, кто уже сидит на диете, маркировка упростит поиск приемлемых продуктов. Уже несколько месяцев правильно питаюсь и лично прочувствовала, как тяжело вчитываться в состав каждого изделия и не понимать, можешь ли ты его себе позволить. К слову, отказаться от фастфуда было непростой задачей, но результат того стоил! Сейчас я могу спокойно провести целый день на ногах, меньше болею. Здоровый образ жизни — лучший источник энергии и мотивации!



АМИР ГАФАРОВ
ШКОЛА № 1241

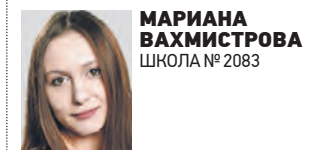
Ясное дело, еда, которую признали вредной, не будет пользоваться большим спросом, а значит, контроль качества продукта, попадающего в магазины.

Что касается фастфуда, я не сказал бы, что очень часто его ем. Мы с семьей пользуемся ресторанами быстрого питания по прямому назначению: перекус в дороге, когда мы, например, едем на дачу. Также мы можем отметить важные события в подобных заведениях. Я бы не сказал, что готов отказаться от фастфуда, ибо это очень приятный и удобный способ перекуса, который иногда сильно выручает.



АЛЕКСАНДРА ПОНОМАРЕВА
ШКОЛА № 1347

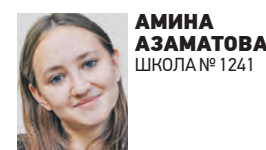
Нет, я не готова отказаться от фастфуда, ведь это быстрая и легкодоступная еда, что очень удобно как для меня, так и для тех, кто работает или куда-то спешит, а перекус нужен. Маркировка же вряд ли как-то повлияет на мнение людей о фастфуде, ведь есть много вещей с маркировкой, которые также не останавливают людей от потребления данной продукции. Так что, как бы правительство ни поступило в данной ситуации, вряд ли общество сможет отказаться от такой уже привычной еды, даже несмотря на ее вред.



МАРИАНА ВАХИМСТОВА
ШКОЛА № 2083

Идея маркировки вредной еды не кажется мне продуктивной. Надписи на сигаретах или алкоголе никогда никого

не останавливали от их покупки, не думаю, что маркировка на продуктах питания что-то изменит в потреблении. Вред заключается в том, как часто и в каком количестве вы едите. Жесткий запрет себе в еде, я считаю, еще более вреден для здоровья. Фастфуд приобрел большую популярность за счет скорости приготовления и дешевизны. Введение маркировки может показаться потребителям абсурдом. Это увеличит расход производителя — фастфуд подорожает. Каждый сам ответственный за свое здоровье. Я не готова отказаться от фастфуда. Я соблюдаю меру, никакие маркировки мне не требуются.

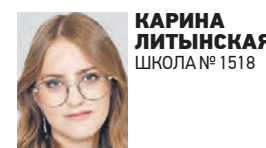


АМИНА АЗАМАТОВА
ШКОЛА № 1241

Маркировка сама по себе не является решением проблемы вредной пищи. Основная ответственность лежит на потребителях. Выбор питания

ВОПРОС РЕБРОМ

и уровень потребления вредной пищи зависят от каждого отдельного человека. Многие любители фастфуда осведомлены о вреде такой пищи и, скорее всего, не станут отказываться от удовольствия привиде маркировки. В целом маркировка вредной пищи имеет потенциал быть полезным инструментом для потребителей, помогающим принять более здоровые пищевые решения. Однако ее эффективность зависит от осознанного выбора потребителей.



КАРИНА ЛИТЫНСКАЯ
ШКОЛА № 1518

Введение маркировки — очень неоднозначный вопрос. Очевидно, что важной частью этого изменения будет полезная информация для потребителей. Люди узнают и начнут задумываться о вреде, который приносит данная пища. Но при этом минусы у этой идеи тоже есть. Если введут маркировку, цена на продукты возрастет из-за больших организационных расходов. Также маркировка может развить и усугубить у человека расстройство пищевого поведения. Вечный подсчет калорий и мысль о вредности пищи могут негативно сказаться на ментальном здоровье человека, которое не менее важно, чем физическое.

По моему мнению, введение маркировки будет полезным решением.

Пропишем лекарство от плохого почерка

Началась школьная пора. Первоклашки только осваивают чистописание и прописи, а вот старшеклассники уже и не обращают внимания на почерк, весьма усложняя работу учителям.

Я попробовала вспомнить азы и отправилась на урок чистописания. Преподаватель Татьяна Степаньчева отмечает, что на ее уроки в основном приходят дети младшего возраста.

— Ноги у проблемы «растут» в связи с цифровизацией. Дети много времени проводят за гаджетами, не развивая графомоторные способности. Проблема есть в том, что ребятам задают много заданий

в школе. У педагога есть план — его надо освоить. И учителю зачастую не до того, как пишет Вася или Петя, — говорит педагог. Но в XXI веке чистописание остается актуальным, уверена Степаньчева. Освоение этого навыка открывает дорогу к каллиграфии и латинскому, или рисованию букв. Но как заставить ребенка писать?

— Важно заинтересовать ребенка. Можно дать прописывать буквы цветными ручками или хорошими фломастерами. Один из действенных методов — дать планшет и стилус. Он может прописывать

буквы в нем, — подсказывает преподаватель. Смотрим рабочую тетрадь преподавателя. Похоже, таких стройных рядов идеальных букв я еще не видела. Решила сама попробовать. Для

МАСТЕР-КЛАСС

занятия нам понадобились только шариковые ручки и тетради. Начали с простых упражнений. Прописывали знаки бесконечности, овалы и линии. Сначала было непривычно. Линии получались не такими плавными и красивыми, как у педагога. Но я старалась соблюдать границы строки, писать плавно. Далее преподаватель показала упражнения пологие. Во второй части урока с чистописанием я справилась лучше. Буквы «д» и «б» были точь-в-точь как у учителя. Меня это радовало! Напоследок я сделала еще одно упражнение. Мне нужно было начертить внутри круга еще несколько. Тогда я почувствовала, что чистописание — это медитативный процесс. Кстати, упражнения по чистописанию помогают включить внимание и сосредоточиться на практике письма. После урока я даже придумала прописи, чтобы продолжать. Я сделала несколько за-

метом в блокноте и сравнила почерк до и после урока. Результат был налицо!

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТАТЬЯНА СТЕПАНЬЧЕВА
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

Учиться чистописанию приходят и взрослые люди. Они осознанно подходят к процессу и отмечают медитативность этого занятия. Оно позволяет расслабиться даже с физиологической точки зрения. Во время выполнения упражнений уменьшается частота сердечных сокращений и выравнивается дыхание.

ДИЯРА РАХМАНОВА
edit@edupressa.ru

Фестиваль начался

В столице в минувшие выходные стартовал шестой по счету Большой детский фестиваль, который соберет театральные коллективы со всей страны. Участники привезут в Москву лучшие свои спектакли. Впрочем, в фестивальной программе отводится место не только театрам — будут представлены детские фильмы, анимация, литература и цирковые шоу. Зрители получат возможность ознакомиться с 37 спектаклями, 19 кино- и анимационными фильмами, смогут побывать на презентации 22 книг.

— Я рад, что интерес к фестивалю год от года растет: и у зрителей, и у профессионального сообщества. В этом году мы получили более 600 заявок на участие в конкурсе, в программу фестиваля отобраны 79 творческих проектов. Впереди два насыщенных фестивальных месяца, — отметил художественный руководитель фестиваля, народный артист России Сергей Безруков. Завершится фестиваль 17 ноября.

БОРИС СТЕПАНОВ
edit@edupressa.ru

Москвичи пожелали, чтобы лето не кончалось. Природа откликнулась

С каждым новым сентябрьским днем осень набирает силу: деревья одеваются в золото, столбики термометров ползут вниз, люди достают из шкафов кофты и свитера. И даже в самый жаркий день — прощальный подарок лета. С чем связано это потепление и сколько еще москвичам радоваться хорошей погоде, рассказывают синоптики.

Выше нормы

— Сейчас погодный бал правит антициклон, — объясняет директор Гидрометцентра России Роман Вильфанд. — В сентябре он имеет свои особенности: из-за него у нас ясная погода, почти нет облаков. Солнечные лучи беспрепятственно достигают поверхности земли и нагревают ее, она передает тепло воздуху. Если сравнить текущую температуру с нормой, то она превышает не более чем на 1–2 градуса. Ночью же происходит обратный эффект: из-за отсутствия облаков слой воздуха охлаждается гораздо быстрее, температура может опуститься ниже нормы — до нуля. В Москве будет теплее из-за искусственных источников тепла.



12 сентября. Музей-заповедник «Царицыно». Продлить теплые дни уходящего лета можно, гуляя в солнечную погоду в парке

Ведущий специалист центра погоды «Фобос» Евгений Тишковец утверждает, что текущая погода стабильна. — Каждый день столбик термометра находится в районе 20 градусов. Атмосферное давление высокое, что нормально для антициклона. По-

холодание же в выходные было связано с прохождением холодного фронта. Он получил подпитку от скандинавского антициклона и распространялся по территории Русской равнины, Урала и Западной Сибири. Но никакой аномальности в этом

процессе нет, — объясняет специалист.

