

Репортер

Апрель набирает
скорость **с. 6**



Полезьа и дело

Встать,
суп идет! **с. 8**



Гороскоп

Знаки весеннего
стиля **с. 15**

МОСКВА
ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

ВТОРНИК

9 апреля 2019 года
№ 37 (823)

Без гламура

Заслуженный
артист России
Денис
Майданов
в сценическом
образе
предпочитает
классику
с. 12

Последняя новость

На официальном сайте мэра столицы mos.ru появилась новая услуга — «Подача заявления о предоставлении питания за счет средств бюджета города Москвы».

vm.ru

Другой маршрут

Почему необходимо временное закрытие нескольких станций Таганско-Краснопресненской линии



8 апреля 2019 года. Возле станции метро «Кузьминки». Екатерина Горбань собирается сесть в компенсационный автобус, следующий до «Пролетарской»

■ Рабочая неделя для жителей нескольких районов Восточного и Юго-Восточного округов столицы началась с перекрытия участка Таганско-Краснопресненской линии метро от «Котельников» до «Волгоградского проспекта» включительно.

Перекрытие связано со строительством в зоне действующего метро тоннеля новой, Некрасовской линии. Городские власти заранее предупредили о временных неудобствах — потерпеть нужно всего до среды. — Мне до «Баррикадной», — завязывает разговор Елена Савельева, пока мы идем

Знаете ли вы, что...

название новой станции метро «Окская» Некрасовской линии дала Окская улица. Саму же улицу при строительстве в 1964 году назвали по имени реки Ока, которая протекает к юго-востоку от столицы.

к компенсационным автобусам, отъезжающим от станции «Выхино». — Главное — сесть на тот, который едет до «Таганской», а если не влезу?

Но опасения Елены напрасны — автобусы подъезжают с интервалом чуть ли не в 30 секунд, и, попрощавшись со мной на ходу, девушка отбыла на «КМ 2» по

Цифра

800

тысяч москвичей ждут открытия Некрасовской линии московского метро с 1970–1980-х годов.

выделенной линии в сторону «Таганской». Я же сажусь в «КМ 3», следующий к «Текстильщикам». Свободные места есть. Соседка Марина Краскова с пятилетней дочкой Сашей поглядывает на часы — не опоздать бы, они едут в Кузьминки к стоматологу. — Когда Некрасовская ветка откроется, наша фиолетовая разгрузится, — рассуждает она. — А вы знаете, как в на-

Компенсационные автобусы подъезжают с интервалом чуть ли не в 30 секунд

Кстати,

информация о том, как составить маршрут, есть на Едином транспортном портале, сайте mos.ru, сайтах Мосметро и Мосгортранса, а также в мобильных приложениях «Мосметро», «Мосгорпасс» и других.

роде прозвали новую ветку? «Метро для блондинок» — из-за ярко-розового цвета. За шутками и разговорами о будущем добираться до «Кузьмино». Да, на метро

Прямая речь



Роман Латыпов
Первый заместитель начальника Московского метрополитена по стратегическому развитию и клиентской работе

Более 350 сотрудников метро помогают пассажирам в ежедневном режиме. Мы понимаем, что москвичи испытывают неудобства, время в пути увеличилось, поэтому просим планировать маршруты заранее. Открытие всех станций Некрасовской линии разгрузит Таганско-Краснопресненскую линию.

5 минут, а на автобусе — 30, но пассажиропотоки разведены так, чтобы не загружать «Пролетарскую», ставшую на эти дни конечной. У станции «Кузьминки» сотрудники Мосгортранса регулируют отправку автобусов, успевая отвечать на вопросы пассажиров. На «Пролетарской» та же картина. Здесь же вижу: из автобуса выгружается ватага подростков во главе с учителями и родителями. Ясно, что на экскурсию. — Едем двумя классами, — подтверждает Ольга Крылова, мама одного из учеников «Школы на юго-востоке имени маршала Чуйкова». Боялись, что перекрытие метро осложнит поездку, но ничего подобного! Возобновление привычного графика работы Таганско-Краснопресненской линии намечено на четверг, 11 апреля, в 5:30.

Дарья Головчанская
vecher@vm.ru

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Учредители
ГПГ г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина»
129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2

Главный редактор А. И. Куприянов **Генеральный директор** Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Наталья Покровская **Редакционный совет** Алексей Белянчев (1-й заместитель главного редактора), Александр Шарно (заместитель главного редактора), Алексей Зеряков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Зименко (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Алексей Шаравский (заместитель главного редактора по электронным СМИ), Вардан Оганджанян (редактор отдела специальных корреспондентов и обозревателей), Александр Костриков (арт-директор), Алена Прокина (руководитель службы информации)
Выпускающий редактор номера Эльвира Суровяткина

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2019. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: edit@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01. E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5В. Тираж 270 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. (2)
Срок сдачи номера в печать 09.04.2019, 12:30. Дата выхода в свет 09.04.2019. № 37 (823)

Средняя аудитория одного номера — 729,9 тысяч читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2018)

Деталь

Природное украшение

■ Некоторые детали на станциях метро сразу и не заметишь. Например — окаменелости в их стенах.

И это вовсе не рисунки или гравировки, как может показаться на первый взгляд, а настоящие окаменелости растений, моллюсков и других организмов.

— Больше всего их на самых первых станциях метрополитена — их почти всегда облицовывали природным камнем, — рассказал «Вечерке» москвовед Михаил Мишин. — А камень этот

был с «сюрпризом» — ракушками, кораллами и так далее. Добывали его в нескольких месторождениях, соответственно на станциях, куда завозили одинаковый камень, и окаменелости однотипные. Но, безусловно, встречаются и уникальные. Все они — представители морской беспозвоночной фауны. Самый большой аммонит — больше 50 сантиметров в диаметре, находится на одной из колонн станции «Парк Победы».

Дмитрий Птичкин
vecher@vm.ru



Аммонит на станции метро «Добрынинская»

■ **Мягкий голос, дружелюбная улыбка, понимающий взгляд. По манере общения консультанта Демонстрационного павильона Московских центральных диаметров (МЦД) Дениса Ткаченко (на фото) понятно: он может найти общий язык с каждым.**

Денис Валерьевич, в свободное время вы увлекаетесь психологией? Можно и так сказать. По образованию я клинический психолог, окончил Курский медуниверситет.

с общением. Во-вторых, Московские центральные диаметры — инновационный проект, что не может не привлекать.

Павильон Московских центральных диаметров дает заглянуть в будущее

А в-третьих, здесь прекрасный коллектив — молодые разносторонние и увлеченные люди. За недельную подготовку к работе я понял все преимущество должности консультанта.

И не прогадал! Я с радостью встречаю каждого гостя нашего павильона, мне приятно демонстрировать достоинства проекта. При-

ходят люди, иногда даже случайно, ничего не зная об этом. И я открываю для них новые возможности. Показываю, как наземное метро пройдет через город. Подсказываю, как легко

и быстро можно построить кратчайший и удобный маршрут. Затем мы вместе с гостями высчитываем, сколько времени займет поездка. И я вижу, как у людей загораются глаза, словно они оказались в будущем. Приятно, когда люди приходят во второй раз и сообщают, что им нравятся наши экскурсии. Видно, люди к вам тянутся. Паству собираете?

А я серьезно к этому отношусь. Считаю, люди не встречаются случайно. И нечаянно, вскользь зароненное слово может дать разные плоды. Стараюсь, чтобы они были добрыми. Хочу заметить, что не каждый семинарист становится священнослужителем.

Вы работаете, учитесь, на хобби время хватает? Я занимаюсь историческим фехтованием, это не спорт, но занятие, приближенное к нему. В свое время я заказывал мастерам изготовление защитного снаряжения, доспехи, как в середине XIV века, весят примерно 20 килограммов, участвовал в турнирах.

Многие пасторы многодетные. Готовы быть заботливым папой?

Мы с женой не против. Уверен, что Анастасия будет прекрасной мамой.

Ценно каждое слово

Консультант Денис Ткаченко рад пообщаться с будущими пассажирами

На данный момент заочно учусь в Курской духовной семинарии на пастырском отделении, получаю специальность «служитель Русской православной церкви». Для меня общение с людьми — необходимость. Будучи студентом, проходил практику в неврологическом отделении Брянской городской больницы, потом работал в Курской психиатрической. А когда жена окончила ординатуру, она кардиолог, мы переехали в Москву.

Почему не пошли работать по специальности?

Когда я искал работу, заинтересовался вакансией консультанта. Во-первых, она связана



Наталья Нечаева

Случайный пассажир Жизнь в метро кипит с раннего утра до глубокой ночи. Запечатлеть один миг, сюжет или случай в подземке мы решили в нашей новой рубрике.



