

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

05.05.16

Утренний деловой выпуск № 78 (27340)  
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

### Погода на завтра

ночь +12  
день +18

ВОСХОД СОЛНЦА 04:34  
ЗАХОД СОЛНЦА 20:18

### ВЛАСТЬ

**Сергей Собянин встретился со строителями и архитекторами**  
им удачи → стр. 2



## Подпишись

на «Вечернюю Москву» в редакции по специальным ценам до 1 июня 2016 года

(499) 557-04-07

### МОСКВА СПОРТИВНАЯ

**Юбилейный летний сезон «Лужники» открыли экстримом** → стр. 11

# Прости нас, Сережа

## История с мемориальной доской, посвященной памяти воина-интернационалиста

### ВЫЗОВЫ ВРЕМЕНИ

Память — штука коварная. Вроде бы — зачем она, обращенная к прошлому? Но без нее нет будущего. Сегодня мы возвращаем ее — поколению тех, кто родился и вырос на обломках много страдательной страны. Но не все хотят ее возвращать.

С фразы «в редакцию пришло письмо» начинаются многие истории. Так же началась и эта — с письма в редакцию ветеранов Афганистана. Они попросили разобраться, почему их погибший товарищ Сергей Кулагин оказался этой памяти недостойн. Скажем сразу — путаной и странной оказалась эта история. И у всех ее «героев» есть своя правда. Но есть правда и еще одна — главная. Она в том, что основная наша беда — неумение слышать друг друга. Казалось бы, малость. Да только малость эта перечерчивает порой самое важное. То, что может быть общим. Наше прошлое. ...Под ногами — камни. Над головой летом — желтое, выцветшее, забитое песком и пылью небо. Зимой — ледяная пелена. Когда-нибудь он увидит траву и голубое небо. А сейчас... Холодно. Но пот струится по спине, застывает заскорузлой коркой. Времена неет. Есть — грохот, стрекочущий звук дальней «вертушки». И миг — чтобы прыгнуть и передернуть затвор. Где-то там, далеко, дом, Москва. Когда-нибудь... Это «когда-нибудь» для Сергея Кулагина не наступило. Наступил миг, когда передернул затвор не он. А потом даже не было больно. Все закончилось. Осталась лишь дорога в небо. ...История, рассказанная однопольчанами убитого в Аф-



13 февраля 1989 года. За два дня до окончания вывода войск из Афганистана солдаты обедают в поле в окрестностях перевала Саланг. Этим ребятам посчастливилось вернуться домой. Снимок сделан фотокорреспондентом «Вечерней Москвы» Виктором Хабаровым

гане Сергея Кулагина, проста и коротка. Родился, учился, пошел в армию. Был убит выстрелом снайпера, став единцей сухой статистики афганских потерь. Но в 2012 году, спустя тридцать с лишним лет после того, последнего Серегиного боя, боевые друзья Кулагина решили увековечить память о его короткой жизни. Заказали за семь тысяч рублей мемориальную доску. И пришли с ней в столичную школу № 74, что в Тагаринском районе, решив, что храм воспитания — подходящее место для символа памяти о том, кто погиб в 22 года, толком не пожив, недолюбив, не родив детей, но исполнив долг, когда-то

называемый «интернациональным». Кадр из прошлого Из дневника Сергея Селиверстова, однополчанина Кулагина. «1978 год. Областной город Киргизии Ош — душный, пыльный. С утра до ночи у нас «военная подготовка», многочасовая муштра. Порой душа ноет, как хочется к маме, до дому, а часом заливается грезишь о славе. Как гляну на него, так зависть аж берет... Двадцатилетний богатырь! Примостился рядом — двухметровый, босой, усатый, глаза блестя. Усы вон начищают, подкручивают. Руки белые, как у бабы.

А босой-то, ему ж даже тапки не подберут, такие лапша. Поговаривают, скоро сапоги выдадут, а пока все с рук сходит — сверкает вон пятками и не моргнет. Вся братия на Сергу равняется — по борьбе первое место выиграть не хухры-мухры! А я не боюсь его, уважаю. «Старина, так надо», — наказывает обидчиком. Развелось их тут... Любимая присказка у Серги, молодой как попугаи за ним вторит. Сердечко у него горячее, глазок меткий, на язычок остер, хитрец. Такого, небось, или первая пуля прикончит, или орденами засыпят... Третьему не бывать». Прикрываю глаза и, кажется, вижу его — Сергея. Был ли он героем — только потому, что его снял снайпер, когда он первым рванул лок вертолета, парящего на высоте пары

метров над залитым водой рисовым полем? Геройство ли это — покорить Памир, чтобы погибнуть от первой же пули? Мужество ли — отдать жизнь за то, чтобы тебя помнили? Да и судьи кто? Спросить бы его. Но он уже не расскажет про преданность. Про то, как это, пряхать от колкого снега, воевать в 40-градусный мороз, страдая от отсутствия кислорода на высоте трех тысяч метров. Не скажет, как болят глаза от недосыпа. Как дорог промерзший хлеб и бесконечна дорога. И как это — умереть за тех, кто выживет. В школе, куда Сергей никогда не приведет своего неродившего сына, о Памирском марше никто не помнит и не говорит. Он стал прошлым. Его прошлым. Но только ли его?! → стр. 9

### Справка

Сергей Кулагин служил в 860-м отдельном мотострелковом Псковском Краснознаменном полку, что ведет свою историю со времен 376-й стрелковой Кузбасско-Псковской Краснознаменной дивизии. 9 августа 1944 года за освобождение Пскова в составе 3-го Прибалтийского фронта во время Псковско-Островской операции 376-я стрелковая дивизия удостоилась почетного наименования «Псковская». В 1969 году 860-й ОМСП перешел в состав 17-го армейского корпуса. Боевой задачей полка определены прикрытие госграницы. В декабре 1979 года командование получило приказ о передислокации на выделенный участок в столицу провинции Бадахшан — город Файзабад.

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Первый микрофон». В преддверии великого праздника Дня Победы Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Беларусь в Российской Федерации Игорь Петришенко от лица президента Белоруссии Александра Лукашенко возложил венок к Могиле Неизвестного Солдата. Также он поздравил с наступающим праздником ветеранов Великой Отечественной войны.

## Мы гордимся Великой Победой



**ИГОРЬ ПЕТРИШЕНКО** ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ И ПОЛНОМОЧНЫЙ ПОСОЛ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

здесь, когда стоишь рядом с Могилей Неизвестного Солдата, ощущаешь весь героизм наших отцов, дедов и прадедов. Стоя здесь, понимаешь, что ценнее мира нет ничего на земле.

Хотел бы сердечно поздравить всех ветеранов с наступающим праздником Великой Победы. Ведь именно благодаря им мы с вами сегодня можем спокойно жить, трудиться, растить детей. Цена этой победы — более 27 миллионов жизней советских людей. Они погибли для того, чтобы мы сегодня могли жить под мирным небом. По сложившейся традиции в преддверии Дня Победы мы вместе с российскими коллегами возле Могилы Неизвестного Солдата в Александровском саду отдаем дань памяти погибшим. Это собирательный образ солдата, который подарил нам светлое небо, завещал беречь мир. Вместе с российскими партнерами мы тоже оцениваем жертвы той страшной войны. Мы с гордостью говорим, что это наша победа, мы ее отстаивали, это наш народ освободил мир и Европу от коричневой чумы. Самое главное сегодня — сбереечь мир. И об этом должны помнить все: и политики, и простые люди. И именно

В День Великой Победы особенно хочется выразить свою благодарность ветеранам, которые отстояли нашу независимость. Хочется пожелать им крепкого здоровья и чтобы они с усердием и старанием воспитывали патриотизм у подрастающего поколения. Если воспитать любовь к Родине у них, то будущее страны

### ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

определенно будет светлым. Наши государства будут развиваться как союзное строительство, так и другие интеграционные проекты. Победа над фашизмом — это источник нашей гордости и силы духа. История неоднократно доказывала, что только вместе мы способны ответить на любые вызовы и угрозы. Вместе мы бережно храним память о великих свершениях поколения победителей и стараемся противостоять предпринятым в последнее время попыткам фальсификации истории и принижения значимости подвига.

### ЦИФРА



# 30 ТЫСЯЧ

жилых домов охватит профилактика систем теплоснабжения. Также планируется переложить почти 190 километров теплосетей. Подготовка к отопительному сезону в Москве завершится к 25 августа.

## Юные виртуозы мечтают выступить у стен Кремля

Сегодня в Большом зале Московской консерватории подведут итоги Первого международного конкурса молодых пианистов Grand Piano Competition. Корреспондент «ВМ» побывала на репетиции юных музыкантов.

12-летняя Варя Кутузова задорно взлетает на сцену, направляя выбившиеся из прически кудрявые локоны. Вдох — и ее пальчики тонут в черно-белых клавишах. Юные виртуозы оттачивают мастерство каждый день.

— После школы занимаюсь музыкой, возвращаюсь домой и продолжаю репетиции, — говорит Варя. В плеере девочки, кроме Моцарта и Шумана, есть несколько песен популярного российского рэпера Тимати. А среди ее детских фантазий — мечта исполнить концерт на Красной площади. — На отдых и прогулки с друзьями времени нет. Хочешь достичь результата — хорошо потрудись, — по-взрослому произносит 14-летний Александр Малюков. Надежды молодых талантов разделяет художественный руководитель и председатель оргкомитета конкурса Денис Мацуев. — Наш конкурс — это фейерверк разных фортепианных школ. За две недели к нам поступило 108 заявок из 18 стран мира. Каждый, кто прошел отбор, — готовый артист, — говорит Мацуев.

### Состав симфонического оркестра



### ЗАВТРА

## ВОЕННАЯ ИСТОРИЯ ЛЮБВИ

Даже в самые страшные и суровые годы люди не перестают быть людьми: влюбляются, женятся. Но счастье их бывает, увы, недолгим.

Валюта сегодня  
\$ 66.17 +1.84  
€ 76.05 +2.75



## Золото — у наших студентов

Студенты московских колледжей блеснули на полуфинале национального чемпионата «Молодые профессионалы», что прошел в Ярославле с 24 по 28 апреля. Они взяли «золото». — В команду столицы вошли 56 участников и 42 эксперта, а всего в интеллектуальном соревновании приняли участие более 300 человек из 16 команд регионов Центрального федерального округа России, — рассказали «ВМ» в столичном Департаменте образования. — Они «сражались» по 43 компетенциям. Безоговорочную победу сегодня отмечают москвичи: они завоевали 19 золотых медалей, а также 12 серебряных и 5 бронзовых. — Сейчас студенты готовятся к финальному испытанию, которое запланировано на

23–27 мая, пройдет оно в Красногорском районе, — рассказали в департаменте. — Сборная WorldSkills-Moscow настроена на победу. Национальный чемпионат гордится уже трехлетней историей: первое соревнование «Молодые профессионалы» прошло в 2013 году. WorldSkills — международное движение, которое регулярно проводит отраслевые, национальные и региональные конкурсы профессионального мастерства. Это позволяет развивать компетенции участников и в целом привлечь внимание обществу к рабочим специальностям. В прошлом году региональные и отборочные чемпионаты прошли в 38 регионах России. **НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА** n.belikova@vm.ru

30 апреля 11:30 12-летняя Варвара Кутузова репетирует сонату Гайдна в Центральной музыкальной школе

ОКСАНА ПОЛЯКОВА o.polyakova@vm.ru



# Сергей Собянин: Эстакаду на Волгоградке откроем осенью

**РАЗВИТИЕ** Вчера мэр Москвы Сергей Собянин лично проинспектировал ход строительства эстакады на пересечении Волгоградского проспекта и Волжского бульвара. Рабочие обещают закончить объект раньше срока.



Вчера 11:09 Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) пожал руки строителям Геннадию Шамраеву (в центре) и Денису Мелкотину (справа), которые занимаются возведением эстакады на пересечении Волгоградского проспекта и Волжского бульвара, и пожелал им удачи в работе

На сегодняшний день уже завершена установка металлических конструкций пролетных строений. Рабочие укладывают арматуру и готовят опалубку для будущих бортов эстакады. Параллельно со строительством продолжаются работы по переносу теплотрасс, водовода и других инженерных коммуникаций. Движение на двухуровневой развязке на Волгоградском проспекте с шестиполосной эстакадой длиной свыше полукилометра сделают бесцветным. Съезд на Волжский бульвар и развороты организуют под эстакадой. Здесь уже регулировать движение будут светофоры. Мы последовательно улучшаем движение на Волгоградке, — отметил глава города. — В предыдущие годы построили развязки на пересечении с Московской кольцевой автодорогой и Маршала Полу-

ярова. В конце прошлого года возвели развязку на пересечении с Люблинской улицей. Сейчас ведем строительство последнего сложного объекта, очень нужного на Волгоградке. Эстакада на пересечении с Волжским бульваром строится вместе с пешеходным переходом. Рабочие уже завершают отделочные работы подземного перехода. Всего на стройплощадке работают порядка 300 человек.

— По плану все работы должны быть выполнены до конца 2016 года, — продолжил Сергей Собянин. — Но подрядчики обещают сдать объект раньше — в сентябре. Будет здорово, если завершат строительство ко Дню города. По оценке экспертов, реконструкция этого транспортного узла увеличит его пропускную способность на 25–30 процентов. Жители ряда районов — Братеево, Марьино, Люблино, Текстильщики,

Капотня и Жулебино — получат настоящий подарок. Сдача эстакады улучшит транспортную ситуацию для 900 тысяч горожан. — Проект уже входит в свою завершающую стадию, — добавил мэру первый вице-президент компании-подрядчика Игорь Зелигер. — После сооружения последних опор останется завершить бетонирование двух пролетов. Постараемся к концу лета закончить сооружение эстакады.

— Объект хоть небольшой, но очень важный, — заметил Сергей Собянин. — Здесь часто скапливаются пробки, а на картах все горит «красным». Мэр пожал руки строителям, которые трудятся на Волгоградке. Он подчеркнул, что от их стараний будет зависеть, как скоро жители нескольких районов получат современный дорожный объект. **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ** v.chernyaskaya@vm.ru

## Ремонт сохранит исторический облик

Строительно-монтажные работы в вестибюле и подлунном переходе станции «Марксистская» завершены. Об этом сообщил заместитель мэра Москвы, руководитель столичного Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов (на фото). Реконструкция подлунных переходов находится в финальной стадии — больше половины объектов уже открыты для пассажиров.



По словам Максима Ликсутова, к концу июня 2016 года оставшиеся павильоны и переходы будут сданы. Напомним, что программа благоустройства вестибюлей и подлунных переходов выполняется в два этапа. Первый включает в себя 84 станции, на 46 из которых работы в настоящий момент уже завершены. Во второй этап программы войдут 88 станций. В итоге для пассажиров будет создано обновленное комфортное и безопасное пространство. Масштаб работ в рамках программы благоустройства вестибюлей станций и подлунных переходов колоссален, — заявил Максим Ликсутов. — Ни в одном метрополитене мира аналогично по объемам реконструкции никогда не проводилось. Тем не менее отремонтировать вестибюль «Марксистской», визитной карточки Таганки, пришлось в непростых условиях. При вскрытии лестничных маршей, например, было обнаружено, что многие конструкции находятся в аварийном состоянии. Теперь они оснащены оборудованием для обгонки ступеней,

пандусами и поручнями из нержавеющей стали. Кроме того, в вестибюле улучшены условия для сотрудников службы безопасности и смонтированы кассы нового образца с изменяющейся прозрачностью стекол. При этом исторический облик вестибюля полностью сохранен. Архитекторы проекта и рабочие уделили особое внимание подбору цвета материалов и рисунков. Каждый день обновленной инфраструктурой будут пользоваться около 50 тысяч пассажиров.

Вскоре в благоустроенном подлунном переходе разместится торговая галерея нового формата — семь площадок для индивидуальных предпринимателей уже выставлены на аукцион. Объем торговли сократится на 30 процентов. — Уже 30 мая мы подведем итоги аукционов, — подчеркнул начальник Московского метрополитена Дмитрий Петов. — Все места для торговли в подлунных переходах подобраны с учетом требований безопасности — торговля в переходах не будет мешать движению пассажиров.

А в течение лета завершится работа по замене двух тысяч устаревших турникетов. — В процессе ремонта особое внимание мы уделяем безопасности и комфорту пассажиров, — отметил первый замначальника столичного метрополитена Юрий Дегтярев. — Например, внедряем различные способы оплаты проезда, создаем удобные спуски для пассажиров с колясками и детьми, обновляем навигацию. **АННА ГУСЕВА** a.guseva@vm.ru

**ЧТО ЕЩЕ СДЕЛАЮТ?**  
Реконструируют проезжую часть Волгоградки и еще трех улиц.

**НОВЫЕ МЕСТА ДЛЯ СТОЯНОК**  
В рамках реконструкции Волгоградского проспекта построят автостоянку.

### ХОРОШИЕ НОВОСТИ

**Новые правила движения**  
С сегодняшнего дня в районе спортивного комплекса «Парк Легенд» из-за проведения чемпионата мира по хоккею вводятся ограничения. Движение по улице Ленинская Слобода во время матчей и в зоне примыкания Третьего Автозаводского проезда к Ленинской Слободе запрещено. А на улице Мастеркова введут двустороннее движение.

**Лето спешит на праздник**  
Как сообщили вчера синоптики, празднованию Дня Победы погода не помешает. Никаких дождей и пасмурного неба. Более того, и температура поднимется до отметки в 24 градуса. А вот сегодня, по словам Романа Вильфанда, директора Гидрометцентра, в столице вполне вероятно дождь. Но оно и к лучшему: освежит город и празднику.

**Лица Победы**  
В центрах госуслуг столицы «Мои документы» ко Дню Победы организованы различные мероприятия. Москвичей ждет насыщенная программа, в которой каждый может найти себе интересное занятие. Например, в центре госуслуг Войновского района проходит выставка фотографий ветеранов войны «Лица Победы», а в центре района Фили-Давыдовское — передвижная выставка «Портреты Победы», каждый экспонат на которой будет сопровождаться рассказом о боевом пути ветерана. Помимо этого, еще в 20 столичных центрах госуслуг уже открыли или совсем скоро откроют выставки фотографий и детских рисунков, посвященных празднику 9 Мая.

**с Валентином Звезгинцевым**

**Смена сезона**  
Вчера в столице началось отключение отопления. Весна окончательно пришла в город. — Процесс отключения отопления в столице начался 4 мая, — сказал заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства Петр Бирюков. — Такое решение принято по поручению мэра города Сергея Собянина. По существующим нормативам отопление в городе отключается, если среднесуточная температура воздуха в течение пяти суток держится на показателе плюс 8 градусов и имеет тенденцию к повышению. Процесс отключения будет идти поэтапно: сначала промышленные предприятия, потом жилые дома, затем объекты социальной сферы.

**Смотрим на звезды**  
Сегодня у москвичей есть уникальная возможность загадать желание во время звездопада. В ночь с 5 на 6 мая над столицей пройдет самый настоящий звездный дождь, если срезают специальные, наибольшее количество метеоров будет падать около 23 часов вечера. Кстати, для обзора лучше выбрать места за городом.

**Цветок миндаля**  
В Ботаническом саду «Аптекарский огород» вчера расцвели миндаль и черемуха. Миндаль, кстати, не просто, а особенный: речь идет о миндале низком, или бовинике. А вот то, что уже зацвела черемуха, немного печалит. Известно ведь, как только зацветает это растение — жди небольшого похолодания.

**МОСГОРДУМА**

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии.

**Песни как связь поколений**

Сегодня в актовом зале гимназии № 1409 пройдет финал Московского детского фестивалю-конкурса патриотической песни «Красная гвоздика». Оргкомитет фестиваля возглавляет депутат Мосгордумы Ирина Ильичева. — Городской конкурс «Красная гвоздика» возроден по инициативе столичного Департамента образования и Союза композиторов России, — рассказала «ВМ» парламентарий, отметив, что за победу в творческом состязании борются 11 коллективов столичных школ. — В этом году он посвящен 71-й годовщине Великой Победы русского народа над фашистскими захватчиками. На фестиваль патриотической песни приглаше-

ны не менее 200 ветеранов Великой Отечественной войны. Перед началом конкурсной программы они пообщаются с учениками. — Наш конкурс связывает сразу несколько поколений, — подчеркнула Ильичева. — Один из самых ярких номеров фестиваля — песня «День Победы» в исполнении сводного хора учеников и героев войны. Как отметила депутат, в конкурсе «Красная гвоздика» принимают участие дети всех возрастов: от дошколят до старшеклассников. В течение учебного года на уроках музыки они разучивают патриотические песни. Многие из них посвящены спортивным и другим современным победам России. — Одна из главных целей конкурса заключа-

ется в том, чтобы дети прочувствовали патриотизм сегодняшнего дня, — сказала Ирина Ильичева. В каждой московской школе в рамках фестиваля прошли творческие встречи с композиторами — авторами песен, наполненных любовью к Родине. Работы проведут на Садовом и Бульварном кольце, на Тверской, Таганской, Моховой улицах, на Большой Якиманке и на Новом Арбате. Здесь планируется проложить 120 километров подземной кабельной канализации. Все электрокоммуникации получат специально отведенное место под землей — пространство в технической зоне между проезжими и пешеходными дорогами. В 50 метрах от каждого коллектора с проводами сделают колодцы. Это позволит в случае аварии провести локальный ремонт, не повреждая дорожную сеть.

**ЕЛЕНА МАТВЕЕВА** e.matveeva@vm.ru

**Приемная Мосгордумы (495) 957-03-30**  
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

**Сайт Мосгордумы duma.mos.ru**

**Электросети перенесут под землю**

Над 52 улицами столицы, которые вошли в программу благоустройства «Моя улица», уберут кабели, провода и воздушные электросети. По проекту «Чистое небо» их спрячут в подземные коллекторы. Об этом вчера сообщил портал мэра и правительства Москвы. — Для центра города такое благоустройство особенно полезно. Ничто так не мешает созданию красивого архитектурного ансамбля, как провода и кабели, — рассказал «ВМ» президент ассоциации ландшафтных архитекторов России и ландшафтный архитектор Таисия Вольфтруб. Работы проведут на Садовом и Бульварном кольце, на Тверской, Таганской, Моховой улицах, на Большой Якиманке и на Новом Арбате. Здесь планируется проложить 120 километров подземной кабельной канализации. Все электрокоммуникации получат специально отведенное место под землей — пространство в технической зоне между проезжими и пешеходными дорогами. В 50 метрах от каждого коллектора с проводами сделают колодцы. Это позволит в случае аварии провести локальный ремонт, не повреждая дорожную сеть.

**ЕЛЕНА МАТВЕЕВА** e.matveeva@vm.ru

**Сварочный щит и коллекционный меч. Забор приварили надежно и крепко**

Вчера глава управы Нижегородского района Сергей Михайлов проинспектировал работы по замене ограждений. Вместе с ним на место отправился корреспондент «ВМ». Еще издали, на самом подходе к дому № 8 по Орехово-Зуевскому проезду, на проезжей части видны яркие вспышки, разлетающиеся в разные стороны от сварочного аппарата. Рабочие, закрыв лица защитными касками, устанавливают очередную панель ограждения. По дороге Сергей Михайлов рассказывает, что со временем такие ограждения совсем исчезнут. — Их место займет высокий бордюр, — поясняет глава управы. — И это хорошо. Эти заборчики служат в основном для того, чтобы автомобилисты не заезжали на газон. Они очень тонкие — всего 4 миллиметра и сделаны из мягкого металла. Век их недолог, в отличие от камня. К тому же, помимо, они совершенно не вписываются в современный городской антураж. В металлах Михайлов хорошо разбирается. Он увлекается коллекционированием холодного оружия уже долгие годы. Увлечение это семейное: вместе с женой они собрали несколько десятков разнообразных клинков — дарят их друг другу по праздникам. Даже на 8 Марта глава управы вместе с букетом роз преподнес любимой супруге редкий коллекционный меч. Рабочие тем временем подносят к забору новый щит. Он еще неокрашенный, высотой примерно 40 сантиметров. Михайлов, глядя на него, вспоминает: — В студенческие годы я занимался конным спортом, — рассказывает он. — Это скачки на лошадах с преодолением преград. Первые препятствия у меня были такой же высоты, как и эта ограда. Михайлов трясет приваренный забор, проверяя его прочность, — и остается доволен. — Кстати, я многому научился у лошадей — они отличные психологи, — продолжает он. — Например, мотивации и умению договариваться. В японской философии, которой я увлекаюсь на досуге, это называется «мягкой силой». Очень помогает в работе.

**ПАВЕЛ ЕФИМОВ** edit@vm.ru

Вчера 12:50 Глава управы Нижегородского района Сергей Михайлов держит в руках сварочный аппарат, с помощью которого рабочие установили новую ограду



# Водолаз-маяк украсит набережную



3 мая 08:01 Необычную скульптуру в виде водолаза теперь можно увидеть на Пушкинской набережной в Парке Горького. Ее торжественное открытие приурочено к профессиональному празднику — Дню водолаза, который отмечается сегодня. И это не просто украшение, исполнен выполнит еще и функцию маяка

**СКУЛЬПТУРА** Сегодня на Пушкинской набережной в Парке Горького пройдет торжественное открытие скульптуры «Водолаз-маяк». Вместе с городским освещением в 20:25 зажжется и шлем бронзового гиганта.