Торопитесь согреться

По словам, Вильфанда сейчас можно продлить теплые дни в парке на солнышке. — Сам воздух безразличен к солнечной энергии, он на-

гревается от поверхности. Поэтому если москвичи на этой неделе будут находиться на солнце, то они продлят лето. При этом у нас будет ощущение, что температура воздуха достигает 23–25 градусов, но на самом деле это просто наше тело восприимчиво к солнечной энергии. Воздух же нагревается от нас. Желание задержать уходящее лето — задача важная, но некоторым гораздо важнее разбраться с плохим самочув-

КЛИМАТ

ствием. Высокое атмосферное давление серьезно влияет на состояние метеочувствительных людей: они ощущают слабость, головную боль и прочее. Однако врач-терапевт Ирина Никитина знает, как не допустить этого.

— Метеозависимость может быть как врожденной, так и приобретенной в течение жизни, — объясняет терапевт. — Причины плохого самочувствия связаны с тем, что организм не успевает перестроиться к изменяющимся

погодным условиям. Но ключевую роль здесь играет образ жизни человека. Если он занимается спортом, его сосуды тренированы, следовательно, он сможет лучше переносить любую погоду. Если же человек живет в режиме дивана — автомобиль — рабочий стол и обратно, то проблемы могут начаться и в относительно молодом возрасте. Однако при смене образа жизни, даже когда человеку уже больше пятидесяти, самочувствие улучшается.

К слову, все чаще синоптики используют неформальный термин «барическая пила». Понятие подразумевает собой перепады атмосферного давления от высокого к низкому и наоборот. Такое название явление получило благодаря специальному прибору для измерения давления — барографу. Подобные изменения, фиксируемые аппаратом и отображающиеся на экране в виде графика, напоминают зубья пилы. Подобное явление часто неприятно сказывается на самочувствии, поскольку организм не успевает перестраиваться под меняющиеся метеосостояния.

ИВАН ХЛОБЫШЕВ
edit@edupressa.ru

НЕМНОГО ИСТОРИИ

Первым существование атмосферного давления доказал 375 лет назад французский ученый Блез Паскаль. Осенью 1648 года он опубликовал брошюру «Рассказ о великом эксперименте равновесия гидростатической трубки, где суммировал результаты опытов, проведенных им и его зятем Опероном Перье близ горы Пюи-де-Дом в Клермоне. Эксперименты показали, что столбик ртути в стеклянной трубке удерживается за счет давления атмосферы и чем выше поднимается человек, тем ниже становится давление из-за того, что вес воздуха уменьшается. Паскаль развил концепцию атмосферного давления, которую в 1643 году сформулировал Эванджелиста Торричелли. С тех пор единица измерения давления называется в честь первооткрывателя — паскалем.

Будущие абитуриенты выбирают вуз мечты

образование

Вчера завершилась X образовательная выставка «Навигатор поступления». «ВМ» выяснила, какие направления выбирают потенциальные абитуриенты.

В секции по проверке профессиональной ориентации консультант Вероника Михеева старается выяснить наиболее подходящее направление для развития, поступления и выбора будущей специальности у юных посетителей. Москвичка, восьмиклассница Дарья Самарина пришла на мероприятие с мамой Екатериной. Женщина считает, что у образовательной выставки важная миссия — дать детям общее представление о перспективных сферах обучения.

— Мы хотим доучиться до 11-го класса, но надо уже сейчас понимать, в каком направлении двигаться. Время летит очень быстро, — говорит Екатерина Самарина. — Моя дочь рассматривает профессию инженера. Но по профтесту у нас вышло и творческое направление. Девочка еще не решила точно, куда будет поступать.

— Но я, как родитель, конечно, хотела бы, чтобы дочь пошла по моим стопам и стала врачом. Сама я по профессии детский стоматолог, — рассказывает Екатерина.

По словам директора по связям с образовательными сообществами выставки «Навигатор поступления» Александра Хвостова, они не случайно проводят мероприятие именно в начале сентября.

— Потому что это самое время для детей задуматься о том, куда поступать после 9-го или 11-го класса. Здесь посетители могут найти около 50 вузов и колледжей. Есть



16 сентября 14:44 Студентка НИЯУ МИФИ Елена Константинова представляет свой вуз на X образовательной выставке «Навигатор поступления», рассказывая школьникам о поступлении

также стенды по профориентации и выбору профессии, специальные площадки по помощи в подготовке к экзаменам ОГЭ и ЕГЭ, — отмечает Александр Хвостов.

Всего выставка была разделена на шесть залов.

— В них прошли более 150 мастер-классов, связанных с окончанием школы, выбором экзаменов и подготовкой к ним, презентации са-

мых университетов и колледжей, — объясняет Хвостов. — Половина наших посетителей — это родители, так как выбор учебного заведения — это семейное решение. Он отмечает, что сейчас на подъеме интереса — колледжи. По его словам, где-то две трети абитуриентов поступающих в вузы после 9-го класса. — Поэтому родители очень четко выбирают те, где ви-

дят перспективы для своего ребенка, — добавляет Александр Хвостов. Представители столичных университетов, в свою очередь, предоставляют взрослым и детям всю необходимую информацию. Студентка НИЯУ МИФИ Елена Константинова рассказывает потенциальным абитуриентам о деятельности вуза, факультетах и подразделениях.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ САПРОНОВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА МТПП ПО ВОПРОСАМ ОБРАЗОВАНИЯ
Выставка «Навигатор поступления» — достаточно удобная площадка, которая дает возможность абитуриенту сразу ознакомиться со всей информацией об учебных заведениях и упрощает ее поиск и использование. Зачастую сайты бывают неудобными, не раскрывающими все данные. А каждому вузу хочется работать с заинтересованными студентами, собирать вокруг себя мотивированную молодежь.

— Учитывая прямую специализацию из названия нашего вуза, все думают, что у нас приоритет в физике, информатике и других точных науках. Однако у нас есть и другие направления, например международные отношения, биоэкономика, медицина. Мы готовим хороших специалистов, — говорит студентка. — На выставку приходят интересные позитивные ребята. После краткого курса они говорят, что будут рассматривать вариант поступления именно к нам после окончания школы. Но посетителей привлекали не только технические специальности, которые находятся сейчас на волне популярности. Екатерина Толстова, которая учится в 9-м классе, выбирает профессию именно среди гуманитарных направлений. Она тоже пришла на «Навигатор поступления» с мамой. — Про выставку мы узнали из социальных сетей. Мама предложила прийти и посмотреть. Мои любимые предметы в школе — это обществознание, история и английский язык, — рассказывает Екатерина. — Так что одно из главных направлений, которое интересно больше всех, — это юриспруденция. Буду смотреть, стенды каких вузов тут есть. Среди множества столичных университетов Толстова рассматривает для себя несколько вариантов, в том числе МГУ, МГИМО и РАНХиГС.

ХАДЖИМУРАТ ПЛИЕВ
h.pliev@vmdaily.ru

Пассажирам метро напомнят правила безопасности

В пятницу из электродепо «Владыкино» вышел новый тематический поезд. Оформление его вагонов посвятили безопасности детей и взрослых.

Что делать, если начался пожар? Как вести себя с незнакомыми людьми? Как реагировать, если ребенка в интернете пишут анонимы? Как устроить семейный пикник на природе безопасно? На эти, казалось бы, простые вопросы не всегда есть ответы даже у взрослых.

— Я сам — отец пятерых детей, и вопрос семейной безопасности всегда стоит остро, — оспаривая уже готовый оформленный состав, проходя по каждому вагону, говорит художник проекта Виталий Подвицкий. — За полтора месяца создал почти 150 рисунков. Задача была не из легких: просто и доступно, но такими яркими пятнами-картинками рассказать о безопасности. Но справились, и получились здорово! Художник признался корреспонденту «ВМ», что и сам стал чаще задумываться о безопасности. Например, во время недавнего пикника решил сразу не доставать из сумки шампур — дети любят блестящие предметы, могли бы

схватить острое. Тут свою роль сыграла в первую очередь взрослая осторожность. Красочные рисунки с облачками — текстами предупреждений внутри и снаружи вагонов не смотрятся скучными инструкциями. Хочется изучить, рассматривать и, конечно, применять на практике. Детям понравится подача, а взрослые еще раз обратят внимание на то, как важно научить в семье простым ве-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНАТОЛИЙ СУПРУНОВСКИЙ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА МСХ
Поезд, посвященный безопасности, — совместный проект МЧС, Национального центра помощи пропавшим и пострадавшим детям и столичного Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры. Профилактическая работа среди населения не должна проводиться в навязчивой, назойливой форме. Понятно, доступно, интересно — этими принципами руководствовались при выборе оформления поезда в метро. Сотни тысяч человек увидят рисунки, прочтут простые правила, как вести себя в разных ситуациях, и запомнят советы.

щам: не трогать горячие предметы, выключать электроприборы сухими руками, не накрывать обогреватели полотенцами или вещами, безопасно пользоваться фейерверками в праздники, быть начеку даже в будни, оставляя детей одних дома.

— Каждый день миллионы граждан ездят в метро, пользуются его удобной инфраструктурой, — отметила исполнительный директор Национального центра помощи пропавшим и пострадавшим детям Екатерина Мизулина. — В проекте особое внимание уделено именно детской безопасности, показаны случаи, с которыми чаще всего сталкиваются семьи. Над оформлением и запуском поезда работала большая команда.

Тематический состав будет курсировать по Серпуховско-Тимирязевской линии метро в течение полугода. Как отметил заместитель начальника Московского метрополитена по управлению персоналом Павел Ковалев, запуск подобных поездов — хорошая и добрая традиция в столичной подземке.