Элина Масимова



Каких только персонажей не встретишь в метро. Вот едет наш корреспондент на работу, а в вагоне с ним — Пушкин! Как не сфотографировать? Конечно, парень просто похож, но зато как!

Увидели в метро что-то необычное, смешное и интересное? Поделитесь увиденным с нами! Свои фотографии с уточнением, на какой станции и когда они сделаны, присылайте по адресу:

vecher@vm.ru

Музыка в Метро

Чарующее пение



Соцсети

■ **Завтра пассажиры метро смогут насладиться музыкой Даниила Королева (на фото).**

Его творчество совмещает элементы народной музыки разных регионов мира. Во время исполнения он использует разные необыч-

ные вокальные техники, а вкладывается в каждую композицию так, как будто она идет изнутри.

Выступать Даниил будет завтра на «Площади Революции», с 20:00 до 22:00.

Дмитрий Птичкин
vecher@vm.ru

Миссия выполнима

Главный экспонат павильона — полноразмерный макет поезда «Иволга». Надев очки виртуальной реальности, посетители могут в качестве машиниста этого состава прокатиться по первым двум диаметрам: МЦД-1 Одинцово — Лобня и МЦД-2 Нахабино — Подольск, которые запустят в конце 2019-го — начале 2020 года. Демонстрационный павильон МЦД на площади Киевского вокзала открыт ежедневно с 9:00 до 21:00, вход бесплатный.

Беседу вела
Альфия Камилова
vecher@vm.ru

Сегодня «Вечерка» расскажет о том, как в детских технопарках пройдет космическая неделя, какие перелетные птицы после зимовки вернулись в столицу, и о многом другом.

8:30

Участники проекта «Активный гражданин» выбрали программу акции «Библионочь-2019» 20 апреля.

9:23

Сотрудники конного полка столичной полиции вышли на дежурства и патрулирование лесопарковых зон.

Здравоохранение

Выходим на мировой уровень



Антон Гердло

8 апреля 2019 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) беседует с главой Роспотребнадзора Анной Поповой и депутатом Госдумы РФ Геннадием Онищенко во время посещения детской клинической больницы № 6

■ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин посетил Детскую инфекционную больницу № 6, где осматрел ход работ по капитальному ремонту лечебного корпуса № 1. Сергей Собянин рассказал, что инфекционная помощь для столицы — важнейшее направление деятельности. Поэтому для города важно модернизировать и ремонтировать существующую сеть инфекционных медицинских учреждений. — В этой детской больнице по сути создается новая

Новый корпус поможет тысячам пациентов

среда, новые возможности, — сказал мэр столицы. — Но, к сожалению, не все здания можно отремонтировать. Мэр отметил, что в некоторых больницах невозможно создать новые боксы для пациентов, а значит,

невозможно обеспечить современные требования для лечения инфекционных заболеваний. — Мы приняли сложное, но необходимое решение о строительстве двух новых боль-

ниц общей мощностью около 140 тысяч квадратных метров, — сказал Сергей Собянин. Москва в результате получит одну из самых современных в мире систем инфекционной помощи, включая передовое осна-

Справка

Второй год подряд Москва проходит зимний сезон без эпидемии гриппа и ОРВИ. В осенне-зимний сезон 2018–2019 года вакцинацию прошло рекордное количество горожан — 7,5 миллиона человек.

щение корпусов уникальной аппаратурой. — Надеюсь, что в течение трех-четырех лет инфекционная помощь выйдет на самый высокий уровень, — сказал мэр столицы.

Марьяна Шевцова
m.shevtsova@vm.ru

Голосование

Книголюбцы ждут встречи с писателями

■ Участники проекта «Активный гражданин» выбрали мероприятия, которые войдут в программу всероссийской акции «Библионочь-2019». Она пройдет уже в конце апреля. Всего в голосовании приняли участие более 175 тысяч человек. Большинство москвичей отдали свое предпочтение встречам с писателями — этот вариант ответа выбрали почти 30 процентов респондентов. За проведение различных мастер-классов проголосовали более 12 процентов опрошенных. — Свыше 10 процентов москвичей выступили за то, чтобы включить в программу выставки, а 9 процентов

Кстати,

акция «Библионочь-2019» пройдет в библиотеках, книжных магазинах, музеях и арт-пространствах города. Напомним, что впервые акция состоялась в 2012 году и с тех пор проводится ежегодно.

поддержали иммерсивные спектакли, — сообщили в пресс-службе проекта. Горожане присылали и свои варианты, среди которых викторины, конкурсы по книгам и многое другое.

Анна Соловьева
vecher@vm.ru

Флору и фауну сохраняют

В «Парке Яуза» на северо-востоке столицы начались работы по благоустройству. Специалисты приведут в порядок Певческое поле, полностью перестроят сцену, отремонтируют

ротонду, амфитеатр. Но на некоторые участки парка не будет заходить техника и не будут проводиться работы, чтобы сохранить краснокнижные растения, птиц и животных.

Погода вечером

+10°C

Ветер 2–11 м/с

Давление 745 мм

Влажность воздуха 89%



Завтра утром +9°C, небольшой дождь

Надо же

В швейцарском городе Рихтерсвиле каждый год проводится фестиваль репы. Во вторую субботу ноября вечером в городе включается освещение, а вместо него на улицы выносятся около 50 тысяч фонарей, вырезанных из белой репы. В 1988 году фестиваль попал в Книгу рекордов Гиннеса.



Shutterstock

Народный календарь

Полакомимся репой

■ Сегодня по народному календарю отмечается Матрена Настовица. Название этот день получил от слова наст — им покрывался снег после весенних оттепелей. Еще наст исполь-

зовали хозяйки — сегодня на нем обязательно отбеливали холсты. Другое название этого дня — Матрена Полурепица. В нынешний день в народе было принято делить запасы репы на две части: лучшие овощи откладывали для разведения семян, а остальные — в готовку. Еще на Матрену из теплых краев возвращались чибисы. Громкие крики птиц предвещали ясную погоду.

Именины

сегодня отмечают Александр, Ефрем, Иван, Макар, Матрена, Павел.

Тем временем в Дербенте

небольшая облачность, 10 градусов выше нуля. Несмотря на то что это самый южный город России, погода не сильно отличается от московской. Завтра утром пройдет небольшой дождь.

9:50

Завершено обновление инфраструктуры на Таганско-Краснопресненской линии.

10:05

Завершилась реставрация золотощвейной фабрики в районе Лефортово.

10:36

В Мосгордуме поддержали идею создания частных «домов престарелых» для животных.

Цитата дня



Александр Кибовский, руководитель Департамента культуры Москвы: «Акция «Московская музейная неделя» пройдет с 15 по 21 апреля. Москвичи смогут бесплатно посещать самые интересные выставки». vm.ru

1



Shutterstock

Природа

Пернатые спешат домой

Перелетные птицы, среди которых выпи, цапли, козодой и другие, вернулись в столицу после зимних холодов. А на юге города уже были замечены даже первые аисты! — Начало апреля — самый разгар возвращения перелетных птиц, — рассказал руководитель проекта «Орнитарий» в парке «Сокольники» Вадим Мишин. — В Москву вернулись скворцы, дрозды практически в полном составе, перелетные утки. Еще вернулись цапли и редкие, незаметные птицы — малая и большая выпь, козодой. Уже к середине мая в столицу должны вернуться все пернатые, которые на зимний период улетали на юг. Последними, как правило, прилетают стрижи и ласточки.

Культура

Находки под открытым небом

Стартовал сезон прогулок по археологическим музеям под открытым небом, во время которых можно увидеть находки, сделанные во время благоустройства и ремонта улиц и площадей в центре города. — Сейчас экспозиций под открытым небом и в помещениях около 20. Почти половина экспонатов была обнаружена за последние восемь лет, — рассказал глава Мосгорнаследия Алексей Емельянов. Самая масштабная расположена в музее-амфитеатре на Хохловской площади — здесь находится фрагмент каменного основания стены Белого города. Для того чтобы оказаться в музее под открытым небом, не нужно покупать билет и стоять в очереди. Достаточно просто спланировать прогулку по исторической части города.

Образование

Каждый станет космонавтом

Вчера в семи детских технопарках столицы стартовала космическая неделя, посвященная Дню космонавтики. Лекции, мастер-классы и встречи с космонавтами ждут всех, кто интересуется полетами на орбиту Земли или к другим планетам. — Посетителей научат управлять бортовыми компьютерами, расскажут о ракетной технике, современной космонавтике, проведут экскурсии, покажут, как запускаются ракеты, — сообщается на официальном сайте мэра Москвы.