Необычный арт-объект является первым в мире маяком, представляющим собой статуэтку водолаза. По словам скульптора Леонида Тишкова, на работу ушло порядка шести лет. — На создание объекта меня вдохновили два письма Веры Мухиной, создательницы величайшего монумента «Рабочий и колхозница». В них она писала о своем желании создать огромный маяк в виде водолаза и установить его в Балаклаве, — поделился Тишков. В письмах, адресованных Фотии Крыловой, начальнику Экспедиции подводных работ особого назначения (ЭПРОН), Вера Мухина описывала свое будущее творение. По задумке автора водолаз, высотой в сорок метров, должен послать морякам спасательные лучи. Однако ни в одном из писем не было ни подробного эскиза скульптуры, ни даже простого карандашного наброска. Леонид Тишков даже обращался за помощью к специалистам из Третьяковской галереи, но и там не было никакой информации. В итоге скульптору пришлось положиться только на свою фантазию и имеющиеся знания о водолазах. По идее автора из шлема водолаза будут выходить лучи, освещающие Москву-реку. Лампа, мигающая в ритме сердца, будет загораться ежедневно вместе с городским освещением.

Лично моей идеей было обеспечить постоянное освещение в окошках на постаменте, на котором установлен скульптура, — рассказал Тишков. — Это создаст впечатление, что внутри живет смотритель, который постоянно наблюдает за маяком. Сам постамент — в черно-белую вертикальную полоску. На такой раскрас художника вдохновил старинный Кыз-

Аульский маяк, который стоит на Керченском полуострове в Крыму. Он окрашен в красно-белую полоску. Изменив один из цветов, художник придумал стилизованному маяку эффект нарисованности. По словам Леонида Тишкова, его памятник-маяк посвящен не только водолазам, но и спасателям из ЭПРОН. Согласно истории в 20-х годах прошлого века недалеко от Балаклавы затонуло судно, на борту которого находилось множество золотых слитков. На их поиски отправились эпроновцы. Однако вместо того чтобы найти пропавшее сокровище, затерявшееся в морских недрах, водолазные отряды спасли человеческие жизни. — В военное время эпроновцы тоже не остались в стороне, — рассказал Тишков. — Так что открытие скульптуры «Водолаз-маяк» привязано и к дате Победы советских героев в Великой Отечественной войне. Однако в первую очередь торжественная церемония включения лампы на маяке все-таки приурочена к другому празднику. Сегодня, 5 мая, по всей стране отмечается День водолаза. Эта дата для профессионального праздника выбрана не случайно. Более 100 лет назад была основана первая в мире водолазная школа, которая и положила начало развитию такой важной на сегодняшний день профессии.

Сегодняшнего дня памятник героям-водолазам расположится на Пушкинской набережной у Андреевского моста. Ровно в 20:25 москвичи и гости города увидят, как впервые на шлеме бронзового водолаза, ставшего воплощением мечты знаменитой Веры Мухиной, зажжется свет. Он послужит ориентиром для проходящих по реке судов.

**МИЛЕНА МБИУС**  
edit@vm.ru

## Футбольная форма вместо белых халатов

На стадионе «Октябрь» прошел турнир по мини-футболу. Вместо профессиональных игроков за перенство боролись доктора из лучших клиник Москвы, Германии и Казахстана. — Мы работаем в большом коллективе, и здорово, что помимо профессии нас объединяет еще и общее увлечение — футбол, — рассказал «ВМ» уролог из городской клинической больницы № 67 имени Ворохобова Владимир Терещенко. — Тренируемся мы каждый вторник, в свободное от работы время. Как сообщил психолог из городской клинической больницы № 67 и по совместительству организатор мероприятия Игорь Мартынов, соревнования среди медицинских работников проходят в рамках

фестиваля «Формула жизни». В этом году в турнире впервые приняли участие и иностранные доктора. — Наша цель — привлечь как можно больше внимания к спорту и к медицине. Ведь для занятий всегда можно найти свободное время, даже работая врачом. Также мы хотим показать, как важна сейчас дружба народов. Поэтому мы и позвали врачей из Германии и Казахстана, с которыми у нас установлены прочные деловые связи, — рассказал Мартынов.

**ЦЕЛЬ ТУРНИРА — ДОКАЗАТЬ, ЧТО, ДАЖЕ НЕСМОТЯ НА ЗАНЯТОСТЬ, ВСЕГДА МОЖНО НАЙТИ ВРЕМЯ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ СПОРТОМ**

Как оказалось, дружба народов важна не только для москвичей. Хирург из Дюссельдорфа Шонер Трудлет Симон с нетерпением ждал футбольного матча. — В прошлом году мы уже приезжали в Москву, где нас впечатлили профессионализм

докторов и уникальное оборудование, — отметил доктор. — Этой весной нас пригласили принять участие в турнире, и мы не смогли отказаться. Для нас большая честь — играть на одном поле с настоящими мастерами. На протяжении шести часов на поле шла настоящая борьба. — Будь я тренером сборной России по футболу, я бы не раздумывая забрал себе ребят из команды станции скорой помощи имени Пучкова, — поделился болельщик Вадим Русецкий. — Играют они очень достойно. Совпадение или нет, но победителями турнира как раз стали врачи из команды станции скорой помощи имени Пучкова. Второе место досталось медикам из Городской клинической больницы № 12, а бронза — врачам из Городской клинической больницы № 57.

**РОМАН СИДОРОВ**  
edit@vm.ru

### Справка

Городской фестиваль медицинских работников «Формула жизни» проводится с 2011 года по инициативе Совета главных врачей столицы при поддержке правительства Москвы. Его цель — поднятие престижа медицинских профессий и повышение мотивации у врачей. У фестиваля множество направлений: профессиональное, научное, творческое и спортивное. Таким образом, врач, не победивший в турнире по мини-футболу, может испытать свои силы в другой сфере. Например, выступить на концерте или принять участие в научной конференции. Итоги фестиваля подводятся в конце года — в декабре. Победителям и лауреатам конкурсов и соревнований вручают денежную премию, размер которой устанавливает организационный комитет.

## Транспортный узел соединит две станции

Будущую станцию метро «Окружная» и остановочный пункт Савеловского направления Малого кольца Московской железной дороги соединит транспортно-пересадочный узел. Об этом сообщил вчера руководитель Департамента строительства Андрей Бочкарев. По его словам, узел разместится на территории сразу двух столичных округов — Северного и Северо-Восточного. Он включает в себя платформу, терминал возле Станционной улицы, пешеходный переход, обеспечивающий сообщение между платформами, а также расположенный над железнодорожными путями пешеходный мост через Станционную улицу с выходом к Сигнальному проезду. — Пешеходный переход и терминал транспортно-пересадочного узла построены на 25 процентов, — рассказал Андрей Бочкарев. — Планируется, что с открытием транспортно-пересадочного узла поток пассажиров составит около 4,6 тысячи человек в час пик, а к 2025 году он будет обслуживать 11,6 тысячи пассажиров. Уже к концу года на столичной окружной заработает 31 остановочный пункт. Все станции — это целые мини-вокзалы в виде транспортно-пересадочных узлов. Они свяжут метро, железную дорогу, общественный и личный транспорт. По рельсам, где раньше ходили только товарные составы, поедет до 300 миллионов человек в год. Для удобства пассажиров Малое кольцо Московской железной дороги будет иметь единую навигационную и билетную систему с метро.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

## Школьникам раскрыли дорожные секреты

Необычный урок по безопасности дорожного движения прошел для столичных школьников в Центре организации дорожного движения (ЦОДД). Первоклассники впервые смогли побывать «по ту сторону» камер наблюдения. Экскурсия началась в самом сердце ЦОДД — в диспетчерском зале. На огромном мониторе транслируется видео с улиц столицы. Напрасно водители полагают, что никто не видит, как они болтают по телефону за рулем. От диспетчеров этого не утаишь. Именно благодаря их зоркому глазу и широкому возможностям камер медики и полицейские прибывают на место происшествия быстрее.



28 апреля 2016 года 15:40 Начальник административного отдела ЦОДД Петр Глебов учит первоклассников управлять камерой наблюдения

Об этом детям рассказал начальник административного отдела ЦОДД Петр Глебов.

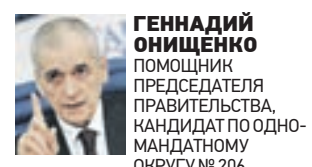
— Более 150 тысяч камер следят за безопасностью в городе, — пояснил Глебов. — Причем некоторые

**МИЛЕНА МБИУС**  
edit@vm.ru

### ПРАЙМЕРИЗ

## Конкретные ответы по пяти ключевым темам

В столице прошли очередные раунды дебатов участников предварительного голосования «Единой России». Спектр вопросов, которые осветили кандидаты, коснулся здоровья горожан, воспитания патриотизма, борьбы с коррупцией, социальной защиты населения и изменений в Жилищном кодексе. Сегодня мы приводим самые актуальные их высказывания. Напомним, праймериз пройдут 22 мая. Сейчас кандидаты доказывают свою политическую состоятельность, выступая на дебатах. Увидеть полную версию дебатов можно на сайте предварительного голосования [pg.er.ru](http://pg.er.ru), в соцсети «Одноклассники» и на YouTube.



**ГЕННАДИЙ ОНИЩЕНКО** ПОМОЩНИК ПРЕДСЕДЕЛЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА, КАНДИДАТ ПО ОДНОМАНДАТНОМУ ОКРУГУ № 206

Путь борьбы с алкоголизацией населения должен быть постепенным и продуманным. Я бы начал энергетических напитков, которые только 15 лет назад появились и сплавляют наших детей. Здесь нужно однозначно запрещать и вытравливать их из нашей торговой сети, несмотря на псевдолиберальные вигги о том, что мы нарушаем права человека. Необходимо танке убирать тяжелый алкоголь и однозначно повышать це-

ны на всю алкогольную продукцию.



**ОЛЬГА ЯРОСЛАВСКАЯ** ДИРЕКТОР ШКОЛЫ № 1278, КАНДИДАТ ПО ФЕДЕРАЛЬНОМУ СПИСКУ

Нельзя говорить о патриотизме как о чем-то оторванном от жизни. Патриотизм — это дух, который должен пронизывать все и красной нитью проходить не только через образование школьников. Должны существовать четкие точки приложения и концентрации воспитания патриотизма в молодом поколении. Главная проблема сейчас — отсутствие идеологии. Чтобы выработать основу, мы должны сконцентрироваться на семейных и духовных ценностях. Мы должны говорить с нашими детьми о дружбе, любви. Тогда патриотизм будет сплетаться воедино, как кружево, и мы будем говорить с каждой семьей на общем языке.



**АЛЕКСЕЙ ЛИЛОВЕНКО** ДИРЕКТОР ЦЕНТРА МОЛОДЕЖНОГО ПАРЛАМЕНТАРИЗМА МОСКВЫ, КАНДИДАТ ПО ФЕДЕРАЛЬНОМУ СПИСКУ

Москва много делает для того, чтобы перевести государственные услуги в электронный вид. Для этого действует портал государственных услуг, который постоянно расширяет перечень возможностей. Это позволит полно-

стью исключить контакт чиновников и граждан, что в результате приведет к поступательному снижению коррупции в нашей стране.



**НАТАЛЬЯ МОКРЫШЕВА** ВРАЧ-ЭНДОКРИНОЛОГ, КАНДИДАТ ПО ОДНОМАНДАТНОМУ ОКРУГУ № 209

Я считаю, что необходимо продвигать развитие материнского капитала. При этом он требует проработки и расширения. Мы должны понимать, что материнские функции отнимают много сил и энергии. Грамотная поддержка матерей позволит сохранить их комфорт, а значит, и комфорт детей.



**СЕРГЕЙ ВАНКОВ** ЗАМДИРЕКТОРА ПО АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ РАБОТЕ ДЕТСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ № 4, КАНДИДАТ ПО ОДНОМАНДАТНОМУ ОКРУГУ № 206

Изменение в Жилищном кодексе — широкий вопрос. Можно предложить конкретные шаги в этом направлении. В частности, такие как работа по сборам средств на капитальный ремонт и работа с должниками. В Москве необходимо применять индивидуальный подход к каждому конкретному случаю и понимать причины, по которым человек не может платить по счетам.

**ЕЛЕНА МАТВЕЕВА**  
e.matveeva@vm.ru

## Подарки из столицы помогут накрыть стол к празднику

Вчера представители Московского городского отделения партии «Единая Россия» отправили ветеранам Донбасса подарки. На часах полдень. В 3-м Самотечном переулке, у дома 3, строение 1, где находится московское отделение единороссов, суета: в мини-вон загружают чай и сладости для участников Великой Отечественной войны, проживающих сейчас в Луганской и Донецкой областях. — Сладкие подарки получит каждый ветеран Великой

Отечественной войны, их сейчас в ДНР и ЛНР около 12,5 тысяч человек, — говорит депутат Мосгордумы, участник предварительного голосования «Единой России» Александр Семеников. — День Победы — это самый значимый для нашей страны праздник, для всех народов, кто боролся за мир в той войне. Для нас важно знать ветеранам Донбасса, что мы помним их, что благодарны им. Активисты «Единой России» из первичных отделений партии районов Мо-

сква, из Мосгордумы, собрали деньги и решили на все закупить сладости. — Это самое меньшее, что мы можем сделать сегодня для тех, кто подарил мирную жизнь нам и нашим детям, — вторит коллеге участник праймериз Константин Вольф. Подарки будут на столах участников Великой Отечественной войны к празднику. Останется только чайник вскипятить и позвать друзей, детей и внуков.

**СВЕТЛАНА МАРЗИНОВА**  
edit@vm.ru



Вчера 12:22 Активисты столичного отделения партии «Единая Россия» отправляют подарки ветеранам Донбасса — участникам Великой Отечественной войны

## Молодежный штаб кандидата получил название

Телеведущий и участник праймериз «Единой России» Петр Толстой (на фото) накануне праздников встретился с представителями Молодежных палат Юго-Восточного округа. Вместе они обсудили, какие мероприятия в майские праздники. Подобные собрания молодых активистов с участием кандидата становятся уже привычными. Так, телеведущий встретился с молодежью в середине апреля. Именно тогда стартовал конкурс на лучшее название молодежного объединения избирательно-

го штаба Петра Толстого. По его итогам движение получило название «Курс». — Теперь будем держать курс на юго-восток, — обыграл название Толстой. — Впереди у нас много дел. До конца майских праздников все расписано по дням. До 10 мая «Курс» во главе с Петром Толстым примет участие в нескольких акциях, посвященных Дню Победы. Например, 8 мая в «Кузьминках» в память о погибших солдатах зажгут свечи. В рамках проекта «Сохраняем памятники» волонтеры проведут уборку и помывку мемори-



альных досок и памятных знаков. Кроме того, молодые активисты собираются навестить почти полсотни ветеранов на дому, а также купить для них подарки и продуктывые наборы. Молодежь поделилась и своими инициативами. Камран Мамедов, председатель Молодежной палаты района Люблино, рассказал о проекте «Мы помним»: — Сегодня осуществляется множество попыток фальсификации истории. Мы создали проект, который позволит юному поколению узнать правду из первых уст. Мы берем интервью у ветеранов и переводим на иностранные языки.

**ЛЮДИЛА ВИШНЯКОВА**  
edit@vm.ru



# Утро

В 1883 году герб Москвы был зеркально развернут, чтобы соответствовать канонам европейской геральдики

Соболева Н., «Старинные гербы городов России», 1985



**МАНСУР МАГОМАДОВ** Ведущий редактор номера «Четверг»

Сегодня многие журналисты старшего поколения, вероятно, испытают двойное чувство. Объясняется это тем, что 5 мая хоть и исчезло из календаря как праздник, но до сих пор вызывает привычное желание сказать в этот день что-то приятное, теплое в адрес коллег. И это не связано с политическими предпочтениями

## Гигантский аквариум попал в Книгу рекордов Гиннеса

**ОКСАНА ПОЛЯКОВА** из торгового центра «Авиапарк»

11:00 В 24-метровом аквариуме, расположенном в торговом центре, живут около 2500 рыб из Красного моря, Индийского и Тихого океанов. Облепляя резной коралловый риф, они смело позируют покупателям магазинов. Вчера корреспондент «ВМ» посмотрела, как же устроен самый большой цилиндрический аквариум в мире.

Шея затекает, если долго смотреть на высоченный стакан, наполненный рыбой и упирающийся в крышу шестого этажа торгового центра. Вальяжно, приоткрыв желтый рот, проплывает хищник-триггер. За ним, распуская свой хвост-веер, держится на расстоянии плоская черная рыба «летучая мышь». Около 11 утра посетители аквариума идут на кухню, чтобы приготовить рыбкам завтрак. Обычным посетителям туда вход запрещен. Кормят рыбу два раза в день — утром и вечером. В меню — только морские деликатесы.

— Вот в этих литровых пластиковых бутылках — креветки, кальма-

ры и мидии — все мелко порубленное. Отдельно даем сухие водоросли-ламинарии и витамины. А стейки из хека подвешиваем на ниточки и опускаем целиком на глубину 5 метров, чтобы рыба могла отщипывать от куска, — рассказывает биолог Паулос Дзикас. На ежедневный рацион обитателей аквариума уходит около 8,5 килограмма продовольствия.

— А здесь мы держим новую рыбу на карантине или лечим больных особей, — объясняет биолог, показывая новое помещение.

В 11:30 на вершину аквариума поднимаются водолазы.

— Погружаться с аквариумом можно только командой, — говорит старший водолаз Сергей Репин. Сейчас очередь его напарника — Петра Чвилева. Захватив в собой две пластиковые бутылки с морским салатом, он ныряет в воду. Рыбы вмиг облепляют водолаза. В это время Сергей опускает в аквариум большой кусок трески, подвешенный на ниточки. К добыче сразу же подлетает косяк серебристо-розовых монодактилусов, называемых в народе рыбой-ласточкой.

— В аквариуме, как в море или океане, — своя иерархия. Внизу — большие хищники, в кораллах — рыба поменьше, а на самом верху те, кто живет в открытой воде. Если водолаз не будет каждый день погружаться на глубину и кормить рыбу на нижнем уровне, сама она может умереть от голода, — объясняет Сергей Репин.

Постояльцы торгового центра изучили расписание кормления рыбы в аквариуме. Лучше всего любоваться морскими обитателями с балконов четвертого этажа на закате.

А «сердце аквариума» расположено на нижнем уровне здания.

Здесь, на подпорках, держащих 370 тысяч кубов воды, размещаются системы фильтрации. Переплетенные между собой, как сухие ветви старого дерева, они несут очищенную воду в главный отсек. В самом большом, похожем на белый куб, фильтре живут бактерии, съедающие всю органику. В двух других — по шесть тонн песка, которые также служат ситом для воды.

Кстати, этот уникальный аквариум уже вошел в Книгу рекордов Гиннеса.



1 Вчера 11:30 Торговый центр «Авиапарк». Водолаз Петр Чвилев (1) погружается в самый большой цилиндрический аквариум в мире (2), чтобы накормить завтраком местных морских обитателей



# Вечер

Всего в Москве насчитывается более 400 мостов — от крупнейших до самых крохотных.

Носарев В., «Мосты Москвы», 2004

## Любовь, похожая на стон. Коварная Мадалена вернулась на сцену

**ЕКАТЕРИНА ЯСАКОВА** из театра «Новая опера»

19:00 Смело и с размахом отметили театр «Новая опера» 125-летие со дня рождения Сергея Прокофьева. Опера «Мадалена», премьера которой состоялась вчера, считается одним из самых загадочных и мистических произведений великого композитора. Корреспондент «ВМ» решила убедиться в этом лично.

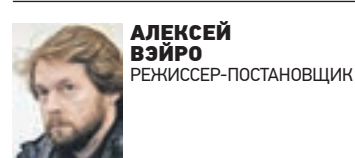
Сергей Прокофьев написал эту оперу в 1911 году. Ее первую постановку в Московском свободном театре ждал полный провал. И целых 75 лет после того памятного дня композитора фиаско о коварной обольстительнице Мадалене в столице не было ни слуху ни духу. Лишь

в 1987 году известный реконструктор оперных раритетов знаменитый дирижер Геннадий Рождественский сделал первую запись оперы, и она прозвучала на Всесоюзном радио.

Согласно либретто оперы, действие происходит в XV веке в Венеции. Но сегодня театр решил обойти без венецианской пышности. Декорации переносят зрителей в 1920–30-е годы. В архитектуре расцвет конструктивизма: герои страдают, мучаются и умирают в белом каркасном доме, собранном из многочисленных прямоугольных пластин. Кругом царит непроглядная тьма, в которой угадываются кружащиеся фигуры в черных одеяниях. Контраст вносит красный маяк позади дома и алая юбка Мадалены. Гнетущую обстановку подчеркивает сама героиня, пропев фразу: «Мне тяжело и скучно». Ее разрывают и выма-

тывают странные, необъяснимые чувства. Мадалена не находит себе места, лежит на полу, заламывая руки, но помочь ей не может никто. С ледяным спокойствием она наблюдает, как убивают друг друга ее муж и любовник, и в финале остается в одиночестве со своим сложным внутренним миром, с которм, увы, ей так и не удалось договориться.

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**



Интрига закручена вокруг неуловимой женской природы. Два героя познают ее каждый по-своему: один, художник, — через форму, второй, психолог, исследует человеческую душу. Столкнувшись, они гибнут. А женщина остается свободной.



# День

Улица Штатная Горка в районе Преображенское получила свое название в XIX веке: в этом месте проживали штатные чиновники архиерейского двора, который располагался поблизости

Агеева Р., «Имена московских улиц. Топонимический словарь», 2010

и симпатиями. На протяжении многих десятилетий журналисты праздновали эту дату как профессиональный праздник. Привычка осталась. Традиции современной российской печати зарождались в газетах «Известия», «Правда», «Труд», «Комсомольская правда», «Вечерняя Москва». Именно из них вышли известные журналисты.

А что касается настоящего Дня печати, то его в 1991 году перенесли на 13 января, объясняя это тем, что российская печать берет свое начало с петровских «Ведомостей», первый номер которых вышел 13 января 1703 года. Так что журналисты могут говорить о своем дне дважды в году. С чем и поздравляем всех коллег!..

## Последним приютом собак стала мусорная свалка

**АНАСТАСИЯ АССОРОВА** из деревни Левково

15:30 За последние дни тема жесткого обращения с животными не сходит с новостных лент. Еще не утихло разбирательство с приютом «Эко» в Вешняках, как в подмосковной Ивантеевке зоозащитники обнаружили массовую свалку собачьих трупов. Корреспондент «ВМ» побывала на месте происшествия и выяснила подробности.

Смердящий запах чувствуется далеко от свалки. Дышать едким воздухом можно лишь с трудом. Здесь, в чистом поле между деревнями Комягино и Левково, местные жители и обнаружили массовую свалку собачьих трупов. Первой о страшной находке зоозащитникам сообщила жительница Ивантеевки Ирина Гринева.

— Мы работаем в местной конноспортивной школе и каждое утро объезжаем территорию. Так было и в тот раз, — рассказывает девушка. — Тела собак лежали буквально поверх мешков с мусором на поле между деревнями Комягино и Левково. Раньше мы такого не замечали и ничего подозрительного не видели.

На место выехали зоозащитники, одной из первых на месте оказалась Наталья Менжунова, куратор Центра помощи бездомным животным «Март».

— Среди погибших собак не только «двортерьеры», но и представители редких пород, например кане-корсо тигрового окраса (такой племенной щенок стоит в районе 35 тысяч рублей. — «ВМ»), — поясняет Наталья. — Такие несчастия становятся бродячими. Возможно, это результат одной из массовых акций догхантеров.

Анастасия Федюнина, руководитель организации «Зооправо», в которую также обратились жители Ивантеевки, не исключила, что тропы собак привели на свалку из приютов, которые предупредили о грядущей проверке.

— Всего на месте нашли около пятнадцати трупов, которые, судя по степени разложения, были привезены совсем недавно, и собачьи останки. Значит, на это поле вывозили тела не в первый раз. В пресс-службе администрации города отрицают свою причастность к свалке мертвых собак. Власти подчеркивают, что захоронение бродячих животных найдено



3 мая 15:40 Активистка и местная жительница Елена Царева указывает на место, где была обнаружена массовая свалка собачьих трупов

не только отмыли вольеры и убрались в помещениях, но и избавились от больных животных. Куда они их дели — неизвестно. Зоозащитники обратились к правоохранительным органам. Сотрудники полиции осмотрели свалку.

— На данный момент первоочередная задача — по указанному городу будет проведена проверка, по результатам которой примут процессуальное решение. Все зависит от того, какие данные пока-

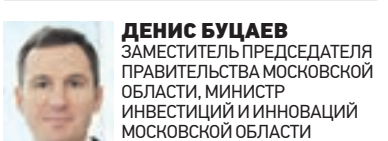


жет экспертиза — если выяснится, что собаки умерли не своей смертью, то действие попадает под статью «жестокое обращение с животными», — заявил старший помощник Пушкинского городского прокурора Алексей Щелконогов.