— С 2013 года в подземке было запущено более 160 тематических поездов, — сказал он.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru



15 сентября 10:49 Художник Виталий Подвицкий стал автором почти 150 рисунков о безопасности, большая часть которых украсила новый тематический поезд в метро

Участники бойцовского турнира отдали дань памяти летчику

На минувших выходных в столице прошел турнир по рукопашному бою, посвященный памяти Героя России Романа Филипова.

Участниками спортивного мероприятия стали бойцы российских организаций, а также группы военнослужащих из различных подразделений Министерства обороны РФ. Поединки проводились в честь Героя России, летчика Романа Филипова, который во время сирийской военной операции совершил более 100 боевых вылетов, но был сбит пять лет назад. — Наше предприятие проводит пятый турнир в честь Романа Филипова, начиная с 2018 года. Его семья неизменно остается приглашенными гостями, — отметила пресс-секретарь агентства ор-

ганизаторов турнира Марина Лозовая.

Мероприятия проходило в три этапа. Сначала зрители наблюдали за торжественной частью с построением бойцов и поднятием флага России под гимн. Вторым этапом были соревновательные поединки бойцов. В первую очередь проводились показательные выступления по рукопашному бою, а также концерт, где выступили такие артисты, как Шаман и Сергей Маховиков. В конце бойцы награждались медалями за призовые места.

— Кроме того, мы уделяем внимание патриотическому воспитанию молодежи, — отметила Лозовая. — Наши турниры отдадут дань памяти Героям РФ, погибшим в Афганистане, Сирии и Украине.

КИРИЛЛ ЛОЖКИН
k.lozhkin@vm.ru

То ли дятел, то ли попугай: горожане посчитали пернатых обитателей парка

В эти выходные в природно-историческом парке «Москворечье» прошел Кубок столицы по спортивной орнитологии «Осень-2023». Вооружившись фотоаппаратами, более сотни москвичей всех возрастов отправились снимать и пересчитывать птиц.

Среди густых ветвей сложно разглядеть маленькую птичку. Даже с помощью бинокля. Поэтому участница соревнований Елена Потапова ориентируется на слух. Проходя между деревьями, она прислушивается к окружающим ее звукам: вот раздастся скрип сосны, а рядом еле слышно слабое пение. Присмотревшись повнимательнее, она видит королька. Это большая удача. А удача — главный помощник натуралиста.

Елена Потапова работает учителем в школе, она посвятила свою жизнь биологии и на Кубок по спортивной орнитологии пришла вместе со своими учениками. В этой фотоохоте она надеется не только на везение и удачу: как преподаватель, она знает, где лучше всего искать пернатых.

— Королек — это самая маленькая воробьинообразная птица с желтой полоской на голове. За ним сюда мы шли целенаправленно, мы знали, что он любит сосны и ели. Но все равно нам пришлось за ним погнаться, — говорит учительница.

За три часа увлеченные орнитологи должны были сфотографировать и определить как можно больше видов птиц, встретившихся им в природном парке «Москворечье». Причем за птиц, занесенных в Красную книгу, в конкурсе дают больше баллов — они ценны с научной точки зрения, но их сложно снять даже



16 сентября 12:34 Москвич Игорь Бабкин стал одним из участников Кубка столицы по спортивной орнитологии «Осень-2023» и вышел на фотоохоту за пернатыми

профессионалу. А ведь в кубке участвовали даже новички и просто фотолоббисты.

— Я всегда люблю фотографировать дикую природу, это настоящая красота! — рассказывает еще одна участница Вера Жданова. — И моя мечта — сфотографировать редкую, краснокнижную птицу. Ради этого я ехала сюда два часа. Кубок столицы по орнитологии специально проводится осенью и весной, во время миграции птиц. Именно в это время в городских парках возможно встретить самых редких пернатых, пролетающих или гнездящихся в столице. Например, редкого зеленого дятла, который чем-то напоминает попугая: он такой же зеленый с яркой красной «шапочкой» на голове. Увидеть его — значит по-настоящему поймать удачу за хвост. Ведь таких особей по Москве и области всего около двухсот.

— Помню, как я его услышал. Был май, и листья были уже густая, — вспоминает фотограф ГПБУ «Мосприрода» Сергей Беляев. — За дятлом охотился по звуку, часа два потратил, пока все же не увидел его на яв. Проходящие мимо люди спрашивали, кого я там снимаю. Они были удивлены, рассматривая между кроной зеленого дятла с красной головой: они не замечали его до этого в парке. Прошедшие соревнования стали не только отличным поводом погулять с фотоаппаратом по лесу, но и возможностью послужить науке — уточнить существующий список Красных книг Москвы и России. — Благодаря сегодняшней акции мы сможем посчитать количество разных видов птиц, обитающих в этом парке, и провести анализ. Большое разнообразие — это хо-

роший показатель экологии, — подчеркивает специалист Мосприроды Светлана Подвищева.

МАРИЯ НЫРКОВА
edit@vm.ru

справка

По данным Мосприроды, на столичных природных территориях в разные периоды года можно встретить до 270 видов птиц. В Красную книгу Москвы занесено 88 видов пернатых. В столице сохранилось немало уголков дикой природы — леса, водоемы, луга и даже участки болот. Именно поэтому здесь встречается так много птиц. Из них около 90 проводят зиму в городе.

Инженеры показали силу своих роботов

В столице прошел отборочный этап Международного чемпионата по битве роботов. Корреспондент «ВМ» узнал подробности необычного соревнования.

Площадкой проведения мероприятия стал выставочный центр «Крокус Экспо». В этом сезоне среди участников были инженеры из России, Казахстана, Китая, Индии и Турции. За место в следующем туре боролись 24 команды из пяти стран.

«Битва роботов» — это спортивно-технический чемпионат, где команды инженеров-робототехников могут посоревноваться в проектировании изобретений, — рассказал директор по развитию предприятия по производству роботов, один из организаторов турнира Олег Кивокурцев. — Для нашего чемпионата специально сделали высокотехнологичный ринг, где представители команд, то есть роботы, наносили друг другу механический урон. Отборочный этап разделили на две части по 12 поединков, в которых сразились 24 механических «воина». Первые бои проходили с 11 до 15 часов. После этого победители сделали перерыв, а затем приняли участие в втором раунде.

— Всего для участия в чемпионате среди представителей отечественной индустрии были отобраны 58 команд из 19 регионов страны, — отметил Олег. — Среди них Москва, Ленинградская, Омская, Новосибирская области и Пермский край. Для того чтобы показать технические достижения на ринге, командам отводилось всего три минуты. Члены жюри оценили степень нанесенных технике повреждений, а затем определили победителя.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕКАТЕРИНА ТРИВАЙЛО
ДИРЕКТОР ЧЕМПИОНАТА «БИТВА РОБОТОВ»
Основной задачей соревнования является продвижение робототехники среди широкой аудитории, привлечение новых кадров и популяризация инженерных профессий среди молодежи. Помимо этого, наше международное мероприятие несет как развлекательный характер, так и спортивный. Именно поэтому чемпионат не оставляет равнодушной ни одну категорию наших зрителей.

Те, кто нанес болевой урон противнику, проходили в следующий тур. — Нашими участниками стали и профессиональные инженеры, и студенты технических вузов, и просто любители робототехники, — отметил Кивокурцев. — Среди них были представители ведущих вузов: НИЯУ МИФИ, НИТУ МИССиС, ИГНУ, СПбГУ и многие другие. Сезон «Битвы роботов» этого года будет проходить в четыре этапа. Следующий отборочный тур состоится 20–21 октября, а лучшие участники сразятся за выход в полуфинал. В финале останется всего четыре команды.

— Планируется, что наш чемпионат будет проходить ежегодно, по распоряжению нашего правительства, — поделился председатель совета директоров компании по производству роботов Алексей Южаков. — Координацией подготовки займется Минцифры. Таким образом, каждый сможет проявить свои инженерные способности и испытать удачу, приняв участие в «Битве роботов».

КИРИЛЛ ЛОЖКИН
k.lozhkin@vm.ru

Доброта людей помогает исполнять детские желания

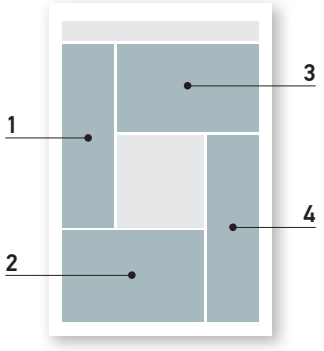
Вчера команда фонда «Жизнь в Движении» провела благотворительную акцию «Бежим за Мечту — Ходить». Ее участниками бегали со спонсорами Московского марафона.

Благотворительная акция проводится в пятый раз. Все собранные в ее рамках средства отправят на помощь ребенку, которому необходимо протезирование конечности. В этом году участницы бежали за девушку из Донецка — Екатерину Череповую. О подопечной фонда рассказала его директор Мария Рафалович. — Она попала к нам в 16 лет. Тогда нам удалось собрать средства и поставить ей протез ноги. Благодаря этому девушка смогла исполнить свою мечту — станцевать школьный вальс, — отметила Рафа-

лович. — Сейчас ей 20, она выросла, поэтому нуждается в замене протеза. Этому мы посвятили сбор на воскресном забеге.