Кстати, один из «Гагаринских уроков» вчера в детском технопарке «Наукоград» провел летчик-космонавт, Герой России Сергей Рязанский. Свой первый полет в космос он ждал десять лет. И на занятии с юными москвичами вспомнил о своих переживаниях. — Когда я узнал, что полечу в космос, больше всего, пожалуй, боялся подвести людей, которые поверили в меня, не оправдать их доверие, — признался ребятам Сергей Рязанский.

Когда верстался №1

Цапли и другие перелетные птицы уже вернулись в Москву (1) 3 ноября 2017 года. Старшеклассница Рамина Мудорова в технопарке «Мосгормаш» изучает орбиту Луны (2)

Пассажиропоток станций «Андроновка», «Угрешская», «Новохохловская» Московского центрального кольца на юго-востоке города вырос в связи с временным закрытием части Таганско-Краснопресненской линии метро.



2

Транспорт

Витязи идут по рельсам

Трамваи нового поколения «Витязь-Москва» начали поступать в депо имени Ивана Русакова. В течение месяца они выйдут на маршруты и будут перевозить пассажиров в центре и на востоке города. — Трамваи «Витязь-Москва» популярны у горожан и гостей столицы, — рассказал главный инженер Мосгортранса Павел Хмелев. — Ежедневно ими пользуются 315 тысяч пассажиров. Обновление трамвайного парка продолжается в этом году. Современный транспорт обеспечивает быстрые и комфортные поездки по городу. Всего по столице курсируют 250 трамваев «Витязь-Москва». Их маршруты проходят на северо-востоке, востоке, юго-востоке, юге и в центре Москвы. Напомним, что впервые трамваи нового поколения запустили в городе в 2017 году. С тех пор они перевезли более 95 миллионов человек.

Технопарки проводят для школьников космическую неделю

Трудоустройство

На пенсию с новой профессией

Переобучение сотрудников предпенсионного возраста началось на столичных промышленных предприятиях в рамках федерального проекта «Старшее поколение». Самыми популярными направлениями у москвичей стали робототехника, инженерный дизайн, интернет-маркетинг и фармацевтика. Пройти обучение могут женщины от 53 до 55 лет и мужчины от 58 до 60 лет. — Обучающие программы помогут сотрудникам с многолетним стажем освоить новую специальность либо получить дополнительные знания по профессии и тем самым упрочить свои позиции на рынке труда, — отметил глава Департамента инвестиционной и промышленной политики Москвы. Занятия будут проходить в течение трех месяцев в группах по 10–15 человек.

Подготовили Людмила Филатова, Наталья Тростьянская vecher@vm.ru

Пелагия Заметина

Премьера рубрики Недаром говорят, что Москва никогда не спит. Мегалополис без усталости работает и весело отдыхает. В рубрике «Проводим вечер» корреспонденты «Вечерки» рассказывают о том, чем живет после заката солнца наш любимый город.

Апрель набирает скорость

■ Вечерняя Москва — не та, что дневная. Корреспондент «Вечерки» решил рассмотреть наш город с высоты седла велосипеда. Что же происходит вечерами на северо-востоке столицы? Снег сошел — можно ездить! Стартую в восемь вечера от метро «Тимирязевская», еду в сторону Ботанического сада. Впереди, на улице Фонвизина, жужжит машина-пылесос. Водитель на ми-

Людей на улицах по вечерам стало намного больше

нуту останавливается, подъезжаю поговорить. — Убираем, конечно, но пыль весь апрель будет — пока трава на газонах не вырастет, — говорит водитель Виталий Малышев. — Дождик хорошо бы — чтобы всю грязь прибило! Район, кстати, довольно чистый — спасибо дворникам. Подъезжаю к железной дороге. Пешеходного перехода через нее нет, но народ массово перешагивает через рельсы. Вот двое молодых людей несут через пути коляску. — Живем на улице Академика Королева и каждый день вот так таскаем, — расска-



4 апреля 2019 года. Корреспондент «Вечерки» Никита Миронов на велопробулке

зывает местная жительница Ирина Вощенко. — В темноте — страшно, потому что поезд издали не видно, но деваться пока некуда. Впрочем, как пояснила Ирина, подземный переход через «железку» уже строится.

— Тут Октябрьская железная дорога проходит, а у них контора в Питере, ей наши проблемы по барабану, — добавляет муж Ирины Андрей. — Вот переход и строит город: говорят, самый длинный в Москве будет.

Заезжаю в Останкинский парк. Ого, шашлык уже пахнет! Еду на упоительный запах. Здесь, на пикниковой точке, веселится компания. Чтобы завязать разговор, спрашиваю у ребят дорогу к ВДНХ.

— А мы решили в будний день начало весны отметить, — говорит один из мужчин, показавший мне дорогу. — А что выходных-то ждать? Да и народа здесь в субботу и воскресенье — не протолкнуться.

Заезжаю на ВДНХ. Уже совсем темно, но гуляющих — тысячи. А еще много велосипедистов. Там и здесь — огоньки велофар. — Тоже сезон открываю, — улыбается «коллега», житель Алексеевского района Антон Радько. — Только что из «Сокольников» приехал — там дорожки уже сухие. А вот в Лосинке снег не сошел еще, жду мая. Ночь близко. Поворачиваю в сторону дома. Останкинская телебашня переливается огнями, напоминая какое-то инопланетное чудо. Останкинский пруд еще покрыт льдом, но по бетонному берегу уже бродят утки. Влюбленная пара кидает им куски батона, а потом пытается сделать селфи на фоне башни и проходящего по эстакаде поезда. — Поехали на монорельсе кататься! Люблю на город сверху смотреть. Внизу машинки ездят, так красиво, — предлагает девушка, и пара, обнявшись, идет в сторону станции. Во дворе на улице Королева — футбольный матч. Лед на спортплощадке растаял, лужи высохли, и четверо пацанов яростно пинают мяч. Весна, однако! Мой любимый город проснулся и не уснет до глубокой осени.

Никита Миронов
vecher@vm.ru



Катаракте нет места в нашей жизни!

Хирургическое и лазерное лечение катаракты

ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА «ЭКСИМЕР»

(495) 620-35-55 excimerclinic.ru

ул. Марксистская, д. 3, стр. 1

ООО «СовМедТех»
Лиц.: № ЛО-77-01-004624 от 13.02.2012. Реклама.



Эксимер

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



Наталья Фоксистова

Открыть ворота

Иностранные студенты изучили историю вокзалов

■ Иностранные студенты Государственного института русского языка имени Пушкина провели экскурсию по Москве для своих сокурсников. Вместе с ребятами по городу прогулялся корреспондент «Вечерки».

Студенты подготовительного факультета из Китая, Колумбии, Индии, Вьетнама и Таджикистана подходят

к месту сбора. У каждого для экскурсии заготовлен рассказ на русском языке об одном из московских вокза-

Отправная точка — Казанский вокзал. Китайки Чен Синьжу и Шаньшань Гао вместе с другими внима-

Столица покоряет своим гостеприимством

лов. Именно через «Ворота города», как их еще называют, ребята начинают знакомиться со столицей.

тельно слушают историю о его строительстве, о знаменитых часах со знаками зодиака, об архитекторе

6 апреля 2019 года. Студентки Государственного института русского языка имени Пушкина Чен Синьжу (слева) и Шаньшань Гао у Казанского вокзала

Надо же

По данным Института статистики ЮНЕСКО, Россия попала в шестерку государств по привлекательности для зарубежных студентов. Около трети иностранных учеников вузов страны приходится на Москву.

Алексея Щусева, который спроектировал здание. — Я живу в Москве уже девять месяцев, — рассказывает Шаньшань Гао. — Полюбила Красную площадь, нравится «Зарядье». Москва — красивый город. Родные города девушек — Аньшань и Цзинань — не столь большие, как российская столица. Москва их покорила своей энергией и гостеприимством. Но период адаптации был непростым. — Трудно привыкнуть к погоде, — говорит Синьжу. — В Москве холодно. У меня в городе теплее. Там ноль градусов зимой уже считается морозами. Маршрут прошел через шесть вокзалов города, и о каждом студенты узнали много интересного. Формат таких экскурсий придумала старший преподаватель подготовительного факультета Елена Белихина. — Это второй опыт таких прогулок, первую мы провели в московском метро, — сказала она. — Ребята были в восторге. К экскурсии по вокзалам они готовились две недели и не могли ее дождаться.

Никита Камзин
n.kamzin@vm.ru

Проект

Реновация. Прямая линия

■ Прямой эфир, посвященный публичным слушаниям о Программе реновации жилья в Москве, проведет 11 апреля телеканал «Москва 24».