Сотрудники Главного управления ветеринарии Московской области заверили, что уничтожат останки животных, а затем проведут дезинфекцию на свалке, которая соседствует с землями сельскохозяйственного назначения.

Тем временем Пушкинская городская прокуратура по поручению прокуратуры Московской области проводит проверку по факту обнаружения умерщвленных собак. — Проверка проводится совместно с органами полиции и ветеринарного надзора. По ее результатам будут приняты исчерпывающие меры прокурорского реагирования, направленные на устранение имеющихся нарушений и привлечение виновных к ответственности, — заверили в пресс-службе областной прокуратуры. Межмуниципальное управление МВД России «Пушкинское» решает вопрос о возбуждении уголовного дела. Ход проверочных мероприятий находится на контроле в прокуратуре Московской области. Корреспонденты «ВМ» будут следить за развитием событий.

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**



Сразу же после получения сообщения об обнаруженной свалке мертвых животных в Пушкинском районе на место выехали специалисты главного управления ветеринарного надзора Московской области. Сотрудниками ведомства будет проведен весь необходимый комплекс мероприятий по обследованию и обеззараживанию территории незаконного захоронения животных. Также начато расследование причин массового и ненадлежащего захоронения животных.

**Кстати**

Ранее зоозащитники заявляли об обнаружении стихийных могильников в Ногинском районе. По их словам, более ста трупов животных были найдены недалеко от села Степаново. Трупы животных разной степени разложения были выброшены в придорожном лесу, буквально в сотне метров от проезжей части. Тогда тела вывезли, а территорию закрыли на карантин.

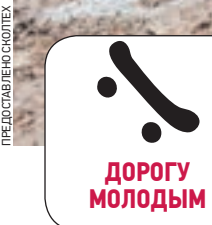
## Студенты условно покорили Красную планету

**СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ** из Сколковского института науки и технологий

16:30 Бурый песок, палящее солнце и ни души на сотни километров вокруг — пейзаж в пустыне штата Юта вполне инопланетный. Корреспондент «ВМ» пообщался со студентами инновационного московского вуза, которые вернулись из США, где прожили две недели на почти настоящей марсианской базе.

В международном эксперименте приняли участие шестеро студентов Сколковского института науки и технологии — трое россиян и столько же иностранцев. Условия — максимально приближенные к марсианским.

— Вся база — цилиндрический модуль, — рассказала «ВМ» одна из сколковских «марсианок» Наталья Глазкова. — У каждого была жилая ниша на три квадратных метра. Это как половина купе в поезде. Плюс общий зал «квадратов» на 20. Снаружи простор, но в тяжелых скафандрах было тесновато.



Апрель 2016 года. Сколковские «марсиане» россиянин Михаил Хмелик (слева) и нигериец Адени Адебайо собирают образцы грунта

Здесь ребята ставили эксперименты по своим специальностям: разрабатывали в пустыне бобы, запускали робота, собирали образцы грунтов. Коллектив собрался дружный: ребята не ссорились. Но сильно тосковали по интернету.

— Мой робот-марсоход управлялся через беспроводную сеть Wi-Fi, — вспоминает студент Михаил Хмелик. — Я еле-еле поборол соблазн подключиться к ней с телефона и проверить свои странички в соцсетях. Наука требует жертв!

## ГОРОДСКОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ

Вчера пресс-служба МВД РФ объявила о первом задержании наркокурьера сотрудниками Главного управления по контролю за оборотом наркотиков, которое недавно было образовано в структуре министерства на базе ликвидированной Федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков. Активного участника наркогруппировки повязали в Московской области. — Двадцатидевятилетний наркокурьер, житель Ленинградского области, прибыл из Санкт-Петербурга в Солнечногорск. Оперативники изъяли у него около одного килограмма гашиша и столько же амфетамина, — пояснила «ВМ» официальный представитель МВД России Ирина Волк. Следователи возбудили уголовное дело по статье 228.1 УК РФ. Сейчас задержанный находится под стражей, а следователи устанавливают личности его сообщников.



Фильм о самой успешной в истории спорта команде — хоккеистах ЦСКА и сборной СССР. Рассказ о том, как один из самых выдающихся хоккеистов всех времен и народов превратился в бунтовщика, восставшего против советской спортивной системы. Сборную СССР по хоккею соперники называли «Красной армией». Ее уважали и боялись, одно лишь упоминание имени ее ведущих игроков повергало противников по обе стороны океана в трепет. Хоккей был самым популярным видом спорта в Советском Союзе. Сборная СССР из года в год демонстрировала, что советская система — лучшая в мире. Это был уже не спорт, это была политика. Имена Касатонова, Ларионова, Крутова, Макарова и, конечно же, Фетисова — игроков «звездной пятёрки» — были у всех на устах, ими восхищались, почти боготворили, а все мальчишки мечтали быть похожими на них. Они были настоящими героями, но только мало кто знал, чего им стоила каждая победа. В основе фильма — откровенное интервью Вячеслава Фетисова. Капитан советской сборной в 80-е и один из лучших защитников отечественного и мирового хоккея всех времен получил уникальный шанс рассказать миру правду о себе и о советском хоккее. Фетисов в фильме никогда не уходит от вопросов интервьюера, даже самых провокационных, и не пытается ни с кем сводить счеты. Зрители узнают из первых уст, как хоккеисту удалось одержать победу над слабейшей системой и первому заключить с НХЛ контракт на своих условиях.



## «КРАСНАЯ МАШИНА» ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 13 МАЯ 23:40

4 мая 1985 года. Капитан сборной команды СССР по хоккею Вячеслав Фетисов с призом чемпионата Европы-85

## «Севастопольский вальс» — история создания

Это фильм о Севастополе 1941–42 гг., периода второй обороны города. Фильм не столько о войне, сколько о жизни в войне. Эти дни называют «обороной», но, по сути, это настоящая блокада, Севастополь заперт с суши, море под контролем с воздуха, хозяйничает вражеская авиация. — Для меня это несколько личный фильм. Я не родился и не жила в Севастополе, но выросла с этим именем. Мой прадед очень много рассказывал мне об этом городе. Он тоже не родился и не жил там, но он написал песню «Севастопольский вальс» — он композитор Константин Листов. Из его рассказов я с возрастом поняла, почему он написал именно такую музыку — широкую, как бальное платье Золушки, снаружи, и надрынную, как рваная рана, внутри. Мелодия возникла из его военных командировок — с баяном, из рассказов его друзей-соавторов, о том, как севастьяпольские женщины ползли на передний край с баклажками для бойцов — совсем воды не было в городе. О том, как устраивали в землянках домашний уют, потому что в этих землянках, бывало, жили их мужья, а они, жены, ходили к ним «на фронт». Это были такие тихие домашние рассказы, без громыхания и придыхания. Видимо, эти впечатления о Севастополе, о его узорном достоинстве, о его особенной опрятности — и на улицах, и в отношениях, о только там возможном сочетании роскоши и строгости — эти впечатления и вылились во всем известный вальс. И ничем, кроме вальса, не могла получиться эта музыка у моего прадеда. В этом фильме мне оставалось только расшифровать его ноты.

«СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ВАЛЬС» НТВ Понедельник 18:00

## Белый яд, или Вся правда о сахаре

Мы добавляем сахар в чай и кофе, покупаем конфеты и шоколад с его содержанием. Но что действительно мы знаем о сахаре? Вреден ли он для человека или все-таки необходим? Сколько его можно есть и какой именно выбрать из представленного многообразия? Согласно исследованию Всемирной организации здравоохранения человек может съесть в день не более 50 г сахара без ущерба для здоровья. На первый взгляд, этого достаточно: целых 10–12 кусочков. Но авторы программы предупреждают, что сюда входит сахар не только в чистом виде, но и в остальных продуктах: газировке, фруктах, шоколаде. Например: стакан газировки — это 20–30 г сахара; 100-граммовая плитка обычного молочного шоколада — 40 г; яблоко со-

держит около 2 г, а банан — 7 г! Однако отказываться от сладкого, конечно, нельзя. Так, чай с сахаром показан при стрессах и нервном истощении, а также тем, кто испытывает недостаток витамина В1. Но все это — о сахаре как таковом. А как его выбрать? Авторы программы расскажут об этом, а также объяснят, как нерадивые продавцы могут обманывать покупателя и предлагать вместо качественного сахара вредный продукт. Кроме того, авторы объяснят, в чем отличия и какие полезные свойства есть у разных видов сахара: белого, коричневого, тростникового, виноградного.

«БЕЗ ОБМАНА» ТВ ЦЕНТР Вторник 14:50

## ПОНЕДЕЛЬНИК 9 МАЯ

СЕРИАЛЫ ФИЛЬМЫ ДЕТЯМ [S] Stereo 12+ Возрастные рекомендации каналов по просмотру телепередач

7	РОССИЯ 1	ТВУ	РОССИЯ К	СТС	МАТЧ!	ДОМАШНИЙ	ТНТ
<p><b>05.00</b> Новости</p> <p><b>05.10</b> День Победы. Праздничный канал</p> <p><b>09.50</b> Новости</p> <p><b>10.00</b> Москва. Красная площадь. Парад, посвященный Дню Победы [S]</p> <p><b>11.00</b> Новости с субтитрами</p> <p><b>11.15</b> ДИВЕРСАНТ. КОНЕЦ ВОЙНЫ (Россия, 2007) [S] 16+</p> <p><b>15.00</b> Бессмертный полк. Прямой эфир</p> <p><b>18.00</b> А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ... (Россия, 2015) [S] 12+</p> <p>Рейсиссер Ренат Давлетьяров В ролях: Петр Федоров, Анастасия Минульчина, Евгения Маляхова, Агния Кузнецова, Софья Лебедева, Кристина Асмус, Екатерина Вилкова, Анатолий Белый, Дарья Мороз, Виктор Проскурин и др. Май 1942 года. Вдалеке от линии фронта фашисты выбрасывают десант, чтобы пробраться на Кировскую железную дорогу и Беломорско-Балтийский канал. Это опытные, тренированные диверсанты, элита войск СС. А против них — старшина Васков и пятеро девчонко-зенитчиц. Казалось бы, бой местного значения, но на кону — стратегически важная транспортная артерия, соединяющая значимые центры страны...</p> <p><b>21.00</b> Время</p> <p><b>22.00</b> В БОИ ИДУТ ОДНИ СТАРИКИ (СССР, 1973) 12+ Рейсиссер Леонид Быков В ролях: Леонид Быков, Сергей Подгорный, Сергей Иванов, Рустам Сагдуллаев и др. Самому старшему в пачке эсэдралье — двадцать. Они веселы и очень любят музыку. Все уже имеют достаточный опыт полетов и поэтому называют себя «стариками». Каждый день музыканты, они же — военные летчики, отправляются на боевое задание...</p> <p><b>23.30</b> БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ (СССР, 1970) 12+</p> <p><b>01.10</b> ПЕРЕД РАССВЕТОМ 12+</p> <p><b>02.30</b> МЕРСЕДЕС УХОДИТ ОТ ПОГОНИ (СССР, 1980) 12+</p> <p><b>03.45</b> Война священная 12+</p> <p><b>04.35</b> Песни Весны и Победы [S]</p>	<p><b>05.30</b> ИСТРЕБИТЕЛИ 12+</p> <p><b>07.00</b> День Победы. Праздничный канал</p> <p><b>10.00</b> Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный 71-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов</p> <p><b>11.00</b> ИСТРЕБИТЕЛИ 12+</p> <p><b>13.00</b> Вести</p> <p><b>15.00</b> Бессмертный полк. Шествие в честь 71-й годовщины Великой Победы</p> <p><b>18.00</b> ИСТРЕБИТЕЛИ 12+</p> <p><b>20.00</b> Вести</p> <p><b>22.00</b> ИСТРЕБИТЕЛИ 12+ Праздничный салют, посвященный Дню Победы</p> <p><b>22.15</b> Песни военных лет. Концерт Дмитрия Хворостовского</p> <p><b>23.30</b> ИСТРЕБИТЕЛИ 12+</p> <p><b>01.40</b> МЫ ИЗ БУДУЩЕГО (Россия, 2008) 12+ Рейсиссер Андрей Маликов В ролях: Данила Козловский, Андрей Терентьев, Владимир Яглык, Дмитрий Волкострелов, Екатерина Климова, Борис Галкин, Даниил Страхов и др. Действие картины разворачивается в двух временных плоскостях: в наши дни и в годы войны, во время боев августа 1942-го. Четверо «черных следопытов» — Борман, Череп, Чука и Спирт — ведут раскопки в тех местах, где когда-то шли бои, чтобы потом продать найденные медали, ордена, документы и немецкое оружие...</p> <p><b>03.50</b> Агент А/201. Наш человек в гестапо 12+</p> <p><b>04.35</b> Комната смеха</p>	<p><b>05.10</b> ОТЧИЙ ДОМ (К/ст им. Горького, 1959) 6+</p> <p><b>06.45</b> ...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ (К/ст им. Горького, 1972) 12+</p> <p><b>09.50</b> События</p> <p><b>10.00</b> Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный 71-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов</p> <p><b>11.00</b> ДОБРОВОЛЬЦЫ (К/ст им. Горького, 1958) 12+</p> <p><b>12.35</b> БАЛЛАДА О БОМБЕРЕ (Украина, 2011) 16+</p> <p><b>14.50</b> Бессмертный полк</p> <p><b>16.00</b> БАЛЛАДА О БОМБЕРЕ (Украина, 2011) 16+</p> <p><b>18.55</b> Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания</p> <p><b>19.00</b> БАЛЛАДА О БОМБЕРЕ (Украина, 2011) 16+</p> <p><b>20.00</b> Праздничный концерт на Локнинской горе</p> <p><b>22.00</b> День Победы. Праздничный салют. Прямой эфир</p> <p><b>22.10</b> События</p> <p><b>22.30</b> БАЛЛАДА О БОМБЕРЕ (Украина, 2011) 16+</p> <p><b>23.10</b> ПИРАТЫ XX ВЕКА (К/ст им. Горького, 1979) 12+</p> <p><b>00.30</b> СНЕГ И ПЕПЕЛ (Россия, 2015) 12+</p> <p>Рейсиссер А. Кириенко В ролях: Анатолий Белый, Денис Шведов, Ольга Сутолова, Даниил Сливяновский и др. 1942 год. Большое подразделение советских войск находится в немецком окружении. С большой землей их соединяет лишь узкий перешийк, окруженный болотами. Становится известно, что в стане советских воинов есть шпион. Для его разоблачения НКВД присылает лучшего сотрудника — майора Урусова, который берет с собой троих молодых разведчиков. Урусов прибывает на место, представляется полковником Ямпольским и начинает расследование. А в это время шпион устраивает диверсию — убирает свидетелей и тайно организует перевозку немецкой бронетехники через кающийся непроходимый лес. Урусов подозревает то одного, то другого товарища...</p> <p><b>03.40</b> КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ ЩУКИ (Мосфильм, 1972) 12+</p>	<p><b>07.00</b> Евроньюс</p> <p><b>10.05</b> Мгновения Победы</p> <p><b>10.10, 13.25</b> Юрий Соломин читает стихотворение К. Симонова</p> <p><b>10.15</b> Век полета: виртаки и судьбы. Три эка...</p> <p><b>10.40</b> Евгения Симонова читает стихотворение О. Берггольц, Юрий Назаров читает фрагмент поэмы А. Твардовского</p> <p><b>10.45</b> И все-таки мы победили!</p> <p><b>11.15</b> Алексей Петренко читает стихотворение А. Твардовского</p> <p><b>11.20</b> НАШЕ СЕРДЦЕ (Мосфильм, 1946)</p> <p><b>12.40</b> Леонид Нуралев читает стихотворение А. Мекжирова</p> <p><b>12.45</b> Концерт Краснознаменного им. А. В. Александрова ансамбля песни и пляски Советской армии. Запись 1962 года</p> <p><b>13.30</b> ИСТРЕБИТЕЛИ (Киевская К/т, 1939)</p> <p><b>15.00</b> Василий Лановой читает стихотворение А. Твардовского и С. Орлова</p> <p><b>15.05</b> Ночная ведьма... Ее муж и сыновья...</p> <p><b>15.45</b> Андрей Ташков читает стихотворение К. Симонова</p> <p><b>15.50</b> Священной победе!</p> <p><b>16.45</b> Гоша Нуценко читает стихотворение К. Ваншенкина</p> <p><b>16.50</b> Век полета: виртаки и судьбы. Николай Поликарпов</p> <p><b>17.15</b> Александр Домогаров читает стихотворение Ю. Левитанского</p> <p><b>17.20</b> ВОЗДУШНЫЙ ИЗВОЗЧИК (ДФНС, 1943)</p> <p><b>18.30</b> Марк Бернес</p> <p><b>18.55</b> Светлой памяти павших в борьбе против фашизма</p> <p><b>19.00</b> ЧИСТОЕ НЕБО (Мосфильм, 1961)</p> <p><b>20.45</b> Переделино</p> <p><b>22.15</b> УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ (Мосфильм, 1972)</p> <p><b>00.50</b> Искатели</p> <p><b>01.40</b> Священной победе!</p> <p><b>02.35</b> Мировые сокровища</p>	<p><b>06.00</b> Взвешенные люди 16+</p> <p><b>08.00</b> ФИКСИКИ 0+</p> <p><b>08.30</b> СМЕШАРИКИ 0+</p> <p><b>09.10</b> ШРЭК. СТРАШИЛКИ 6+</p> <p><b>09.35</b> ШЕВЕЛИ ЛАСТАМИ! 2 0+</p> <p><b>12.40</b> КОТ В САЛОГАХ 0+</p> <p>О приключениях легендарного Нота до встречи со Шрэкманом и Осликом. Герои предстоит приобрести заналку и мудрость, шарм и хитрость, чтобы преодолеть все преграды на своем пути...</p> <p><b>14.15</b> ШРЭК 6+</p> <p><b>16.00</b> СКАЗКИ ШРЭКОВА БОЛОТА 4+</p> <p><b>16.15</b> ШРЭК-4 6+</p> <p><b>16.30</b> ШРЭК-2 6+</p> <p><b>18.20, 19.00</b> АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ (Германия — Франция, 1999) 0+</p> <p><b>18.55</b> Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания 0+</p> <p><b>20.35</b> АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС. МИССИЯ КЛЕОПАТРА (Германия — Франция, 1999) 12+</p> <p><b>22.35</b> АСТЕРИКС НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ (Германия — Франция, 1999) 12+</p> <p><b>00.55</b> БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ (Россия — Беларусь, 2010) 16+</p> <p><b>03.45</b> ПЯТЬ НЕВЕСТ (Россия, 2011) 16+</p> <p><b>05.50</b> Музыка на СТС 16+</p>	<p><b>06.30</b> Смешанные единоборства. UFC. Трансляция из Нидерландов 16+</p> <p><b>08.45</b> Новости</p> <p><b>08.50</b> Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты</p> <p><b>09.45</b> Новости</p> <p><b>10.50</b> Операция Динамо 16+</p> <p><b>10.20</b> Новости</p> <p><b>10.25</b> Хоккей. Чемпионат мира. Франция — Словакия. Трансляция из Санкт-Петербурга</p> <p><b>12.40</b> Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты</p> <p><b>13.05</b> Футбол. Чемпионат Англии. Манчестер Сити — Арсенал</p> <p><b>15.05</b> Новости</p> <p><b>15.10</b> Все на хоккей!</p> <p><b>16.10</b> Хоккей. Чемпионат мира. Россия — Латвия. Прямая трансляция из Москвы</p> <p><b>18.45</b> Все на хоккей!</p> <p><b>18.55</b> Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания</p> <p><b>19.00</b> Все на хоккей!</p> <p><b>19.20</b> Специальный репортаж. Занулисе чемпионата мира 12+</p> <p><b>19.40</b> Все на хоккей!</p> <p><b>20.10</b> Хоккей. Чемпионат мира. Швеция — Чехия. Прямая трансляция из Москвы</p> <p><b>22.45</b> Все на хоккей!</p> <p><b>23.15</b> Новости</p> <p><b>23.25</b> Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты</p> <p><b>00.10</b> Хоккей. Чемпионат мира. Финляндия — США. Трансляция из Санкт-Петербурга</p> <p><b>02.25</b> Хоккей. Чемпионат мира. Белоруссия — Канада. Трансляция из Санкт-Петербурга</p> <p><b>04.40</b> Чемпионат Европы по водным видам спорта. Трансляция из Великобритании</p>	<p><b>06.30</b> Жить вкусно с Джием Оливером 16+</p> <p><b>07.30</b> Свидание с войной 16+</p> <p><b>08.25</b> ЗНАХАРЬ 16+</p> <p>С генеральным хирургом Рафаэлем Вильуром происходит трагедия, изменившая всю его жизнь. Уходят жена и дочь, в тот же день он оказывается на улице без денег и документов. Ему приходится пережить несколько лет скитаний и горя. И все-таки судьба поворачивается к нему лицом. Найдя приют в семье мельника, он спасает его больного сына и становится членом семьи. Мелва о «знахаре» расходится по всей округе...</p> <p><b>11.00</b> СКАРЛЕТТ 16+</p> <p><b>18.00</b> Свидание с войной 16+</p> <p><b>18.55</b> Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания</p> <p><b>19.00</b> ВОПРОСИ ВСЕМУ 16+</p> <p><b>22.50</b> Свидание с войной 16+</p> <p><b>23.50</b> 6 кадров 16+</p> <p><b>00.30</b> СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА (Мосфильм, 1959) 0+</p> <p><b>02.30</b> Идеальная пара 16+</p> <p><b>05.30</b> Жить вкусно с Джием Оливером 16+</p>	<p><b>07.00, 07.30, 08.00, 08.30</b> ТНТ. МИХ 16+</p> <p><b>09.00</b> Дом-2. Lite 16+</p> <p><b>10.00</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>10.30</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>11.00</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>11.30</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>12.00</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>12.30</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>13.00</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>13.30</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>14.00</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>14.30</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>15.00</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>15.30</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>16.00</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>16.30</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>17.00</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>17.30</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>18.00</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>18.30</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>18.55</b> Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания</p> <p><b>19.05</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>19.30</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>20.00</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>20.30</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>21.00</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>21.30</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>22.00</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>22.35</b> ФИЗРУК 16+</p> <p><b>23.00</b> Дом-2. После любви 16+</p> <p><b>00.00</b> Дом-2. Господь заката 16+</p> <p><b>01.05</b> ХИЩНИК (США, 1987) 16+</p> <p><b>03.05, 04.00, 04.50, 05.40</b> ДНЕВНИК ВАМПИРА-5 16+</p> <p><b>06.30</b> Женская лига: парни, деньги и любовь 16+</p>

## 05.00 Рюрик. Потерянная быль 16+

**06.20** КАК ПОЙМАТЬ ПЕРО ЖАР-ПТИЦЫ 0+

**07.40, 21.50** КРЕПОСТЬ: ЩИТОМ И МЕЧОМ 6+

**09.00, 20.30** ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-3 6+

**10.30** ТРИ БОГАТЫРЯ И ШАМАХАНСКАЯ ЦАРИЦА 12+

**12.00** ТРИ БОГАТЫРЯ НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ 6+

**13.15** ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНЕМ 6+

**14.40** АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ 6+

**16.10** ИЛЯ МУРОМЦЕ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК 6+

**17.40** ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЬИХ 6+

**18.55** Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания

**19.00** ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-2 6+

**23.15** СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА (СССР, 1959) 12+

**01.20** Вещий Олег. Обретенная быль 16+

**03.30** Секретные территории 16+



**1**

05.00 Доброе утро  
 09.00 Новости  
 09.20 Контрольная закупка  
 09.50 Жить здорово! 12+  
 10.55 Модный приговор  
 12.00 Новости с субтитрами  
 12.15 Пусть говорят 16+  
 13.25 Таблетка 16+  
 13.55 Время покажет 16+  
 15.00 Новости с субтитрами  
 15.15 Время покажет 16+  
 16.00 Мужское / Женское 16+  
 17.00 Наедине со всеми.  
 Программа Юлии Меншовской 16+

18.00 Вечерние новости с субтитрами  
 18.45 Давай поженемся! 16+  
 19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+

21.00 Время  
 21.30 **ВОЙНА И МИР** [S] 16+  
 22.40 Влад Листьев.  
 Жизнь быстрее пули 12+

23.45 Вечерний Ургант [S] 16+  
 00.20 Ночные новости

**00.35 КЛЕЙМО АНГЕЛОВ: МИЗЕРЕРЕ** (Франция, 2013) [S] 16+



Режиссер Сильвен Уайт  
 В ролях: Жерар Депардьё, Дюан Старр, Роджер Фоглер, Элена Ногарра, Марта Келлер, Тьерри Лермитт, Кевин Меффер, Иван Франек, Жерар Шеллу, Диемис Жерар  
 В соборе Святого Иоанна Крестителя в Париже убит чилийский беженец Вильгельм Гетц — регент хора мальчиков и органист. Следователь обнаруживает у тела отпечатки детских ног. Офицер полиции на пенсии Касдан, являющийся прихожанином церкви, начинает расследовать убийство. К нему присоединяется Франк Салек из отдела по защите прав несовершеннолетних. В ходе работы Касдан и Салек приходят к выводу, что между преступлением и старинным хоралом «Мизерере» существует таинственная связь...