Мария Рафалович также добавила, что после протезирования подопечных фонда вовлекают в спортивные проекты: они покоряют горные вершины, бегают марафоны и ведут активный образ жизни. — Когда мы проводим забег, нам важно не только показать неограниченные возможности ребят, но и поддержать, воодушевить детей, которые только столкнулись с травмой, — рассказала Мария. Участие в марафоне объединяет неравнодушные сердца, людей разных профессий. Они все вместе бегут, поддерживая одного человека.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
d.prohorenko@vm.ru



1 ДЕНЬ ПРИСОЕДИНЕНИЯ НОВЫХ РЕГИОНОВ МОЖЕТ СТАТЬ ПРАЗДНИЧНЫМ

2 КОМУ И ЗАЧЕМ ПОТРЕБОВАЛСЯ ТРАНСПОРТНЫЙ КОРИДОР МЕЖДУ ИНДИЕЙ И ЕВРОПОЙ

3 ПРЕДМЕТЫ ИСКУССТВА И СТАРИНЫ НЕОБХОДИМО СОХРАНИТЬ В ПРЕДЕЛАХ СТРАНЫ

4 СВОЕВРЕМЕННАЯ ВАКЦИНАЦИЯ СПОСОБНА НАДЕЖНО ЗАЩИТИТЬ ОТ СЕЗОННЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ

Наука требует вдохновения, как поэзия. Ведущий персональной рубрики «Доцент» Сергей Лесков знает, как примирить алгебру с гармонией.



доцент
СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Отметить
воссоединение

Президент России Владимир Путин предложил учредить 30 сентября День воссоединения России с новыми регионами — Донецкой Народной Республикой, Луганской Народной Республикой, Запорожской и Херсонской областями. Документ поступил в Госдуму, которая может рассмотреть предложение уже 20 сентября.

Стоит напомнить, у нас уже есть подобная важная дата в календаре — это день воссоединения Крыма с Россией, который отмечается 18 марта. А 30 сентября 2022 года в Кремле были подписаны договоры о принятии в состав Российской Федерации Донецкой и Луганской народных республик, а также Херсонской и Запорожской областей. За несколько дней до этого в этих регионах были проведены референдумы, на которых за вхождение в состав России проголосовали около 90 процентов населения.

Оглушительный результат, который говорит о банкротстве, распаде и несостоятельности государства по имени Украина. Что это за страна, от которой граждане в массовом порядке желают избавиться? И не просто перебраться в «жирные» края, как несчастные африканские беженцы. Бывшие граждане Украины сознательно выбрали путь на свою историческую Родину, имя которой Россия. И нет сомнений, на Украине немало регионов, где свободный референдум привел бы к аналогичному результату.

Прошло два года. 10 сентября, в единый день голосования, в новых регионах России состоялись выборы. Экзамен для российской власти. Поддержат люди или разочаруются? Все-таки рядом военные действия, жизнь не сахар, как бы ни помогала федеральная власть поднимать экономику, рухнувшую за годы «незалежности». И вот ответ. Выяснилось, что новые граждане России поддерживают политику Кремля, о чем говорят результаты голосования.

На выборах в законодательные собрания «Единая Россия» во всех четырех регионах получила от 75 до 83 процентов голосов. Не менее важна высокая явка избирателей — от 66 до 76 процентов. И это несмотря на огромное количество провокаций и диверсий. Рекордная явка для всей России — свидетельство гражданской активности новых граждан Российской Федерации. Человек идет на выборы, когда ему безразлична судьба его страны. Именно ЕГО страны — это главное! При этом избирательные участки в этих регионах закрылись рано из-за требований военного времени. Президент России внес свое предложение, когда стали известны результаты голосования. Не раньше и не позже — актуальная идея. Очевидно, что на Западе и на самой Украине День воссоединения проклянут. Но нам до этого нет дела. Вхождение новых регионов в состав России записано в нашей Конституции. Праздники символизируют радостные события в жизни народа. Референдум и результаты выборов однозначно говорят, что День воссоединения с Россией — праздник для большинства.

Есть расхожая истина — история движется по спирали. В 1654 году было подписано Переяславское соглашение о принятии Украины в состав России. Последствия были тяжкие. Сразу началась война России с Речью Посполитой, которая длилась 15 лет. Иногда к войне подключалась Швеция. На самой Украине на несколько десятилетий разгорелась гражданская война. Эту эпоху называют Руиной. Гетманы сменяли друг друга чаще, чем сегодня в Киеве происходят всяческие майданы. Все закончилось в 1709 году, когда царь Петр под Полтавой разгромил шведов и примкнувших к ним казаков предателя Мазепы. Нет сомнений, что в истории специальной военной операции тоже будет своя Полтава. Это поучительная история. А будущее — это День воссоединения с Россией. Праздник, который всегда будет с тобой.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

19 сентября 1918 года Совет народных комиссаров принял декрет «О запрещении вывоза за границу предметов искусства и старины». Документ был подписан Лениным, комиссаром народного просвещения Анатолием Луначарским, управделами правительства Владимиром Бонч-Бруевичем и секретарем СНК Лидией Фотиевой. Пользовавшийся авторитетом у большевиков художник Игорь Грабарь беспокоил партийное руководство рассказами о массовом вывозе из страны картин и других предметов искусства. Максим Горький свидетельствовал в «Несовременных мыслях», что только в Стокгольме предметами русского искусства торгуют несколько десятков антикварных лавок и магазинов.

До «философских пароходов» дело еще не дошло, но многие видные деятели культуры уже успели познакомиться с ВЧК. Лозунг «Грабь награбленное» перестал нравиться новым хозяевам страны. Теперь искусство принадлежало народу, а страна вместе с народом принадлежала партии большевиков.

Самодетельность в таком важном деле, как вывоз художественных и материальных ценностей за границу, была недопустима. Спускным крючком для декрета стало исчезновение картины «Мадонна с младенцем» кисти неизвестного художника флорентийской школы живописи. Полотно не было обнаружено при описи реквизированной коллекции князей Мещерских. Неделю после Октябрьского переворота (так сами большевики называли тогда Великую октябрьскую социалистическую революцию) власть играла в гуманизм: обещала мир народам, землю крестьянам, фабрики рабочим. Была отменена смертная казнь, а некоторых классовых врагов отпускали из застенков под честное слово. Но такое «вегетарианство» продолжалось недолго. Во время голода начала двадцатых годов было разграблено и частично продано за рубеж ценнейшее церковное имущество. В СССР зачастую «прогрессивные про-

Главный редактор «Роман-газеты» Юрий Козлов, ведущий персональной рубрики «Литобоз», рассказывает о них, а о нас с вами, об обществе.



литобоз
ЮРИЙ КОЗЛОВ
ПИСАТЕЛЬ

Принадлежит
народу

мышленники» и коллекционеры вроде Арманда Хаммера. Их одаривали картинами старых и новых мастеров. Не оставались без подарков и деятели мировой культуры, увидевшие в СССР пример для всего человечества. В 1929–1934 годах изъятие из музеев картин и предметов искусства было поставлено на системную основу. Цель — изыскание средств для индустриализации

заций страны. Только из залов и запасников Эрмитажа было отобрано для продажи 2880 картин, 350 из которых считались «произведениями значительной художественной ценности», а 59 — «шедеврами мирового значения». Не все из них были проданы, но полотна Тициана, Рембрандта, Рафаэля, Боттичелли, Перуджино навсегда покинули Россию. Распродавались и изделия из серебра, бронзы, нумизматические коллекции, византийские эмали. Информация о масштабах потерь стала известна только в конце восьмидесятых годов. Дмитрий Лихачев вместе с другими российскими учеными и сотрудниками Эрмитажа назвали распродажу культурного достояния страны «трагедией и катастрофой».

С такой оценкой спорить трудно, но нечто подобное, хочется верить, в меньших масштабах, повторилось в «святые девяностые». Разного рода сомнительные конторы массово штамповали разрешения на вывоз из страны картин и других предметов искусства, объявляя их «не представляющими художественной ценности».

Революции, войны, социальные потрясения всегда губительно сказываются на музейных коллекциях и частных собраниях предметов искусства. Сегодня на Украине бесследно исчезают целые экспозиции и бесценные артефакты, некогда принадлежавшие всему советскому народу.

Вряд ли принятый в сентябре 1918 года декрет сильно затормозил разграбление культурного наследия. Гражданская война только начиналась. Золотым запасом Российской империи распоряжались то генерал Каппель, то заседавший в Самаре Кумуч, то верховный правитель адмирал Колчак, то раставивший вдоль Транссиба чехословацкий корпус. До картин ли тут было? Но помнить об этом декрете надо. Задача любой ответственной перед народом власти — беречь и приумножать сокровища национальной культуры.

30 сентября 2022 года. Люди на митинге-концерте «Мы вместе» в честь вхождения новых регионов в состав РФ. В этот день состоялась церемония подписания договоров о добровольном присоединении к России новых территорий — Донецкой и Луганской народных республик, Херсонской и Запорожской областей.



Медицина — одна из самых важных сфер нашей жизни. Ведущий персональной рубрики «Доктор» медик Александр Лосото знает об этом все.



доктор
АЛЕКСАНДР ЛОСОТО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Уколоться
и забыть о гриппе

Глава Роспотребнадзора Анна Попова дала старт кампании вакцинации против гриппа. Как обычно, сделать прививку можно в своей поликлинике или в мобильном прививочном пункте. Состав вакцин обновлен в соответствии с рекомендациями Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ). В этом году зловерный вирус грозит объявиться у нас раньше обычного, возможно, уже в ноябре, и первые случаи, говорят эпидемиологи, уже зафиксированы. А значит, сейчас самое время делать прививку. Антигены к гриппу вырабатываются за две, максимум за четыре, недели и будут защищать вакцинированного в течение всей длинной зимы.