Реновация — это один из самых масштабных городских проектов и, как следствие, — самых обсуждаемых в городе. Обсудить предложения архитекторов, касающиеся расположения домов и социальных объектов, а также планировки улиц, скверов и бульваров, можно будет на публичных слушаниях, которые пройдут 11 апреля 2019 года. Слушания состоятся по адресам открытых экспозиций застройки кварталов: в Солнцево экспозиция открыта на улице Богданова, 50, в Очаково-Матвеевском — на Большой Очаковской, 10, в Ивановском — на Саянской улице, 18. В Метрогородке увидеть проекты можно на Открытом шоссе, 19, корпус 6, в Северном Тушино — на Туристской улице, 29, корпус 1, в Митине — на Митинской улице, 35. Свои вопросы о реновации можно задать, позвонив на горячую линию по телефону: +7 (499) 401-01-01 по рабочим дням с 09:00 до 18:00.

Телеканал «Москва 24» будет освещать происходящее в режиме реального времени. Корреспонденты телеканала будут дежурить в местах проведения публичных слушаний. В прямых включениях они предоставят возможность участникам

Справка

Программа реновации была запущена правительством Москвы в 2017 году. Благодаря ей 350 тысяч семей переедут в новые квартиры. Какие дома войдут в программу, решали сами жители.

задать вопрос экспертам в студии: Константину Ремчукову — председателю Общественной палаты города Москвы, Татьяне Гук — директору ГАУ «Институт Генплана Москвы», Александру Козлову — председателю Общественного штаба по контролю за реализацией программы реновации и Александру Асадову — члену Архитектурного совета города Москвы. Эксперты не только ответят на вопросы телезрителей, но и обозначат основные векторы реализации программы реновации. Во время проведения прямой линии в студии телеканала «Москва 24» на видеостену будут выводиться прямые включения со слушаний, инфографика, телемосты с экспертами, находящимися вне студии. В финале трансляции ведущий в студии подведет итоги состоявшихся слушаний. Зрители также смогут задать вопросы и следить за обновлениями информации о реновации на сайте www.m24.ru.

Оксана Васильева
vecher@vm.ru

Акция

Тотальный диктант: проверь себя

■ В субботу, 13 апреля, в 14:00 пройдет ежегодная акция «Тотальный диктант». Принять участие в ней может любой желающий.

Зарегистрироваться на диктант можно на сайте проекта totaldict.ru — там же можно найти полный список площадок. Для регистрации нужно ввести логин и пароль на сайте, выбрать город и понравившееся место из списка. Традиционные локации акции — вузы, школы, библиотеки, музеи и концертные залы. Но есть и необычные места: так, например, в Обнинске акция пройдет во флигеле усадьбы Белкино, а в Туапсе — под открытым небом,

Кстати,

Первый Тотальный диктант провели в 2004 году студенты гуманитарного факультета Новосибирского государственного университета. За 15 лет акция приобрела всемирный масштаб.

в городском парке на берегу Черного моря. В столице диктант можно будет написать в Московском зоопарке, Музее советских игровых автоматов, театре «Модерн», аэропорту, на станции метро «Деловой

центр» и многих других местах. Читать его по традиции станут не только филологи и преподаватели, но и звезды эстрады и общественные деятели. Автор текста диктанта в этом году — писатель и литературовед Павел Басинский. В разное время тексты для акции писали Гузель Яхина, Евгений Водолазкин, Алексей Иванов, Дина Рубина, Захар Прилепин, Дмитрий Быков. В 2018 году Тотальный диктант объединил 227 тысяч человек в 1021 городе 76 стран. В этом году ожидается не менее 250 тысяч участников.

Оксана Васильева
vecher@vm.ru

КВАРТИРЫ В МОСКВЕ

ОТ 4,6 млн руб.

Районы со школами и детскими садами

495 241 92 81

Застройщик ООО «А101». Предложение ограничено. Проектные декларации на сайте a101.ru

A101

Сливочный с лососем

Это самый популярный суп в холодной Финляндии, поскольку он прекрасно согревает и дарит ощущение сытости.

■ 2 кг лосося, 300 г картофеля, 2 шт. лука репчатого, 200 г моркови, 300 мл сливок 20–22%, 10 г муки пшеничной, соль, специи.

■ Сварить рыбный бульон, добавить в него обжаренные картофель, морковь и лук. Подрумянить муку и смешать ее со сливками. Влить смесь в бульон. Рыбу покрошить и добавить соль со специями.



ВРЕДНО

Суп может быть вреден только при условии, что приготовлен из некачественных продуктов. Увы, наша экология оставляет желать лучшего, а потому в костях животных могут накапливаться вредные соли металлов, а в рыбе – ртуть.



Боб чорба

Блюдо болгарской кухни. Густой и наваристый томатный суп с фасолью.

■ 500 г фасоли, 1 морковь, 2 луковицы, 1 болгарский перец, 2 ст.л. томатной пасты, 50 г корня сельдерея, 4 зубчика чеснока, растительное масла, соль, красный и черный перец, лавровый лист, 1 ст.л. сушеной мяты, пучок петрушки.

■ Обжарить в большой сковороде мелко нарезанные лук, морковь и сельдерея. Добавить перец и томатную пасту, тушить еще 3 минуты. Засыпать фасоль, которая была предварительно замочена, долить 1,5 стакана воды. Посолить, поперчить, добавить мяту и чеснок. Варить до готовности фасоли.



Хотите похудеть — ешьте первое

На сладкое

Звучит это, конечно, странно, но суп можно подать и на десерт. Думаете, сладкого супа не может быть? Ошибаетесь. Самый простой вариант: тыквенный сладкий суп. Впрочем, кулинары удивляют и вовсе экзотическим сочетанием продуктов. Конечно, в привычном нам понимании это не супы, а скорее фруктовые коктейли. Но кулинары решили называть это лакомством супом, и точка. Один из самых простых

вариантов — суп из мандаринов с фисташками. Рецепт прост: мандариновый сок нагреть, добавить желатин и остудить. Украсить дольками мандарина и крошкой из орехов.



Валентин Зверинцев, Shutterstock

Встать, суп идет!

Директор исследовательского центра питания и биотехнологий Дмитрий Никитюк заявил, что, игнорируя суп, жители столицы вредят и своей фигуре, и своему здоровью. Почему первое необходимо есть каждый день, «Вечерке» объяснила диетолог Елена Соломатина (на фото).



— Речь в первую очередь об овощных супах, сваренных на мясном нежирном бульоне. Во-первых, теплая жидкая пища долго остается в желудке. Соответственно, вы будете меньше испытывать чувство голода. Во-вторых, суп, как это ни странно, помогает желающим похудеть быстрее достичь результатов. Клетчатка переваривается дольше, и все это время организм считает, что он сыт. В-третьих, суп насыщает организм жидкостью, что тоже положительно сказывается на здоровье. Также благодаря супу вырабатывается большое количество желудочного сока и, например, второе блюдо будет лучше переварено и усвоено. Но есть один очень важный момент: мясной суп надо варить на «втором» бульоне. С первым кипячением из мяса уйдет большое количество вредных веществ.

ПОЛЕЗНО

Супы крайне положительно действуют на пищеварение, восстанавливая перистальтику кишечника, насыщая стенки желудка теплом, что стимулирует выработку желудочного сока. И, кстати, именно суп помогает похудеть!



Классические

- Говядина на косточке
- Копченые ребрышки
- Морковь
- Свекла
- Лук
- Картофель
- Чеснок
- Томатная паста
- Капуста
- Свежая зелень
- Перец горошком

При всей пользе полностью заменить бульоном твердую пищу нельзя

Зеленый гаспачо

Самый знаменитый испанский суп — гаспачо. Причем все мы знаем, что готовится он из помидоров. Однако самым изысканным считается зеленый вариант этого супа.

2 сладких зеленых перца, 3 небольших огурца, 1 авокадо, 1 сельдерей, свежая зелень, столовая ложка лимонного сока и столько же оливкового масла.

Все продукты необходимо измельчить в блендере до полной однородности. Добавить сок и масло. Украсить блюдо несколькими каплями жирных сливок. Подавать можно как с черным, так и с белым хлебом.



Луковый

Традиционный французский суп. При всей своей кажущейся простоте невероятно вкусен.

1 л готового бульона (овощного или мясного), 700 г лука, 50 г сливочного масла, соль, перец, несколько ломтиков белого хлеба, 50 г сыра.