02.30 Наедине со всеми 16+  
 03.00 Новости  
 03.05 Наедине со всеми 16+  
 03.20 Модный приговор  
 04.30 Контрольная закупка

**РОССИЯ 1**

05.00 Утро России  
 09.00 Вести  
 09.15 Утро России  
 09.55 О самом главном  
 11.00 Вести  
 11.35 Местное время  
 11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+  
 14.00 Вести  
 14.30 Местное время  
 14.50 Вести  
 15.00 **ВЕРНИ МОЮ ЛЮБОВЬ** 12+  
*Влад приезжает на семейный ужин в приморский особняк Антона. Он старается быть доброжелательным. К тому же он явно проники симпатии к своей племяннице Кате. Но ужин заканчивается очередным конфликтом — Антон не скрывает своей неприязни к Владу, а Илону бесконтрольно только одно: не вернется ли Влад себе весь семейный бизнес...*

17.00 Вести  
 17.30 Местное время  
 17.50 Вести  
 18.15 Прямой эфир 16+  
 19.35 Местное время  
 20.00 Вести  
 21.30 Евровидение-2016. Международной конкурс исполнителей. 1-й полуфинал. Прямая трансляция из Стокгольма

00.55 А ну-ка, бабушки! 12+  
 02.45 **СРОЧНО В НОМЕР. НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА** 12+  
 03.45 Агент А/201. Наш человек в гестапо 12+  
 04.45 Вести

**НТВ**

05.00 **СУПРУГИ** 16+  
 06.00 Новое утро  
 09.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+  
 10.00 Сегодня  
 10.20 **МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+  
 12.00 Суд присяжных 16+  
 13.00 Сегодня  
 13.20 Чрезвычайное происшествие  
 13.50 Место встречи  
 15.00 **ОТДЕЛ 44** 16+  
 16.00 Сегодня  
 16.20 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+  
 18.00 Говорим и показываем 16+  
 19.00 Сегодня  
 19.40 **ЗАКОНЫ УЛИЦ** 16+  
 22.30 Итоги дня  
 22.55 **МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЬ** 16+  
 00.50 Место встречи 16+  
 02.00 Следствие ведет... 16+  
 03.00 Дикий мир 0+  
 03.10 **ДОЗНАВАТЕЛЬ** 16+

**TBU**

06.00 Настроение  
 08.10 Доктор И... 16+  
 08.40 **ДОБРОВОЛЦЫ** (СССР, 1958) 12+  
 Режиссер Юрий Егоров  
 В ролях: Михаил Ульянов, Элина Быстрицкая, Петр Щербанов, Леонид Быков, Людмила Крылова, Миназла Дроздовская, Нонна Мордюкова  
*Романтичное и героическое повествование о комсомольцах 30-х, о судьбе поколения, вынесшего на своих плечах строительство Московского метрополитена, войну, восстановление страны. Вместе с сотнями друзей юношей и девушек на строительство первой очереди метро пришли комсомольцы Коля Кайтанов, Слава Уфимцев, Алеша Акишин, Леля и Маша...*

10.40 Жизнь и судьба артиста Михаила Ульянова 12+

11.30 События  
 11.50 **ИНСПЕКТОР МОРС** 16+  
 14.00 Мой герой 12+  
 14.30 События  
 14.50 Без обмана 16+  
 15.40 **ВТОРОЙ БРАК** (Россия, 2016) 12+  
 Режиссер Олег Массарыгин  
 В ролях: Маргарита Адаева, Лариса Домаскина, Иван Жидков, Натали Старинкевич, Дарья Иванова  
*Глеб хотел жениться на красавице Марине, но завещание матери спутало все планы: чтобы получить законное наследство, он должен взять в жены проститутку Настю. Он ожидает, что Марина придёт в неистовство, но та неожиданно соглашается. Все дело в том, что она верит предсказанию гадалки: у Глеба будет счастливым лишь второй брак. Марина решает: пусть первый брак, который номом, достанется сопернице. Однако у судьбы своя логика, и предсказание гадалки исполнится самым неожиданным образом...*

17.30 Город новостей  
 17.50 **ВЕТРЕНАЯ ЖЕНЩИНА** 16+  
 19.40 События  
 20.00 Право голоса 16+  
 21.45 Петровка, 38 16+  
 22.00 События  
 22.30 Осторожно, мошенники! 16+  
 23.05 Удар властью 16+  
 00.00 События. 25-й час  
 00.30 **ЛЮБОВЬ В РОЗЬЙСКЕ** (Россия, 2015) 12+  
 03.50 Другое. Дети  
 Большая Медведица 16+  
 05.10 Она не стала королевой 12+

**РОССИЯ K**

06.30 Евроньюс  
 10.00 Новости культуры  
 11.05 Наблюдатель  
 11.15, 23.50 **КОЛОМБО**  
 12.55 Мировые сокровища  
 13.10 **ЧИСТОЕ НЕБО** (Мосфильм, 1961)  
 15.00 Новости культуры  
 15.10 **ПЕТР ПЕРВЫЙ. ЗАВЕЩАНИЕ** 16+  
 17.05 Генрих и Анна. Любовь, изменившая историю  
 17.55 90 лет актеру  
 18.25 Московский Пасхальный фестиваль. Избранное. Валерий Гергиев и Симфонический оркестр Мариинского театра  
 19.15 Спокойной ночи, малыши!  
 19.30 Новости культуры  
 19.45 Главная роль  
 20.05 Искусственный отбор  
 20.45 Правила жизни  
 21.15 Больше, чем любовь.  
 Петр и Вера Лещено  
 21.55 Игра в бисер с Игорем Волгиным. А. М. Володин. Пять вечеров  
 22.40 Генрих и Анна. Любовь, изменившая историю  
 23.30 Новости культуры  
 23.45 Худсовет  
 01.25, 02.40 Мировые сокровища  
 01.40 Наблюдатель

**ТВ 3**

06.00 **МУЛЬТОНЕЛМЫ** 0+  
 09.30 Слепая 12+  
 10.00 Слепая 12+  
 10.30 Гадалка 12+  
 11.00 Гадалка 12+  
 11.30 Не ври мне 12+  
 12.30 Тайные знаки 12+  
 13.30 Охотники за привидениями 16+  
 14.00 Охотники за привидениями 16+  
 14.30 Охотники за привидениями 16+  
 15.00 Мистические истории 16+  
 16.00 Гадалка 12+  
 16.30 Гадалка 12+  
 17.00 Гадалка 12+  
 17.30 Слепая 12+  
 18.00 Слепая 12+  
 18.30 **ПЯТАЯ СТРАЖА. СХВАТКА** 16+  
 19.30 **КАСЛ** 12+  
 20.25 **КАСЛ** 12+  
 21.15 **МЕНТАЛИСТ** 12+  
 22.05 **МЕНТАЛИСТ** 12+  
 23.00 **ИНДИАНА ДЖОНС И КОРОЛЕВСТВО ХРУСТАЛЬНОГО ЧЕРЕПА** (США, 2008) 12+  
 01.30 **ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА** (США, 1997) 16+  
 04.00 Параллельный мир 12+  
 04.45 Параллельный мир 12+  
 05.00 **ЗАХВАТ** 16+

**СТС**

06.00 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА** 6+  
 06.25 **КОМАНДА МСТИТЕЛИ** 12+  
 06.55 **АСТЕРИКС НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ** (Германия — Франция, 2008) 12+  
 09.00 Ералаш 0+  
 09.30 **АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ** (Германия — Франция, 1999) 0+  
 11.30 **АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС. МИССИЯ КЛЕОПАТРА** (Франция, 2002) 0+  
 13.30, 14.00 **СКАЗКИ ШРЭКОВА БОЛОТА** 4+  
 13.45 **ШРЭК-4** 6+  
 14.10 **ШРЭК ТРЕТИЙ** (США, 2007) 0+  
*Несмотря на женитьбу на принцессе Флоне, Шрек и не думает об управлении ее королевством. Однако отец Флоры внезапно умирает, и корону должен унаследовать именно Шрек...*  
 15.50 **ШРЭК НАВСЕГДА** (США, 2010) 12+  
 17.30 **КУХНЯ** 12+  
 20.00, 00.30 **БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ** 16+  
 21.00 **ПУШКИН** 16+  
 22.00 **УЧИНИК ЧАРОДЕЯ** (США, 2010) 12+  
 00.00 Уральские пельмени 12+  
 01.30 6 кадров 16+  
 01.45 Кино в деталях 18+  
 02.45 **СТАРАЯ ЗАКАЛКА** (США, 2003) 16+

**ТВ 3**

06.00 Утреннее вещание  
 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30 Новости  
 10.15, 03.15, 05.15 Специальный репортаж 12+  
 10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 00.15 Московский патруль 16+  
 11.20 Сеть 12+  
 11.35 Безопасность 16+  
 12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения 6+  
 13.15, 22.45 Городской репортаж 12+  
 13.35, 02.35 Фаниматы 12+  
 14.15, 17.15, 23.45, 02.15 Афиша 6+  
 15.20 Сеть 12+  
 15.35, 00.35 Строительство в деталях 6+  
 16.35 Жизнь в большом городе 6+  
 17.45 Интервью 12+  
 18.35 Москва в деталях 12+  
 19.00, 20.15 Москва сегодня  
 20.25, 01.30, 04.30 В теме 16+  
 03.35 Две звезды 16+

**МАТЧ!**

06.30 Олимпийский спорт 12+  
 07.00, 09.00, 10.45 Новости  
 07.05, 13.00, 23.25 Все на Матч!  
 09.05 Твои правила 12+  
 10.00 1+1 16+  
 10.50 **МАКС ШМЕЛИНГ: БОЕЦ РЕЙХА** 16+  
 13.30 Смешанные единоборства. UFC. Трансляция из Нидерландов 16+  
 14.55 Хоккей. Ночная хоккейная лига. Гала-матч. Прямая трансляция из Сочи  
 17.30, 23.15 Новости  
 17.40 Хоккей. Чемпионат мира. Швейцария — Дания. Трансляция из Москвы  
 19.55, 22.45 Все на хоккей!  
 20.10 Хоккей. Чемпионат мира. Казахстан — Норвегия. Прямая трансляция из Москвы  
 20.10 Хоккей. Чемпионат мира. Словакия — Германия. Трансляция из Санкт-Петербурга  
 02.25 Хоккей. Чемпионат мира. Венгрия — Франция. Трансляция из Санкт-Петербурга  
 04.40 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Трансляция из Великобритании

**ТВ 3**

06.00 100 великих 16+  
 06.25 Секреты спортивных достижений 16+  
 07.25 Разрушители мифов 16+  
 08.30 Дорожные войны 16+  
 09.45 **СОЛДАТЫ** 12+  
 14.30 Утилизатор 12+  
 15.30 Угадай кино 12+  
 16.00 **БАЙКИ МИТЯЯ** 16+  
 17.40 Угадай кино 12+  
 18.15 Бегущий косяк 12+  
 18.30 КВН на бис 16+  
 19.00 **СВЕТОФОР** 16+  
 20.00 КВН. Высший балл 16+  
 21.00 КВН на бис 16+  
 21.30 Бегущий косяк 12+  
 22.00 +100500 16+  
 23.00 Руферы 16+  
 23.30 **ЗАЛОЖНИК** (США — Германия, 2005) 12+  
 Режиссер Флоран Эмилио Сири  
 В ролях: Брюс Уиллис, Кевин Поллак, Бен Фостер  
*Бывший сотрудник секретных служб Джейк Талли переживает в провинциальный городок и становится там начальником полиции. В овертоном ему окружении происходит ограбление, и при преступниках берут в заложники некоего не подозревающего семью...*  
 01.45 **ДУХОВ ДЕНЬ** (СССР, 1990) 0+  
 04.00 100 великих 16+  
 05.00 Секреты спортивных достижений 16+

**ДОМАШНИЙ**

06.30 Жить вкусно с Диеми Оливером 16+  
 07.30 По делам несовершеннолетних 16+  
 09.30 Давай разведемся! 16+  
 11.30 Понять. Простить 16+  
 12.40 Преступления страсти 16+  
 13.40 **МАМА-ДЕТЕКТИВ** (Россия, 2013) 16+  
 Режиссер Михаил Вайнберг  
 В ролях: Игла Облодина, Кирилл Петренко, Григорий Зельдер, Екатерина Малинова, Анна Каменкова, Борис Щербанов, Андрей Назаров, Лянка Грью, Виталий Герасимов, Алексей Семенов, Арсений Перель, Анна Гаспарян  
*Лариса Ивановна — лучший следователь ГВУД, мать двоих детей, почти разведена, ей 40 лет, сама чинит машину и ведет домашнее хозяйство. Ее главный инструмент в поимке преступника — интуиция, основанная на собственном опыте. Головоломные тайны, с которыми она сталкивается, неизбежно вливают на ее личную жизнь. В ожидании третьего ребенка мать двух сорванцов после развода будет вынуждена продолжать работать в полиции под руководством мужа, который нравится другим женщинам, но хочет вернуться в семью...*  
 18.00, 23.50, 05.25 6 кадров 16+  
 18.05 **ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО** 16+  
 19.00 **КАБЫ Я БЫЛА ЦАРИЦА...** (Россия — Украина, 2012) 16+  
 22.50 Я буду жить 16+  
 00.30 **ВОПРОКИ ВСЕМУ** 16+  
 02.25 Идеальная пара 16+

**Москва Dolefine**

06.00 **МУЛЬТИУТРО** 0+  
 10.00 **РАЗВЯЗКА ПЕТЕРБУРГСКИХ ТАЙН** 0+  
 11.55, 18.20 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+  
 13.50 Вспомнить все 12+  
 14.00 Раскрывая тайны 12+  
 15.25 **ДОНЬЯ БАРБАРА** 16+  
 17.00 Время Московское 12+  
 17.50 Раскрывая тайны здоровья 12+  
 20.20 **СЕННАДЦАТЬ ИГОНОВИЙ ВЕСНЫ** 0+  
 23.25 Раскрывая мистические тайны 12+  
 00.15 В теме 12+  
 00.45 Горько! 16+  
 01.35 **ДОНЬЯ БАРБАРА** 16+  
 03.15 Важнейшее из искусств 12+  
 03.40 **БОКСЕРЫ** (СССР, 1941) 12+  
 04.50 Второе и компот 12+

**ТНТ**

07.00 **ПРИГОРОД-2. ПОКИДАЕТ ЧЕТСВИН** 16+  
 07.30 **НЕПРИГОДНЫЕ ДЛЯ СВИДАНИЯ** 16+  
 08.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+  
 09.00 Дом-2. Lite 16+  
 10.30 Битва экстрасенсов 16+  
 12.00 **ДЕФОЧОНКИ** 16+  
 13.00 **ДЕФОЧОНКИ** 16+  
 13.30 **ДЕФОЧОНКИ** 16+  
 14.00, 14.30 **УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА** 16+  
 15.00, 15.30 **УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА** 16+  
 16.00 **УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА** 16+  
 16.30 **УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА** 16+  
 17.00 **ИНТЕРНЫ** 16+  
 17.30 **ИНТЕРНЫ** 16+  
 18.00 **ИНТЕРНЫ** 16+  
 18.30 **ИНТЕРНЫ** 16+  
 19.00 **ИНТЕРНЫ** 16+  
 19.30 **ФИЗРУК** 16+  
 20.00 **ФИЗРУК** 16+  
 20.30 **БЕДНЫЕ ЛЮДИ** 16+  
 21.00, 04.05 **МАЛЬЧИШНИК В ВЕГАСЕ** (США, 2009) 16+  
 23.00 Дом-2. Город любви 16+  
 00.00 Дом-2. После заката 16+  
 01.00 **СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ** 18+  
 02.00 **ХИЩНИК-2** (США, 1990) 16+  
 06.05 **ДНЕВНИК ВАМПИРА-5** 16+

**ТВ 3**

05.00 Территория заблуждений 16+  
 06.00 Документальный проект 16+  
 07.00 С бодрым утром! 16+  
 08.30 Новости 16+  
 09.00 Военная тайна 16+  
 11.00 Документальный проект 16+  
 12.00 112 16+  
 12.30 Новости 16+  
 13.00 Звонкий ужин 16+  
 14.00 **ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ** (СССР, 1997) 16+  
 16.00 112 16+  
 16.30 Новости 16+  
 17.00 Тайны Чалпан 16+  
 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+  
 19.00 112 16+  
 19.30 Новости 16+  
 20.00 **ДИКИЙ, ДИКИЙ ВЕСТ** (США, 1999) 16+  
 22.00 Водить по-русски 16+  
 23.00 Новости 16+  
 23.25 **У ЗНАЧИТ ВЕНДЕТТА** (США, 2006) 16+  
 01.40 Самые шокирующие гипотезы 16+  
 02.30 Секретные территории 16+  
 03.20 Странное дело 16+  
 04.10 Тайны Чалпан 16+  
 04.50 Территория заблуждений 16+

**1**

05.00 Доброе утро  
 09.00 Новости  
 09.20 Контрольная закупка  
 09.50 Жить здорово! 12+  
 10.55 Модный приговор  
 12.00 Новости с субтитрами  
 12.15 Пусть говорят 16+  
 13.25 Таблетка 16+  
 13.55 Время покажет 16+  
 15.00 Новости с субтитрами  
 15.15 Время покажет 16+  
 16.00 Мужское / Женское 16+  
 17.00 Наедине со всеми.  
 Программа Юлии Меншовской 16+

18.00 Вечерние новости с субтитрами  
 18.45 Давай поженемся! 16+  
 19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+

21.00 Время  
 21.35 **ВОЙНА И МИР** [S] 16+  
 23.55 Вечерний Ургант [S] 16+  
 00.30 Ночные новости  
 00.45 **ЧАК И ЛАРРИ: ПОЖАРНАЯ СВАДЬБА** [S] 16+



Режиссер Деннис Дуган  
 В ролях: Адам Сэндлер, Кевин Джеймс, Джессика Бил, Дэн Эйкройд, Винг Раймс, Стив Бушеми, Николас Туртурро, Аллен Коверт  
 У скромного пожарного Ларри — вдова, воспитывающая двоих детей, возникают проблемы с социальными льготами и страховой. Социальный работник для урегулирования вопроса советует Ларри срочно жениться. Да вот беда: того после смерти жены никто не интересуется. Поразмыслив, Ларри обращается к своему товарищу по пожарной команде, балазуру и влюбленному в простую формальность выливается в настоящее бракосочетание: Ларри и Чану приходится доказывать крепость своих чувств перед представителями различных инстанций. К тому же Чак, как назло, влюбляется в очаровательную адвокатессу...

02.50 Наедине со всеми 16+  
 03.00 Новости  
 03.05 Наедине со всеми 16+  
 03.50 Модный

**РОССИЯ 1**

05.00 Утро России  
 09.00 Вести  
 09.15 Утро России  
 09.55 О самом главном  
 11.00 Вести  
 11.35 Местное время  
 11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+  
 14.00 Вести  
 14.30 Местное время  
 14.50 Вести  
 15.00 **ВЕРНИ МОЮ ЛЮБОВЬ** 12+  
 17.00 Вести  
 17.30 Местное время  
 17.50 Вести  
 18.15 Прямой эфир 16+  
 19.35 Местное время  
 20.00 Вести  
 21.00 **НЕЛЕГКОЕ СЧАСТЬЕ** (Россия, 2016) 12+  
 22.55 Специальный корреспондент 16+  
 00.40 Война 2.0 12+  
 02.50 **СРОЧНО В НОМЕР. НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА** 12+  
*В номере дорогого пансионата убита жена застреленная члена столичной поп-звезды Залесского. Залесский утверждает, что убийство было совершено по ошибке. На самом деле убить хотели его — слышим много людей завидуют его успеху и головокружительной карьере...*

03.45 Комната смеха  
 04.45 Вести

**НТВ**

05.00 **СУПРУГИ** 16+  
 06.00 Новое утро  
 09.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+  
 10.00, 13.00 Сегодня  
 10.20 **МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+  
 12.00 Суд присяжных 16+  
 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
 13.50 Место встречи  
 15.00 **ОТДЕЛ 44** 16+  
 На крупном выраже переворачивается фурун, из которого вываливается... человеческая голова. Видитель убеждает. Эксперта заставляют, что голова отделена от туловища после смерти ее владелицы...

16.00 Сегодня  
 16.20 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+  
 18.00 Говорим и показываем 16+  
 19.00 Сегодня  
 22.30 Итоги дня  
 22.55 **МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЬ** 16+  
 00.50 Место встречи 16+  
 01.30 Квартальный вопрос 0+  
 03.05 **ДОЗНАВАТЕЛЬ** 16+

**TBU**

06.00 Настроение  
 08.05 Доктор И... 16+  
 08.35 **ИСКАТЕЛИ** (СССР, 1964)  
 Режиссер Михаил Шапиро  
 В ролях: Евгений Матвеев, Игорь Грбанчев, Маргарита Юрцева, Майя Блинова  
*Во время Второй мировой войны в поисках места повержения телеграфной линии погибает друг инженера Лобанова. Наступают мирные дни. Лобанов отказывается от работы в НИИ и устраивается на опытный завод, где, по его мнению, есть все возможности для создания прибора, определяющего на расстоянии повреждение в электрических кабелях. Молодой ученый записывается в заведующим лабораторией и пока не предполагает, что его силы и знания будут направлены на борьбу с бюрократизмом и оккупирательством...*

10.40 Вера Глаголева. Женщины обижать не рекомендуется 12+

11.30 События  
 11.50 **ИНСПЕКТОР МОРС** 16+  
 13.40 Мой герой 12+  
 14.30 События  
 14.50 Удар властью 16+  
 15.40 **ВТОРОЙ БРАК** 12+  
 17.30 Город новостей  
 17.50 **ВЕТРЕНАЯ ЖЕНЩИНА** 16+  
 19.40 События  
 20.00 Право голоса 16+  
 21.45 Петровка, 38 16+  
 22.00 События  
 22.30 Линия защиты 16+  
 23.05 Хроники московского быта 12+  
 00.25 События 25-й час  
 00.25 Русский вопрос 12+  
 01.10 **ИНСПЕКТОР МОРС** 16+  
 02.50 **ЗАЙЧИК**  
 04.15 **КЛЮЧИ ОТ НЕБА** (СССР, 1964) 12+  
 Режиссер Виктор Иванов  
 В ролях: Александр Леньков, Валерий Бессараев, Зоя Викхорева, Наталья Суворева  
*История приключений Семена Ластовина — талантливо, но безалаберного радиолобителя — на службе в ракетном дивизионе ПВО. По ошибке он обнаружил, что лейтенант Кириллов стремится свести с ним личные счеты. После серии комических ситуаций все личные и служебные недоразумения разрешаются, а герой становится хорошим специалистом и даже принимает участие в перехвате настоящего нарушителя границы...*

05.30 Тайны нашего кино 12+

**РОССИЯ K**

06.30 Евроньюс  
 10.00 Новости культуры  
 11.05 Наблюдатель  
 11.15, 23.50 **КОЛОМБО**  
 12.30 Гиппократ  
 12.35 Красавица, граф Петров!  
 13.05 **НАШЕ СЕРДЦЕ** (Мосфильм, 1946)  
 14.30 Ключ к смыслу. Иван Сеченов  
 15.00 Новости культуры  
 15.10 **ПЕТР ПЕРВЫЙ. ЗАВЕЩАНИЕ** 16+  
 17.05, 22.40 Генрих и Анна. Любовь, изменившая историю  
 17.55 Пророк в своем отечестве  
 18.25 Московский Пасхальный фестиваль. Избранное. Валерий Гергиев и Симфонический оркестр Мариинского театра  
 19.15 Спокойной ночи, малыши!  
 19.30 Новости культуры  
 19.45 Главная роль  
 20.05 Абсолютный слух  
 20.45 Правила жизни  
 21.15 Больше, чем любовь.  
 Габриэль Гарсия Маркес и Мерседес Барга Пардо  
 21.55 Власть факта.  
 Стрелы кемализма  
 23.30 Новости культуры  
 23.45 Худсовет  
 01.00 Больше, чем любовь.  
 Донатас Банионис и Она Бабенене  
 01.40 Мировые сокровища  
 01.55 Наблюдатель

**ТВ 3**

06.00 **МУЛЬТОНЕЛМЫ** 0+  
 09.30 Слепая 12+  
 10.00 Слепая 12+  
 10.30 Гадалка 12+  
 11.00 Гадалка 12+  
 11.30 Чужая ноша 12+  
 12.30 Тайные знаки 12+  
 13.30 Охотники за привидениями 16+  
 14.00 Охотники за привидениями 16+  
 14.30 Охотники за привидениями 16+  
 15.00 Мистические истории 16+  
 16.00 Гадалка 12+  
 16.30 Гадалка 12+  
 17.00 Гадалка 12+  
 18.00 Слепая 12+  
 18.30 Слепая 12+  
 18.30 **ПЯТАЯ СТРАЖА. СХВАТКА** 16+  
 19.30 **КАСЛ** 12+  
 20.30 **КАСЛ**





05.00 Телеканал Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+



21.00 Время
21.35 ВОЙНА И МИР (S) 16+
Князь Андрей влюблен, но отец против его брака с Наташей и настаивает на том, чтобы свадьбу отсрочили на длительный срок...