Задача поставлена максимальная — привить 60 процентов населения и три четверти граждан из групп риска. Это прежде всего пожилые граждане, у которых в силу возраста снижен иммунитет, дети и подростки, а также люди, страдающие различными хроническими заболеваниями. Только такой широкий охват вакцинацией обеспечивает коллективный иммунитет, разрывая цепочки передачи вируса и не давая ему распространяться. Получится ли выполнить план? В этом, признаться, есть некоторые сомнения. В прошлом году сделать это не удалось: прививку получили 76 миллионов человек, что составляет 52,2 процента населения России. О достижениях контрольных цифр отработавших лишь восемь регионов. И еще вопрос, насколько достоверна официальная статистика. Слишком противоречат ей результаты соцопросов. Так, по данным ВЦИОМа, в 2022 году от гриппа вакцинировались лишь 20 процентов россиян, и еще 14 процентов собирались это сделать. А две трети опрошенных прививочную кампанию проигнорировали.

Россия — единственная страна, которая больше половины населения вакцинирует за счет госбюджета. Почему же граждане не слишком ценят заботу об их здоровье? Вспомни недавнюю пандемию коронавируса. Антиваксеры своими россказнями о вреде якобы экспериментальных вакцин сумели посеять сомнения у определенной части населения. Ковид прошел, а страхи остались, да еще распространились на другие прививки, которые давно доказали свою безопасность.

Как и год назад, использоваться будут только отечественные вакцины. Ни с их качеством, ни с количеством проблем нет. И все же стоит, пожалуй, заметить, что с недавних пор ВОЗ рекомендует четырехвалентные вакцины, защищающие от четырех наиболее актуальных штаммов гриппа. В США, к примеру, прививают только ими. Производство этих современных препаратов наращивается и в России. Но пока большую часть поставок составляют хорошо себя зарекомендовавшие, но чуть менее эффективные трехвалентные вакцины. И дело не только в числе компонентов. В них ниже и содержание антигенов к каждому отдельному штамму гриппа.

Надо понимать, что грипп сегодня опаснее выродившегося и растерявшего былую смертоносность коронавируса. Да, большинство переносит болезнь без существенных последствий для здоровья, порой даже на ногах. Но это, по сути, лотерея. У больного может развиться тяжелая вирусная пневмония, которую не вылечить никакими антибиотиками. Опасны и другие осложнения гриппа. Поэтому не надо лениться и откладывать прививку на потом. Статистика свидетельствует: 60 процентов вакцинированных не заболевают вовсе, у 90 процентов грипп протекает в легкой форме. Выкройте частичку своего драгоценного времени, сделайте уколочек — и забудьте о гриппе до следующей зимы.

Редакторы страницы
ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО, ВЕРА НАЗАРОВА edit@vm.ru

На саммите «Большой двадцатки» лидеры США, ряда стран Европы, а также Индии объявили о планах создания нового транспортного торгового коридора, который свяжет Индию через Ближний Восток (Саудовскую Аравию и ОАЭ) с Европой. У коридора будет два рукава по морю: от Ближнего Востока в Европу в одну сторону и в Индию — в другую. При этом Саудовская Аравия, ОАЭ, а также и Израиль будут соединены грузовой железной дорогой. Общая протяженность транспортного коридора составит более 4,5 тыс. км. По нему грузы будут доставляться почти в два раза быстрее, чем через Суэцкий канал, каковой путь занимает от 20 до 30 дней. А некоторые оптимистично настроенные индийские чиновники уверяют, что в будущем за счет стандартизации логистики на всем пути срок доставки индийских товаров в Европу будет сокращен до трех суток.

Контейнеровозы из Индии сначала доставят товар в порт Фуджейра на восточном побережье ОАЭ, а затем в израильский порт Хайфа по железной дороге протяженностью 2650 километров через Саудовскую Аравию и Иорданию. Из Хайфы уже товары из Индии (равно как и других стран субконтинента, таких как Непал и Бангладеш, а также даже из Вьетнама) будут отправляться в порты Европы. Новый коридор претендует на то, чтобы стать более масштабным проектом, чем просто очередной логистический маршрут. В том числе он предполагает передачу электроэнергии, прокладку трубопровода для транспортировки чистого водорода (новая фишка зеленой энергетики), прокладку высокоскоростного кабеля передачи данных.

Инициаторы проекта не скрывают, что он преследует в том числе цель создать альтернативу аналогичным международным инфраструктурным проектам Китая, прежде всего самому амбициозному — «Один пояс — один путь», в который

Инсайдер — человек, который знает больше, чем все остальные. Политический обозреватель «ВМ» Георгий Бовт не просто знает, но и рассказывает.



инсайдер
ГЕОРГИЙ БОВТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Далеко идущие
инвестиции

КНР (с сопутствующими проектами) уже вложила около триллиона долларов инвестиций. Увы, новый коридор (как, впрочем, и китайский проект) пройдет мимо территории России. Западные лидеры держат в уме и то, что новый транспортный коридор поможет снять отчасти имеющиеся трения между Саудовской Аравией и ОАЭ, а также укрепить намечающиеся эко-

номическое сотрудничество между Саудовской Аравией и Израилем. Помимо геополитики, в таких проектах всегда заложена «большая экономика» — создание новых бизнесов, ускорение и увеличение объемов торговли и так далее. Также данная инициатива стала развитием планов «Большой семерки», предусматривающих выделение до 600 млрд долларов на инфраструктурные проекты «в странах-партнерах». Одной из целей, конечно, является стремление Запада перетянуть одеяло на свою сторону в рамках противостояния Пекину и Москве. Новый инфраструктурный проект призван придать второе дыхание также и торгово-экономическим связям Индии с ЕС. Сейчас Евросоюз является лишь третьим по значимости (и объемам) торговым партнером Индии (со взаимным товарооборотом около 90 млрд евро), уступая США и Китаю. Зато более активно развивается сотрудничество с Ближним Востоком, где основным партнером Индии выступают ОАЭ.

Так, двусторонняя торговля с Эмиратами достигла рекордного уровня в 2022–2023 финансовых годах. Темпы роста в годовом исчислении составили 16 процентов. Особый интерес ОАЭ в Индии — производство продовольствия. В прошлом году на первом саммите I2U2 с участием глав правительств Индии, Израиля, ОАЭ и США была предложена концепция «продовольственного коридора», в который согласились инвестировать американцы. ОАЭ вложили свои 2 млрд долларов в строительство так называемых продовольственных парков в Индии, где будут использоваться передовые агро-технологии и технологии возобновляемых источников энергии из Израиля и США. Россия пока остается вне данного проекта, как, впрочем, и китайского «Нового шелкового пути». Ей остается делать ставку на развитие «Северного морского пути», где она ни от кого зависеть не будет.



АЛЕКСАНДР МАХОВСКИЙ

точка

Сегодня точку в номере ставят юные зрители ретроралли «Московская осень» — Антон (слева) и Артем Савины. Мальчишки пришли с родителями на набережную перед легендарным зданием Северного речного вокзала, который превратился в масштабную выставку редких авто. На площадке под открытым небом было представлено свыше 70 действующих экспонатов. Антон и Артем неслучайно надели шляпы — именно такой дресс-код посоветовали соблюсти организаторы. По мнению представителей Мосгортранса, шляпы не только завораживают своей красотой, но и переносят в другое столетие. Точно так же, как и редкие автомобили, которым раньше никто не удивлялся на улицах, а сейчас это самые настоящие выставочные экспонаты. Мальчишки впервые увидели столько раритетных машин в одном месте и однозначно остались довольны программой. Кстати, позже автомобили проехали по улицам города, доказывая, что все еще на ходу.

На территориях Дальнего Востока и Арктики с 2016 года действуют проекты по предоставлению бесплатного гектара земли. Депутаты Госдумы предложили Минсельхозу запустить эту программу и в других регионах России. По мнению инициаторов, такие меры повлияют на развитие сельского хозяйства в субъектах.

вопрос дня

Россиянам могут дать бесплатный гектар земли по всей стране. И как вам?



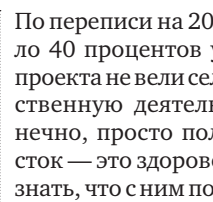
ПЕТР ШЕРБАЧЕНКО
ДОЦЕНТ ФИНАНСОВОГО УНИВЕРСИТЕТА ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РФ, КАНДИДАТ ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК

Я считаю, что для экономики РФ расширение программы по предоставлению земли будет полезным действием. Это связано с тем, что до сих пор остаются участки, которые находятся в свободном ведении. Особенно для той категории населенных пунктов, из которых многие уезжают, но там плодородная почва. Расширенные программы послужат стимулом для развития сельского хозяйства, строительной отрасли, повысится востребованность различного кредитования и не только. Однако при этом важно будет определить приоритеты для всех субъектов. Например: сельское хозяйство, туризм, животноводство и другое. То есть нужно, чтобы человек после получения гектара использовал его в приоритетных для региона целях.



СЕРГЕЙ СКОМОРОХОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА МТПП ПО РАЗВИТИЮ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В АГРОПРОМЫШЛЕННОМ КОМПЛЕКСЕ

Вся сложность таких участков заключается в их обработке и получении дохода с них.