Лук нарезать полукольцами и выложить на сковороду. Тушить следует на сливочном масле на очень малом огне. Процесс занимает примерно один час. В конце тушения лук должен приобрести мягкий коричневый цвет. Добавляем лук в бульон, перчим и варим 15 минут. Хлеб обжариваем на сковороде и посыпаем сыром. Суп разливаем по горшочкам, кладем сверху хлеб с сыром и отправляем в духовку на пять минут.



Кстати,

Слово «суп» происходит от французского soupe. И означает оно всего-навсего «хлеб, замоченный в мясном бульоне». В России это слово начали употреблять во времена Петра I, называя так жидкие иностранные кушанья.



Рецепт Московского борща



Говядину промываем и опускаем в кастрюлю с холодной водой. Добавить ребрышки и варить на слабом огне полтора-два часа. Не забывайте снимать пенку. Как только бульон закипит — добавьте морковь и луковичку. Через час обязательно вытащите их. К этому времени они уже отдадут свой аромат бульону. Когда бульон будет

готов, уберите мясо. Верните его в кастрюлю, отделив от костей, в самом конце варки супа. Морковь натрите на крупной терке, лук нарежьте небольшими кубиками и обжарьте их на растительном масле. Добавьте к бульону. Нашинкуйте капусту и добавьте ее в суп. Свеклу натрите на терке и обжарьте в небольшом

количестве масла. Добавьте томатную пасту, немного готового бульона и тушите до готовности. Картофель нарежьте кубиками и добавьте в суп. Переложите свеклу в кастрюлю. Только теперь суп можно посолить и за пару минут до готовности добавить зелень. Наберитесь терпения и дайте борщу настояться полчаса.



Американский чаудер

В каждом штате в традиционный рецепт этого супа привносят свою изюминку.

600 г красной рыбы, 350 г креветок, 1 морковь, 3 стебля сельдерея, 2 луковички, 4 картофелины, 250 г кукурузы, 1 ст. сливок, 2 ст. л. муки, 1 л бульона.

Овощи мелко порезать и обжарить. Добавить муку, затем бульон. Довести до кипения. Всыпать кусочки рыбы и креветки. Добавить сливки, довести до кипения и снять с огня.



Надо же

Пигмент, содержащийся в головах креветок, благотворно влияет на состояние сердца и сосудов, поэтому первые блюда из креветок рекомендуют для профилактики инсультов и гипертонической болезни.

Последняя весна мастера

Писатель Виктория Токарева вспоминает о режиссере Георгии Данелии



Борис Крамер

ЭКСКЛЮЗИВ Сегодня столица простилась с народным артистом СССР, советским и российским кинорежиссером, актером, сценаристом Георгием Данелией. Мастер скончался 4 апреля на 89-м году жизни. В эфире сетевого вещания «ВМ» писатель и сценарист Виктория Токарева рассказала о работе и дружбе с режиссером.

Виктория Самойловна, что для вас Георгий Данелия?

Для меня он не умер, потому что наши фильмы идут

постоянно. Мы работали с ним 15 лет, сделали много фильмов. Должна сказать, что работать с талантливым человеком — это счастье, как солнце проступало через тучи. Это совершеннейшее солнце с крупными гениальности. Несмотря на проблемы со здоровьем, Данелия не терял интереса к искусству. В последнее время мы общались очень много. Он не мог читать, ходить, смотреть телевизор. Единственное, что он мог, так это звонить мне по телефону, причем в одно и то же время, в 23:00. Я говорила, что сейчас интересный в литературе, он слушал аудиокниги.

Культовые фильмы

Георгий Данелия родился 25 августа 1930 года в Тифлисе. С 1959 года работал режиссером-постановщиком «Мосфильма». Уже первый фильм «Сережа», снятый им в 1960 году вместе с однокурсником Игорем Таланкиным, обратил на себя внимание и был отмечен «Хрустальным глобусом» на Международном кинофестивале в Карловых Варах. Программой работы Георгия Данелии стала лирическая комедия «Я шагаю по Москве» (1963 год), обернувшаяся культурным событием хрущевской оттепели. Сам жанр «лирической комедии» был выдуман Данелией при сдаче картины художественному совету, члены которого никак не могли понять, почему комедия не вызывает у них смеха. Эта картина была представлена на 17-м Каннском кинофестивале 1964 года, и Данелия был удостоен специального почетного упоминания жюри в числе молодых кинематографистов. Популярность режиссеру принесли такие фильмы, как «Афоня» (1975 год), «Мимино» (1977 год), «Осенний марафон» (1979 год), «Кин-дза-дза!» (1986 год).

Июнь 1997 года. Виктория Токарева и Георгий Данелия. На фестивале «Кинотавр» в Сочи было время и для отдыха

В то время, когда мы с ним работали, мы тоже все время висели на телефоне. Он рассказывал мне эпизоды своих фильмов, чтобы проследить причинно-следственные связи, а я слушала. Это было интересно и ему, и мне.

Он продолжал оставаться художником все это время?

Во-первых, художником. Во-вторых, когда он перестал снимать, он начал писать замечательные книги. Но скромничал, говорил, что он не писатель, а рассказчик. Он был ошеломительно одарен.

Задумывался ли он о смерти?

Это была его мечта — умереть. Однажды он мне сказал: «Я умру весной». Он часто перезванивался со своим другом композитором Гией Канчели (*советский грузинский композитор, написал музыку к фильму «Кин-дза-дза!»* — «МВ»). Канчели говорил ему: «Я мечтаю об одном, чтобы Бог препроводил меня на тот берег». Может быть, он не понимал, как это трагично — умереть. Он надеялся, что там что-то есть.

Как складывались его отношения с современными режиссерами? Выделял ли он кого-то из современных художников?

Он в последнее время любил всех, со всеми, с кем у него были напряженные отношения, он помирился. Но я не помню, чтобы он кого-то выделял. Недавно мы обсуждали фильм режиссера Резо Габриадзе «Знаешь, мама, где я был?» Я случайно увидела этот мультфильм — это такая высота! И я ему сказала, что это гениально. Он пообещал передать мои слова Резо. Но видела, что Данелия напрягся, я почувствовала нотку ревности. Он пытался скрыть, но я знала его как облупленного. Он прожил длинную и приятную жизнь.

Насколько он реализовал все, что хотел, и осталось ли что-то недосказанным?

Я знаю, что он хотел снять фильм «Хаджи-Мурат», но ему не дали. А все остальное, что хотел, он реализовал. Он был художником. Он был очень политкорректным. Никогда не конфликтовал, как Тарковский. Как умный человек, Данелия дружил с начальниками, они его любили. У него была очень хорошая семья, благодушная.

Подготовила Виктория Федотова
vecher@vrm.ru

Кадры из любимых кинолент



Я шагаю по Москве

1963 год

Герои фильма — молодежь времен хрущевской оттепели и, конечно, Москва. Эта сцена снималась на станции метро «Университет».



Осенний марафон

1979 год

Смешная и грустная история Андрея Бузыкина, который никому не может сказать «нет», в исполнении Олега Басилашвили.



Кин-дза-дза!

1986 год

Грустно жить на земле, где нет цветовой дифференциации штанов, считают жители планеты Плюк.

■ 13 апреля на паркете Банкетного зала Кремлевского дворца состоится чемпионат Европы среди профессионалов по латиноамериканским танцам. О фаворитах этого года «Вечерке» рассказал президент Российского танцевального союза Станислав Попов.

Снова чемпионат Европы проходит на московском паркете. Чего ждать зрителям в этом году?

Мы проводим чемпионат Европы в Москве уже в шестой раз. Первый состоялся

лет танцевали вместе на любительском паркете, ставились полуфиналистами ведущих турниров мира и вошли в элиту танцевального спорта. Несмотря на временный распад дуэта, к радости болельщиков, год назад они воссоединились и сразу стали выступать на профессиональных соревнованиях, им сопутствовал успех и в январе этого года они стали полуфиналистами Открытого чемпионата Великобритании, одного из наиболее престижных турниров в мире. Мануэль Фригетто и Дарья Середа (Италия), также могут со-

ставить им конкуренцию. Так что чемпионат обещает быть интересным и полным эмоций.

Чемпионат — не только соревнование, но и зрелищное шоу, верно?