23.55 Вечерний Ургант (S) 16+
00.30 Ночные новости
00.45 ПЕРЕЗАГРУЗКА (S) 12+

03.00 Новости
03.05 Наедине со всеми 16+
03.40 Модный приговор



05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 О самом главном

11.00 Вести
11.35 Местное время
11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+

14.00 Вести
14.30 Местное время
14.50 Вести
15.00 ВЕРНИ МОЮ ЛЮБОВЬ 12+

15.00 Вести
17.00 Вести
17.30 Местное время
17.50 Вести

18.15 Прямой эфир 16+
19.35 Местное время
20.00 Вести
21.30 Евровидение-2016

00.00 Ночная смена
«Александра Пахмутова. Ответь за канючую ноту»

05.00 СУПРУГИ 16+
06.00 Новое утро
09.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+

10.00 Сегодня
10.20 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 16+

12.00 Суд присяжных 16+
13.00 Сегодня
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие

13.50 Место встречи
15.00 ОТДЕЛ 44 16+

16.00 Сегодня
16.20 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+

18.00 Говорим и показываем 16+
19.00 Сегодня
19.40 ЗАКОНЫ УЛИЦ 16+

22.30 Итоги дня
22.55 МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ 16+

00.50 Место встречи 16+
02.00 Дачный ответ 0+

03.05 ДОЗНАВАТЕЛЬ 16+



05.00 СУПРУГИ 16+
06.00 Новое утро
09.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+

10.00 Сегодня
10.20 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 16+



06.00 Настроение
08.10 Доктор И... 16+
08.40 ОПАСНЫЕ ДРУЗЬЯ

11.15 КОЛОМБО
12.30 Джордж Байрон
12.35 Русские дагестанцы

14.15 Михаил Жаров
15.00 Новости культуры
15.10 УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ

17.55 Прорыв в своем отечестве. Владимир Бехтерев. Взгляд из будущего

18.25 Московский Пасхальный фестиваль

19.15 Спокойной ночи, малыши!
19.30 Новости культуры

19.45 Главная роль
20.05 Черные дыры
20.45 Правила жизни

21.15 Больше, чем любовь
21.55 Культурная революция. Программа М. Швыдкого

22.40 Мировая опера
23.30 Новости культуры
23.45 Худсовет

23.50 КОЛОМБО
01.00 Больше, чем любовь
01.40 Мировые сокровища культуры

01.55 Наблюдатель

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ СМО 0+
09.30 Спящая 12+

10.00 Спящая 12+
10.30 Гадалка 12+

11.00 Гадалка 12+
11.30 Не ври мне 12+

12.30 Охотники за привидениями 16+

14.00 Охотники за привидениями 16+

14.30 Охотники за привидениями 16+

15.00 Мистические истории 16+

16.00 Гадалка 12+

16.30 Гадалка 12+

17.30 Спящая 12+



06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель

11.15 КОЛОМБО
12.30 Джордж Байрон
12.35 Русские дагестанцы

14.15 Михаил Жаров
15.00 Новости культуры
15.10 УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ

17.55 Прорыв в своем отечестве. Владимир Бехтерев. Взгляд из будущего

18.25 Московский Пасхальный фестиваль

19.15 Спокойной ночи, малыши!
19.30 Новости культуры

19.45 Главная роль
20.05 Черные дыры
20.45 Правила жизни

21.15 Больше, чем любовь
21.55 Культурная революция. Программа М. Швыдкого

22.40 Мировая опера
23.30 Новости культуры
23.45 Худсовет

23.50 КОЛОМБО
01.00 Больше, чем любовь
01.40 Мировые сокровища культуры

01.55 Наблюдатель

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ СМО 0+
09.30 Спящая 12+

10.00 Спящая 12+
10.30 Гадалка 12+

11.00 Гадалка 12+
11.30 Не ври мне 12+

12.30 Охотники за привидениями 16+

14.00 Охотники за привидениями 16+

14.30 Охотники за привидениями 16+

15.00 Мистические истории 16+

16.00 Гадалка 12+

16.30 Гадалка 12+

17.30 Спящая 12+

18.00 Дневник экстрасенса 12+



06.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА 6+

06.25 КОМАНДА МСТИТЕЛИ 12+

06.55 КОЛОМБО. ТОЛЬКО ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ИНТЕРНЕТА! 0+

07.10 ДРАКОНЫ И ВСАДНИКИ ОЛУХА 6+

09.00 КОМАНДОС (США, 1987) 0+

09.30 Я — ЧЕТВЕРТЫЙ (США, 2007) 16+

11.30, 02.30 ПОЛИЦЕЙСКИЙ ИЗ БЕРЛИЛИ ХИЛЛЗ-2 (США, 1994) 0+

13.30 ВОРОНИНЫ 16+

16.30 КУХНЯ 12+

19.30 ШОУ УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ. МУХИТЕРЫ! 12+

00.00, 01.30 Шоу Уральских пельменей. Мухитеры! 12+

04.30 Джастин Бибер

06.00 Утреннее вещание
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30

10.15, 13.15, 05.15 Городской репортаж 12+

10.45, 12.45, 00.15, 05.45 Московский патруль 16+

11.20, 15.20 Сеть 12+

11.35 Наизнанку 18+

12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения 6+

13.35 Сделано в Москве 12+

14.15, 17.15, 23.45, 02.15 Афиша 6+

15.35 Жизнь в большом городе 6+

16.35 Жизнь в большом городе 6+



06.30 Олимпийский спорт 12+

07.05, 14.00, 23.25 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты

09.00 Новости
09.05 Евро-2016. Быть в теме 12+

09.35 Документальный портрет Сборная России 12+

09.50 Культ тура 16+

10.25 Дублир 12+

10.55 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Синхронное плавание. Соло. Техническая программа. Прямая трансляция из Великобритании

11.55 Новости
12.00 Футбол. Чемпионат Англии. Ливерпуль — Челси

14.30 Все за Евро 16+

15.00 Новости
15.05 Первые леди 16+

15.40 Все на хоккей!
16.05 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия — Норвегия. Прямая трансляция из Москвы

18.45 Все на хоккей!
20.10 Хоккей. Чемпионат мира. Россия — Дания. Прямая трансляция из Москвы

22.45 Все на хоккей!
23.15 Новости
00.10 Хоккей. Чемпионат мира. Канада — Германия. Трансляция из Санкт-Петербурга

02.25 Хоккей. Чемпионат мира. США — Франция. Трансляция из Санкт-Петербурга

04.40 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Трансляция из Великобритании

06.00 100 великих 16+

06.30 Секреты спортивных достижений 16+

07.25 Разрушители мифов 16+

08.30 Дорожные войны 16+

11.00 КВН. Высший балл 16+

11.30 КВН на бис 16+

13.00 Руфери 16+



06.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+

07.30 По делам несовершеннолетних 16+

09.30 Давай разведемся! 16+

11.30 Понять. Простить 16+

12.40 Преступления страсти 16+

13.40 МАМА-ДЕТЕКТИВ 16+

18.00, 23.45, 05.20 6 кадров 16+

18.05 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+

19.00 МУЛЬТИТРО 0+

10.00 РАЗВЯЗКА ПЕТЕРБУРСКИХ ТАЙН 0+

11.55 18.20 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 12+

13.50 вспомнить все 12+

14.00 Раскрывая тайны звезд 12+

14.55 Звезды решают все 12+

15.25 ДОНЬЯ БАРБАРА 16+

17.00 Время Московское 12+

17.50 Секретная история. Екатерина Уфимцева 16+

20.20 СЕННАДЦАТ ИГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ 0+

23.25 Раскрывая мистические тайны 12+

00.15 В теме 12+

00.45 Горько! 16+

01.35 ДОНЬЯ БАРБАРА 16+



07.00 ПРИГОРОД-2 16+

07.30 НИЖНИЙ ЭТАЖ 12+

08.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+

09.00 Дом-2. Lite 16+

10.30 Битва экстрасенсов 16+

12.00 Comedy Woman 16+

13.00 Comedy Woman 16+

14.00 Comedy Woman 16+

14.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+

15.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+

16.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+

17.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+

18.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+

19.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+

20.00 БЕДНЫЕ ЛЮДИ 16+

21.00, 04.05 УБОЙНЫЕ КАНИКУЛЫ (Канада — США — Индия — Великобритания, 2010) 16+

23.00 Дом-2. После любви 16+

00.00 Дом-2. После заката 16+

01.00 СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ 18+

01.55 ДЕВЯТЬ МЕСЯЦЕВ (США, 1995) 12+

04.00 ТНТ-Club 16+

05.00 Территория заблуждений 16+



05.00 Телеканал Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+



21.00 Время
21.30 ВОЙНА И МИР (S) 16+

23.00 Вечерний Ургант (S) 16+

00.40 Красная машина 12+

02.10 РАСПЛАТА (США — Великобритания — Венгрия, 2010) (S) 16+

03.45 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+

03.50 Модно приговор



05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 О самом главном

11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+

14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть

15.00 ВЕРНИ МОЮ ЛЮБОВЬ 12+

17.00 Вести
17.30 Местное время Вести-Москва
17.50 Вести

18.15 Прямой эфир 16+

19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
21.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+

22.50 Репортер 12+

00.40 КАНДАГАР 16+ (Россия, 2010)
Ремиссер: Андрей Кавун



06.00 Настроение
08.05 КЛЮЧИ ОТ НЕБА 12+ (Киностудия им. А.Довженко, 1964)

11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+

14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть

15.00 ВЕРНИ МОЮ ЛЮБОВЬ 12+

17.00 Вести
17.30 Местное время Вести-Москва
17.50 Вести

18.15 Прямой эфир 16+

19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
21.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+

22.50 Репортер 12+

00.40 КАНДАГАР 16+ (Россия, 2010)
Ремиссер: Андрей Кавун

03.50 Модно приговор



06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.20 ДЕЛО АРТАМОНОВЫХ (Мосфильм, 1941)

12.10 Родовое гнездо. Из истории ФИАНА имени П. Н. Лебедева

12.35 Письма из провинции. Деревня Посеяд (Ленинградская область)

13.05 АКТРИСА (ЦОКС, 1942)

14.15 Без скидки на возраст

15.00 Новости культуры
15.10 ТАЙНА ЗОЛОТОЙ ГОРЫ (Свердловская к/ст, 1985)

16.20 Царская ложа
17.05 Урантели наследства

17.55 Прорыв в своем отечестве

18.25 Московский Пасхальный фестиваль. Избранное. Валерий Гергиев и Симфонический оркестр Мариинского театра

19.30 Новости культуры
19.45 Искатели. Кто ты, Иван Болотников?



06.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА 6+

06.25 КОМАНДА МСТИТЕЛИ 12+

06.55 КОЛОМБО. ТОЛЬКО ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ИНТЕРНЕТА! 0+

07.10 ДРАКОНЫ И ВСАДНИКИ ОЛУХА 6+

09.00 КОМАНДОС (США, 1987) 0+

09.30 Я — ЧЕТВЕРТЫЙ (США, 2007) 16+

11.30 ПОЛИЦЕЙСКИЙ ИЗ БЕРЛИЛИ ХИЛЛЗ-3 (США, 1994) 0+

13.30 ВОРОНИНЫ 16+

16.30 КУХНЯ 12+

19.30 ШОУ УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ. МУХИТЕРЫ! 12+



06.30 Олимпийский спорт 12+

07.05, 09.00, 10.50, 15.00, 23.15 Новости

07.25 Разрушители мифов 16+



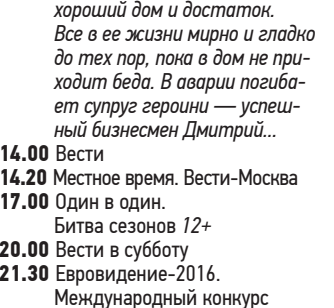
05.03, 06.10 Наедине со всеми 16+
06.00 Новости
06.35 ПУТЕШЕСТВИЯ
07.00 ГЛЮБИВЕРА [S] 12+
08.00 Игры, гармонь любимая!
08.45 СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ [S]
09.00 Умники и умницы 12+
09.45 Слово пастыря
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Смех 12+
10.55 Влад Листьев. Жизнь быстрее пули 12+
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Идеальный ремонт
13.10 На 10 лет моложе 16+
14.00 Теория заговора 16+
15.00 НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ (СССР, 1955) 12+



Режиссер Фридрих Эрмлер
В ролях: Элина Быстрицкая, Сергей Бондарчук, Софья Гиацинтова, Евгений Самойлов, Евгений Лебедев, Юрий Толубеев, Эраст Гарин и др.
Талантливого инженера-наблюдателя Еришо настигла беда — параллельно приходило его к постели. Но Еришо не сдаётся, продолжает активно жить и работать. Каждое утро он с нетерпением ждёт прихода Елизаветы Максимовны, своего участкового врача. Еришо безнадежно влюблен в эту женщину...

16.55 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.15 Угадай мелодию [S] 12+
18.50 Без страховки [S] 16+
21.00 Время
21.20 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+
23.00 Городские пикники [S] 12+
00.50 ФОРСАЖ [S] (США 1989) 16+
Режиссер Роб Коэн
В ролях: Вин Дизель, Пол Уокер, Мишель Родригес др.
Молодой полицейский Брайан О'Коннор ввязывается в одну из самых опасных гонок под предводительством Доминика Торрето. Будучи старшим гангстером, он быстро завоевывает не только доверие Доминика, но и сердце его сестры Миш...

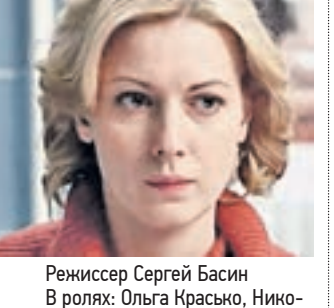
04.45 ВСЕМ — СПАСИБО!..
06.45 Диалоги о животных
07.40 Местное время. Вести-Москва
08.00 Вести
08.10 Россия. Местное время 12+
09.15 Правила движения 12+
10.10 Личное. Гоша Куценко 12+
11.00 Вести
11.10 Местное время. Вести-Москва
11.20 МАША И МЕДВЕДЬ (Россия, 2013) 12+
13.00, 14.30 ЧУЖАЯ ЖЕНЩИНА (Россия, 2013) 12+
Режиссер Максим Диденко
В ролях: Александра Самохина, Андрей Биланов и др.
Вера считает себя вполне самостоятельной женщиной, у которой есть любящий муж, хороший дом и достаток. Все в ее жизни мирно и гладко до тех пор, пока в дом не приходит беда. В аварии погибает супруг героини — успешный бизнесмен Дмитрий...



14.00 Вести
14.20 Местное время. Вести-Москва
17.00 Одиночество
Битва сезонов 12+
20.00 Вести в субботу
21.30 Евровидение-2016. Международные конкурсы исполнителей. Финал. Прямая трансляция из Стокгольма

05.00 Хорошо там, где мы есть! 0+
05.35 ТИХАЯ ОХОТА 16+
07.25 Смотр 0+
08.00 Сегодня
08.15 Жилищная лотерея Плюс 0+
08.45 Готовим с Алексеем Зиминым 0+
09.20 Кулинарный поединок 0+
10.00 Сегодня
10.20 Главная дорога 16+
11.00 Еда живая и мертвая. 12+
12.00 Квартальный вопрос 0+
13.05 Высокая Life 12+
14.05 Поедем, поедим! 0+
15.05 Своя игра 0+
16.00 Сегодня
16.20 Севастопольский вальс 16+
17.15 Зеркало для героя 12+
18.00 Следствие вели... 16+
19.00 Центральное телевидение с Владимиром Тагменевым
20.00 Новые русские сенсации 16+
20.50 Салтыков-Щедрин шоу 16+
21.30 Звонки. Гран-шоу 16+
22.00 Тон не только 16+
23.00 МАСТЕР 16+
00.50 ТИХАЯ ОХОТА 16+
02.40 Дикая природа
03.10 ППС 16+

05.45 Марш-бросок 12+
06.20 АБВГДейка
06.45 ЗАЙЧИК (Ленфильм, 1964)
08.35 Православная энциклопедия 6+
09.05 ИЛЬЯ МУРОМЦЕВ (Мосфильм, 1952)
10.35, 11.45 ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ (Ленфильм, 1982)
11.30 События
12.35 УКОЛ ЗОНТИКОМ (Франция, 1980) 12+
14.30 События
14.45 ДВЕ ИСТОРИИ О ЛЮБВИ (Россия, 2008) 16+
16.50 МАМА БУДЕТ ПРОТИВ! (Украина, 2013) 12+



Режиссер Сергей Басин
В ролях: Ольга Краско, Николай Иванов, Елена Сафонова, Сергей Паршин, Анна Алексина, Владимир Литвинов, Галина Малахова, Татьяна Тузова, Даниил Белых и др.
Саша и Янина находят друг друга при весьма неожиданных обстоятельствах: Сашу бросает молодой человек, с которым они встречались пять лет, от Янины уходит жена. В разгар крушения личной жизни и семейного счастья герои встречаются — Евгений берет Сашу на работу в свою ветеринарную клинику. И все бы началось налаживаться в их жизни, если бы не их зависимость от мнения матерей. Оказывается, что оба они не приспособлены к настоящей взрослой жизни! И как дети не представляют своей жизни без советов мамы, так и сами мамы не могут справиться со своими проблемами без детей...

21.00 Поксентрум с Алексеем Пушковым
22.10 Право знать! 16+
23.25 События
23.40 Право голоса 16+
02.40 Обложка 16+
03.10 ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС 12+
Доктор Стивен Блэн найден убитым в туристическом автомобиле. Но что мог совершить преступление незаметно, когда вокруг было так много людей?
04.45 Линия защиты 16+
05.10 Засекреченная любовь. Бумеранг 12+

06.30 Евроньюс
10.00 Библиейский сюжет
10.35 ТАЙНА ЗОЛОТОЙ ГОРЫ (Свердловская к/ст, 1985)
11.45 Зинаида Шарко
12.25 Неизвестный Рублев и парадоксы реставрации
13.05 Пряничный домик. Подарки для пернатых
13.35 На этой неделе...
14.00 Мировая опера
14.45 Мировые сокровища
15.05 ТРИДЦАТЬ ТРИ (Мосфильм, 1965)
16.15 Георгий Даниеля. Между вымыслом и реальностью. Созданная им на экране художественная реальность совсем не похожа на реальность: очень похожа то фантастическая среда, которую выдумал режиссер...

17.00 Новости культуры с Владиславом Флярковым
17.30 Самобытные племена Анголы
18.25 Нефритити
18.35 Евгений Евстигнеев. Евсти-Гений
19.15 ЗИМИЙ ВЕЧЕР В ТАГРАХ (Мосфильм, 1985)
20.40 Романтика романа. Белорусский государственный ансамбль Песняры
21.45 Центр тяжести
Режиссер С. Голумазов
23.00 Белая студия
23.40 ЭТОТ СМУТНЫЙ ОБЪЕКТ ЖЕЛАНИЯ (Франция, 1977) 16+
01.35 СЛОУДАЙК-2
01.55 Самобытные племена Анголы
02.50 Навои

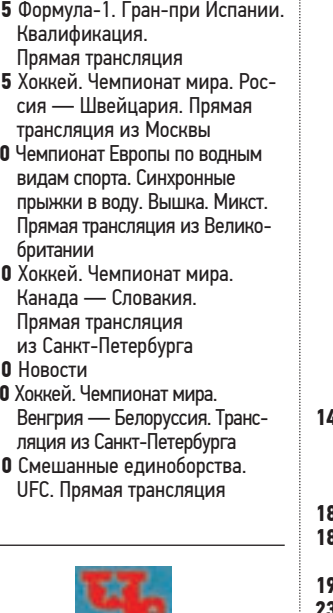
06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30 Школа доктора Комаровского 12+
10.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
10.45 ГРЕМЛИНЫ (США, 1984) 16+
13.00 АПОКАЛИПСИС В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ (США, 2014) 16+
14.30 ХРОНИКИ РИДДИКА (США, 1999) 16+
16.45 ГРАНЬ БУДУЩЕГО (США, 2014) 12+
19.00 ХРОНИКИ РИДДИКА. ЧЕРНАЯ ДЫРА (США, 2000) 16+
21.00 ХРОНИКИ РИДДИКА (США, 2004) 12+
23.15 ЗАПИСКИ ЮНОГО ВРАЧА 16+
00.00 ЗАПИСКИ ЮНОГО ВРАЧА 16+
00.30 ЗАПИСКИ ЮНОГО ВРАЧА 16+
01.00 ЗАПИСКИ ЮНОГО ВРАЧА 16+
01.30 СМЕРТЕЛЬНАЯ ГОНКА: ФРАНКЕНШТЕЙН ЖИВ (США, 2010) 16+
03.30 Параллельный мир 12+
04.45 Параллельный мир. Советы 12+
05.00 ЛИСТ ОЖИДАНИЯ 16+

06.00 ПОЛИЦЕЙСКИЙ ИЗ БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ-3 (США, 1994) 0+
07.55, 08.30, 09.00, 11.30 МУЛЬТ-СЕРИАЛ 6+
09.30 Руссо туристо 16+
10.30 Успеть за 24 часа 16+
12.20 ГРОМОВОЙ (Германия — Великобритания, 2006) 12+
14.05 ПОВЕЛИТЕЛЬ СТИХИЙ (США, 2010) 0+
16.00 Уральские пельмени. Лучшие номера 16+
16.30 Шоу Уральских пельменей. Эз бад-2. Невошедшие 12+
17.30 Шоу Уральских пельменей. Живые все ржать 16+
19.00 Везувийские люди 16+
21.00 ЧЕЛОВЕК-ПАУК (США, 2002) 12+
23.20 ПОСЛЕ ЗАКАТА (США, 2004) 12+
Режиссер Бретт Рэтнер
В ролях: Пирс Бронсан, Сальма Хайек, Вуди Харрельсон, Дон Чидл, Наоми Харрис и др.
После успешного «последнего дела» профессиональный вор заговаривает с криминалом и посылается на райском острове. Его злейший враг, хитроумный агент ФБР, решает поговорить, верен ли бывший преступник своему обещанию...

01.10 КОМАНДОС (США, 1985) 16+
02.55 СПИРАЛЬ (Россия, 2014) 12+
04.50 6 кадров 16+
05.20 Музыка на СТС 16+

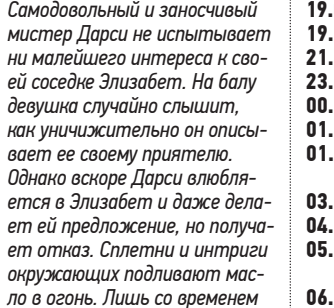
06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 00.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
06.15, 11.15, 19.10 Пищевая революция. 6+
07.15, 14.15, 15.15, 20.15, 02.15 Городской репортаж. 12+
07.35, 15.30, 01.35 Без церемоний 16+
08.15 Афиша 6+
08.35, 23.30 Сделано в Москве 12+
09.15, 01.15, 04.15 Понаехали 12+
09.35, 22.35 И о погоде 6+
10.15, 16.15, 17.15, 00.15, 03.15, 05.15 Специальный репортаж 12+
10.35 Безопасность 16+
12.15 Московский патруль 16+
12.35, 05.35 До звезд 16+
13.15 Рулевые игры 6+
13.35 Нереальные аферисты 16+
14.35, 03.30 Фанимани 12+
16.35, 04.30 Озаниман 18+
17.30, 21.30, 00.35 Топ. Сеть 16+
18.15 Важная персона 12+
20.35 Безопасность 16+
02.35 Познавательный фильм 12+

06.30 Олимпийский спорт 12+
07.00 Новости
07.05, 23.10 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
08.00 Новости
08.05, 02.05 Хоккей. НХЛ. Кубок Стэнли. 1/2 финала
10.20 Диалоги и рыбалка 12+
10.50 Документальный портрет. Сборная России 12+
11.00 Новости
11.05 Анатомия спорта с Эдуардом Безугловым 16+
11.40, 18.45, 19.40, 22.45 Все на хоккей!
12.10 Хоккей. Чемпионат мира. Норвегия — Швеция. Прямая трансляция из Москвы
14.55 Формула-1. Гран-при Испании. Квалификация. Прямая трансляция
16.05 Хоккей. Чемпионат мира. Россия — Швейцария. Прямая трансляция из Москвы
19.00 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Синхронные прыжки в воду. Вышка. Минск. Прямая трансляция из Великобритании
20.10 Хоккей. Чемпионат мира. Канада — Словакия. Прямая трансляция из Санкт-Петербурга
23.00 Новости
23.50 Хоккей. Чемпионат мира. Венгрия — Белоруссия. Трансляция из Санкт-Петербурга
05.00 Смешанные единоборства. UFC. Прямая трансляция



06.00 100 великих 16+
06.45 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
08.40 ЭМИГРАНТ (Италия — Испания — Германия, 1973) 12+
11.00 Топ Гир. Идеальная поездка 16+
13.00 Утилизатор 12+
15.00 МОРПЕХИ 16+
22.45 Квартирник у Маргулиса 16+
23.45 ИНТЕРДЕВОЧКА (СССР — Швеция, 1989) 16+
02.45 Йозеф Геббельс. Жернова пропаганды 16+
03.45 По закону Шиндлера 16+
04.45 100 великих 16+

06.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+
07.30 6 кадров 16+
08.05 ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ (Великобритания, 1995) 16+



Самодовольный и заносчивый мистер Дарси не испытывает ни малейшего интереса к своей соседке Элизабет. На балу девушки случайно слышит, как уничижительно он описывает ее своему приятелю. Однако вскоре Дарси влюбляется в Элизабет и даже делает ей предложение, но получает отказ. Слетит и интриги окружающих подливают масло в огонь. Лишь со временем Элизабет, преодолевая гордость и преубеждения, признается ответным чувством к состоятельному соседю...