АЛЕКСАНДР АНИСИМОВ
АДВОКАТ

Предоставление бесплатного гектара земли поможет развитию не только сельского хозяйства страны, но и улучшению системы регулирования земельных отношений. Несмотря на то, что при увеличении числа участников проекта, получивших землю, вырастет и число недобросовестных лиц, будет активно работать законодательный механизм. Случай мошенничества, связанного с проектом, начнут придавать огласке, будет больше заинтересованных людей, и в итоге система отрегулирует этот вопрос. То есть появится практика. Регуляторы начнут активно реагировать на возникающие вопросы и проблемы. Как итог, количество перерастет в качество. Но важно понимать, что людям, которые захотят получить бесплатный гектар, все равно желательно обращаться за консультацией к специалисту, потому что оформление недвижимого имущества — дело непростое, для этого потребуется много сил.



ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВА
ФЕРМЕР

На мой взгляд, в данной инициативе есть ряд подводных камней. Одним из примеров может послужить объем необходимых документов. Людям, получившим бесплатный гектар, приходится предоставлять большой объем отчетных документов. В связи с этим есть много людей, которые не смогли справиться с ведением сельскохозяйственной деятельности. Помимо бумаж-

ной работы, фермерам, предпринимателям необходимо много усилий для ухода за территорией. Обычный, неподготовленный к сельскому хозяйству человек при желании сможет с ним справиться. Но при этом ему потребуются пройти путь проб и ошибок. Это займет много времени, сил и денег, поэтому человек может просто-напросто разориться. Однако здорово, что появляется возможность получить землю не только на Дальнем Востоке или в Арктике, но и в других регионах России.



ВИТАЛИЙ СУЧОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫХ СВЯЗЕЙ ГОРОДА МОСКВЫ

В Екатерининском парке прошел первый Межрегиональный фестиваль искусств «Серебряные ручки». «ВМ» побывала на мероприятии и узнала подробности. Одна из главных целей мероприятия — укрепить культурные связи между народами нашей многонациональной страны и способствовать их дальнейшему развитию. На фестиваль искусств в столицу приехало большое количество конкурсантов из 40 регионов страны, которые представили на фестивале и свои творческие номера, и мастер-классы. Например, для детей умельцы подготовили урок по изготовлению закладок для книг, национальных кукол, свечей, сухих духов. — Здорово, что в городе не забывают о наших исконных народных традициях и проводят такие мероприятия, — поделилась одна из гостей фестиваля, москвичка Ольга Арнонова. — Мы с дочкой с удовольствием посетили несколько мастер-классов и теперь похващаемся нашими поделками дома. Внимание на фестивале уделяли и образовательной части. Так, в пространстве «Лек-

Подготовила **ВИКТОРИЯ БИЯТОВА**
v.biaytova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Фестиваль укрепил культурные связи народов



АЛЕКСАНДР МАХОВСКИЙ

16 сентября 18:42 Участники фестиваля искусств «Серебряные ручки» демонстрируют национальные костюмы: Софья Логачева — сербский, а Евгений Пшеничников — русский

торий» на протяжении дня специалисты проводили для желающих лекции на разные темы: о сказочных сюжетах в мировой литературе, теме воды в живописи русских художников, истории русского костюма и так далее. — Одежда, которую мы носим, — это зашифрованный код. На сегодняшний день концепция современной стальной одежды — это сохранение элементов конструкции русского костюма в сочетании с актуальными трендами, — рассказала участница

фестиваля дизайнер, преподаватель одной из школ дизайна Ирина Шакина. На сцене парка гостей фестиваля захватывали танцами радовали танцоры профессиональных студий национальных танцев. — У нас есть разные костюмы — болгарские, сербские, казачьи. Мы исполняем традиционные славянские танцы и очень рады, что помогаем сохранить таким образом память о нашей культуре, — рассказала танцовщица Александра Сероштан.

Также творческие коллективы исполнили традиционные армянские, грузинские, азербайджанские танцы. А чтобы увековечить память о проведении этого фестиваля искусств, представители разных народов страны вместе с руководителем Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

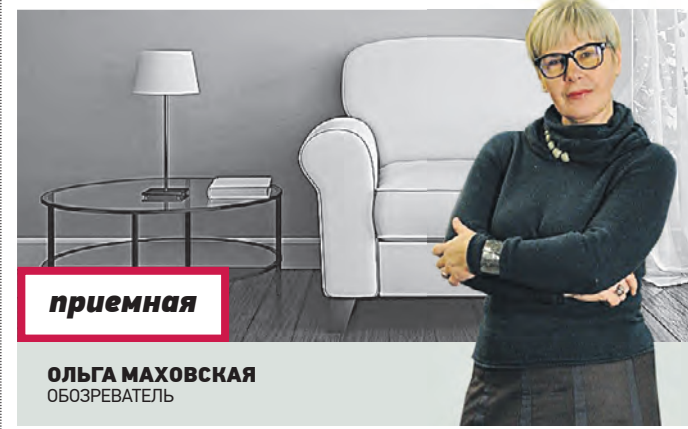
ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВИТАЛИЙ СУЧОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫХ СВЯЗЕЙ ГОРОДА МОСКВЫ

Я убежден, что фестиваль «Серебряные ручки» поможет установить контакт между участниками из разных уголков нашей большой страны. Мы организовали два этапа проведения этого мероприятия, чтобы в нем могло принять участие как можно больше конкурсантов. Первый этап прошел в июле-августе 2023 года в онлайн-формате.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

Душевное здоровье общества год от года не становится лучше. Автор персональной рубрики «Приемная» Ольга Маховская знает почему.



приемная

ОЛЬГА МАХОВСКАЯ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Счастливая хромотая уточка

Один из принципов воспитания звучит: «Человек создан для счастья, как птица для полета». Птица-то создана для полета, но назвать ее счастливой можно только с натяжкой: корм нужно добывать самой, в холод и ветер негде спрятаться, да и самолеты разлетались... А сказка про хромотую уточку, про гадкого утенка? Счастье, конечно, можно сравнивать с полетом, но только с опасным. Другие концепции тотального счастья тоже хромают. Самая распространенная, что оно — это труд. Чтобы быть счастливым, нужно предпринимать систематические усилия. Семья — тоже не подарок судьбы. Но отдохнуть с таким подходом, когда наступает пауза, чтобы насладиться общением с другими, человек не может. Примерно в такое же положение по ошибке попадает тот, кто маниакально увлечен работой: ученый, писатель, художник. Трудоспособность талантливых людей ошеломляет. Может, это и есть по-настоящему счастливые люди, те, кто делает с огромным удовольствием то, что и другим приносит пользу. Был такой философ Григорий Сковорода, так он считал, что главное в счастье — найти сродный труд, то, что резонирует запросам души. А дальше нужно только жить радостно и полнокровно, не отступая от выбора. Труд, конечно, хорошо, но счастье есть и в общении с людьми. Есть максима: счастье — это побыть друг с другом как можно дольше, то счастье, которое ты смог разделить с кем-то еще. Нужно, чтобы душа твоя находила отклик в другой, и тогда музыка сфер станет доступной. Ни одна теория счастья не работает безупречно. А работает только принцип контраста. На фоне высоких ожиданий счастья можно только расстроиться. Есть люди, которые постоянно разочаровываются в других, потому что слишком много ждут. Хуже всего, что несоответствие реальности и ожиданий приводит к постоянным конфликтам. А те, кто относится к другим с интересом, внимательно изучают, читают человека, как открытую книгу, а не праздничную открытку, могут испытать и восторг, и очарование. Не бойтесь недоразумений, несоответствий, спадов работоспособности, легких депрессий. Они — лишь фоновая грунтовка для прекрасной акварели жизни.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

деловая афиша

Консультация
«Как провести ревизию своих навыков и опыта»
Площадь Ильича
Ул. Сергея Радонежского, 1, стр. 1
Центр ГБУ «Моя карьера»
19 сентября, 10.00, бесплатно
Эксперты центра дадут рекомендации по резюме и помогут скорректировать ваши цели.

Собрание
«Хочу свое производство: с чего начать?»
Новокузнецкая
Космодамианская наб., 2
Ресторан Community
20 сентября, 18.00, бесплатно
Эксперты расскажут, где найти оборудование и о мерах господдержки для бизнеса.

театральная афиша

ЛЕНКОМ Марка Захарова

Ул. М. Дмитровка, 6,
☎ (495) 699-96-68.
19/IX Бег. 20/IX Старомодная комедия. 22/IX премьера Маяковский. 23/IX в 14 ч. и веч. премьера Маяковский. 24/IX Юнона и Авось. 26/IX Вишневый сад. 27/IX Доходное место. 28/IX Бег. 29/IX Юнона и Авось. 30/IX днём Юнона и Авось, веч. Королевские игры. 1/Х Старомодная комедия.

Творч. объединение В. Вельсманна

Мемориальный музей А. Н. Скрибина. Концертный зал. Большой Николопесковский пер., 11, стр. 1.
☎ (915) 168-07-14.

20/IX в 19 ч. Фортепианные произведения А. Н. Скрибина, С. В. Рахманинова, Ф. Шопена, Владимир Скоморохов (фортепиано). 1/Х в 17 ч. Фортепианные произведения А. Н. Скрибина, Ф. Шопена, Илона Мазан (фортепиано), Александр Наумов (ведущий концерта).
Тверской бульвар, 11,
☎ 8 (499) 484-77-77 (дон. 3435),
☎ 8 (915) 168-07-14.
30/IX в 17 ч. Концерт «Атмосфера совершенных мелодий». Мариана Шиганова (скрипка), Никита Засыпкин (виолончель).