Действительно. В этом году выступление участников Чемпионата Европы, по традиции, сопровождает группа «Семь Ветров» под руководством заслуженного артиста России Георгия Мушеева. Также в рамках чемпионата состоится турнир по европейским танцам среди любителей — «Кубок Кремля», куда приглашены 26 пар из восьми стран. Там

Страсти на паркете

В Кремлевском дворце станцуют самбу, румбу и ча-ча-ча

в 2008 году. Интригой этого чемпионата является соперничество трех ведущих европейских пар: действующие чемпионы Европы Дорин Фрикатану и Марина Сергеева (Молдова), а также россияне Кирилл Белоруков и Полина Терешова и Никита Бровко и Ольга Урумова. Среди других потенциальных претендентов на высокие места — пара из Германии Павел Звычайный и Оксана Лебедев. Оксана, кстати, русская немка, была чемпионкой мира среди любителей, и у нее очень интересный партнер. Вместе с украинцем Павлом они не раз завоевывали высокие места в крупнейших турнирах и внимание членов жюри. Стоит сказать и об итальянской паре Массимо Арколини и Лаура Змажковикова, тоже финалисты европейских чемпионатов и крупнейших турниров.

В финал всегда выходят шесть пар. Кто еще претендует на почетное место? Конечно, россияне Владимир Литвинов и Ольга Николаева, которые в течение многих

Вряд ли кто-то, глядя на танцующие пары, усидит на месте!



Станислав Попов — президент Российского танцевального союза (1) Танцевальная пара Кирилл Белоруков и Полина Терешова из России (2)

блистать будут россияне Федор Исаев и Анна Зудилина, которые в последние годы не проиграли ни одного соревнования, и лучшие танцевальные пары из Германии, Исландии, Китая, Латвии, Польши, Украины, Финляндии. Это будет очень красивый турнир.

Впервые пройдет и чемпионат России по Exhibition — новое для танцевального спорта направление...

Да, направление многим хорошо знакомое, но у нас пока только осваивается. Яркий его представитель — португалец Виктор да Силва. Он очень любит нашу страну, много времени проводит в России.

В прошлом году мы, по его инициативе, провели Кубок мира по

На грани акробатики

Exhibition — стиль эстрадного танца, название которого дословно переводится как «выставочный». Танец исполняется по нарастающей сложности и содержит множество элементов — от поддержек до бросков. Стиль Exhibition колеблется на грани танца и акробатики, так как оба партнера должны обладать недюжинной силой и ловкостью для исполнения разных элементов и вместе с тем двигаться красиво и элегантно, а кроме этого — уметь передать замысел и сюжет своего представления.

Справка

Латиноамериканские танцы — общее название бальных и народных танцев, сформировавшихся на территории Латинской Америки. Первый в России чемпионат Европы WDC по латиноамериканской программе был проведен в 2002 году. В программу чемпионата входят пять элементов: самба, ча-ча-ча, румба, пасодобль джайв. Костюмы танцоров открытые и облегчающие — чтобы подчеркнуть работу мышц.

Exhibition, а в этот раз организуем уже полноценный чемпионат, на котором свои силы покажут четыре пары. А Виктор да Силва и Анна Мельникова подарят зрителям два новых показательных номера.

Обещаем интересные показательные выступления, а также выступления представительниц движения ProAm (Professional Amateur), чья цель — показать, что, даже несмотря на поздний приход в спорт, каждый может продемонстрировать свое танцевальное мастерство в паре с ведущими спортсменами. Кроме того, зрители увидят чемпионов мира по аргентинскому танго Дмитрия Васина и Садиану Хамзину. И, несомненно, большой интерес привлечет выступление победителя юниорских Олимпийских игр — 2018 в Буэнос-Айресе в категории брейк-данс, Сергея Чернышова. Это особенно интересно, так как пару недель назад МОК принял в программу Олимпийских игр 2024 года в Париже эту танцевальную дисциплину! Будете ли задействовать аудиторию? Сложно ведь, глядя на танцующие пары, усидеть на месте!

Обязательно, мы планируем два танцевальных перерыва по 20 минут. Сначала для гостей будет играть оркестр «Данслэнд», а во втором танцевальном отделении две песни исполнит юная Анжелика Эланж, наш постоянный гость на протяжении последних пяти лет, и Георгий Мушеев. Ну и приятным дополнением станет то, что гости смогут унести с собой великолепные цветочные композиции.

Подготовили
Евгения Стогова,
Ксения Ракитянская
vecher@vm.ru

Давайте без гламура

Денис Майданов считает, что музыка сегодня переживает не лучшие времена

■ Заслуженный артист РФ, композитор, поэт, актер и музыкальный продюсер Денис Майданов (на фото) отправился в большой гастрольный тур по стране. Перед отъездом в интервью «Вечерке» он рассказал о своем отношении к современной музыке, взглядах на личную жизнь и воспитанию детей.

Денис, вы с женой Натасей недавно отметили хрустальную свадьбу. Вы абсолютно семейный человек?

Для меня 15 лет в браке — это 15 лет счастья. Встретить свою вторую половину — большая удача, которая дается не каждому. У меня есть песня «Аренданный мир», в ней есть фраза: «Я каждое утро встречаю любимые лица». Мой день начинается именно так.

Денис, вас считают мужественным, брутальным, как думаете, почему?

Не знаю, наверное, потому, что в моем творчестве никогда не было ужимок, розовых брюк или желтых пиджаков с блестками. Я в одежде, как и во всем, сдержан, исповедую классику — вечные ценности. Порой допускаю, что я не очень интересен гламурным изданиям. Они понимают, что я серьезный артист, на глупую тему со мной не поговорить, журналам нужен фастфуд, а я из другой серии. Не могу опуститься до такого уровня, потому что для меня важна литература в тексте, важно, чтобы текст нес смысл, ценна мелодия. Сейчас на смену музыке приходят саунд-дизайн, на смену хорошему тексту — примитивная игра слов. Не хочется показаться нудным, но я должен об этом сказать. **Иные времена и нравы...** Да, время меняется, но никто не отменял красивые стихи и хорошую музыку. Я переживу это время, до-

ждусь, когда вернутся общечеловеческие ценности. Каждые 12–15 лет в музыке происходит такая история, возникают много-много имен, а мы даже их не успеваем запомнить. Одна песенка покрутилась и забылась, вторая — и группа сдулась, появилась другая

Сейчас вместо хорошего текста ценится примитивная игра слов

Справка

Заслуженный артист РФ Денис Майданов родился 17 февраля 1976 года в городе Балаково (Саратовская область). Многократный обладатель премий «Золотой граммофон» «Песня года», «Шансон года» и других музыкальных наград.

Надо же

В 2000 году Денис Майданов занял должность в Управлении культуры администрации города Балаково. Носил галстук, сидел в кабинете, тоскуя от планов и отчетов. Через год переехал в Москву, став поэтом и композитором.

инства и порадоваться за мужчин, которые с ними рядом находятся. Замечаю взгляды, направленные на мою жену, слышу лестные комментарии в ее адрес. Горжусь своей супругой, понимаю, что женщина должна слышать комплименты не только от своего любимого мужчины. Потому что если похвалы будут литься только из одних уст, они приедятся, жена должна слышать подтверждения ее качеств и от других людей. И чем больше подобного внимания, тем лучше. Если женщина умная, то она не будет сходить с ума, а контролировать ситуацию, ведь хорошие комплименты возвышают и успокаивают.

Денис, а какой вы дома? Контролирую ситуацию, иногда даже жестковато. Но тираном меня назвать нельзя. Представьте: я много езжу по гастролям, редко бываю дома, семья меня ждет, а я приезжаю и тираню всех. Это было бы неправильно. Ребенка нужно и приласкать,

и поверить в него, и объяснить, если он что-то делает не так. Но при этом все понимают, что единственный, кого в семье нужно бояться, — это папа. Уважают и боятся.

Расскажите о детях.

Они у нас разные получились. Влада медлительная, аккуратная, неспешная по жизни. У Борислава какой-то бесконечный жесткий диск встроено, он постоянно пополняется новыми знаниями. К своему ужасу я вижу, что сын растет артистичным, прекрасно поет, чувствует ритм. Он круче, чем его родители, взял от нас самое лучшее.

Может, ваш сын вундеркинд?

Может быть. Есть фраза: «Если сын превосходит отца, значит, отец неплохо потрудились».

Не задумываетесь о пополнении семьи?

У нас с Натасей уже семейный комплект. Дочке 10 лет, сыну блет, нам хватит! Нужно двоих достойно воспитать, что не так легко.

Беседу вела
Альфия Камилова
vecher@vnr.ru



Вопрос: «Что почитать?» — никогда не был праздным. А какую книгу лучше взять с собой в дорогу? В нашей новой рубрике известные актеры, ученые, музыканты и бизнесмены расскажут о своей любимой книге, которой можно зачитаться.

Взял бы на остров

■ Сегодня о любимых книгах рассказывает теле- и радиоведущий, драматург, сатирик Виктор Шендерович (на фото).