14.20 ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ: УБИЙСТВО В ПОМЕЩЬЕ ПЕМБЕРЛИ (Великобритания, 2013) 16+
18.00, 00.00, 05.05 6 кадров 16+
18.05 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+
19.00 ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК 16+
23.00 Герои нашего времени 16+
00.30 ГОЛУБАЯ (Россия, 2009) 16+
02.35 Умная кухня 16+
05.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+

07.00 ПРИГОРОД-2 16+
07.30 НИЖНИЙ ЭТАЖ. 12+
08.00 ТНТ. MIX 16+
08.30 ТНТ. MIX 16+
09.00 АГЕНТЫ 003 16+
09.30 Дом-2. Lite 16+
10.30 САШАТАНА 16+
11.00 Шокола ремонта 12+
12.00 Олданды в России. Лучшее 16+
12.30 Такое кино! 16+
13.00 Comedy Woman 16+
14.00 ФИЗРУК 16+
14.30 ФИЗРУК 16+
15.00 ФИЗРУК 16+
15.30 ФИЗРУК 16+
16.00 ФИЗРУК 16+
16.30 ФИЗРУК 16+
17.00 СУМАСШЕДШАЯ ЕЗДА (США, 2011) 16+

19.00 Олданды в России. Лучшее 16+
19.30 Танцы. Битва сезонов 16+ 8
21.30 Холостяк. 4 сезон 16+
23.00 Дом-2. Город любви 16+
00.00 Дом-2. Город заката 16+
01.00 Такое кино! 16+
01.30 28 НЕДЕЛЬ СПУСТЯ 18+ (Великобритания, 2007)
03.25 ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-5 16+
04.15 ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-5 16+
05.10 Женская лига: парни, деньги и любовь 16+

06.00 МЕРТВЫЕ ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ-2 16+

05.00 Странное дело 16+
05.40 ПУТЬ ВОИНА (США) 16+
07.20 МЗГОЙ (США) 16+
10.00 Минтранс 16+
10.45 Ремонт по-честному 16+
11.30 Самая полезная программа 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Военная тайна 16+
17.00 Территория заблудивший 16+
19.00 ТАНОК И КЭШ (США, 1989) 16+
21.00 КОБРА (США, 1986) 16+
Режиссер Д. П. Комстатон
В ролях: Сильвестр Сталлоне, Бригитта Нильсен, Рени Сантони и др.
Кобра — прозвище лучшего лейтенанта полиции. Именно ему предстоит расследовать серию жестоких убийств. Сложность задачи заключается в отсутствии у маньяков явных мотивов — все жертвы убийств не имеют между собой ничего общего. Судятеlem одного из преступлений становится фотомодель Ингерд...
22.40 РОМЕО ДОЛЖЕН УМЕРЕТЬ (США) 16+
00.50 ПРИСТРЕЛИ ИХ (США, 2007) 18+
02.00 ХРАНИТЕЛЬ (США, 2009) 16+
03.30 КОРОЛЕВА ПРОКЛЯТЫХ (США, 2002) 16+

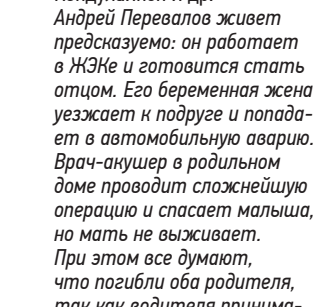
06.00 Новости
06.10 КУРЬЕР ИЗ РАЯ [S] 12+
07.50 Служу Отчизне!
08.20 ПЕШАРИКИ. ПИН-КОД [S]
08.35 Здоровье 16+
09.40 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
10.00 Новости с субтитрами
10.10 Следуй за мной
10.35 Пока все дома
11.25 Фазенда
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Открытые Китай
12.50, 15.15 АННА КАРЕНИНА (Россия, 2009) [S] 16+



Режиссер и автор сценария Сергей Соловьев
В ролях: Татьяна Друбич, Ярослав Бойко, Олег Янковский, Сергей Гармаш, Мария Аниканова, Александр Абдулов, Елена Дробышева, Эдуард Марцевич, Екатерина Васильева, Людмила Савельева и др.
Экранизация одноименного романа Льва Толстого. Встречая приехавшую из Петербурга мать, молодой блистательный офицер граф Алексей Александрович Франский знакомится с женой влиятельного петербургского чиновника Анной Аркадьевной Карениной. Огонь страсти охватывает мгновенно, но их любовь шокирует высшее общество...

15.00 Новости с субтитрами
18.00 Юбилейный вечер Вячеслава Добрынина [S]
19.55 Афтар жюж 16+
21.00 Воскресное Время
22.30 Что? Где? Когда? Летняя серия игр
23.40 Михаил Булгаков. Великий мистификатор 12+
00.40 ДИЛЕММА [S] (США, 2011) 16+
Режиссер Рон Ховард
В ролях: Винс Вон, Кевин Дженкинс, Вайнона Райдер, Джимми Фаллон и др.
Знакомые друзья Ронни Валентин и Ник Бреннен всеми силами стремятся заполучить заказ крупнейшего автоконцерна на разработку новых автомобилей Dodge. Наблюдая за семейной идиллией Ника и его красавицы-жены Мелены, Ронни решает сделать предложение своей девушке...
02.45 НАЧИНАЮЩИЕ [S] 16+

05.00 ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ (СССР, 1980)
07.00 МУЛЬТТУРО
07.30 Сам себе режиссер
08.20, 03.55 Смехопанорама Евгения Петросяна
08.50 Утренняя почта
09.30 Сто к одному
10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе
11.00 Вести
11.10, 14.20 ОЦОВСКИЙ ИНСТИНКТ (Россия, 2012) 12+
Режиссер Антон Азаров
В ролях: Илья Шанунов, Ирина Савицкая, Елена Кондулайнен и др.
Андрей Перевалов живет предпринимателем: он работает в ИЖК и готовится стать участком. Его беременная жена уезжает к подруге и попадает в автомобильную аварию. Врач-анушер в родильном доме проводит сложнейшую операцию и спасает малыша, но мать не выживает. При этом все думают, что погибли оба родителя...



14.00 Вести
15.35 Юмор! Юмор! Юмор! 16+
18.00 ВОЗРАСТ ЛЮБВИ 12+
20.00 Вести недели
22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
00.00 Дежурный по стране Михаил Жванецкий
01.00 ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ 12+
02.55 Последний солдат. Афганистан 16+
04.25 Комната смеха

05.00, 00.35 ТИХАЯ ОХОТА 16+
07.00 Центральное телевидение 16+
08.00 Сегодня
08.15 Русское лото плюс 0+
08.50 Их нравы 0+
09.25 Едим дома 0+
10.00 Сегодня
10.10 Первая передача 16+
11.05 Чудо техники 12+
12.00 Дачный ответ 0+
13.05 НашПотребНазор. Не дай себя обмануть! 16+
14.05 Поедем, поедим! 0+
15.05 Своя игра 0+
16.00 Сегодня
16.20 Территория зла. Бежать или остаться... 16+
17.15 Зеркало для героя с Оксаной Пушкиной 12+
18.00 Следствие вели... 16+
19.00 Акценты недели
19.50 ТАКАЯ ПОРОДА 16+
22.30 Я худею 16+
23.25 Дикая мир 0+
03.10 ППС 16+

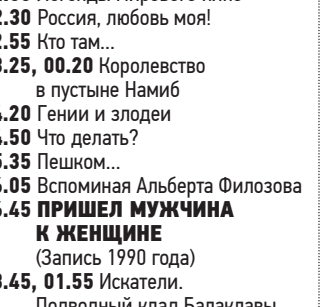
05.55 ОПАСНЫЕ ДРУЗЬЯ (Мосфильм, 1985) 12+
07.50 Фактор жизни 12+
08.20 ИРОНИЯ ЛЮБВИ (Россия, 2010) 16+
10.05 Нина Дорошина 12+
10.55 Барышня и кулинар 12+
11.30 События
11.45 СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ 12+ (Ленфильм, 1988)



Режиссер Владимир Бортко
В ролях: Евгений Евстигнеев, Владимир Толоконников, Роман Карцев, Нина Русланова, Борис Плотников и др.
Экранизация одноименного произведения Михаила Булгакова. Вечная жажда знаний толкнула профессора Преображенского на путь смелого, и как выяснилось, небезопасного эксперимента. Пересадив двоюродные Шарку гиппофиз человека, профессор добился не омоложения подопытного, а полного его очеловечения...

14.30 Московская неделя
15.00 КАМЕННАЯ 16+
17.00 СВОБодные СУДЬБЫ (Россия, 2015) 12+
Режиссер Екатерина Шагалова
В ролях: Юрий Беляев, Светлана Антонова, Ярослав Бойко, Юлия Конрацкая, Ольга Лерман, Татьяна Люттаева, Любовь Толкалина и др.
Никто не застрахован от ошибок молодости. Эта участь не миновала и немолодого пруссака бизнесмена Роберта Штайва. Узнав о своей смертельной болезни, он решает устроить судьбу своих взрослых дочерей, которые не подозревают о его существовании. Он покупает им квартиры на одной лестничной клетке и подбирает обстановку, при которых они эти квартиры получают: одна — в наследство, другая — от работы, третья — в долгосрочную аренду. Но это только начало...
20.35 ТЕПЬ СТРЕКОЗ (Россия, 2015) 12+
00.25 События
00.40 Петровка, 38 16+
00.50 ИНСПЕКТОР МОРС 16+
02.35 РОДИТЕЛЬСКИЙ ДЕНЬ (Россия, 2008) 12+
04.05 Сверхлюди 12+

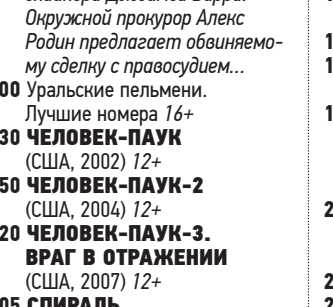
06.30 Евроньюс
10.00 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым
10.35 ЗИМИЙ ВЕЧЕР В ТАГРАХ (Мосфильм, 1985)
Режиссер Карен Шахназаров
В ролях: Евгений Евстигнеев, Александр Панкратов-Черный, Аркадий Насыров, Наталья Гундарева и др.
Скромный репетитор танцевальной коллектива Алексей Иванович Беглов не любит вспоминать о том, что был звездой чечетки и нумиром 1950-х...
12.00 Легенды мирового кино
12.30 Россия, любовь моя!
12.55 Кто там...
13.25, 00.20 Королевство в пустыне Намиб
14.20 Тени и злодеи
14.50 Что делать?
15.35 Пешком...
16.05 Вспоминания Альберта Филозова
16.45 ПРИШЕЛ МУЖЧИНА К ЖЕНЩИНЕ (Запись 1990 года)
18.45, 01.55 Искатели. Подвальный клад Балаклавы
19.30 Евгений Дятлов. Концерт в ММДМ
20.15 125 лет со дня рождения Михаила Булгакова. Больше, чем любовь
20.50 ТЕАТРАЛЬНЫЙ РОМАН
22.45 Ближний круг Олега Кудряшова
23.40 Неизвестный Рублев и парадоксы реставрации
01.15 Пешком... Москва язвучая
01.40 ОБИДА. ВНЕ ИГРЫ
02.40 Мировые сокровища



12.00 Легенды мирового кино
12.30 Россия, любовь моя!
12.55 Кто там...
13.25, 00.20 Королевство в пустыне Намиб
14.20 Тени и злодеи
14.50 Что делать?
15.35 Пешком...
16.05 Вспоминания Альберта Филозова
16.45 ПРИШЕЛ МУЖЧИНА К ЖЕНЩИНЕ (Запись 1990 года)
18.45, 01.55 Искатели. Подвальный клад Балаклавы
19.30 Евгений Дятлов. Концерт в ММДМ
20.15 125 лет со дня рождения Михаила Булгакова. Больше, чем любовь
20.50 ТЕАТРАЛЬНЫЙ РОМАН
22.45 Ближний круг Олега Кудряшова
23.40 Неизвестный Рублев и парадоксы реставрации
01.15 Пешком... Москва язвучая
01.40 ОБИДА. ВНЕ ИГРЫ
02.40 Мировые сокровища

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
07.30 Школа доктора Комаровского 12+
08.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.00 СКУБИ-ДУ (США, 2002) 0+
10.45 ГРЕМЛИНЫ 2: СКРЫТАЯ УГРОЗА (США, 1990) 16+
13.00 ОРБИТА АПОКАЛИПСИСА (США, 2015) 16+
14.45 ХРОНИКИ РИДДИКА. ЧЕРНАЯ ДЫРА (США, 2000) 16+
16.45 ХРОНИКИ РИДДИКА (США, 2004) 12+
19.00 10 000 ЛЕТ ДО Н.Э. (США, 2008) 16+
21.00 КОНАН-ВАРВАР (США, 2011) 16+
23.15 ЗАПИСКИ ЮНОГО ВРАЧА 16+
23.45 ЗАПИСКИ ЮНОГО ВРАЧА 16+
00.15 ЗАПИСКИ ЮНОГО ВРАЧА 16+
00.45 ЗАПИСКИ ЮНОГО ВРАЧА 16+
01.15 ОРБИТА АПОКАЛИПСИСА (США, 2015) 16+
03.00 Параллельный мир 12+
04.45 Параллельный мир. Советы 12+
05.00 ЛИСТ ОЖИДАНИЯ 16+

06.00, 06.50, 07.25, 07.55, 08.30 МУЛЬТ-СЕРИАЛ 6+
09.00 Мой папа круче! 6+
10.00 ГРОМОВОЙ (Германия — Великобритания, 2006) 12+
11.40 ПОВЕЛИТЕЛЬ СТИХИЙ (США, 2010) 0+
13.30 ДЖЕК РИЧЕР (США, 2012) 16+
Режиссер Кристофер МакНурри
В ролях: Том Круз, Розамунд Паик, Днян Куртани др.
В Питтсбурге снайпер расстреливает пятерых прохожих. Детектив Эмерсон идет по горячим следам и арестовывает бывшего армейского снайпера Джеймса Барра. Окружной прокурор Алекс Родригес обвиняет молодого следователя в правосудии...
16.00 Уральские пельмени. Лучшие номера 16+
16.30 ЧЕЛОВЕК-ПАУК (США, 2002) 12+
18.50 ЧЕЛОВЕК-ПАУК-2 (США, 2004) 12+
21.20 ЧЕЛОВЕК-ПАУК-3. ВРАГ В ОТРАЖЕНИИ (США, 2007) 12+
00.05 СПИРАЛЬ (Россия, 2014) 12+
02.00 АВАРИЯ (США, 1997) 16+
03.45 ИСПЫТАНИЕ СВАДЬБОЙ (США, 2011) 16+



06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 16.30, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30 Новости
06.15, 11.15, 19.10 Пищевая революция 6+
07.15, 08.15, 12.15, 14.10, 15.15, 17.15, 20.15, 00.15, 05.15 Специальный репортаж 12+
07.35 Познавательный фильм 12+
08.35 Назначану 18+
09.15, 18.15, 04.15 Рулевые игры 6+
09.35, 22.35 Фанимани 12+
10.15, 02.15, 03.15 Городской репортаж. 12+
10.35, 20.35 Нереальные аферисты 12+
12.35, 05.35 Топ. Сеть 16+
13.15 Афиша 6+
13.35, 02.35 Безопасность 16+
14.35 И о погоде 6+
15.35 Познавательный фильм 12+
16.15 Понаехали 12+
17.35, 00.35 До звезд 16+
18.35 Без церемоний 16+
21.35 До звезд 16+
23.35 Ой, все! 18+
01.15 Важная персона 12+
03.35 И о погоде 6+
04.35 Сделано в Москве 12+

06.00 100 великих 16+
07.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.05 Бегущий козась 12+
10.35 СОЛДАТЫ 12+
20.05 МОРПЕХИ 16+
02.45 Йозеф Геббельс. Жернова пропаганды 16+
03.45 По закону Шиндлера 16+
04.45 100 великих 16+

06.30 Смешанные единоборства. UFC. Прямая трансляция из Бразилии
08.00 Смешанные единоборства. BELLATOR. Трансляция из США 16+
10.00 Хоккей. Чемпионат мира. Франция — Финляндия. Трансляция из Санкт-Петербурга
12.15 Новости
12.15 Хоккей. Чемпионат мира. Казахстан — Латвия. Трансля



# Прости нас, Сережа

## История с мемориальной доской, посвященной памяти воина-интернационалиста



СТР. 1 →

Может быть, это лишняя — страшная — страница истории? Перед боевыми товарищами Кулагина такие вопросы не стоят. Воспитанные Афганом, выжившие, пережившие смерть, они твердо знают цену героизму и прошлому. Спустя десятилетия они сделали выбор в пользу памяти. Вмешав историю погибшего друга в скромную доску, они решили, что она — точно кирпичик, из которого складывается память обща, поколенческая. Чего прощ, если разобраться? Ведь на каждом углу твердят о поисках корней и истоков, возрождении памяти, восстановлении ценностей. Но покорить беспамятных оказалось сложнее, чем Памир.

### История одной доски

...Мемориальную доску в честь Сергея Кулагина прибивают в холе школы № 74 хмурым октябрьским днем 2012 года. Его однопольчанин, Сергей Селиверстов, вспоминает, как это было, степлотой. — Акттовый зал переполнен — старшеклассники читают стихи, звучит государственный гимн, директор Ольга Гусева вдохновенно рассказывает о решимости Сережи. Здесь же участники Великой Отечественной войны, его сослуживцы, школьники с цветами. Все пришли посмотреть на доску... Этот день Сергей помнит отчетливо, будто он был вчера. После выноса Боевого знамени — ответственный момент. Вот сверлят четыре отверстия в стене...

Школьники стоят, задрав головы; доску вешают на высоте двух метров, разглядывая годы жизни сложновато. Минута молчания — дети, родители, учителя. Сергей Селиверстов вспоминает речь генерал-майора Виктора Антоненко, голос его чуть дрожит: — Он как-то очень просто и здорово говорил о том, что мы не черствели душой, смотря на смерть и горе, мы сохранили любовь к людям и сочувствие к человеку, — вспоминает афганец. — Война не сделала из нас ступенчатых исполнителей. В том-то и заслуга героев, которые защищали жизнь товарищей и жизнь собственную. Он часто умолкает. Я не прерываю эти паузы. Понимаю — он прячется в своей памяти...

### Иллюзия памяти

Доска повисела в школе четыре года, свысока наблюдая за случившейся в учреждении «эпохой перемен». Ушла прежняя администрация... 20 октября 2012 года стало прошлым. Таким давним, но

о нем и о доске будто бы забыли — а заодно и о Сергее Кулагине. Но однажды внимательный взгляд кого-то из родителей углядел на стене доску. Что за некрополь — в школе? И когда в марте 2016 года Сергей Селиверстов приехал в школу, чтобы поговорить об организации Урока мужества, приуроченного ко дню гибели Кулагина, его ждали закрытый турникет и четыре отверстия в стене вместо памятной доски.

— Я не поверил своим глазам, — вспоминает Сергей. — Спрашиваю у охранников — если разобрать? Если ничего не знают и разбираться не хотят. Вижу учителя — подзываю его, расспрашиваю, он мне что-то начинает рассказывать про ремонт в школе, кадетский класс на 2-м этаже, где повесят нашу доску и стелды, рассказывающие про боевой путь нашего полка. Задаю ему вопрос про доску — он говорит, что ее вроде бы переместят на фасад школы.

Сергей Селиверстов грустно улыбается. На фасад школы? Он знает, что это практически невозможно — слишком много порогов придется обить, чтобы собрать пакет нужных документов. Сердце бывшего афганца будто обили кляпком. Зачем сняли-то? Зачем? А дети что? Неужто им все равно? Да и где она теперь — доска, в которую вложили они, нет, не деньги, а любовь свою и память?! Через пару дней звякает sms-ка за подписью одного из учителей. Короткая. «Доска пропала». Честно скажу — от всего услышанного идет голова кругом. Ни документов, ни каких-то бумаг на мемориал у Сергея Селиверстова нет. Телефонное сообщение не сохранилось. Минимум отравитель его наличие вообще отрицает. Все отсылы на устные договоренности — сами понимаете, пыль, это все — вне доказательств. Но четыре дыры на розовой стене смотрят на меня, точно пустые глазницы. И будто осуждают. Подождите, я должна понять все...

### В полях равнодушия

Директор школы № 74 Александр Афанасьев назначает встречу на конец апреля. На своей должности он с осени, как бывший директор, Ольгой Гусевой, лично знаком не был. С осени воюет за мемориальную доску... с родителями учеников. Отцы и матери школьников XXI века несколько путаются в своих «морально-этических показателях» и, как мне кажется, противоречат себе: вроде как приветствуют воспитание патриотизма и даже требуют классно-патриотического воспитания на втором этаже, но



при этом мемориал на первом этаже величают исключительно некрополем. Мол, тут вам не кладбище. Неудумляю. Это же просто доска. Символ памяти. Призывающий вспомнить про жизнь солдата, который погиб, исполнив долг... — Я принял тяжелое решение в феврале и снял доску, — признается директор. — Селиверстов просто все не так понял. Я отдал ее на реставрацию, потому что доска была поцарапанная и обшарпанная. Решил повременить и успокоить родителей. Александр Николаевич почему-то отводит глаза, но клятвенно обещает — к 6 мая доска вернется в школу. Ей выделят место в классе патриотизма, где пока идет ремонт. Там пахнет краской и сыплется штукатурка, укрывая белесой пленкой школьные подоконники. Так падал снег на Памире. Том Памире, про который так не хочется вспоминать... — Поймите, я оказался между двух огней, — уверяет директор. — С одной стороны, роди-

**ЧТО МЕМОРИАЛЬНАЯ ДосКА ИСЧЕЗЛА, НЕ ЗАМЕТИЛ НИКТО: НИ УЧИТЕЛЯ, НИ ШКОЛЬНИКИ**

тели, с другой — афганцы и моя совесть. В коридоре шумят дети — гоняют из развлекательных столовую и обратно, вопят, беснуются, взмывают по лестницам. Наши замечательные, веселые дети — символы будущего. Выбираем наугад парочку младшеклассек, аккурратно расспрашиваем про доску. Не слышали, не видели, не помнят. Подходим к старшеклассникам. Доска? Сергей Кулагин? Вроде было что-то, да только припомнить не могут. Фамилию точно впервые слышат. Афганистан? Это на юге? Вроде что-то из компьютерных игр. — Да никто и не заметил, что доску сняли, — у Александра Николаевича срывается голос. — Мы все продумываем, строим планы, но давайте взглянем правде в глаза — кому доска нужна? Мне, афганцам, вам? Прикрываю глаза. А там — Сергей смотрит в небо. Желтое, даже зимой. Крупный, с огромными руками — богатырь. Шутник и балагур. Тут, в коридоре, мог бы бегать его

сын. Или дочь. Но в его жизни что-то, да только припомнить не могу, очевидно, тоже. Кому нужна доска? Я не встретила никого, кто сказал бы мне в глаза — да сдалась она. Нет! Никто же не против, вот в чем заковыка. Нужна! И ему нужна, и афганцам. И даже родителям, пусть они этого и не понимают пока — но ведь мы все становимся прошлым, и если так к нему относиться, зачем ждать, что будут помнить тебя? Ни документов, ни бумаг. Ни даже толком разговоров нормальных нет — никто не слышит друг друга, при том, что голоса всех сторон — звенят... Какая странная и ничинная штука — жизнь... Ведь спроси кого угодно из задействованных в ситуации лиц, никто не скажет и слова дурного о патриотизме, не станет утверждать, что доска не нужна, не предьявит никакой альтернативы воспитанию детей в духе памяти... Кричащая глухота — есть ли такой диагноз? Конечно, нет. Но в ней обесценивается память. И маленькая доска памяти становится странным камнем преткновения: пока все стороны — и директор, и афганцы, и родители

1986 год. 12-я застава ВДВ под Кабулом. Фото спецкорреспондента «ВМ» Виктора Хабарова (1) 13 апреля 2016 года. Экс-майор полиции, однопольчанин Сергея Кулагина, хранит документы, которые рассказывают о жизни его погибшего товарища. Среди них и фото мемориальной доски, установленной в 2012 году (2)

### КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ

**НАДЕЖДА ПЕРФИЛОВА**  
ДИРЕКТОР ШКОЛЫ № 2098,  
ДЕПУТАТ  
МОСГОРДУМЫ

В нашей школе № 2098 установлены мемориальные доски ребятам, которые погибли в Афганистане, это правильная практика. Вспомним, сколько в Москве мемориальных досок, которые посвящены памяти известных людей? Мы же не говорим, что это некрополь. По поводу мемориальной доски в школе — кто-то скажет, что она не воспевает имя героя. Но ведь цель у нее другая — воспитать патриотизм. А это самое главное — в молодом поколении в молодом поколении, как говорил президент страны Владимир Путин.