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

● **Продается идеальный** ухоженный участок 1400 кв. м и жилой дом 470 кв. м (первый и подземный этаж) из клееного бруса, г. Москва г. Троицк, д. Ботаново, р. Десна, высококачественная внутренняя отделка, зарубежная мебель и техника, построен для себя в 2015, никто не проживал, ливневая и дренажная система, гидроизоляция и теплоизоляция, крыша — черепица керамическая. Т. (916) 522-39-41
● Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04

Авто, запчасти

● Покупаем авто. Т. (926) 499-95-66

Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или рассудить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
● Адвокат. Возврат квартир. Уголовные дела. Т. (495) 210-25-63

Коллекционирование

● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09
● Книги до 1945 г. От 1 000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (925) 585-40-56

Через несколько лет уникальный творческий и семейный союз поэта Николая Добронравова и композитора Александры Пахмутовой отметил бы 70-летие. Они встретились и полюбили друг друга в середине 1950-х годов, с тех пор были неразлучны, легко опровергая своим примером все модные теории о кратковременности и призрачности любви. Не иссякли они и как творцы, продолжая создавать песни, представить без которых нашу жизнь абсолютно невозможно.

Николай Николаевич не стало 16 сентября. В последнее время, особенно в последний год, он тяжело болел. Дело было и в возрасте, и в перенесенном ковиде — Александра Николаевна и Николай Николаевич переболели им тяжело, но все же справились с болезнью. А вот последствия ее преодолелись непросто. Представить, что переживает сейчас Александра Николаевна, невозможно: они с мужем и правда были единым и неделимым целым. Как правило, о несостоявшейся карьере актера говорят с горечью. В случае с Николаем Добронравовым это не так: какое счастье, что он, безусловно одаренный артист, ушел со сцены и занялся литературой и поэзией! Ведь будь иначе, мы не знали бы огромного количества песен, которые не просто становились частью истории страны, а сами по себе являлись этой историей. Все они, от великой «Надежды» и объединяющей «Команды молодости нашей», от щемящей «Как молоды мы были» и полной света «Птицы счастья», — это не просто лирические вехи в жизни каждого слушателя, но и ныне уже национальное достояние, неотъемлемая часть великой российской культуры. Впрочем, почему российской: песни Добронравова и Пахмутовой известны во всем мире...

Коля Добронравов появился на свет в 1928 году, холодным 22 ноября, в Ленинграде. Его семья жила на Васильевском острове, на набережной Лейтенанта Шмидта, неподалеку от памятника Крузенштерну. Много позже одной из первых ролей, которую Добронравову предложат в Московском ТЮЗе, станет именно Крузенштерн, в чем Николаю Николаевичу виделся добрый знак. А родной Ленинград он обожал: говорил, что там «встретился с прекрасным». Влюбить Колю в это прекрасное смогли родители и бабушка: они часто водили его по театрам и на прогулки в Летний сад, где он рассматривал статуи под разговоры об искусстве, душе, жизни... Но стать артистом решил не только после впечатлений от Марининского театра и любимой «Александринки». Кумиром его детства был актер Николай Симонов, Добронравов, умевший искренне восхищаться талантами других людей, оказался настолько потрясен способностью этого артиста к перевоплощению, что даже не сомневался: театр — это и его судьба. Но потом наступил 1937 год, и для девятилетнего Кошки кончилось беззаботное, светлое детство. Сначала забрали отца — Николая Петровича. Он был инженером на заводе, в родне которого значились священнослужители и белогвардейцы. Маму, Елену Дмитриевну, арестовали вслед за ним. Она вернулась через несколько лет... А потом началась война.

Коля Добронравов попал в детский дом, который сперва был эвакуирован в Москву, а затем в Горький (сейчас Нижний Новгород). Оттуда с превеликими трудностями его перевезли в подмосковную Малаховку, к родственникам. Годом 1942 года он помнил всю жизнь... Но Николаю Добронравову повезло в другом: в Малаховке он попал в прекрасную школу. Да, занимались они в теплой одежде, а чернила в чернильницах покрывались корочкой льда, но как любили учиться и обожали своих учителей! С одноклассниками Добронравов, кстати, дружил всю жизнь, посвящая им стихи, они вместе ходили по театрам, а главного наставника своего — Якова Васильевича Васильева — боготворил. Почув-

Он писал о том, во что верил сам, что чувствовал, и строки этих стихов сразу запоминались

ствовал, что Николай тяготеет к литературе и начал писать стихи, мудрый Васильев как-то вызвал его на разговор на улицу, подальше от чужих ушей, и спросил: «А знаешь, Коля, почему поэт Пушкин лучше поэта Демьяна Бедного?» Коля покачал головой. «А потому что словарный запас Демьяна Бедного — 500 слов, а Пушкина — несколько тысяч». «Я запомнил это на всю жизнь», — вспоминал Николай Добронравов. — Причем Яков Васильевич говорил мне это в то время, когда Бедный слыл любимым поэтом Сталина...» Из школы Добронравов вышел золотой медалью и огромной признательностью к преподавателям, восхищение которыми сохранил на всю жизнь.

В 1950 году Николай Добронравов окончил Школу-студию имени Немировича-Данченко при МХАТ СССР имени Горького. Уже в начале 1950-х снялся в двух картинах — в эпизоде в спортивной истории и в роли комсомольца в ленте «Возвращение Василия Бортникова», где вокруг него



15 мая 2014 года. Поэт-песенник Николай Добронравов на пресс-конференции, посвященной Дню славянской письменности и культуры

«Да разве сердце позабудет...»

Скончался Николай Добронравов, легендарный поэт, подаривший нам более 500 песен

на площадке находились сплошные звезды — Сергей Лукьянов, Всеволод Санаев, Инна Макарова. «Любовь к театру у меня была сильнее страсти к стихам, — вспоминал он. — Когда-то мы на билеты туда зарабатывали рубкой дров! После школы с золотой медалью я мог поступать куда угодно, но не в творческие вузы. Документы подавал во все театральные институты, но прошел во МХАТ, куда и мечтал...» Курс у него был небольшим, всего девять человек, он учился вместе с Алексеем Баталовым и Николаем Лебедевым. Тогда же понял, что актерская судьба может быть чудовищно несправедливой. Со студентами занимался, например, актер Сергей Блинные, и Добронравов видел, что это великий не просто драматический, а трагический актер, который не был востребован так, как мог бы... Тем не менее после вуза Добронравов вышел на сцену ТЮЗа. Вскоре коллеги сложили про него анекдот, которым Николай Николаевич гордился: сидит, мол, молодой актер Добронравов, рвет фотографию Станиславского и приговаривает: «Ты обманул меня, проклятый старик!» Дело было в том, что Добронравов и правда считал, что игра «по Станиславскому» продолжится и на репетициях, и на сцене, а спектаклей было много, и в этой текучке явно было не до теории. «Как-то в один месяц я сыграл в 56 спектаклях!» — вспоминал он. Но простился со сценой не поэтому: Добронравов начал писать. В 1960 году он и Сергей Гребенников создали пьесу «Загорается маяк», премьера которой состоялась в Московском ТЮЗе и в течение нескольких лет шла саншлагами. Тогда же, в начале 1960-х годов, по либретто Добронравова и Гребенникова в Куйбышевском театре оперы и балета поставили оперу «Иван Шадрин» (музыка Василия Дехтерева). Литература и поэзия перетянули его на свою сторону — в них его талант проявлялся не меньше, чем на сцене. Параллельно же, по совету известного артиста Бориса Добронравова, Николай Николаевич получил второе высшее образование — окончил Московский педагогический институт имени Потемкина. А еще в эти годы произошло главное событие его жизни — он встретил Александру Пахмутову.

...Маленькая, невероятно быстрая, с солнечной улыбкой и точеной фигуркой, девушка показала ему неземным существом. Они впервые увидели друг друга в студии детского вещания

на Всесоюзном радио. Им предложили написать веселую песню для пионеров, и так родилась композиция «Лодочка моторная». А через три месяца распались. В ЗАГС 27-летняя Аля пришла в скромном платье, сшитом мамой. Дождь хлестал как из ведра. Они поняли, что это — хороший знак. «Как на этой лодочке мы очтаились, так вместе и плывем!» — говорил Николай Николаевич. — А от песни ничего не осталось, только ноты, запись не сохранилась...»

...Ее музыка запоминалась после первого же прослушивания. Его стихи — также мгновенно. А еще их песни были настолько кстати, настолько вовремя, что ложились на душу, чему бы ни были посвящены. Причем в этом не было никакой натяжки — творческий тандем писал искренне, честно, о том, во что верил и как чувствовал. Поэтому песни Пахмутовой и Добронравова становились зеркалом любой эпохи, в которую были созданы. Первую славу дует снискал после создания песенного цикла «Таежные звезды», в котором были также песни на стихи Сергея Гребенникова. Николай Добронравов, начало жизни которого оказалось опалено войной, был свидетелем воистину эпохальных событий в стране: и голода в войну, и периода восстановления страны из руин, начала космической эры, общего увлечения спортом и Олимпиады-80. Он писал об этом, и написанное отдавалось эхом в сердцах людей. Он героизировал профессии и трудовые достижения космонавтов, геологов, хоккеистов и энергетиков, людей разных профессий. Неудивительно, что они влюблялись в его песни и пели их... Супруги объездили всю страну: Александра Николаевна играла, Николай Николаевич читал свои сочинения, и количество таких концертов не поддается подсчету. Несколько городов, включая Ярославль, Воркуту и Магнитогорск, сделали их песни своими гимнами... В начале 2018 года тандем представил военную песню «Курская дуга», созданную для фильма «Крепкая броня». Их союз не выхолащивался — они создавали свои изумительные песни бесконечно, были современны и актуальны, чем не могли не поражать...