Есть книги, которые навсегда во мне, потому что это первые книги, самые сильные впечатления. Я очень хорошо помню «Ходжу Насреддина», прочитанную совсем в раннем возрасте; помню первое прочтение «Евгения Онегина» в школе; из студенческих лет — историческую книгу Манфреда, посвященную Французской революции. Позднее, когда начинаешь читать большими объемами, впечатления

не такие яркие. Мне повезло, мне давали хорошие книги в детстве, были хорошие книжные полки. Если говорить о книгах, которые возьмешь с собой на необитаемый остров... Лично для меня это собрание Александра Пушкина, насколько возможно полное, это «Мертвые души» Николая Гоголя — все очень консервативно. Из-за того, что сейчас происходит мифологизация советского прошлого, всем полезно прочесть «Дом



Справка

Самую большую славу писателю Юрию Трифонову принесла повесть «Дом на набережной» из цикла «Московские повести», описывающая быт и нравы жителей правительственного дома 1930-х годов, многие из которых были расстреляны.

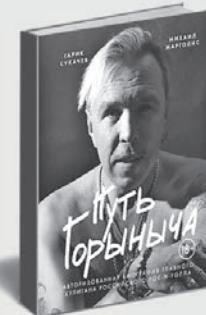
на набережной» Юрия Трифонова, да и «Московские повести» этого автора, другие его романы — «Время и место», «Старик», «Долгое прощание»... Это блестящая литература, которую интеллигентному человеку надо знать.

Подготовила
Мила Славская
vecher@vm.ru



Вид на дом № 2 по улице Серафимовича, который москвичи чаще называют «Дом на набережной»

Вышла в свет



Новую книгу Михаила Марголиса «Путь Горыныча. Авторизованная биография Гарика Сукачева» можно начинать читать с любой страницы. Или начать листать прекрасные фотографии, которые и без текста все рассказывают о герое. А потом вдруг залипнуть на какой-то фразе и уже читать и читать...

ТОЛЬКО С 12 ПО 14 АПРЕЛЯ 2019
БИЛЕТЫ ПО НЕВЕРОЯТНО ВЫГОДНОЙ ЦЕНЕ

*АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ С 15 АПРЕЛЯ ПО 31 МАЯ 2019



НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ПОЛЕТЕЛИ В ЛЕТО
ЗА 1200 РУБ

*ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ
WWW.KVA-KVA.RU





Постоянная ведущая рубрики Алена Прокина уверена: надо чаще смотреть на звезды и прислушиваться к их советам. Сегодня она вместе с астрологами выяснила, как и чем разным знакам зодиака стоит подчеркивать свою индивидуальность этой весной.



Овен

Стихия огня и связанный с ней красный цвет — главные для Овна. Этим людям подойдет спортивный стиль, они всегда в активе и готовы к покорению любых вершин. Им неважно, пойдут они в этом на работу или отправятся в путешествие. Аксессуары лучше выбирать тоже красного цвета.



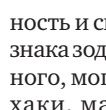
Рак

Знак, которому отлично подходят спокойные тона: белые, голубые, серебристые, кремовые. А вот от черных и темно-синих цветов стоит держаться подальше. В одежде им подойдет морской стиль, струящиеся ткани — шелк или атлас. Ничего кричащего и тяжелого в образе использовать не стоит.



Весы

Достаточно серьезный, но оптимистичный знак. Им подойдет одежда свободного кроя, прямые силуэты, перехваченные тонкими поясами. Это быстрый знак — балетки, кроссовки, любая удобная обувь сделает их походку легкой. Из аксессуаров могут использовать перья, легкие шарфы и накидки.



Стрелец

Этот знак сам себе определяет стиль. Его не переубедят даже самые передовые дизайнеры. Стрелец подбирает одежду исходя из повода и ситуации. В целом Стрельцу подойдут теплые тона. А вот аксессуары он может и не носить, особенно если не умеет их подбирать и сочетать.



Козерог

Этому знаку в образе, как и во всем, нужен порядок. Ему пойдет деловой стиль, черная или темно-синяя гамма в одежде. Учитывая их педантизм, лучший образ для них — классика. Им подойдут винтажные украшения, стиль ретро, они могут прекрасно выглядеть в коллекциях многолетней давности.



Водолей

Оригинальность в образе — конек Водолея. Учитывая их нестандартную, творческую натуру, они могут носить экстраемальные

наряды, делать необычные прически, пробовать новинки в макияже. Конечно, Водолеям не стоит особо «зависать» на чем-то одном, их натуре всегда нужны перемены. Синий, белый, фиолетовый — их цвета.



Рыбы

Тонкую натуру Рыб подчеркнет изящество в одежде. Приталенные силуэты, струящиеся ткани, легкие шляпки, прозрачные платки. Рыбы могут с удовольствием перебирать и часто менять аксессуары. Цвета рыб — лиловый, морской волны, голубой, кремовый.



Телец

Этот знак любит все красивое и стильное. Сего вкусом и избирательностью Тельцу подойдут изящные вещи с гармоничным сочетанием цветов. Многообразие ярких цветов — не его стиль. Яркие и блестящие ткани носить можно, но только в сочетании с другими, спокойными тонами.



Лев

Львы должны быть всегда опрятными. Благородство и лидерство этого знака лишний раз можно не подчеркивать — Лев и в простых вещах выглядит дорого. Тем не менее его авторитет поддержат классические силуэты, обыгранные яркими аксессуарами: кулонами, серьгами, запонками.



Скорпион

К образу Скорпиона всегда подойдет красный: он усилит активность этого знака. Дизайнерские аксессуары из натуральной кожи, металлические запонки или пуговицы, стальные броши подчеркнут их уверенность.

Знак весеннего стиля



Близнецы

Близнецы умеют сочетать даже несочетаемое. Этому знаку подойдут натуральные ткани и не слишком сложные рисунки. Их цвета — оливковый, желтый и серый. Прекрасно подчеркнут индивидуальность Близнецов такие аксессуары, как броши и ремни.



Дева

Стиль Девы — комфорт. Этому знаку подойдут спокойные гаммы, мятный цвет подчеркнет их эмоциональную натуру, коричневый — их деловитость, зеленый — общительность. Из аксессуаров не стоит выбирать слишком тяжелые ремни, яркие украшения.



Дежурные астрологи **Анна Ковалева, Алина Ясмин**

Астролог отвечает читателю

В новом году «Вечерка» дарит своим читателям уникальную возможность заказать предсказание или гороскоп на волнующую их тему. Хотите узнать будущее своего ребенка? Не уверены, стоит ли вкладывать

средства в то или иное дело? Пытаетесь понять, кто из поклонников лучше других годится вам в мужья? Пишите по адресу:

astro@vm.ru

с пометкой «Гороскопы Алены Прокиной», и на ваши вопросы ответят наши эксперты-астрологи. В письме обязательно укажите точную дату своего рождения (день, месяц и год).

Ирина, 47 лет, Овен, родилась в Москве
Почему у меня такие сложности с устройством жизни в России? Проблемы и с деньгами, и с личной жизнью...

В свое время вы могли уехать в другую страну, но шансом не воспользовались. Это вас преследует, и, возможно, стоит к этому вопросу вернуться, поскольку ваши планы во многом связаны именно с дальними стра-

нами. Пора прекратить слепо доверять советам и принимать их как руководство к действию. Только взяв судьбу в свои руки, вы все повернете в нужное русло. Сложный период продлится еще несколько лет из-за Сатурна, «подкидывающего» вам одно испытание за другим. Берегите здоровье, старайтесь спокойнее относиться к тому, что происходит вокруг — все сложится удачно, просто немного попозже.

Никита, 17 лет, Рак, родился в Москве
Впереди поступление в вуз, и я очень боюсь выбрать неверную профессию. В чем я буду успешен?

У вас очень хорошие шансы сделать карьеру в области финансов. Но не в торговле, а в сфере анализа. Карьера сложится успешно, и вы даже сможете помогать деньгами родным. В целом вы человек очень целеустремленный, ори-

ентированный на работу и получение прибыли. В плане трудоустройства вам стоит ориентироваться на иностранную компанию, где вы сможете ездить в командировки. А вот семейная жизнь будет страдать из-за занятости. Так что женитесь вы достаточно поздно. Зато основательно. Главное — семья никогда не будет испытывать финансовых трудностей, так как вы будете находить источники дохода в короткие сроки.

Внимание, конкурс!

«Вечерка» проводит конкурс «Отцы и дети». Если ваш ребенок как две капли воды похож на папу, становитесь его участниками! Совместные фотографии отцов и детей и комментарии к ним присылайте на электронную почту vecher@vm.ru. Каждый месяц победители будут получать замечательные подарки. Ознакомиться с условиями конкурса можно на сайте vm.ru.