**ЕКАТЕРИНА КАТЫХИНА**  
СОЦИАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГ,  
ПСИХОЛОГ

Мемориальные доски устанавливать нужно, и важно это делать в школах. Это решительный шаг к патриотическому воспитанию нашей молодежи, способ повысить у детей интерес к истории, к своим предкам. Ведь сейчас молодежь не знает о героях даже Великой Отечественной войны. Нужно проводить уроки мужества, рассказывать о героях. Так у детей появится повод гордиться своей школой.

**АЛЕКСАНДР ТОЛМАЧЕВ**  
ЮРИСТ

В Москве правила установки мемориалов регулируются Московской городской думой. Если чело-

овек умер или погиб и у определенного круга лиц есть желание увековечить его память, они должны обратиться в Мосгордуму, где специальная комиссия вынесет вердикт. Правила при установке мемориалов таковы: должно пройти не меньше десяти лет после смерти героя, инициаторы обязаны согласовать внешнее оформление мемориала с органами архитектуры столицы, вынести этот вопрос на публичные слушания, где жители выскажут свое мнение. Неважно, идет ли речь о мемориале внутри здания либо на фасаде. После этого принимается окончательное решение. И только такой путь установки законный.

ли — мучительно ищут, на какой бы платформе выстроить патриотизм, память зияет на стене четырьмя равнодушными, пустыми дырками-глазницами. И взгляд их не выражает ничего, кроме легкого изумления и усталости. Как же можно так, люди...

### Возвращение

«Доска помещена на прежнее место. С уважением. Афанасьев» — оповестил меня телефон 29 апреля. Через минуту сообщение разлетелось: однопольчанин Кулагина, родители учеников, школьный коллектив... В трубке счастливый голос Сергея Селиверстова. Через пару часов он отправился на другой конец города — проверять. «ВМ» же тем временем поговорила с председателем совета школы, Галиной Зерней, чтобы расставить последние точки. — Галина Владимировна, с чего началась история доски?

— В 2012 году решение повесить мемориальную доску на первом этаже принималось, мне кажется, поспешно. То место, которое определили, было временным. Против ее постоянного местонахождения именно в холле выступали многие родители, недовольная ситуация была половина школы. После скандалов, связанных с мемориалом, через месяц ушла директор Ольга Гусева. Школа начала чахнуть. Не хочу грешить против ветеранов, но таковы факты. Впрочем, документальных подтверждений тому, что родители против, нет. Этого не

скрывает директор школы. «Мне об этом ничего не известно», — рефреном звенит его голос в ушах.

— В чем позиция родителей? — Не место мемориальной доске в школе, на первом этаже. Она должна висеть или на фасаде дома, или на стене школы, или на кладбище, или в музее. Сейчас уже отреставрированную доску снова поместили на первый этаж, но мы ее снимем и перевесим в класс боевой славы (в котором пока идет ремонт. — «ВМ»). Там же разместим фотографии, боевой путь Сергея Кулагина.

По ее мнению, оптимальный вариант размещения доски — торец школы. Но «организовать это проблематично, понадобится собрать огромный пакет документов».

— Этим должны заниматься афганцы, мы их можем поддержать. — Но ведь во многих школах установлены мемориалы... — Школа — образовательное учреждение. Дети не замечают доску, которая висит на первом этаже. Замыленным глазом не видит ее. У них не появляется мыслей ни о родине, ни о патриотизме, ни о подвиге. Разве не правильнее сделать так, чтобы доска висела не просто ради того, чтобы висеть, а несла смысловую нагрузку? Афганцам это должно быть важно. Никто не против того, чтобы доска была. Мы патриоты, чтим своих героев. Но мемориал должен быть на своем месте. Вечером — еще одно сообщение. «Наша доска висит, та же самая. Отремонтированная.

В школу не заходил, через окно рассмотрел. Спасибо. Селиверстов».

...Белый снег не тает на ресницах. Он идет с желтого, страшного неба — бесконечный, безжалостный. Возвращаюсь мыслями в ситуацию с доской памяти. По мне — нет и не может тут быть какого-то повода для споров и вся беда — в нашем тотальном нежелании слышать друг друга. Думаю — а ведь не слышит теперь только Сергей. Или слышит? Что мы знаем об этом? Если вдруг слышит — наверное, усмеяется. Как мелко все там, у вас, на земле — той, зеленой земле, на которую он так и не успел наступить. Просто потому что был убит. Одним выстрелом.

**НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА**  
n.belikova@vm.ru

В Афганистане, в черном тюльпане, Сводной в станке мы молча пьем над землей. Скорбная птица через границу Русским зарницам несет ребятишек домой. В черном тюльпане те, кто с заданием Едут на родину милую в землю залеч. В отпуске бесспорный, рваные в клочья, Им никогда, никогда не обнять теплых плеч.

Отрывок из песни Александра Розенбаума «Монолог пилота Черного Тюльпана»



Нацистская символика сейчас, по сути, находится в свободной продаже. Незадолго до праздников сотрудники столичной полиции задержали, например, черного копателя, предлагающего купить кортики и штык-ножи Третьего рейха. Ну а если заглянуть в социальные сети, то можно купить все — от формы до наград. Что заставляет людей покупать нацистскую символику? Какое наказание грозит за ее приобретение или пропаганду? Ответы на эти вопросы «ВМ» постаралась найти вместе с экспертами.

# Свастика по сходной цене

## Идеология фашизма привлекает своей ограниченностью



24 июня 1945 года. Парад Победы на Красной площади. В руках у советских солдат — знамена разгромленной фашистской армии. Чуть позже под барабанную дробь их бросят к подножию Мавзолея Ленина

**ДИСКУССИЯ** Основной контингент покупателей нацистской символики — молодежь. А спрос рождает предложение. В эфире сетевого вещания «ВМ» эксперты обсудили причины такого явления и предложили пути решения проблемы.

**СТЕПАН ЗОТОВ**  
РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА «НАША АРМИЯ», ЧЛЕН СОВЕТА ПАРТИИ «РОДИНА» ПО МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ

**МИХАИЛ ПЕРЧЕНКО**  
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ МЕЖДУНАРОДНОЙ КОНФЕДЕРАЦИИ АНТИКВАРОВ И АРТ-ДИЛЕРОВ

**ТИМУР ЧЕРЕПИНИН**  
РУКОВОДИТЕЛЬ ЦЕНТРА ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ «ГАРНИЗОН-А»

**ДМИТРИЙ ЛЕКУХ**  
ПИСАТЕЛЬ

**АНАТОЛИЙ СТЕПУНИН**  
ВЕТЕРАН ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

**АЛЕКСАНДР ФРАНСКЕВИЧ-ЛАЙЕ**  
РЕЖИССЕР, ПРОДЮСЕР, СЦЕНАРИСТ

По мнению экспертов, эстетика Третьего рейха до сих пор является привлекательной для определенного круга потребителей, поскольку исповедует определенную идеологию. Она обращается к базовым потребностям человека — символизирует силу и мужество, — говорит руководитель проекта «Наша армия» Степан Зотов. — Зачастую современная культура не предлагает символы, которые могли бы обозначать то же самое. В итоге молодые люди ищут способы прикоснуться к запретному. — В 1950-е годы культура четко показывала, кто такой нацист. Это убийца, который сжигает деревни и убивает людей, — поясняет руководитель департамента поисковой и реконструкторской работы Российского военно-исторического общества Сергей Мачинский. — А с 1990-х годов стали набирать популярность книги и фильмы, в которых советские солдаты выглядели неприглядно, а Третьего рейха — наоборот, предстают героями. Их пытаются очеловечить, добавив им положительные черты. Многие забывают, что машина Третьего рейха была заточена на то, чтобы уничтожить нашу страну. Писатель Дмитрий Лекх уверен, что с 1960-х годов постепенно начался дегероизация нашей эпохи. — У предыдущего поколения были герои. Помните хотя бы Валерия Чкалова или Дмитрия Ушакова, — говорит эксперт. — После смерти Сталина

показали номер на тему Второй мировой войны. Актер Александр Петров играл фашиста, а его партнерша Анастасия Антелава — русскую девушку. По сюжету немец влюбился в нее после неудачной попытки убийства, и они вместе станицели фокстрот. Выступление закончилось смертью героини, после которой нацист расстрелял невидимых противников и лег рядом. Номер, за который жюри поставило высшие оценки, эксперты назвали не искусством, а оскорблением. — Видимо, закладывалась идея показать фашиста, который пришел с агрессией, но потом стал защитником женщины, — говорит режиссер Александр Франскевич-Лайе. — Но я родом из Советского Союза. Моя мама находилась в концлагере. И мне страдания фашиста никакими танцами. У нашей страны тяжелая история, и выход на эстраду такого персонажа был неуместен. Александр Франскевич-Лайе добавил, что сам снимает кино про войну. Без образа фашистов в культуре не обойтись, но нужно соблюдать идеологию. — Я стремлюсь показать реальность происходящих событий — рассказывать зрителю, что происходило в те времена. Я не могу, например, отказаться от

эпоха героев стала постепенно сходить на нет. Культурную моду стали определять люди, обиженные властью, именно они и представляли советского солдата в том виде, о котором говорил мой коллега. А наша звезда героя не менее красива, чем немецкий крест. По мнению вице-президента Международной конфедерации антикваров и арт-дилеров Михаила Перченко, спрос на нацистскую символику создают в том числе и коллекционеры оружия и наград. — Их коллекция будет неполной, если не представлена, например, атрибутика немецкой армии, — привел пример Перченко. — Стоимость таких экспонатов существенно различается. Я видел личный пистолет Генриха Гиммлера с золотыми накладками, который стоит около 100 тысяч долларов. Но цены на остальную атрибутику вполне доступны для коллекционеров.

**НЕ САМЫЙ УМЕСТНЫЙ НОМЕР**  
Очередной скандал прогремел в апреле этого года на шоу «Танцы со звездами», где

военной формы и нарядить фашиста как клоуна. Но важно правильно интерпретировать эту ситуацию. Если я буду показывать фашистов, которые творят добрые поступки, это будет в корне неправильно. — Моя бабушка, которая прошла всю войну, говорила: новая война начинается, когда заканчивается старая, — добавил Сергей Мачинский. — И такие танцы потихоньку размывают образ фашизма. — Вспомните фильмы советского времени — немцы там показываются карикатурно, — говорит руководитель Центра военно-исторической реконструкции «Гарнизон-А» Тимур Черепнин. — А в Германии тоже есть закон о запрете нацистской символики. На законодательном уровне разрешено публиковать лишь перечеркнутую свастику.

**История, а не идеология**  
Людей в немецкой форме можно увидеть даже сейчас, например на реконструкциях исторических сражений. Но эксперты уверены, что такие постановки не пропагандируют фашизм. — Настоящему реконструктору не важно идеологическое содержание костюма, ему важнее исторический образ, — уверен Зотов. — Такие сражения сейчас — это своего рода спектакль. И его организаторы привлекают зрителей, восстанавливая события определенного исторического периода (а иногда и оригиналов) вещей Третьего рейха — именно подрастающее поколение. — Есть неблагополучная молодежь — это ребята, которые не пошли в хорошую школу или у которых проблемы с родителями, — отметил писатель Дмитрий Лекх. — Им нужно компенсировать свою невостребованность, и они это делают, пропагандируя нацизм. Эта идеология толпы ограничена: ты с рождения «правильной» национальностью, тебе не надо развиваться. Иди, избежь неудобного — и ты на коне. Такова идеология толпы. По его мнению, лекарство от этого может стать увлечение серьезными занятиями. — Необходимо воссоздать культ героев не только на уровне фильмов, но и на практике, — говорит Зотов. — Нужно, чтобы каждый молодой человек знал, как стать космонавтом или отправиться покорять Север. Тогда жизнь будет другой, и никто не посмеет взглянуть на свастику.

надо два раза сказать спасибо тем, кто выходит на реконструкцию в немецкой форме. Не каждый ее сможет на себя надеть.

**Эффект толпы**  
В ходе прямого эфира студия «ВМ» связалась по телефону с ветераном Анатолием Степуниним. О молодежи, надевающей на себя атрибутику врага, ветеран впервые услышал недавно. Этот факт поразил его до глубины души. — Я воспитывался при советской власти, был октябренок, пионером и комсомольцем, — говорит Анатолий Николаевич. — Мне не надо было прививать патриотизм — он выработывался с детства. И я ушел служить добровольцем. А нынешнюю молодежь воспитывать что? Правильно — интернет, где сейчас можно набраться всякого. — Дело не только в фильмах и песнях, — добавил Зотов. — Вы, Анатолий Николаевич, чувствовали, что нужны стране. Если в наше время каждый будет испытывать то же самое, никому и в голову не придет интересоваться нацистской символикой. Я уверен — те, кто ее покупает, прекрасно понимают, что делают.

**Нужны герои**  
Почему тема нацизма так притягательна для молодежи? Ведь, судя по соцсетям, основная масса покупателей копий (а иногда и оригиналов) вещей Третьего рейха — именно подростковое поколение. — Есть неблагополучная молодежь — это ребята, которые не пошли в хорошую школу или у которых проблемы с родителями, — отметил писатель Дмитрий Лекх. — Им нужно компенсировать свою невостребованность, и они это делают, пропагандируя нацизм. Эта идеология толпы ограничена: ты с рождения «правильной» национальностью, тебе не надо развиваться. Иди, избежь неудобного — и ты на коне. Такова идеология толпы. По его мнению, лекарство от этого может стать увлечение серьезными занятиями. — Необходимо воссоздать культ героев не только на уровне фильмов, но и на практике, — говорит Зотов. — Нужно, чтобы каждый молодой человек знал, как стать космонавтом или отправиться покорять Север. Тогда жизнь будет другой, и никто не посмеет взглянуть на свастику.

**ЦИТАТА**

**ВЛАДИМИР ПУТИН**  
ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Гитлеровская авантюра стала ужасным уроком для всего мирового сообщества. Тогда, в 30-е годы прошлого века, просвещенная Европа не сразу увидела смертельную угрозу идеологии нацизма. И спустя 70 лет история вызывает к нашему разуму и к нашей бдительности. Мы не должны забывать, что нацистская идея расового превосходства и исключительности привела к самой кровопролитной войне в истории. Великая Отечественная была битвой за будущее всего человечества. (Из речи на параде Победы 9 мая 2015 года)

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**ПАВЕЛ ПАНКИН**  
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ИСТОРИИ, ДИРЕКТОР ШКОЛЫ № 1741

Дети мало знают, кто такой Николай Гастелло и другие герои начала войны. Сегодня нужно опять возвращать им героев Брестской крепости — майора Гаврилова и комиссара Фомина, которых со временем забыли. Пионеров-героев наши дети тоже не знают. Сегодня они задают вопросы — что такое «амбразура», на которую бросался Александр Матросов. И зачем он вообще на нее бросался, если ее сбросить вполне можно было обойти. Раньше такое понятие, как подвиг, не нужно было разьяснять, раскладывать по полочкам. Теперь же подвигом совершенно непонятно — почему вместо того, чтобы спастись, летчик направил самолет на колону вражеских танков.

## Крупный штраф или тюрьма

**ВАСИЛИЙ КРАВЧКО**  
МАЙОР МИЛИЦИИ ВОТСТАВКЕ, ЮРИСТ

Случаев, когда недобросовестные граждане так или иначе демонстрируют нацистскую символику, не много, но каждый случай резонансный. Обиднее всего, что это делают потомки тех, кто победил в Великой Отечественной войне. Я родился в Черкасской области в 1944 году, когда мой отец уже погуб. Об ужасах фашизма знаю со слов мамы, которая часто вспоминала, как немцы заходили в дома и отбирали у людей последние крохи, хотя видели, что голодают маленькие дети. Я был рад, когда в мае 1995 года приняли Закон «Об увековечении Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов». Именно благодаря ему впервые в России запрещены пропаганда и демонстрация атрибутики и символики нацистских организаций. После него появилась статья об ответственности и в Кодексе РФ об административных правонарушениях. За публичную демонстрацию или пропаганду нацистской символики предусмотрено наказание для физических лиц — административный штраф до 15 суток или штраф до двух тысяч рублей, а для юридических лиц — до 50 тысяч рублей.

За изготовление и сбыт нацистской символики также предусмотрен штраф до 100 тысяч рублей. Призывы к публичной демонстрации нацистской атрибутики или символики квалифицируются по статье 280 Уголовного кодекса Российской Федерации, предусматривающей такие наказания, как штраф, принудительные работы, арест или лишение свободы. По приговору суда может вводиться и дополнительное наказание — возможность занимать некоторые должности в течение определенного периода. Как показывает юридическая практика, чаще составляются административные протоколы. Там все ясно: показал нацистскую символику — есть административное правонарушение. В уголовном же законодательстве все сложнее: вопрос о возбуждении дела рассматривается в каждом отдельном случае индивидуально. Обычно проводится экспертиза: специалисты смотрят на то, призвал ли правонарушитель окружающих к публичному использованию фашистской символики или нет. При возбуждении уголовного дела учитываются и такие факторы, как агитация идеологии нацизма, возбуждение расовой и национальной розни, а также насильственное изменение конституционно-го строя и массовое распространение экстремистских материалов.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Нацизм снова поднимает голову

В ряде стран свастика и прочая символика Третьего рейха запрещены, но во многих других государствах нацисты радостно и с дозволения властей щеголяют с символами самых кровавых убийц в истории человечества. «ВМ» дозволению властей щеголять с символами самых кровавых убийц в истории человечества. «ВМ» дозволению властей щеголять с символами самых кровавых убийц в истории человечества. «ВМ» дозволению властей щеголять с символами самых кровавых убийц в истории человечества.

**Как насчет Прибалтики?**  
Там очень хитрые ребята. Свастику-то они запретили, но нацисты взяли и придумали видеоизмененную свастику. И свободно ею пользуются во время своих сборов. **Вас не раздражает, что в США все эти символы разрешены?**  
Поймите, не было отдельной резолюции ООН или другой международной организации, запрещающей символы

**Доктор Зуров, расскажите, вы довольны законодательством в сфере запрета нацистской символики?**  
Картина складывается парадоксальная. Германия, породившая нацистское зло, имеет самое жесткое запретительное законодательство в этой сфере. Так же и в других странах Западной Европы. А вот в Восточной Европе, там, где процветали зверства холокоста, мы не видим никаких запретов. Там реваншисты свободно щеголяют в свастиках.

нацизма повсеместно. Да, неприятно, что в Америке, воевавшей против фашизма, можно встретить кого-то со свастикой или «Мертвой головой». Знаю, что, например, в Юго-Восточной Азии тоже нет никаких запретов на эту символику. Но куда опаснее, когда эта страшная символика появляется на улицах городов, где несколько десятилетий назад был холокост, где массово убивали людей. И, кстати, на Украине мы сегодня видим то же самое.



**ЗАХАР ДОВОДИЛСЯ!**

**27 МИЛЛИОНОВ**  
человек составили, по последним данным, потери Советского Союза в годы Великой Отечественной войны. В этот список попали не только солдаты и офицеры, погибшие в боях и умершие от ран в госпиталях, но и гранд-данские лица, не выдержавшие тягот военной жизни: голода, эпидемий, а также эммигрировавшие за пределы страны.



Мы возвращаем в нашу газету страницу, на которой еженедельно рассказываем о самых значительных событиях в спортивной жизни столицы, о достижениях наших спортсменов и легендах спорта. Ведь наш город всегда был центром спортивной жизни страны. И здесь живут лучшие в мире болельщики, всегда радующиеся новым победам москвичей.

**Афиша**

**БОЛЕЕМ ЗА РОССИЮ**

**06–22.05** Чемпионат мира по хоккею. Завтра начинается долгожданный Международный ледовый турнир. Столица готова к его проведению. Матчи группы «А» болельщики смогут увидеть в Москве, а чтобы посмотреть матчи группы «Б», им придется ехать в Санкт-Петербург. В чемпионате примут участие сборные 16 стран, среди них Россия. Решающие матчи чемпионата мира также пройдут на лучшей столичной ледовой площадке.  
**Ф «ВТБ Ледовый дворец»**

**ДОСТИЧЬ МАКСИМУМА**

**15.05** Спортивная Москва салютует Великой Победой! На стадионе «Москвич» пройдет городской праздник «Спортивная Москва салютует Великой Победе!», посвященный 71-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. В рамках праздника все желающие смогут в тестовом режиме выполнить нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». Начало в 11:00.  
**Ф ГБУ «СШОР «Москвич»**

**ПИРАМИДНЫХ ДЕЛ МАСТЕРА**



**10–14.05** Международный турнир по бильярду на Кубок мэра Москвы. Впервые Кубок мэра по бильярду прошел в 2012 году и сразу же занял почетное место в спортивном календаре. Соревнования проводятся по традиционному русскому бильярду — пирамиде. Проходит при поддержке правительства Москвы и под патронатом Международного комитета по пирамиде и Федерации бильярдного спорта. Начало в 10:00  
**Ф СК «Олимпийский»**

**РИТМ БОЛЬШОГО ГОРОДА**

**15.05** Московский полумарафон. Вторым стартом из серии забегов Московского марафона станет Московский полумарафон, дистанция 21,1 километра. Маршрут забега впервые пройдет в один круг по набережным столицы: Лужнецкой, Фрунзенской, Пречистенской, Кремлевской, Раушской и Космодамианской. В мероприятии примут участие до 8000 участников. Старт забега в 10:30  
**Ф ОК «Лужники»**

# Юбилейный летний сезон «Лужники» открыли экстримом

В один из праздничных дней, 2 мая, в Москве состоялось «Открытие летнего сезона в Лужниках». Шестой год подряд олимпийский комплекс устраивает для горожан вдохновляющий праздник спорта. На каждой из 25 площадок прошли турниры, мастер-классы. Активным детям организованы спортивно-развлекательные площадки. Эх, друзья, как же все мы соскучились по летним играм! Когда солнце, динамика, свобода...  
 Поклонники велоспорта собрались на чемпионат Москвы по BMX — мотокроссу на специальных треках. Мастерское владение BMX-велосипедом — не только гонки, но и «танцы на велосипеде», различные трюки, в том числе на U-образной рампе. Рампа — самое серьезное и опасное испытание. Вообще, экстрим стал главным словом летнего сезона-2016. На соседней площадке проходит этап чемпионата России по экстремальному самокату, рядом — Кубок Москвы по историческому фехтованию, чуть дальше — соревнования по скейтбордингу, паркуру, трикингу (сочетание элементов гимнастики и брейк-данса), турнир по роллер спорту. Вот парень в шлеме разгоняется на роликовых коньках по U-образной рампе, взлетает ввысь, делает сальто и вновь ловко съезжает вниз. Высший класс! Второй следом — пошел. И вдруг — падение. Зрители замерли, падения в экстриме чреваты травмами. Но спортсмен тут же встал, продолжил выступление. Проявил спортивный характер.



2 мая 12:30 Олимпийский комплекс «Лужники». В день открытия летнего сезона на 25 спортивных площадках проходили различные турниры, в том числе и по силовому экстриму. На фото многократный призер чемпионатов России, Европы и мира по силовому экстриму, силач из Москвы Дмитрий Нагорный поднимает 120-килограммовую штангу

Day — первый музыкальный орен-аг этого сезона в Москве. Электронный бит наполнил спортивное пространство. Параллельно с выступлениями лучших российских экстремальных команд «Лужники» качественным звуком прокачали звезды российского хип-хопа: от Noize MC и «Касты» до 25/17 и Anascondaz. На площадке для воркаута — уличной гимнастике на турниках — крутят «солнышко», затем замнируют под перекачанной, удерживая свое тело двумя руками горизонтально.

Элемент «горизонт» — один из самых сложных. А самым популярным в воркауте стал, пожалуй, «флажок» — на вертикальной трубе. Нужно удерживать тело в горизонтальном положении, удерживаясь за опору только руками. — Я примерно год занимаюсь воркаутом, а уже в соревнованиях участвую, — говорит «BM» спортсмен Павел Новоселов. — А все началось с того,

что в моем родном городе Воскресенске появилась площадка для воркаута. Захотелось научиться. Как видите — смог. Площадка силового экстрима — еще одно место силы в «Лужниках». Перед спортсменом штанга в 120 килограммов с толстым грифом. Силач Александр Ключев действует уверенно: колени и спина распрямляются, и вот уже внушительная грудка металла у него над головой. — Чтобы качественно выступать на таких соревнованиях, важно очень хорошо выпрыгнуть перед ними, — рассказал спортсмен корреспонденту «ВМ» после выступления. —

Сила любит здоровый сон и хорошее питание. Ну что ж, летний сезон официально объявлен открытым! Лето в столице обещает быть очень насыщенным — помимо множества увлекательных спортивных соревнований и мероприятий, проходящих в столице, москвичи смогут самостоятельно заняться спортом на свежем воздухе! Для этого в городе открываются все больше и больше спортивных площадок. Так что скорее присоединяйтесь к летнему спортивному движению столицы!  
**СЕРГЕЙ ДЕМИДОВ**  
 adv@vm.ru



**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**АЛЕКСЕЙ ВОРОБЬЕВ**  
 ГЛАВА МОСКОВСКОГО СПОРТА

Праздник ориентирован на максимально возможный охват аудитории по интересам. Мы собрали в олимпийском комплексе «Лужники» представителей самых разных видов спорта, которые на своих площадках демонстрировали гостям мероприятия все возможности своего направления. Подводя итог этому замечательному дню, уверенностью могу сказать, что праздник удался.