...Да, конечно — возраст. И да, проклятый ковид. Но как же больно и горько. Потому что это была не эпоха даже, а Вселенная песен великой страны. Спасибо вам за подаренное нам чудо, Николай Николаевич. Вас не забыть никогда — вы будете жить в наших песнях.

КОЛЛЕКТИВ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ» ВЫРАЖАЕТ ГЛУБОКИЕ СОБОЛЕЗНОВАНИЯ БЛИЗКИМ И КОЛЛЕГАМ НИКОЛАЮ ДОБРОНРАВОВУ.

ДОСЬЕ

Николай Николаевич Добронравов — советский и российский поэт-песенник, киноактер. Лауреат Государственной премии СССР и премии Ленинского комсомола, член Союза писателей СССР с 1970 года. Поэт, автор множества песен и прекрасных стихотворений, с 1956 года — муж и соавтор композитора, пианистки, народной артистки СССР Александры Пахмутовой. Музыка на стихи Николая Добронравова писали танко композиторы Михаил Таривердиев, Арно Бабаджанян, Полад Бюль-Бюль-оглы, Евгений Мартынов, Аркадий Островский. Песни на его стихи исполняли лучшие артисты: Сергей Лемешев, Георг Отс, Анна Герман, Людмила Зыкина, Юрий Гуляев, Муслим Магомаев, Иосиф Кобзон, Майя Кристалинская, Лев Лещенко, София Ротару, Валерий Ободзинский, Николай Басов, Эдита Пьеха, Тамара Гвердцители, Александр Градский и многие другие артисты.

ЛУЧШИЕ ПЕСНИ

Беловенская пуща (1974–1975)
Главное, ребята, сердцем не стареть (1962)
Да разве сердце позабудет (1980)
До свиданья, Москва (прощальная песня Олимпиады-80) (1980)
Знаете, каким он парнем был (1968–1971)
И вновь продолжается бой (1974)
Как молоды мы были (1975)
Команда молодости нашей (1979)
Любовь, Комсомол и Весна (1978)
Малая земля (1976)
Надежда (1971)
Нам не жить друг без друга (1974)
Не расстанусь с комсомолом (1970)
Нежность (1965)
Новый день (1977)
Орлята учатся летать (1965)
Птица счастья (1980)
Трус не играет в хоккей (1968)
Я не могу иначе (1981)
и другие.

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ

СЕРГЕЙ СОБИЯНИ

МЭР МОСКВЫ

Не стало выдающегося поэта-песенника Николая Николаевича Добронравова. Невосполнимая утрата... Произведения на стихи Николая Добронравова проникнуты необыкновенным лиризмом и романтикой: «Нежность», «Надежда», «Как молоды мы были», — прощальная песня Олимпиады-80 «До свиданья, Москва» и сотни других — любимы многими поколениями, всегда придавали сил, помогали в печали и в радости... Мои самые искренние слова сочувствия и поддержки Александру Николаевне Пахмутовой. Николай Николаевич Добронравов будет похоронен на Новодевичьем кладбище. Светлая память.

МИХАИЛ ШВЫДКОЙ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО МЕЖДУНАРОДНОМУ КУЛЬТУРНОМУ СОТРУДНИЧЕСТВУ, ПОСОЛ ПО ОСОБЫМ ПОРУЧЕНИЯМ

Он поэт, он писал замечательные стихи, которые потом претворялись в музыку. Нунно слышать музыку по-настоящему, чтобы выразить это в словах, а он это умел... Он написал огромное количество песен, которые поет народ и часто даже не вспоминает о том, кто автор слов. Может, это и есть высшее призвание. Он был удивительно порядочным, трогательным и нежным человеком, благодаря этому он вошел в нашу жизнь, в наши сердца... Николай Николаевич бесконечно любил свою жену... Этот творческий союз был связан прежде всего человеческим союзом, с их нежнейшими и трогательными отношениями друг к другу... Когда будут говорить об эпохе 1960-х, 1970-х, 1980-х годов, будут говорить об этом удивительном творческом союзе — Пахмутовой и Добронравова.

ЛЕВ ЛЕЩЕНКО

НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

Ушел из жизни великий поэт, великий гражданин. Человек, который своими стихами озвучил две эпохи: не только сегодняшнюю, но и прошлую эпоху. Это пример настоящей, честной жизни честного художника и большого человека, позитивного, который жил всегда с надеждой на будущее, любил свое Отечество. Он писал о самых главных событиях, которые происходили в нашей стране. Я думаю, что без его стихов трудно сейчас представить и «Братскую ГЭС», и «Героев спорта», и «Надежду», и все остальные страницы нашей истории. Это все Николай Добронравов, низкий поклон ему. Надеюсь, что его песни будут звучать еще долго.

ЛАРИСА РУБАЛЬСКАЯ

ПОЭТЕССА, ЧЛЕН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ МОСКВЫ

Пришла действительно печальная новость. От нас ушла настоящая легенда. На протяжении нескольких десятков лет Николай Добронравов в содружестве со своей женой создавал песни, которые пела без преувеличения вся страна. Прекрасно, что Николай Николаевич прожил долгую и счастливую жизнь. И создал за это время много популярных песен. Я уверена, что они надолго останутся в памяти людей и их будут петь и в дальнейшем.

ВЛАДИСЛАВ ТРЕТЬЯК

ЗАСЛУЖЕННЫЙ МАСТЕР СПОРТА СССР, ЗАСЛУЖЕННЫЙ ТРЕНЕР РОССИИ

Он прожил очень яркую и интересную жизнь, потому что его творчество связывало его с деятелями культуры, искусства, спорта. Он был везде свой, потому что отражал душу тех людей, с кем он дружил, кого знал, и писал потрясающие стихи, на которые потом накладывались песни. Песня «Трус не играет в хоккей» стала гимном всех хоккеистов. Я помню, что выходил на площадку под эту музыку в майке сборной и ЦСКА. И всегда эта песня звала к победам. Я много раз с ним встречался, был знаком. На Олимпиаде он приезжал со своей женой Александрой Пахмутовой, болел за нас на трибунах, давал концерты на Олимпиадах в узком кругу. Он действительно легенда нашей поэзии и друи спорта.

НИКОЛАЙ ИВАНОВ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ

Николай Добронравов был членом нашего творческого союза, и его смерть — большая утрата. Его творчество было эталоном. Не секрет, что многие считают, что поэт-песенник творит что-то не совсем серьезно и качественно, ведь кажется, что «шероховатости» стихосложения может впоследствии заглядеть музыка. Но в случае с Добронравовым все не так. У него — идеальные стихи, он создал эталон песен и стихотворений в целом. Хотя Николай Николаевич ушел, но планка, которую он поднял при жизни, будет держаться еще долго, и я уверен, что поэты будут продолжать на нее равняться.

ЕЛЕНА ЯМПОЛЬСКАЯ

ГЛАВА КОМИТЕТА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ РОССИИ ПО КУЛЬТУРЕ

Даже если финал предсказуем, он не становится от этого ни менее неожиданным, ни менее трагическим... Тут «ушла эпоха» — вообще ни о чем. Половина великой песенной Вселенной утрачена! Конечно, песни Александра Николаевича на стихи Николая Николаевича переживут и нас, и на многие поколения вперед их востребованность несомненна. Но как это важно — когда легенда рядом. Не говорю уже — когда можно хоть изредка увидеться, порой поговорить по телефону, поздравить с очередным днем рождения... В ноябре Николаю Николаевичу должно было исполниться 95...

Знаете, каким он был? Теплым, светлым, бесконечно доброжелательным. Искренне верующим — в Бога и в человека. Им обним с Александрой Николаевной свойственна поразительная душевная чистота, простота и невероятная человеческая доброта-чуждость. Их песни — лучший учебник по истории страны с 1960-х до наших дней. Слушая эту летопись, ты гордишься, ликуешь, грустишь, горюешь... И любишь, любишь Россию с каждой песней все сильнее — как бесконечно любил ее Николай Добронравов. Как любил Александра Пахмутова. Господи, дай сил этой великой маленькой женщине. Пусть хранит ее наша глубокая признательность...

ВЛАДИМИР СИЛКИН

НАЧАЛЬНИК ВОЕННО-УХОЖЕСТВЕННОЙ СТУДИИ ПИСАТЕЛЕЙ, ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Добронравов был настоящим поэтом — профессионалом своего дела. А союз с талантливейшим композитором Александрой Пахмутовой принес стране вечные шлягеры. Ими было написано много песен, которые изображали целую эпоху. Хотя многие из песен создавались по заказу государства, но писались от души, поэтому и были любимы многими слушателями. Где бы ни выступали Пахмутова и Добронравов — они собирали полные залы. А это говорит об истинной популярности и любви народа. Главное, что он был счастлив как в семейной жизни, так и в творчестве.