Сыновья Николая Красильщикова Денис (справа) и Степан (в центре) очень ждали рождения брата и теперь называют себя «три богатыря». Папа со своими «богатырями» проводит все свободное время. Они постоянно что-то вместе мастерят, занимаются спортом. Восемимесячный Федор пока лишь наблюдает, но уже явно проявляет интерес. Старшие братья ходят на настольный теннис, вместе посещают кружок рисования. Словом, неделя у ребят расписана плотно, так что времени на разные гаджеты остается немного. Мальчишкам и без них скучно не бывает.

Мы поддерживаем крепкие и дружные московские семьи, в которых не только внешнее сходство, но и лучшие качества характера передаются от отца к сыну.

ВЗГЛЯД

Ксения Ефимкова
Обозреватель



Подарю тебе звезду

Одна моя подруга страсть как любит ходить на свидания. Она даже составила рейтинг самого «оригинального»: чем интереснее место встречи, тем больше у претендента шанс продлить отношения. И на воздушном шаре она летала, и на ужин при свечах на крыше небоскреба ходила, и чего уж там, молодой человек позвал ее даже на свидание в дельфинарий. Но все не то, точнее, все уже приелось до такой степени, что она начала даже расстраиваться и жаловаться, что парни пошли абсолютно не изобретательные. А мне кажется, чем проще и непринужденней будет про-

ходить встреча, тем больше шанс произвести неизгладимое впечатление. Например, достаточно поднять голову к звездному небу, где мириады созвездий поражают воображение и настраивают на тот самый лад...

Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

Ближайший звездопад можно увидеть совсем скоро, с 16 по 24 апреля. Пик придется на ночь с 22 по 23 апреля. Он получил романтическое название Лириды. Это один из самых древних метеорных дождей, наблюдаемых человечеством. Так что посмотрим в небо и загадываем заветное желание, ведь падающая звезда — к его исполнению.

Сканворд

Составил Олег Васильев / vecher@vm.ru

РУССКИЙ КРИТЕРИЙ	КИПЯЩИЙ ЖИР	«РОКОВОЙ ОБЕД» ИЗ РЫБНОЙ ЖИЗНИ				«ПОРТАТИВНЫЙ РЕНТГЕН» У АРХЕОЛОГОВ							
					ЗВЕЗДОЛЕТЧИК	СМОТРИТЕ ФОТО			АВТОМОБИЛЬ СО СКОРОСТЬЮ МЕТЕОРА				ПЕРВЫЙ КНЯЗЬ ЧЕХОВ
МНОГОСЕРИЙНАЯ КОМЕДИЯ		НА ЧЕМ СИДЯТ, КОГДА ЕДЯТ?						САМАЯ ПЕВЧЕСКАЯ ПОРА У КУКУШКИ					
						ПРИЗРАК СРЕДИ ОЛИМПИЙСКИХ ТАЛИСМАНОВ				БАЛКОН ИТАЛЬЯНСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ			«... В БЕДАХ НАПРАСЕН»
ЧЕРПАЛКА МУЖСКОГО РОДА		ОБАЯНИЕ ФРАНЦУЗСКОГО ЗВУЧАНИЯ						МЕНЬШИЙ ИЗ ДВУХ МАРСИАНСКИХ СПУТНИКОВ					
						ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ПРИМОРСКОЙ НАРОДНОСТИ		СХВАТКИ НА РИНГЕ		ФЕТИШ ДЛЯ ОБЖОРЫ	КТО ВОЛКА ИЗ «НУ, ПОГОДИ!» ОЗВУЧИЛ?		ГИМНАСТ НА ЦИРКОВОЙ АРЕНЕ
	ЧИЛЬ ИЗ ИСТОРИЙ ПРО МАУГЛИ		СИМФОНИЯ ДУШИСТЫХ ЗАПАХОВ										
	БЛОКОВСКАЯ УСАДЬБА	ИГРА С ШАЙБОЙ				КИНОЗВЕЗДА И МАМА ЮЛИИ МЕНШОВОЙ		«... СМЕЛОСТЬЮ НАДЕЛЯЕТ»		ЧТО НА ПРОИЗВОДСТВЕ ВЫПОЛНЯЮТ?			
												КОРНЕПЛОД БОГАТЫЙ ФОСФОРОМ	КАКОЙ ЖЕСТ СИЛЬНО РОГА НАПОМИНАЕТ?
ПРОФЕССИЯ ОТЦА РЕЙЧЕЛ ИЗ СИТКОМА «ДРУЗЬЯ»		СТРАНА В АФРИКЕ		«СЛЕЗИНКИ УТРА»						«КОРОТЫШ» В КАНДЕЛЯБРЕ			
ТРЕТЬЕ ПО ВЕЛИЧИНЕ ОЗЕРО ИТАЛИИ										ГДЕ ПРОСТОР ДЛЯ ТЕХ, КТО РОЖДЕН ДЛЯ ПОЛЕТА?			
ПОЭТИЧЕСКИЙ СКАКУН										КАМЕНЬ СКОРПИОНОВ			
«МАЛАЯ ТОЛИКА» В ГРЕЧЕСКОМ АЛФАВИТЕ													САХАРНАЯ НА ПАЛОЧКЕ, А СТЕРИЛЬНАЯ – В АПТЕЧКЕ

Ответы на сканворд

ПРОИЗВЕДЕНИЕ: «ПРИЗРАК СРЕДИ ОЛИМПИЙСКИХ ТАЛИСМАНОВ»; «МАЛАЯ ТОЛИКА»: «Α»; «СЛЕЗИНКИ УТРА»: «СЛЕЗИНА»; «КОРОТЫШ»: «КОРОТКО»; «САХАРНАЯ НА ПАЛОЧКЕ, А СТЕРИЛЬНАЯ – В АПТЕЧКЕ»: «САХАР»; «ПОРТАТИВНЫЙ РЕНТГЕН»: «УЛТРАЗВУК»; «КИПЯЩИЙ ЖИР»: «ПАР»; «ЧТО НА ПРОИЗВОДСТВЕ ВЫПОЛНЯЮТ»: «УПАКОВЩИКИ»; «КОРНЕПЛОД БОГАТЫЙ ФОСФОРОМ»: «КОРНЕПЛОД»; «САМАЯ ПЕВЧЕСКАЯ ПОРА У КУКУШКИ»: «ПЕВЧАЯ КУКУШКА»; «МНОГОСЕРИЙНАЯ КОМЕДИЯ»: «СЕРИАЛ»; «ОБАЯНИЕ ФРАНЦУЗСКОГО ЗВУЧАНИЯ»: «АКЦЕНТ»; «ГИМНАСТ НА ЦИРКОВОЙ АРЕНЕ»: «АКРОБАТ»; «ЧТО НА ПРОИЗВОДСТВЕ ВЫПОЛНЯЮТ»: «УПАКОВЩИКИ»; «КАМЕНЬ СКОРПИОНОВ»: «СКОРПИОН»; «ПЕРВЫЙ КНЯЗЬ ЧЕХОВ»: «ПЕРВЫЙ КНЯЗЬ ЧЕХОВ»; «МАЛАЯ ТОЛИКА»: «Α»; «СЛЕЗИНКИ УТРА»: «СЛЕЗИНА»; «КОРОТЫШ»: «КОРОТКО»; «САХАРНАЯ НА ПАЛОЧКЕ, А СТЕРИЛЬНАЯ – В АПТЕЧКЕ»: «САХАР»; «ПОРТАТИВНЫЙ РЕНТГЕН»: «УЛТРАЗВУК»; «КИПЯЩИЙ ЖИР»: «ПАР»; «ЧТО НА ПРОИЗВОДСТВЕ ВЫПОЛНЯЮТ»: «УПАКОВЩИКИ»; «КОРНЕПЛОД БОГАТЫЙ ФОСФОРОМ»: «КОРНЕПЛОД»; «САМАЯ ПЕВЧЕСКАЯ ПОРА У КУКУШКИ»: «ПЕВЧАЯ КУКУШКА»; «МНОГОСЕРИЙНАЯ КОМЕДИЯ»: «СЕРИАЛ»; «ОБАЯНИЕ ФРАНЦУЗСКОГО ЗВУЧАНИЯ»: «АКЦЕНТ»; «ГИМНАСТ НА ЦИРКОВОЙ АРЕНЕ»: «АКРОБАТ»; «ЧТО НА ПРОИЗВОДСТВЕ ВЫПОЛНЯЮТ»: «УПАКОВЩИКИ»; «КАМЕНЬ СКОРПИОНОВ»: «СКОРПИОН»; «ПЕРВЫЙ КНЯЗЬ ЧЕХОВ»: «ПЕРВЫЙ КНЯЗЬ ЧЕХОВ».