**ТОП-НОВОСТИ**

**Спортсмены из городов-героев**

**Спортивные игры**

2 мая в олимпийском комплексе «Лужники» состоялась торжественная церемония открытия XVII Международных спортивных игр детей городов-героев. В Москву на игры прибыли делегации городов-героев: Ленинграда, Волгограда, Новороссийска, Мурманска, Смоленска, Тулы, Бреста, Минска, Керчи и Севастополя. Более 400 юношей и девушек приняли участие в соревнованиях по наиболее популярным видам спорта. Игры детей городов-героев проводятся в целях укрепления дружбы между народами, патриотического воспитания, духовного и физического развития подрастающего поколения. В соревнованиях принимали участие юные спортсмены 2000 года рождения и младше. В программу игр включены пять видов спорта: настольный теннис, плавание, бадминтон, шахматы, мини-футбол. Традиционно самым значимым мероприятием

для участников игр является церемония возложения венка к Могиле Неизвестного Солдата и корзина с цветами к стелам городов-героев у Кремлевской стены.

**ВЛАДИМИР ПРОХОРОВ**  
 adv@vm.ru

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**АЛЕКСЕЙ ВОРОБЬЕВ**  
 РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА МОСКВЫ

В первую очередь хочу поздравить вас с наступающим великим праздником — с Днем Победы! Международные спортивные игры детей городов-героев — это крупнейшее спортивное мероприятие с участием юных спортсменов. Уже в этом возрасте для ребят очень ценно помериться силами на спортивных площадках, показать свое мастерство и волю к победе. Хочу пожелать всем участникам Игр городов-героев дальнейших успехов, новых побед и спортивной фортуны!

**Получили по заслугам**

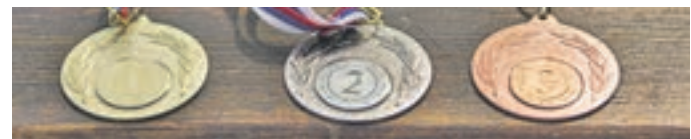
**Спартакиада**

В среду, 4 мая, в Государственном центральном концертном зале «Россия» состоялась церемония награждения сборной команды Москвы — победителя III зимней Спартакиады молодежи России 2016 года. Финальный этап третьей зимней Спартакиады молодежи России проходил с февраля по апрель. Московская сборная заняла первое общекомандное место в финальном этапе, набрав 1127 очков. Столичные атлеты выиграли 64 медали. Москвичи опередили на 295 очков команду Москов-

ской области, которая стала второй, и на 317 очков — сборную Санкт-Петербурга, занявшую третье место. Всего за 91 комплект наград боролись 2649 участников из сборных 59 субъектов РФ, а также Москвы и Санкт-Петербурга. Соревнования проводились по биатлону, бобслею, горнолыжному, санному и конькобежному спорту, шорт-треку, нерлингу, лыжным гонкам и двоеборью, прыжкам с трамплина, сноуборду, спортивному ориентированию, фигурному катанию, фристайлу, хоккее, хоккею с мячом.

**НАТАЛЬЯ ВЕЩЕНЦОВА**  
 adv@vm.ru

**ЦИФРА**



**64**

**МЕДАЛИ**  
 выиграла сборная Москвы, заняв первое общекомандное место на III зимней Спартакиаде молодежи России 2016 года. Это 21 золотая, 21 серебряная и 22 бронзовые медали в 12 зимних видах спорта.

## Столичные студенты пробежали весеннюю эстафету дружбы

В вторник, 3 мая, спортивные дружины из двадцати ведущих вузов столицы, спортшкол и административных округов вышли на старт традиционной весенней эстафеты в «Лужниках» на Престижной аллее. Корреспондент «ВМ» выяснил подробности. — В каждой команде по 20 человек. Каждому из нас нужно пробежать от 140 до 1130 метров, а общая дистанция — чуть больше десяти километров, — рассказывает студент Российского университета физкультуры, спорта, молодежи и туризма Виталий Ледовский, который выступает под первым номером. — В прошлом году наш университет занял первое место, поэтому в этом нам выдали номера для эстафеты с такими номерами. Наш вуз является сильнейшим в России по физической культуре и спорту. Поэтому сегодня мы тоже наверняка победим. Я выступал в четвертом этапе — 350 метров. Буду бежать со скоростью звука. Главный судья соревнований жмет на курок стартового пистолета, и первая двадцатка с эстафетными палочками в руках устремляется на дистанцию. Сделав пару кругов по Престижной аллее, спорт-

смены передают эстафету второму этапу. Бегут быстро, и через 25 минут на финальном круге, как уверенно и предпологал студент Ледовский, первой появляется его коллега по команде Елена Коробкова. — На последнем этапе я бежала 800 метров, никто меня так и не догнал, — говорит Елена. — Дистанция хорошая, только много поворотов, приходилось сбрасывать скорость.

Второй эстафету заканчивает представительница Московского государственного университета. Были близки к победе студенты столичного энергетического института, которые выставили на дистанцию двух кенийцев. — Я не собирался выступать из-за травмы ноги, но все-таки решил поддержать свой вуз, — переживает студент первого курса Джейси Грэй. — Наша

команда преодолела дистанцию за 28 минут 8 секунд, и мы заняли лишь третье место. Свои медали победители получили из рук двукратной олимпийской чемпионки, руководитель Федерации легкой атлетики Москвы Светланы Мастерковой. Среди округов лучше выступили спортсмены из Восточного административного округа города. Второе место

у Юго-Западного, третье — у Северного. В забеге участников 1999 года рождения и младше победу одержал Центральный административный округ города. Серебряные медали завоевали легкоатлеты Юго-Западного округа, третье место — у бегунов из Юго-Восточного округа Москвы.  
**ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН**  
 adv@vm.ru

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**СВЕТЛАНА МАСТЕРКОВА**  
 ДВУКРАТНАЯ ОЛИМПИЙСКАЯ ЧЕМПИОНКА, ГЛАВА ФЕДЕРАЦИИ ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКИ МОСКВЫ

Весенняя московская легкоатлетическая эстафета была и остается серьезной проверкой физической подготовки молодых спортсменов еще со времен Советского Союза. Начало этой замечательной традиции было положено в 1927 году. Практически все столичные спортсмены-легкоатлеты, будучи студентами вузов или спортивных школ, участвовали в этом состязании. Здесь воспитывается командный дух, стремление к победе. Одной из основных задач данной эстафеты является выявление перспективных молодых спортсменов Москвы — резерва сборных команд по легкой атлетике столицы. 89 лет назад эта весенняя эстафета стартовала на Садовом кольце, а с 2013 года, то есть уже в четвертый раз, проводится на территории знаменитого олимпийского комплекса «Лужники». Главным переходящим призом этой эстафеты является серебряный ларец.



3 мая 11:00 Среди участников состязаний были даже студенты-кенийцы. Но первыми были студенты Российского университета физкультуры, спорта, молодежи и туризма

**Лучшие стрелки — из столицы**

**Стрельба**

3 мая в Краснодаре завершился командный чемпионат России по стрельбе из малокалиберного оружия. В заключительный день соревнований москвичи Олег Котов, Дмитрий Романов, Александр Блинов завоевали золото в упражнении «малокалиберная винтовка».

50 м, 40 выстрелов, медленная и быстрая скорости микс 20+20». Второе место заняла команда из Симферополя, замкнули тройку лидеров стрелки из Омска. Всего столичная сборная завоевала шесть медалей — четыре золотые, одну серебряную и одну бронзовую медали.

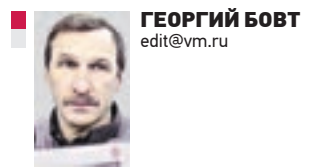
**АЛЕКСАНДР МАКАРОВ**  
 adv@vm.ru



3 мая 14:30 Краснодар. Во время чемпионата России по стрельбе московская команда показала наилучший результат



# Депутатов теперь можно увольнять



**ГЕОРГИЙ БОВТ**  
edit@vm.ru

Президент России подписал Закон о досрочном лишении мандата депутата Думы, если он в течение 30 и более дней не исполняет свои обязанности. Уже намечены и первые потенциальные жертвы данного закона. Документ был в свое время внесен фракцией «Справедливая Россия», которая таким образом уже не в первый раз решила «самоочиститься» от пропущенных сроков партийцев. Оба они — депутаты Илья Пономарев и Алексей Митрофанов — уже долго пребывают за границей. Митрофанов скрывается от следствия по делу о взятке. Пономарев «пережидаёт», пока протухнет дело о его «лекциях» по популяризации Сколково за несуществующие деньги. Исключение за прогул — это норма, которая часто встречается в мировой практике. Теперь у нас полномочия депутата могут быть прекращены досрочно решением Госдумы по инициативе фракции, в которой он состоит, или комитета в случае неисполнения им в течение 30 и более календарных дней обязанностей, предусмотренных действующим законом. К примеру, он не занимается обращениями избирателей, не ведет их личный прием, не проводит коллективных встреч с избирателями. Ну и обязанность лично участвовать в пленарных заседаниях, а также в заседаниях комитетов и комиссий никуда не делась. В случае невозможности присутствовать надо представить обоснование. Например, больничный. Надо заметить, что исключение из депутатских рядов по дисциплинарным причинам — это норма, встречающаяся прежде всего в странах

британской парламентской традиции, а также в Японии. К примеру, в Австралии депутат, отсутствующий на сессиях без уважительных причин непрерывно более двух месяцев, теряет свое место. Такое же правило и на Кабо-Верде. В бывшей республике Югославии Македонии порог времени прогулов выше — полгода. В Экваториальной Гвинее — три месяца. Но там прогульщик-депутат имеет возможность предстать перед коллегами, покаяться и объяснить, а там уж как они решат. В Латвии сложнее: основанием для исключения может стать прогул половины пленарных заседаний в период трех месяцев. Но при этом для исключения из Сейма требуется две трети голосов. В Нигерии, чтобы лишиться мандата, надо умудриться прогулять все заседания одной из двух сессий в году, но тоже требуется две трети голосов плюс еще решение Верховного суда. Интересное правило есть в Боливии. Конкретного срока отсутствия, чтобы тебя выгнали из парламента, не предусмотрено: но две трети депутатов могут сами решить, достоин ли такой их коллега чести заседать с ними рядом, если он регулярно нарушает регламент. Прецедентов в мировой практике насчитано 30 дней мне лично найти не удалось. Такие условия на общемировом фоне выглядят, кажется, жестковато. Однако, думаю, среди электората никаких особых возражений не последует. Пусть сидят и работают.

Но вот если бы еще запретить депутатам голосовать чужими мандатами (такое действительно ни где не встретишь), а в обязательном порядке присутствовать на голосованиях! Но это, похоже, уже следующая стадия развития отечественного парламентаризма. На нынешнем этапе думцы, видимо, сочтут такое требование к ним несколько завышенным.

## ИСКЛЮЧЕНИЕ ДЕПУТАТА ЗА ПРОГУЛ — ЭТО НОРМА, КОТОРАЯ ЧАСТО ВСТРЕЧАЕТСЯ В ПАРЛАМЕНТСКОЙ ПРАКТИКЕ МИРА



**ТОЧКА** Сегодня точку в номере ставит бразильская топ-модель иранского происхождения Элис Далал. Длинноногая красотка сидит на винтажном американском форе «Виктория» 50-х годов насыщенно-голубого цвета. Девушка приняла участие в дефиле французского дома Chanel, которое впервые проходило в Латинской Америке, а точнее — на Кубе. Элис, как и другие модели, представила последние творения немецкого дизайнера Карла Лагерфельда. Это мероприятие стало первым международным показом мод на Острове свободы со времен коммунистической революции 1959 года. Стоит отметить, что магазинов и бутиков Chanel пока что на Кубе нет. Впрочем, если они и появятся, вряд ли кубинец средней руки сможет позволить себе хотя бы одну вещь этого бренда.

### «ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

**Выставка**  
**«ГЕНЕРАЛЫ ЛЕДОВЫХ АРЕН»**  
●● «Кропотнинская»  
Болотная наб., 3, стр. 1  
Центр фотографии имени братьев Люмьер  
До 26 июня  
12:00 21:00 200 430

Выставка расскажет об одном из самых ярких периодов в истории мирового хоккея — многолетнем соперничестве советской и чехословацкой сборных. В экспозицию вошли портреты хоккеистов

и тренеров, фотохроника «ледовых боищ», кадры награждений. Снимки принадлежат Владиславу Киврину, Андрею Князеву.

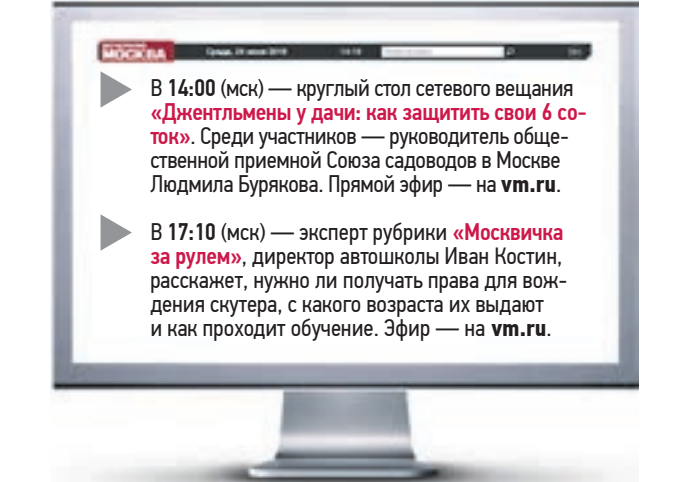
**Театр**  
**СПЕКТАКЛЬ «МЕДЕЯ»**  
●● «Артская»  
Ул. Арбат, 26  
**Театр имени Евг. Вахтангова**  
Режиссер Михаил Цитриняк  
В ролях: Юлия Рутберг, Григорий Антипенко  
5 мая  
19:30 200 2500

Пьеса, основанная на сюжете трагедии Еврипида, вскрывает состояние современного общества, его болезни — губительную для личности некоммуникабельность, стремление к успеху любой ценой, цинизм, нигилизм. Ленская пьеса приближена к сегодняшней, а герои понятны любому современному зрителю. Медея, в исполнении Юлии Рутберг, живет во вчерашнем дне, а будущего для нее не существует. Она все время мысленно возвращается к тому роковому моменту, когда выкрала для любимого Золотое руно, а в ответ была предана.

**Концерт**  
**ВЕЙЛАНД РОДД**  
●● «Хотный Ряд»  
Брюсов пер., 8/10, стр. 2  
**Джаз-клуб**  
«Союз композиторов»  
5 мая  
20:30 400 2000

Во время концерта мастер американских джазовых стандартов, британских песен и французского шансона Вейланд Родд исполнит блюз, соул и романсы Александра Вертинского, наполняя знакомые мелодии новым содержанием.

### ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ «ВМ»



### Частности

**Строительство и ремонт**

**РЕМОНТ КВАРТИР И ВАННЫХ КОМНАТ!**  
эксперты телеканала «Первый»  
**80% скидка АКЦИЯ!!!**  
8(495) 502-57-21  
Укладка плитки 135 р. м.кв.  
Поклейка обоев 60 р. м.кв.  
Срок АКЦИИ до 31 мая 2016г.

**ЗАБОРЫ ТЕПЛИЦЫ**  
СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ  
8-495-545-1794  
8-926-174-3948  
WWW.MSKZABOR.RU

**РЕМОНТ КВАРТИР**  
• КОМНАТ • САН.УЗЛОВ  
• ОКНА ПВХ • НАТ.ПОТОЛКИ  
Отделочные работы. Сантехника. Электрика.  
ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!  
Работаем и с маленькими заказами!  
8 (800) 555-66-50  
8 (495) 580-54-47  
www.za-servis.rf  
9 лет на рынке

**Юридические услуги**

● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

**Работа и образование**

● Курьер 2000 р. Т. (929) 904-50-75

**Искусство и коллекционирование**

● Предм. старины. Т. (495) 304-78-18  
● Купим книги. Т. (495) 721-41-46

**Разное**

05 апреля 2016 года в Тверской районный суд г. Москвы от Кириловой Тамиры Ивановны, паспорт 4500 925020, выдан 10-м отделением милиции ОВД района Тверской УВД ЦАО г. Москвы, проживающей по адресу: г. Москва, ул. Александра Невского, 1, кв. 57, поступило заявление о признании недействительными утраченные ценные бумаги и о восстановлении прав по ним. Сберегательный сертификат серии СЧ № 2951801 на сумму вклада 309 218 рублей 38 коп. от 23 октября 2015 года и Сберегательный сертификат серии СЧ № 2951830 от 13 ноября 2015 года на сумму вклада 486 906 руб. 06 коп., выданные отделением ПАО «Сбербанк России» № 9038/01727 на предьявителя.

**Размещение рекламы**

(499) 557-04-04,  
доб. 132, 138

Прием рекламных объявлений

●● «Белорусская»  
т. (495) 741-92-21  
●● «Волгоградский проспект»  
т. (495) 670-08-11

РАСПРОСТРАНИТЕЛЬ «ИДЕЙНЫХ ЗНАНИЙ»	«СТОЮ В СНЕГУ ПО ... В НЕБЕ»	УВЕРТЮРА ТЫРМА	НА-СТОЛЬНАЯ ЗЕМЛЯ	ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ НА НАУЧНЫЙ ЛАД	МУЖСКОЙ ПИДЖАК ИЗ СТАРИННОЙ ЖИЗНИ
КРИТЕРИЙ ДЛЯ СРАВНЕНИЯ	ЦИТРУС, ЧТОБЫ ПРИГОТОВИТЬ «МОХИТО»	КОЛЫБЕЛЬ СКАЗОВ ПАВЛА БАЖОВА	ФРАНЦУЗСКИЙ «КЛАС-СИК МЕЛО-ЧЕЙ»	«ХИТРЫЙ ХОД» НА ПОЛЕ БРАНИ	ДЕРЕВО В МИШУРЕ И ГИРЛЯНДАХ
СУДОВОЙ ПОДВАЛ	ЧЕРТОВА НОГА	«МЕНЯ ПОСЕТИЛА ГЕНИАЛЬНАЯ ...»	ПРОЗВИЩЕ ИТАЛЬЯНЦА	АРМЯНСКИЙ КОНЬЯК	КАКОГО СНЕГОВИКА ВСЕ ИЩУТ?
ВАЛЮТА «ПО-ТОМКОВ ЧИН-ГИСХА-НА»	ОТ-СТУПНЫЕ ДЛЯ ЗОЛОТОЙ ОРДЫ	ЧТО ДЕПУТАТ В ГОСУДУМУ ПРЕДСТАВЛЯЕТ?	«ПРО-ХОД-НАЯ» В УЛЬЕ	КАКОЙ ЯД МИКРОБЫ СРАБОТАЛИ?	КАКОГО СНЕГОВИКА ВСЕ ИЩУТ?
МОЛЛЮСК ДЛЯ ГУРМАНОВ	ЧЬИ ГЛАЗА ДРЕВНИЕ ГРЕКИ ПРИПИСАЛИ АФИНЕ?	ОСКАРОНОСНАЯ ПЕВИЦА ... ЛЕННОКС	КОРОЛЕВСКИЙ ПРИКОЛЬЩИК	БИБЛЕЙСКАЯ ОПЕРА У ДЖУЗЕПЕ ВЕРДИ	КАКОЙ ДЕТЕ-НЫШ НА КАК-ТУС ПО-ХОЖ?
БЛЮСТИТЕЛЬ ПОРЯДКА ИЗ ВЕСТЕРНА	ОСКАРОНОСНАЯ ПЕВИЦА ... ЛЕННОКС	КОРОЛЕВСКИЙ ПРИКОЛЬЩИК	«КОРМИЛЕЦ» БОДЕНСКОГО ОЗЕРА	«КОРМИЛЕЦ» БОДЕНСКОГО ОЗЕРА	«КОРМИЛЕЦ» БОДЕНСКОГО ОЗЕРА
«ЛЮБЯЩИЙ ЛОШАДЕЙ» СРЕДИ МУЖСКИХ ИМЕН	СМОТРИТЕ ФОТО	«МОЗОЛИСТЫЕ ...» У ТРУДЯГИ	«ТРЕТИЙ ГЛАЗ» ШЕРЛОКА ХОЛМСА	«ТРЕТИЙ ГЛАЗ» ШЕРЛОКА ХОЛМСА	«ТРЕТИЙ ГЛАЗ» ШЕРЛОКА ХОЛМСА
«ЧТО НАМ НЕ МИЛО, ТО ПОПУ В ...»	ВАЛЮТА ИЗ ШЕНГЕНСКОЙ ЗОНЫ	КТО ШЕДРО НАДЕЛЕН ИДИОТИЗМОМ?	ЦИРКОВОЙ ... БЕЗ СТРАХОВКИ	ЦИРКОВОЙ ... БЕЗ СТРАХОВКИ	ЦИРКОВОЙ ... БЕЗ СТРАХОВКИ
КТО «ГРЫЗЕТ ГРАНИТ НАУКИ» В ШКОЛЕ?	ЧЕРТА СРЕДИ ЗНАКОВ ПРЕП-НАНИЯ	«ПЕРВОИСТОЧНИК» ВЕТЧИНЫ			

1	2	3	4	5	6	7
8				9		
11				12		
				13		
14	15	16				
17				18	19	20
				21		
22						
				23		
24						
				25		
26						

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Живая рыба из фильма «Гарань». 8. Лабораторные занятия у студентов. 10. «Азотная отравка» в овощах. 11. Брачный ... ищет свои жертвы на сайтах зна-комств. 13. «Розовая мечта» матери Элиаса Пресли, подаренная ей «коро-лем рок-н-ролла», когда он заработал свой первый миллион. 17. Что много-кратно увеличивает ценность книги классика в глазах библиофилов? 21. В какой книге Карл Маркс приво-дит рецепт супа Румфорта, почти в неизменном виде используемого Армией спасения для кормления бездомных? 22. Что извлекает не только математик, но и стоматолог? 23. Что делает человека безрассудным и эгоистичным одновременно? 24. Кого культовый режиссер Сер-джио Леоне выбрал на главную роль в своем фильме, поскольку у будущего секс-символа «было всего два выра-жения лица: в шляпе и без шляпы»? 25. Что составляет «безответная лю-бовь»? 26. Кому именно Шарль де Голль заказал роспись плафона парижской Гранд-опера?

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Лара, названная «Нингой рекордов Гиннесса» «самой популярной героиней компьютерной игры». 2. Именно китайцы первыми сделали корабельный ... дурюгим. 3. Где снимали культовый сказочный фильм про приключения Буратино? 4. Китайский дракон, который его мать увиделим. 6. Какой братец подарил волшебное колечко падре-рице из «Двенадцати месяцев»? 7. Начинка для будущего прыжника. 9. Один из двух героев памятника, слышущего верной монументальной скульптурой Москвы. 12. Растение, чьи листья индейцы в давние време-на накладывали на раны, чтобы уло-жить боль. 14. Согласие прокурора на арест. 15. Что служит «черной меткой» для будущих жертв из сери-ала «След оборотня»? 16. Кто на ре-зидента работает? 18. Из-за чего певица Кристина Агилера частенько набирает лишний вес? 19. Житель самого оперного из итальянских горо-дов. 20. Желудочный недуг, при кото-ром лучше не налегать на черноплод-ную рябину.

### Ответы на сканворд и кроссворд от 04.05.16

**СКАНВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Вкус. Мрак. Выбор. Лот. Вкус. Неон. Ядро. Тучи. Давид. Суша. Станер. Марг. Сноворода. Петух. Бунт. Мода. Кош. Рене. Вассал. Враки. Костюм. Выброс. Клип. Колба. Клятва. Рубай. Лече. Письмо. Дназ. Скот. Лета. Ампато. Шанга. Жур. Орел. Зона.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Даллас. Юбел. Сентимо. Вывод. Министр. Нантата. Вторя. Удав. Дерга. Ромб. Тотем. Желудок. Делта. Тора. Укус. Нос. Хаки. Шлем.

**КРОССВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. Вздок. 7. Шарара. 8. Марш. 9. Распе. 10. Гостя. 11. Лето. 12. Гуашь. 15. Аслан. 19. Напашинков. 22. Брелок. 25. Труд. 26. Загуп. 27. Лидо. 28. Буня. 29. Донка. 30. Рурж. 31. Нафе. 32. Янтарь.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Загорск. 2. Завтрак. 3. «Варяг». 4. Доска. 5. Хмель. 6. Прыть. 13. Удав. 14. Шанс. 16. Навоз. 17. Скорпун. 18. Свидание. 20. Юбилар. 21. Вейдер. 23. Нагор. 24. Будка.

**Москва**  
Delovaya

ТЕЛЕКАНАЛ ДЛЯ ЖЕНЩИН 6+